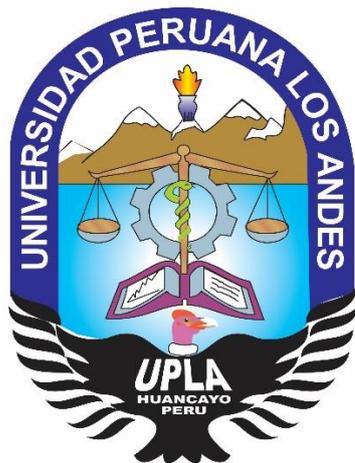


UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES

ESCUELA DE POSGRADO

SEGUNDA ESPECIALIDAD EN DIDÁCTICA

UNIVERSITARIA



TRABAJO ACADÉMICO

**ENTORNOS VIRTUALES COMO ENSEÑANZA Y
APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS**

PRESENTADO POR:

ING. ANGEL SALVADOR PALOMINO CRESPO

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

PROFESIONAL EN DIDÁCTICA UNIVERSITARIA

MENCIÓN: INGENIERÍA

HUANCAYO - PERÚ

2019

HOJA DE CONFORMIDAD

Dr. Juan Manuel Sánchez Soto
Presidente

Dra. Amelia Celinda Chumpen Elera
Miembro

Dr. Rodomiro Ladislao Pajuelo Alba
Miembro

Dr. José Mario Ochoa Pachas
Miembro

Dr. Jesús Armando Cavero Carrasco
Secretario Académico

ASESOR

Dra. Judith Margot Morales Valenzuela

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios que me ha dado fortaleza para concluir este proyecto.

A mis padres, por estar ahí cuando más los necesité.

AGRADECIMIENTO

 Mi agradecimiento y gratitud a las autoridades y maestros de la Universidad Peruana de los Andes Filial Lima, quienes me han guiado y orientado académicamente en la Segunda Especialidad de Didáctica Universitaria.

ÍNDICE

	Pág.
PORTADA	i
JURADOS	ii
ASESOR	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE	vi
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
INTRODUCCIÓN	xi

CAPÍTULO I

EDUCACIÓN Y LOS ENTORNO VIRTUALES DE APRENDIZAJE

1.1 Tecnologías de información y comunicación (TIC)	13
1.2 Teorías referenciales que fundamental los entornos virtuales de Aprendizaje (EVA)	14
1.2.1 Constructivismo	15
1.2.2 El construccionismo	16
1.2.3 Conectivismo	17
1.2.3.1 Ventajas	19
	vi

1.2.3.2 Desventajas	20
1.3 Evaluación de la plataforma tecnológica	21

CAPÍTULO II

ENTORNOS VIRTUALES COMO ESCENARIOS DE APRENDIZAJE

2.1 Impacto de la educación con TIC	24
2.1.1 Entorno virtuales	25
2.1.2 Proceso enseñanza – aprendizaje	26
2.2 La enseñanza en entornos virtuales	28
2.3 La educación a distancia (ED)	32

CAPÍTULO III

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DOCENTE EN ENTORNOS VIRTUALES

3.1 Un nuevo modelo de evaluación de la calidad docente en los entornos Virtuales	35
3.2 Programa de evaluación	37

CONCLUSIONES	41
RECOMENDACIONES	43
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	45

RESUMEN

En la actualidad los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje (EVEA) se han convertido en un medio eficaz en los espacios de educación, donde el estudiante es protagonista de su propio aprendizaje.

La implementación efectiva y práctica de un EVEA se refleja en un sistema de gestión integral y en línea donde se administre las actividades de formación, que permita la entrega de materiales, entrada de soluciones por parte de los estudiantes, un proceso de evaluación y de entrega de comentarios (retroalimentación) totalmente automatizado.

Los EVEA tienen un papel muy importante en las universidades, ofreciendo grandes ventajas para el alumno y profesor, si el sistema está bien diseñado y gestionado es motivador para el alumno el uso del entorno virtual, facilitando al profesor tutorizar y evaluar a un gran número de alumnos de manera personalizada sin el mayor trabajo.

ABSTRACT

Currently, the virtual environments of teaching and learning (EVEA) have become an effective way in education spaces, where the student is the protagonist of their own learning.

The effective and practical implementation of an EVEA is reflected on an integral and online management system where the training activities are managed, which allows the delivery of materials, entry of solutions by the students, a process of evaluation and fully automated feedback.

The EVEA has a very important role in the universities, offers great advantages for the student and teacher. If the system is well designed and managed, it is motivating for the student the use of the virtual environment, helping the teacher to teach and evaluate a large number of students in a personalized way without much effort.

INTRODUCCIÓN

En nuestras Universidades Peruanas es importante conocer y saber cómo se vienen realizando el uso adecuado de las (TIC) Tecnología de Información y Comunicación en el ámbito educativo; que desempeña un papel importante, en el aprendizaje y enseñanza creativo de los alumnos y docentes, brindando oportunidades para romper limitaciones de tiempo y espacio, permitiendo el avance hacia una educación basada en el conocimiento práctico y competitivo.

Las TIC ofrecen herramientas como Sistemas de Gestión del Aprendizaje, que permiten implementar Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje (EVEA), que se adaptan a necesidades y requerimientos particulares de cada institución educativa.

Las TIC hoy en día están en todos los ámbitos de la educación, las herramientas y recursos tecnológicos permiten expandir la información y el conocimiento, a través de nuevas técnicas, formas y modos de adquirir conocimiento, las mismas que son reconocidas por varias Instituciones Internacionales UNESCO (2013), quienes manifiestan que los entornos virtuales aportan valor añadido al trabajo en equipo, motivación, comunicación e intercambio de información entre los docentes para consolidar el aprendizaje.

El Estado Peruano, ante esta situación se ha hecho presente en las universidades, escuelas públicas proporcionándolas de equipos multimedia, permitiendo la implementación de espacios virtuales gratuitos; la incorporación de las TIC en el ámbito educativo ha generado diversos cambios en los paradigmas

tradicionales de la educación, con el propósito de responder a las características tecnológicas que se imponen a las diferentes actividades de sociedad.

