

UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES

Facultad de Derecho y Ciencias Políticas

Escuela Profesional de Educación Inicial



UPLA
UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES

TESIS

**“INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU RELACIÓN EN
APRENDIZAJE DE PRE-ESCRITURA EN UNA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA INICIAL - SAN MARTIN DE PORRES - 2021”**

Para Optar	:	El Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial
		Bach. Santa Cruz Chiguaman Lady
Autores	:	Veronica
		Bach. Perez Ayala Alexandra
Asesor	:	Mg. Lino Esquivel Raul Percy
Línea de Investigación	:	Desarrollo Humano y Derechos
Área de Investigación	:	Ciencias Sociales
Fecha de inicio y de Culminación	:	01-09-2021 a 30-07-2022

HUANCAYO-PERÚ
2022

HOJA DE JURADOS REVISORES

DR. POMA LAGOS LUIS ALBERTO

Decano de la Facultad de Derecho

MG. POMA REYES GABRIELA

Docente Revisor Titular 1

MG. MORALES RAMOS ELIANA GINA

Docente Revisor Titular 2

MG. GUTIERREZ REYES ELIZABETH

Docente Revisor Titular 3

MG. PORTOCARRERO CONDEZO EDITH NATALIA

Docente Revisor Suplente

DEDICATORIA

A Dios por haberme concedido el derecho de tener una vida y darme la posibilidad de superarme en mi vocación de educadora.

Dedico esta tesis a mi hija por ser mi motivo y fortaleza para alcanzar este gran logro en mi vida profesional.

Las autoras

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a la Institución Educativa Inicial 2012 Lampa de oro. Por permitirnos realizar nuestro trabajo de investigación, así mismo a las personas que nos brindaron su apoyo para culminar nuestra tesis y obtener nuestro título profesional.

Alexandra y Lady

CONSTANCIA DE SIMILITUD

N ° 00065-FDCP -2024

La Oficina de Propiedad Intelectual y Publicaciones, hace constar mediante la presente, que la **Tesis** Titulada:

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU RELACIÓN EN APRENDIZAJE DE PRE-ESCRITURA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL - SAN MARTIN DE PORRES - 2021

Con la siguiente información:

Con Autor(es) : **BACH. SANTA CRUZ CHIGUAMAN LADY VERONICA
BACH. PEREZ AYALA ALEXANDRA**

Facultad : **DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS**

Escuela profesional : **EDUCACIÓN INICIAL**

Asesor(a) : **MG. LINO ESQUIVEL RAÚL PERCY**

Fue analizado con fecha **23/02/2024** con **170** pág.; en el Software de Prevención de Plagio (Turnitin); y con la siguiente configuración:

Excluye Bibliografía.

Excluye Citas.

Excluye Cadenas hasta 20 palabras.

Otro criterio (especificar)

X
X

El documento presenta un porcentaje de similitud de **21** %.

En tal sentido, de acuerdo a los criterios de porcentajes establecidos en el artículo N°15 del Reglamento de Uso de Software de Prevención de Plagio. Se declara, que el trabajo de investigación: ***Si contiene un porcentaje aceptable de similitud.***

Observaciones:

En señal de conformidad y verificación se firma y sella la presente constancia.

Huancayo, 23 de febrero de 2024.




DR/ HILARIO ROMERO GIRON
JEFE (e)

Oficina de Propiedad Intelectual y Publicaciones

CONTENIDO

HOJA CON NOMBRES DE SUS JURADOS.....	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
CONTENIDO	vi
RESUMEN.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
INTRODUCCIÓN	xvii

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.	Descripción de la realidad problemática	20
1.2.	Delimitación del problema	21
1.3.	Formulación del problema.....	22
	1.3.1. Problema general.....	22
	1.3.2. Problemas específicos.	22
1.4.	Justificación.....	22
	1.4.1 Justificación Social.....	22
	1.4.2. Justificación Teórica.	22
1.5.	Objetivos de la investigación	23
	1.5.1. Objetivo general.	23
	1.5.2. Objetivos específicos	23

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.	Antecedentes de la Investigación (nacionales e internacionales)	24
------	---	----

2.2. Bases Teóricas o científicas	29
2.2.1 Inteligencias Múltiples	29
2.2.2. Definición de Pre-escritura.	36
2.3. Marco Conceptual (de las variables y dimensiones).....	42
2.3.1 Inteligencia.....	42

CAPÍTULO III

HIPÓTESIS

3.1. Hipótesis general.....	44
3.2. Hipótesis específicas	44
3.3. Variables	44

CAPÍTULO IV

METODOLOGÍA

4.1. Método de investigación.	50
4.2. Tipo de investigación.....	50
4.3. Nivel de investigación.....	50
4.4. Diseño de la investigación	51
4.5. Población y muestra.....	51
4.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	52
Formula confiabilidad Alfa de Cronbach.....	54
4.7. Técnicas de procesamiento y análisis de datos	54
4.8. Aspectos éticos de la Investigación.....	55

CAPÍTULO V

RESULTADOS

5.1. Descripción de resultados.	56
5.2. Contrastación de hipótesis	118
5.3. Discusión de los resultados	122

CONCLUSIONES.....	129
--------------------------	------------

RECOMENDACIONES.....	131
-----------------------------	------------

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	132
ANEXOS	135
Anexo 1: Matriz de Consistencia:	136
Anexo 2: Matriz de Operacionalización de Variables	141
Anexo 3: Matriz de Operacionalización de Instrumentos.....	144
Anexo 4: Instrumento (s) de recolección de datos.....	151
Anexo 5: Instrumento de Investigación	153
Test para medir de las inteligencias múltiples para niños inteligencias múltiples.....	153
Anexo 6: Certificado de Validez del Instrumento	158
Anexo 7: Documento de aceptación de la entidad donde se recolectó los datos	162
Anexo 8: Constancia de que se aplicó el instrumento (s) de recolección de datos por parte de la entidad donde se debía recolectar los datos (Fotos).....	164
Anexo 9: Consentimiento Informado	166
Anexo 10: Matriz de Operacionalización de los instrumentos	167
Anexo 11: Declaratoria de Autoría.....	168
Anexo 12: Declaración de confidencialidad.....	170

CONTENIDO DE TABLAS

Tabla 1 <i>Inteligencias múltiples, habilidad e indicadores</i>	35
Tabla 2 <i>Variable Independiente Inteligencias múltiples</i>	46
Tabla 3 Variable dependiente: Pre-escritura	47
Tabla 4 Tipos de inteligencias e indicadores	48
Tabla 5 Escala de Rango para medir las inteligencias múltiples preguntas dicotómicas.....	53
Tabla 6 Escala de Rango para medir la Pre-escritura	54
Tabla 7 ¿El niño(a) lee diversos textos de manera libre?.....	56
Tabla 8 ¿El niño(a) crea cuentos, rimas, adivinanzas o relatos?.....	57
Tabla 9 ¿El niño(a) menciona los nombres de lugares, hechos, fechas de un texto oral?.....	58
Tabla 10 ¿El niño(a) utiliza la lectura de libros como pasatiempo?	58
Tabla 11 ¿El niño (a) escribe por su propia iniciativa o lo que le interesa? Eje: trazos, grafismos, letras.	59
Tabla 12 ¿El niño(a) resuelve problemas de cantidad?.....	60
Tabla 13 ¿El niño(a) traduce cantidades a expresiones numéricas?	61
Tabla 14 ¿El niño(a) agrupa objetos por su forma, tamaño o color?	62
Tabla 15 ¿El niño(a) juega con material concreto como rompecabezas, bloques, figuras geométricas u otros?.....	63
Tabla 16 ¿El niño(a) reconoce y realiza seriaciones con imágenes?	64
Tabla 17 ¿El niño(a) se desplaza con su cuerpo y menciona donde esté ubicado ejemplo “cerca de”, “lejos de”, “hacia adelante”, “hacia atrás”?	65
Tabla 18 ¿El niño(a) ubica objetos en situaciones cotidianas?	66
Tabla 19 ¿El niño(a) lee con facilidad etiquetas, mapas, imágenes, textos?	67
Tabla 20 ¿El niño(a) dibuja y representa a las personas y a las cosas?	68
Tabla 21 ¿El niño(a) realiza dibujos todo el tiempo en cualquier pedazo de papel o en el cuaderno de tareas?	69
Tabla 22 ¿El niño(a) disfruta al saltar, correr, caminar, bailar?.....	70
Tabla 23 ¿El niño(a) recorta con facilidad papeles u otros objetos?.....	71
Tabla 24 ¿El niño(a) realiza actividades físicas como: nadar, montar bicicleta, ¿patinar?...	72
Tabla 25 ¿El niño(a) disfruta al trabajar con plastilina, cerámica, pintura con los dedos? ...	73

Tabla 26	¿El niño(a) manipula objetos con precisión y seguridad?.....	74
Tabla 27	¿El niño(a) utiliza un instrumento musical en casa o en la escuela?	75
Tabla 28	¿El niño(a) canta las melodías o letras de las canciones?	76
Tabla 29	¿El niño(a) baila o realiza movimientos al ritmo de la música?	77
Tabla 30	¿El niño(a) presenta sensible a los sonidos o ruidos fuertes del ambiente?..	78
Tabla 31	¿El niño(a) expresa y manifiesta algún tipo de sentimientos mediante la música?.....	79
Tabla 32	¿El niño(a) participa en actividades de grupo fuera del horario escolar?	80
Tabla 33	¿El niño(a) interactúa con sus pares fácilmente en su entorno?	81
Tabla 34	¿El niño(a) respeta los acuerdos a la hora del juego en grupos?.....	82
Tabla 35	¿El niño(a) demuestra empatía por los sentimientos de los demás?	83
Tabla 36	¿El niño(a) Tiene capacidades de líder y le gusta trabajar en el equipo?	84
Tabla 37	¿El niño(a) manifiesta confianza, seguridad en sí mismo?	85
Tabla 38	¿El niño(a) manifiesta su amor y respeto a sí mismo?.....	86
Tabla 39	¿El niño(a) autorregula sus emociones cuando algo les gusta o les disgusta?.....	87
Tabla 40	¿El niño(a) realiza y asume responsabilidades en casa y escuela?	88
Tabla 41	¿El niño(a) muestra interés para conocer las costumbres de las familias? ..	89
Tabla 42	¿El niño(a) realiza tareas sobre el cuidado del ambiente y reconoce su importancia?.....	90
Tabla 43	¿El niño(a) tiene conciencia ecológica? ¿recicla, reúsa y reutiliza objetos para evitar la contaminación?	91
Tabla 44	¿Es cariñoso con las mascotas y entiende sus necesidades?	92
Tabla 45	¿El niño(a) manipula y explora, insectos, plantas u otros elementos naturales?....	93
Tabla 46	¿El niño(a) propone realizar tareas y acciones sobre el cuidado del ambiente y reconoce su importancia?.....	94
Tabla 47	Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar.....	95
Tabla 48	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua) ...	96
Tabla 49	Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota)	97
Tabla 50	Se para en un pie sin apoyo.....	98
Tabla 51	Camina en puntillas por la recta trazada	99

Tabla 52 Salta con los pies juntos dentro del cuadrado	99
Tabla 53 Salta en un pie tres o más veces sin apoyo	100
Tabla 54 Se desplaza caminando cerca de la silla.....	101
Tabla 55 Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (2 vasos)	102
Tabla 56 Menciona los objetos dentro de su entorno.....	103
Tabla 57 Escribe por su propia iniciativa.....	104
Tabla 58 Modela figuras con plastilina.....	105
Tabla 59 Traza una línea recta en la hoja.....	106
Tabla 60 Dibuja un Círculo en la hoja	107
Tabla 61 Construye una torre de 8 o más cubos (12 cubos)	108
Tabla 62 Reconoce las figuras geométricas en su entorno	109
Tabla 63 Reconoce muchos y pocos objetos.....	110
Tabla 64 Reconoce objetos que “pesan más” y “pesan menos”	111
Tabla 65 Nombra a los animales según su ordinalidad.....	112
Tabla 66 Escribe una nota por su propia iniciativa	113
Tabla 67 Reconoce las nociones de tiempo “ayer”, “hoy” y “mañana”	114
Tabla 68 Relata un cuento creado a su manera	115
Tabla 69 Selecciona los objetos grandes y pequeños de la caja	116
Tabla 70 Comenta lo que le gusta o disgusta de alguna situación cotidiana	117
Tabla 71 Correlación de Pearson de las variables.....	118
Tabla 72 Correlación de Pearson de la variable 01 con las dimensiones de la variable 02 del estudio	119

CONTENIDO DE FIGURAS

Figura 1 Línea de tiempo: La evolución del concepto de inteligencia y sus diferentes teorías.	30
Figura 2 Inteligencias Múltiples de Howard Gardner	43
Figura 3 ¿El niño(a) lee diversos textos de manera libre?	56
Figura 4 ¿El niño(a) crea cuentos, rimas, adivinanzas o relatos?	57
Figura 5 ¿El niño(a) menciona los nombres de lugares, hechos, fechas de un texto oral? ...	58
Figura 6 ¿El niño(a) utiliza la lectura de libros como pasatiempo?	59
Figura 7 ¿El niño (a) escribe por su propia iniciativa o lo que le interesa? Eje: trazos, grafismos, letras.	60
Figura 8 ¿El niño (a) escribe por su propia iniciativa o lo que le interesa? Eje: trazos, grafismos, letras.	61
Figura 9 ¿El niño(a) traduce cantidades a expresiones numéricas?	62
Figura 10 ¿El niño(a) agrupa objetos por su forma, tamaño o color?	63
Figura 11 ¿El niño(a) juega con material concreto como rompecabezas, bloques, figuras geométricas u otros?	64
Figura 12 ¿El niño(a) reconoce y realiza seriaciones con imágenes?	65
Figura 13 ¿El niño(a) se desplaza con su cuerpo y menciona donde esté ubicado ejemplo “cerca de”, “lejos de”, “hacia adelante”, “hacia atrás”?	66
Figura 14 ¿El niño(a) ubica objetos en situaciones cotidianas?	67
Figura 15 ¿El niño(a) lee con facilidad etiquetas, mapas, imágenes, textos?	68
Figura 16 ¿El niño(a) dibuja y representa a las personas y a las cosas?	69
Figura 17 ¿El niño(a) realiza dibujos todo el tiempo en cualquier pedazo de papel o en el cuaderno de tareas?	70
Figura 18 ¿El niño(a) disfruta al saltar, correr, caminar, bailar?	71
Figura 19 ¿El niño(a) recorta con facilidad papeles u otros objetos?	72
Figura 20 ¿El niño(a) realiza actividades físicas como: ¿nadar, montar bicicleta, patinar?	73

Figura 21 ¿El niño(a) disfruta al trabajar con plastilina, cerámica, pintura con los dedos?.....	74
Figura 22 ¿El niño(a) manipula objetos con precisión y seguridad?	75
Figura 23 ¿El niño(a) utiliza un instrumento musical en casa o en la escuela?	76
Figura 24 ¿El niño(a) canta las melodías o letras, de las canciones?.....	77
Figura 25 ¿El niño(a) baila o realiza movimientos al ritmo de la música?.....	78
Figura 26 ¿El niño(a) presenta sensible a los sonidos o ruidos fuertes del ambiente?79	
Figura 27 ¿El niño(a) expresa y manifiesta algún tipo de sentimientos mediante la música?.....	80
Figura 28 ¿El niño(a) participa en actividades de grupo fuera del horario escolar?... 81	
Figura 29 ¿El niño(a) interactúa con sus pares fácilmente en su entorno?	82
Figura 30 ¿El niño(a) respeta los acuerdos a la hora del juego en grupos?	83
Figura 31 ¿El niño(a) demuestra empatía por los sentimientos de los demás?.....	84
Figura 32 ¿El niño(a) Tiene capacidades de líder y le gusta trabajar en el equipo?... 85	
Figura 33 ¿El niño(a) manifiesta confianza, seguridad en sí mismo?.....	86
Figura 34 ¿El niño(a) manifiesta su amor y respeto a sí mismo?	87
Figura 35 ¿El niño(a) autorregula sus emociones cuando algo le gusta o les disgusta?.....	88
Figura 36 ¿El niño(a) realiza y asume responsabilidades en casa y escuela?.....	89
Figura 37 ¿El niño(a) muestra interés para conocer las costumbres de las familias? 90	
Figura 38 ¿El niño(a) realiza tareas sobre el cuidado del ambiente y reconoce su importancia?.....	91
Figura 39 ¿El niño(a) tiene conciencia ecológica? ¿recicla, reúsa y reutiliza objetos para evitar la contaminación?.....	92
Figura 40 ¿Es cariñoso con las mascotas y entiende sus necesidades?.....	93
Figura 41 ¿El niño(a) manipula y explora, insectos, plantas u otros elementos naturales? ..	94
Figura 42 ¿El niño(a) propone realizar tareas y acciones sobre el cuidado del ambiente y reconoce su importancia?.....	95
Figura 43 Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar	96
Figura 44 Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua)..	97
Figura 45 Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota)	97

Figura 46 Se para en un pie sin apoyo	98
Figura 47 Camina en puntillas por la recta trazada.....	99
Figura 48 Salta con los pies juntos dentro del cuadrado.....	100
Figura 49 Salta en un pie tres o más veces sin apoyo	101
Figura 50 Se desplaza caminando cerca de la silla	102
Figura 51 Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (2 vasos).....	103
Figura 52 Menciona los objetos dentro de su entorno	104
Figura 53 Escribe por su propia iniciativa	105
Figura 54 Modela figuras con plastilina.....	106
Figura 55 Traza una línea recta en la hoja	107
Figura 56 Dibuja un Círculo en la hoja.....	108
Figura 57 Construye una torre de 8 o más cubos (12 cubos	109
Figura 58 Reconoce las figuras geométricas en su entorno	110
Figura 59 Reconoce muchos y pocos objetos	111
Figura 60 Reconoce objetos que “pesan más” y “pesan menos”	112
Figura 61 Nombra a los animales según su ordinalidad	113
Figura 62 Escribe una nota por su propia iniciativa.....	114
Figura 63 Reconoce las nociones de tiempo “ayer”, “hoy” y “mañana”	115
Figura 64 Relata un cuento creado a su manera.....	116
Figura 65 Selecciona los objetos grandes y pequeños de la caja	117
Figura 66 Comenta lo que le gusta o disgusta de alguna situación cotidiana	118

RESUMEN

El trabajo de investigación tuvo como problema principal ¿Cuál es la relación que existe entre las inteligencias múltiples y el aprendizaje de pre-escritura en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres, 2021?, con una población de 50 niños de 5 años del nivel inicial y una muestra de 25 estudiantes, el objetivo general de este estudio fue: Determinar la relación que existe entre las Inteligencias múltiples y el aprendizaje de pre-escritura en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, en el distrito San Martín de Porres en el periodo 2021. La investigación está dirigida como aporte al ámbito educativo, beneficiando la información adquirida que logró confirmar la relación que existe entre las inteligencias múltiples y el aprendizaje de la pre-escritura; a los docentes y padres de familia que se encuentran en la búsqueda de una educación de calidad, con oportunidades de mejora para los niños y niñas de la etapa preescolar e incentivando al desarrollo de la pre-escritura y las inteligencias múltiples, se utilizó el método científico, aplicando los instrumentos de evaluación: lista de cotejo, encuesta, con enfoque cuantitativo, de tipo básica, nivel Correlacional, con diseño no experimental transeccional, el resultado obtenido de 25 niños que integraron la muestra. En conclusión, se observa que el 95 % de los resultados tiene relación significativa entre las Inteligencias múltiples y el aprendizaje de pre-escritura en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín De Porres, 2021, se trabajó para la parte estadística con el SPSS/ 25, se recomienda que en la etapa preescolar se considere los resultados de la investigación para la mejora de aprendizajes, los docentes deben implementar de estrategias pedagógicas, talleres para la mejora de los aprendizajes.

Palabras Claves: inteligencias múltiples, lenguaje de pre-escritura

ABSTRACT

The main problem of the research work was: What is the relationship between multiple intelligences and prewriting learning in 5-year-old children at the Initial Educational Institution No. 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres, 2021? a population of 50 children of 5 years of the initial level and a sample of 25 students, the general objective of this study was: To determine the relationship that exists between Multiple Intelligences and the learning of prewriting in children of 5 years in the Initial Educational Institution N° 2012 Lampa de Oro, in the San Martín de Porres district in the period 2021. The research is directed as a contribution to the educational field, benefiting from the information acquired that managed to confirm the relationship that exists between multiple intelligences and prewriting learning ; To teachers and parents who are in search of quality education, with opportunities for improvement for children in the preschool stage and encouraging the development of prewriting and multiple intelligences, the scientific method was used, applying the evaluation instruments: checklist, survey, with a quantitative approach, basic type, Correlational level, with a non-experimental transactional design, the result obtained from 25 children who made up the sample. In conclusion, it is observed that 95% of the results have a significant relationship between Multiple Intelligences and prewriting learning in 5-year-old children at the Initial Educational Institution No. 2012 Lampa de Oro, San Martín De Porres, 2021, we worked For the statistical part with SPSS/25, it is recommended that in the preschool stage the results of the research be considered for the improvement of learning, teachers must implement pedagogical strategies, workshops for the improvement of learning.

Keywords: multiple intelligences, prewriting language

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación titulado Inteligencias Múltiples y su Relación con el aprendizaje de pre-escritura en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa Oro en el distrito de San Martín de Porres, periodo 2021. Tuvo como objetivo determinar la relación que existe entre las Inteligencias múltiples y el aprendizaje de pre-escritura en los niños y niñas de 5 años. Lo cual se observó en algunos niños y niñas que presentan dificultades para su desarrollo en la pre-escritura, las razones obedecen a una falta de técnicas y actividades que implican el desarrollo intelectual, físico y motriz que integran a las necesidades de aprendizaje en el aula.

Dentro del contexto de la educación se observa diversos desafíos y dificultades para la enseñanza y el proceso de aprendizaje en los niños y niñas en el ámbito educativo en la etapa preescolar. En la institución educativa inicial N° 2012 Lampa de oro situada en el distrito de San Martín de Porres, provincia y departamento de Lima se observó en el Aula de 5 años que existen deficiencias en cuanto al desarrollo a la enseñanza de la docente y el desarrollo de la pre-escritura, al no destacar las capacidades y competencias de los niños en el Área de Comunicación, ya que se debe realizar para esta edad diversas estrategias donde permitirán el desarrollo de habilidades en los niños y niñas mediante las interacciones que se dan a diario, La docente realiza su trabajo pedagógico y se observa que los estudiantes muestran desinterés en clase ya que la maestra opta por un trabajo de estilo tradicional y mecanizado.

Ante la realidad que se presenta tenemos la necesidad de plantear la siguiente pregunta ¿Cuál es la relación que existe entre las Inteligencias múltiples y el aprendizaje de pre-escritura en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres, 2021?

En la edad preescolar se deben realizar diversas actividades que ayuden a desarrollar sus habilidades y destrezas (inteligencias múltiples) mediante el juego, para mejorar las dificultades que se presenten al realizar la escritura en el primer grado.

Según Pérez (2011), definió la pre-escritura como “Un conjunto de actividades

de ejercitación previas al aprendizaje significativo de la escritura, consiste en ejercicios de manipulación (picar, recortar, y pegar dibujos, juegos con plastilina, trozado, etc.) dominio del esquema total, seguir un proceso adecuado de pre-escritura implica, la adquisición de numerosas habilidades y experiencias que favorezcan y fortalezcan al desarrollo integral del niño/a”. (p. 24)

En consecuencia, esto conlleva a los niños y niñas a la frustración, no siendo favorecedor en su autoestima y autodesarrollo en los aprendizajes significativos, que le servirán para la vida y mejor calidad educativa en los niños del Perú, es preciso plantear el hecho de hacer una transformación o cambio que permitan a los maestros, una integración participativa donde el eje central sea integrar a los niños y niñas. Involucrándolos en los espacios escolares que permitan proveer a su grupo las mejores herramientas en el trabajo pedagógico en un contexto de armonía dentro de los entornos escolares permitiendo el accionar a la evaluación formativa y flexible utilizando el Programa Curricular de Educación Inicial aprobado en la Resolución Ministerial N° 649-2016-MINEDU.

El enfoque metodológico de esta investigación es cuantitativo de tipo transversal correlacional que se buscó demostrar la relación que existe entre las inteligencias múltiples y el aprendizaje de pre-escritura en niños de 5 años de educación inicial.

El presente trabajo está estructurado en cinco capítulos, como páginas preliminares encontramos la Introducción, contenido y el resumen.

Capítulo I: Planteamiento del problema, que contiene la descripción de la realidad problemática, la delimitación del problema, la formulación del problema en la que se considera el problema general y los problemas específicos, la justificación y su relevancia social, teórica y metodológica, los objetivos de la investigación que incluye el objetivo general y los objetivos específicos.

Capítulo II. Marco teórico: presenta los antecedentes nacionales e internacionales, las bases teóricas o científicas, en donde se detallará las variables de estudio y servirán de apoyo para esta investigación. El marco conceptual que desarrolla los conceptos principales de las variables y sus dimensiones.

Capítulo III. Hipótesis: Que incluye la hipótesis general, las hipótesis específicas y las variables (definición conceptual y operacional).

Capítulo IV. Metodología: detallará el método, el tipo, nivel y el diseño de la investigación, así mismo, la población, muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, técnicas de análisis de los datos y el aspecto ético de la investigación.

Capítulo V. Resultados: donde se señalan la descripción de los resultados, contrastación de hipótesis, análisis y discusión de resultados, conclusiones, recomendaciones. Finalmente, las referencias bibliográficas y los anexos.

Esta investigación está dirigida como aporte al ámbito educativo, beneficiando la información adquirida para contrastar la relación que existe entre las inteligencias múltiples y el aprendizaje de la pre-escritura; los docentes y padres de familia, que se encuentran en la búsqueda de una educación de calidad, siendo esta flexible, con oportunidades de aprendizajes para los niños y niñas de la etapa preescolar e incentivando al desarrollo de la pre-escritura.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

En la actualidad la educación presenta deficiencias y se evidencia en el nivel primario, los niños y niñas tienen dificultades al realizar la escritura pues cada niño tiene su ritmo de aprendizaje y no se reconoce el proceso de maduración de cada estudiante en las aulas, donde el docente debe desarrollar estas habilidades en la etapa preescolar.

Según Minedu (2018) En el Perú existe el Departamento de Medición de la Calidad Educativa del Ministerio de Educación realiza evaluaciones de desempeño académico para monitorear el desempeño de los estudiantes del nivel primario del sistema educativo, lo que ayuda a identificar los aspectos que necesitan ser mejorados en el proceso de formación. (p.10)

En investigaciones de Condemarín et al. ... (2016) El concepto de madurez para el aprendizaje (...), se refiere a la posibilidad de que los niños y las niñas hayan alcanzado un nivel de desarrollo físico, psíquico y social que les permita enfrentar adecuadamente el ingreso a la educación básica. (pág. 27)

En nuestra realidad problemática la institución educativa inicial N° 2012 Lampa de oro situada en el distrito de San Martín de Porres, provincia y departamento de Lima se observó en el Aula de 5 años que existe bajo rendimiento al no tener un desarrollo óptimo en sus habilidades y competencias en el área de comunicación.

¿Por qué esta dificultad? no en todos los niños, claro está, pues tienen diferentes ritmos y procesos de maduración que afectan el aprendizaje de la pre-escritura, al no realizar actividades motrices, de percepción y capacidad intelectual.

En consecuencia, esto conlleva a los niños y niñas a la frustración, no siendo favorecedor en su autoestima y autodesarrollo en los aprendizajes significativos, que le servirán para la vida y mejor calidad educativa en los niños del Perú. Es preciso

plantear el hecho de hacer una transformación o cambio que permitan a los maestros, una integración participativa donde el eje central sea integrar a los niños y niñas, involucrándolos en los espacios escolares y que permitan así, la oportunidad de proveer a su grupo las mejores herramientas no solo en estrategias de enseñanzas, aprendizajes metodológicos, sino que explore el aprendizaje constructivista, en el trabajo pedagógico en un contexto de armonía dentro de los entornos escolares, permitiendo el accionar a la formación permanente y teniendo como guía fundamental las inteligencias múltiples, se debe realizar diversas estrategias que permitan el desarrollo de habilidades en los niños y niñas, mediante las interacciones que se dan a diario.

La docente realiza su trabajo pedagógico y se observa que los estudiantes muestran desinterés frente a las estrategias de la maestra por que opta un trabajo de estilo tradicional y no didáctico.

Se recomienda capacitaciones a los docentes para que dejen a un lado los viejos paradigmas que se venían implementando en los procesos de enseñanza – aprendizaje y adopten nuevos modelos educativos que favorezca el desarrollo motriz de los niños mediante actividades de maduración motriz motora fina y motora gruesa, educativos, maduración perceptiva y juegos de capacidad intelectual donde el niño sea el actor principal y tengan participación activa que los ayude a mejorar sus capacidades relacionadas con las inteligencias múltiples. Por ello se formuló el problema, ¿Cuál es la relación que existe entre las Inteligencias múltiples y el aprendizaje de pre-escritura en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres, 2021?

1.2. Delimitación del problema

- Espacial: La investigación se realizó en la provincia de Lima, en el distrito de San Martín de Porres, en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro” con 25 niños del aula de 5 años.
- Temporal: La investigación se realizó desde el 01 setiembre 2021 al 30 de julio 2022
- Contenido: La investigación se enfocó en la relación que existe entre las inteligencias múltiples y el aprendizaje de la pre-escritura.

1.3. Formulación del problema

1.3.1. Problema general.

¿Cuál es la relación que existe entre las Inteligencias múltiples y el aprendizaje de pre-escritura en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres, 2021?

1.3.2. Problemas específicos.

- ¿Cuál es la relación que existe entre las Inteligencias múltiples y la Maduración motriz en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres, 2021?

- ¿Cuál es la relación que existe entre las Inteligencias múltiples y la Maduración perceptiva en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres, 2021?

- ¿Cuál es la relación que existe entre las Inteligencias múltiples y la Capacidad intelectual en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres, 2021?

1.4. Justificación.

1.4.1. Justificación Social.

Este trabajo de investigación beneficia a la comunidad educativa en el ámbito pedagógico, siendo el propósito desarrollar un estudio sobre las inteligencias múltiples y su relación con el aprendizaje de pre-escritura en niños de educación inicial. Desde esta idea toma relevancia la investigación por los beneficios que se puedan alcanzar si se pone en práctica las recomendaciones que se aportaran al respecto. Asimismo, ayudará al docente a conocer los diferentes tipos de inteligencias que poseen los niños y determinar en cuales de estas manifiestan mayor habilidad y capacidad al ejecutar sus tareas.

1.4.2. Justificación Teórica.

De igual manera es de gran relevancia el estudio, por su amplio contenido teórico desarrollado desde lo científico y empírico haciendo una revisión documental en distintas fuentes como páginas Web, libros, artículos científicos que han permitido que las autoras conozcan esta investigación y definan cada variable y sus dimensiones,

así mismo servirá como antecedente a otras investigaciones que tenga alguna problemática similar.

1.4.3. Justificación Metodológica.

La investigación cumple con las reglas de investigación universal; por ende, las propuestas por la Universidad Peruana Los Andes desde donde parte esta iniciativa. Los procedimientos inician con el planteamiento del problema, formulación de interrogantes, objetivos e hipótesis, luego se seleccionó los elementos metodológicos que caracterizan la investigación mediante un desglose de contenido que se describen respetando ciertos parámetros en cuanto: aplicación de instrumentos, técnicas de indagación y recolección de datos, para lograr conclusiones coherentes que permitan proporcionar recomendaciones relevantes y ventajosas para la institución y a toda persona interesada en este documento con la finalidad brindar conocimientos necesarios a los docentes, para que puedan aplicar las metodologías indicadas.

1.5. Objetivos de la investigación

1.5.1. Objetivo general.

Determinar la relación que existe entre las inteligencias múltiples y el aprendizaje de pre-escritura en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín De Porres, 2021.

1.5.2. Objetivos específicos

- Identificar la relación que existe entre las inteligencias múltiples y la maduración motriz en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de oro, San Martín de Porres, 2021.
- Identificar la relación que existe entre las inteligencias múltiples y la maduración perceptual en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de oro, San Martín de Porres, 2021.
- Identificar la relación que existe entre las inteligencias múltiples y la capacidad intelectual en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de oro, San Martín de Porres, 2021.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Este espacio agrupa la información necesaria para determinar la conducta de las variables que resalta el tema en estudio:

2.1. Antecedentes de la Investigación (nacionales e internacionales)

Nacionales.

Macchiavello (2021) *“Importancia de la Estimulación Temprana en el desarrollo de las Inteligencias Múltiples en niños de 1er. Grado”* de la I.E. N° 20849 – José Faustino Sánchez Carrión- Sayán. Tesis presentada para optar al grado Académico de Maestro en Ciencias de Gestión Educativa. Con mención Pedagogía de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión escuela de posgrado, con la Metodología: tipo Básico, de nivel descriptivo, correlacional no experimental. Objetivo: Determinar la relación entre la estimulación temprana y el desarrollo de las inteligencias múltiples en niños de 1er grado. En esta investigación el autor afirma que existe una relación entre la estimulación temprana y el desarrollo de las inteligencias múltiples, también afirma que, existe una relación entre el área cognitiva de la estimulación temprana y el desarrollo de inteligencias múltiples incluso se puede llegar a corroborar ya que el coeficiente de Spearman nos entrega valores con los que se interpretan que están dentro de la magnitud moderada.

Desde la posición de Cora & Curasi (2019), *“La motricidad fina y el desarrollo de la pre-escritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Huerto Infantil de Puerto Maldonado, 2019”*. Por la Universidad Amazónica Madre De Dios; para optar el grado de licenciada en educación inicial y especial; el objetivo es determinar la relación que existe entre la motricidad fina y el desarrollo de la pre-escritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa previamente mencionada. No obstante, decidieron aplicar la investigación – no experimental de orden descriptiva, e integraron una población total de 107 estudiantes. De la misma manera concluyen de forma positiva y afirmativa que se da una relación significativa entre motricidad fina y desarrollo de la pre-escritura” al respecto la correlación Rho de Spearman es igual a

“0.683, indicaron que en la medida de que los niños tengan una maduración motriz positiva en esa media podrán manejar su pre-escritura.

