

UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES

Facultad de Ciencias de la Salud

Escuela Profesional de Psicología



TESIS

Título: EXPRESIÓN DE IRA Y RASGOS DE PERSONALIDAD EN ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CONCEPCION-2019.

Asesores: Mg. Saúl Jesús Mallqui

Mg. Washington Neuman Abregu Jaucha

Para optar: Título Profesional de Psicóloga

Autora: Br: Malpartida Palomino Fátima Edith

Líneas de Investigación: Salud Mental en Contextos Pluri y Multiculturales

Fecha de Inicio y Término: Enero a Junio 2019

Huancayo – Perú

2019, Mayo

ASESORES:

Asesor Metodológico

Mg: Saúl Jesús Mallqui

Asesor Temático

Mg: Washington, Neuman Abregú Jaucha

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado a mis padres:

Leonardo y Edith

Por su apoyo incondicional durante el transcurso de mi desarrollo profesional.

Fátima Edith

El presente trabajo va dedicado a mis hijos:

Betsy, Emperatriz y Luigi, por su apoyo incondicional y ser el motor de mi vida.

Irma Marina

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, agradecer a Dios por haberme permitido llegar con bien a esta etapa de mi vida que es la culminación de mi carrera profesional y a mis padres por ser la razón de mi existir.

Fátima Edith

Agradecer a mis hijos por su motivación y su apoyo incondicional en la culminación de esta investigación Asimismo agradecer a mis asesores: Saúl Jesús Mallqui Y Washington, Abregu Jaucha, por su valioso tiempo y dedicación.

Irma Marina

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, el sistema educativo peruano, está poniendo mucha atención a un problema que se agudiza de manera creciente, como es la presencia de ira en los estudiantes de educación básica regular y que ello desencadena en problemas de personalidad que dificulta el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje

En las instituciones educativas de Concepción, se observa en los estudiantes sentimientos de enojo o enfado consigo mismo y con los demás de diferentes intensidades, expresándolo de manera verbal o no verbal; ello sucede con mucha frecuencia, y muchas veces sin motivo alguno, o como respuesta a alguna frustración o algo que no está de acuerdo, llegando incluso a la agresión verbal y física; a la vez, se observa que los estudiantes se vuelven irritables, con poca tolerancia, inestables emocionalmente.

Por tal motivo el objetivo del presente estudio fue: Determinar la relación que existe entre la expresión de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundario de una Institución Educativa de Concepción, 2019. La metodología utilizada estuvo conformada por los siguientes elementos: Enfoque de investigación cuantitativo, método científico, tipo básico, nivel correlacional y diseño no experimental, correlacional de corte transversal.

El informe de investigación consta de las siguientes partes: Capítulo I se describe el Planteamiento del Problema; en el Capítulo II se desarrolló el Marco Teórico; el Capítulo III, está referido a la descripción de las hipótesis y las variables; en el Capítulo IV, se describió todo lo relacionado al aspecto metodológico de la investigación; y el en Capítulo V, están indicados los Resultados y la Contrastación de las Hipótesis. El trabajo se culmina con la descripción del Análisis y discusión de resultados, Conclusiones, Recomendaciones, Referencias bibliográfica, y finalmente se adjunta los anexos como evidencia de lo realizado durante todo el proceso de investigación.

CONTENIDO

	Pág.
Carátula	i
Nombre de Asesor(es)	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Introducción	v
Contenido	vi
Contenido de Tablas	ix
Contenido de Figuras	x
Resumen	xi
Abstract	xii

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática	13
1.2. Delimitación del problema	14
1.3. Formulación del problema	14
1.3.1. Problema General	14
1.3.2. Problemas Específicos	15
1.4. Justificación	
1.4.1. Social	15
1.4.2. Teórica	15
1.4.3. Metodológica	16
1.5. Objetivos	
1.5.1. Objetivo General	16
1.5.2. Objetivos Específicos	16

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes	17
2.2 Bases Teóricas o Científicas	22
2.2.1 Expresión de ira	22
2.2.2 Personalidad	24
2.3 Marco Conceptual	27

CAPÍTULO III

HIPÓTESIS Y VARIABLES

3.1 Hipótesis General	29
3.2 Hipótesis Específicas	29
3.3 Variables	30

CAPÍTULO IV

METODOLOGÍA

4.1 Método de Investigación	31
4.2 Tipo de Investigación	31
4.3 Nivel de Investigación	32
4.4 Diseño de la Investigación	32
4.5 Población	32
4.6 Muestra y tipo de muestreo	34
4.7 Criterios de inclusión y exclusión	35
4.8 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos	36
4.9 Técnicas de procesamiento y análisis de datos	37
4.10 Procedimientos a seguir para probar la hipótesis	38
4.11 Aspectos éticos de la Investigación	38

CAPÍTULO V

RESULTADOS

5.1 Descripción de resultados	40
5.1.1. Resultados Descriptivos	40
5.1.2. Resultados Inferenciales	50
5.2 Contrastación de hipótesis	64