Por ello esta investigación busca analizar y reflexionar sobre el uso didáctico de las TIC, concretamente de los recursos digitales como la web y el internet, a través del diseño de un entorno virtual de aprendizaje (EVA), que complementa el trabajo presencial realizado por el docente en las asignaturas, definiendo a los (EVA) como aulas sin paredes, entre sus características se puede decir que no es presencial, permite la interacción en diversos canales, es flexible en cuanto al espacio y tiempo para su utilización.

El trabajo de investigación ha sido tratado en tres capítulos.

En el primer capítulo, la educación y los entornos virtuales de aprendizaje, por el avance tecnológico se puede apreciar que hay cambios profundos en la sociedad, basada en la información, la comunicación y el conocimiento; por lo expuesto existen nuevos espacios de enseñanza - aprendizaje, técnicas, formas y modalidades de educación a distancia mediante los equipos telemáticos.

En el segundo capítulo, los entornos virtuales como escenarios de aprendizaje, no se necesita tener un aula para aprender contenidos; solamente se tiene que tener una maquina con internet y ubicar la página con el usuario de acceso correspondiente, para tener la información y construir su propio conocimiento.

Finalmente, en el tercer capítulo, la evaluación de la calidad docente en entornos virtuales, se evalúa en base de programas de la entidad, así mismo se evalúa a todo el personal para llegar a la calidad total en la organización.

CAPÍTULO I

EDUCACIÓN Y LOS ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE

1.1 Tecnologías de Información y Comunicación (TIC)

“La globalización ha generado cambios muy importantes y significativos en la sociedad, los cuales se inician con la inserción de las TIC, siendo esto un avance inmediato de las tecnologías, que ha permitido el paso de una sociedad industrializada; basada en la Información, la Comunicación y el Conocimiento - SIC, generando nuevos espacios, técnicas, formas y modalidades de educación a distancia, siendo la virtualización una nueva modalidad pedagógica, donde a través del internet y las nuevas plataformas informáticas, permiten la enseñanza y aprendizaje fuera de las aulas”.¹

¹ Cabero J, Barroso J, Llorente M. El diseño de Entornos Personales de Aprendizaje y la formación de profesores en TIC. Disponible en: <https://goo.gl/Bg8Acx>. Consultado Enero 03, 2017.

Los continuos avances científicos, económicos y culturales, generan una difusión masiva de la informática, la telemática y los medios audiovisuales de comunicación en todos los estatus sociales, donde actualmente las personas de todo nivel emplean las TIC para procesar todo tipo de información, cuyo fin es compartirla y crear de esta manera nuevas formas de socialización.

En vista de estos cambios sociales, ha evolucionado una nueva forma de sociedad llamada “la sociedad real”, que ha transformado radicalmente las dimensiones del ser humano, otorgando un nuevo sentido sociocultural e histórico; dando origen a una nueva forma de comunicación, que es la virtualización y que funciona a través de las redes de información (internet).

En consecuencia, la sociedad exige estar conectada en red para construir y compartir conocimiento, siendo el internet el medio preponderante en lograrlo y que a través de los entornos virtuales se generan nuevas formas idóneas de enseñanza y aprendizaje, que permiten alcanzar procesos de transformación educativa en los ciudadanos.

1.2 Teorías referenciales que fundamentan los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA)

Ante el acelerado desarrollo de las TIC, se formula la siguiente interrogante. ¿Si la construcción del conocimiento se puede aplicar en los entornos virtuales?

En la actualidad, las TIC son consideradas como herramientas importantes para el aprendizaje individual, grupal y cooperativo para la creación del conocimiento.

La enseñanza y aprendizaje en los EVA admite desafíos importantes, introduce nuevas formas de trabajo basadas en las interrelaciones sociales de las personas; donde la educación virtual a través de los EVA permite la transferencia y creación del conocimiento, sin embargo, la mayoría de las investigaciones hechas al respecto, indican que existen tres importantes teorías que se fundamentan a continuación:

1.2.1 Constructivismo

Es el rol activo del sujeto que marca el protagonismo de su aprendizaje y como constructor del significado de un determinado contexto; estando muy vinculado a la interacción social, permitiendo solucionar problemas propios de su contexto real.

Desde el punto de vista sociocultural la educación virtual presenta dos orientaciones: como estructura de la acción externa y como fuente de representación interna. Este proceso de construcción del aprendizaje se debe a que las TIC crean nuevas múltiples oportunidades desde el ámbito de las relaciones sociales, siendo un reto para la educación en todos los niveles.

Por tal motivo, cuando se menciona “el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de entornos virtuales se debe de indicar el enfoque

bajo el cual se cimienta este aprendizaje constructivista sociocultural. Las teorías constructivistas brindan fundamentos que el proceso de enseñanza-aprendizaje debe plasmar en estos nuevos espacios virtuales, la teoría socio constructivista se puede apreciar en el uso de plataformas y herramientas virtuales, porque promueve los espacios de comunicación y formación en línea, compartiendo conocimiento y experiencias de diferentes geografías”.²

Consideramos que los entornos virtuales están totalmente relacionados con el aprendizaje y los cambios que se han experimentado en las formas de aprender.

1.2.2 El Construccinismo

En el interior de los entornos virtuales se genera un compromiso personal para la construcción del conocimiento, en este sentido, el resultado será un aprendizaje significativo; existiendo dos tipos de construcción:

- Construir nuevas cosas en el mundo externo
- Construir en el mundo interno o en el interior de la mente de los sujetos.