Mientras que Huamán (2019), publicó: *Inteligencias múltiples y el aprendizaje de los estudiantes del III ciclo de la institución educativa 20827 Mercedes Indacochea Lozano - Huacho 2019*, para optar el grado académico de Doctor en Ciencias de la Educación, con el objetivo: Demostrar la relación que existe entre las inteligencias múltiples y el aprendizaje de los estudiantes del III Ciclo en el contexto espacial señalado. La naturaleza del estudio estuvo enmarcada en el diseño no experimental transeccional, la cual dio lugar a trabajar con 200 estudiantes que conformaron la población, Los resultados arrojaron correlaciones positivas y estadísticamente significativas entre la totalidad de inteligencias múltiples y las dimensiones de aprendizaje, que en este caso fueron cuatro: área social y emocional, área de habla y comunicación, área cognitiva y motora y desarrollo físico. En cuanto a las inteligencias múltiples, las lógicas-matemáticas, lingüísticas-verbales y físico-estéticas son las más presentes.

Meza & Lino (2018), enfocaron un trabajo de grado en: “*Motricidad fina y su relación en la pre-escritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia – UGEL 15 - Huarochirí, 2017*”. Para lograr el Título Profesional de Licenciado en Educación en la Facultad de Educación Inicial de la Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle, tuvo como objetivo determinar la relación que existe entre la motricidad fina y la pre-escritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial antes indicada. Desde un enfoque cuantitativa de corte transversal, de tipo básica diseño no experimental llegó a concluir que si existe relación directa y significativa entre la motricidad fina y la pre-escritura en los niños de 5 evaluados logrando una correlación alta de $p < 0,05$, Rho de Spearman = 0,785.

Al respecto, Mendives (2018), desarrolló una investigación sobre: “*Las inteligencias múltiples y su relación con el rendimiento académico en los estudiantes del segundo grado de secundaria en la Institución Educativa Mariscal Castilla – Colán – 2017*” tesis para optar el grado académico de: Doctora en Educación, en la universidad Cesar vallejo. El estudio siguió un método cuantitativo, tipo descriptiva

correlacional con diseño no experimental, teniendo como hipótesis Las inteligencias múltiples se relacionan de manera significativa con el rendimiento académico. Teniendo como objetivo general establecer la relación que existe entre las Inteligencias múltiples con el rendimiento académico en los alumnos para conocer su significancia entre ambas variables, cuya población de estudio fue conformada por 180 estudiantes. El autor concluye en su investigación que los estudiantes presentan en su mayoría un nivel medio en el desarrollo de las inteligencias múltiples en cuanto a su rendimiento académico.

En la opinión de Veramendi (2019) se encontró una publicación cuyo título: *“Actividades Grafomotrices como Estrategia Didáctica para el Desarrollo De La Pre-escritura En Los Niños y Niñas De Cuatro Años De La Institución Educativa Valentinos Baby House de Huánuco, 2018”*. Tesis para optar el grado académico de Licenciada en Educación Inicial en la Universidad católica los Ángeles Chimbote facultad de educación y humanidades Escuela profesional de Educación Inicial, El estudio fue de tipo cuantitativo con un diseño de investigación preexperimental con pre evaluación y post evaluación con único grupo experimental. Se trabajó con una población de 13 niños y niñas de cuatro años de edad del nivel inicial; como muestra con los resultados obtenidos se concluye aceptando la hipótesis de investigación que sustenta que las actividades grafomotrices como estrategia didáctica donde se desarrolla significativamente la pre-escritura en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa Valentinos Baby House de Huánuco, 2018.

Internacionales.

Cañar & Irazábal (2019). Estas autoras elaboraron un estudio en Ecuador de “investigación de las Inteligencias Múltiples en los Estudiantes de Primero, Segundo y Tercero de Bachillerato General Unificado de la jornada matutina y vespertina de la Unidad Educativa La Maná,” del Cantón La Maná, de la Provincia de Cotopaxi-Ecuador; en el periodo académico 2019. Trabajo de Titulación modalidad Proyecto de Investigación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Psicología Educativa y Orientación. En la universidad central del

ecuador facultad de filosofía, letras y ciencias de la educación carrera de psicología educativa y orientación con un Objetivo general: Identificar las inteligencias múltiples que presentan los estudiantes de Primero, Segundo y Tercero de Bachillerato General Unificado de las jornadas matutina y vespertina, de la Unidad Educativa La Maná, del Cantón La Maná, de la Provincia de Cotopaxi, en el periodo académico 2018-2019. La metodología que utilizaron fue el método cuantitativo, el nivel de investigación es tipo descriptivo, la población corresponde a 564 estudiantes hombres y mujeres de primero, segundo y tercer año de BGU, Esta investigación fortalece de manera positiva la investigación ya que sustenta las teorías de las inteligencias múltiples que son los rangos relevantes los cual describe de forma clara y precisa las autoras.

Contreras (2022) Elaboró su estudio en la república bolivariana de Venezuela, la tesis para optar el grado de magister titulada “Estrategias Didácticas de comprensión lectora apoyadas en las inteligencias múltiples dentro del ciclo de educación primaria”. en la Universidad Pedagógica experimental Libertador Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio” esta investigación se plantea como principal objetivo, proponer estrategias didácticas de comprensión lectora apoyadas en las inteligencias múltiples, tiene como objetivos específicos: diagnosticar cuáles son los elementos que intervienen en la enseñanza en cuanto a la comprensión lectora del ciclo de educación primaria, la metodología que utilizó es de enfoque cuantitativo, el tipo es descriptivo, diseño de estudio de campo, es aquella enfocada a la recolección de información directamente en el contexto, La investigación se ubicará bajo el paradigma positivista, Para lo cual se seleccionará como población la Institución Educativa Concentración Desarrollo Rural “La Gabarra”; se utilizará la técnica de la encuesta y el instrumento será la escala de Likert.

Morón (2018), realizó una Tesis en Venezuela denominada, “Análisis de las inteligencias múltiples en niños y niñas de 5 años del centro educacional Inicial Henri Pittier Municipio Maracaibo Zulia”. Trabajo especial de Grado para optar el título de Licenciado con Mención Preescolar. República Bolivariana de Venezuela, Universidad Privada Dr. Rafael Beloso Chacin. Facultad de humanidades y educación La investigación fue de tipo analítica, descriptiva y de campo, con diseño no experimental,

transeccional y descriptivo. La población estaba conformada por siete (7) niños y nueve (9) niñas. Esta investigación tiene como objetivo analizar las Inteligencias Múltiples en niños y niñas de 5 años del centro de educación inicial Dr. Henri Pittier del municipio Maracaibo estado Zulia. Concluye que a los niños les cuesta cumplir con este tipo de inteligencia pues se les dificulta leer frases sencillas, aunque vincula las palabras con su entorno, en ocasiones se comunican mediante palabras acordes para su edad, a su vez se pueden identificar escribiendo sus nombres y apellidos.

Nieto (2017), realizó una investigación en Colombia que tuvo como propósito: “Potenciar las Inteligencias Múltiples (Lingüísticas- Lógicas Matemática – Cinético Corporal – Musical) Mediante Estrategias Didácticas En un Preescolar” Proyecto de Grado para Obtener el Título de Licenciada en Educación Preescolar. Universidad Santo Tomas, Bucaramanga, Vicerrectoría De Educación Abierta y de Distancia Facultad De Educación con un Objetivo General; Potenciar las Inteligencias, Lingüística, Lógico Matemática, corporal y musical, por medio de estrategias didácticas que permitan fortalecer diferentes habilidades de los niños de preescolar 3 del colegio Nieve corte picón. El estudio fue de tipo de investigación de enfoque cualitativo, su población de 24 niños entre los cuales 9 niños y 15 niñas de las edades, El método que se empleó en este proyecto es la Investigación – Acción. Ya que se busca planificar, actuar, observar y reflexionar, utilizando la teoría como experiencia. A través de la presente investigación se logró conocer la importancia de las inteligencias múltiples; así como observar e indagar las inteligencias múltiples que sobresalen en cada uno de los estudiantes del preescolar se puede concluir lo importante y esencial que es para la educación infantil y más aún para la educación preescolar utilizar y variar los recursos y medios pedagógicos para brindar un proceso enseñanza – aprendizaje más práctico, activo y con una educación preescolar.

Rincón (2019) realizó una investigación en Colombia para optar el título de Licenciada en Educación Preescolar por la Universidad Santo Tomás, titulada “Fortalecimiento de los procesos de aprendizaje de los niños y niñas de transición desde la perspectiva de las inteligencias múltiples en la IED Bonda sede Inmaculada Concepción Bonda - Magdalena”, tuvo como objetivo Identificar cómo fortalecer los

procesos de aprendizaje al desarrollar estrategias pedagógicas basadas desde las inteligencias múltiples de los niños y niñas de preescolar de la Institución Educativa antes indicada. Con un enfoque cualitativo llega a concluir que al ejecutar metodologías innovadoras y estrategias pedagógicas pertinentes, se fortalece los procesos de aprendizaje desde la perspectiva de las inteligencias múltiples satisfaciendo las necesidades individuales y desarrollando las inteligencias más predominantes de los niños y niñas del grado de transición, desarrollando las capacidades motrices, manuales, creativas por medio de nuevas experiencias enriquecedoras que beneficia el desarrollo personal, social y familiar de los niños/as del preescolar.

2.2. Bases Teóricas o científicas

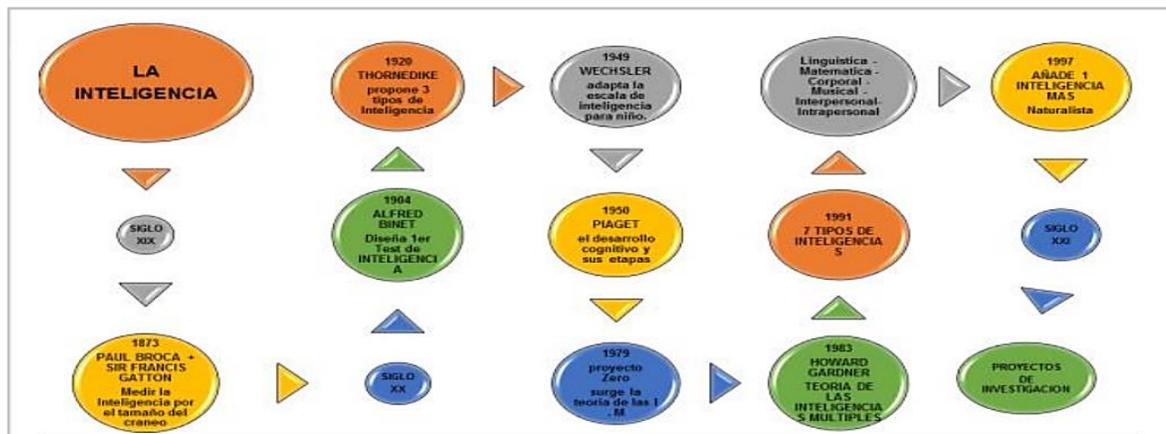
2.2.1. Inteligencias Múltiples.

Gardner (2008) expone que la inteligencia múltiple es la capacidad para resolver aquellos problemas de cotidianidad, visualizar posibles nuevos problemas a resolver y crear productos o servicios para dar respuestas a las situaciones problemáticas dentro de un ámbito cultural determinado. (p. 45)

El presente trabajo de investigación se apoya en la teoría de las inteligencias múltiples del psicólogo Howard Gardner (1973). Cómo se observa en la Figura 1, el concepto de inteligencia ha evolucionado gracias al aporte de diferentes autores.

Figura 1

Línea de tiempo: La evolución del concepto de inteligencia y sus diferentes teorías.



Nota: Tomado de “Potenciar Las Inteligencias Múltiples (Lingüística – Lógico Matemática – Cinético Corporal – Musical) Mediante Estrategias Didácticas En El Preescolar”, A. Nieto, 2017, p.27. <http://hdl.handle.net/11634/9755>

En el siglo XIX partiendo de la teoría de la selección natural de Charles Darwin, el concepto de inteligencia fue adoptado en la loca idea de medir la inteligencia de una persona a través de su cráneo, solo con una cinta métrica”. (Nieto 2017, p.22).

Siguiendo por la historia, se llega al siglo XX donde Alfred Binet y Théodore Simón, en 1905 elaboran “el primer test de inteligencia”. Un instrumento que medía la inteligencia de una persona. Con este test se lograba obtener un resultado del coeficiente intelectual (CI) es decir una edad mental, la cual relacionándola con la edad cronológica del niño y multiplicándola por 100, se conocía el desarrollo intelectual del estudiante.

Mientras que Nieto (2017) manifiesta que Thorndike 1920 complementa la inteligencia clasificándola en tres tipos, abstracta, mecánica y social, las cuales componían a la persona y la especificaban como inteligente o no, así mismo que Wechsler 1949 diseña y adapta una escala, dicha escala estaba constituida por sub escalas con el fin de valorar la inteligencia y las aptitudes intelectuales de los niños,

siguiendo la historia aparece una Teoría nueva del psicólogo suizo Jean Piaget: “desarrollo cognitivo” a través del cual se permite explicar el proceso por el cual atraviesan los sujetos para construir conocimientos. En su teoría Piaget expone “que el origen del conocimiento no está en el sujeto ni en los objetos, el conocimiento está en la interacción que se da entre ellos” (Jean Piaget, 1950).

2.2.1.1. Tipos de inteligencias múltiples.

Existen personas que destacan en habilidades como menciona “Howard Gardner refiere a la existencia de 8 de ellas diferentes entre sí, pero finalmente complementarias; entre ellas se encuentran: para realizar cálculos, otros grandes artistas en música, dibujo, pintura, artes plásticas, etc., también hábiles en lingüística, entre otras.” El ser humano cuenta con una serie de habilidades que a diario son utilizadas para beneficio de éste. A estas habilidades hoy las conocemos como Inteligencias Múltiples.

2.2.1.1.1. Inteligencia lingüística.

Se define como la habilidad para emplear la palabra escrita u oral de forma efectiva. Además de la capacidad para hacer uso de la semántica, la sintaxis y el uso general de la lingüística, Los escritores, periodistas, poetas, y oradores entre otros, destacan en esta inteligencia, en la escuela se le puede apreciar en estudiantes que redactan, son hábiles para redactar cuentos, rimas, historietas y gozan haciéndolo, aman la lectura jugar con trabalenguas y aquellos que les resulta fácil poder conocer y aprender otros idiomas. (Gardner, 1995, p.35)

Dentro de esta inteligencia se identifica a personas a las cuales les gusta leer, escribir, contar historias, memorizar nombres, lugares o fechas, aprenden mejor hablando, escuchando y mirando palabras, además poseen sensibilidad hacia los sonidos, el ritmo y el significado de las palabras y también para las diferentes funciones lingüísticas. (Campbell, Campbell, Dickenson, 2014, p. 182)

Este tipo de inteligencia es fácil de reconocerla en las personas que la desarrollan desde los primeros años de vida es evidente que existen niños más espontáneos que otros lo que es fácil de deducir que la inteligencia lingüística será participe en su desarrollo siempre y cuando el medio en el que se encuentre sea

favorable (Mercadé, 2016, p. 3)

2.2.1.1.2. Inteligencia Lógico-Matemática.

Definida como la capacidad y/o habilidad para trabajar con números de forma fácil y de razonar efectivamente, así como evaluar proposiciones, calcular, medir, evaluar hipótesis y proposiciones, así como realizar operaciones complejas. Tiene facilidad en comprender esquemas y relaciones lógicas. La predominancia de esta inteligencia se nota en los matemáticos, científicos, analistas de sistemas, ingenieros, etc. (Gardner, 1995, p.34) Esta inteligencia concierne con la teoría de la relación causa – efecto (Einstein).

La inteligencia lógico-matemática “permite calcular, medir, evaluar proposiciones e hipótesis y efectuar operaciones mentales complejas. Se basa en la capacidad para trabajar, de manera adecuada, con los números, establecer relaciones entre ellos, utilizar la lógica y el raciocinio. Los niños que son fuertes en este tipo de inteligencia piensan de forma numérica o en términos de patrones y secuencias lógicas, y utilizan otras formas de razonamiento lógico. (Antunes, 2015, p. 146)

2.2.1.1.3. Inteligencia musical.

La inteligencia musical corresponde a la habilidad de los niños para expresarse a través del lenguaje musical, percibiendo, transformando e interpretando los sonidos, generalmente están constantemente entonando una melodía, silbando o poniendo un compás a cada una de las diferentes actividades que realizan. El niño o la niña poseen habilidades relacionadas a la identificación del ritmo, melodía, compas. El desarrollo de esta inteligencia requiere de la práctica constante por medio de la implementación de actividades dentro de las distintas asignaturas, por ejemplo, pueden aprender las tablas de multiplicar repitiéndolas con el ritmo de una canción que les guste (Suazo, 2015, p. 26).

2.2.1.1.4. Inteligencia kinestésica-corporal.

En relación a lo propuesto por Gardner, Suazo explica que la inteligencia corporal/ kinestésica se relaciona con la destreza de manejar el cuerpo para dar solución o respuesta a las diferentes circunstancias en las que una persona se encuentre, también es considerada como la habilidad para generar algún tipo de producto, ya sea con todo

el cuerpo o con una parte en específico.

“Vale la pena notar que los psicólogos en años recientes han discernido y recalcado que hay estrecha relación entre el uso del cuerpo y el despliegue de otros poderes cognoscitivos” (Gardner, 1993, p. 166).

2.2.1.1.5. Inteligencia Espacial.

La inteligencia espacial se encuentra más desarrollada en aquellas personas que poseen la habilidad de crear modelos mentales en tres dimensiones. Los estudiantes con este tipo de inteligencia tienen mayor facilidad para aprender por medio de esquemas gráficos, mapas conceptuales o imágenes. A través de estos elementos logra organizar de mejor manera los nuevos conocimientos (Guzmán & Castro, 2016, p. 35)

La inteligencia espacial proporciona la capacidad de pensar en tres dimensiones. Permite al individuo percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas y modificarlas, Capacidades Implicadas, Presentar ideas visualmente, Crear imágenes mentales, Percibir detalles visuales, Dibujar Confeccionar bocetos 44 recorrer el espacio o hacer que los objetos lo recorran y producir o decodificar información gráfica. (Vega Umaña & Lizano Paniagua, 2014, p. 42,58)

2.2.1.1.6. Inteligencia Interpersonal.

La inteligencia interpersonal hace posible comprender e interrelacionarse con los otros desde una perspectiva de respeto y empatía. Permite tener un conocimiento más profundo respecto a las motivaciones, intereses, inquietudes, formas de actuar, etc., de las personas, para determinar la mejor manera de acercarse a ellos y generar procesos de trabajo cooperativo. Esta característica se considera esencial dentro de los sistemas educativos ya que es el espacio, en el cual los niños y niñas configuran sus relaciones sociales de amistad y compañerismo (Gardner, 2015, p. 26).

La inteligencia interpersonal ayuda a tener un conocimiento más profundo respecto a las características particulares de las otras personas. Además, conlleva la habilidad para comunicarse de manera verbal o no verbal con los individuos presentes en el entorno, configurando escenarios positivos en los que se toma en cuenta las emociones de los otros con el fin de consolidar relaciones que aportan al desarrollo cognitivo, emocional, personal y social (Suazo, 2015, p. 27).

2.2.1.1.7. Inteligencia Intrapersonal.

La inteligencia intrapersonal ayuda a reconocer las competencias, habilidades, destrezas, ventajas y desventajas de cada uno. Se trata de un trabajo de reflexión y autocrítica positivos con el objeto de mejorar ciertos elementos que no funcionan de la manera esperada. Las personas poseen la capacidad de reconocer las principales características de su personalidad, tomando esos elementos como instrumentos que les ayudan a interactuar adecuadamente en los diferentes espacios en los que se desenvuelven (Gardner, 2015, p. 27).

La inteligencia intrapersonal hace posible que una persona pueda observarse desde una posición externa, es decir se convierte en crítico de sí mismo, teniendo en cuenta que es un ejercicio que le permite mejorar como ser humano, profesional, estudiante, compañero, etc. Es una mirada interna y en algunos casos su desarrollo se convierte en un verdadero desafío, debido a que no siempre es fácil ser autocríticos (Suazo, 2015, p. 28).

2.2.1.1.8. Inteligencia Naturalista.

La inteligencia naturalista está determinada por una sensibilidad a las formas naturales y las características geológicas de la tierra: las plantas, los animales, y las formaciones de las nubes. Abarca la capacidad de distinguir y clasificar los detalles y los elementos del ambiente urbano, de los suburbios o el rural.

"El niño que puede fácilmente discriminar entre plantas o pájaros o dinosaurios se dibujó en las mismas habilidades (o inteligencia) lo clasifique las zapatillas de deporte, los coches, sistemas de sonido, o canicas" (Gardner 199, p.156).

2.2.1.2. Características de las inteligencias.

También Nieto (2017) menciona que Gardner especifica que los "Niños en su edad inicial empiezan a tener inclinaciones sobre algunas inteligencias específicas allí el maestro debe empezar a examinar, observar y describir las inteligencias que se dan en cada uno de los alumnos así puede guiar el aprendizaje de cada uno por el camino correcto para potenciar el conocimiento y las habilidades dadas a través de las inteligencias, aquí el docente se acompaña de estrategias didácticas". (p.30)

Tabla 1*Inteligencias múltiples, habilidad e indicadores*

INTELIGENCIA	HABILIDAD	AFINIDAD POR
LINGÜÍSTICA	Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras.	Leer, escribir, contar cuentos, hablar, memorizar, hacer puzles.
LÓGICA – MATEMÁTICA	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas.	Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar.
ESPACIAL	Lectura de mapas, gráficos, dibujando, laberintos, puzles, imaginando cosas, visualizando.	Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto, mirar dibujos.
CINÉTICA CORPORAL	Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales, utilización de herramientas.	Moverse, tocar y hablar, lenguaje corporal.
MUSICAL	Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos.	Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente.
INTERPERSONAL	Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo conflictos.	Trabajar solo, reflexionar, seguir sus intereses.

INTRAPERSONAL	Comprendiéndose a sí mismo, reconociendo los puntos fuertes y las debilidades, estableciendo objetivos.	Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente.
NATURALISTA	Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna.	Participar en la naturaleza, hacer distinciones.

Fuente: García, M. T. (2009) *La dimensión comunicativa de las inteligencias múltiple*. CIC. Cuadernos de Información y Comunicación. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. Vol. 14, página 145

En consecuencia, un paso importante para utilizar la teoría de las inteligencias múltiples consiste en determinar la naturaleza y la calidad de nuestras propias inteligencias múltiples y buscar modos de desarrollarlas en nuestras vidas. Cuando empecemos a hacerlo, quedara patente la influencia que ejerce en nuestra competencia la fluidez de cada una de las ocho inteligencias en los distintos papeles que tenemos como educadores. (Armstrong, 2000, pp. 37)

2.2.2. Definición de Pre-escritura.

Existe un factor psicomotriz que debe desarrollar en los niños y niñas para que se encuentren en capacidad de tener éxito al enfrentar el aprendizaje.

Según un estudio (Flores, 2018) Son: Actividades de movimiento intencionados donde interviene el niño (a) con su corporeidad, en relación con otros niños (as) y con los objetos; estas actividades son tanto con los segmentos gruesos como finos que se caracterizan por ser novedosas, estimulan la espontaneidad y activan la imaginación de los niños. La finalidad primordial es que desarrollen ciertas capacidades básicas, tales como: la coordinación dinámica, percepción visual y auditiva, ubicación espacio-temporal, manejo adecuado de la lateralidad y el sentido rítmico. (p.53)

Por otro lado, Garín (1984), nos manifiesta que la “pre-escritura denomina el conjunto de actuaciones encaminadas a preparar a una persona para realizar el aprendizaje de la escritura. Básicamente considera los procesos intelectuales,

perceptivos, motrices y afectivos que la posibilitan y busca la metodología más idónea para conseguir su maduración y desarrollo”. (p.61)

Mientras Pérez (2011), define la pre-escritura como: Un conjunto de actividades de ejercitación previas al aprendizaje significativo de la escritura, consiste en ejercicios de manipulación (picar, recortar, y pegar dibujos, juegos con plastilina, trozado, etc.)” dominio del esquema total, por lo tanto, seguir un proceso adecuado de pre-escritura implica, la adquisición de numerosas habilidades y experiencias que favorezcan y fortalezcan al desarrollo integral del niño/a. (p. 24)

Son “Actividades de movimiento intencionados donde interviene el niño (a) mediante prácticas anticipando a la escritura; que se relacionan con la motricidad fina, óculo manual y motora gruesa, las cuales estimulan de manera espontánea y activan la imaginación de los niños. La finalidad primordial es que desarrollen ciertas capacidades y habilidades básicas, tales como: picar, recortar, pegar dibujos, juegos con plastilina, trozado, etc., que favorecen el desarrollo integral.

2.2.2.1. Dimensiones de la pre-escritura.

Según Condemarín enuncia: Si bien es cierto que la escritura constituye una modalidad de lenguaje, ella puede estudiarse como sistema peculiar por los niveles de organización de la motricidad, del pensamiento y la afectividad que requiere su funcionamiento. (p. 62).

En investigaciones de Valderrama (2020) sostiene que la pre-escritura que tiene las siguientes dimensiones, maduración motriz, perceptiva y capacidad intelectual donde el sujeto desarrolla diferentes capacidades para lograr su aprendizaje. (p.37).

2.2.2.1.1. Maduración motriz.

Para Panaez (1989) el desarrollo motor está condicionado al grado de desarrollo biológico –esto es comprensible si consideramos que la habilidad de controlar el cuerpo está determinada por el cerebro específicamente a partir del desarrollo en la primera infancia de los lóbulos frontales.

De igual manera un estudio de López, (2012) La maduración motriz es un aspecto en el desarrollo del niño relacionada con la habilidad que le permite al niño tomar contacto con el mundo al poder moverse y desplazarse para explorar, requiere

combinación óculo manual.

Mientras que Haeussler y Marchant (2002), como el desarrollo de las estructuras neuronales, óseas, musculares y de proporciones corporales, que se integran en un trabajo madurativo con el sistema nervioso central y se centra en relación al aprendizaje del individuo mediante el movimiento del cuerpo y su manejo.

Para Vidal (2010), el pensamiento del niño se va elaborando a través de la acción, la exploración y conocimiento del movimiento es motriz, el niño necesita coger objetos para poder manipularlo para aprender las dimensiones, la orientación, las primeras nociones de dentro-fuera, arriba-abajo. Así mismo, la experiencia visual es activa y será más integrada cuanto más asociada haya estado a la acción corporal. A su vez gracias a estos desplazamientos, adquiere sus primeras nociones de espacio (aquí-allí, cerca-lejos, frontera-límites, etc.).

2.2.2.1.2. Maduración perceptiva.

No todos los niños desarrollan este proceso a la misma edad cronológica pues es una operación más compleja: la percepción, es decir la combinación de lo que se ve y se oye con lo que se hace es decir el movimiento.

Asimismo, el MINEDU (2011) define a la coordinación como “la capacidad neuromuscular que se relaciona con la armonía y la eficiencia de un movimiento cualquiera”. Además, refiere que “un movimiento bien coordinado es consecuencia de un ajustado sistema de excitaciones e inhibiciones en el sistema nervioso cuyo resultado será: la fluidez del movimiento, seguridad de ejecución y ausencias de contracciones musculares innecesarias” (p.179).

Indicadores: (Visual, Auditiva, Táctil).

De la misma manera Haeussler y Marchant (2002) el término coordinación puede ser entendido en un sentido amplio que incluye, en otros, el contacto y la manipulación de los objetos, la percepción viso-motriz, la representación de la acción, la imitación y la figuración gráfica. (p. 38).

Además, Martín (2008) refiere que la coordinación permite realizar movimientos complejos en los que intervienen varias partes del cuerpo, gracias a la independencia de los patrones motores. Por tanto, más que opuesto a la independencia

motriz, es un proceso que se complementa con ella. Estos movimientos complejos pueden llegar a automatizarse, por ejemplo, en casos como la escritura.

2.2.2.1.3. *Capacidad Intelectual.*

La capacidad intelectual es un aspecto importante del desarrollo general del niño, ya que es una forma efectiva de transmitir mensajes significativos. La respuesta verbal de una persona no es estrictamente necesaria para saber cómo está pensando, ya que es mucho más que el lenguaje para comunicarse, es decir, la persona también usa lenguaje no verbal como gestos, expresiones faciales y expresiones corporales para ayudar a su expresión (Vidal 2010).

Indicadores: (Memoria, Inteligencia, intelectual). La Capacidad intelectual es una función psicológica que también se relaciona con el desarrollo, permitirá la transmisión de mensajes verbales y no verbales con significados de aprendizajes de pre-escritura, con ello se busca el adiestramiento motor por medio de controles nerviosos y musculares de la mano y el brazo para lograr un perfecto uso de sus músculos motores. Sin embargo, antes la pre-escritura venía dada por la continua repetición de signos y palotes que acababan por exasperar al niño que conocía el dibujo, pero no su significado. Vienen en momentos pedagógicos y se explican a continuación:

- Saber comparar la longitud de distintas líneas.
- Conocer el orden, estar en posición y dirección correcta.
- Distinguir cuando dos signos están unidos y separados.
- Diferenciar entre sí figuras geométricas más características.
- Conocer colores, números y letras.

Aportes pedagógicos por autores:

Guevara (2013) cita a Froebel pedagogo alemán, plantea el desarrollo de la pre-escritura a través de una lista completa de ocupaciones que los niños y niñas realizan: Picado, costura, dibujo, entrelazado, tejido, trenzado con paja, doblado, recorte, pegado, guisantes, modelado, etcétera; que son el origen de los trabajos manuales de los pequeños, preescolares; dejando al niño y/o la niña, la posibilidad de hacerlos libremente.

Mientras que María Montessori, psiquiatra italiana, plantea en su método que

los trabajos manuales tienen como finalidad poner al niño y a la niña en contacto con su formación, que es apropiada para satisfacer necesidades de la actividad personal en el niño y la niña, ayudándole a desenvolverse y adaptarse al ambiente, posibilitándole su autoaprendizaje en el campo de la pre-escritura, y que logre una coordinación de sus movimientos finos, motivando así su aprendizaje individual.

Su material lo clasifica así:

Material de la vida práctica: que está constituido por los objetos que facilitan al niño y a la niña, la coordinación de los movimientos necesarios en la vida cotidiana.

Material de desarrollo: destinado al desenvolvimiento gradual de la inteligencia, por medio de objetos que permiten la educación de los sentidos y el conocimiento de la materia y sus cualidades intrínsecas y extrínsecas.

Finalmente, Decroly Ovidio, citado por Calderón y Rodríguez (2011) plantean que el proceso de aprendizaje es global. El niño y/o la niña inician el proceso cognoscitivo, mediante la percepción de totalidades no articuladas; las expresiones y las realizaciones del niño y la niña tienen ese mismo carácter global. A esto, Decroly le llamó "centro de interés", porque están orientados hacia las cosas y actividades que rodean al niño y la niña, como medio para provocar su interés, por eso propone juegos auto educativos, sirviéndose de un material que emplea para la educación sensorial, motriz y el perfeccionamiento de la lógica.

2.3.3.1.4. Acerca del aprendizaje de pre-escritura.

- Es una interacción entre el lenguaje hablado y el escrito, en donde tiene como resultado un proceso más abstracto y complejo.
- La lectura y la escritura, como proceso de la actividad cognitiva, presentan diferencias y semejanzas, pero cada una presenta peculiaridades de orden funcional, psicológico y Psicológica - pedagógica.
- Parece considerarse la escritura como un proceso de un orden superior y más complejo.
- Independientemente de qué de manera tradicional, se ha planteado como procesos de enseñanza que deben realizarse de forma simultánea, existen no pocos argumentos, tanto de orden teórico como práctico.

- En los últimos años se ha mostrado por experiencias de enseñanza de la lectura en niños de edades temprana que no necesariamente requiere para su éxito la enseñanza de la escritura.

2.3.3.1.5 Principios básicos para aprender la Pre-escritura.

- Principio de la actividad, en el cual las acciones internas se basan en la utilización de acciones externas concretas que se realizan en el plano material.
- La modelación constituye un poderoso instrumento en la concientización de la esencia de lo que se aprende.
- El control y valoración no solo de los resultados que se obtienen, sino del proceso que se realiza. Estas acciones deben realizarse de forma tal que se conviertan en autocontrol y evaluación, implicando en ellas al propio niño, como sujeto de su aprendizaje.
- La verbalización por el niño de que realiza contribuye a la conciencia de que se hace y de su objetivo, y, lo que es más importante, del significado de sus acciones.
- Las acciones, y fundamentalmente las que poseen un fuerte componente motor, como la escritura, una vez correctamente ejecutada, deben ejercitarse, ya que este resulta un componente esencial en la elevación de su calidad.

2.3.3.1.6 Desarrollo del habla y del lenguaje.

Los niños varían en la forma en que desarrollan las capacidades del habla y del lenguaje. Sin embargo, siguen un cronograma natural para dominar las capacidades lingüísticas. A continuación, presentamos un listado de los hitos en el habla y el lenguaje normales en los niños entre los cuatro y los cinco años de vida. Entre los cuatro y cinco años de vida, su hijo debería ser capaz de realizar lo siguiente:

- Prestar atención a cuentos breves y responder preguntas simples sobre ellos.
- Entender la mayoría de lo que se dice en el hogar y en la escuela.
- Comunicarse fácilmente con otros niños y adultos.
- Dar detalles en las oraciones y utilizar gramática de adultos.
- No desviarse del tema al explicar algo o al contar un cuento.
- Conectar las ideas en una secuencia inteligible.
- Responder preguntas simples de tipo “por qué”.

- Hablar de forma que sea fácil de entender; aunque su hijo pueda cometer algunos errores al pronunciar las palabras.