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS 71

CONCLUSIONES 76

RECOMENDACIONES 78

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS 79 **ANEXOS:**

Matriz de consistencia 85

Matriz de Operacionalización de variables	86
Matriz de Operacionalización de instrumentos	
Instrumento de investigación y constancia de su aplicación	
Confiabilidad y Validez del instrumento	
La data de procesamiento de datos	
Consentimiento informado	
Fotos de la aplicación del instrumento	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Distribución poblacional de los estudiantes varones de secundaria de la Institución Educativa Emblemática 9 de Julio, Concepción – 2019	33
Tabla 2. Distribución poblacional de los estudiantes varones de secundaria de una Institución Educativa Emblemática 9 de Julio, Concepción – 2019	35
Tabla 3. Niveles de Extroversión / Introversión	40
Tabla 4. Niveles de Estabilidad / Inestabilidad	41
Tabla 5. Niveles de Expresión de Ira	42
Tabla 6. Niveles de Estado – Ira	43
Tabla 7. Niveles de Rasgo- Ira	44
Tabla 8. Niveles de Expresión Externa de Ira	45
Tabla 9. Niveles de Expresión Interna de Ira	46
Tabla 10. Niveles de Control Externa de Ira	47
Tabla 11. Niveles de Control Interna de Ira	48
Tabla 12. Expresión de ira / Estabilidad – Inestabilidad	49
Tabla 13. Expresión de ira / Extroversión-Introversión	50
Tabla 14. Estado-Ira / Estabilidad – Inestabilidad	51
Tabla 15. Estado-Ira / Extroversión-Introversión	52
Tabla 16. Rasgo Ira / Estabilidad- Inestabilidad	53
Tabla 17. Rasgo Ira / Extroversión-Introversión	54
Tabla 18. Expresión externa de Ira / Estabilidad – Inestabilidad	55

Tabla 19. Expresión externa de Ira / Extroversión-Introversión	56
Tabla 20. Expresión interna de Ira / Estabilidad- Inestabilidad	57
Tabla 21. Expresión interna de Ira / Extroversión-Introversión	58
Tabla 22. Control externo de Ira / Estabilidad – Inestabilidad	59
Tabla 23. Control externo de Ira / Extroversión-Introversión	61
Tabla 24. Control interno de Ira/Estabilidad – Inestabilidad	62
Tabla 25. Control interno de Ira / Extroversión-Introversión	63
ÍNDICE DE FIGURAS	
Figura 1. Niveles de Extroversión / Introversión	41
Figura 2. Niveles de Estabilidad / Inestabilidad	42
Figura 3. Niveles de Expresión de Ira	43
Figura 4. Niveles de Estado – Ira	44
Figura 5. Niveles de Rasgo – Ira	45
Figura 6. Niveles de Expresión Externa de Ira	46
Figura 7. Niveles de Expresión Interna de Ira	47
Figura 8. Niveles de Control Externa de Ira	48
Figura 9. Niveles de Control de Ira Interna de Ira	49
Figura 10. Expresión de ira / Estabilidad – Inestabilidad	50
Figura 11. Expresión de ira / Extroversión-Introversión	51
Figura 12. Estado-Ira / Estabilidad – Inestabilidad	52
Figura 13. Estado-Ira / Extroversión-Introversión	53
Figura 14. Rasgo Ira / Estabilidad- Inestabilidad	54
Figura 15. Rasgo Ira / Extroversión-Introversión	55

Figura 16. Expresión externa de Ira / Estabilidad – Inestabilidad	56
Figura 17. Expresión externa de Ira / Extroversión-Introversión	57
Figura 18. Expresión interna de Ira / Estabilidad – Inestabilidad	58
Figura 19. Expresión interna de Ira / Extroversión-Introversión	59
Figura 20. Control externo de Ira / Estabilidad – Inestabilidad	60
Figura 21. Control externo de Ira / Extroversión-Introversión	61
Figura 22. Control interno de Ira / Estabilidad – Inestabilidad	62
Figura 23. Control interno de Ira / Extroversión-Introversión	63

RESUMEN

El trabajo de investigación tuvo como problema a lo siguiente: ¿Qué relación existe entre la expresión de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundario de una Institución Educativa de Concepción, 2019?; así mismo, tuvo como objetivo: Determinar la relación entre la expresión de ira y rasgos de personalidad en estudiantes del nivel secundaria de la ciudad de concepción, el cual respondió a la problemática institucional. El estudio obedeció a un enfoque de investigación cuantitativo, con un método científico, de tipo básico, nivel correlacional y diseño no experimental, correlacional de corte transversal; con una población comprendida por 487 estudiantes de secundaria; utilizando el muestreo probabilístico estratificado, se obtuvo la cantidad de 216 estudiantes del nivel secundario, a quienes se les aplicó dos cuestionarios: el Inventario de expresión de Ira Estado-Rasgo en niños y adolescentes STAXI NA y el Inventario de personalidad para niños y adolescentes de Eysenck Forma A. Llegando a la conclusión que existe una relación significativa entre la expresión de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundario de una Institución Educativa de Concepción, 2019; cabe indicar que la expresión de ira se relaciona

con el rasgo de la personalidad Extroversión-Introversión de manera inversa o negativa (-0.184), esto quiere decir que a más expresión de ira menos extrovertido/introvertido es el alumno; mientras que, entre expresión de ira y los rasgo de la personalidad de estabilidad/inestabilidad se relaciona de manera directa o positiva (0.188), esto quiere decir, que a más expresión de ira, más estable es el alumno.

Palabras Clave: Ira, Estado ira, Rasgo ira, Personalidad, Introvertido, Extrovertido, Estabilidad, Inestabilidad.