Por medio de los diversos recursos de enseñanza aprendizaje y participación de los docentes, estudiantes, tutores, entre otros quienes

² Coloma C, Tafur R. El constructivismo y sus implicancias en educación. Vol 3. 1ra ed: Pontificia Universidad Católica del Perú; 1999.

conforman comunidades en línea, facilitan la dinámica e interacción de los usuarios de las plataformas virtuales, promoviendo la construcción y la reflexión sobre el intercambio de información precisa y especializada, publicaciones y comentarios de los propios docentes, siendo ambientes altamente estimulantes para el desarrollo profesional continuo de los docentes y alumnos.³

1.2.3 Conectivismo

Es la simbiosis del constructivismo, el cognitivismo y la pedagogía para comprender el nuevo aprendizaje globalizante en un mundo virtual.

Se entiende por conectivismo, como una red que conecta paquetes de información precisa y especializada, permitiendo ampliar nuestro conocimiento; una red real contiene como mínimo 2 componentes: nodos y conectores.

Un nodo se interpreta como cualquier entidad externa: persona, organizaciones, bibliotecas o cualquier tipo de información; de tal forma que pueden existir un número infinito de conexiones. La red interna que se forma en nuestras mentes, es dinámica e inteligente; y que al pasar del tiempo cada nodo pierde o gana importancia, de tal forma que si pierde valor, puede ser eliminado de la red.

³ Vicario S, Claudia M. Construccinismo referente sociotecnopedagógico para la era digital. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1794/179414895005.pdf>. Consultado Abril 01, 2016.

El conectivismo tiene varias suposiciones de aprender a través de las redes:

- Es caótico por ser diverso y desordenado.
- Es continuo porque se aprende constantemente.
- Es un proceso co-creación, ya que el experto como el novato son aprendices que aportan a la creación de conocimiento, dejando de ser un sujeto pasivo.
- Es complejo, no es lineal.
- El aprendizaje se genera en un proceso multifacético, donde cualquier actualización de la información tiene impacto en toda la red, participes o no.

El conectivismo manifiesta la dinámica de circulación de la información como sistemas complejos que se adaptan a las necesidades y requerimientos de los usuarios, esto se debe a que existen en el mundo plataformas, herramientas y software sociales conectados en red que influyen en el uso de entornos virtuales de aprendizaje (EVA), con el fin de aprender, enseñar y comunicar por medio de foros, sitios web, blogs y comunidades.

El aprendizaje es un organismo vivo para el conectivismo que comprende:

- Aprendizajes formales
- Autoaprendizajes

- Aprendizaje basado en la sociedad
- Aprendizaje informal

Partiendo de este fundamento teórico del aprendizaje, se comprende que un EVA se utiliza como un canal y espacio de interacción y conexión entre usuarios que se transforman en redes sociales creadas.

El conocimiento que solía ser un medio se ha convertido en un fin, en este mundo que cada día es más complejo; siendo de suma importancia el trabajo colaborativo en redes y uso espacios virtuales para el proceso cognitivo.

1.2.3.1 Ventajas

- Flexibilidad: en cuanto al tiempo y espacio; el estudiante puede estudiar en donde y cuando lo requiera.
- Estudiantes activos: es estudiante no solo espera la información, sino que también es responsable y protagonista de generar valor generando y construyendo su propio conocimiento, adicional de ser crítico de las respuestas de los demás.
- Accesibilidad: estudio no presencial; el estudiante puede acceder a la información o material de estudio de manera remota, es decir sin importar la hora y lugar en la que se encuentre.

- Interacción: estudio remoto; el estudiante puede intercambiar comentarios, ideas, colaborar y compartir con los demás estudiantes a través de plataformas virtuales que contiene foros, chat, entre otros.
- Apoyo al docente: enseñanza continúa; el docente tiene a la mano herramientas virtuales que permiten dar seguimiento al desarrollo de actividades de los estudiantes, para así reestructurar o continuar con el método de enseñanza trazado.

1.2.3.2 Desventajas

- Material pedagógico no estructurado: el material propuesto por el docente puede carecer lineamientos pedagógicos básicos, es decir que el material docente puede estar mal diseñado y no cumplir con su propósito.
- Manejo de la tecnología: se necesita de habilidades técnicas básicas para el manejo de herramientas informáticas que les permita tanto al docente como estudiante desarrollar sus actividades de enseñanza o aprendizaje.
- Equipo y conectividad: es necesario materiales informáticos como computador y servicio de internet para acceder a las herramientas o plataformas informáticas.

1.3 Evaluación de la Plataforma Tecnológica

El internet es una herramienta de alta interacción por manejar dos estilos principales de aprendizaje como el de la percepción visual y de la percepción auditiva; observándose la enorme cantidad de información existente, donde los estudiantes sin necesidad de asistir a una biblioteca de manera presencial pueden tener la información que ellos requieran y poder cumplir con sus actividades académicas.

En las universidades públicas de nuestro país, nos damos cuenta que no todas tienen conexión a internet, esto imposibilita el acceso a la información en línea al momento de una sección de clases; por otro lado el catedrático universitario solo tiene que realizar una clase expositiva oral o tal vez proyectando un material en word, power point, entre otros; esto es debido a que el estado respecto a la educación sigue siendo mínima a esto se suma el terrible porcentaje del PBI, que destinan al sector educación tan solo el 6 % y casi nada se puede hacer ya que el presupuesto es a nivel nacional.

En cambio, en las universidades particulares es distinto ya que si cuentan con el acceso a internet y es viable una clase en línea, esto permite interactuar tanto docente-alumno, con videos, videoconferencia, noticias, artículos de periódicos o revistas en investigación.

El internet es utilizado tanto catedrático y estudiante, bajo el asesoramiento de los catedráticos, dando las páginas correctas de información para la investigación; siendo un reto para los catedráticos educar a los

estudiantes. No solamente están las páginas web, también están los correos electrónicos, los foros y los programas de aulas virtuales.

