

UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES

Facultad de Derecho y Ciencias Políticas

Escuela Profesional de Educación



TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

“JUGAMOS CON LAS FORMAS: CÍRCULO, CUADRADO Y TRIÁNGULO”

Para optar	: El título profesional de Licenciada en Educación Inicial
Autor	: Bach. Sarita Celeste Barrutia Carranza
Línea de investigación institucional	: Desarrollo humano y derechos
Área de investigación institucional	: Ciencias sociales
Jurados	: Mg. Alberta Yuli Sulluchuco Crispin Mg. Eliana Gina Morales Ramos Dr. Carlos Alberto Suárez Reynoso Mg. Solano Ayala Antonio Marcelo

HUANCAYO – PERÚ

2022

RESUMEN

El presente trabajo de suficiencia profesional tiene por objetivo demostrar los logros de desempeño programados en estudiantes de 4 años de educación inicial ciclo II, verificando el estándar para el nivel mencionado y de esa manera lograr la competencia del área de matemática que es “Resuelve problemas de movimiento y localización”, el cual consiste en que el niño se oriente y describa la posición, y el movimiento de los objetos y de sí mismo en el espacio, visualizando, interpretando y relacionando las características de los objetos con formas geométricas bidimensionales.

Implica que realice el niño exprese la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de”, “lejos de”, “al lado de” y de desplazamiento “hacia adelante”, “hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”, para desarrollar la sesión de aprendizaje “Jugamos con las formas: círculo, cuadrado y triángulo” se tuvo que realizar las siguientes capacidades:

- **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones:** Es construir un modelo que reproduzca las características de los objetos, su localización y movimiento, mediante formas geométricas, sus elementos y propiedades; la ubicación y transformaciones en el plano. Es también evaluar si el modelo cumple con las condiciones dadas en el problema.
- **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas:** Es comunicar su comprensión de las propiedades de las formas geométricas, sus transformaciones y la ubicación en un sistema de referencia; es también establecer relaciones entre estas formas, usando lenguaje geométrico y representaciones gráficas o simbólicas.
- **Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio:** Es seleccionar, adaptar, combinar o crear, una variedad de estrategias, procedimientos y recursos para construir formas geométricas, trazar rutas,

medir o estimar distancias y superficies, y transformar las formas bidimensionales y tridimensionales.

También se trabajó con el enfoque de resolución de problemas y para ello se aplicó los procesos pedagógicos que son; “motivación, saberes previos, conflicto cognitivo, propósito, gestión y acompañamiento del aprendizaje y evaluación.”

El tema trabajado “Jugamos con las formas: círculo, cuadrado y triángulo” se relaciona directamente con el aprendizaje geométrico esencial para dirigirse apropiadamente en el entorno, realizando valoraciones sobre figuras y longitudes, con el propósito de racionar elementos en el espacio. Se emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.

Se considero en todo el proceso la evaluación formativa y se aplicó la lista de cotejo como instrumentos de evaluación.

Culminando con los recursos que son materiales didácticos y el resumen científico que está sustentada con bibliografía dando validez a lo trabajado en la sesión de clase.

PALABRAS CLAVES: -Competencias. -Capacidades. -Desempeños. - Instrumentos de evaluación. -Enfoque del área. -Procesos didácticos. - Evaluación formativa.

ABSTRACT

The objective of this professional proficiency work is to demonstrate the performance achievements programmed in students of 4 years of initial education cycle II, verifying the standard for the mentioned level and in this way achieve the competence of the area of mathematics that is "Solve problems of movement and location", which consists of the child orienting himself and describing the position and movement of objects and himself in space, visualizing, interpreting and relating the characteristics of objects with two-dimensional geometric shapes.

It implies that the child expresses the location of people in relation to objects in space "near", "far from", "next to" and displacement "forward", "back", "to one side, towards the other". This also expresses the comparison of the length of two objects: "it is longer than", "it is shorter than", to develop the learning session "We play with shapes: circle, square and triangle" the following had to be carried out capabilities:

- Model objects with geometric shapes and their transformations: Is to build a model that reproduces the characteristics of objects, their location and movement, through geometric shapes, their elements and properties; the location and transformations in the plane. It is also to evaluate if the model meets the conditions given in the problem.
- Communicates your understanding of geometric shapes and relationships: Is to communicate your understanding of the properties of geometric shapes, their transformations, and their location in a reference system; it is also to establish relationships between these forms, using geometric language and graphic or symbolic representations.
- Uses strategies and procedures to navigate in space: It is to select, adapt, combine or create a variety of strategies, procedures and resources to build geometric shapes, trace routes, measure or estimate distances and surfaces, and transform two-dimensional and three-dimensional shapes. .

We also worked with the problem solving approach and for this, the pedagogical processes that are; "motivation, prior knowledge, cognitive conflict, purpose, management and accompaniment of learning and evaluation."

The theme worked on "We play with shapes: circle, square and triangle" is directly related to the essential geometric learning to navigate appropriately in the environment, making assessments on figures and lengths, with the purpose of rationing elements in space. Strategies are used to solve problems, when building objects with concrete material or making displacements in space.

Formative evaluation was considered throughout the process and the checklist was applied as evaluation instruments.

Culminating with the resources that are didactic materials and the scientific summary that is supported by a bibliography validating what was worked on in the class session.

KEY WORDS: -Competences. -Capacities. -Performances. -Evaluation instruments. -Focus of the area. -Didactic processes. -Formative evaluation.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS:

01	Institución Educativa	I.E.P Vanguard Schools
02	Lugar	San Martín de Porres-Lima Perú
03	Edad	4 años
04	Tiempo	45 minutos
05	Fecha	28 de junio de 2022
06	Bachiller	Sarita Celeste Barrutia Carranza

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

Jugamos con las formas: círculo, cuadrado y triángulo

III. ESTRATÉGIAS DIDÁCTICAS:

PROCESOS PEDAGÓGICOS	TÉCNICAS Y/O ESTRATEGIAS
Motivación	Debate
Rescate de saberes previos	Lluvia de ideas
Conflicto cognitivo	Aprendizaje colaborativo
Propósito	Observación
Gestión y acompañamiento del Aprendizaje	Dialogo entre maestra, niños y niñas
Evaluación	Lista de cotejo

IV. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Enfoque del área			RESOLUCION DE PROBLEMAS		
Nivel de estándar			Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.		
Área	Competencias	Capacidades	Desempeños	Evidencia de aprendizaje	Instrumento de evaluación
M A T E M Á T I C A	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	<p>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</p>	Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conocen, utilizando material concreto.	Identificar las figuras geométricas, círculo, cuadrado y triángulo, en imágenes que están a su alrededor.	Lista de cotejo

Enfoques transversales	Valor	Actitudes	Acciones observables
Búsqueda de la excelencia	Superación personal	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias	Docentes y estudiantes se esfuerzan por superarse, buscando objetivos que representen avances respecto de su actual nivel de posibilidades en determinados ámbitos de desempeño.