2.3. Marco Conceptual (de las variables y dimensiones)

2.3.1. Inteligencia.

Mientras que Macchiavello (2021) cita a Ponce & Sanmartín (2010) refiere a la palabra inteligencia capacidad cognitiva para comprender las cosas y tener un mejor criterio de elección. El conjunto de ideas, sensatez y raciocinio son acciones fundamentales de la inteligencia.” (p. 11)

La Inteligencia es la facultad de la mente que nos permite aprender, entender, razonar, tomar decisiones y formarse una idea determinada de la realidad para resolver algunas dificultades de nuestro día a día, Entre los diferentes tipos de Inteligencias, el Autor Howard Gardner refiere a la existencia de 8 de ellas diferentes entre sí, pero finalmente complementarias; entre ellas se encuentran:

Lógica- Matemática: Es el estudio formal y simbólico de la lógica, y su aplicación a algunas áreas de la matemática y la ciencia.

Visual Espacial: Capacidad para formar un modelo mental de un mundo espacial. Se utiliza en los desplazamientos para orientarse en un espacio. A las personas que tienen una marcada tendencia espacial les gusta aprender mediante imágenes, fotografías, les gusta dibujar, diseñar.

Intrapersonal: La palabra intrapersonal relativo a lo que ocurre dentro de la mente de una persona y acceder a tus sentimientos y emociones y utilizarlos para guiar el comportamiento y la conducta propia. Es una capacidad cognitiva que permite ver el estado de ánimo de uno mismo.

Naturalista: Sé refiere a las habilidades que permiten a las personas comprender las características del mundo natural y cómo desarrollarse en él. La inteligencia naturalista se empieza a desarrollar desde bien pequeños a través de la interacción, la observación y la exploración del entorno. A las personas que destacan en esta inteligencia les gustan los fenómenos naturales; destacan biólogos, arqueólogos, físicos, químicos.

Corporal-Kinestésico: Se refiere a la habilidad para controlar los movimientos

del propio cuerpo, utilizar los objetos con destreza. El desarrollo motor empieza en los primeros meses de vida, con él se proyecta este tipo de inteligencia. Se utiliza en la práctica de deportes, de bailes. Es propia de bailarines y deportistas.

Figura 2

Inteligencias Múltiples de Howard Gardner



Fuente: *(Inteligencias múltiples, s. f.).*

De acuerdo, a lo que se viene planteando sobre las inteligencias múltiples este ejemplo nos explica que los resultados de inteligencia no determinan el éxito después de la etapa escolar. Son test que nos permiten ver capacidades lógicas verbales y no verbales, pero, la sociedad es la que nos muestra saber cómo aplicar estas capacidades en la resolución de los diferentes problemas cotidianos en cualquier tipo de profesión, trabajo u oficio que desempeñemos (Maritza Petrone, 2017).

Pre-escritura: La pre-escritura se denomina el conjunto de actuaciones encaminadas a preparar a una persona para realizar el aprendizaje de escritura. Básicamente considera los procesos intelectuales, perceptivos, motrices y afectivos que la posibilitan y buscan la metodología más idónea para conseguir su maduración y desarrollo.

Aprendizaje: es el proceso a través del cual se adquieren y desarrollan habilidades, conocimientos, conductas y valores, también denominada adquisición del conocimiento.

Perceptiva: Pertenciente o relativo a la percepción mental o sensorial.

Intelectual: Aspecto importante del desarrollo general del niño, ya que es una forma efectiva de transmitir mensajes significativos.

CAPÍTULO III

HIPÓTESIS

3.1. Hipótesis general

Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y el aprendizaje de Pre-escritura en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín De Porres, 2021.

3.2. Hipótesis específicas

- Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Maduración motriz en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín De Porres, 2021.
- Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Maduración perceptiva en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres, 2021.
- Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Capacidad intelectual en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres, 2021.

3.3. Variables

Variable 01: Inteligencias Múltiples.

Definición conceptual.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples fue ideada por el psicólogo estadounidense Howard Gardner como contrapeso al paradigma de una inteligencia única. Él propuso que la vida humana requiere del desarrollo de varios tipos de inteligencia. Así pues, Gardner no entra en contradicción con la definición científica de la inteligencia, como la “capacidad de solucionar problemas o elaborar bienes valiosos”.

Definición operacional.

Las Inteligencias Múltiples facilita la aplicación de estrategias novedosas, motivantes, integradoras y creativas para que los estudiantes en su rol

protagónico construyan esquemas de conocimiento amplios permitiéndoles adquirir una visión de la realidad que supere los límites de un saber cotidiano, y los acerque más al conocimiento y al potencial creativo los cuales poseen desarrollando o activando otras inteligencias. Esto agilizaría la capacidad cognitiva para resolver problemas, tomar decisiones, mejorar formas de conductas, aumentar la estima, desarrollar habilidades y destrezas y tener una mayor interrelación con las personas que le rodean y consigo mismo.

Variable 02: Aprendizaje de Pre-escritura

Definición conceptual.

La pre-escritura se denomina el conjunto de actuaciones encaminadas a preparar a una persona para realizar el aprendizaje de escritura. Básicamente considera los procesos intelectuales, perceptivos, motrices y afectivos que la posibilitan y buscan la metodología más idónea para conseguir su maduración y desarrollo.

Definición operacional.

Con la pre-escritura se busca el adiestramiento motor por medio de controles nerviosos y musculares de la mano y el brazo para lograr un perfecto uso de sus músculos motores. Sin embargo, antes la pre-escritura venía dada por la continua repetición de signos y palotes que acababan por exasperar al niño que conocía el dibujo, pero no su significado. Vienen en momentos pedagógicos. Desde esta definición se consideró para medir la correlación de las variables las siguientes dimensiones: Maduración Motriz, maduración perceptiva y capacidad intelectual.

Tabla 2

Variable Inteligencias múltiples

Variable	Dimensión	Indicador	Ítems	Escala	Instrumento
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES	Lingüístico – verbal	Pronunciación Vocabulario Expresión lingüística Comprensión lingüística.	1,2,3,4,5,	SI - NO	CUESTIONARIO
	Lógico Matemático	Reconoce, compara, agrupa, resuelve, soluciona.	6,7,8,9,10 ,		
	Inteligencia Espacial	Ubicación espacial Reconocimiento espacial Representación gráfica.	11,12,13, 14,15		
	Corporal cinética	Localización espacial Motricidad fina y gruesa Expresión corporal	16,17,18, 18.19,20		
	Musical	Entonación Reconocimiento Entonación Ritmo	21,22,23, 24,25		

		Memoria – auditiva			
	Interpersonal	Se integra respetando a sus pares, socializa en su entorno.	26,27,28, 29,30,		
	Intrapersonal	Emoción Autoestima Seguridad en sí mismo Reflexión Liderazgo	31,32,33, 34,35,		
	Inteligencia Naturalista	Disfruta lo natural Identifica Protege, Cuida Observa y clasifica	36,37,38 39,40.		

Tabla 3*Variable: Pre-escritura*

Variable	Dimensión	Indicador	Ítems	Escala	Instrumento
Pre-escritura	Maduración motriz	Conocimiento corporal Coordinación corporal Orientación – témpera – espacial	1,2,3,4,5 6,7,8	A: LOGRADO	
	Maduración		9,10,11,12		

	perspectiva	Visual Auditiva Táctil74844 44444444	13,14,15,16	B: PROCESO	LISTA DE COTEJO
	Capacidad intelectual	Memoria Inteligencia	17,18,19,20 21,22,23,24	9,10,11,12 13,14,15,16	

Tabla 4*Tipos de inteligencias e indicadores*

INTELIGENCIA	HABILIDAD	AFINIDAD POR	MEJOR APRENDIZAJE
LINGÜÍSTICA	Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras.	Leer, escribir, contar cuentos, hablar, memorizar, hacer puzzles.	Leyendo, escuchando, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo.
LÓGICO MATEMÁTICO	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas.	Resolver lo complicado, cuestionar, trabajar con números, experimentar.	Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto.
ESPACIAL	Lectura de mapas, gráficos, dibujando,	Diseñar, dibujar. Construir, crear,	Trabajando con dibujos y colores,

	laberintos, puzzles, imaginando cosas, visualizando.	soñar despierto, mirar dibujos.	visualizando, usando su ojo mental, dibujando.
CINÉTICA CORPORAL	Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales, utilización de herramientas.	Moverse, tocar y hablar lenguaje corporal.	Tocando, moviéndose, procesando información a través de las sensaciones corporales.
MUSICAL	Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos.	Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música	Ritmo, melodía, cantar, escuchando música y melodías.
INTERPERSONAL	Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo conflictos.	Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente.	Compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando.
INTRAPERSONAL	Comprendiéndose a sí mismo, reconociendo sus puntos fuertes y debilidades, estableciendo objetivos.	Trabajar solo, reflexionar, seguir sus intereses.	Trabajando solo, haciendo proyectos a su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando.
NATURALISTA	Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna.	Participar en la naturaleza, hacer distinciones.	Trabajar medio natural, explorar seres vivientes, aprender de plantas y temas de la naturaleza.

Fuente: García, M. T. (2009)

CAPÍTULO IV METODOLOGÍA

4.1. Método de investigación.

Método General

En el presente trabajo de investigación se utilizó el método científico, Según Tamayo y Tamayo (2012), “El método científico es un conjunto de procedimientos por los cuales se plantean los problemas científicos y se ponen a prueba las hipótesis y los instrumentos de trabajo investigativo” (p. 30).

Es decir, nos permite utilizar procedimientos que ayudaran a comprender el problema generando conocimientos que ayudaran a interpretar y explicarlos resultados obtenidos.

Método específico

El método específico con enfoque cuantitativo, orientada a la recolección de datos y contestar las preguntas de investigación, probar las hipótesis y demostrar su relación, Según Hernández (2014), “Enfoque cuantitativo utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías” (p.37).

4.2. Tipo de investigación

El tipo de investigación Básica, cuya tendencia fue demostrar la relación que existe entre las inteligencias múltiples y el aprendizaje de pre-escritura en niños de 5 años de educación inicial, por lo que consideramos a partir del conocimiento teórico – práctico obtenido mediante la revisión documental, desde lo señalado Arias(2021) sostiene que la “Investigación básica: también llamada investigación pura, en este tipo de investigación no se resuelve ningún problema inmediato, más bien, sirven de base teórica para otros tipos de investigación. Se pueden plantear tesis con alcances exploratorios, descriptivos o hasta correlaciones”. (pág. 68).

4.3. Nivel de investigación

El presente trabajo es de nivel Correlacional, permite medir el grado de

relación entre las variables. Según (Sánchez y Reyes, 2016): Ya que se buscó asociar las variables mediante un patrón predecible para un grupo o población. Asimismo, por que se determina como se relacionan o vinculan diversos conceptos o características entre sí o, también, si no se relacionan. (p. 7).

4.4. Diseño de la investigación

El diseño de la investigación es, transeccional o conocido como diseño transversal no experimental por que las variables no han sido manipuladas. Según Hernández et al. (2014), “Establecen relaciones entre variables sin precisar sentido de causalidad o pretender analizar relaciones causales” (p. 155).

El diseño de investigación de nuestro trabajo es diseño correlacional no experimental por cuanto se buscó estudiar la conducta de las variables sin influir subjetivamente en el entorno que se presenta la problemática.

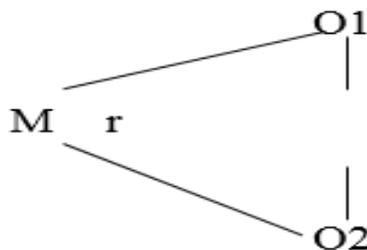
Donde:

M: muestra

O1: Variable Inteligencias múltiples

O2: Variable Pre-escritura

r: Relación de las variables de estudio



4.5. Población y muestra

La población estuvo integrada por 50 niños del aula de 5 años del nivel inicial que se encuentran matriculados en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, del distrito de San Martín de Porres. En tal sentido, y en la opinión de Cantoni (2009) “En un trabajo de investigación se denota a la población como el

conjunto definido, limitado y accesible del universo que forma el referente para la elección de la muestra”.

De esta manera, señalaremos que se tomó como muestra de trabajo de investigación a 25 estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro del distrito de San Martín de Porres. En tal sentido Cantoni (2009) “La muestra es en cierta manera una réplica en miniatura de la población. Se estudian las muestras para describir las poblaciones, ya que el estudio de muestras es más sencillo que el de la población completa, porque implica menor costo y demanda menos tiempo”.

4.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Según Carrasco (2006) el instrumento cumple roles muy importantes en la recogida de datos, se aplican según la naturaleza y características del problema y la intencionalidad del objetivo.

Para este trabajo de investigación se realizó la técnica de observación y como instrumento se utilizó la lista de cotejo, el cual nos permitió extraer la recopilación de datos para la variable Pre-escritura. Según Carrasco (2019) “[...] la observación es el proceso intencional que nos permite recoger información precisa y objetiva sobre los rasgos y características de las unidades de análisis, contenidas en las variables e hipótesis e investigación.” (p. 283).

Lista de Cotejo nos ayuda a precisar el progreso de la pre-escritura. Según Pérez (2018): “Corresponde a un listado de enunciados que señalan con bastante especificidad, ciertas tareas, acciones, procesos, productos de aprendizaje, o conductas positivas. Frente a cada uno de aquellos enunciados se presentan dos columnas que el observador emplea para registrar si una determinada característica o comportamiento importante de observar está presente o no lo está, es decir, en términos dicotómicos.” (p. 6).

Para la variable de inteligencias múltiples se realizó la técnica de Encuesta y como instrumento el cuestionario compuesto por ítems para marcar la escala de valor Sí o No, con la participación de los padres de familia. Los instrumentos de evaluación fueron validados por 3 juicios de expertos para su confiabilidad y validez el cual fue aplicado para los 25 padres de familia y 25 niños del aula de 5 años.

También, mediante el Alfa de Cronbach para medir la fiabilidad en las variables de pre-escritura y kr20 para la fiabilidad en las inteligencias múltiples. El juicio de experto viene hacer el método de validación útil que permite verificar la fiabilidad de una investigación que se define como “La opinión informada de sujetos con una marcada experiencia en el tema, además han logrado ser reconocidos por otros como expertos cualificados en estos temas de interés educativo y que pueden dar información, evidencia, juicios y valoraciones” (Escobar y Martínez, 2008, p. 29).

La escala de valorización es aquella que agrupa una serie de categorías a través de las cuales el investigador u observador infiere, indicando el grado en el cual se haya presente una característica en la actuación del estudiante y determina la frecuencia con que ocurre determinada conducta.

Tabla 5

Escala de Rango para medir las inteligencias múltiples preguntas dicotómicas

ESCALA DE RANGO kr20		
NÚMÉRICA	0	1
LITERAL	NO	SI

Fórmula confiabilidad Kuder-Richardson que se utilizará en el instrumento

$$KR-20 = \left(\frac{k}{k-1} \right) * \left(1 - \frac{\sum p \cdot q}{Vt} \right)$$

- KR-20= Coeficiente de confiabilidad (Kuder- Richardson)
- K= Número total de ítems en el instrumento.
- Vt: Varianza total.
- Sp. q=Sumatoria de la varianza de los ítems.
- P=TRC/N; Total de Respuestas correctas (TRC)entre el Número de sujetos participantes(N)

- $q=1-p$

Tabla 6

Escala de Rango para medir la Pre-escritura

LITERAL	A	B	C
NIVELES	LOGRADO	PROCESO	INICIO

Formula confiabilidad Alfa de Cronbach

Que se utilizará en el instrumento.

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left(1 - \frac{\sum s_i^2}{S_t^2} \right)$$

donde,

- S_i^2 es la varianza del ítem i .
- S_t^2 es la varianza de los valores totales observados.
- k es el número de preguntas o ítems.

4.7. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Consistió en aplicar una encuesta tipo cuestionario que ayudó a los procesos de indagación y recolección de datos que posteriormente fueron ordenados y clasificados por preguntas, luego se procedió a vaciar cada una en Microsoft Office Excel 2016, respetando su orden y de acuerdo a la posición de cada variable para su análisis respectivo. Asimismo, fue vaciada en estadístico IBM SPSS 25; con el único propósito de buscar la correlación entre las dimensiones dispuestas para este estudio y lograr su significancia. Según Valderrama (2019) “Coeficiente de correlación de Spearman. Sirve para medir el grado de correlación entre dos variables. Por lo menos una de ellas debe ser ordinal.” (p. 231).

4.8. Aspectos éticos de la Investigación

La ética es un valor primordial en todo proceso y contexto, que prevalece en estos tipos de investigación con el respeto hacia las personas que brindan la oportunidad de realizar el trabajo en su institución, en los colaboradores, personal docente, y muy especialmente con los niños y sus apoderados.

Para llevar a cabo este trabajo se contó con la autorización del personal directivo y padres de familia, por lo que no se identificarán sus nombres y mucho menos se pondrá en tela de juicios sus opiniones.

Se garantiza el anonimato y respeto hacia la investidura de cada autor considerado en este estudio y de los cuales se tomó ideas de gran relevancia empírica y científica.

Se respeta y pone de manifiesto las normatividades exigidas por nuestra Alma Mater, en pro de lograr los objetivos propuestos hasta llegar a la sustentación del trabajo.

CAPÍTULO V RESULTADOS

5.1. Descripción de resultados.

En forma descriptiva a continuación, se muestran los resultados luego de aplicado los instrumentos respectivos en función a cada variable del estudio:

Variable 01: Inteligencias Múltiples

Para una mejor descripción de los resultados de esta variable se presentan los resultados por las dimensiones que la integran:

Dimensión 01: Inteligencia Lingüística

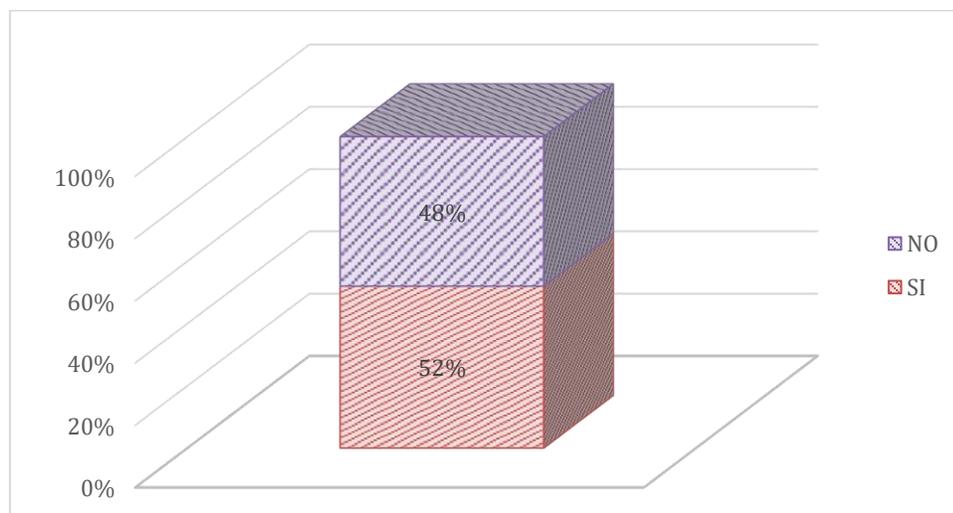
Tabla 7

¿El niño(a) lee diversos textos de manera libre?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	13	52%
NO	12	48%
TOTAL	25	100%

Figura 3

¿El niño(a) lee diversos textos de manera libre?



INTERPRETACIÓN:

El 100% (25) de los estudiantes de la Institución Educativa Lampa de oro, fueron evaluados a través de la encuesta en la dimensión. **Inteligencia Lingüística**, De acuerdo con las observaciones de los niños objeto de estudio se determinó que un 52% Sí lo realiza mientras el resto, es decir, 48% No.

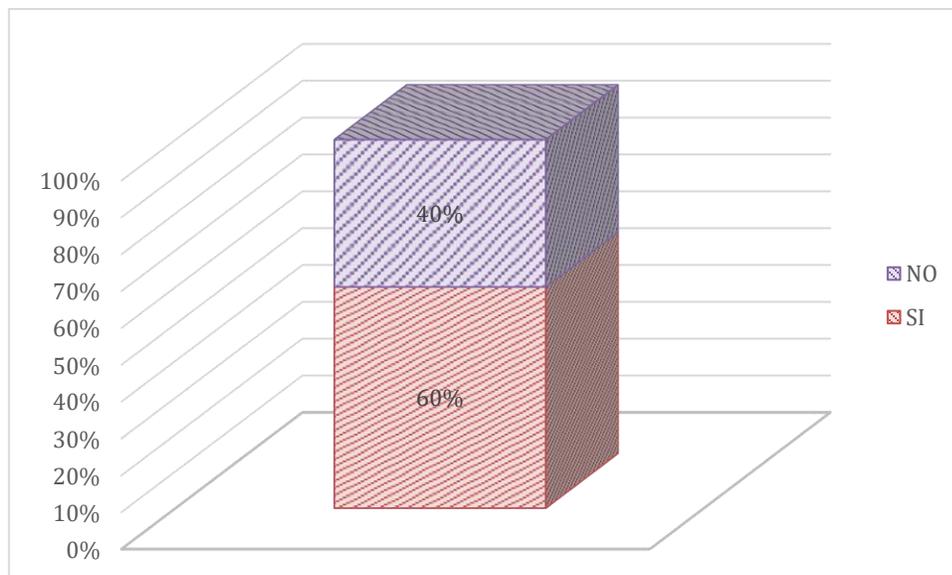
Tabla 8

¿El niño(a) crea cuentos, rimas, adivinanzas o relatos?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	15	60%
NO	10	40%
TOTAL	25	100%

Figura 4

¿El niño(a) crea cuentos, rimas, adivinanzas o relatos?



Luego de aplicar el instrumento de recolección de datos se encontró que el 60% Sí los crea mientras el otro 40% No.

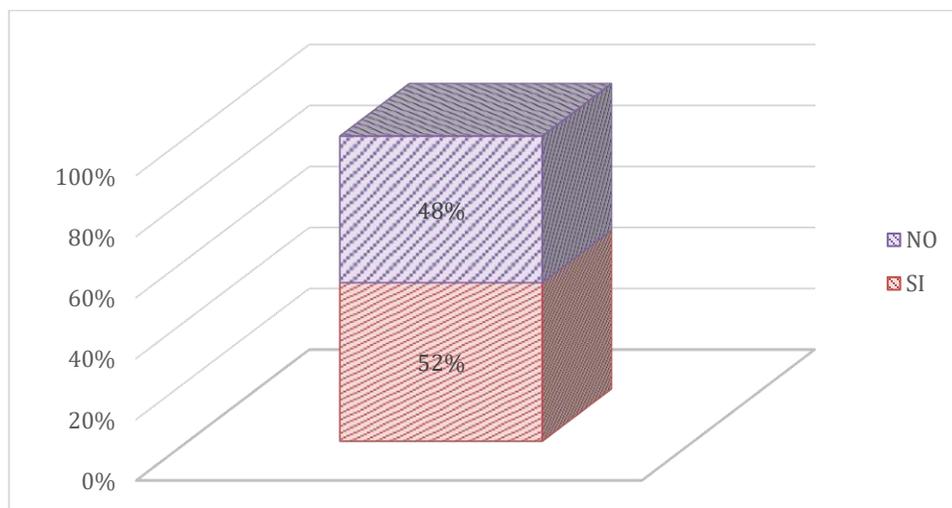
Tabla 9

¿El niño(a) menciona los nombres de lugares, hechos, fechas de un texto oral?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	13	52%
NO	12	48%
TOTAL	25	100%

Figura 5

¿El niño(a) menciona los nombres de lugares, hechos, fechas de un texto oral?



De acuerdo con las observaciones de los niños objeto de estudio se determinó que un 52% Sí lo menciona mientras el resto, es decir, 48% No.

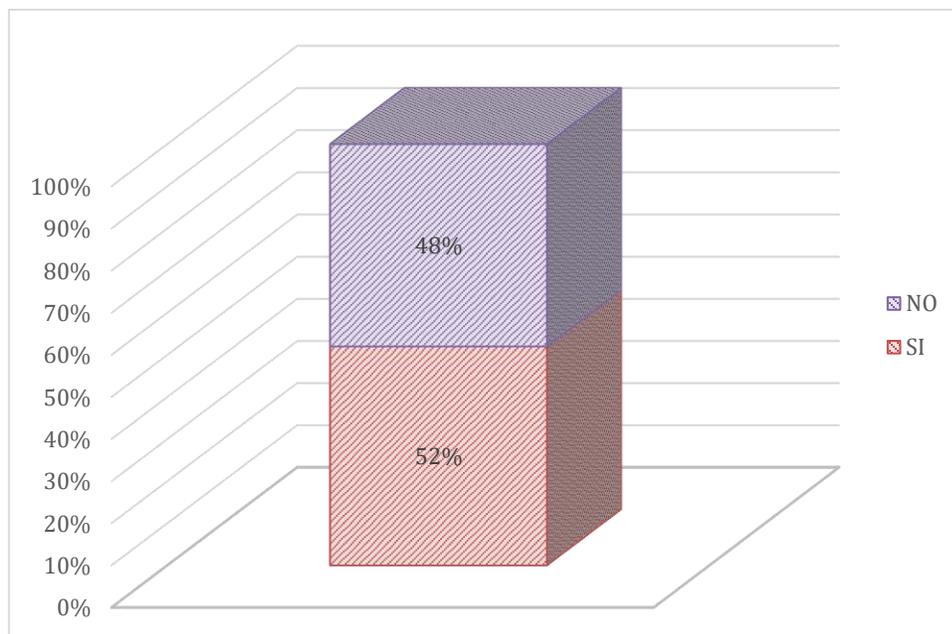
Tabla 10

¿El niño(a) utiliza la lectura de libros como pasatiempo?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	13	52%
NO	12	48%
TOTAL	25	100%

Figura 6

¿El niño(a) utiliza la lectura de libros como pasatiempo?



Luego de aplicar el instrumento de recolección de datos se encontró que el 52% Sí la utiliza como pasatiempo crea mientras el otro 48% No.

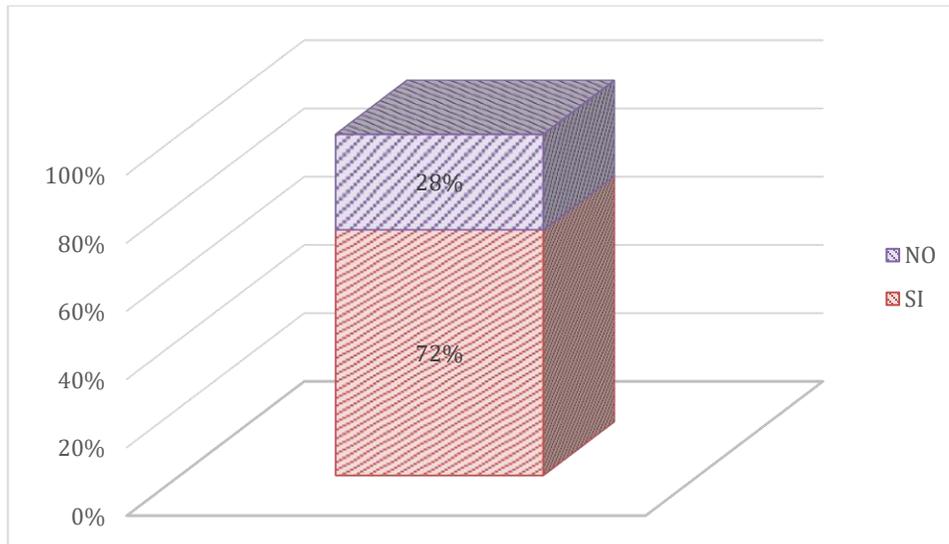
Tabla 11

¿El niño (a) escribe por su propia iniciativa o lo que le interesa? Eje: trazos, grafismos, letras.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	72%
NO	7	28%
TOTAL	25	100%

Figura 7

¿El niño (a) escribe por su propia iniciativa o lo que le interesa? Eje: trazos, grafismos, letras.



De acuerdo a los resultados se evidencia que el 72% de los niños escriben por su propia iniciativa o lo que les interesa mientras que el otro 28% No.

Dimensión: Inteligencia Matemática

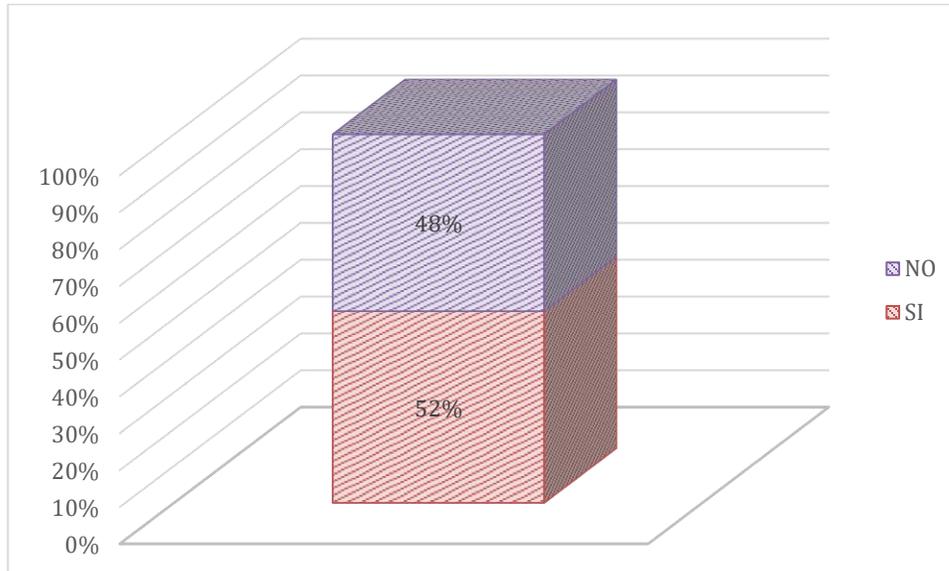
Tabla 12

¿El niño(a) resuelve problemas de cantidad?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	13	52%
NO	12	48%
TOTAL	25	100%

Figura 8

¿El niño (a) escribe por su propia iniciativa o lo que le interesa? Eje: trazos, grafismos, letras.



En función a los resultados se evidencia que el 52% de los niños resuelven problemas de cantidad mientras que el otro 48% No.

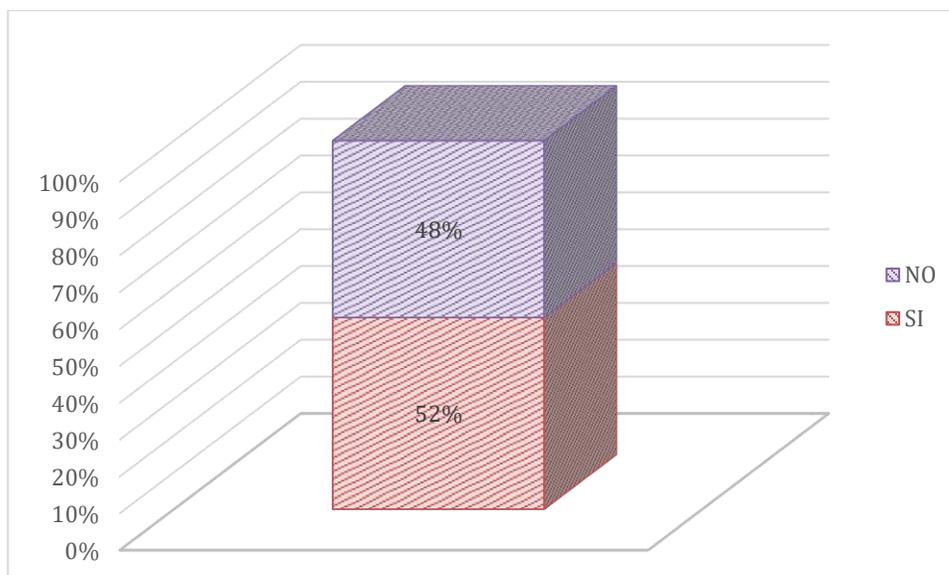
Tabla 13

¿El niño(a) traduce cantidades a expresiones numéricas?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	13	52%
NO	12	48%
TOTAL	25	100%

Figura 9

¿El niño(a) traduce cantidades a expresiones numéricas?



Después de aplicar el instrumento de recolección de datos se encontró que el 52% de los niños Sí traduce cantidades a expresiones numéricas mientras el otro 48% No.

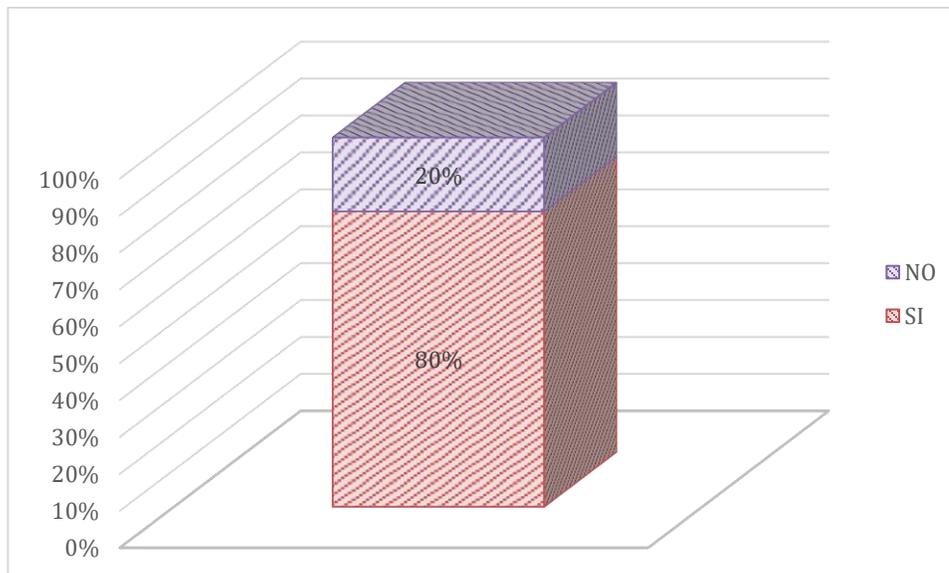
Tabla 14

¿El niño(a) agrupa objetos por su forma, tamaño o color?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	80%
NO	5	20%
TOTAL	25	100%

Figura 10

¿El niño(a) agrupa objetos por su forma, tamaño o color?



Se determinó que de la totalidad de los niños objeto del estudio el 80% agrupa objetos por su forma, tamaño o color y el restante 20% no lo hace.