La búsqueda de información en internet proporciona a los estudiantes un beneficio, que además de la información valiosa, también aprenden técnicas de búsquedas de información, tienen mayor capacidad de información, evita el aislamiento de las clases universitaria, incentiva el trabajo colaborativo en línea, facilita la consulta a profesionales para solucionar problemas, permite el aprendizaje de otras culturas y realidades, propicia un escenario autónomo donde el estudiante toma ciertas decisiones con respecto a su aprendizaje, se ajusta a los tiempos de docentes y estudiantes que ellos crean por conveniente, se evitan discriminaciones sociales, culturales y religiosas, la información y contenidos culturales se actualizan de manera continua de acuerdo a los nuevos avances tecnológicos, metodológicos, etc.

Las TIC proporcionan mayor velocidad y eficiencia al proceso de comunicación, facilitando el acceso a un número más amplio de fuentes de información, el cual se proporciona por medios tradicionales como videos, audios analógicos, programas de radio, televisión y materiales didácticos impresos.

En la práctica, la docencia universitaria en modalidad a distancia en sistemas de comunicación admite la utilización de recursos, tales como: correo electrónico, redes sociales, boletines informativos, listas de distribución, grupo de noticias y páginas web, servicios de FTP (protocolo de transferencia de

ficheros) para la transferencia sin restricciones de archivos y programas informáticos.

Actualmente la evaluación es uno de los temas con mayor protagonismo en el ámbito educativo, toda la sociedad en su conjunto, ahora son más conscientes que nunca al momento de evaluar o de ser evaluado, para alcanzar una calidad educativa sobresaliente.

La evaluación por competencias es uno de apartados con más relieve y que sin ninguna duda supone un gran esfuerzo y dedicación a los cursos matriculados, seleccionando un tema que tienen relación con el contenido a investigar; seguidamente se le da un determinado tiempo para responder, ya sea horas, días, pasado el tiempo el sistema ya no permite el ingreso de carpetas con el desarrollo del tema, no siendo evaluado el estudiante; no sale la nota que el docente evalúa, solamente se visualizará: muy bien, bien, incorrecto, puntos, observaciones.

Los momentos y sujetos de la evaluación del aprendizaje utilizando las TIC, dando como resultado los avances académicos de nuestros estudiantes.

CAPÍTULO II

ENTORNOS VIRTUALES COMO ESCENARIOS DE APRENDIZAJE

2.1 Impacto de la educación con TIC

Las TIC son protagonistas en los medios sociales, siendo el motor; ofreciendo diferentes metodologías para facilitar el aprendizaje, en cualquier parte del mundo y medio social, como hogares, centros educativos, organizaciones y otros.

La tecnología multimedia e internet, los espacios tradicionales se transforman y reestructuran, de acuerdo a la necesidad de las organizaciones, yendo de la mano con esta inmensidad de conocimientos que se llama entornos virtuales y que son bien utilizados en el campo educativo en su formación, entrenamiento, práctica y capacitación.

Estos entornos son escenarios ideales, se ve la diferencia de uso en cualquier ocasión, además emplean las herramientas digitales los profesores y estudiantes que ellos creen de acuerdo a sus necesidades y modelos pedagógicos en los que se enmarcan estos entornos.⁴

Hoy en día la presencia de las TIC, beneficia a los seres humanos, encontrando en Internet los recursos necesarios y posibilidades para que su conocimiento se enriquezca, para mejora de una buena enseñanza-aprendizaje, promueve una mejora cuantitativa y cualitativa, procurando buscar en los bancos de conocimiento Internet, nuevos recursos y posibilidades, enriqueciendo sus aprendizajes.⁵

Puede buscar diferentes libros e innovar su contexto que está utilizando, mejorando los procesos de enseñanza – aprendizaje, en un mismo espacio de tiempo, estando en diferentes puntos del País (aulas virtuales).

2.1.1 Entornos virtuales

Se han considerado los más relevantes entornos virtuales, quienes manifiestan que un EVA, facilita la comunicación pedagógica, entre profesor – estudiante en un proceso educativo, sea este e-learnig presencial o de naturaleza mixta blended learnig; esto implica que los protagonistas, se comuniquen virtualmente y puedan enviarse

⁴ Pozo J, Monereo C. Aprender a aprender: cuando los contenidos son el medio. Disponible en: <https://repositorio.uam.es/handle/10486/668584>. Consultado Marzo 05, 2016.

⁵ Gallardo E, Marqués L, Guisbert M. Importancia de las competencias TIC en el marco del PRONAFCAP. Disponible en: <http://www.edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/view/403/139>. Consultado Junio 01, 2011.

cuestionarios con preguntas sobre el tema y el estudiante sabrá su la evaluación en escasos minutos además el profesor enviará recursos para que este pueda superarse.⁶

La plataforma educativa es el sitio web donde el profesor especializado enviará información y herramientas canalizadas de acuerdo a la clase específica, usando instrumentos para la búsqueda de datos, recursos didácticos y asesoramiento, en el ámbito educativo.

Asimismo, la Red Latinoamericana de Portales Educativos (Relpe) indica que es un sitio web donde se encuentran muchos contenidos de diferentes autores, soluciones técnicas y capacitación. Asimismo, un EVA es un espacio social tecnológico con propósitos formativos, se trazan objetivos y aprendizaje que se desea lograr; asimismo los objetivos que se desean alcanzar pasan por un proceso en la red web, obteniendo respuesta a las necesidades y demandas de quien las utiliza (usuario).⁷

2.1.2 Proceso Enseñanza - Aprendizaje

El docente trasmite los conocimientos, a la vez es orientador, diseñador de objetos de aprendizaje; promoviendo, dinamiza equipos de trabajo y facilitando experiencias.

⁶ Adell J, Castañeda L. Los Entornos Personales de Aprendizaje (PLEs): una nueva manera de entender el aprendizaje. Disponible en: <https://goo.gl/cyqa34>. Consultado Septiembre 11, 2016.

⁷ Silva J. Un modelo pedagógico virtual centrado en las E-actividades. Disponible en: <https://www.um.es/ead/red/53/silva.pdf>. Consultado Abril 10, 2016.

Los estudiantes son los protagonistas, su rol es participativo, es un consumidor de contenidos en la red, convirtiéndose en un consumidor- productor de contenidos en la red.