	<p><u>Motivación:</u></p> <p>Se inicia la actividad proponiendo a los niños y niñas bailar la canción “El congelado” para ello se colocará la música y se animará a los niños y niñas seguir los movimientos que la maestra realiza desde el lugar donde se encuentren en sus hogares. (ANEXO 3)</p> <p><u>Problematización:</u></p> <p>Se les comenta a los niños y niñas que mientras bailábamos nos ha llegado una carta secreta, para poder leerla se les invitará a los niños y niñas acomodarse en su área de estudio y observar atentamente como la maestra abre el sobre de la carta.</p> <p>¿Qué creen que será lo que me han enviado?</p> <p>¿Qué creen que dirá la carta?</p> <p>Se les invitará observar las imágenes que se ira sacando del sobre (una cometa, un trofeo y el viento).</p> <p>Se leerá la carta en voz alta y de forma pausada para que todos los niños y niñas comprendan el contenido.</p> <p><i>“Hola mi nombre es Paco, pero todos me dicen Paquito; muy pronto será del concurso de cometas en mí barrio, pero hasta ahora no he podido armar mi cometa para participar en el concurso ¿Podrían ayudarme, por favor?”</i></p> <p>(ANEXO 4)</p>	<p>Carta elaborada Imágenes elaboradas: Trofeo Nube(viento) Cometa</p>
--	---	--

	<p><u>Saberes previos:</u></p> <p>¿Cómo podríamos ayudarle a Paquito construir su cometa? ¿Qué vamos a necesitar para construir la cometa? ¿Ustedes han construido una cometa?</p> <p><u>Propósito de la sesión:</u> se les mostrará a los niños un cartel virtual con el propósito de la sesión y se leerá en voz alta. (Anexo 5)</p> <p>“Hoy reconoceremos las formas geométricas del círculo, cuadrado y triángulo en objetos de nuestro entorno”</p>	<p>Cartel elaborado</p>
<p style="text-align: center;">D E S A R R O L L O</p>	<p>COMPRENSIÓN DEL PROBLEMA</p> <p>Se les volverá a mostrar a los niños y niñas la imagen de la cometa que se extrajo de la carta, y se les realizará las siguientes preguntas: <i>¿Hay alguna pieza de la cometa que te resulte familiar?, ¿A qué se parece?, ¿Qué color es? ¿Cuántos círculos hay?, ¿Cuántos cuadrado hay?, ¿Cuántos triángulo hay? y ¿Cómo podríamos armarla?, ¿Cómo le ayudamos a Paquito armar su cometa para el concurso?</i></p>	<p>Carta elaborada Imágenes elaboradas: Trofeo Nube(viento) Cometa</p>

	<p>BÚSQUEDA DE ESTRATEGIAS</p> <p>¿Cómo podríamos ayudar a Paquito?</p> <p>Entonces los niños y niñas se agruparán para realizar la siguiente actividad, cada grupo identificará la figura geométrica donde tendrá que agruparlas con objetos del aula.</p> <p>Grupo 1-objetos en forma de círculo.</p> <p>Grupo 2-objetos en forma de cuadrado.</p> <p>Grupo 3-objetos en forma de triángulo.</p> <p>¿Qué objetos se parecen a la figura que le toco por grupo?</p> <p>REPRESENTACIÓN</p> <p>Se les comentará a los niños y niñas que llegó el momento de armar una cometa para que pueda volar con el viento, para ellos se realizará las siguientes preguntas: <i>¿Qué materiales podemos usar para construir una cometa?, ¿Qué formas geométricas conocemos para elaborar una cometa?</i></p> <p>Se escuchará atentamente sus respuestas y luego se les animará a los niños y niñas a sacar sus materiales que se les pidió con</p>	<p>Imágenes elaboradas</p>
--	---	----------------------------

	<p>anticipación, palitos de brocheta, pabilo o lana, hojas de colores, y goma. Seguidamente la maestra les reparte figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo de distintos tamaños y colores (Anexo 6)</p> <p>Con la ayuda de la maestra se les animará a armar el cometa que Paquito solicitó en su carta, se les pregunta a los niños y niñas durante el proceso del armado del cometa.</p> <p>¿Cuántos triángulos tenemos que formar? ¿Cuántos círculos necesitamos? ¿Cuántos cuadrados necesitamos? ¿Qué forma tiene la imagen?</p> <p>REFLEXIÓN- FORMALIZACIÓN</p> <p>Se invitará a niños y niñas voluntarios que deseen exponer su creación dando a conocer los materiales que uso, los pasos que siguió para elaborarlo y que figuras geométricas usó.</p> <p>Después de la presentación de cada niño o niña se les felicitará por su logro y se pedirá un fuerte aplauso por parte de sus compañeros.</p>	<p>Palitos de brocheta Goma Papeles de colores Cartulina Tijera Pabilo lana</p>
--	--	---

	<p>Se les comentará sobre la importancia de las figuras geométricas (círculo, triángulo y cuadrado) en la solución al pedido que nos hizo el niño Paquito.</p> <p>Planteamiento de otros problemas</p> <p>¿Qué objetos que tenemos en casa se parecen a las figuras geométricas que hemos elaborado en clase?</p>	
<p style="text-align: center;">C I E R R E</p>	<p>Evaluación: <i>¡Se felicitará a todos los niños y niñas por su participación en la sesión de clase!</i></p> <p>META COGNICIÓN</p> <p>Se recuerda a los niños y las niñas las actividades que han realizado en la clase, con las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué hemos aprendido hoy?</p> <p>¿Qué hemos construido?</p> <p>¿Qué formas geométricas estaban en la cometa?</p> <p>¿Qué materiales usaste para formar el cuadrado, el triángulo y el círculo?</p>	

	<p>Se registrará el logro de aprendizaje en el instrumento de evaluación. (lista de cotejo).</p> <p>ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN</p> <p>Se les propondrá a los niños y niñas el desafío de armar otra cometa usando las formas geométricas del círculo, triángulo y cuadrado con papel celofán o papel seda, pabilo para que luego lo hagamos volar.</p> <p>Se les invita a los niños y niñas a trabajar la hoja de refuerzo del aprendizaje (ANEXO 7).</p>	
--	---	--

VI. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VII. RESUMEN CIENTÍFICO:

LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS

I. INTRODUCCION

La necesidad de desarrollar habilidades en geometría y los usos prácticos de esta requieren de la implementación de estrategias pedagógicas y didácticas que permitan la mayor apropiación de conocimiento por parte de los niños y niñas.

En la vida cotidiana es importante el aprendizaje geométrico esencial para dirigirse apropiadamente en el entorno, realizando valoraciones sobre figuras y longitudes, con el propósito de racionar elementos en el espacio. El ambiente del estudiante está comprendido de figuras planas geométricas, con representaciones precisas: ventanas, cuadros, mesas, tableros, puertas. En su espacio cotidiano, en el hogar, su comunidad, colegio y entornos de recreación idea a ordenar intelectualmente y a dirigirse en el espacio.