ABSTRAC

The research work had the following problem: What is the relationship between the expression of anger and the personality traits of the students of the secondary level of an Educational Institution of Concepción, 2019?; Likewise, it aimed to: Determine the relationship between the expression of anger and personality traits in students of the secondary level of the city of conception, which responded to the institutional problems. The study was based on a quantitative research approach, with a scientific method, basic type, correlation level and non-experimental, cross-sectional correlational design; with a population comprised of 487 high school students; using stratified probabilistic sampling, the number of 216 high school students was obtained, to which two questionnaires were applied: the state-trait anger expression inventory in STAXI NA children and adolescents and the personality inventory for children and adolescents of Eysenck Form A. Reaching the conclusion that there is a significant relationship between the expression of anger and the personality traits of students at the secondary level of an Educational Institution of Concepción, 2019; It should be noted that the expression of anger is related to the personality trait Extroversion-Introversion in an inverse or negative (-0.184), this means that the more expression of anger less extroverted / introverted is the student; whereas, between expression of anger and personality traits of stability / instability is related directly or positively (0.188), this means that the more expression of anger, the more stable the student is.

Keywords: Anger, Anger state, Anger trait, Personality, Introvert, Extrovert, Stability, Instability.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

En la actualidad, el sistema educativo peruano, está poniendo mucha atención a un problema que se agudiza de manera creciente, como es la presencia de ira en los estudiantes de educación básica regular y que ello desencadena en problemas de personalidad que dificulta el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje. Spielberg (1990) consideró a la ira, como un estado emocional básico universal; constituido por sensaciones subjetivas y activación del sistema nervioso, lo cual puede llegar a generar hostilidad.

Díaz (2013) refirió que, la ira es un estado de emoción que tiene variaciones en su intensidad, es caracterizado por los cambios fisiológicos y biológicos; cuando el estudiante se llena de ira, su ritmo cardíaco y presión arterial aumentan. Los estudiantes perciben que son tratados injustamente por sus compañeros de aula o cuando observan dificultades en algunos problemas en la institución educativa, cuando tienen dificultades en algunas tareas, y no logran concentrarse; ello les produce un estado emocional de ira al no poder controlarlo y no poder hacer nada por solucionarlo.

De la misma manera, Eysenck (1983) refirió que la personalidad está basada en factores biológicos, y argumentó que las personas heredan un tipo de sistema nervioso que afecta su capacidad de aprendizaje y adaptación al medio ambiente; asimismo,

consideró que los rasgos son factores disposicionales que determinan la conducta regular y persisten en diferentes situaciones de la vida.

En las instituciones educativas de Concepción, se observa en los estudiantes sentimientos de enojo o enfado consigo mismo y con los demás de diferentes intensidades, expresándolo de manera verbal o no verbal; ello sucede con mucha frecuencia, y muchas veces sin motivo alguno, o como respuesta a alguna frustración o algo que no está de acuerdo, llegando incluso a la agresión verbal y física; a la vez, se observa que los estudiantes se vuelven irritables, con poca tolerancia, inestables emocionalmente.

Por lo expuesto líneas arriba, se evidencia la necesidad de analizar y estudiar los conflictos emocionales que hacen que exprese ira en niños y adolescentes y su relación con la personalidad, ya que puede estar estrechamente ligada o tendría que ver con otros factores que predispongan que los niños, niñas y adolescentes manifiesten expresiones de ira el cual será el motivo por el cual, se pretende la realización de la presente investigación.

1.2 Delimitación del problema

Delimitación Temporal: La presente investigación tuvo una duración de 6 meses a partir de enero del 2019 hasta junio del 2019.

Delimitación Espacial: El presente estudio se realizó en la Institución Educativa de Varones 9 De Julio con domicilio en el Jr.: Bolognesi N° 300 de la Provincia de Concepción Departamento de Junín.

Delimitación Teórica: La presente investigación permitió incrementar el conocimiento acerca de la relación que existe entre las variables de expresión de la ira y personalidad, que se fundamenta en los planteamientos de Spielberg (2009) en relación a la expresión de ira y de Eysenck (1963) en relación a personalidad, asimismo, el conocimiento de los componentes o dimensiones de cada una de las variables expresión de ira y personalidad de los estudiantes de secundaria.

1.3 Formulación del problema

1.3.1 Problema General

¿Qué relación existe entre la expresión de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundario de una Institución Educativa de Concepción, 2019?

1.3.2 Problemas Específicos

- ¿Qué relación existe entre la dimensión estado-ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019?
- ¿Qué relación existe entre la dimensión rasgo-ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019?
- ¿Qué relación existe entre la dimensión expresión externa de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundario de una Institución Educativa de Concepción, 2019?
- ¿Qué relación existe entre la dimensión expresión interna de ira y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019?
- ¿Qué relación existe entre la dimensión control externo de ira y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019?
- ¿Qué relación existe entre la dimensión control interno de ira y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019?

1.4 Justificación

Social

Se justifica porque, los resultados que se obtenga de la presente investigación, favorecerán a estudiantes y docentes de las instituciones educativas, ya que, se tendrá como evidencia y preámbulo para la toma de decisiones sobre el control y manejo de la ira en adolescentes y su relación con la personalidad.

Teórico

La investigación se justifica porque permitirá el incremento de conocimientos acerca de la relación entre la expresión de ira y la personalidad, que se fundamenta en los planteamientos teóricos de Spielberg (2009) con respecto a la expresión de la ira, y a Eysenck (1968) en relación a la personalidad en niños y adolescentes; para que a partir del nuevo conocimiento se pueda comprender la problemática descrita.

Metodológica

De la misma manera se justifica, porque obedece a un enfoque cuantitativo, y se utilizará el método científico; y para la prueba de hipótesis, se aplicarán instrumentos de recolección de datos debidamente validados y que podrán ser utilizados en investigaciones relacionadas con las variables en estudio.

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 Objetivo general

Determinar la relación que existe entre la expresión de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundario de una Institución Educativa de Concepción, 2019.