Un EVA es una herramienta muy productiva, cuyas características son las siguientes:

- Realiza innumerables tareas de oficio y gerencia.
- Facilita la información e interactúan los usuarios; desarrolla contenidos de manera periódica;
- Favorece la elaboración de diversas actividades interactivas;
- Permite implementar estrategias de actividades en grupos de trabajos específicos;
- Promueve la edificación de estudio de su propio conocimiento, es decir, estructura, relacione y genere ideas;
- El docente puede interactuar de diferentes modos, con los estudiantes y el escenario en la que se encuentra; desde la tarea de planificación hasta la ejecución y evaluación.

En el avance del EVA también se detalla la utilización de indicadores que mejoren los entornos virtuales; por otro lado, también mejoraran el aprovechamiento en los estudiantes y usuarios.

En la utilización de los indicadores se deberá hacerse desde la planificación, diseño y la organización; teniendo en cuenta los cursos a

tratarse, los que deben tener objetivos claros, metodologías, evaluaciones en el proceso enseñanza aprendizaje.

Por otro lado, es necesario manifestar que los avances de EVA, han dado un vuelco tremendo desde las plataformas; hacia otra modalidad que hoy en día se les conoce como Portales Educativos, que mejoran contundentemente los escenarios, tanto de forma como de fondo.⁸

Los portales presentan grandes informaciones y de acuerdo a las necesidades de las personas o usuarios y en diferentes escenarios que conforman la comunidad educativa. Se percibe a los EVA mejoran la interactividad y los procesos de aprendizaje, mediados por la tecnología; ajustándose a las demandas sociales de la formación docente.

2.2 La enseñanza en entornos virtuales

Si el ser humano, desea construir una actividad mental este no asegura que la construcción sea óptima de significados y sentidos en torno a los contenidos de aprendizaje; si nos disponemos a construir nuevos contenidos, debemos tener en cuenta que el alumno no puede disponer de los cognitivos más adecuados, para asimilar el nuevo contenido: Por otro lado si los tiene puede no activarlos o no establecer las relaciones más significativas y relevantes posibles entre esos recursos y el contenido en cuestión; dicho en

⁸ Marques P, Domingo-Coscollola M. Aplicaciones educativas de las pizarras digitales interactivas (PDI). Disponible en: https://www.researchgate.net/publication/261552021_Aplicaciones_educativas_de_las_pizarras_digitales_interactivas_PDI. Consultado Enero 15, 2017.

otras palabras no se garantiza formas óptimas de construcción de significados y sentidos.

Es por eso que el profesor debe facilitar las formas óptimas de construcción de contenidos a los estudiantes, siendo este un proceso que permita la adaptación dinámica, contextual entre el contenido a aprender y lo que el alumno pueda aportar a ese aprendizaje en cada instante.

Así entendida, la enseñanza en entornos virtuales tiene que existir un componente necesario en la realización conjunta de una tarea entre profesor-alumno, no se exige la presencia del tutor ni del estudiante, ni el aula, ni el tiempo; por el contrario el profesor indica al estudiante que se va a llevar un foro o video conferencia, por Internet a hrs 17.00 del día 02-Agosto del presente año, allí conversan existiendo sin duda la implicación profesor-estudiante en un proceso de actividad conjunta enseñanza- aprendizaje, asimismo cuando el profesor revisa las tareas o envía un material de lectura para que el alumno lo estudie. Todo este proceso lo pueden hacer virtualmente, docencia, formación en ejercicio y entornos virtuales.

En estos tiempos en la cual vivimos la era de la tecnología, se dice que la educación se reconfigura para servir a todo ciudadano que desee utilizar la Web; en tal sentido organismos mundiales como: la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), Unesco; coadyuvan en la mejora del bienestar económico y social de las personas alrededor del mundo, brindando marcos referenciales, orientaciones y perspectivas de competencia, habilidades, capacidades en torno a la docencia.

El docente del siglo XXI está muy relacionado con la educación virtual TIC, para esto se debe tener en cuenta a docentes probos que guíen a estudiantes del nuevo milenio, dejando atrás la pedagogía tradicional; entrando a un entorno de aprendizaje que facilite tiempo y espacio, que se convierten en un medio pedagógico y profesional evidenciando en los últimos años, la aparición de potentes fuentes de información alternativas, básicamente internet que es un medio de comunicación de masas, haciendo que el profesor debido a la gran demanda de estudiantes a modificar su papel de transmisor de conocimientos con los materiales audiovisuales y por otro lado el estudiante también dispone de otros materiales con los que discute la información recibida.⁹

El docente se encuentra entre una espada, en la cual tiene que actualizarse constantemente en el uso de las nuevas tecnologías digitales, marcando nuevas tendencias en la educación abriendo camino a la democratización de la educación, en la cual hay modalidades como: educación formal, educación informal, las que permiten compartir información, en todas sus formas seguras y actualizadas; con la cantidad de materiales y muchos autores de lo mismo que está buscando en sus contenidos en esta nueva cultura variada y multimodal.

La educación formal es la que está estructurada y reglamentada, con fines concretos y por la que recibe una certificación o acreditación de calidad.¹⁰

⁹ Riera J, Civís M. La pedagogía profesional del siglo XXI. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/706/70601107.pdf>. Consultado Agosto 28, 2016.

¹⁰ Suárez, C. La oportunidad abierta y cooperativa de aprender en red. Disponible en: <https://www.slideshare.net/cristobalsuarez/la-oportunidad-abierta-y-cooperativa-anep-ceibal>. Consultado Mayo 06, 2016.

En cambio, la educación no formal, responde a ciertos objetivos y contenidos, no se certifica, se adquiere de forma no intencionada, planificada; en diversos espacios como la casa, el trabajo, con los amigos, la familia, etc.; no responde a objetivos, ni contenidos, no se acredita o certifica.