La manera como los niños construyen la representación del espacio es un proceso vinculado a las acciones de reconocer atributos en las figuras y establecer relaciones entre ellos para clasificarlas.

En general, la transición de lo perceptual a lo conceptual en el desarrollo del razonamiento geométrico ha sido abordada desde diferentes perspectivas teóricas que intentan dar cuenta de la transición entre el reconocimiento perceptual, el análisis y la clasificación de figuras.

II. MARCO TEORICO

A. HISTORIA

La geometría, es una rama de la matemática que se ocupa de los espacios, como el cálculo de áreas y diámetros de las figuras, se vio impulsada por Euclides, quien lo organizó y formalizó; la geometría analítica remplazo a la geometría clásica y su estudio es a partir de funciones y ecuaciones algebraicas.

Estaba más desarrollada en el antiguo Egipto, ya que, algunos personajes como Heródoto, Estrabón y Diodoro, afirmaban que los egipcios habían inventado la geometría y tenían como derecho enseñarles a los griegos, lo único que se ha conservado son algunas fórmulas que sirven para calcular Áreas, Longitudes y

Volúmenes. La geometría griega parte de los conocimientos de las civilizaciones egipcias y de las Mesopotámicas, la geometría clásica se define como la ciencia de las figuras geométricas, tiene varios conceptos tales como el punto, la recta, la superficie, y mediante la comparación de ángulos o longitudes.

B. DEFICIÓN DESDE SU PUNTO DE ORIGEN

La geometría (del griego GEO= tierra y METRON= medida), es la disciplina matemática, cuyo objetivo es el estudio de las formas. Esta ciencia estudia a la forma, sus reglas y la manera de resolver sus problemas (Apodaca, 1987). Surgió como la necesidad de explicar y establecer reglas para las formas y objetos que nos rodean.

C. CONCEPCION FILOSÓFICA

A partir de la historia del concepto filosófico de la forma y su desarrollo en el campo de la geometría, las definiciones que se generaron, engloban las condiciones tanto estructurales de la forma como sus límites físicos, lo cual sustenta Kahler en su definición de la forma:” Aspecto o contorno, que equivale a los límites discernible. La estructura que se manifiesta en aspecto”*

Por otro lado, Ching (1996) define a los perfiles básicos de la siguiente manera: “...entre más simple y regular sea una forma, será más fácil de percibir y comprender, por ejemplo: el círculo, el triángulo y el cuadrado”†.

D. CONCEPCION SOCIOCOSTRUCTIVISTA

En los aportes que le hace Piaget‡ a la geometría, distingue una diferenciación de propiedades geométricas; la primera que él denomina propiedades topológicas, la segunda, propiedades proyectivas, y por último las propiedades euclídeas.

Se considera que el conocimiento geométrico no se presupone solamente a reconocer visualmente una determinada forma y saber el nombre correcto; sino que implica también explorar conscientemente el espacio, comparar los elementos observados, establecer relaciones entre ellos y expresar verbalmente tanto las acciones realizadas como las propiedades observadas, para de ese modo interiorizar el conocimiento: así como descubrir propiedades de la figura y de las transformaciones, construir modelos, elaborar conclusiones para llegar a formular leyes generales de las figuras y resolver

* *La Desintegración de la forma en las Aries, 1972. P.12*

† Architecture. Form. Space and Order. 1996, p.38 de la versión al castellano 1988 trad., “Las formas más fáciles de percibir y entender”, que a su manera de ser: el cuadrado, el triángulo y el círculo”.

‡ MARGARET, Brown. Aprendizaje de las matemáticas.

problemas.

Vygotski (1991) también destacó la importancia del lenguaje en el desarrollo cognitivo, demostrando que si los niños disponen de palabras y símbolos, los niños son capaces de construir conceptos mucho más rápidamente, consideraba que el pensamiento y el lenguaje eran fundamentales para el pensamiento, veía que el lenguaje era la principal herramienta para transmitir la cultura y el instrumento más óptimo para el pensamiento, además como constructivista social percibe en cuanto a la interacción social del medio y las personas que rodean al niño, desarrollando al niño como un científico que va descubriendo el mundo en función con el medio que lo rodea.

E. RELEVANCIA

El National Council of Teachers of Mathematics (NCTM) (2003) menciona la geometría como la materia mediante la cual el estudiante estudia las formas y estructuras geométricas, y aprende a analizar sus características y relaciones. A la vez señala la visualización espacial como un aspecto importante del pensamiento geométrico, sin dejar de mencionar la construcción de modelos geométricos y el razonamiento espacial como una manera de describir el entorno; todo lo cual la constituye en una herramienta importante en la resolución de problemas, ya sea geométricos o de otras áreas de las Matemáticas o del conocimiento en general.

Sin embargo y a pesar de su importancia, la enseñanza de esta disciplina se ve afectada por una serie de problemas. Según lo afirman Báez e Iglesias (2007); Paredes, Iglesias y Ortiz (2007), la mayoría de las instituciones educativas desarrollan la enseñanza de la geometría de una manera tradicional caracterizada, principalmente, por la clase magistral, por el trabajo en grupos y, sobre todo, por el uso del discurso del profesor como principal medio didáctico. Sea cual sea la modalidad educativa que se aplica, en la mayoría de los casos se tiene un factor en común: se brinda una enseñanza basada en el lápiz y papel, o de pizarra y tiza, que no ofrece, al estudiante, mayores posibilidades de desarrollo.

F. SURGIMIENTO

Las figuras geométricas surgen como una idealización de las formas y estructuras observables en la naturaleza. Una de las creaciones humanas donde mejor se aprecia esta inspiración es la arquitectura. Gaudí imitó las parábolas que trazan los surtidores de agua. También las circunferencias son muy frecuentes, tanto en la naturaleza como en la arquitectura.

G. DIFERENCIA ENTRE CUERPO GEOMETRICO Y FIGURA GEOMETRICA

- CUERPO GEOMÉTRICO es la porción del espacio ocupada por un cuerpo.

El cuerpo geométrico no está; constituido por materia. Al decir que una bola es un cuerpo geométrico prescindimos de si es de madera, de cristal, y sólo nos interesa su forma, su extensión y las propiedades que de su forma y extensión se derivan. El límite del cuerpo se llama SUPERFICIE. La superficie determina la forma exterior del cuerpo. La delgadísima capa de color que cubre un objeto pintado puede darnos la idea de la superficie.

El límite de la superficie es la LÍNEA. El borde de una hoja de papel es una línea.

PUNTO es el límite o extremo de una línea. Pude darnos idea del punto el extremo de una aguja.

- FIGURA GEOMÉTRICA:

Se da el nombre de figura geométrica a todo conjunto de líneas, superficies y puntos relacionados entre sí. Las superficies que pueden adaptarse a la superficie del agua en estado de reposo, reciben el nombre de PLANOS. Las seis caras de un dado son superficies planas o simplemente PLANOS. La superficie lateral de un tonel, la superficie de una pelota, no son planos.