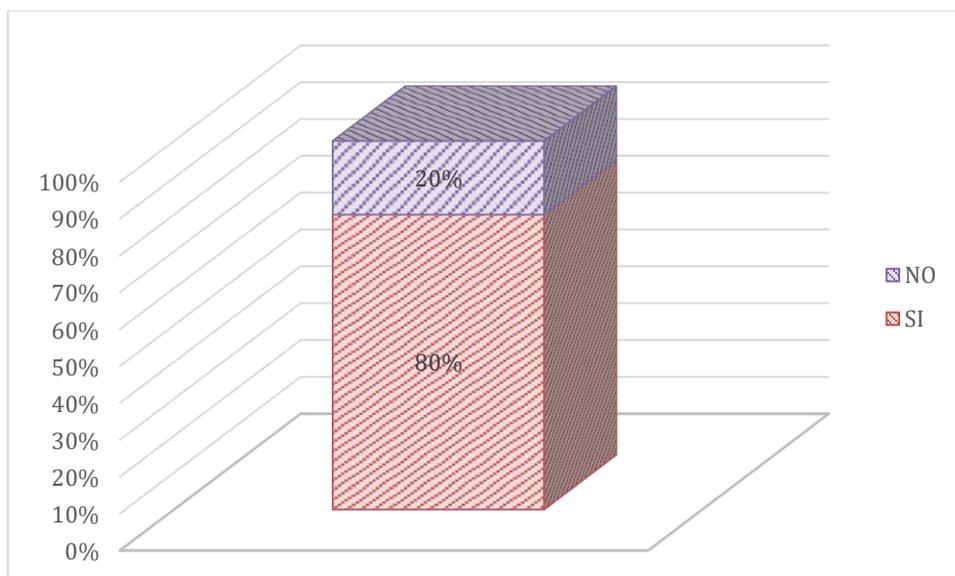
Tabla 15

¿El niño(a) juega con material concreto como rompecabezas, bloques, figuras geométricas u otros?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	80%
NO	5	20%
TOTAL	25	100%

Figura 11

¿El niño(a) juega con material concreto como rompecabezas, bloques, figuras geométricas u otros?



Al verificar si los niños observados en el presente estudio juegan con material concreto como rompecabezas, bloques, figuras geométricas u otro el 80% lo hace y el restante 20% No.

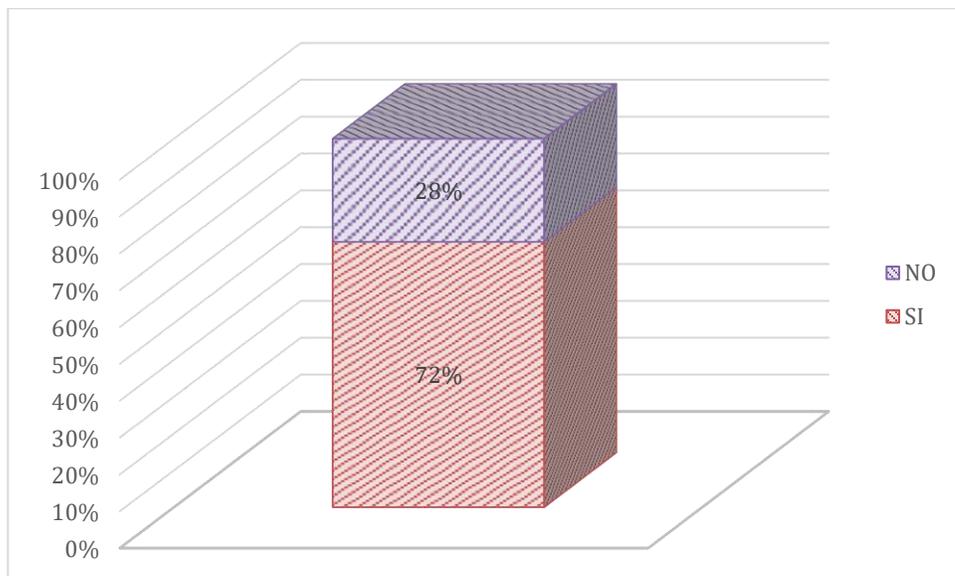
Tabla 16

¿El niño(a) reconoce y realiza seriaciones con imágenes?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	72%
NO	7	28%
TOTAL	25	100%

Figura 12

¿El niño(a) reconoce y realiza seriaciones con imágenes?



De acuerdo a la población objeto de estudio se determinó que el 72% de los niños reconocen y realizan seriaciones con imágenes y el otro 28% No.

Dimensión: Inteligencia Espacial

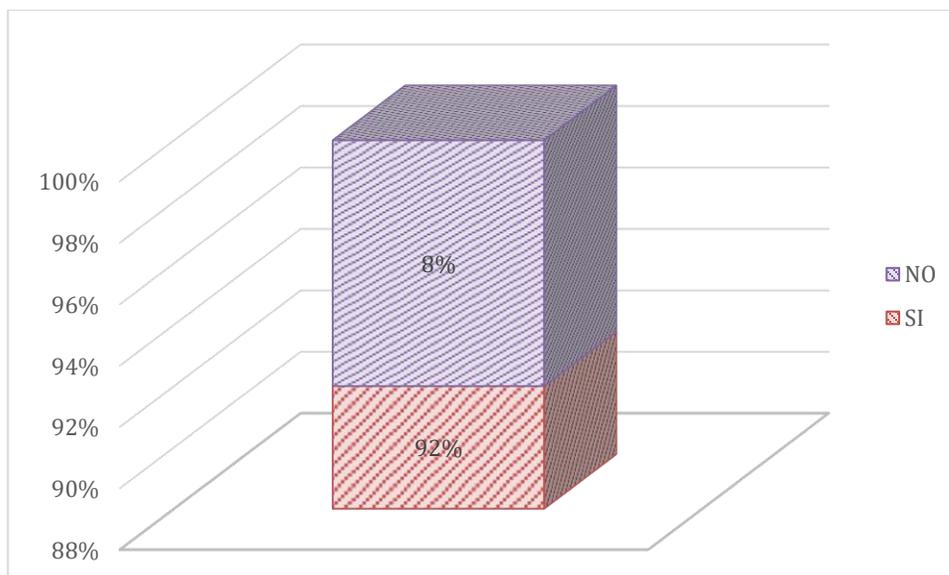
Tabla 17

¿El niño(a) se desplaza con su cuerpo y menciona donde esté ubicado ejemplo “cerca de”, “lejos de”, “hacia adelante”, “hacia atrás”?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 13

¿El niño(a) se desplaza con su cuerpo y menciona donde esté ubicado ejemplo “cerca de”, “lejos de”, “hacia adelante”, “hacia atrás”?



De acuerdo a las observaciones realizadas se determinó que el 92% de los niños se desplazan con su cuerpo y mencionan donde están ubicados y el otro 8% No lo hacen.

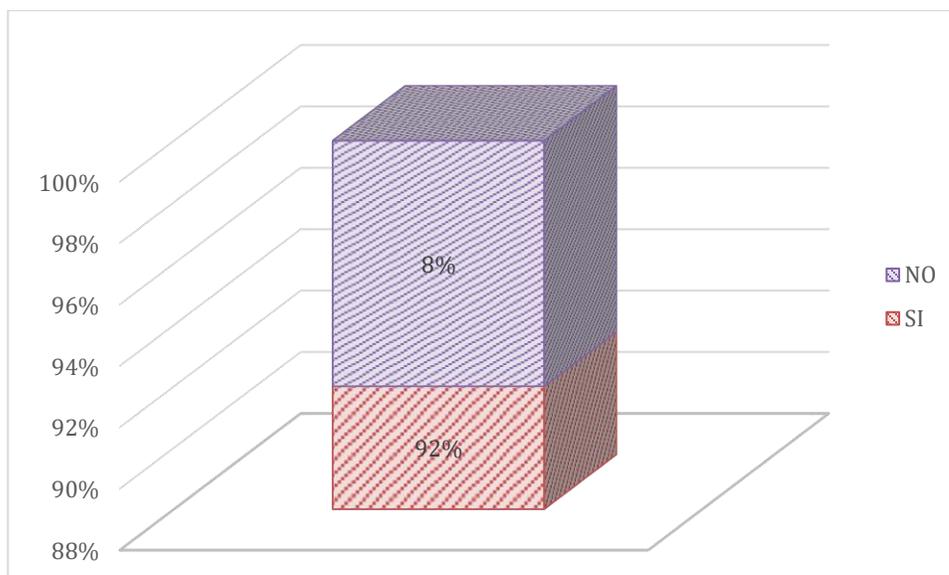
Tabla 18

¿El niño(a) ubica objetos en situaciones cotidianas?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 14

¿El niño(a) ubica objetos en situaciones cotidianas?



De acuerdo a los resultados el 92% de los niños observados ubican objetos en situaciones cotidianas mientras el otro 8% No.

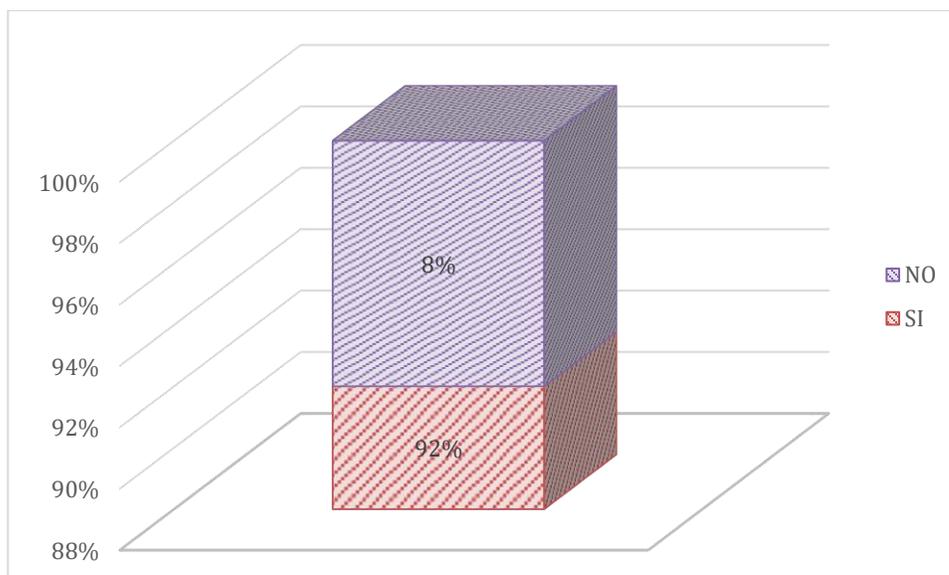
Tabla 19

¿El niño(a) lee con facilidad etiquetas, mapas, imágenes, textos?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 15

¿El niño(a) lee con facilidad etiquetas, mapas, imágenes, textos?



De acuerdo a los resultados que se muestran el 92% de los niños leen con facilidad etiquetas, mapas, imágenes y textos mientras sólo el 8% restante No lo hacen.

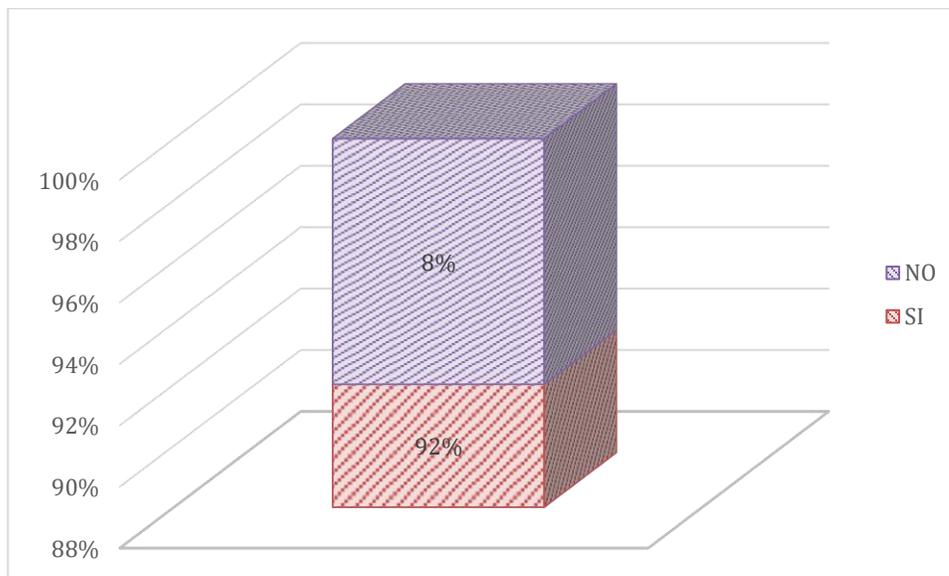
Tabla 20

¿El niño(a) dibuja y representa a las personas y a las cosas?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 16

¿El niño(a) dibuja y representa a las personas y a las cosas?



De la totalidad de los niños que intervienen en el presente estudio el 92% dibujan y representan a las personas y cosas mientras el otro 8% No.

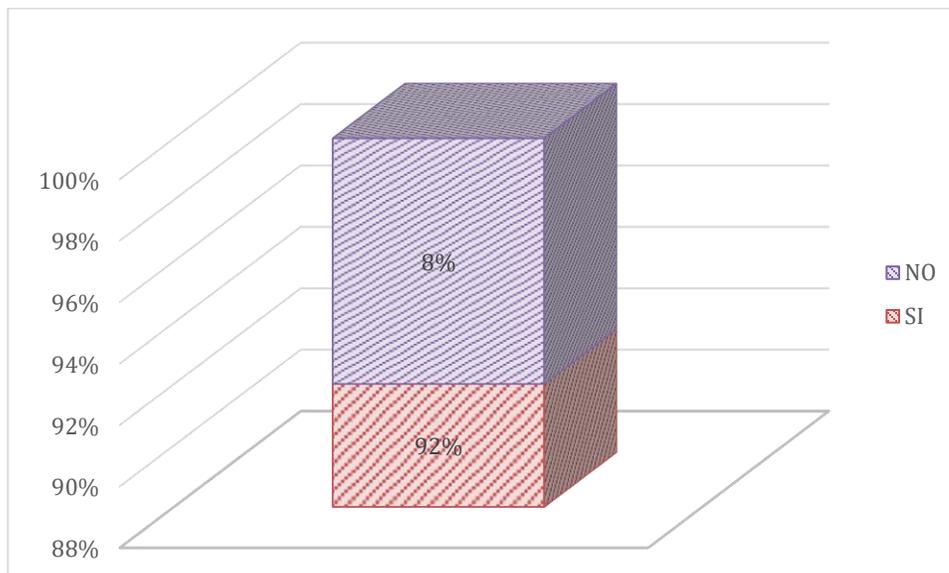
Tabla 21

¿El niño(a) realiza dibujos todo el tiempo en cualquier pedazo de papel o en el cuaderno de tareas?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 17

¿El niño(a) realiza dibujos todo el tiempo en cualquier pedazo de papel o en el cuaderno de tareas?



En función a los resultados anteriores se observó que el 92% de los niños realizan dibujos todo el tiempo en cualquier pedazo de papel o en el cuaderno de tareas mientras que el resto, es decir, 8% No.

Dimensión: Inteligencia Corporal Cinestésica

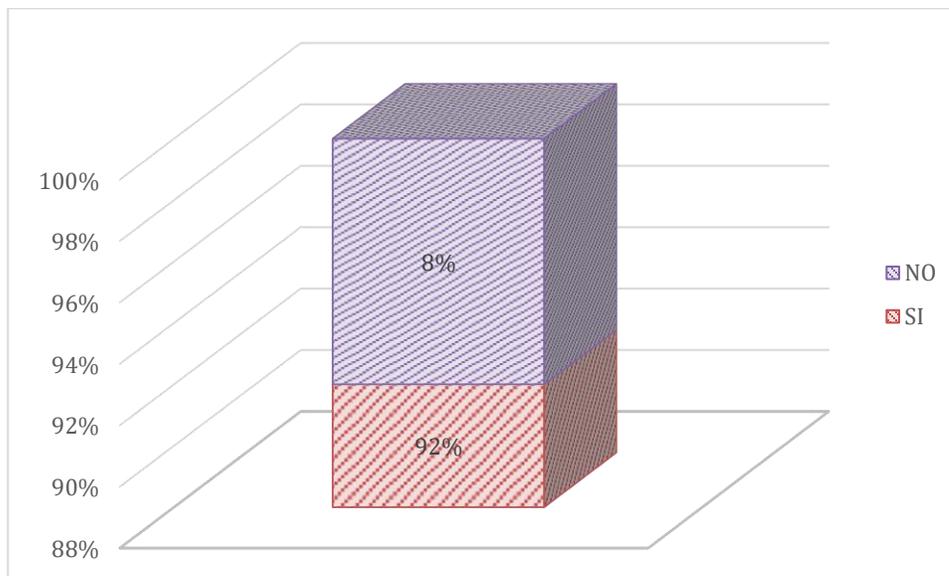
Tabla 22

¿El niño(a) disfruta al saltar, correr, caminar, bailar?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 18

¿El niño(a) disfruta al saltar, correr, caminar, bailar?



Se evidencia en los resultados que el 92% de los niños observados disfrutaban saltar, correr, caminar y bailar mientras que el otro 8% No.

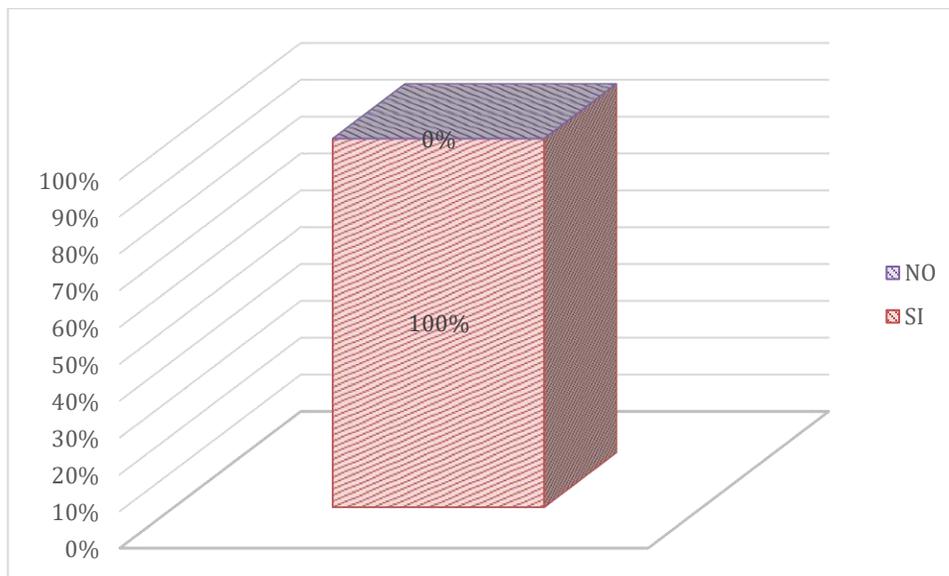
Tabla 23

¿El niño(a) recorta con facilidad papeles u otros objetos?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	25	100%
NO	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 19

¿El niño(a) recorta con facilidad papeles u otros objetos?



Se determinó que la totalidad, es decir, el 100% de los niños observados recortan con facilidad papeles u otros objetos.

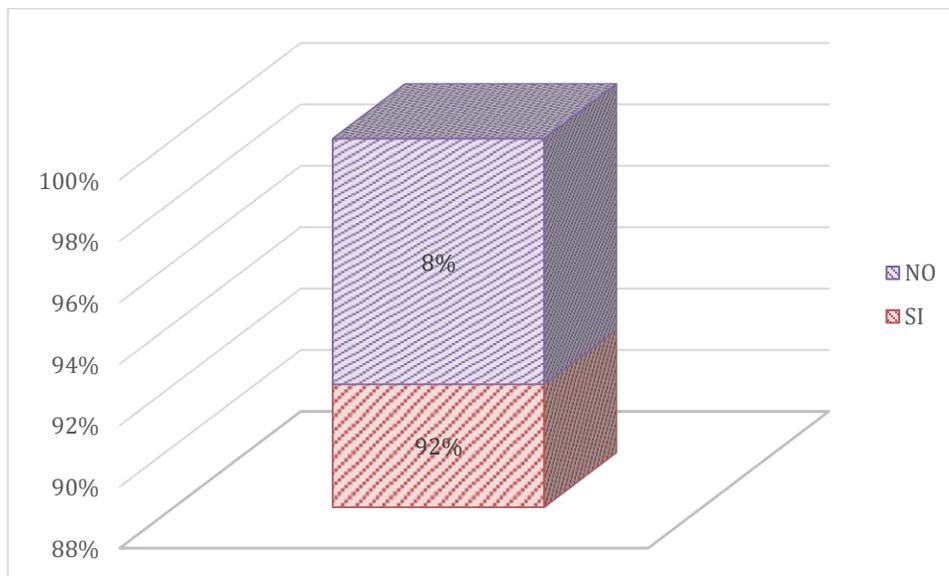
Tabla 24

¿El niño(a) realiza actividades físicas como: nadar, montar bicicleta, ¿patinar?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 20

¿El niño(a) realiza actividades físicas como: ¿nadar, montar bicicleta, patinar?



De acuerdo a las observaciones realizadas para el presente estudio se determinó que el 92% de los niños realizan actividades físicas como montar bicicleta o patinar solo el 8% restante No lo hacen.

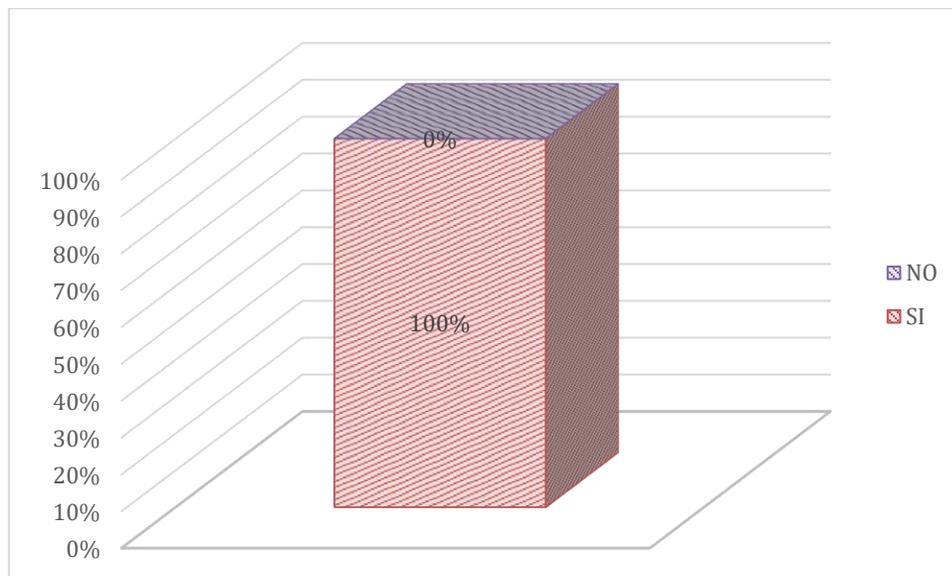
Tabla 25

¿El niño(a) disfruta al trabajar con plastilina, cerámica, pintura con los dedos?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	25	100%
NO	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 21

¿El niño(a) disfruta al trabajar con plastilina, cerámica, pintura con los dedos?



La totalidad, es decir, el 100% de los niños objetos del presente estudio disfrutaron al trabajar con plastilina, cerámica y pintura con los dedos.

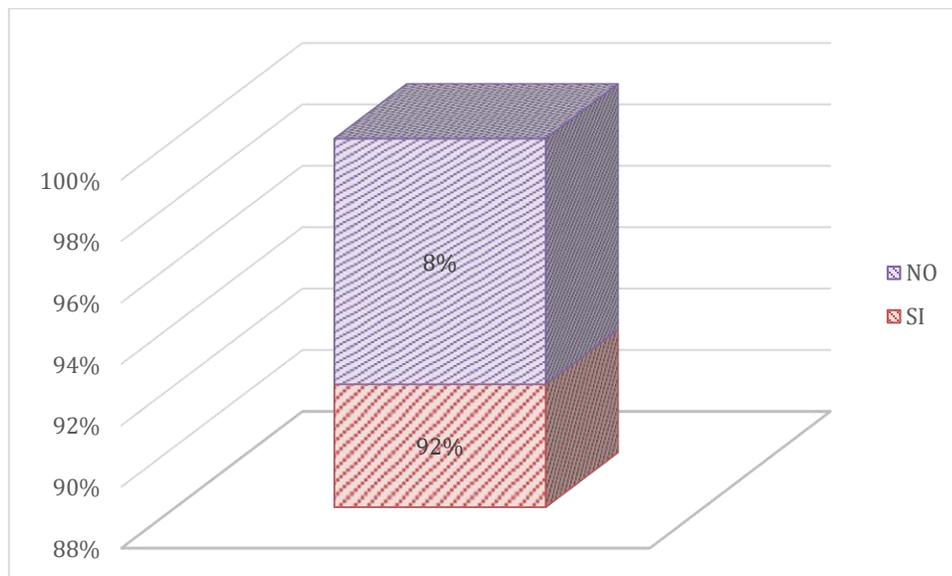
Tabla 26

¿El niño(a) manipula objetos con precisión y seguridad?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 22

¿El niño(a) manipula objetos con precisión y seguridad?



El 92% de los niños observados manipulan objetos con precisión y seguridad sólo el otro 8% No lo hacen.

Dimensión: Inteligencia Musical

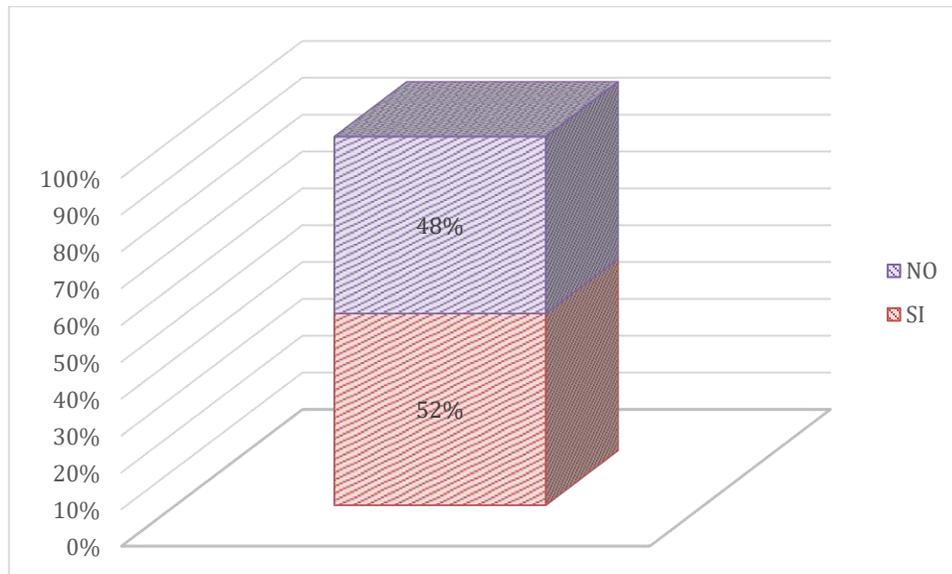
Tabla 27

¿El niño(a) utiliza un instrumento musical en casa o en la escuela?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	13	52%
NO	12	48%
TOTAL	25	100%

Figura 23

¿El niño(a) utiliza un instrumento musical en casa o en la escuela?



Al indagar si el niño utiliza un instrumento musical en casa o la escuela el 52% manifestó que Sí mientras el 48% restante No.

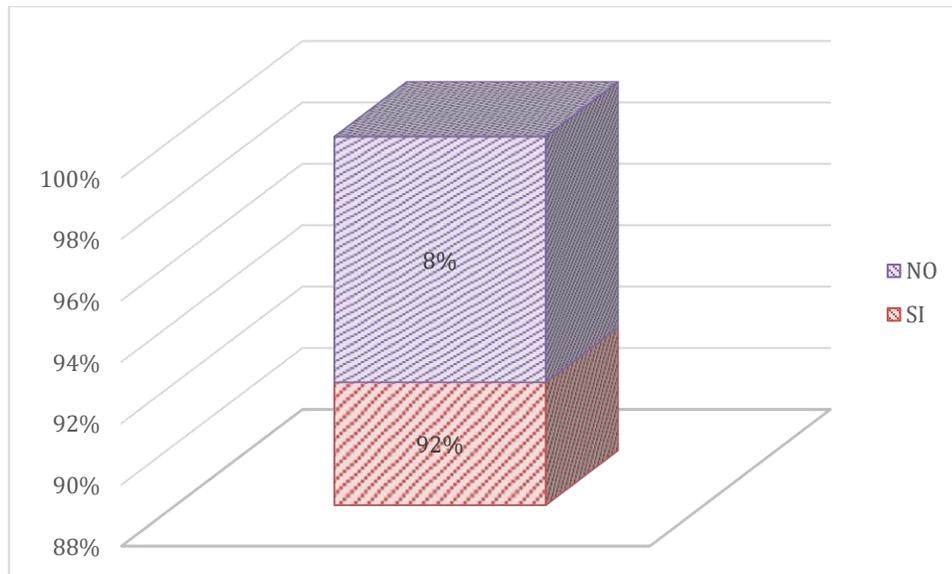
Tabla 28

¿El niño(a) canta las melodías o letras de las canciones?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 24

¿El niño(a) canta las melodías o letras, de las canciones?



De acuerdo a las observaciones realizadas el 92% de los niños cantan las melodías o letras de las canciones mientras el otro 8% No lo hacen.

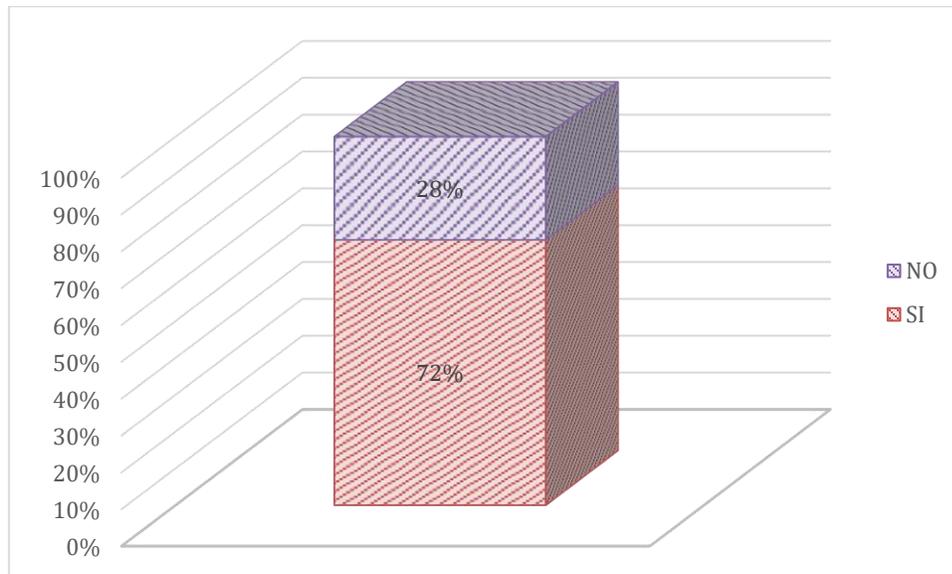
Tabla 29

¿El niño(a) baila o realiza movimientos al ritmo de la música?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	72%
NO	7	28%
TOTAL	25	100%

Figura 25

¿El niño(a) baila o realiza movimientos al ritmo de la música?



El 72% de los niños observados bailan o realizan movimientos al ritmo de la música mientras que el otro 28% No.

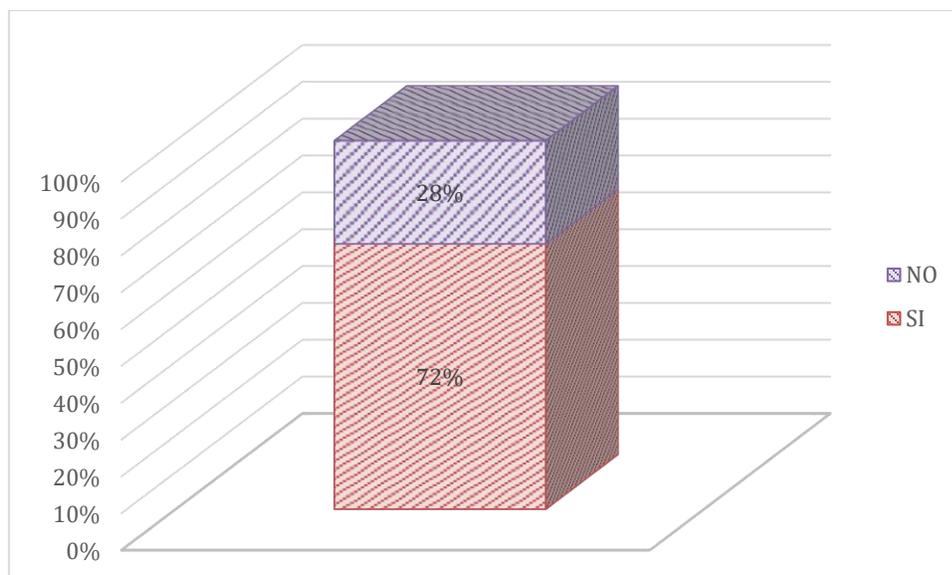
Tabla 30

¿El niño(a) presenta sensible a los sonidos o ruidos fuertes del ambiente?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	72%
NO	7	28%
TOTAL	25	100%

Figura 26

¿El niño(a) presenta sensible a los sonidos o ruidos fuertes del ambiente?



Se observó que el 72% de los niños observados presentan sensibilidad a los sonidos o ruidos fuertes del ambiente, el otro 28% No.