“La introducción de tecnología ha generado un giro espectacular a la educación y variadas formas de aprender, situadas en un ambiente virtual, en tal sentido; las Organizaciones de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencias y la Cultura - UNESCO, la Organización para el desarrollo de la Cultura y Educación - OCIDE y la Organización Internacional para el Trabajo - OIT; han permitido llegar a un acuerdo conceptual sobre los términos que incluyan el aprendizaje para la vida, el cual considera la preparación educativa, el perfeccionamiento de la información, así como a un aprendizaje permanente y continuo”.¹¹

El aprendizaje no es un proceso que implica la presencia tanto del tutor y estudiante; dándose a través de las elecciones pedagógicas, ya que la construcción del conocimiento ha cambiado, es más abierto, flexible e independiente, ajustándose a las necesidades del ciudadano.¹²

La cultura digital abierta, intenta cambiar la educación moderna; el aprendizaje abierto intenta cambiar la educación.

Se debe fortalecer al tutor dentro del proceso Enseñanza –aprendizaje con TIC. En un entorno virtual las herramientas de un EVA. Contribuyen a

¹¹ Barbera E, Badía A. Educar con aulas virtuales. Madrid, España: Aprendizaje; 2004.

¹² Vargas J, Chumpitaz L, Suárez G, Badía A. Relación entre las competencias digitales de docentes de educación básica y el uso educativo de las tecnologías en las aulas. Disponible en: <http://www.ugr.es/~recfpro/rev183COL9.pdf>. Consultado Julio 31, 2016.

gestionar el tiempo y documentos, compartir material educativo, para los estudiantes, evaluar y tener los resultados automáticos para el alumno, por otro lado, brinda cursos virtuales y programas diversos de uso libre y gratuito, la docencia es una profesión que demanda actualizaciones permanentes que incluyan modelos, metodologías y recursos innovadores acordes a las características y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

2.3 La Educación a Distancia (ED)

La formación a distancia tiene su origen en el siglo XIX en Gran Bretaña, en el ámbito universitario, destinado a trabajadores profesionales calificados. Dice la historia y nos remontamos a los años 1840, en la que el Sir. Isac Pitman, comenzó a utilizar el correo para impartir cursos de estenografía por correspondencia, marcando el inicio de la segunda fase en el desarrollo y fomentación de la educación a distancia.

Es una de las formas de enseñanza aprendizaje que ha venido desarrollándose paulatinamente de acuerdo con las necesidades sociales del mundo globalizado y la sociedad del conocimiento.

La ED surge como una necesidad social a finales del siglo XIX y principios del XX, aunque en un inicio se consideraron aportes de las nacientes tecnologías audiovisuales (radio, teléfono y televisión), los resultados fueron prometedores. En la década de los 60 se inicia con una nueva terminología a distancia llamada multimedia, basándose en la radio, televisión y teléfono, como medio de comunicación entre el tutor y alumno, apoyados por recursos

audiovisuales como audio casetes, diapositivas, videocasetes, entre otros; se rompe el concepto de clases tradicionales y las posibilidades de interacción presencial son escasas, se dedican más en diseño, producción y generación de materiales didácticos, dejando de lado la interacción con los alumnos y de estos entre sí.

En la década de los 80 se le denomina educación telemática, ya que se integran las telecomunicaciones con otros medios educativos y se apoya en el uso de la computadora personal y de las acciones realizadas en programas flexibles de enseñanza asistida por computadora y de sistema multimedia.

Y en esta nueva generación se distinguen espacios virtuales basados en redes de conferencias por computadora y estaciones de trabajo multimedia; se utiliza los impresos y tecnológicos como puente de unión en el espacio y en el tiempo profesor-alumno; asimismo configuran experiencias para el intercambio en la comunicación internacional capaz de revolucionar en esta sociedad del conocimiento, la ciencia, el acceso mismo a la cultura y el saber. Favorece el análisis crítico de los estudiantes hasta el punto de convertirse en sus propios epistemólogos.

La implementación de la tecnología, al alumno se encuentra solo, urge la compañía del tutor, ya que el alumno no se encuentra cara a cara con el profesor, no hay contacto; solamente el contacto se da por medio de correo electrónico, chat y otros.

Bajo este escenario, se debe concebir a la escuela del futuro como un espacio abierto a la intercomunicación y la conectividad total según las siguientes características:

- Aprendizaje interactivo profesor -alumno: con capacidad de respuesta inmediata
- Movilidad: El conocimiento se distribuye más uniformemente.
- Conectabilidad: la educación es atendida por muchos medios.
- Mundialización: el aula sin muros o virtual, solamente está la conectividad del Internet.
- Descentralización: la tecnológica del conocimiento alcanzara cualquier lugar o espacio
- Integración: las necesidades comunicativas exigirán mayor interdependencia curricular entre sistemas educativos y grupos de receptores.
- Flexibilidad: la rigidez de la estructura formal educativa, será progresivamente desplazada por la experimentación e innovación educativa permanente.

CAPÍTULO III

EVALUACION DE LA CALIDAD DOCENTE EN ENTORNOS VIRTUALES

3.1 Un nuevo modelo de evaluación de la calidad docente en los entornos virtuales

La docencia está a cargo de muchos profesionales que realizan sus actividades en la docencia y para ello las organizaciones y universidades piden que los docentes estén actualizados a exigencias del mercado en las EVA. Porque su acción es virtualmente la Web y se articulan en red, bajo sistemas y programas comprometidos en Internet. Se trata de profesionales preparados y especialistas en la docencia, aportando experiencias, conocimientos, enriqueciendo los procesos formativos del estudiante; asegurando la calidad de la enseñanza.

Se debe asegurar el rendimiento académico del docente en entornos virtuales que ese es el objetivo de cualquier organización y por otro lado se debe evaluar el rendimiento del trabajo en EVA.

El procedimiento sistemático en la evaluación del docente es una actividad que debe hacerse en forma objetiva y periódicamente en función a un cronograma, debiendo estar sujeto con el modelo pedagógico.