H. CLASIFICACIÓN

Las mencionadas figuras de acuerdo a la función que presentan se clasifican en cinco tipos:

- Dimensional, el punto; Unidimensional, la recta (semirrecta y segmento) y la curva.
- Bidimensional, el plano, delimitando superficies (el polígono, el triángulo y el cuadrilátero), la sección cónica incluye a elipses, circunferencias, parábola e hipérbola, describiendo superficies (superficie reglada y superficie de revolución).
- Tridimensional, nos encontramos con aquellas que delimitan volúmenes, el poliedro y aquellas que en cambio describen volúmenes, sólido de revolución, cilindro, esfera y cono.
- N-Dimensional, como el poli topo.

Por ejemplo, el cuadrilátero y el triángulo resultan ser figuras geométricas sólidas que delimitan volúmenes.

I. CARACTERÍSTICAS

Existen muchas figuras geométricas. En general, las figuras que más usamos son el cuadrado, el círculo, el rectángulo, y el triángulo. Todas ellas son figuras geométricas

planas. Por lo tanto, para poder diferenciar las figuras geométricas debemos reconocer primero sus características.

- El cuadrado: Tiene cuatro lados, cuatro vértices y sus lados son iguales.
- El rectángulo: Tiene cuatro vértices, cuatro lados que no son iguales (dos pares de lados iguales).
- El triángulo: Tienen tres lados y tres vértices. A veces pueden tener sus lados iguales y otras no.
- El círculo: Es diferente a las otras figuras: no tiene lados ni vértices, tiene borde y región interior.

III. LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS EN EDUCACIÓN INICIAL

La geometría en el nivel inicial es fundamental para el desarrollo del nivel cognitivo, ya que con ello el niño mejora su capacidad de persuasión, es decir aprenderá a distinguir los objetos uno de otros y de esta manera los reconocerá por su nombre, de ahí la importancia de la enseñanza de esta disciplina en este nivel.

Para una comprensión mejor de ello debemos distinguir entre figura y dibujo.

¿Qué es una Figura?

un objeto ideal. Las figuras geométricas no existen. Lo que nosotros “vemos” son representaciones de ideas concebidas en ese espacio imaginado.

¿Qué es un dibujo?

La representación del objeto ideal. Puede hacerse con gráficos en el pizarrón, cuaderno, graficador de una computadora, etc.

En educación Infantil la geometría se basa en el estudio de las superficies, líneas y volúmenes, trabajándolas con el cuerpo. (Martin, 2015)

- Trabajar líneas rectas y curvas. Un ejemplo para trabajar estas líneas es dibujándolas sobre el suelo, y seguir su recorrido.
- Trabajar las superficies. Por ejemplo, se pueden tumbar en diferentes superficies y así apreciar si están rectas o no, planas o rugosas...
- Trabajar volúmenes. Con diferentes objetos reciclados como cartones, cajas, botes... pueden observar los diferentes volúmenes.

Además, se puede trabajar con diferentes materiales como los bloques lógicos o la maleta con formas magnéticas. Los bloques lógicos son diferentes formas planas; y la

maleta con interior magnético contiene diferentes formas planas que se adhieren a ella misma.

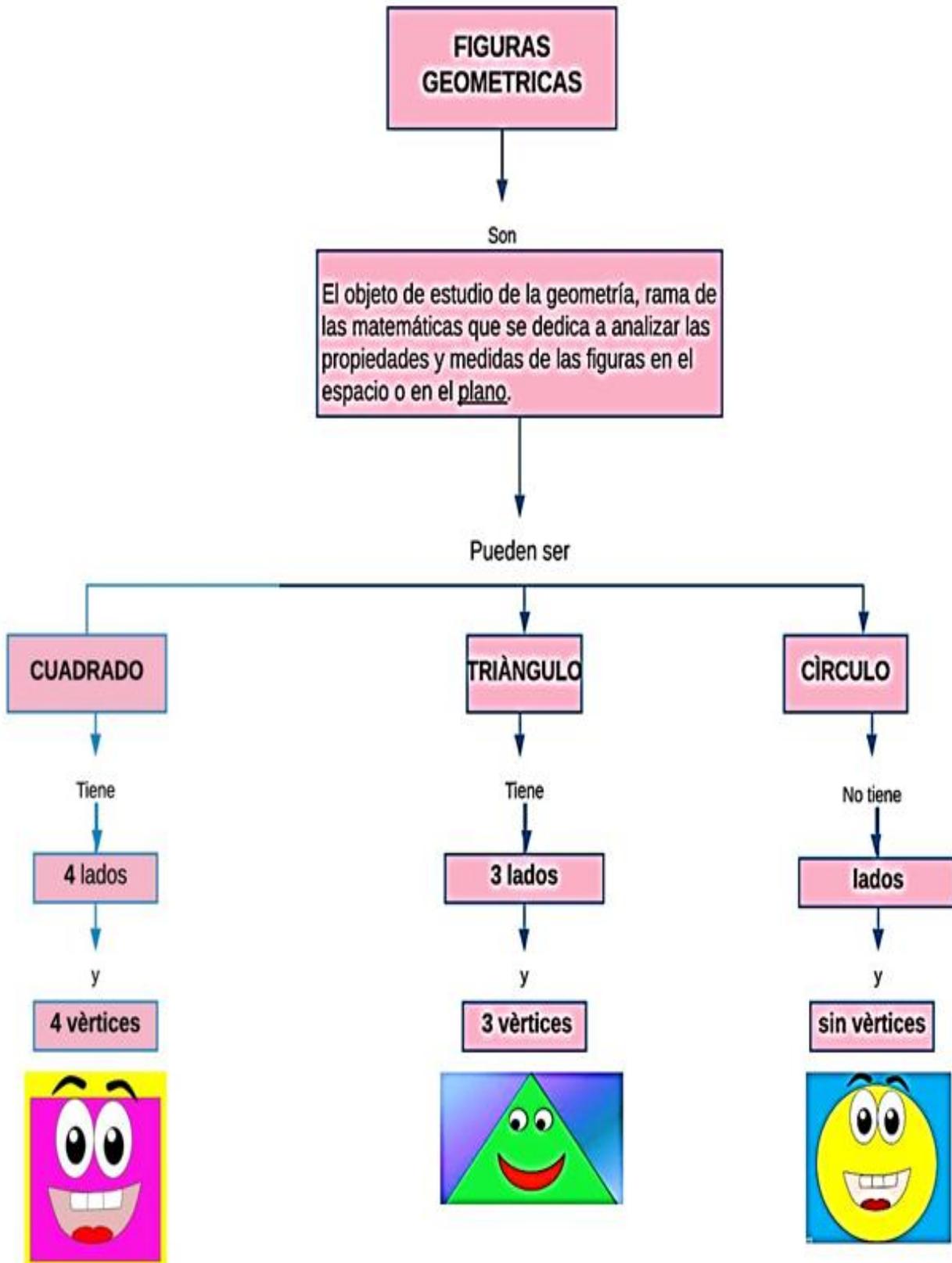
IV. CONCLUSIONES

Las nociones matemáticas son unos de los conceptos de gran importancia en la enseñanza de la educación inicial. permiten que los niños comiencen a entender mejor todo lo que les rodea, con la ayuda de estos conceptos.