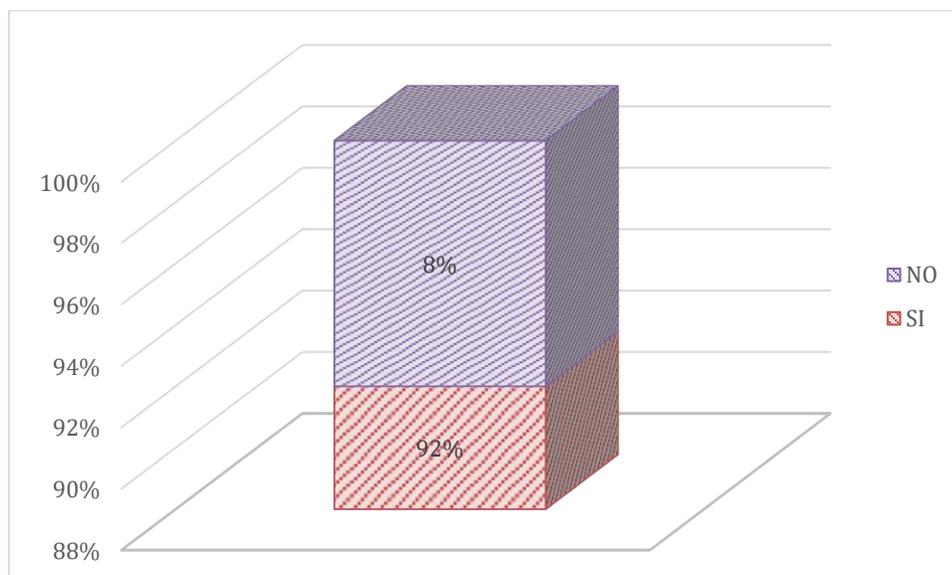
Tabla 31

¿El niño(a) expresa y manifiesta algún tipo de sentimientos mediante la música?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 27

¿El niño(a) expresa y manifiesta algún tipo de sentimientos mediante la música?



Se determinó que el 92% de los niños observados expresan y manifiestan algún tipo de sentimientos mediante la música mientras el otro 8% No.

Dimensión: Inteligencia Interpersonal

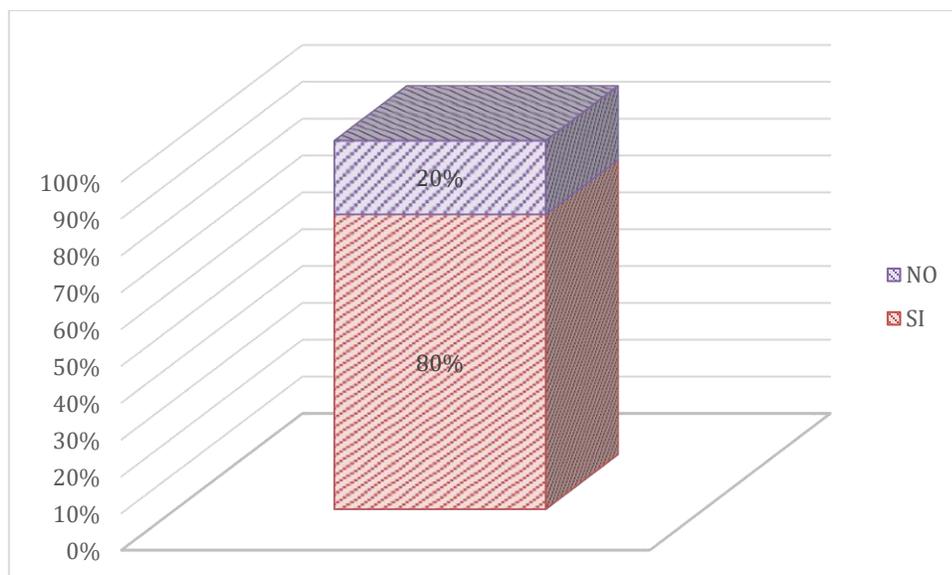
Tabla 32

¿El niño(a) participa en actividades de grupo fuera del horario escolar?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	80%
NO	5	20%
TOTAL	25	100%

Figura 28

¿El niño(a) participa en actividades de grupo fuera del horario escolar?



Se observó que el 80% de los niños participan en actividades de grupo fuera del horario escolar mientras que el otro 20% No.

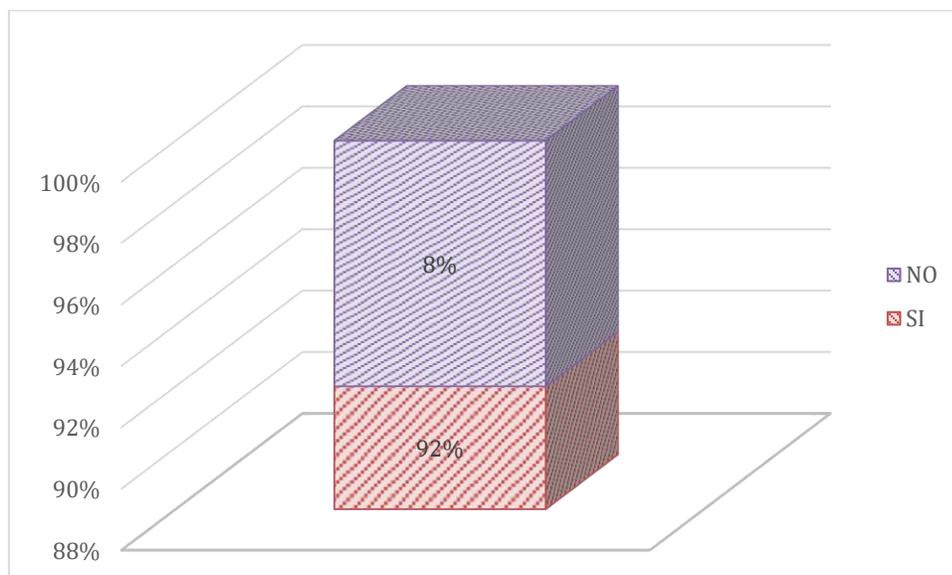
Tabla 33

¿El niño(a) interactúa con sus pares fácilmente en su entorno?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 29

¿El niño(a) interactúa con sus pares fácilmente en su entorno?



De acuerdo a las observaciones realizadas el 92% de los niños interactúan con sus pares fácilmente en su entorno y el otro 8% No lo hacen.

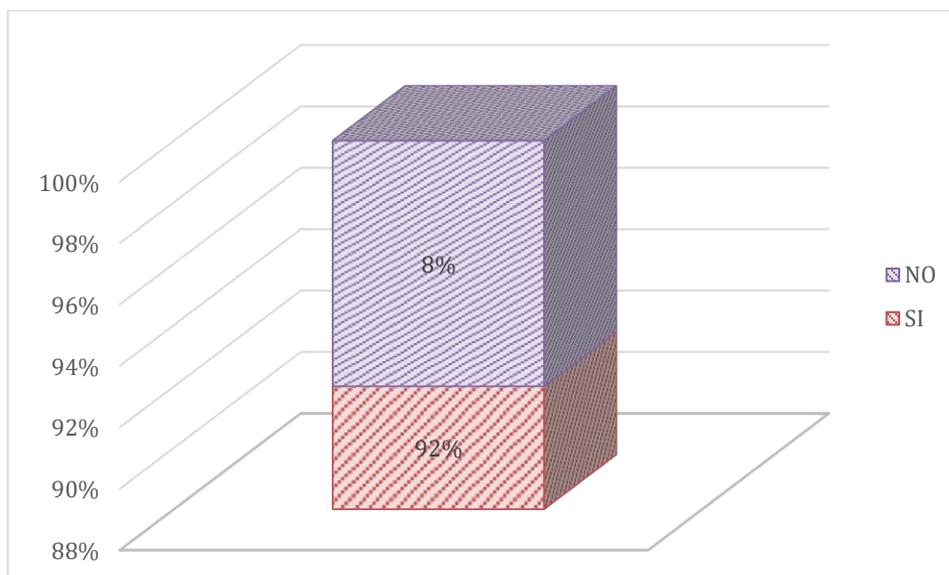
Tabla 34

¿El niño(a) respeta los acuerdos a la hora del juego en grupos?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 30

¿El niño(a) respeta los acuerdos a la hora del juego en grupos?



Se encontró que el 92% de los niños observados en el presente estudio respetan los acuerdos a la hora del juego en grupos y sólo el 8% restante No lo hacen.

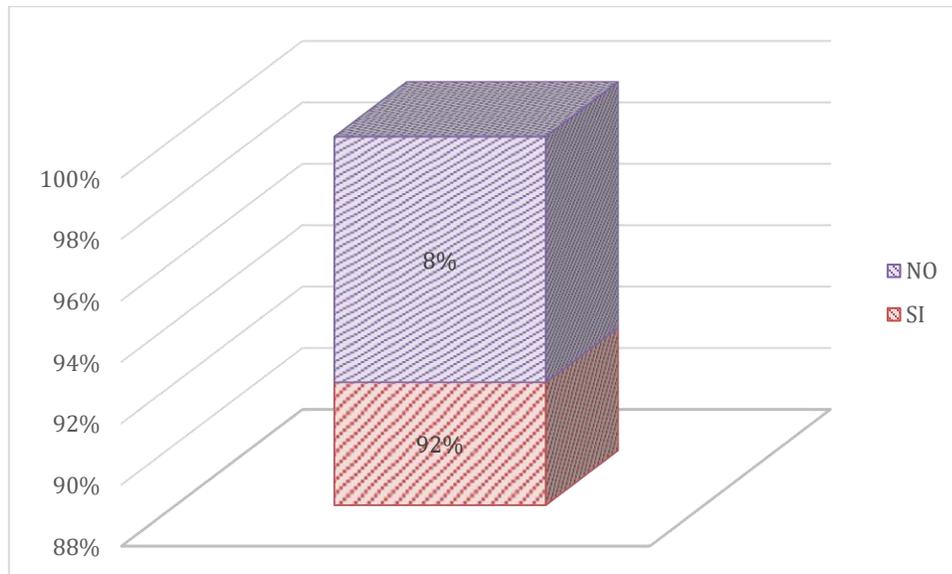
Tabla 35

¿El niño(a) demuestra empatía por los sentimientos de los demás?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 31

¿El niño(a) demuestra empatía por los sentimientos de los demás?



Luego de aplicar el instrumento de recolección de datos se observó que el 92% de los niños demuestran empatía por los sentimientos de los demás mientras el 8% restante No lo hacen.

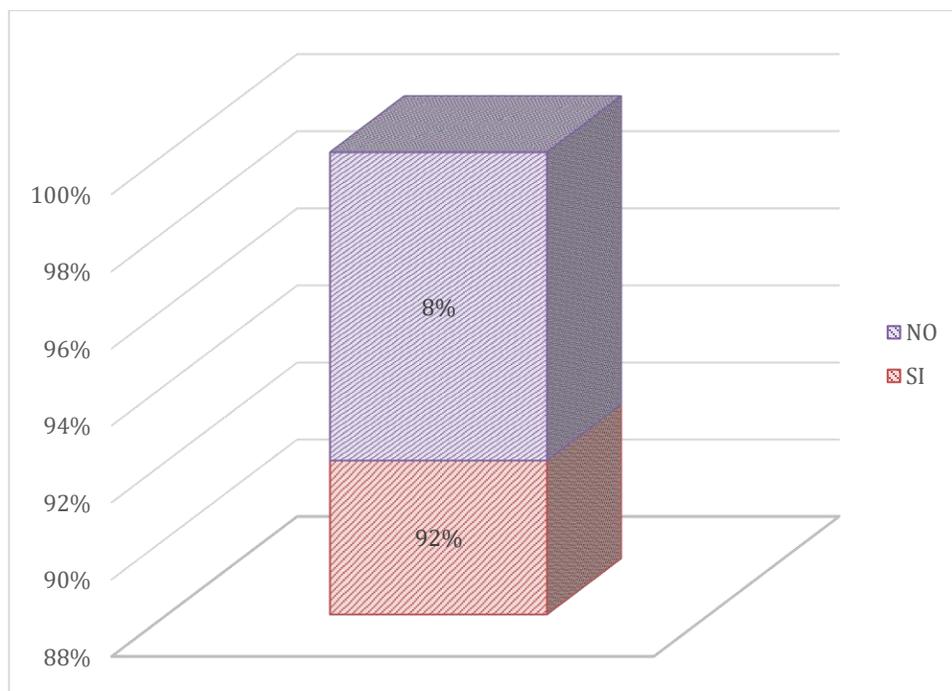
Tabla 36

¿El niño(a) Tiene capacidades de líder y le gusta trabajar en el equipo?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 32

¿El niño(a) Tiene capacidades de líder y le gusta trabajar en el equipo?



De los resultados se aprecia que el 92% de los niños observados tienen capacidad de líder y les gusta trabajar en equipo sólo el 8% restante No.

Dimensión: Inteligencia Intrapersonal

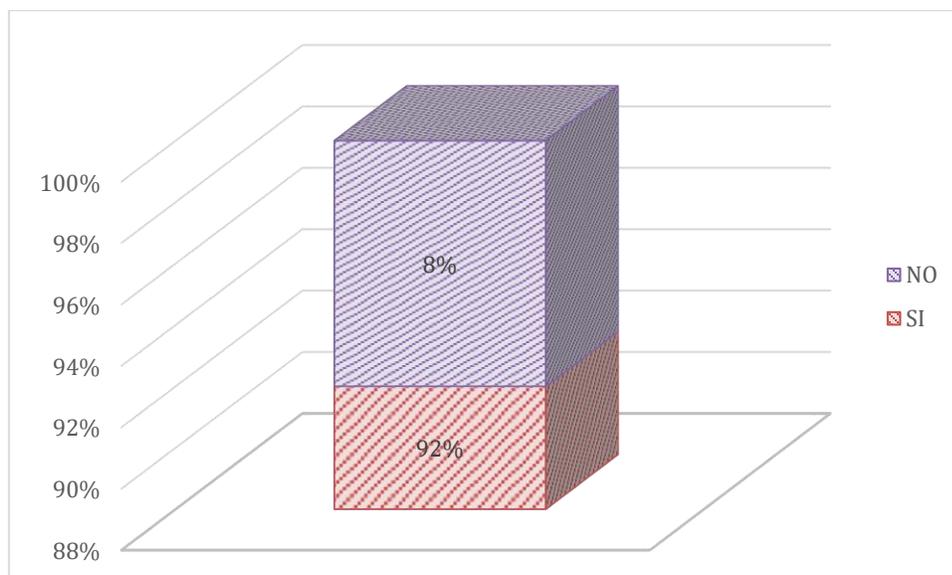
Tabla 37

¿El niño(a) manifiesta confianza, seguridad en sí mismo?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 33

¿El niño(a) manifiesta confianza, seguridad en sí mismo?



El 92% de los niños observados manifiestan confianza, seguridad en sí mismos y el otro 8% No.

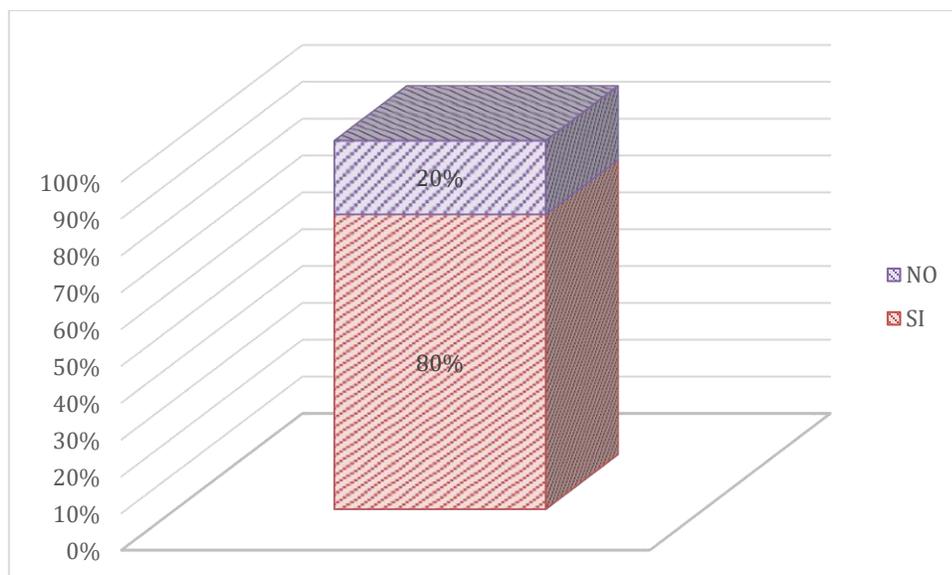
Tabla 38

¿El niño(a) manifiesta su amor y respeto a sí mismo?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	80%
NO	5	20%
TOTAL	25	100%

Figura 34

¿El niño(a) manifiesta su amor y respeto a sí mismo?



De los niños observados en el presente estudio el 80% manifiestan su amor y respeto a sí mismos mientras que el otro 20% No.

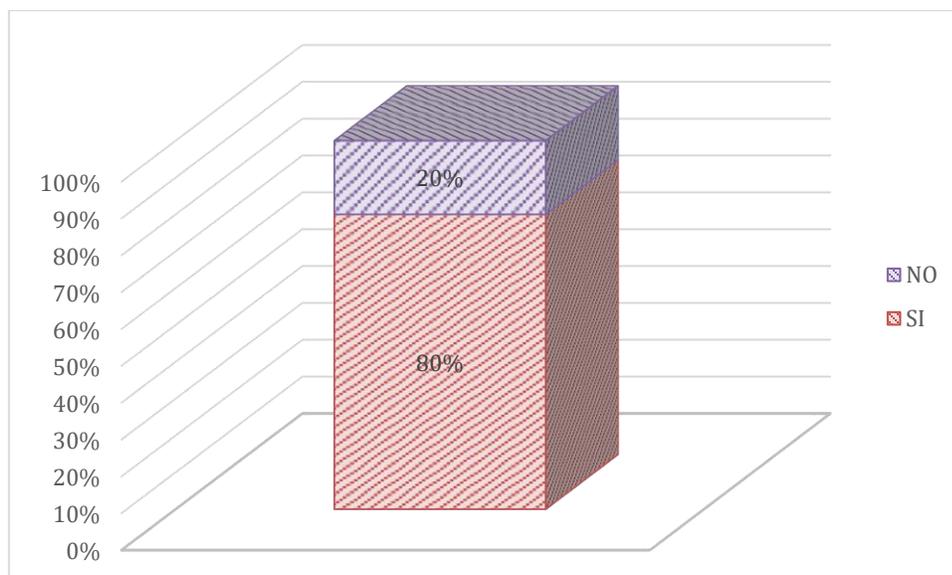
Tabla 39

¿El niño(a) autorregula sus emociones cuando algo les gusta o les disgusta?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	80%
NO	5	20%
TOTAL	25	100%

Figura 35

¿El niño(a) autorregula sus emociones cuando algo le gusta o les disgusta?



Se observó que el 80% de los niños autorregulan sus emociones cuando algo les gusta o les disgusta mientras que el otro 20% No.

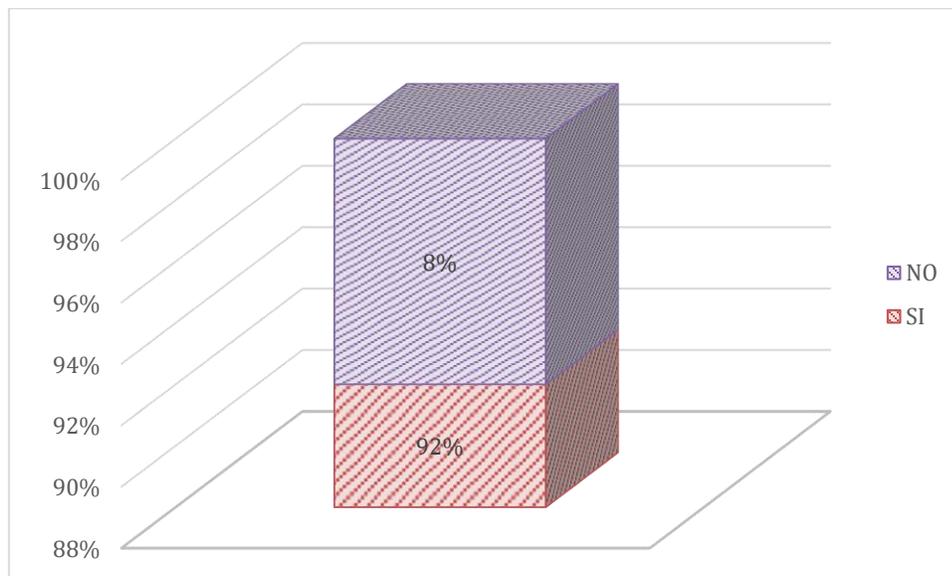
Tabla 40

¿El niño(a) realiza y asume responsabilidades en casa y escuela?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 36

¿El niño(a) realiza y asume responsabilidades en casa y escuela?



El 92% de los niños que participan en el presente estudio realizan y asumen responsabilidades en casa y la escuela, el otro 8% No lo hacen.

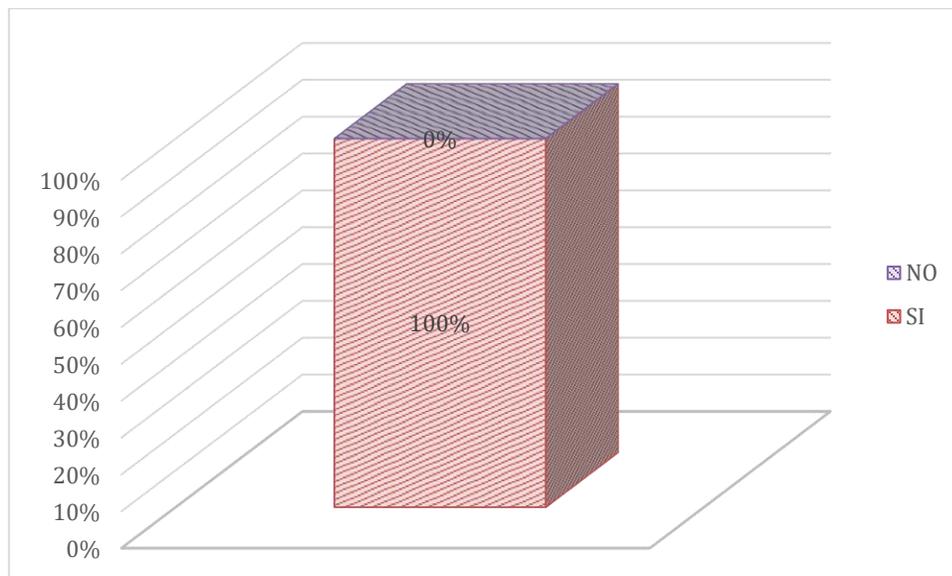
Tabla 41

¿El niño(a) muestra interés para conocer las costumbres de las familias?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	25	100%
NO	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 37

¿El niño(a) muestra interés para conocer las costumbres de las familias?



Se determinó que la totalidad, es decir, el 100% de los niños observados muestran interés para conocer las costumbres de las familias.

Dimensión: Inteligencia Naturalista

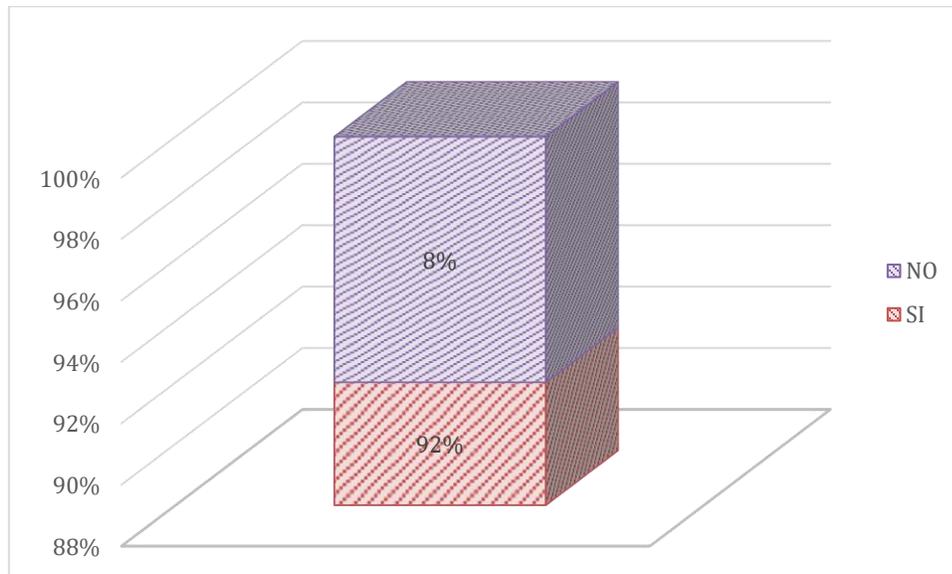
Tabla 42

¿El niño(a) realiza tareas sobre el cuidado del ambiente y reconoce su importancia?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 38

¿El niño(a) realiza tareas sobre el cuidado del ambiente y reconoce su importancia?



El 92% de los niños que participan en el presente estudio realizan tareas sobre el cuidado del ambiente y reconoce su importancia, el otro 8% No lo hacen.

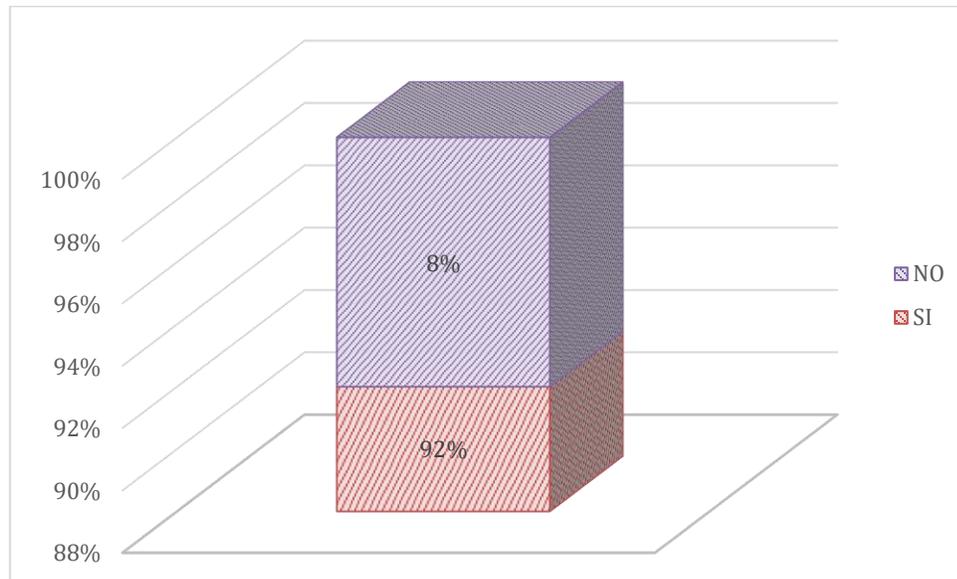
Tabla 43

¿El niño(a) tiene conciencia ecológica? ¿recicla, reúsa y reutiliza objetos para evitar la contaminación?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 39

¿El niño(a) tiene conciencia ecológica? ¿recicla, reúsa y reutiliza objetos para evitar la contaminación?



El 92% de los niños que participan en el presente estudio tienen conciencia ecológica, es decir, reciclan, reúsan y reutilizan objetos para evitar contaminación, el otro 8% No lo tienen.

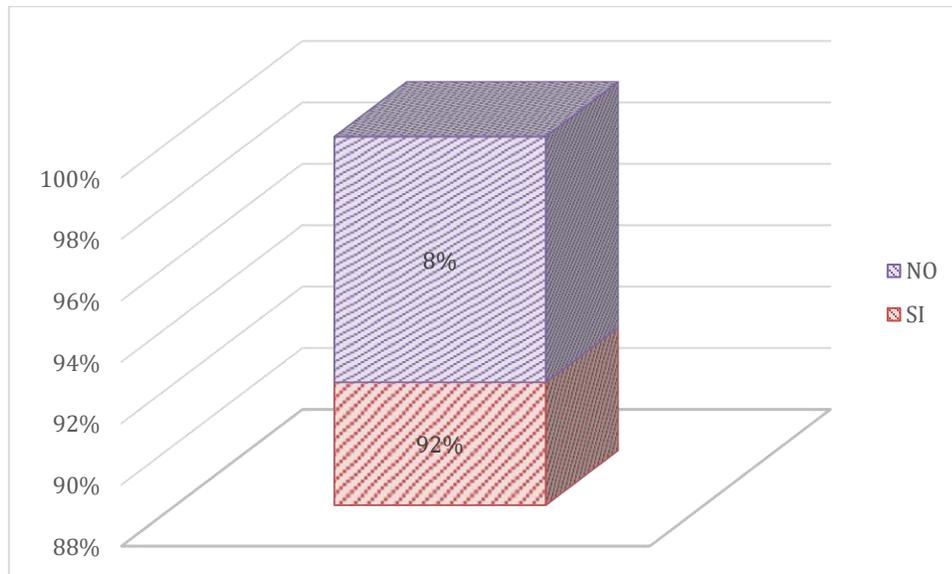
Tabla 44

¿Es cariñoso con las mascotas y entiende sus necesidades?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 40

¿Es cariñoso con las mascotas y entiende sus necesidades?



De acuerdo con los resultados el 92% de los niños son cariñosos con las mascotas y entienden sus necesidades, el otro 8% No lo hacen.

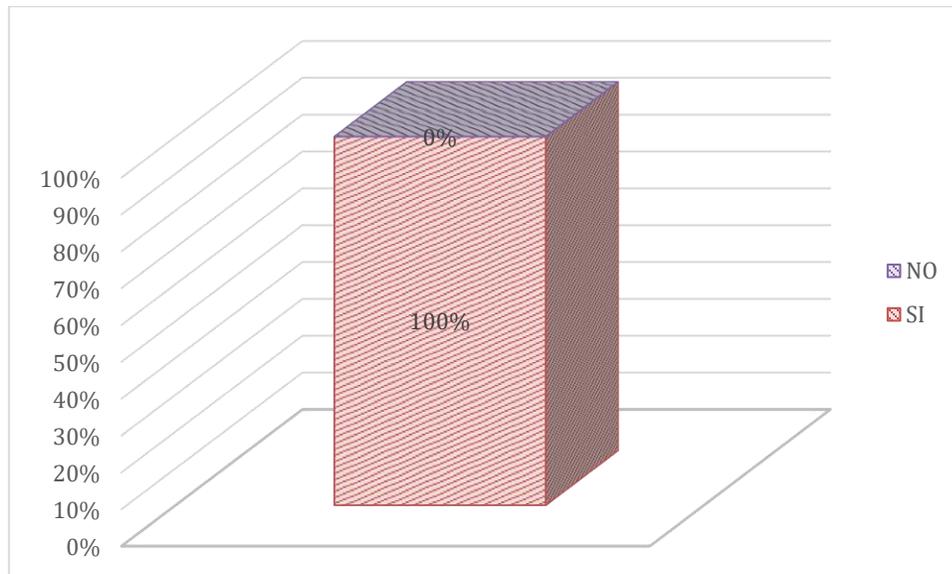
Tabla 45

¿El niño(a) manipula y explora, insectos, plantas u otros elementos naturales?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	25	100%
NO	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 41

¿El niño(a) manipula y explora, insectos, plantas u otros elementos naturales?



Se determinó que la totalidad, es decir, el 100% de los niños observados manipulan y exploran insectos, plantas u otros elementos naturales.

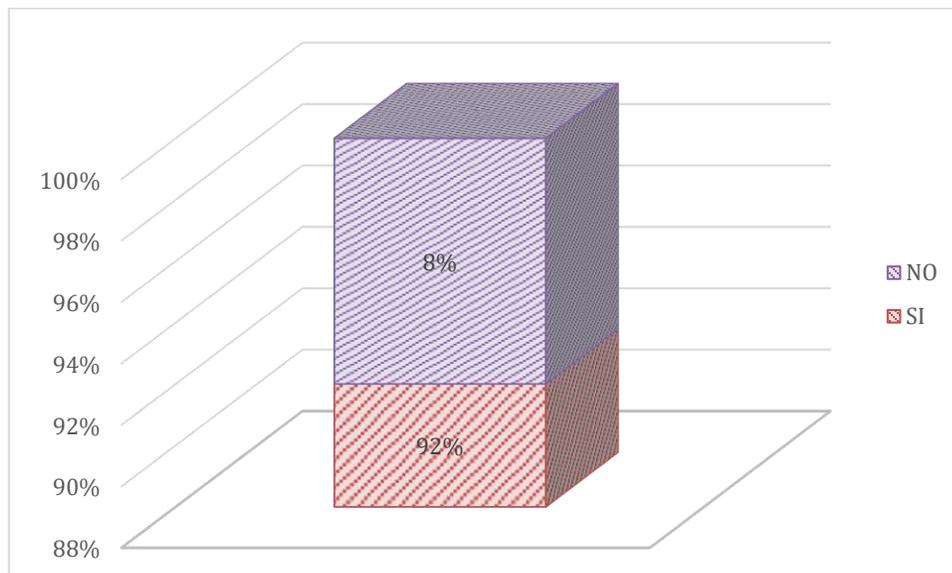
Tabla 46

¿El niño(a) propone realizar tareas y acciones sobre el cuidado del ambiente y reconoce su importancia?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	92%
NO	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 42

¿El niño(a) propone realizar tareas y acciones sobre el cuidado del ambiente y reconoce su importancia?



De acuerdo con los resultados el 92% de los niños proponen realizar tareas y acciones sobre el cuidado del ambiente y reconocen su importancia, el otro 8% No lo hacen.

Variable 02: Pre-escritura

Dimensión: Maduración motriz

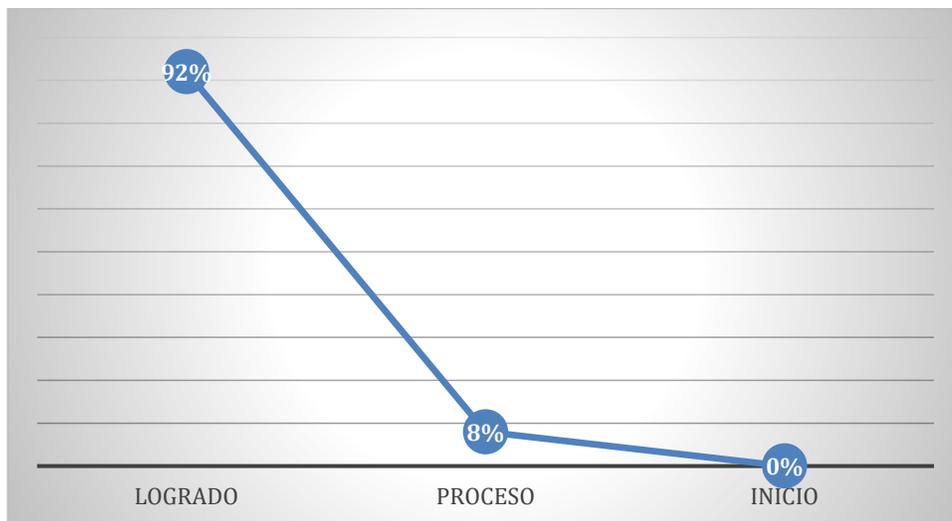
Tabla 47

Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	23	92%
Proceso	2	8%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 43

Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar.