- Objetivo, se debe garantizar, la objetividad de las evaluaciones, teniendo la existencia de diversas fuentes de información.
- Participativo, debe participar en la implantación del sistema, toda organización empieza por el propio evaluado,
- Flexible, No es una técnica, es un sistema, por tanto, se debe elegirse el método de evaluación en función a los requerimientos de la organización, nos hacemos las siguientes preguntas: ¿quién mide ese rendimiento? y ¿quién, valida la eficacia de la enseñanza docente?

En el ámbito empresarial, les correspondería a los jefes, los clientes o los propios compañeros y en el ámbito universitario es el estudiante quien evalúa la calidad docente, mediante encuestas o cuestionarios; resultando incompleto, siendo preferible evaluar al docente sobre tres puntos diferentes:

- La evaluación externa a cargo de los estudiantes o clientes; ellos evalúan la calidad del docente, , otorgándole un peso de 50%
- La evaluación interna se hace por parte de un equipo docente, se toma opiniones de trabajadores o compañeros (siendo imprescindible), los

coordinadores del programa, por su contacto cotidiano y directo con el docente, ellos facilitan información importante en su actividad docente; como generar un buen ambiente de trabajo, su flexibilidad y predisposición a aceptar las innovaciones, su eficacia en el desempeño de sus funciones asignadas y su compromiso con el modelo pedagógico de la organización. Otorgándole un peso de 25%.

- Los resultados académicos, obtenidos por los estudiantes, constituyen un indicador primordial, cuidadoso, facilitando los comportamientos estratégicos. otorgándole un peso de 25%.

3.2 Programa de evaluación

Siempre la evaluación del docente va a ser tridimensional interna, externa y sobre resultados; conocemos el peso relativo de cada una de esas dimensiones y los diferentes aspectos a evaluar; el programa de evaluación deberá incluir:

- El propósito de la evaluación y el modelo académico, debe tener una memoria descriptiva.
- Una definición exacta de que se va evaluar y a quien afecta; llamándose alcance subjetivo del proceso
- Se hará una definición exacta de quien va a realizarla; y los procedimientos obtenidos de información con respecto a las encuestas, informes, estudios y criterios empleados; llamándose esquema de evaluación.

- Un manual de evaluación, documento que servirá de base y de guía para llevar a cabo la evaluación.

Los objetivos de la evaluación docente, dentro de las organizaciones deben hacerse en forma consensuada con participación de los propios evaluados; haciéndolo más e incrementando la motivación docente y a la vez que se garantice el conocimiento del entorno virtual EVA. Y del modelo pedagógico adoptado por la institución; siendo imprescindible, asimismo que:

- Reciba un feedback adecuado de los resultados de la evaluación para mejoras continuas de su desempeño.
- Disponer los cauces para transmitir sus propias experiencias e ideas en relación con la evaluación y con la actividad docente que le han sido asignada.

La evaluación de la docencia es un sistema y como tal solo proporciona información relevante si se realiza un seguimiento estadístico del mismo, comprobando y comparando los resultados de las distintas evaluaciones. Para aprovechar al máximo su potencial será necesario disponer de información acerca de:

- Las tendencias históricas del docente.
- Los resultados obtenidos por otros docentes de la misma asignatura.
- Los resultados obtenidos por los docentes de otras asignaturas pertenecientes al mismo programa.

- Los resultados obtenidos en otras instituciones en asignaturas y programas análogos.

La evaluación del desempeño es una herramienta fundamental para gestionar la calidad docente; asimismo cumple, con la política de gestión de recursos humanos de cada organización, así la organización pone precios salariales a los docentes más preparados, llegando la organización a la calidad docente, estimulando las relaciones humanas dentro de la organización, dando origen al nacimiento de una cultura corporativa de orientación hacia el cliente y mejora continua.

En la evaluación se tiene que hacer dos precisiones:

- Es rentable, es decir que los costes asociados a su diseño e implementación deben ser prohibitivos y para conseguirlo es necesario hacer un sistema que permita obtener y procesar la información de forma simple, rápida y eficaz.
- La evaluación del desempeño ha de estar orientada hacia la satisfacción de las necesidades del cliente-estudiante, maximizando sus calificaciones.

En la gestión de calidad en las corporaciones, tienen que llegar a su excelencia; para ello también están en curso, sus trabajadores, personal académico, administrativo, estudiantes, administraciones públicas y finalmente la propia sociedad.

Un sistema de evaluación del desempeño del docente y en qué medida la docencia cumple con los estándares de calidad que resulta exigibles, por las varias evaluaciones, surge el refinamiento y la mejora cada día más y por último la propia universidad en su conjunto.

La evaluación de la acción docente solo puede hacerse utilizando un modelo, que tengan en cuenta las peculiaridades tecnológicas, pedagógicas, asociadas al e-learning. En cambio, en el rol del profesor, han de tener su reflejo en las técnicas de evaluación del desempeño docente, inserto en este modelo pedagógico, participativo, convirtiéndose en la mejor garantía de la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

CONCLUSIONES

1. Las TIC han evolucionado en los últimos años, debido especialmente a su capacidad de interconexión a través de la red, esta nueva fase de desarrollo tiene gran impacto en la organización de la enseñanza y el proceso de aprendizaje. La acomodación del entorno educativo a este nuevo potencial y la adecuada utilización didáctica del mismo supone un reto sin precedentes. Se han de conocer los límites y los peligros que las nuevas tecnologías plantean a la educación y reflexionar sobre el nuevo modelo de sociedad que surge de esta tecnología y sus consecuencias.
2. Actualmente, la sociedad demanda cambios en los sistemas y procesos educativos apoyados por las TIC, que repercuten en las estrategias didácticas de los docentes, sistemas de comunicación y distribución de materiales de aprendizaje.
3. Las TICs pueden emplearse en el sistema educativo de tres maneras distintas: como objeto de aprendizaje, como medio para aprender y como apoyo al aprendizaje. En el mundo de hoy, ya sea para una persona, empresa u organización, poder acceder a las TICs es un requisito importante para participar de una sociedad cada vez más dependiente de la tecnología, siendo un elemento dinamizador fundamental en la sociedad; por consiguiente, quienes, individual y colectivamente, logren desarrollar la infraestructura y las capacidades para utilizarlas serán privilegiados, tendrán mayor capacidad de decisión e influirán en la construcción de la sociedad del conocimiento.