Las formas con las que se empiezan en preescolar son: el círculo, el cuadrado, el rectángulo y el triángulo, con ellos es que se desarrollan las actividades más variadas, de manera que el niño(a) se incorpore fácilmente a su realidad.

Es necesario mencionar que con el paso del tiempo los niños tienen que aprender a familiarizar las cosas u objetos que los rodean, con las figuras geométricas básicas.

ANEXCO: MAPA CONCEOPTUAL



VIII. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**LISTA DE COTEJO**Tema: **“¡Jugamos con las formas! Círculo, cuadrado y triángulo”**

Área: Matemática

Bachiller: Sarita Celeste Barrutia

Carranza

Fecha: 28 de junio de 2022

Nº de orden	Desempeño	Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conocen, utilizando material concreto.					
		Reconoce el cuadrado en objetos de su entorno.		Reconoce el círculo en objetos de su entorno		Reconoce el triángulo en objetos de su entorno	
	Apellidos y Nombres	Si	No	Si	No	Si	No
01	ARELLANO DE LA CRUZ, Adhara						
02	GARCÍA GUTIERREZ, Uziel Stefano						
03	GRADOS UGAZ, Gael André						
04	MENDIETA ESTRADA, Camila Fernanda						
05	SALGUERO OPORTO, Liam Joaquín						
06	VARGAS GUZMAN, Luciana Antonella						
07	VASQUEZ LUJAN, Helena Yareth						

IX. REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA:

- Programa Curricular de Educación Inicial:
www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf
- Didáctica de la matemática en Educación infantil –María del Carmen Chamorro.
<https://unmundodeoportunidadesblog.files.wordpress.com/2016/02/didactica-matematicas-en-infantil.pdf>
- Las formas geométricas en la vida diaria de los niños y las niñas. – Tania Molina
https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/46083/MolinaAmador_TFGGeometria.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Guía docente para la planificación curricular de la experiencia de aprendizaje:
<https://resources.aprendoencasa.pe/red/aecregular/2021/modality/ebr/level/inicial/sub-level/inicial/grade/35/category/planificamos/experiences/exp-1615764293985/exp2-planificamos-inicial-guia.pdf>
- Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>
- Enlace a Programa Curricular de Educación Inicial:
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- ECURED. Figuras geométricas.
https://www.ecured.cu/Figura_geom%C3%A9trica
- Lugo Mateos, Sofia. 2013. México. Tesis. El impacto de las formas geométricas y el color en los niños de preescolar:
<http://132.248.9.195/ptd2013/agosto/0700591/0700591.pdf>
- Orozco Toro, Erica Johana. 2013. España. Tesis. Métodos de enseñanza de cuerpos y figuras geométricas en tercer grado de básica primaria

<http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/3883/37276074.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- <https://www.edufichas.com/matematicas/figuras-geometricas/>
- <https://www.etapainfantil.com/figuras-geometricas-ninos>
- <https://www.youtube.com/watch?v=nmnNBMyU-gA>
- <https://www.youtube.com/watch?v=5rT9-HmeNyl>
- <https://www.youtube.com/watch?v=A9UMce2aLq0>
- <https://www.youtube.com/watch?v=rcdwDCcaYDg>

ANEXOS

ANEXO N°1**TITULO: Canción de saludo**

Descripción:

CANCIÓN DE SALUDO: Hola, hola ¿Cómo estás?

Materiales:

- Video de la canción: <https://www.youtube.com/watch?v=7wTkHmpDE9k>

Procedimiento:

- Actividad rompe hielo en el momento de saludar a los niños, niñas y padres de familia.



ANEXO N°2

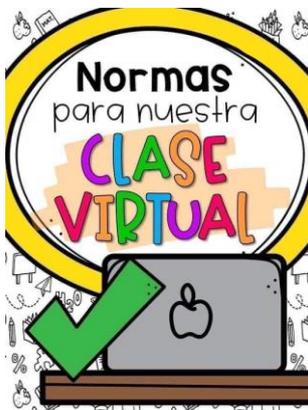
Descripción:
NORMAS DE CLASE

Materiales:

- Cartelitos de imágenes virtuales

Procedimiento:

Se les mostrará al momento de dialogar sobre los acuerdos y normas de convivencia para desarrollar una clase dinámica y ordenada



ANEXO N°3

Descripción:

CANCIÓN DEL CONGELADO

Materiales:

- Video de la canción “El congelado”:

<https://www.youtube.com/watch?v=E1Ww2E3yxR4>

Procedimiento:

- Actividad para focalizar la atención del niño y niña en la apertura de la sesión del día.

(MOTIVACIÓN).



ANEXO N°4:

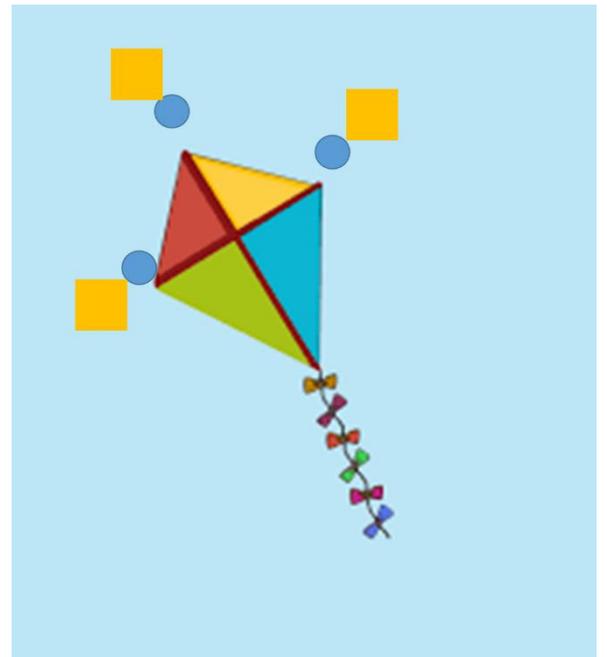
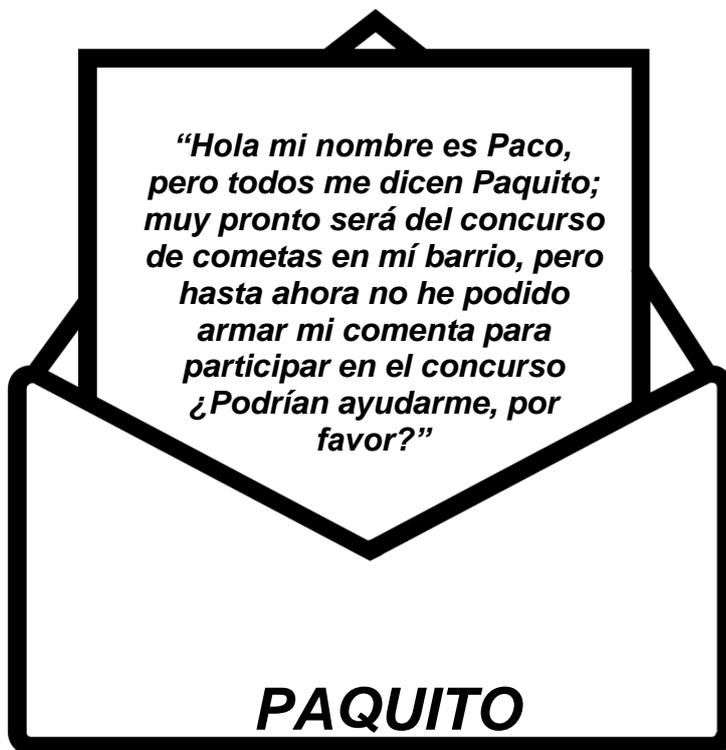
Descripción:
SOBRE CON IMÁGENES