1.5.2 Objetivos específicos

- Establecer la relación que existe entre la dimensión estado-ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019.
- Establecer la relación que existe entre la dimensión rasgo-ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019.
- Establecer la relación que existe entre la dimensión expresión externa de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019.

- Establecer la relación que existe entre la dimensión expresión interna de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019.
- Establecer la relación que existe entre la dimensión control externo de ira y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019.
- Establecer la relación que existe entre la dimensión control interno de ira y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

Antecedentes internacionales

Tsypes, A (2019) Nueva York, EE.UU. En su investigación titulada “*Rasgo ira y la recompensa positiva.*” Observa que, aunque la investigación muestra que las variables relacionadas con el afecto y la motivación influyen en la amplitud del potencial relacionado con el evento (ERP) de Recompensa Positiva (ERP), la dirección motivacional (enfoque versus evitación) y la valencia afectiva (positivo versus negativo) se han confundido. Como una emoción relacionada con la motivación y con un enfoque negativo, la ira se puede usar para separar la dirección motivacional frente a las contribuciones de valencia afectiva a la amplitud de RewP. El presente estudio examinó la relación entre rasgo ira y RewP. Los resultados revelaron que la ira del rasgo se correlacionó positivamente con la amplitud de RewP. El presente estudio contribuye a la literatura al proporcionar evidencia novedosa del vínculo entre el rasgo de ira y el RewP.

Pfeiler, T.M (2018), Alemania en su investigación titulada “*Experimentar la ira en una interacción social: el papel de la personalidad*”. Encuentra que, aunque investigaciones anteriores han mostrado una relación entre los factores de personalidad de los Cinco Grandes y la ira de rasgo, la evidencia que vincula estos rasgos de personalidad con la experiencia de la ira del estado es rara. En la condición de estado igual (N = 131, 56% mujeres, de 18 a 37 años de edad) los participantes fueron

provocados por un compañero; en la condición de estado bajo (N = 125, 55% mujeres, de 18 a 51 años), el experimentador provocó la ira. En ambas condiciones, los individuos con mayor nivel de neuroticismo experimentaron más enojo estatal después de ser provocados. En contraste con nuestras hipótesis, ningún efecto de estado o efectos de interacción entre los rasgos de personalidad y la condición de estado influyeron en la experiencia de la ira. Nuestros hallazgos ilustran la importancia del neuroticismo en la comprensión de cómo reacciona la gente ante las provocaciones en situaciones sociales, mientras que el estado no tuvo impacto en la experiencia de la ira.

Gonzales, Pelegrín y Carballo (2017), realizaron el estudio: “*Ira y personalidad resistente en deportistas de raqueta y resistencia*”, en la Universidad Miguel Hernández, España”. Su indagación en función al deporte (raqueta o resistencia) tuvo como objetivo, determinar las diferencias de niveles de personalidad resistente y demostrar las diferencias respecto a los niveles de ira. Los resultados arrojaron que el deporte de resistencia se relaciona con el control y presenta un nivel mayor de control y compromiso; también, que el deporte de raqueta tiene relación con la ira interna ya que, los deportistas de raqueta muestran más expresión interna de ira. Finalmente, concluyen que existen diferencias significativas en el compromiso y control en favor de los deportistas de resistencia.

Pease, C.R (2015) Nueva York, EE.UU, en su investigación titulada “*La personalidad se enlaza con la ira: evidencia de interacción y diferenciación de rasgos en el estilo de expresión*” Se ha demostrado que las dimensiones básicas de la personalidad (por ejemplo, los rasgos de los Cinco Grandes) predicen la experiencia del enojo de los rasgos; sin embargo, poco trabajo ha abordado los correlatos de la personalidad de conceptualizaciones más amplias de la ira de rasgo (por ejemplo, expresiones internas o externas). Los resultados indicaron neuroticismo y, en menor medida, (baja) simpatía, fueron los rasgos más asociados con los componentes de la ira rasgo. La conciencia y la extroversión también se observaron para mostrar enlaces a componentes más focales de la ira. Se observó moderación: la relación del neuroticismo moderado de conciencia con el control de la ira, y la amabilidad y la conciencia, en una interacción de tres vías, la relación del neuroticismo moderado con el rasgo de la ira. Estas observaciones ayudan a aclarar aún más el papel de los rasgos de personalidad de los Cinco Grandes como base para las experiencias de ira, demostrando cómo el estilo de ira varía según la configuración de la personalidad.

Muñoz (2015), realizó una investigación en España, titulada “*Expresión de ira y violencia escolar estudio en una muestra de alumnos de E.S.O. de la Región de*

Murcia” en la Universidad de Murcia; teniendo como objetivo el conocimiento de relación entre las variadas maneras de expresar la ira, los procesos de violencia y la victimización en el contexto escolar. De diseño no experimental, correlacional, de corte transversal, con una muestra comprendida por 2552 estudiantes, a quienes se les aplicó el instrumento STAXI-NA, con las siguientes conclusiones: hay diferencias en las dimensiones entre chicos y chicas, excepto en la ira internalizada, así mismo refiere que las chicas expresan en menor medida la ira, en comparación con los chicos, y que éstos tienen un control mínimo de ira.