4. La educación en línea es una alternativa real de enseñanza y aprendizaje, atiende necesidades educativas a través de sus diversas modalidades tecnológicas y sin necesidad de un espacio físico, enriqueciendo el sistema educativo presencial, virtual y la modalidad distancia o mixta.
5. Un EVA es un ambiente digital que permite, la interacción de estudiantes de manera sincrónica o asincrónica, fortaleciendo el proceso de formación educativa en todos los niveles, funcionando como herramienta de colaboración con el docente, para el desarrollo de competencias comunicativas y digital en los estudiantes a través de la información y canales de interacción en pares.
6. La propuesta metodológica para diseñar y operar modelos educativos de enseñanza aprendizaje sustentados en plataformas tecnológicas, se fundan en entornos virtuales de aprendizaje (EVA).
7. Las fallas tecnológicas y caídas en la red de datos, son obstáculos frecuentes que distraen el cumplimiento de los objetivos de la programación didáctica; los EVA tienen como principal dependencia la conexión de internet.
8. Los profesores paulatinamente están haciendo uso de las tecnologías en sus diversas disciplinas; generando mayores oportunidades y empleo en redes sociales para proyectos educativos.

RECOMENDACIONES

1. Capacitar continuamente al docente en aspectos técnicos y pedagógicos, sobre la creación de recursos educativos para entornos virtuales de enseñanza aprendizaje, con la finalidad de desarrollar competencias y habilidades, que les permita crear cursos en línea eficientes.
2. Para que un EVA funcione en una entidad universitaria, se debe cumplir con los siguientes aspectos:
 - Teóricamente:
 - Desarrollar, incrementar y hacer investigaciones, que los estudiantes adolecen.
 - Incrementar la colaboración entre docentes.
 - Metodológicamente:
 - Investigar procedimientos de etnografía virtual, para desarrollar escenarios y sistemas virtuales, de acuerdo a las necesidades del estudiante.
 - Incrementar las investigaciones TIC con enfoques socio-críticos.
 - Tecnológicamente
 - Potenciar los recursos tecnológicos y herramientas de los EVA.

- Mejorar la accesibilidad y cobertura de red, para que así el docente tenga mayor alcance a las nuevas tecnologías pedagógicas, para que sea aprovechado por los estudiantes.
- Práctica docente:
 - Capacitar al docente, para que incorpore y promueva estrategias metodológicas de calidad, que permitan el aprendizaje cooperativo a los estudiantes; en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.
 - Incentivar el uso de herramientas EVA en los docentes, enfocadas en pedagogía presencial o semi-presencial.
- 3. Difundir el uso de EVA en las instituciones educativas, a través de talleres en línea y asignaturas virtuales obligatorias.
- 4. Contar con paquetes de internet y redes de comunicación estables, para reducir las fallas e interrupciones del entorno virtual, que a la larga se traducen en obstáculos que distraen en el cumplimiento de los objetivos de la programación didáctica.
- 5. Incrementar el número de equipos de computación en los laboratorios de las organizaciones, para facilitar a algunos estudiantes que domicilian en comunidades, el uso de EVA.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- (1) Cabero J, Barroso J, Llorente M. El diseño de Entornos Personales de Aprendizaje y la formación de profesores en TIC. Disponible en: <https://goo.gl/Bg8Acx>. Consultado enero 03, 2017.
- (2) Coloma C, Tafur R. El constructivismo y sus implicancias en educación. Vol 3. 1ra ed: Pontificia Universidad Católica del Perú; 1999.
- (3) Vicario S, Claudia M. Construccinismo referente sociotecnopedagógico para la era digital. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1794/179414895005.pdf>. Consultado abril 01, 2016.
- (4) Pozo J, Monereo C. Aprender a aprender: cuando los contenidos son el medio. Disponible en: <https://repositorio.uam.es/handle/10486/668584>. Consultado marzo 05, 2016.
- (5) Gallardo E, Marqués L, Guisbert M. Importancia de las competencias TIC en el marco del PRONAFCAP. Disponible en: <http://www.edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/view/403/139>. Consultado Junio 01, 2016.
- (6) Adell J, Castañeda L. Los Entornos Personales de Aprendizaje (PLEs): una nueva manera de entender el aprendizaje. Disponible en: <https://goo.gl/cyqa34>. Consultado septiembre 11, 2016.

- (7) Silva J. Un modelo pedagógico virtual centrado en las E-actividades. Disponible en: <https://www.um.es/ead/red/53/silva.pdf>. Consultado abril 10, 2016.
- (8) Marques P, Domingo-Coscollola M. Aplicaciones educativas de las pizarras digitales interactivas (PDI). Disponible en:
https://www.researchgate.net/publication/261552021_Aplicaciones_educativas_de_e_las_pizarras_digitales_interactivas_PDI. Consultado enero 15, 2017.
- (9) Riera J, Civís M. La pedagogía profesional del siglo XXI. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/706/70601107.pdf>. Consultado agosto 28, 2016.
- (10) Suárez, C. La oportunidad abierta y cooperativa de aprender en red. Disponible en: <https://www.slideshare.net/cristobalsuarez/la-oportunidad-abierta-y-cooperativa-anep-ceibal>. Consultado mayo 06, 2016.
- (11) Barbera E, Badía A. Educar con aulas virtuales. Madrid, España: Aprendizaje; 2004.
- (12) Vargas J, Chumpitaz L, Suárez G, Badía A. Relación entre las competencias digitales de docentes de educación básica y el uso educativo de las tecnologías en las aulas. Disponible en:
<http://www.ugr.es/~recfpro/rev183COL9.pdf>. Consultado Julio 31, 2016.