De acuerdo con los resultados se observó como Logrado el 92% de los niños y en Proceso el otro 8%.

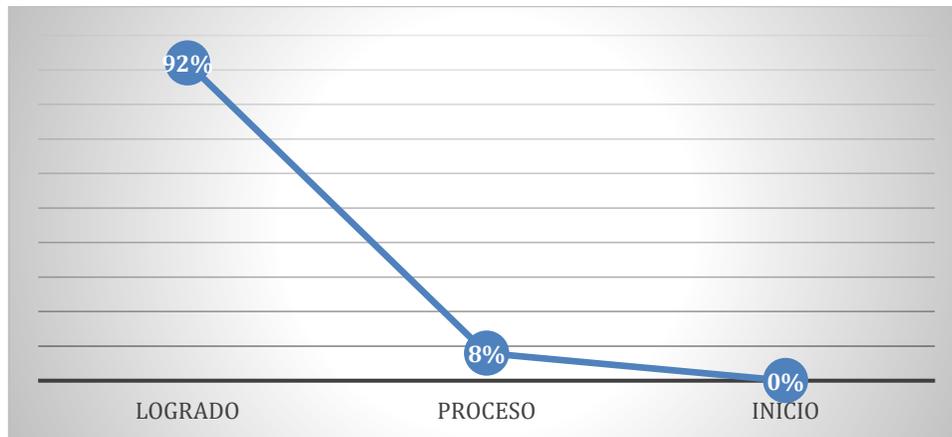
Tabla 48

Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua)

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	23	92%
Proceso	2	8%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 44

Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua)



De acuerdo con los resultados el 92% de los niños camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua es Logrado, el otro 8% en Proceso.

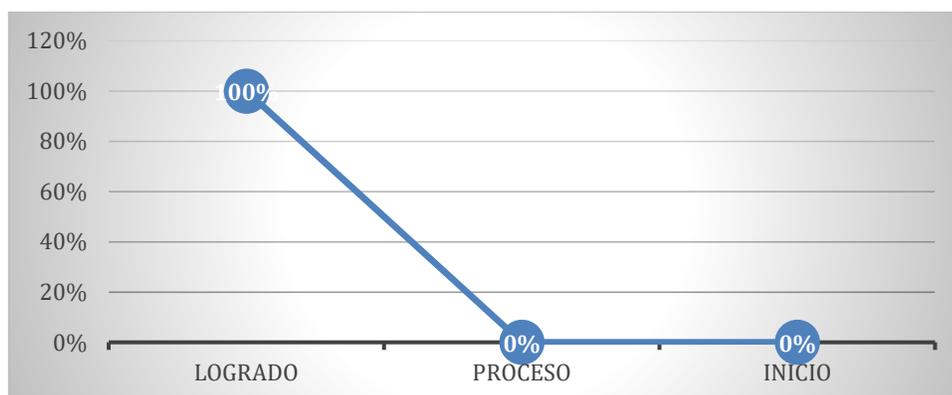
Tabla 49

Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota)

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	25	100%
Proceso	0	0%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 45

Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota)



En función con los resultados la totalidad, es decir, el 100% de los niños observado lo evidencian Logrado.

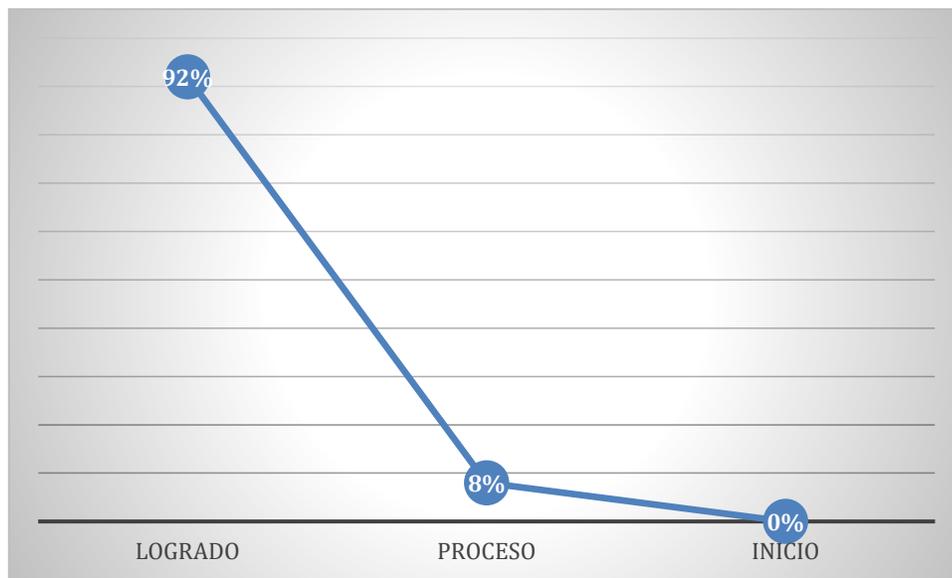
Tabla 50

Se para en un pie sin apoyo

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	23	92%
Proceso	2	8%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 46

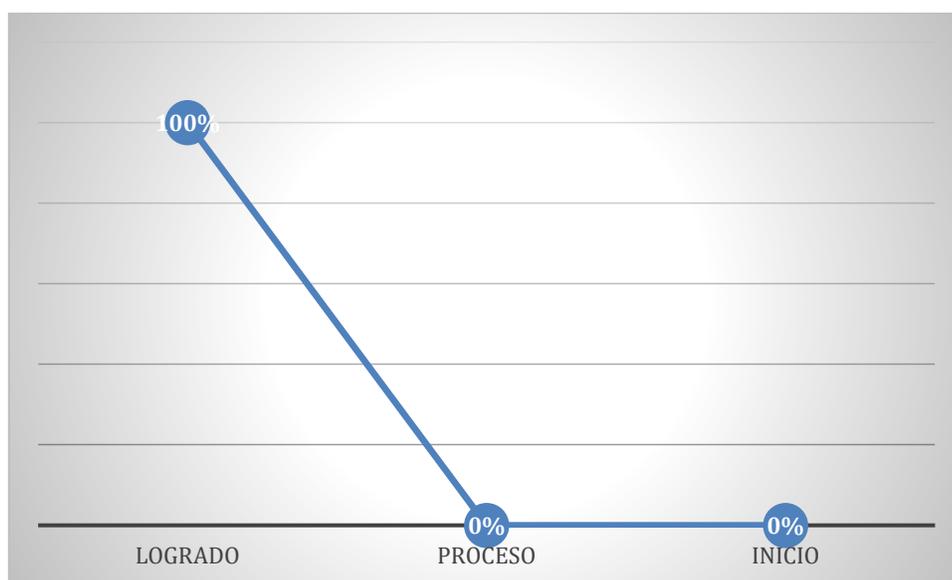
Se para en un pie sin apoyo



De acuerdo con los resultados el 92% de los niños se paran en un pie sin apoyo es Logrado, el otro 8% en Proceso.

Tabla 51*Camina en puntillas por la recta trazada*

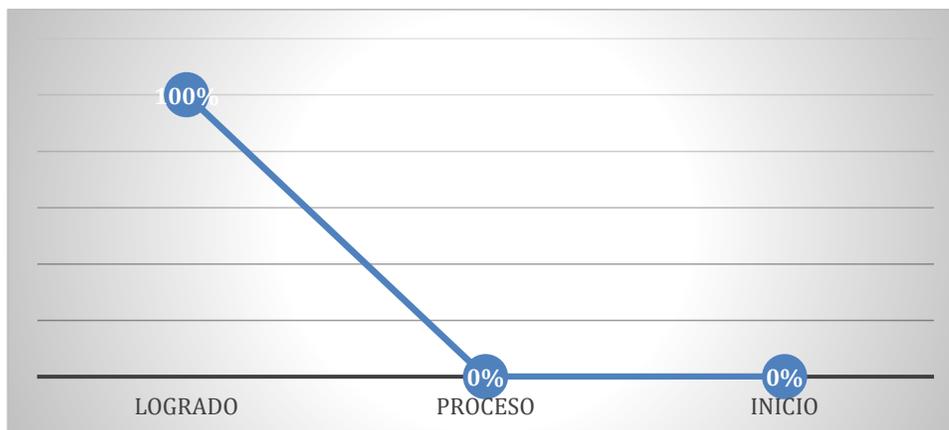
ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	25	100%
Proceso	0	0%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 47*Camina en puntillas por la recta trazada*

En función con los resultados la totalidad, es decir, el 100% de los niños observado lo evidencian la acción observada como Logrado.

Tabla 52*Salta con los pies juntos dentro del cuadrado*

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	25	100%
Proceso	0	0%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 48*Salta con los pies juntos dentro del cuadrado*

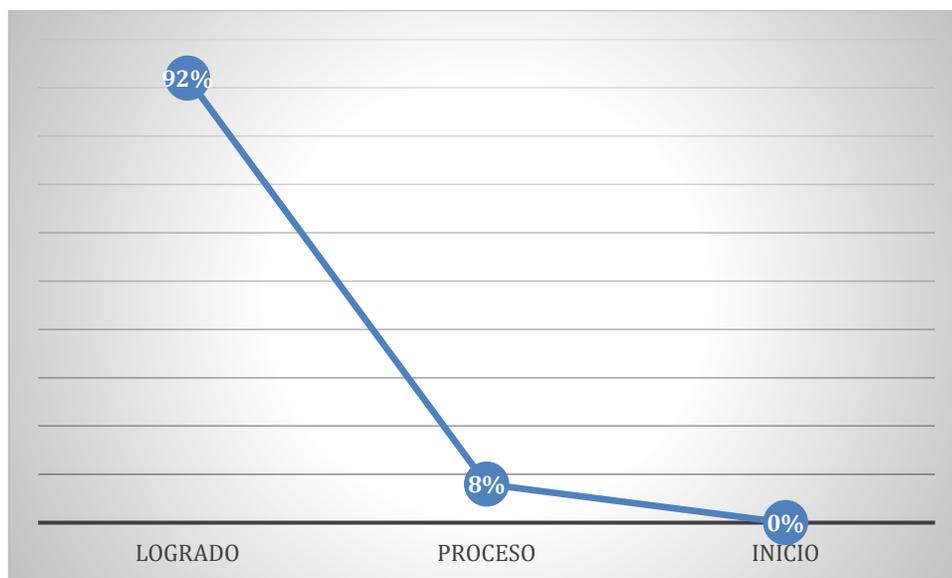
En función con los resultados la totalidad, es decir, el 100% de los niños observado lo evidencian Logrado.

Tabla 53*Salta en un pie tres o más veces sin apoyo*

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	23	92%
Proceso	2	8%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 49

Salta en un pie tres o más veces sin apoyo

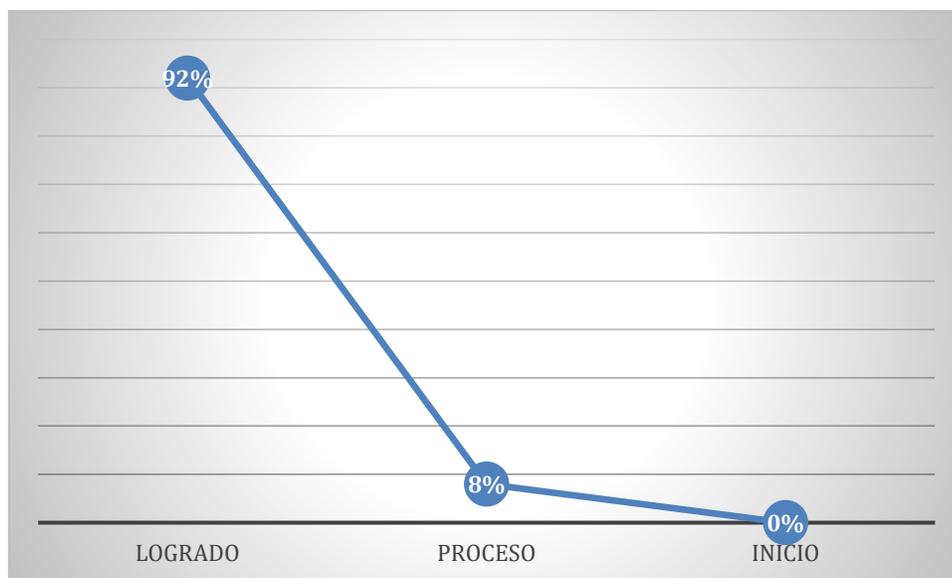


De acuerdo con los resultados el 92% de los niños manifiestan como Logrado la acción observada, el otro 8% en Proceso.

Tabla 54

Se desplaza caminando cerca de la silla

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	23	92%
Proceso	2	8%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 50*Se desplaza caminando cerca de la silla*

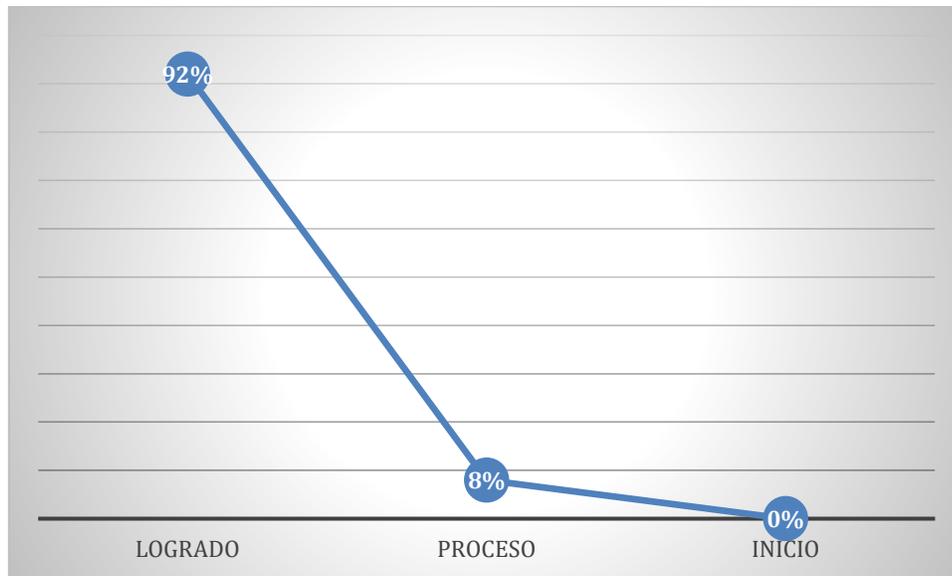
En función con los resultados el 92% de los niños realizan la acción observada como Logrado, el otro 8% en Proceso.

Dimensión: Maduración perceptiva**Tabla 55***Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (2 vasos)*

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	23	92%
Proceso	2	8%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 51

Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (2 vasos)

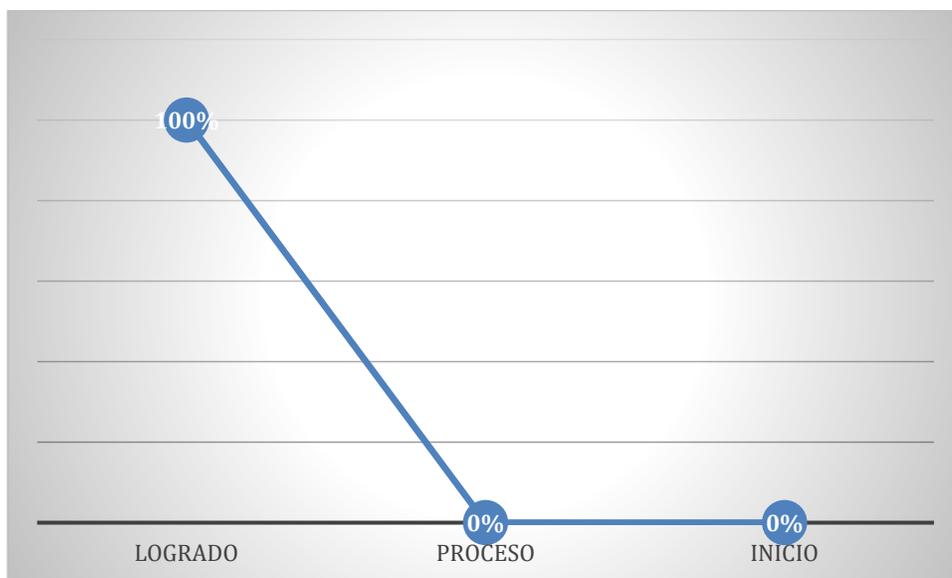


De acuerdo con los resultados el 92% de los niños trasladan agua de un vaso a otro sin derramar es Logrado, el otro 8% en Proceso.

Tabla 56

Menciona los objetos dentro de su entorno

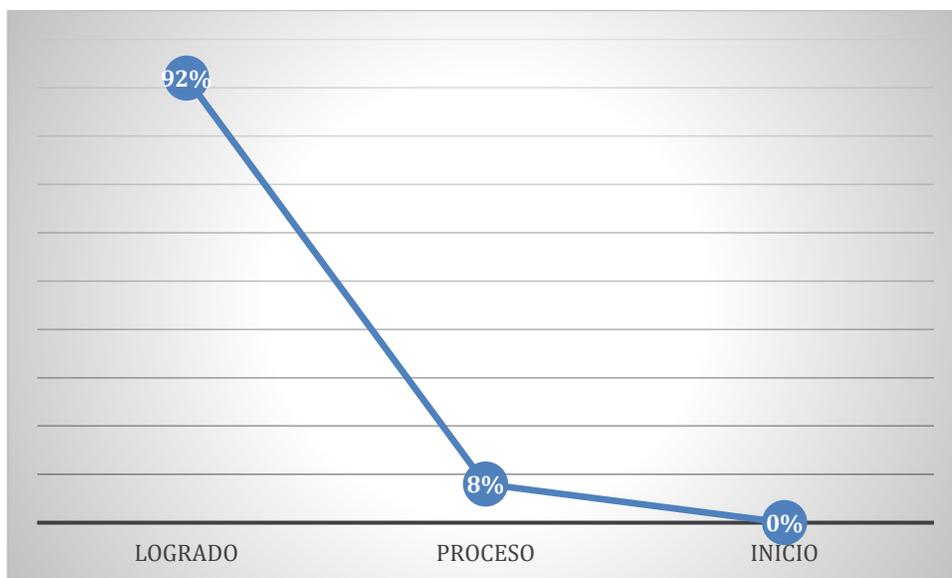
ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	25	100%
Proceso	0	0%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 52*Menciona los objetos dentro de su entorno*

De acuerdo con los resultados la totalidad, es decir, el 100% de los niños observado lo evidencian Logrado.

Tabla 57*Escribe por su propia iniciativa*

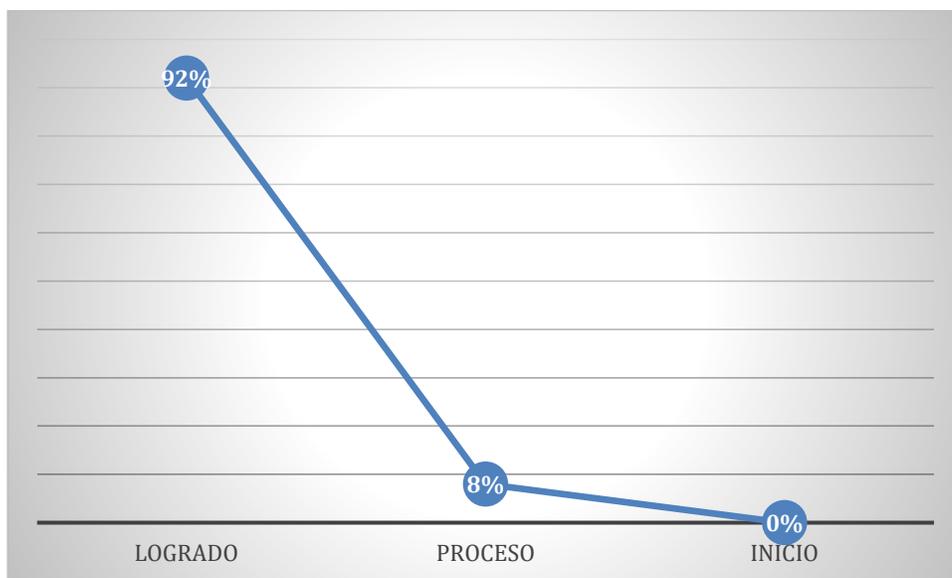
ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	23	92%
Proceso	2	8%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 53*Escribe por su propia iniciativa*

De acuerdo con los resultados el 92% de los niños escriben por su propia iniciativa es Logrado, el otro 8% en Proceso.

Tabla 58*Modela figuras con plastilina*

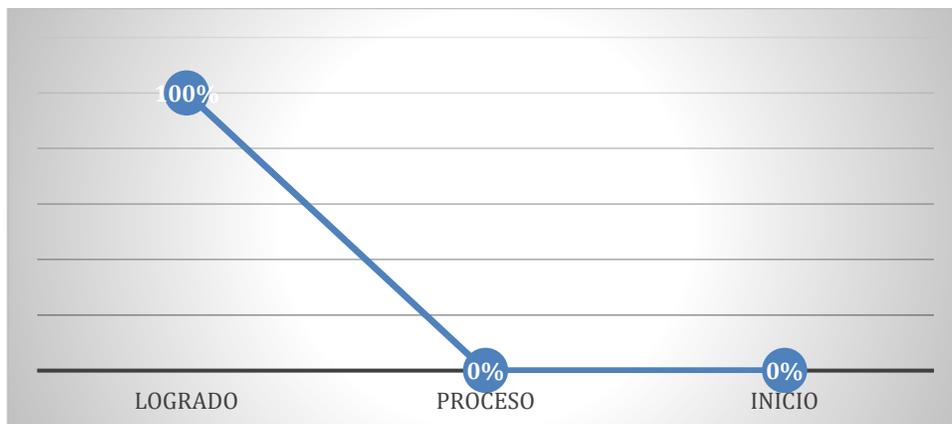
ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	23	92%
Proceso	2	8%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 54*Modela figuras con plastilina*

Como se puede apreciar de acuerdo con los resultados el 92% de los niños modelan figuras con plastilina es Logrado, el otro 8% en Proceso.

Tabla 59*Traza una línea recta en la hoja*

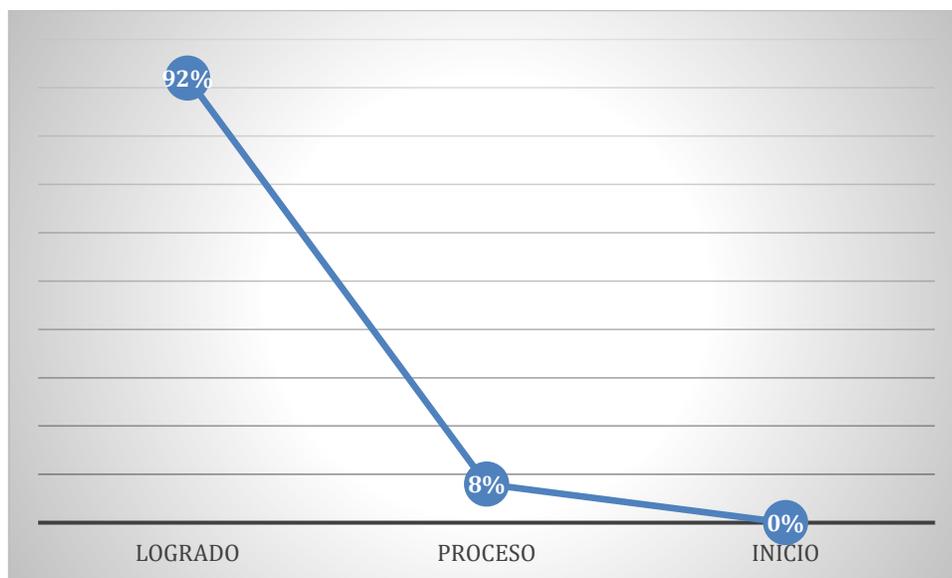
ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	25	100%
Proceso	0	0%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 55*Traza una línea recta en la hoja*

En función con los resultados la totalidad, es decir, el 100% de los niños observado lo evidencian Logrado.

Tabla 60*Dibuja un Círculo en la hoja*

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	23	92%
Proceso	2	8%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 56*Dibuja un Círculo en la hoja*

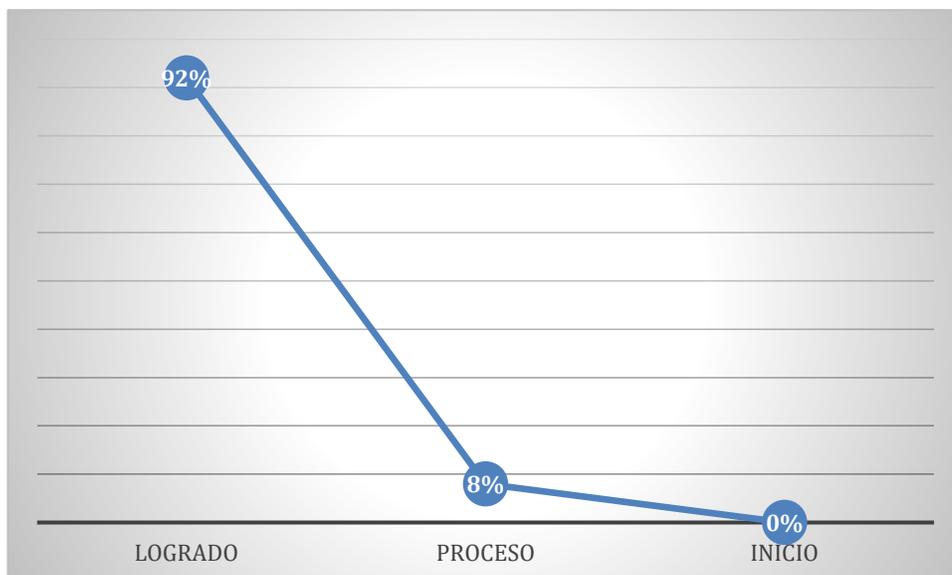
En función con los resultados observados el 92% de los niños Logran dibujar un círculo en la hoja, el otro 8% en Proceso.

Tabla 61*Construye una torre de 8 o más cubos (12 cubos)*

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	23	92%
Proceso	2	8%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 57

Construye una torre de 8 o más cubos (12 cubos)



De acuerdo con los resultados observados el 92% de los niños Logran construir una torre de ocho o más cubos, el otro 8% en Proceso.

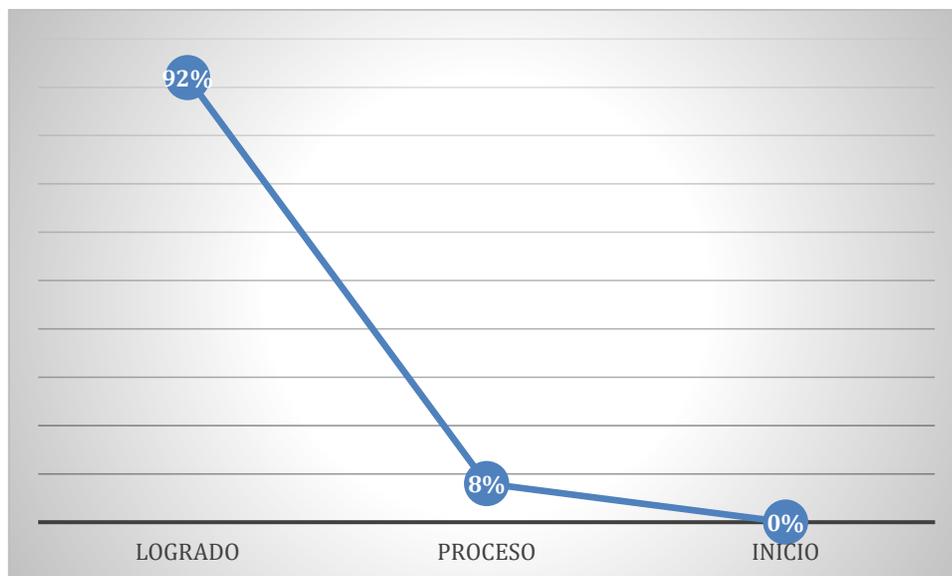
Tabla 62

Reconoce las figuras geométricas en su entorno

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	23	92%
Proceso	2	8%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 58

Reconoce las figuras geométricas en su entorno



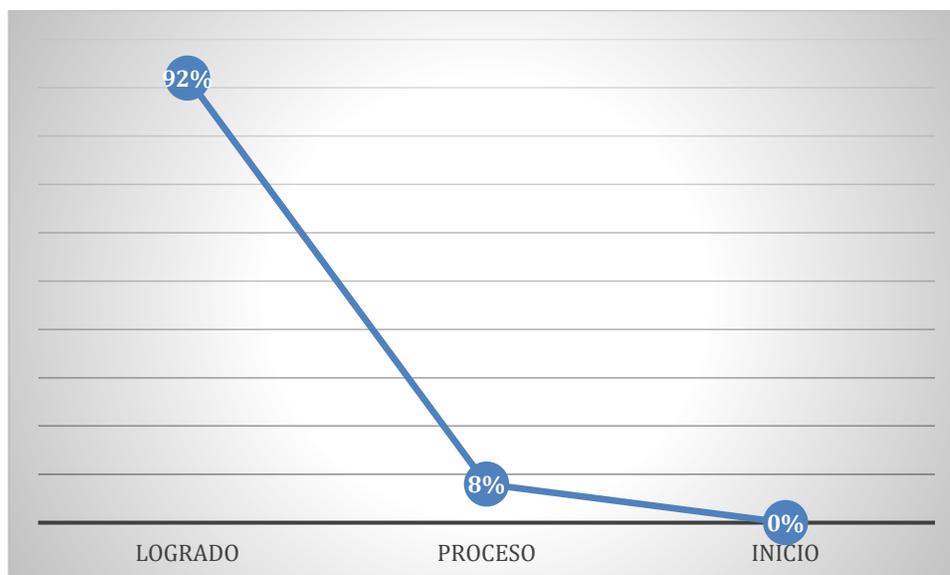
De acuerdo con los resultados el 92% de los niños Logran reconocer las figuras geométricas de su entorno, el otro 8% en Proceso.

Dimensión: Capacidad intelectual

Tabla 63

Reconoce muchos y pocos objetos

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	23	92%
Proceso	2	8%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 59*Reconoce muchos y pocos objetos*

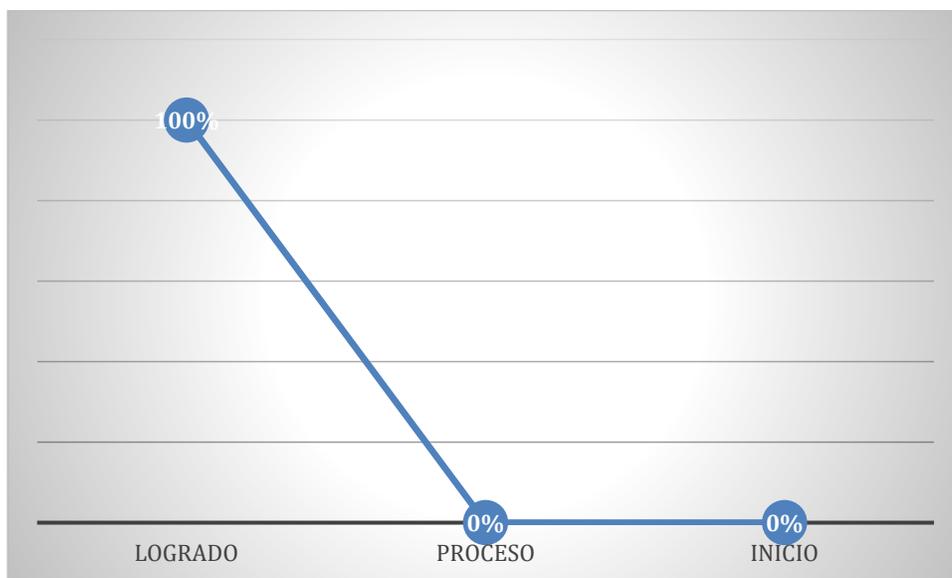
De acuerdo con los resultados el 92% de los niños que reconocen muchos y pocos objetos es Logrado, el otro 8% en Proceso.

Tabla 64*Reconoce objetos que “pesan más” y “pesan menos”*

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	25	100%
Proceso	0	0%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 60

Reconoce objetos que “pesan más” y “pesan menos”



De acuerdo con los resultados la totalidad, es decir, el 100% de los niños observado lo evidencian Logrado.