De Andrés (2015), con su investigación: “*Personalidad, ira y sintomatología clínica en familiares cuidadores de personas con demencia*”, en la Universidad de Murcia, España. Tuvo como objetivo: analizar en familiares de personas con demencia, el impacto del cuidado en la salud psicológica, considerando variables sociodemográficas, relacionadas con el cuidado; y variables intervinientes, como la gestión de ira, los estilos de personalidad y la experiencia, con una escasa investigación por ahora. De diseño correlacional, de corte transversal y aplicó un cuestionario sociodemográfico, el Inventario de expresión de ira estado-rasgo - STAXI-2, el Índice de Barthel, el cuestionario de 90 Síntomas - SCL-90-R, que se aplicó a una muestra comprendida por 175 sujetos. Dicha investigación concluyó que es importante profundizar en la atención proporcionada a FCPD, avalado por los resultados, así mismo pone un cuidado exclusivo a la gestión de ira y la contribución de los estilos de personalidad.

Figuroa, Chávez y Valadez (2014), en la tesis: “*Rasgos de personalidad en adolescentes involucrados en bullying*”, en la Universidad Autónoma de México. Para descubrir los roles de bullying, empleó el Test Bull S; también aplicó el test EPQ-J, para identificar los rasgos de personalidad en personas entre 8 a 15 años, evaluó las dimensiones de extroversión, psicoticismo, sinceridad y neuroticismo. El neuroticismo ($\bar{x} = 62.81$), es el rasgo más alto en agresores, al igual que el psicoticismo ($\bar{x} = 60.25$) en provocadores, y las víctimas ($\bar{x} = 55.32$). En los agresores, la falta de sinceridad es alta ($\bar{x} = 62.31$). La investigación demostró que, en los agresores menores y víctimas, hay diferencias significativas en relación al neuroticismo ($z=0.81$). Finalmente, la hipótesis se rechaza porque hay diferencias en las medias con un Alpha de 0.5, demostrando que no hay diferencias significativas en los niños bullies y víctimas con un puntaje para Chi de 0.036 con tres grados de libertad respecto a los rasgos de extraversión o neuroticismo, psicoticismo.

Jensen-Campbell, L.A. (2014) Texas, EEUU, en su investigación titulada “¿*Los rasgos de personalidad de los Cinco Grandes asociados con el autocontrol influyen en la regulación de la ira y la agresión?*” examinó si los rasgos de personalidad de los Cinco Grandes asociados con la capacidad de exhibir el autocontrol moderarían el vínculo entre la ira y la agresión. Los resultados replicaron los hallazgos previos de que la ira se asocia con la izquierda relativa a la asimetría y agresividad prefrontal derecha. La conciencia se asoció negativamente con la ira y la asimetría prefrontal izquierda relativa. La conciencia también moderó el vínculo entre la ira y la agresión. La amabilidad se asoció positivamente con la ira, pero solo cuando los niveles de conciencia eran bajos.

En Guatemala, Saravia, M. (2013) en su tesis “*Rasgos de personalidad en adolescentes entre 14-18 años, agresoras de bullying, estudiantes de 4to. Bachillerato, de un colegio privado de Guatemala*”. Su objetivo fue determinar los rasgos de personalidad que presentan los adolescentes. La conclusión fue que los adolescentes suelen ser personas independientes, ansiosas y extrovertidas; sin embargo, también pueden ser calmadas, introvertidas, dependientes y perseverantes.

Antecedentes Nacionales

Espinoza (2017), en su investigación en la Universidad César Vallejo titulada: “*Expresión de ira estado-rasgo en adolescentes de instituciones educativas nacionales del Distrito de Trujillo*”. Su objetivo fue: establecer las diferencias de la expresión de ira estado-rasgo en adolescentes. Concluyó que existen diferencias significativas en sentimiento de ira a un 95 % a nivel estadístico de confianza; así demuestra que los hombres tienen más probabilidad de ser violentos con un rango promedio de 153.91, en comparación con las mujeres que presentan un 134.56 en situaciones de ira; mayores probabilidades tienen las mujeres de manifestar una gama más amplia de las emociones (160.09) en comparación con los hombres (136.25). Por otro lado, la significancia estadística, con 95% de confianza en cuanto a expresión verbal según edad, afirma que la cólera disminuye según la edad, en jóvenes de 16 años el rango medio fue de 150.96; de 17 años fue 132.59 y para estudiantes de 18 años de 96.86.

Gonzáles y Quiroga (2016), estudiaron en la Universidad Señor de Sipán:

“Personalidad y estrategias de afrontamiento en estudiantes de una Institución Educativa Estatal – Monsefú”, de Chiclayo. Tuvieron el objetivo de determinar en estudiantes la relación entre Estrategias de afrontamiento y Personalidad. La investigación de diseño transversal, tuvo como muestra 245 estudiantes de 4° y 5° grado de secundario, de ambos sexos; para lo cual sometieron los instrumentos a juicio de psicólogos expertos, demostrando que la Escala de Afrontamiento para

Adolescentes (ACS) y el Cuestionario de Personalidad “Big Five” (BFQ); cuentan con validez. Se empleó la estadística descriptiva y Spearman para el análisis estadístico, determinado desviación estándar y la media. Concluyó que hay relaciones tanto positivas como negativas entre las dimensiones.

Torres, F. (2016) en Lima, en su tesis: *“Relación entre la personalidad y el rendimiento académico en estudiantes de sexto de primaria, segundo y cuarto de secundaria de los colegios de Lima”*. Su objetivo fue conocer el rendimiento académico y su relación con la personalidad. Se llegó a la conclusión que entre el rendimiento académico y la personalidad la relación es muy alta.