Materiales:

- Impresión de las imágenes
- Sobre de carta

Procedimiento:

Actividad para focalizar la atención

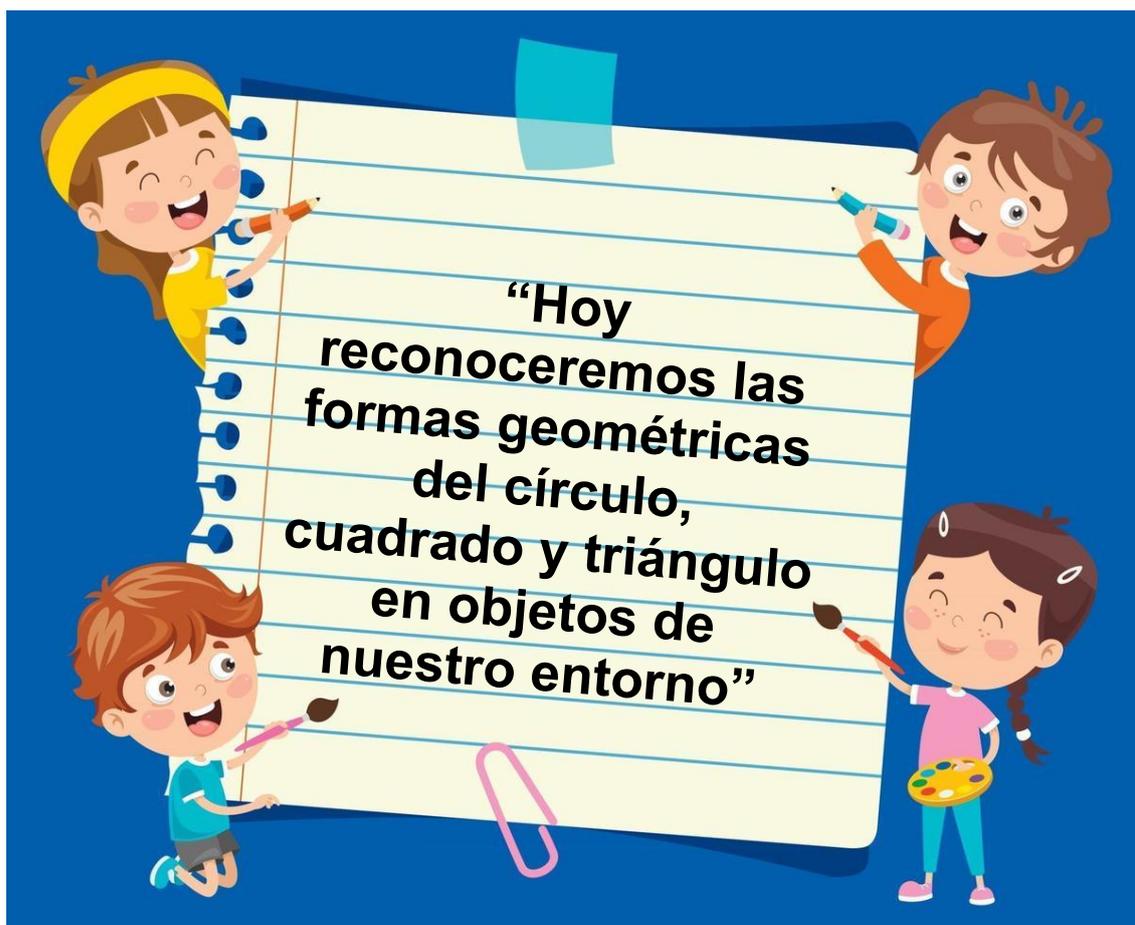


ANEXO N°5**Descripción****PROPÓSITO DE LA CLASE**Materiales:

- Cartelito virtual.

Procedimiento:

- Se les mostrará para dar a conocer el propósito de la sesión de aprendizaje del día.