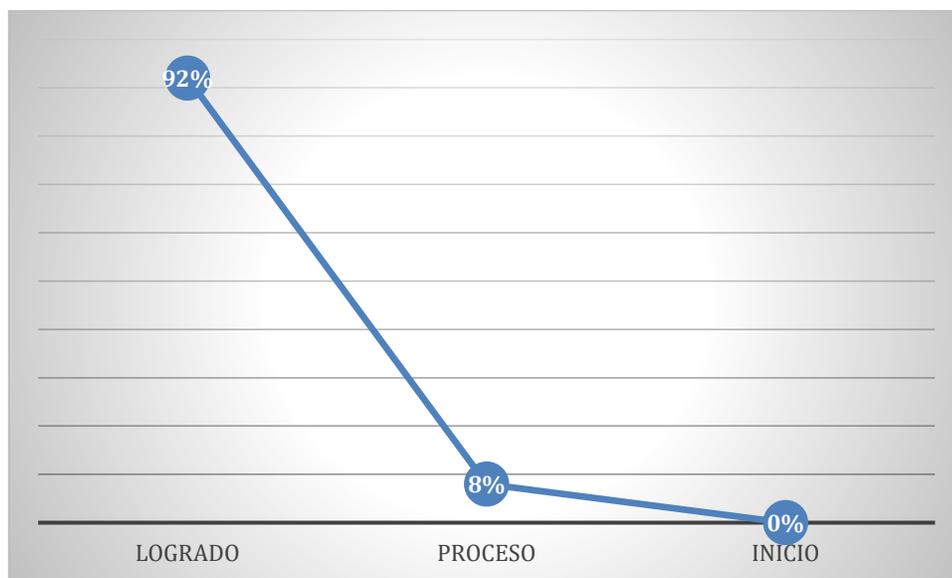
Tabla 65

Nombra a los animales según su ordinalidad

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	23	92%
Proceso	2	8%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 61

Nombra a los animales según su ordinalidad

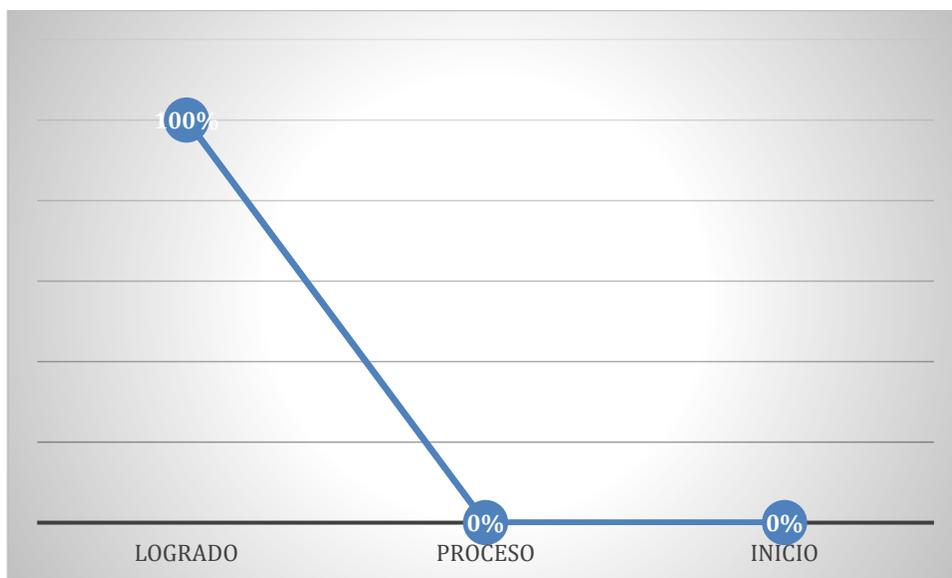


De acuerdo con los resultados el 92% de los niños nombran a los animales según su ordinalidad agua es Logrado, el otro 8% en Proceso.

Tabla 66

Escribe una nota por su propia iniciativa

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	25	100%
Proceso	0	0%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 62*Escribe una nota por su propia iniciativa*

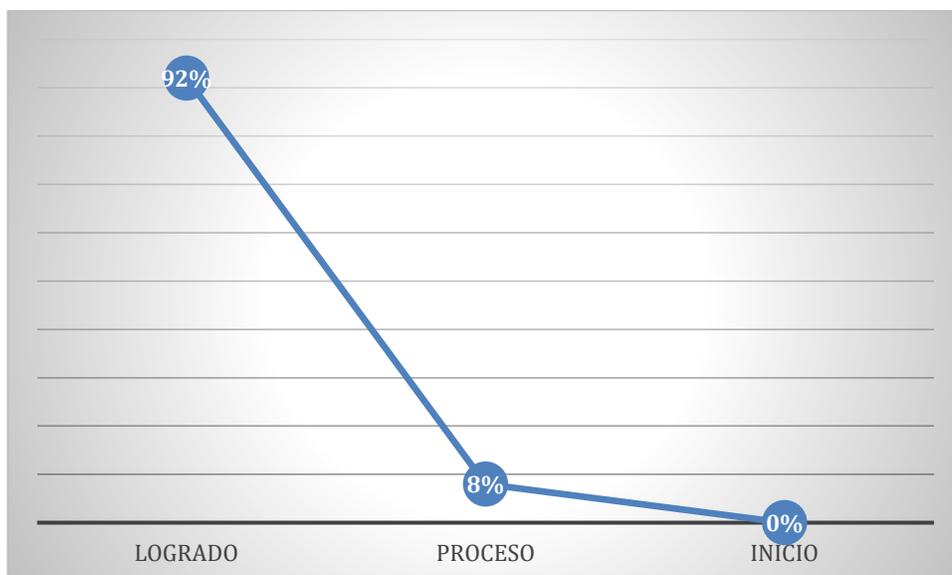
En función con los resultados la totalidad, es decir, el 100% de los niños observado evidencian la acción como Logrado.

Tabla 67*Reconoce las nociones de tiempo “ayer”, “hoy” y “mañana”*

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	23	92%
Proceso	2	8%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 63

Reconoce las nociones de tiempo “ayer”, “hoy” y “mañana”

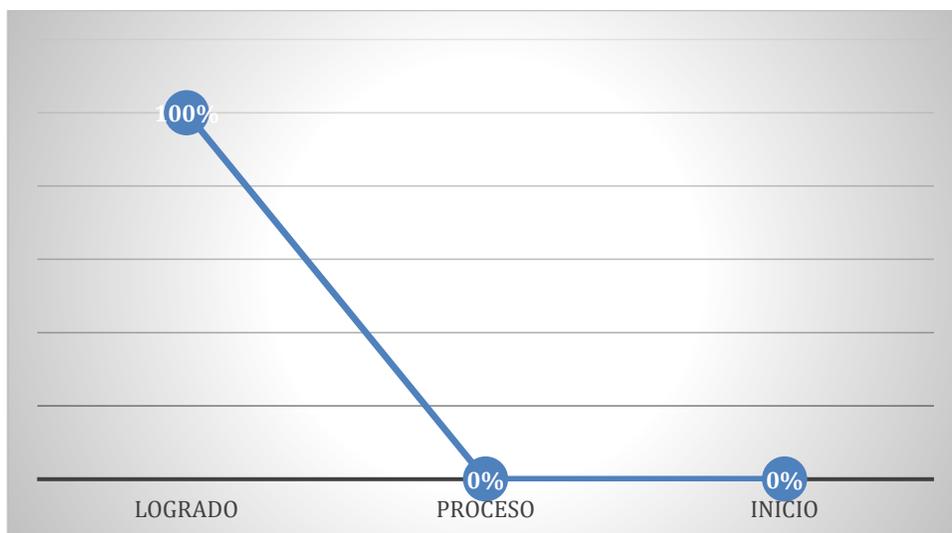


De acuerdo con los resultados el 92% de los niños observados es Logrado, el otro 8% en Proceso.

Tabla 68

Relata un cuento creado a su manera

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	25	100%
Proceso	0	0%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 64*Relata un cuento creado a su manera*

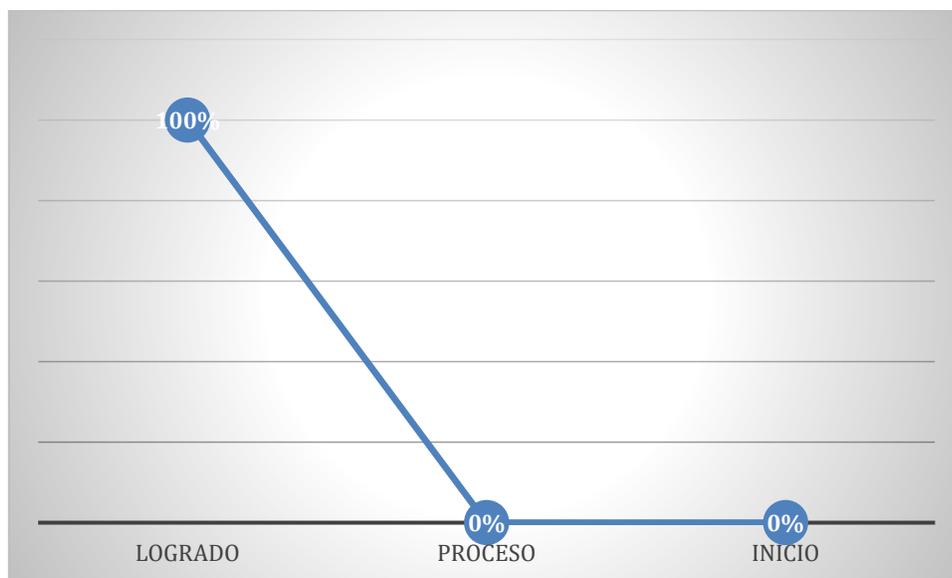
En función con los resultados la totalidad, es decir, el 100% de los niños observado lo evidencian Logrado.

Tabla 69*Selecciona los objetos grandes y pequeños de la caja*

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	25	100%
Proceso	0	0%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 65

Selecciona los objetos grandes y pequeños de la caja



De acuerdo con los resultados la totalidad, es decir, el 100% de los niños observado lo evidencian Logrado.

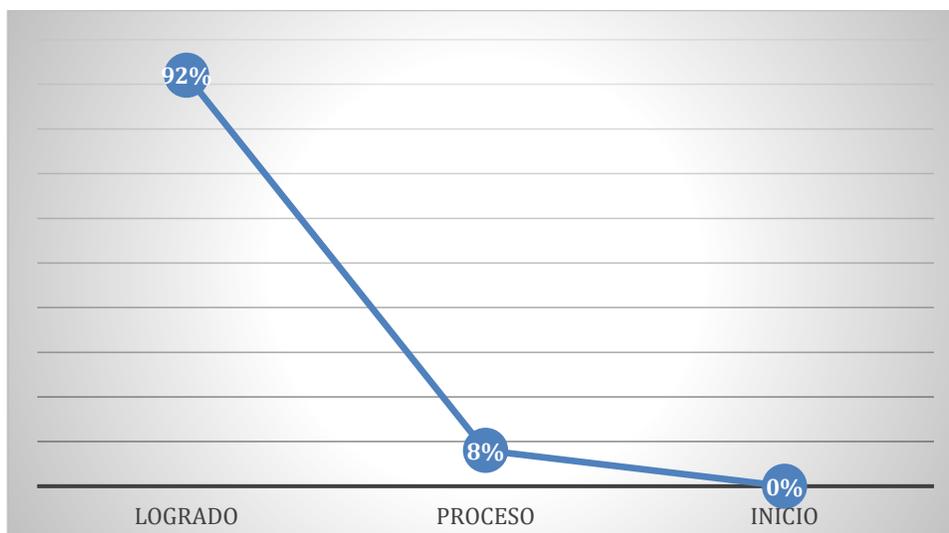
Tabla 70

Comenta lo que le gusta o disgusta de alguna situación cotidiana

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Logrado	23	92%
Proceso	2	8%
Inicio	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 66

Comenta lo que le gusta o disgusta de alguna situación cotidiana



De acuerdo con los resultados el 92% de los niños Logran comentar lo que les gusta o disgusta de alguna situación cotidiana, el otro 8% en Proceso.

5.2. Contrastación de hipótesis

Hipótesis general

Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y el aprendizaje de Pre-escritura en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín De Porres, 2021.

Tabla 71

Correlación de Pearson de las variables

VARIABLES		01	02
Inteligencias Múltiples	Correlación de Pearson	1	,998**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	25	25

Aprendizaje de pre-escritura	Correlación de Pearson	,998**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	25	25

Supuestos hipotéticos:

Ho: NO Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y el aprendizaje de Pre-escritura en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín De Porres, 2021.

H1: Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y el aprendizaje de Pre-escritura en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín De Porres, 2021.

Validación de la hipótesis

Al aplicar la prueba estadística R de Pearson se puede observar que el valor del coeficiente de correlación entre las variables en estudio es positivo alto de 0,998 que supera el nivel de Sig. es de 0.000, cuyo valor es menor que 0.05. Por lo tanto, se acepta la hipótesis alternativa con una probabilidad del 95%. Respecto a los resultados obtenidos se concluye que: Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y el aprendizaje de Pre-escritura en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín De Porres, 2021.

Hipótesis específicas

Tabla 72

Correlación de Pearson de la variable 01 con las dimensiones de la variable 02 del estudio

VARIABLES		01	02
Inteligencias Múltiples	Correlación de Pearson	1	,988**
	Sig. (bilateral)		,000

La maduración motriz	N		25	25
	Correlación de Pearson	de ,988**	1	
	Sig. (bilateral)		,000	
Inteligencias Múltiples	N		25	25
	Correlación de Pearson	de	1	,989**
	Sig. (bilateral)			,000
La maduración perceptiva	N		25	25
	Correlación de Pearson	de ,989**	1	
	Sig. (bilateral)		,000	
Inteligencias Múltiples	N		25	25
	Correlación de Pearson	de	1	,986**
	Sig. (bilateral)			,000
La capacidad intelectual	N		25	25
	Correlación de Pearson	de ,986**	1	
	Sig. (bilateral)		,000	
	N		25	25

Para las hipótesis específicas se aplicó de forma similar a la general la prueba R de Pearson obteniéndose los siguientes resultados con los cuales se realizaron los análisis respectivos.

Hipótesis específica 1

- Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Maduración motriz en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín De Porres, 2021.

Supuestos hipotéticos:

Ho: NO Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Maduración motriz en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín De Porres, 2021.

H1: Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Maduración motriz en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín De Porres, 2021.

Validación de la hipótesis

Al aplicar la prueba R de Pearson se puede observar que el valor positivo alto de 0,988. Por lo tanto, se acepta la hipótesis alternativa con una probabilidad del 95%. Respecto a los resultados obtenidos se concluye que: Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Maduración motriz en niños de 5 años en la Institución Educativa 2012 Lampa de Oro, San Martín De Porres, 2021.

Hipótesis específica 2

Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Maduración perceptiva en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres, 2021.

Supuestos hipotéticos:

Ho: NO Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Maduración perceptiva en niños de 5 años en la I.E. 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres - 2021.

H1: Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Maduración perceptiva en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres, 2021.

Validación de la hipótesis

Al aplicar la prueba de Pearson, en el Tabla 72 se puede observar que el valor positivo alto de 0,989. Por lo tanto, se acepta la hipótesis alternativa con una probabilidad del 95%. Respecto a los resultados obtenidos se concluye que: Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Maduración perceptiva en niños de 5 años en la I.E. 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres - 2021.

Hipótesis específica 3

- Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Capacidad intelectual en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres, 2021.

Supuestos hipotéticos:

Ho: NO Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Capacidad intelectual en niños de 5 años en la Institución Educativa N° 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres, 2021.

H1: Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Capacidad intelectual en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres, 2021.

Validación de la hipótesis

Al aplicar la prueba estadística R de Pearson, en el Tabla 72 se puede observar que el valor positivo alto de 0,986 lo que indica una correlación lineal directa. Por lo tanto, se acepta la hipótesis alternativa con una probabilidad del 95%. Respecto a los resultados obtenidos se concluye que: Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Capacidad intelectual en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres, 2021.

5.3. Discusión de los resultados

Luego de haber cumplido teórica, metodológica y técnicamente con los procesos preliminares del estudio sobre: Las inteligencias múltiples y el aprendizaje de pre-escritura en los niños y niñas de 5 años se procedió a debatir los aportes siguientes:

- 1- En función de los eventos que caracterizó la variable 01: Inteligencias Múltiples **de Howard Gardner.**

El Objetivo general planteado: Determinar la relación que existe entre las inteligencias múltiples y el aprendizaje de preescritura en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín De Porres, 2021 al aplicar la prueba estadística R de Pearson se puede observar que el valor del coeficiente de correlación entre las variables en estudio es positivo alto de 0,998 que supera el nivel de Significancia de 0.000, cuyo valor es menor que 0.05. Meza y Lino mencionan dentro de sus resultados obtenidos que si existe relación directa y

significativa entre la motricidad fina y la Pre-escritura en los niños de 5 evaluados logrando una correlación alta de Rho de Spearman = 0,785. Razón por la cual se comprobó la hipótesis con una relación significativa.

Primer objetivo específico enfocado en identificar la relación que existe entre las inteligencias múltiples y la maduración motriz en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de oro, San Martín de Porres, 2021; al aplicar la prueba estadística R de Pearson se puede observar que el valor es de 0,988, de correlación la inteligencia múltiple de mayor asimilación en el desarrollo de la maduración motriz en los grupos de niños evaluados es la Cenestésica. Macchiavello (2021) en su investigación afirma que existe relación entre el área motriz de la estimulación temprana y las inteligencias múltiples teniendo como valor de 0.581 coeficiente Rho de Spearman dentro de la magnitud moderada. Meza y Lino (2018) menciona dentro de sus resultados que existe relación aceptable, Concluyendo correlación positiva perfecta.

Segundo objetivo específico enfocado en identificar la relación que existe entre las inteligencias múltiples y la maduración perceptual en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de oro, San Martín de Porres, 2021; al aplicar la prueba estadística R de Pearson se puede observar que el valor es de 0,989 siendo las inteligencias múltiples de mayor asimilación manifestada mediante la capacidad intelectual de los 25 escolares evaluados. Por otro lado, Meza y Lino (2018) menciona dentro de sus resultados obtenidos que se encuentra en proceso de igual manera Ccora y Curasi (2019) menciona que dentro de los resultados de la dimensión capacidad intelectual se encuentra con el 54 % se encuentra en proceso aceptando nuestra hipótesis.

Tercer objetivo específico enfocado en identificar la relación que existe entre las inteligencias múltiples y la capacidad intelectual en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de oro, San Martín de Porres, 2021; al aplicar la prueba estadística R de Pearson se puede observar el de valor de 0,986 de correlación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Capacidad intelectual Meza y

Lino(2018) menciona dentro de sus resultados obtenidos que si existe , resultado por la cual se aprobó la hipótesis del investigador.

a) **Inteligencia Lingüística:**

Corroboró la mencionada dimensión a favor de dicha inteligencia que de los 25 niños evaluados 13 leen textos de manera libre y espontánea, mencionan satisfactoriamente los nombres de lugares, hechos, fechas de un texto oral, utiliza la lectura de libros como pasatiempo, asimismo, 15 de ellos tienen la capacidad de crear cuentos, rimas, adivinanzas o relatos, 18 son capaces de escribir por propia iniciativa lo que le interesa, por ejemplo: trazos, grafismos, letras. Grosso modo, cabe resaltar que la mayoría de estos niños poseen inteligencia lingüística lo que es una buena señal para su desarrollo académico y social.

Desde la teoría de Howard Gardner esta inteligencia se utiliza en la lectura de libro, en la escritura de textos, en la comprensión de palabras y en el uso del lenguaje. Podemos encontrar personas con una alta inteligencia lingüística en profesiones como escritor, lingüista, orador o locutor de radio.

b) **Inteligencia Matemática**

De la misma manera se visualizó una brecha bien positiva de esta dimensión con relación a los indicadores precisos que determinaron la inteligencia que poseen los niños objeto del estudio asociados a aspectos matemáticos como por ejemplo demostraron tener: 52% destreza numérica para resolver problemas de cantidad, traduce cantidades a expresiones numéricas, reconoce y realiza seriaciones con imágenes, un mayor porcentaje 80%, agrupa objetos por su forma, tamaño o color, juega con material concreto como rompecabezas, bloques, figuras geométricas u otros. Tras los resultados establecidos e inferidos se sostiene que el grupo evaluado desarrolla habilidades numéricas estimuladas por la inteligencia matemática.

c) **Inteligencia espacial**

Los indicadores que atendieron la mencionada inteligencia señalan que un 92% del grupo evaluado reconoce los desplazamientos que realizan con su cuerpo y menciona donde esté ubicado ejemplo “cerca de”, “lejos de”, “hacia adelante”, “hacia

atrás”, ubican objetos en situaciones cotidianas, leen con facilidad etiquetas, mapas, imágenes, textos, dibujan y representan a las personas y a las cosas, son capaces de realiza dibujos todo el tiempo en cualquier pedazo de papel o en el cuaderno de tareas.

En tal sentido, Pinar del Río (2019). Plantea que los niños en la edad preescolar constituyen un período de relevante importancia. En ella se forman los fundamentos de la futura personalidad. Por tanto, constituye un período de relevante importancia en la que se forman los fundamentos de la personalidad, teniendo en cuenta el desarrollo integral de los niños.

d) Inteligencia Corporal Cinestésica

Los resultados derivados de los indicadores que asistieron a esta dimensión diagnosticaron datos que favorecen a los grupos estudiados y precisaron que poseen ciertas habilidades sobre esta inteligencia en lo concerniente a: disfrutar , saltar, correr, caminar, bailar, realizan actividades físicas como: nadar, montar bicicleta, patinar, manipulan objetos con precisión y seguridad, desempeño logrado por el 92%; mientras el 100%, es decir, todos los 25 escolares evaluados se destacaron en todo aquello que tiene que ver con : recorta con facilidad papeles u otros objetos, disfruta al trabajar con plastilina, cerámica, pintura con los dedos.

e) Inteligencia Musical

Mediante la investigación se logró revelar que cada una de estas inteligencias evaluadas posee ciertos elementos que permiten atender las necesidades de los escolares de forma heterogénea. Basados en esa premisa se constató que un porcentaje igual a 92% de los escolares evaluados manifiestan habilidades que señalan que tienen cierto grado de aprendizaje en cada una de ellas, por ejemplo, en música, 18 niños les gustan cantar melodías o letras de las canciones más escuchadas, tienen cierto grado de sensibilidad a los sonidos o ruidos fuertes del ambiente, son expresivos y manifiestan a través de la música sentimientos.

f) Inteligencia Interpersonal

Esta inteligencia también captó en sus indicadores resultados favorables que admiten lo positivo que puede ser para los niños relacionarse con sus pares, maestros,

amigos, familia lo que incide en su comportamiento y seguridad ante el entorno que lo rodea. Por ejemplo, se conoció que el 80% participa en actividades de grupo fuera del horario escolar; asimismo, el 92% interactúan con sus pares fácilmente en su entorno, respetan los acuerdos a la hora del juego en grupos, demuestra empatía por los sentimientos de los demás y tienen capacidades de líder y le gusta trabajar en el equipo.

g) Inteligencia Intrapersonal

A pesar de las circunstancias vividas en estos dos últimos años, donde los niños cambiaron de hábito en su educación, pasando de un aprendizaje presencial a uno virtual, los niños lograron mantener su estabilidad emocional permitiéndoles lograr seguridad en sí mismos y ante su entorno, por tanto, al evaluar este tipo de inteligencia una frecuencia de 92% demostró confianza y seguridad en sí mismo, 80% manifiesta su amor y respeto a sí mismo, de la misma manera autorregulan sus emociones cuando algo les gusta o les disgusta, muestra interés para conocer las costumbres de las familias.

De este modo expone Nieto (2017), en su documento de grado realizado en Colombia, de manera similar con los resultados resaltó que es de importancia conocer las bondades de las inteligencias múltiples; así como observar e indagar las inteligencias múltiples que sobresalen en cada uno de los estudiantes del preescolar se puede concluir lo importante y esencial que es para la educación infantil y más aún para la educación preescolar utilizar y variar los recursos y medios pedagógicos para brindar un proceso enseñanza – aprendizaje más práctico, activo y con una educación preescolar.

h) Inteligencia Naturalista

A través de esta inteligencia se pudo conocer que los evaluados no presentan ningún tipo de dificultad relacionado con el planeta, por tanto, 23 de ellos tienen conciencia ecológica: recicla, reusa y reutiliza objetos para evitar la contaminación, mostraron ser cariñosos con las mascotas y entiende sus necesidades, propone realizar tareas y acciones sobre el cuidado del ambiente y reconoce su importancia.

2- Seguidamente hizo presencia la Variable 02: Pre-escritura, asistida por las siguientes dimensiones:

a) **Maduración motriz**

Los aprendizajes alcanzados añaden que el 92% de estos niños poseen destrezas para saltar con los dos pies juntos en el mismo lugar, caminan diez pasos llevando un vaso lleno de agua, se paran en un pie sin apoyo, camina en puntillas por la recta trazada, salta en un pie tres o más veces sin apoyo, se desplaza caminando cerca de la silla. Tras los resultados inferidos podemos pronosticar que una de las inteligencias fuertes demostradas mediante las capacidades demostradas por los evaluados en el desarrollo de las competencias detalladas es la Cinestésica.

De manera similar encontramos una investigación realizada por Rincón (2019), donde refiere que en las aulas de clase se deben ejecutar metodologías innovadoras y estrategias pedagógicas pertinentes, que ayuden a fortalecer los procesos de aprendizaje desde la perspectiva de las inteligencias múltiples satisfaciendo las necesidades individuales y desarrollando las inteligencias más predominantes de los niños y niñas del grado de transición, desarrollando las capacidades motrices, manuales, creativas por medio de nuevas experiencias enriquecedoras que beneficia el desarrollo personal, social y familiar de los niños/as del preescolar.

No obstante, existe un factor psicomotriz que debe desarrollarse en los niños y niñas para que se encuentren en capacidad de tener éxito al enfrentar el aprendizaje. Según un estudio (Flores, 2018). Son “Actividades de movimiento intencionados donde interviene el niño (a) con su corporeidad, en relación con otros niños (as) y con los objetos; estas actividades son tanto con los segmentos gruesos como finos que se caracterizan por ser novedosas, estimulan la espontaneidad y activan la imaginación de los niños. La finalidad primordial es que desarrollen ciertas capacidades básicas, tales como: la coordinación dinámica, percepción visual y auditiva, ubicación espacio-temporal, manejo adecuado de la lateralidad y el sentido rítmico”. (p.53).

b) **Maduración perceptiva**

Los indicadores que perseveraron en demostrar lo acontecido sobre esta dimensión captaron los siguientes eventos: Los 25 niños evaluados se destacaron en las habilidades que están estrechamente relacionadas con la maduración motriz, por ejemplo, saben trasladar agua de un vaso a otro sin derramar, reconocen objetos dentro

de su entorno, escriben por su propia iniciativa, les gusta trazar líneas rectas en la hojas, construye torres de 8 o más cubos, Tras los resultados es evidente mencionar que las inteligencias demostradas mediante la maduración perceptiva fueron; la lingüística, lógica matemática, espacial cinestésica, cada una de ella aporta un aprendizaje a los grupos evaluados permitiendo que en medio de su integralidad se destacan en las competencias previamente discutidas.

En relación a la maduración perceptiva se conoció que no todos los niños desarrollan este proceso a la misma edad cronológica pues es una operación más compleja: la percepción, es decir la combinación de lo que se ve y se escucha con lo que se hace es decir el movimiento.

c) **Capacidad intelectual**

Los indicadores que contemplaron los eventos sobre la capacidad intelectual en los niños investigados advirtieron que: Todos manifestaron tener capacidad para reconocer muchos y pocos objetos en un mismo contexto, les gusta nombrar a los animales según su ordinalidad, también, escriben notas por su propia iniciativa, relatan cuentos creados a su manera, saben seleccionar los objetos grandes y pequeños en una caja, comentan lo que le gusta o disgusta de alguna situación cotidiana. Claramente nos indican estos resultados que los niños tienen inclinación hacia las inteligencias: Lingüística, lógica matemática, naturalista y la interpersonal.

CONCLUSIONES

Conforme al trabajo de investigación realizado obtuvimos los resultados y se llegó a las siguientes conclusiones:

1. Según los resultados se demostró la hipótesis general, que si existe relación significativa entre las inteligencias múltiples y el aprendizaje de pre-escritura en niños de 5 años en la Institución Educativa N° 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres, 2021 al aplicar la prueba estadística R de Pearson se puede observar que el valor del coeficiente de correlación entre las variables en estudio es positivo alto de 0,998 que supera el nivel de Significancia de 0.000, cuyo valor es menor que 0.05. ver en la tabla 71, por lo tanto, se aceptó la hipótesis alternativa con una probabilidad del 95%.

2. Respondiendo la primera hipótesis Especifica se demostró, que si existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Maduración motriz en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín De Porres, 2021, La inteligencia múltiple de mayor asimilación en el desarrollo de la maduración motriz en los grupos de niños evaluados es la Cinestésica. En tal sentido, se identificó que el 92% de estos niños poseen destrezas para saltar con los dos pies juntos en el mismo lugar, caminan llevando un vaso lleno de agua, se paran en un pie sin apoyo, camina en puntillas por la recta trazada, salta en un pie tres o más veces sin apoyo, se desplaza caminando cerca de la silla.

3. Respondiendo la segunda hipótesis Especifica se demostró, que si existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Maduración perceptiva en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín De Porres, 2021 Las inteligencias múltiples de mayor asimilación manifestadas a través de la maduración perceptiva por el 100% de los niños evaluados está la lingüística, lógica matemática, espacial cinestésica, cada una de ella se manifiestan mediante la capacidad que demuestran al desarrollar algunas habilidades tales como : Al trasladar agua de un vaso a otro sin derramar, reconocen objetos dentro de su

entorno, escriben por su propia iniciativa, les gusta trazar líneas rectas en la hojas, construye torres de 8 o más cubos, reconocen las figuras geométricas en su entorno.

4. Respondiendo la tercera hipótesis Especifica se demostró, que si existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Capacidad intelectual en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 2012 Lampa de Oro, San Martín De Porres, 2021 las inteligencias múltiples de mayor asimilación manifestada mediante la capacidad intelectual de los 25 escolares evaluados están: Lingüística, lógica matemática, naturalista y la interpersonal. Cada una de ellas, se manifiestan mediales destrezas que tienen los niños para reconocer muchos y pocos objetos en un mismo contexto, les gusta llamar a los animales según su ordinalidad, también, escriben notas por su propia iniciativa, relatan cuentos mediante su imaginación, saben seleccionar los objetos grandes y pequeños en una caja, comentan lo que le gusta o disgusta de alguna situación cotidiana.

Con los datos obtenidos del estudio arrojó resultados favorables para la Institución Educativa inicial N° 2012 Lampa de Oro, ya que cuenta con una demanda de niños en preescolar que poseen habilidades y destrezas relacionadas con las diferentes inteligencias múltiples propuestas por el reconocido autor de Howard Gardner que ayudan al aprendizaje de pre-escritura.

RECOMENDACIONES

Se recomienda la publicación de los resultados obtenidos en la investigación, se sugiere a los docentes que fortalezcan las actividades que estimulen el desarrollo de las inteligencias múltiples en los niños, como herramienta para mejorar las capacidades, competencias y aprendizaje de pre-escritura de los niños de esta etapa escolar.

Se recomienda capacitaciones a los docentes para que dejen a un lado los viejos paradigmas que se venían implementando en los procesos de enseñanza – aprendizaje y adopten nuevos modelos educativos que favorezca el desarrollo motriz de los niños mediante actividades de maduración motriz motora fina y motora gruesa, educativos, maduración perceptiva y juegos de capacidad intelectual donde el niño sea el actor principal y tengan participación activa que los ayude a mejorar sus capacidades relacionadas con las inteligencias múltiples.

Se propone desarrollar actividades que les permitan a los niños demostrar sus talentos y explorar nuevas ideas con la finalidad de conocer sus potencialidades y en función de ellas comenzar a estimularla para lograr la integralidad en la capacidad intelectual de los mismos.

Es importante y necesario que realicen talleres, charlas con los padres o apoderados de los niños, con el firme propósito de aportar herramientas útiles para el desarrollo perceptivo e intelectual de los escolares, asimismo, dar a conocer las debilidades demostradas en el presente estudios con respecto al desarrollo de las inteligencias múltiples e incentivar al desarrollo de la pre-escritura.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, J. & Covinos, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. En ENFOQUES CONSULTING EIRL (1.a ed., Vol. 1). ENFOQUES CONSULTING EIRL.
- Angles, L. & Waman, L. (2019). *Inteligencias múltiples y modelo de formación por competencias en docentes de educación superior* [Tesis de maestría, Universidad Gabriela Mistral] Repositorio Académico.
<https://hdl.handle.net/20.500.12743/1746>
- Cabrera Valdés, B., & Dupeyrón García, M. (2019). *El desarrollo y la estimulación de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar*. Mendive. Revista de Educación, 17(2), 222-239. Recuperado de
<https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1499>
- Cañar & Irazábal (2019). *Investigación de las Inteligencias Múltiples en los Estudiantes de Primero, Segundo y Tercero de Bachillerato General Unificado de la jornada matutina y vespertina de la Unidad Educativa La Maná* [Trabajo de Titulación para la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación mención Psicología, Universidad Central Del Ecuador].
<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/17246>
- Condemarín, M., Chadwick, M., Gorostegui, M. & Milicic, N. (2016). *Madurez escolar [Libro electrónico]*. Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Cora & Curasi (2019). *La Motricidad fina y el desarrollo de la pre-escritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Huerto Infantil de Puerto Maldonado, 2019* [Para optar el título profesional de licenciadas en educación inicial y especial, Universidad Nacional Amazónica De Madre De Dios].
<http://repositorio.unamad.edu.pe/handle/UNAMAD/536>
- Flores, M. (2018). *La práctica psicomotriz y la preparación para iniciar el aprendizaje de la lectura y escritura en niños de 5 años, en las instituciones de educación inicial*. [Tesis de doctorado, Universidad Nacional Mayor De San Marcos]. Repositorio de Tesis Digitales Cybertesis UNMSM.

<https://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/9865>

Flórez Ochoa, R. (2000). *Evaluación Pedagógica y Cognición*. Bogotá, Colombia: McGraw-Hill Interamericana

García, M. T. (2009). *La dimensión comunicativa de las inteligencias múltiples*. CIC. Cuadernos de Información y Comunicación. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. Vol. 14, página 145. <https://revistas.ucm.es/index.php/CIYC/article/view/8067>

Gairín Sallán, J. (1984, 2 enero). *Pre-escritura*. *Educación*, 5, 61–88. <https://doi.org/10.5565/rev/educar.622>

Huamán, C. (2019). *Inteligencias múltiples y el aprendizaje de los estudiantes del III ciclo de la institución educativa 20827 Mercedes Indacochea Lozano - Huacho 2019* [Tesis de doctorado, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión].

<http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/UNJFSC/2921/HUAMAN%20VERANO%20CLORINDA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Inteligencia Emocional: *Por Que Es Mas Importante Que El Cociente Intelectual (Emotional Intelligence) - Resumen Del Libro De Daniel Goleman (1.a ed.)*. (2017). [Libro electrónico]. Alianza Editorial.