Antecedentes Locales

Claudio y Guerra (2016), en su investigación: *“Niveles predominantes de ira que presentan los adolescentes de quinto de secundaria de una Institución Educativa de Azapampa”*, en la Universidad Peruana Los Andes, Huancayo, Perú. Tuvo como objetivo: determinar los niveles predominantes de ira que presentan los adolescentes de una Institución Educativa de quinto secundaria de Azapampa–Chilca 2016. De tipo descriptivo y diseño descriptivo simple, con una muestra de 124 estudiantes a quienes se le aplicó la Escala de expresión de ira estado–rasgo STAXI-NA, concluyendo que: Se encontró que en ira estado, el nivel predominante fue bajo (62,8%); en ira rasgo el nivel nulo (47%) y, por último, el nivel predominante con respecto al índice de expresión de ira también fue nulo (50,7%).

Rios, J. (2006) en Huancayo en su tesis titulada *“Rasgos de personalidad y actitudes hacia la sexualidad en estudiantes universitarios”*. Su Objetivo fue Identificar los Rasgos de Personalidad. Su conclusión fue Existe relación significativa entre los rasgos de personalidad.

2.2 Bases teórico científicas

Definiciones de Expresión de Ira:

Spielberg (2009), señala que la ira provoca la inestabilidad emocional, es considerada un elemento base para ser hostiles y agresivos, también es un estado emocional donde la persona tiene sentimientos y pensamientos negativos.

Magai (1996), refirió a la ira, como una emoción provocada por la visión de resultados frustrantes y obstáculos ante nuestras metas, afectando a la persona y a su relación con el entorno. Tiene remoción de obstáculos que interfieren con sus metas, advertir a los demás las fuentes de la frustración son apropiadas para conductas agresivas.

Según Acosta, Gerena y Montaña de Barragán (2002), la ira es la reacción al estrés afectivo a situaciones provocadoras, que involucra alguna determinante fisiológica y cognitiva, mediadas por perspectivas propias referentes a dichos sucesos. No siempre la ira reacciona con un comportamiento agresivo, pero en los adolescentes provoca impulsos.

Para Palmero, Fernández-Abascal, Martínez y Choliz (2002), la ira es producida por una valoración sobre un suceso o estímulo específico y determina que la meta o posesión está amenazada por la impericia o por o incapacidad del propio individuo. Asimismo, la emoción de ira tiene, entre sus múltiples funciones, la de regulación interna y de comunicación social; desde un punto de vista psicológico, se relaciona con la auto-protección, pero el inapropiado control y canalización puede provocar secuelas negativas en la salud y bienestar de una persona.

Pérez, Redondo y León (2008), indicaron que la ira es un período que impulsa tendencias o conductas agresivas; haciendo referencia al proceso subjetivo y a emociones relacionadas.

Teorías sobre expresión de ira Teoría

Rasgo-estado:

Spielberger (2005), propuso el constructo del rasgo-estado, que se basó inicialmente en investigar la ansiedad y luego se empleó para la ira; porque al mencionar rasgo señaló la

diferencia entre los hombres; sin embargo, el estado emocional hace referencia a un breve plazo de manera intensa.

Por ello, Merigildo (2013), consideró que la ira parte de la ansiedad como un rasgo de personalidad. Las teorías relacionadas explican que la situación real es independiente de la manifestación interna, la teoría de rasgo-estado de Spielberg, lo resume de la siguiente manera: El nivel de ansiedad e ira, se incrementa según el ambiente; los mecanismos de feedback determinan esta variable en un alto nivel.

El tiempo de ansiedad e ira, está sumido a la intensidad por la situación amenazadora.

La autoestima, es importante en la ansiedad e ira, las personas con alta autoestima perciben de mejor manera momentos desagradables, que podrán manejarlas y afrontarlas, a diferencia de los que tienen baja autoestima.

Miguel, Casado, Cano y Spielberg (2001), señala que la ira está vinculada al sistema autónomo y neuroendocrino, y es un estado psicobiológico. Por otro lado, la ira cambia y varía según la percepción del individuo. También mencionan que el hombre convierte el enojo en ira cuando se siente amenazado y/o frustrado.

Expresión y control de la ira: Según Miguel, Casado, Cano y Spielberg (2001), la expresión y control de ira, se basan en:

Primero, la ira externa se dirige a los cuerpos y personas que lo rodea.

Segundo, en la ira interna el individuo comprime o no muestra su ira al entorno.

Tercero, en el control externo el individuo maneja su enfado con su entorno. Cuarto, es el control interno el que permite moderar los pensamientos y sentimientos de enfado.

Dimensiones de Expresión de ira

Dimensión 1: Estado-ira

Miguel, Casado, Cano y Spielberg (2001), consideran que el estado de ira se caracteriza por tener pensamientos y sentimientos subjetivos, que se modifican según el entorno.

Dimensión 2: Rasgo-Ira

Un rasgo de la ira es que cuando la persona percibe amenaza, se siente frustrado y por defensa convierte el enojo en ira (Miguel, Casado, Cano y Spielberg; 2001).

Dimensión 3: Expresión Externa

Según Spielberg (1991), radica en dirigir la ira hacia los individuos o cosas que existen en el entorno.

Dimensión 4: Expresión Interna

Spielberg (1991), reside en administrar la ira hacia sí mismo, suprimir su expresión, provocando depresión y culpa.

Dimensión 5: Control Externo

Spielberg (1991), consiste en dar salida controlada a los sentimientos de ira.

Dimensión 6: Control Interno

Para Spielberg (1991), es el intento de control de las personas de la ira, calmándose y relajándose.

Definiciones de personalidad

Según Eysenck y Eysenck (2001) la personalidad “es una organización más o menos estable y duradera del carácter, temperamento, intelecto y físico de una persona que determina su adaptación única al ambiente” (p. 8). Así, se puede decir, que el carácter es el que manifiesta el funcionamiento de la conducta de las personas, ya sea voluntaria, cuando el temperamento es estable a raíz de la emoción acorde con el ambiente, así lo cognitivo comparte la estabilidad conectada a la inteligencia, y el estado físico que se relaciona a lo corporal.