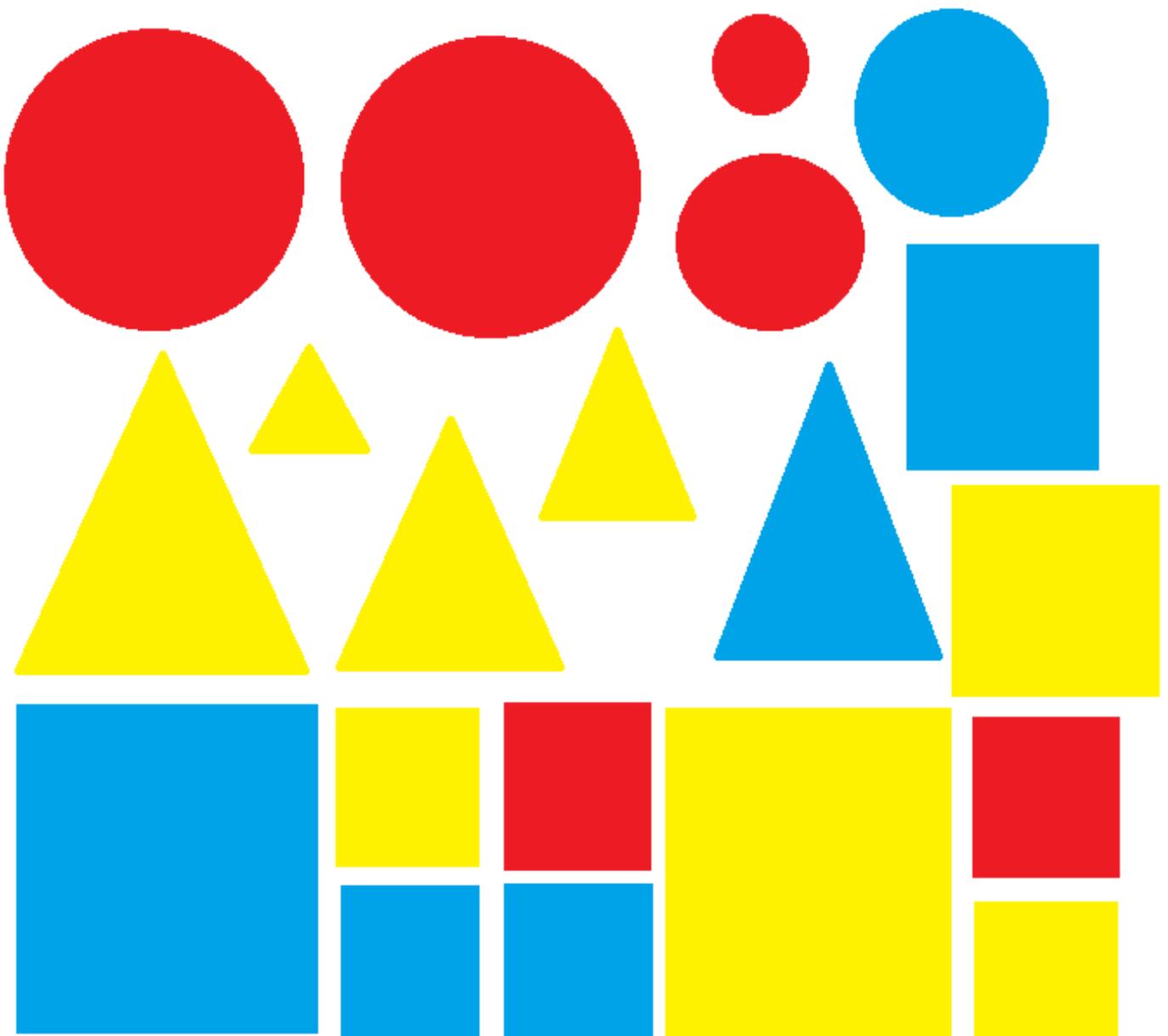


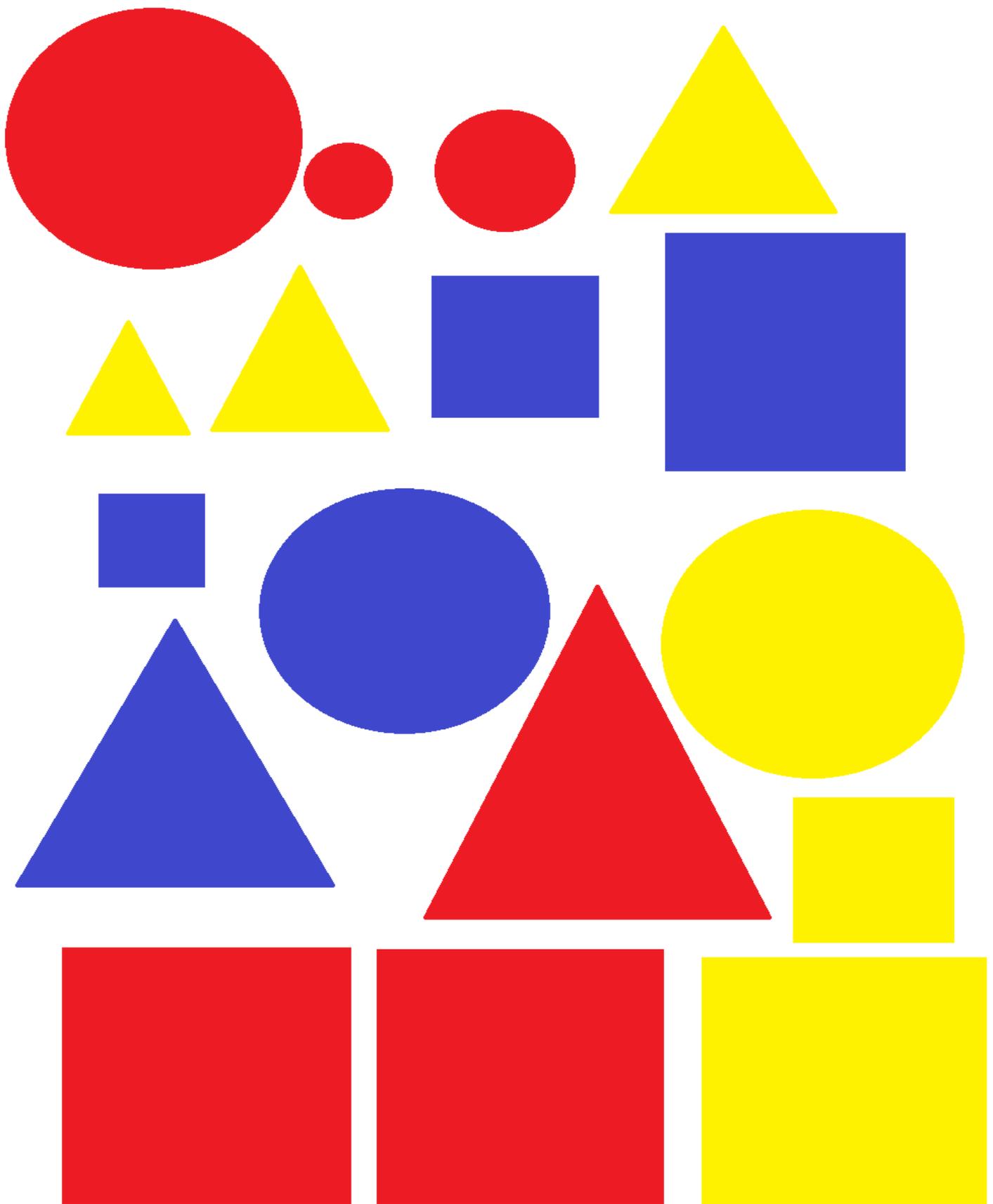
ANEXO N° 6**Figuras geométricas**Materiales:

- Imagen fotocopiable de los bloques lógicos.

Procedimiento:

- Se usará durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje en el proceso didáctico de la “Representación concreta” con el fin que los niños construyan la cometa usando las piezas de los bloques.