Inteligencias múltiples. (s.f.). [Ilustración]. Aprender con AMCO. <https://sites.google.com/a/gm.cetys.net/aprenderconamco/inteligencias-multiples/inteligencias.jpg?attredirects=0>

Inteligencias múltiples. (s. f.-b). [Ilustración]. Educación y Diversión. <https://i0.wp.com/naxio.com.ar/sites/default/files/imagen/blog/inteligencia-multiple.jpg?zoom=2>

Macchiavello, L. (2021). *Importancia de la estimulación temprana en el desarrollo de las inteligencias múltiples [Tesis de Maestría, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión] Repositorio Institucional UNJFSC*. <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/UNJFSC/4777>

Mendives, M. (2017). *Las inteligencias Múltiple rendimiento académico en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Mariscal Castilla –*

- Colán – 2017 [Tesis de doctorado, Universidad César Vallejo]. Repositorio digital institucional de la Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/28879>
- Meza & Lino (2018). *Motricidad fina y su relación en la pre-escritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia – UGEL 15 - Huarochirí, 2017 [Para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación, Universidad Nacional De Educación Enrique Guzmán y Valle]*. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1313>
- MINEDU. (2018). *El rendimiento escolar - PRONABEC*. Lima: Ministerio de Educación.
- Ministerio de educación (2016). *Programa curricular de Educación Inicial*. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacioninicial.pdf>
- Morón (2018). *Análisis de las inteligencias múltiples en niños y niñas de 5 años del centro educacional Inicial Henri Pittier Municipio Maracaibo Zulia*. [Tesis para optar al título de Licenciado]. <http://virtual.urbe.edu/tesispub/0106925/intro.pdf>
- Nieto, A. (2017). *Potenciar las inteligencias múltiples (lingüística – lógico matemática – cinético corporal – musical) mediante estrategias didácticas en el preescolar*. Repositorio institucional de la Universidad Santo Tomás. <http://hdl.handle.net/11634/9755>
- Thorndike, R. (2012). *Medición Y Evaluación En Psicología Y Educación* (2a ed.). Trillas, Editorial.
- Veramendi, F. (2019). *Actividades Grafomotrices Como Estrategia Didáctica Para El Desarrollo De La Preescritura En Los Niños Y Niñas De Cuatro Años De La Institución Educativa Valentinos Baby House De Huánuco, 2018*. Universidad Católica Los Ángeles Chimbote. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/11855>

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de Consistencia:

Inteligencias Múltiples y su Relación en Aprendizaje de Pre-escritura en una Institución Educativa Inicial, S.M.P. - 2021.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	OPERACIONALIZACIÓN VARIABLES			Metodología
			Variables	Dimensiones	Indicadores	
General: ¿Cuál es la relación que existe entre las Inteligencias múltiples y el aprendizaje de Pre-escritura en niños de 5 años en la I.E. 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres 2021?	General: Determinar la relación que existe entre las Inteligencias múltiples y el aprendizaje de Pre-escritura en niños de 5 años en la I.E. 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres- 2021.	General: Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y el aprendizaje de Pre-escritura en niños de 5 años en la I.E. 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres - 2021.	V. Independiente Inteligencias Múltiples	Lógico Matemático	Reconoce, compara, agrupa, resuelve, soluciona.	Métodos Generales: Científico Métodos Especifico Enfoque cuantitativo Tipo de investigación Básica Nivel de Investigación: Correlacional Diseño de

						Investigación: No experimental- transeccional o transversal
<p>Específicos: ¿Cuál es la relación que existe entre las Inteligencias múltiples y la Maduración motriz en niños de 5 años en la I.E. 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres - 2021?</p>	<p>Específicos: Identificar la relación que existe entre las Inteligencias múltiples y la Maduración motriz en niños de 5 años en la I.E. 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres - 2021.</p>	<p>Específicos: Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Maduración motriz en niños de 5 años en la I.E. 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres- 2021.</p>		<p>Lingüístico – verbal</p>	<p>Pronunciación Vocabulario Expresión lingüística Comprensión lingüística.</p> <p>Disfruta lo natural Identifica Protege, Cuida Observa y clasifica</p>	<p>Población y muestra Población: 50 niños Muestra 25 niños Técnicas de recolección de datos: Técnica de observación y Encuesta.</p>
<p>¿Cuál es la relación que</p>	<p>Identificar la relación que</p>	<p>Existe relación significativa</p>			<p>Ubicación espacial</p>	<p>Instrumentos de</p>

<p>existe entre las Inteligencias múltiples y la Maduración perceptiva en niños de 5 años en la I.E. 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres - 2021?</p>	<p>existe entre las Inteligencias múltiples y la Maduración perceptiva en niños de 5 años en la I.E. 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres - 2021.</p>	<p>entre las inteligencias múltiples y la maduración perceptiva en niños de 5 años en la I.E. 2012 Lampa de Oro, San Martín de Porres - 2021.</p>		<p>Viso Espacial</p>	<p>- Reconocimiento espacial Representación gráfica.</p>	<p>recolección de datos: Lista de cotejo y Cuestionario. Procedimientos de recolección de datos Elaboración Validación</p>
<p>¿Cuál es la relación que existe entre las Inteligencias múltiples y la Capacidad intelectual en niños de 5 años en la I.E. 2012 Lampa de Oro, San Martín de</p>	<p>Identificar la relación que existe entre las Inteligencias múltiples y la Capacidad intelectual en niños de 5 años en la I.E. 2012 Lampa de Oro, San Martín de</p>	<p>Existe relación significativa entre las Inteligencias múltiples y la Capacidad intelectual en niños de 5 años en la I.E. 2012 Lampa de Oro, San Martín de</p>		<p>kinestésico Corporal</p>	<p>Localización espacial Motricidad fina y gruesa Expresión corporal</p>	<p>Técnicas de procesamiento y análisis de datos MS Excel 2016 SPSS IBM versión 25</p>

Porres - 2021?	Porres - 2021	Porres – 2021.			
				Musical	Entonación Reconocimiento Entonación Ritmo Memoria – auditiva
				Intrapersonal	Emoción Autoestima Seguridad en sí mismo Reflexión Liderazgo
				Interpersonal	Se integra respetando a sus pares, socializa en su entorno.
				Maduración Motriz	Conocimiento corporal

			V. Dependent e Pre- escritura		Coordinación corporal Orientación témpera – espacial	
				Maduración perceptual	Visual Auditiva Táctil	
				Capacidad Intelectual	Memoria Inteligencia	

Anexo 2: Matriz de Operacionalización de Variables

Matriz de Operacionalización de variables				
Variable	Concepto	Dimensión	Indicador	Ítems
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES	Las inteligencias múltiples son unas propuestas por Howard Gardner en 1983, es el reconocimiento de las diversas habilidades y capacidades, que tienen los seres humanos para resolver problemas.	Lingüístico verbal	– Pronunciación Vocabulario Expresión lingüística Comprensión lingüística.	1,2,3,4,5,
		Lógico Matemático	Reconoce, compara, agrupa, resuelve, soluciona.	6,7,8,9,10,
		Inteligencia Espacial	Ubicación espacial Reconocimiento espacial Representación	11,12,13,14,15,

			gráfica.	
		Corporal cinética	Localización espacial Motricidad fina y gruesa Expresión corporal	16,17,18,19,20
		Musical	Entonación Reconocimiento Entonación Ritmo Memoria – auditiva	21,22,23,24,25
		Interpersonal	Se integra respetando a sus pares, socializa en su entorno.	26,27,28,29,30
		Intrapersonal	Emoción Autoestima Seguridad en sí mismo Reflexión Liderazgo	31,32,33,34,35
		Inteligencia Naturalista	Disfruta lo natural Identifica	36,37,38,39,40.

			Protege, Cuida Observa y clasifica	
PRE-ESCRITURA	Es un conjunto de actividades que antecede al aprendizaje de la escritura, consiste en ejercicios de manipulación manual ejercitando la motora fina, pegado, rasgado, embolillado, etc.	Maduración motriz	Conocimiento corporal Coordinación corporal Orientación témpora – espacial	1,2,3,4,5,6,7,8
		Maduración perceptiva	Visual Auditiva Táctil	9,10,11,12,13,14,15,16
		Capacidad intelectual	Memoria Inteligencia	17,18,19,20,21,22,23,24.

Anexo 3: Matriz de Operacionalización de Instrumentos

Variable	Dimensión	Indicador	Ítems	Escala	Instrumento
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES	Lingüístico verbal	Pronunciación Vocabulario Expresión lingüística Comprensión lingüística.	1 ¿El niño(a) lee diversos textos de manera libre? 2 ¿El niño(a) crea cuentos, rimas, adivinanzas o relatos? 3 ¿El niño(a) menciona los nombres de lugares, hechos, fechas de un texto oral? 4 ¿El niño(a) utiliza la lectura de libros como pasatiempo? 5 ¿El niño (a) escribe por su propia iniciativa o lo que le interesa? Eje: trazos, grafismos, letras.	SI - NO	CUESTIONARIO
	Lógico Matemático	Reconoce, compara, agrupa, resuelve, soluciona.	6 ¿El niño(a) resuelve problemas de cantidad? 7. ¿El niño traduce cantidades a expresiones numéricas? 8. ¿El niño(a) agrupa objetos por su forma, tamaño o color? 9. ¿El niño(a) juega con material concreto como rompecabezas, bloques, figuras		

			geométricas u otros? 10. ¿El niño(a) reconoce y realiza seriaciones con imágenes?		
	Inteligencia Espacial	Ubicación espacial Reconocimiento espacial Representación gráfica.	11. ¿El niño(a) se desplaza con su cuerpo y menciona donde esté ubicado ejemplo “cerca de”, “lejos de”, “hacia adelante”, “hacia atrás”? 12. ¿El niño(a) ubica objetos en situaciones cotidianas? 13. ¿El niño lee con facilidad etiquetas, mapas, imágenes, textos? 14. ¿El niño dibuja y representa a las personas y a las cosas? 15. ¿El niño(a) realiza dibujos todo el tiempo en cualquier pedazo de papel o en el cuaderno de tareas?		
	Corporal cinética	Localización espacial Motricidad fina y gruesa Expresión	16. ¿El niño(a) disfruta al saltar, correr, caminar, bailar? 17. ¿El niño(a) recorta con facilidad papeles u otros objetos? 18. ¿El niño(a) realiza actividades físicas		

		corporal	como: nadar, montar bicicleta, patinar? 19. ¿El niño disfruta al trabajar con plastilina, cerámica, pintura con los dedos? 20. ¿El niño(a) manipula objetos con precisión y seguridad?		
	Musical	Entonación Reconocimiento Entonación Ritmo Memoria – auditiva	21. ¿El niño(a) utiliza un instrumento musical en casa o en la escuela? 22. ¿El niño(a) canta las melodías o letras de las canciones? 23. ¿El niño baila o realiza movimientos al ritmo de la música? 24. ¿El niño(a) se siente sensible a los sonidos o ruidos fuertes del ambiente? 25. ¿El niño(a) expresa y manifiesta algún tipo de sentimientos mediante la música?		
	Interpersonal	Se integra respetando a sus pares, socializa en su entorno.	26. ¿El niño(a) participa en actividades de grupo fuera del horario escolar? 27 ¿El niño(a) interactúa con sus pares fácilmente en su entorno? 28 ¿El niño(a) respeta los acuerdos a la hora del juego en grupos? 29 ¿El niño(a) demuestra empatía por los		

			sentimientos de los demás? 30. ¿El niño(a) Tiene capacidades de líder y le gusta trabajar el equipo?		
	Intrapersonal	Emoción Autoestima Seguridad en sí mismo Reflexión Liderazgo	31. ¿El niño(a) manifiesta confianza, seguridad en sí mismo? 32. ¿El niño(a) manifiesta su amor y respeto a sí mismo? 33. ¿El niño(a) autorregula sus emociones cuando algo le gusta o les disgusta? 34. ¿El niño(a) realiza y asume responsabilidades en casa y escuela? 35. ¿El niño(a) muestra interés para conocer las costumbres de las familias?		
	Inteligencia Naturalista	Disfruta lo natural Identifica Protege, Cuida Observa y clasifica	36. ¿El niño(a) realiza tareas sobre el cuidado del ambiente y reconoce su importancia? 37. El niño(a) tiene conciencia ecológica: ¿recicla, reusa y reutiliza objetos para evitar la contaminación? 38. ¿Es cariñoso con las mascotas y entiende sus necesidades?		

			<p>39. ¿El niño(a) manipula y explora, insectos, plantas u otros elementos naturales?</p> <p>40. ¿El niño(a) propone realizar tareas y acciones sobre el cuidado del ambiente y reconoce su importancia?</p>		
PRE-ESCRITURA	Maduración motriz	<p>Conocimiento corporal</p> <p>Coordinación corporal</p> <p>Orientación temporal–espacial</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar. 2. Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua) 3. Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota) 4. Se para en un pie sin apoyo 5. Camina en puntillas por la recta trazada 6. Salta con los pies juntos dentro del cuadrado 7. Salta en un pie tres o más veces sin apoyo 8. Se desplaza caminando cerca de 		

			<p>iniciativa</p> <p>21. Reconoce las nociones de tiempo “ayer”, “hoy” y “mañana”</p> <p>22. Relata un cuento creado a su manera</p> <p>23. Selecciona los objetos grandes y pequeños de la caja</p> <p>24. Comenta lo que le gusta o disgusta de alguna situación cotidiana.</p>		
--	--	--	---	--	--

Anexo 4: Instrumento (s) de recolección de datos

LISTA DE COTEJO: PRE-ESCRITURA

Guía de observación

Nombres y apellidos del alumno: _____ sección: _____

A: Logrado B: Proceso C: Inicio

<i>DIMENSIONES / ítems</i>				
<i>N.º</i>	<i>DIMENSIÓN 1: Maduración motriz</i>	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>
1.	<i>Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar</i>			
2.	<i>Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua)</i>			
3.	<i>Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota)</i>			
4.	<i>Se para en un pie sin apoyo</i>			
5.	<i>Camina en puntillas por la recta trazada</i>			
6.	<i>Salta con los pies juntos dentro del cuadrado</i>			
7.	<i>Salta en un pie tres o más veces sin apoyo</i>			
8.	<i>Se desplaza caminando cerca de la silla</i>			
	<i>Dimensión 2: Maduración perceptiva</i>	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>
9.	<i>Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (2 vasos)</i>			
10.	<i>Menciona los objetos dentro de su entorno</i>			
11.	<i>Escribe por su propia iniciativa</i>			
12.	<i>Modela figuras con plastilina</i>			
13.	<i>Traza una línea recta en la hoja</i>			
14.	<i>Dibuja un Círculo en la hoja</i>			

15.	<i>Construye una torre de 8 o más cubos (12 cubos)</i>			
16.	<i>Reconoce las figuras geométricas en su entorno</i>			
	<i>Dimensión 3: Capacidad intelectual</i>	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>
17.	<i>Reconoce muchos y pocos objetos</i>			
18.	<i>Reconoce objetos que “pesan más” y “pesan menos”</i>			
19.	<i>Nombra a los animales según su ordinalidad</i>			
20.	<i>Escribe una nota por su propia iniciativa</i>			
21.	<i>Reconoce las nociones de tiempo “ayer”, “hoy” y “mañana”</i>			
22.	<i>Relata un cuento creado a su manera</i>			
23.	<i>Selecciona los objetos grandes y pequeños de la caja</i>			
24.	<i>Comenta lo que le gusta o disgusta de alguna situación cotidiana</i>			

Anexo 5: Instrumento de Investigación

Test para medir de las inteligencias múltiples para niños inteligencias múltiples

Estimados padres de familia, Reciba un cordial saludo,

A continuación, se le brindará un cuestionario con la participación inicial con el fin de recopilar a grande rasgos información sobre las conductas de mayor potencialidad de los estudiantes de 5 años, sobre las inteligencias múltiples en la opinión de GARDNER, en el desarrollo del aprendizaje de pre – escritura. Con el objeto de desarrollar mi tesis de grado y aportar mejoras que ayuden a lograr el máximo potencial en habilidades de los niños evaluados.

Encuesta variable independiente Inteligencias múltiples para niños y niñas de 5 años

Estimados padres de familia, solicitamos su apoyo para el llenado del siguiente cuestionario:

Marca correctamente la respuesta según las actividades que realizan el niño(a) con relación a las Inteligencias múltiples.

Nombres y apellidos del alumno: _____ sección: _____

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA			
N°	ITEMS	SI	NO
1.	¿El niño(a) lee diversos textos de manera libre?		
2.	¿El niño(a) crea cuentos, rimas, adivinanzas o relatos?		
3.	¿El niño(a) menciona los nombres de lugares, hechos, fechas de un texto oral?		
4.	¿El niño(a) utiliza la lectura de libros como pasatiempo?		
5.	¿El niño (a) escribe por su propia iniciativa o lo que le interesa?		

	Eje: trazos, grafismos, letras.		
	Total		

LÓGICO MATEMÁTICO			
N°	ITEMS	SI	NO
6.	¿El niño(a) resuelve problemas de cantidad?		
	¿El niño(a) traduce cantidades a expresiones numéricas?		
	¿El niño(a) agrupa objetos por su forma, tamaño o color?		
	¿El niño(a) juega con material concreto como rompecabezas, bloques, figuras geométricas u otros?		
10.	¿El niño(a) reconoce y realiza seriaciones con imágenes?		
	Total		

INTELIGENCIA ESPACIAL			
N°	ITEMS	SI	NO
11..	¿El niño(a) se desplaza con su cuerpo y menciona donde esté ubicado ejemplo “cerca de”, “lejos de”, “hacia adelante”, “hacia atrás”?		
12	¿El niño(a) ubica objetos en situaciones cotidianas?		
13.	¿El niño(a) lee con facilidad etiquetas, mapas, imágenes, textos?		
14.	¿El niño(a) dibuja y representa a las personas y a las cosas?		
15.	¿El niño(a) realiza dibujos todo el tiempo en cualquier pedazo de papel o en el cuaderno de tareas?		
	Total		

INTELIGENCIA CORPORAL CINÉTICA			
N°	ITEMS	SI	NO

16.	¿El niño(a) disfruta al saltar, correr, caminar, bailar?		
17.	¿El niño(a) recorta con facilidad papeles u otros objetos?		
18.	¿El niño(a) realiza actividades físicas como: nadar, montar bicicleta, patinar?		
19.	¿El niño(a) disfruta al trabajar con plastilina, cerámica, pintura con los dedos?		
20.	¿El niño(a) manipula objetos con precisión y seguridad?		
	Total		

INTELIGENCIA MUSICAL			
N°	ITEMS	SI	NO
21.	¿El niño(a) utiliza un instrumento musical en casa o en la escuela?		
22.	¿El niño(a) canta las melodías o letras, de las canciones?		
23.	¿El niño(a) baila o realiza movimientos al ritmo de la música?		
24.	¿El niño(a) presenta sensible a los sonidos o ruidos fuertes del ambiente?		
25.	¿El niño(a) expresa y manifiesta algún tipo de sentimientos mediante la música?		
	Total		

INTELIGENCIA INTERPERSONAL			
N°	ITEMS	SI	NO
26.	¿El niño(a) participa en actividades de grupo fuera del horario escolar?		
27.	¿El niño(a) interactúa con sus pares fácilmente en su entorno?		
28.	¿El niño(a) respeta los acuerdos a la hora del juego en grupos?		

29.	¿El niño(a) demuestra empatía por los sentimientos de los demás?		
30.	¿El niño(a) Tiene capacidades de líder y le gusta trabajar en el equipo?		
	Total		

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL			
N°	ITEMS	SI	NO
31.	¿El niño(a) manifiesta confianza, seguridad en sí mismo?		
32.	¿El niño(a) manifiesta su amor y respeto a sí mismo?		
33.	¿El niño(a) autorregula sus emociones cuando algo le gusta o les disgusta?		
34.	¿El niño(a) realiza y asume responsabilidades en casa y escuela?		
35.	¿El niño(a) muestra interés para conocer las costumbres de las familias?		
	Total		

INTELIGENCIA NATURALISTA			
N°	ITEMS	SI	NO
36.	¿El niño(a) realiza tareas sobre el cuidado del ambiente y reconoce su importancia?		
37.	¿El niño(a) tiene conciencia ecológica: recicla, reúsa y reutiliza objetos para evitar la contaminación?		
38.	¿Es cariñoso con las mascotas y entiende sus necesidades?		

39.	¿El niño(a) manipula y explora, insectos, plantas u otros elementos naturales?		
40.	¿El niño(a) propone realizar tareas y acciones sobre el cuidado del ambiente y reconoce su importancia?		
	Total		

Anexo 6: Certificado de Validez del Instrumento

“Inteligencias Múltiples y su Relación en Aprendizaje de Pre-escritura en una Institución Educativa Inicial, San Martín de Porres, 2021”.

1.1. Apellidos y Nombres del Experto (a): Mg. YANET ANA HUAMANI GARCIA

1.2. Cargo e Institución donde labora: Docente / IEI. N° 039 “José María Arguedas”

1.3. Apellidos y Nombres de los Autores: Lady Veronica Santa Cruz Chiguaman y Alexandra Perez Ayala

III. Aspectos de Validación

Indicadores	Criterio	Deficiente				Regular				Buena				Muy Buena				Excelente			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Claridad	El lenguaje se presenta de manera clara																		X		
Objetividad	Expresado para conocer en cuanto al comportamiento de las variables																X				
Actualidad	Muestra contenidos de las variables que actualmente se maneja																	X			
Organización	Existe una organización lógica en la presentación de los ítems respectivos																	X			
Suficiencia	Comprende los aspectos de cantidad y calidad suficiente																		X		

Certificado de Validez del Instrumento

"Inteligencias Múltiples y su Relación en Aprendizaje de Preescritura en una Institución Educativa Inicial, San Martín de Porres, 2021".

1.1. Apellidos y Nombres del Experto (a): Mg. Roa Gutiérrez Dora Epifania.

1.2. Cargo e Institución donde labora: Docente de la IE.2012 Lampa de Oro

1.3. Apellidos y Nombres de los Autores: Lady Verónica Santa Cruz Chiguamán y Alexandra Pérez Ayala

III. Aspectos de Validación

Indicadores	Criterio	Deficiente				Regular				Buena				Muy Buena				Excelente			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Claridad	El lenguaje se presenta de manera clara																			X	
Objetividad	Expresado para conocer en cuanto al comportamiento de las variables																			X	
Actualidad	Muestra contenidos de las variables que actualmente se maneja																				X
Organización	Existe una organización lógica en la presentación de los ítems respectivos																		X		
Suficiencia	Comprende los aspectos de cantidad y calidad suficiente																		X		
Consistencia	Basado en aspectos teóricos y científicos en relación a las variables																				X
Coherencia	Entre las áreas de las variables																			X	
Metodología	La estrategia responde al propósito de la investigación																			X	
Intencionalidad	Adecuado para determinar sobre el comportamiento de las dimensiones																			X	

IV. Opinión de Aplicabilidad: Es aplicable, los ítems presentan pertinencia, relevancia y claridad por ser un instrumento confiable.

V. Promedio de Valoración:

Validación Cuantitativa:

19

Validación Cualitativa:

AD

Mg. Roa Gutiérrez Dora Epifania

Especialidad: Docencia y Gestión Educativa.

DNI: 09653015

Lima, 04 febrero 2022

Certificado de Validez del Instrumento

"Inteligencias Múltiples y su Relación en Aprendizaje de Preescritura en una Institución Educativa Inicial, San Martín de Porres, 2021".

1.1. Apellidos y Nombres del Experto (a): Mg. Darling Odalis Ramos Aguirre

1.2. Cargo e Institución donde labora: Docente / IEI. N° 039 "José María Arguedas"

1.3. Apellidos y Nombres de los Autores: Lady Verónica Santa Cruz Chiguamán y Alexandra Pérez Ayala

III. Aspectos de Validación

Indicadores	Criterio	Deficiente				Regular				Buena				Muy Buena				Excelente			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Claridad	El lenguaje se presenta de manera clara																	X			
Objetividad	Expresado para conocer en cuanto al comportamiento de las variables																	X			
Actualidad	Muestra contenidos de las variables que actualmente se maneja																	X			
Organización	Existe una organización lógica en la presentación de los ítems respectivos																	X			
Suficiencia	Comprende los aspectos de cantidad y calidad suficiente																	X			
Consistencia	Basado en aspectos teóricos y científicos en relación a las variables																	X			
Coherencia	Entre las áreas de las variables																	X			
Metodología	La estrategia responde al propósito de la investigación																	X			
Intencionalidad	Adecuado para determinar sobre el comportamiento de las dimensiones																	X			

IV. Opinión de Aplicabilidad: ES APLICABLE

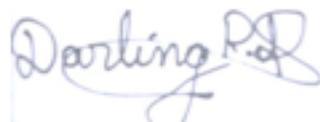
V. Promedio de Valoración:

Validación Cuantitativa:

17

Validación Cualitativa:

AD



Mg. Darling Odalis Ramos Aguirre

Mención: Psicología Educativa

DNI :09453481

Lima, 04 febrero 2022

Anexo 7: Documento de aceptación de la entidad donde se recolectó los datos

"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"

Lima, 09 de Noviembre de 2021.

Señor:
Lto. Jesús Lorenzo Guerra Torres
Director I.E.I. N° 2012 "Lampa de Oro"
San Martín de Porres. -

Asunto: Autorización para realizar Tesis de Investigación Universitaria.

De nuestra especial consideración:

LADY VERONICA SANTA CRUZ CHIGUAMAN con DNI. 40935095; domiciliada en Mz F; Lote 9 AA. HH Patria nueva -Los Olivos; con código de matrícula J04398F y **ALEXANDRA PEREZ AYALA con DNI. 46053375;** domiciliada AH.H Sagrada familia Mz.E LT.5 Chorrillos; con código de matrícula J03805D Bachilleres de la Facultad de Educación de la Universidad Peruana Los Andes, que actualmente venimos desarrollando nuestro Proyecto de Investigación (Tesis) titulada: **"Inteligencias Múltiples y su Relación en Aprendizaje de Pre escritura en una Institución Educativa Inicial - San Martín de Porres – 2021"**, importante tema para poder aportar al buen desarrollo cognitivo de los niños.

Acudimos a su digna autoridad, para que nos permita realizar estudios sobre dicho tema en vuestra prestigiosa institución, del cual solo trataremos temas de carácter académico, además de realizar una pequeña encuesta de carácter anónimo y virtual en dicha institución, cuyos resultados solo tendrán el uso estadístico según lo establece el protocolo de Investigación Científica de mi Universidad de origen.

Agradecemos a usted nos brinde esta oportunidad, y permita nuestro aporte con esta investigación a vuestra institución, que una vez culminada se le haremos llegar un ejemplar para la Biblioteca Institucional de la Institución Educativa.

Atentamente,



LADY VERONICA SANTA CRUZ CHIGUAMAN



ALEXANDRA PEREZ AYALA



Ministerio
de Educación

Dirección Regional de
Educación de Lima Metropolitana

Unidad de Gestión
Educativa Local N° 02



"AÑO DEL BICENTENARIO DEL PERÚ: 200 AÑOS DE LA INDEPENDENCIA"

INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 2012

NIVEL INICIAL R.D. N° 1598-89 NIVEL PRIMARIA R.D. N° 02799 – 88

San Martín de Porres, 10 de noviembre del 2021

Señoritas:

Bachilleres de la Facultad de Educación de la Universidad Peruana Los Andes

ASUNTO: Respuesta a solicitud de consentimiento para realizar proyecto de investigación (tesis).

Presente.

Tengo el agrado de dirigirme a Uds. Como director de la I.E. N° 2012, a fin de dar la respuesta a la solicitud.

Al respecto se le autoriza a realizar los estudios conducentes a desarrollar la tesis titulada: "Inteligencias Múltiples y su Relación en Aprendizaje de Pre escritura en una Institución Educativa Inicial - San Martín de Porres – 2021", los mismos que pueden realizar en coordinación con nuestra institución educativa.

Finalmente es preciso detallar que los procesos que impliquen el desarrollo del referido estudio deberán realizarse conforme a los temas de carácter académico y respetando las medidas de bioseguridad seguridad, en caso necesiten tomar algunos datos en forma presencial y con consentimiento de sus padres, y de acuerdo a su horario de nuestros estudiantes.

Sin otro particular quedo con Uds.



[Firma manuscrita]
Miguel C. Guerra Torres
DIRECTOR
I.E. N° 2012 URB. 04

Celulares: 942437356

Correo: jguerra_15@hotmail.com

Ubicación: Av. 29 de Marzo S/N. AA.HH. LAMPA DE ORO Distrito: San Martín de Porres

Anexo 8: Constancia de que se aplicó el instrumento (s) de recolección de datos por parte de la entidad donde se debía recolectar los datos (Fotos).





Anexo 9: Consentimiento Informado

AUTORIZACION PARA RESPONDER A ENCUESTA (CONSENTIMIENTO INFORMADO)

Autorizó la participación voluntaria de mi menor hijo en el proceso de recolección de datos (guía observación) de la presente investigación que tiene solo fines académicos y es de carácter confidencial, para que los Bachilleres de la **Escuela Profesional de Educación de la Universidad Peruana Los Andes**:

Bach. Lady Verónica Santa Cruz Chiguaman

Bach. Alexandra Pérez Ayala

Obtengan su título de Profesional de Licenciadas en Educación.

He sido informado (a) que la Tesis de la presente investigación se titula:

“Inteligencias Múltiples y su Relación en Aprendizaje de Pre-escritura en una Institución Educativa Inicial – San Martín de Porres - 2021”.

En señal de conformidad firmo el presente documento.



No. 202000133000
PA

DNI: 45523407

Lima, 10/06/2022

Anexo 10: Matriz de Operacionalización de los instrumentos

Matriz de Operacionalización de los Instrumentos Guía de observación



LISTA DE COTEJO: PREESCRITURA

Nombres y apellidos del alumno: ARANTXA IBAÑAS GUERRA, sección: 5 años

A: Logrado B: Proceso C: Inicio

DIMENSIONES / ítems				
N.º	DIMENSIÓN 1: Maduración motriz	A	B	C
1.	Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar	✓		
2.	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua)		✓	
3.	Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota)	✓		
4.	Se para en un pie sin apoyo	✓		
5.	Camina en puntillas por la recta trazada	✓		
6.	Salta con los pies juntos dentro del cuadrado	✓		
7.	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo	✓		
8.	Se desplaza caminando cerca de la silla	✓		
	Dimensión 2: Maduración perceptiva	A	B	C
9.	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (2 vasos)		✓	
10.	Menciona los objetos dentro de su entorno	✓		
11.	Escribe por su propia iniciativa	✓		
12.	Modela figuras con plastilina	✓		
13.	Traza una línea recta en la hoja	✓		
14.	Dibuja un Círculo en la hoja	✓		
15.	Construye una torre de 8 o más cubos (12 cubos)	✓		
16.	Reconoce las figuras geométricas en su entorno		✓	
	Dimensión 3: Capacidad intelectual	A	B	C
17.	Reconoce muchos y pocos objetos	✓		
18.	Reconoce objetos que "pesan más" y "pesan menos"	✓		
19.	Nombra a los animales según su ordinalidad	✓		
20.	Escribe una nota por su propia iniciativa	✓		
21.	Reconoce las nociones de tiempo "ayer", "hoy" y "mañana"	✓		
22.	Relata un cuento creado a su manera			✓
23.	Selecciona los objetos grandes y pequeños de la caja	✓		
24.	Comenta lo que le gusta o disgusta de alguna situación cotidiana	✓		

Anexo 11: Declaratoria de Autoría

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

YO Lady Veronica Santa Cruz Chiguemon identificado con N°
 DNI 40935095 domiciliada en Asoc. Viv. Patria Nueva - Los Olivos, bachiller de la
 Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad Peruana Los Andes, DECLARO BAJO JURAMENTO ser el autor
 del presente trabajo; por tanto, asumo las consecuencias administrativas y/o penales que hubiera lugar si en la
 elaboración de mi investigación titulada:
"Inteligencias Múltiples y su Relación en
Aprendizaje de Presentura en una
Institución Educativa Inicial - San Martín
de Porres - 2021"
 haya incurrido en plagio o consignado datos falsos.

Huancayo, 4 de julio, 2022.

*Lady Veronica
 Santa Cruz Chiguemon*



Apellidos y Nombres Santa Cruz Chiguemon Lady V.
 DNI N° 40935095

¹ Segunda disposición final del Reglamento General de investigación de la UPLA.

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo Alexandra Perez Ayala, identificado con DNI N°
46053375

Domiciliado

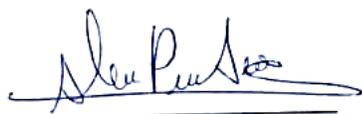
en A.H.U. Sagrada Familia M.E. LT 5 Chocoma, bachiller de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad Peruana Los Andes, DECLARO BAJO JURAMENTO ser el autor del presente trabajo; por tanto, asumo las consecuencias administrativas y/o penales que hubiera lugar si en la elaboración de mi investigación titulada:

Inteligencias Múltiples y su Relación en Aprendizaje de
Prescritura en una Institución Educativa Práctico, San Martín
de Porres, 2021.

haya incurrido en plagio o consignado datos falsos.

Huancayo, 4 de Julio 2022.

Apellidos y Nombres Perez Ayala Alexandra
DNI N° 46053375



¹ Segunda disposición final del Reglamento General de investigación de la UPLA.

Anexo 12: Declaración de confidencialidad



UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES

FACULTAD DE DERECHO

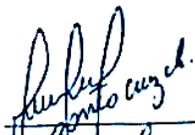
DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

DECLARACIÓN DE CONFIDENCIALIDAD

LADY VERONICA SANTA CRUZ CHIGUAMAN con DNI. 40935095 y ALEXANDRA PEREZ AYALA con DNI. 46053375, Bachilleres de la Escuela Académico Profesional de Educación Inicial, venimos implementando el proyecto de Tesis titulado: "Inteligencias Múltiples y su Relación en Aprendizaje de Preescritura en una Institución Educativa Inicial – San Martín de Porres - 2021, en ese contexto declaramos bajo juramento que los datos que se generen como producto de la investigación, así como la identidad de los participantes serán preservados y serán usados únicamente con fines de investigación de acuerdo a lo especificado en los artículos 27 y 28 del Reglamento General de Investigación y en los artículos 4 y 5 del Código de Ética para la investigación Científica de la Universidad Peruana Los Andes, salvo con autorización expresa y documentada de alguno de ellos.

Lima, 4 de Julio 2022




 Nombre: Lady V. Santa Cruz Chiguaman
 Responsable de la Investigación




 Nombre: Alexandra Perez Ayala
 Responsable de la Investigación