Millon y Davis (2004) señalaron que es un patrón complejo con características psicológicas muy enraizadas, que se expresan de manera automática, en casi todas las áreas de la actividad psicológica.

Larsen y Buss (2005), definieron a la personalidad como un grupo de rasgos psicológicos y mecanismos internos del hombre, que están constituidos y se presentan de manera relativamente estable, e influye en la interacción y adaptación al ambiente intrapsíquico, físico y social.

Balarezo (2008) definió la personalidad como una estructura integrada de manera dinámica por factores biológicos, psicológicos y socioculturales, que determinan en el ser humano una manera de percibir, pensar, sentir y actuar de manera particular

Para Monteza y Vásquez (2015), es el conjunto de características propias que logran determinar la actuación de las personas ante diversas situaciones, logrando que cada diferenciar una persona de otra.

Teorías acerca de la personalidad.

Teoría de Eysenck

Eysenck y Eysenck (1968), propusieron una teoría dimensional, formada por diversos factores, que pueden ser cuantitativos; con una cifra determinado de dimensiones principales, agrupadas equivalentemente, para que al medir sean similares en todos los individuos.

Asimismo, Eysenck y Eysenck (2001), mostraron que la personalidad está conformada por cognitivas específicas, reacciones y acciones emocionales, ya que es básico; por otro lado, la cognición, los actos y las emociones son de nivel dos. La relación de estos niveles, forman un nivel tres de patrones y rasgos; finalmente, el nivel cuatro está constituido por la personalidad del hombre.

Para una teoría científica de personalidad, Eysenck y Eysenck (2001) comentan que no es suficiente una descripción, requiere un análisis causal de la variable, en la cual se concreten bases biológicas para explicar el fenómeno y la relación que puede tener con la neurobiología, comportamiento humano y la genética.

Por tal razón, señalan que el temperamento es base de la personalidad, por ello la interacción social inhibida o desinhibida ayuda a identificar la extroversión e introversión. De tal manera, la extroversión posibilita una excitación cortical, medible mediante el sudor, ondas cerebrales y conductividad de la piel, ondas cerebrales o la sudoración; señalando que resaltando que un nivel alto o bajo, propaga el desenvolvimiento y altera el desempeño, respectivamente. Por lo expuesto, si una persona introvertida tiene una excitación crónica, buscará tranquilidad y soledad afectiva; por el contrario, si una persona extrovertida tiene una excitación baja, buscará mayor excitación.

Teoría del refuerzo

Skinner (1938), consideró que las conductas se relacionan con las variables de personalidad; sin embargo, sugiere que se puede manejar las conductas humanas.

Esbozó el sistema de recompensas y castigos; cuando alguien realiza una conducta deseada, toma una recompensa, y cuando la conducta es inadecuada, recibe un castigo; por lo expuesto, es posible manejar la conducta si es condicionad adecuadamente.

Según Feist y Feist (2007), Skinner reconoció el condicionamiento clásico y el condicionamiento operante:

El condicionamiento clásico, posibilita una solución en el organismo, mediante un estímulo específico. Si el estímulo es neutro (no provoca respuesta en el organismo), antes de brindar un estímulo incondicionado (genera respuesta). Seguidamente, el estímulo neutro cambia a estímulo condicionado, y provoca respuestas en el organismo.

El condicionamiento operante, si se quiere mantener una conducta es necesario un refuerzo, pero si se quiere cambiar la conducta se castiga. Hay dos tipos de refuerzo: el positivo muestra un estímulo atractivo para el organismo, y el negativo elimina el estímulo desagradable.

Teoría del aprendizaje social

Bandura (1988), planteó que los hombres tienen experiencias y aprenden conductas, actitudes y habilidades; al observar aprendes sin la necesidad de actuar. En este sentido, Bandura difiere de Skinner, quien afirma que el aprendizaje se da por experiencia propia.

Lo esencial en la observación para aprender es la limitación, necesita de representar información simbólica, almacenar y de procesos cognitivos. Hay distintos factores que ayudan a resolver sin una persona aprende de un modelo en una situación específica. En primer lugar, las particularidades del modelo, suelen ser individuos de posición socio-económica alta, competentes, etc. Segundo están las características del observador, suelen ser individuos que siguen modelos de situación socio-económica baja, también los niños siguen, y los proclives son los que siguen modelos con mayor frecuencia.

Dimensiones de personalidad

Eysenck y Eysenck (2001), destaca que su trabajo muestra 3 dimensiones para comprender el temperamento:

Dimensión 1: Introversión – extroversión

Eysenck y Eysenck (2001), primero señalan que estos factores necesitan una base biológica, debido a su carácter estable y predictivo en relación al comportamiento.

Los autores, comprendieron las descripciones de las particularidades de los cuatro temperamentos y atendieron la correlación entre las descripciones y los resultados del trabajo con el análisis factorial; también manifiestan que la diferencia esencial radica en la concepción categórica de Kant de la naturaleza de tipos incambiables y puros.

Wundt (1979), comentó que los coléricos y sanguíneos tienen características modificables, mientras que los flemáticos y melancólicos rempazan al extrovertido e introvertido. Asimismo, aumenta el neurotismo como una segunda dimensión. Sin embargo, para Jung (1985), decía individuos tímidos y calmados, frente a individuos bullosos; esta dimensión se encuentra en todos los hombres, pero su fundamentación fisiológica es complicada.