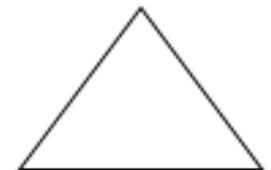
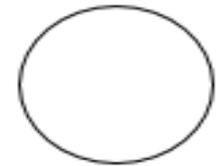
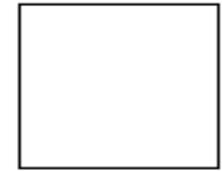
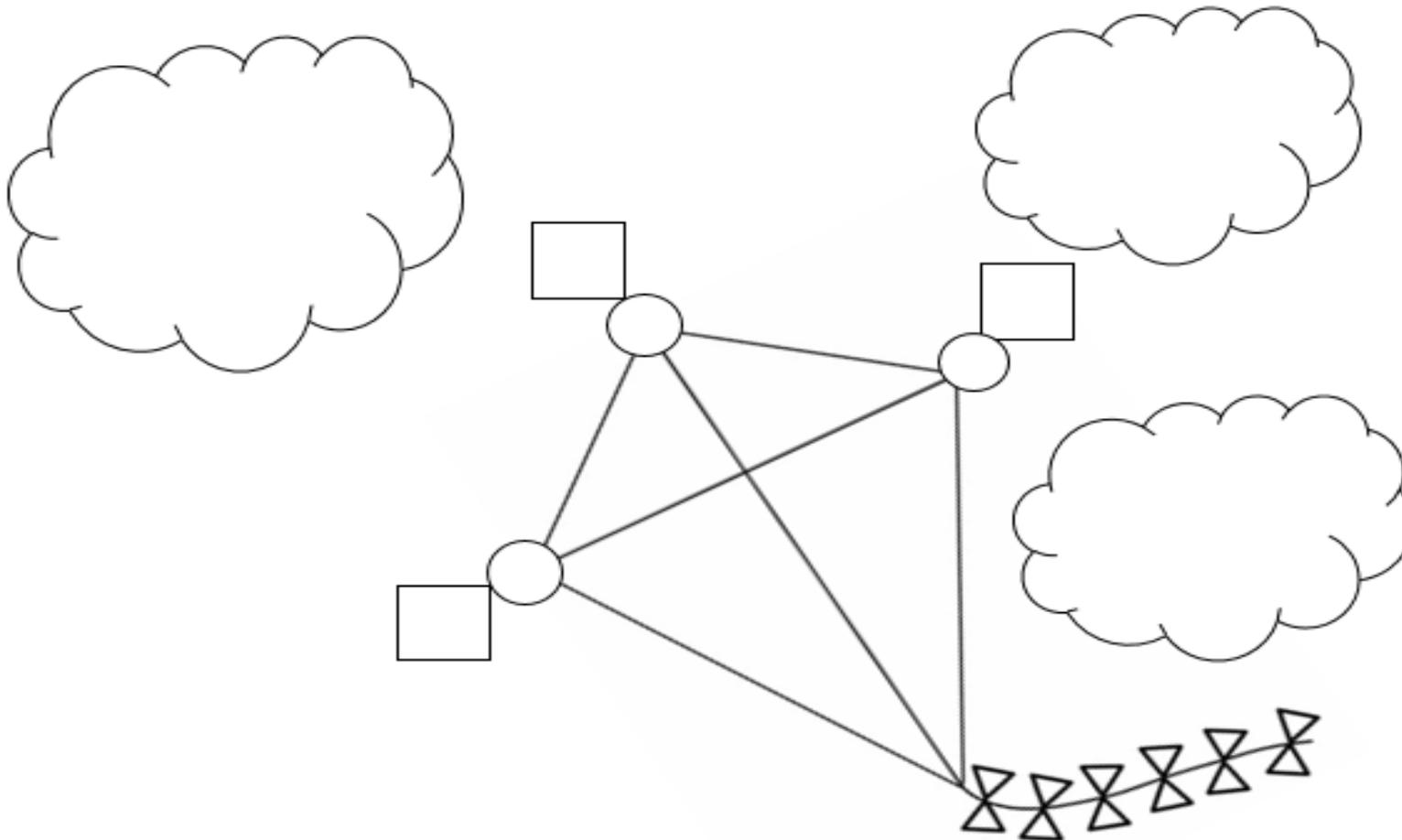


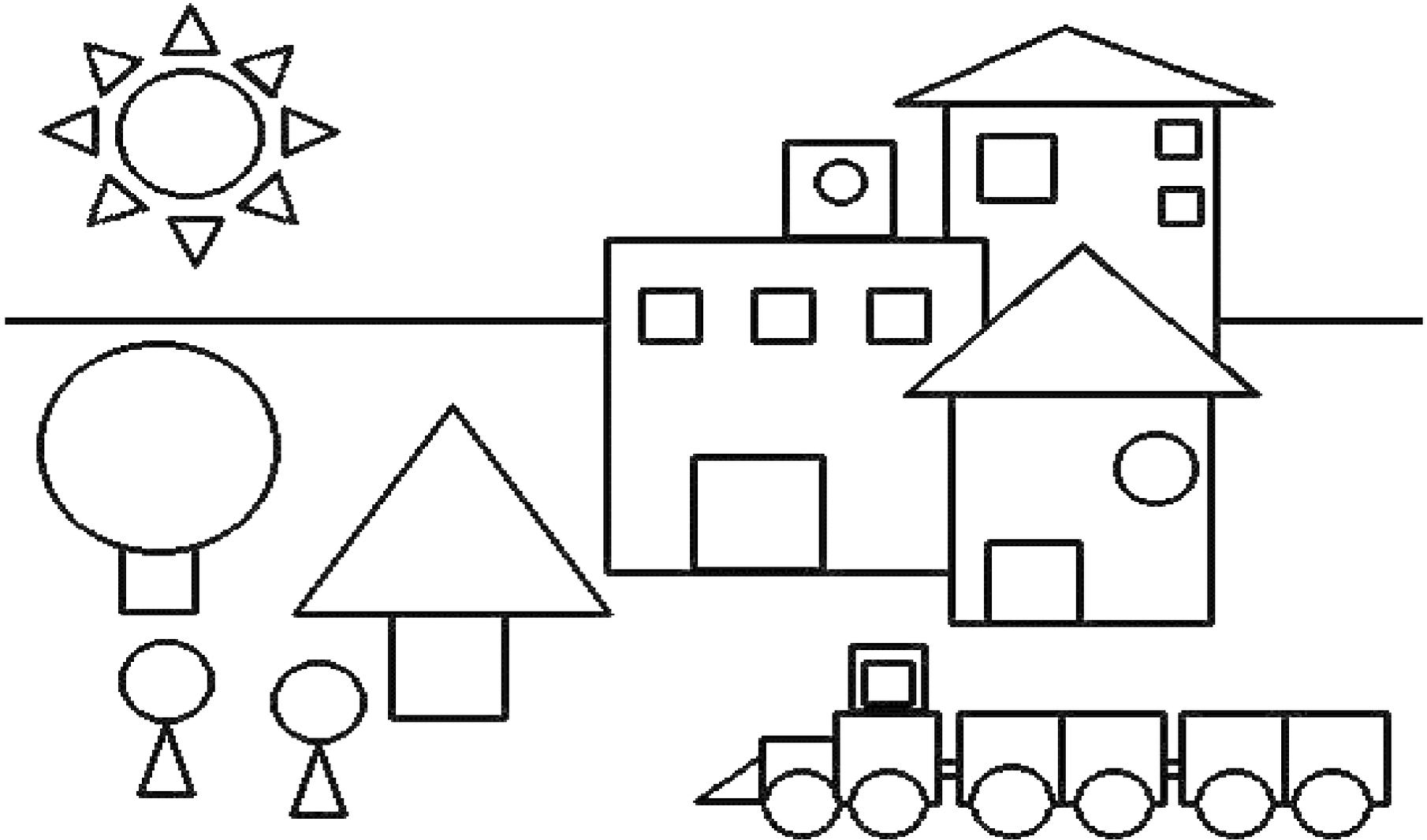


ANEXO N° 7

HOJA DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE

Observa la cometa, luego, pinta, corta y pega en cada nube solo las figuras geométricas que encuentres.





Colorea el círculo, triángulo, y cuadrado de un color diferente que a ti te agrade.