Eysenck y Eysenck (2001) comentan que ser introvertidos (inhibición) es un estado donde el cerebro se relaja, esta “dormido”, y los extrovertidos (excitación) es ponerse alerta, en un estado de aprendizaje; sin embargo, es cuestión de un tema de equilibrio del cerebro; Pavlov, buscó resultados apoyándose en las investigaciones de reacciones de estrés de sus perros.

Dimensión 2: Estabilidad – inestabilidad

Eysenck y Eysenck (2001), comenta que la emoción es un grupo de estructuras ligadas anatómicas y funcionalmente que se conoce como sistema límbico; él nombraba activación subcortical, a la activación del sistema límbico, surge de la época relativa.

Refiere que el neuroticismo, está presente en las personas ansiosas o “nerviosas”, que son normales, calmadas y tranquilas; se basó en el análisis factorial y su investigación demuestra que estas personas sufren con mayor frecuencia

“trastornos nerviosos”, llamados neurosis, proviniendo de ahí el nombre de la dimensión.

Asimismo, sustentó que algunos individuos tienen más respuestas; como en una situación de crisis, algunos individuos son calmados, otros entran en pánico y otros se asustan.

2.3 Marco conceptual

- **Control externo:**

Consiste en dar salida controlada a los sentimientos de ira. (Spielberg, 1991).

- **Control Interno:**

Es el intento de control de las personas de la ira, calmándose y relajándose. (Spielberg, 1991).

- **Expresión interna:**

Dirigir la ira hacia uno mismo, sentirla, pero no suprimiendo su expresión, ya que provocaría, sentimientos de culpa y depresión. (Spielberg, 1991) - **Estabilidad – inestabilidad:**

Se encuentra entre aquellas personas tranquilas, calmadas y las que suelen ser ansiosas nerviosas. (Eysenck y Eysenck, 2001).

- **Estado – ira:**

Se diferencia por pensamientos y sentimientos subjetivos, los cuales cambian de acuerdo al contexto y pueden manifestar fastidio y hasta una furia intensa, como representa la ira. (Miguel, Casado, Cano & Spielberg, 2001) - **Expresión – externa:**

Reside en dirigir la ira hacia las personas u objetos que existen en el entorno (Spielberg, 2001).

- **Introversión – extroversión:**

- Punto de equilibrio entre “inhibición” y “excitación” en el propio cerebro. Factores que corresponderían a una base biológica, por ser de carácter estable y predictivo referente a distintos comportamientos. (Eysenck y Eysenck, 2001).

- **Rasgo – ira:**

Si el sujeto percibe un ambiente amenazador, por defensa convierte el enojo en ira y se frustra. (Miguel, Casado, Cano & Spielberg)

CAPÍTULO III

HIPÓTESIS Y VARIABLES

3.1. HIPÓTESIS GENERAL

La expresión de ira se relaciona significativamente con los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019.

3.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

- Existe relación significativa entre la dimensión estado-ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019
- Existe relación significativa entre la dimensión rasgo-ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.
- Existe relación significativa entre la dimensión expresión externa de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.
- Existe relación significativa entre la dimensión expresión interna de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.
- Existe relación significativa entre la dimensión control externo de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes en estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.
- Existe relación significativa entre la dimensión control interno de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.

3.3. VARIABLES

Variable 1: Expresión De Ira

Estado emocional que conlleva a la inestabilidad emocional y por tanto, a que el individuo tenga pensamientos y sentimientos negativos, por lo que la ira es considerada componente base para la agresión y hostilidad. (Spielberg, 2009).

Variable 2: Personalidad

Es una organización más o menos estable y duradera del carácter, temperamento, intelecto y físico de una persona que determina su adaptación única al ambiente (Eysenck y Eysenck, 2001).

CAPÍTULO IV

METODOLOGÍA

4.1 Método de investigación

En el presente estudio se utilizó como método general el científico, que según Tamayo y Tamayo (2007), consiste en la formulación de hipótesis, que serán contrastadas de acuerdo a los instrumentos aplicados, de acuerdo a los resultados se deducirán conclusiones.

Como método específico utilizado fue el inductivo – deductivo, que es aquel estudio donde se parte de la observación de hechos particulares para arribar a conclusiones generales.

4.2 Tipo de investigación

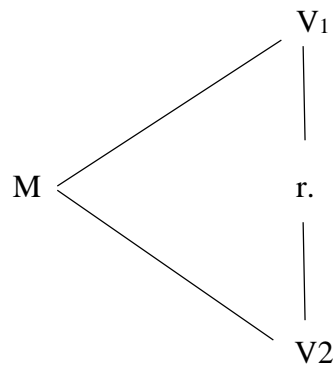
El tipo de estudio en este caso se encuentra dentro de la investigación básica, al respecto, Valderrama (2013) señaló que, está dirigida al incremento de conocimientos científicos, no produciendo resultados de utilidad práctica de manera inmediata, sólo se limita a la recolección de datos para luego analizarlos.

4.3 Nivel de investigación

Hernández, Fernández & Baptista, (2014) señalaron que el nivel es correlacional y tienen como finalidad el conocimiento del grado de asociación que existe entre dos o más variables en un hecho o fenómeno particular.

4.4 Diseño de la investigación

Hernández, et al, (2014), menciona que el diseño de la investigación es no experimental, transversal y correlacional porque no se manipulo ninguna variable, transversal porque se recopiló datos en un solo momento único y correlacional, porque se midió el grado o relación entre las variables, el cual se representó con el siguiente esquema:



Dónde:

M: Muestra

V2: Personalidad

V1: Expresión de ira r : Relación entre
expresión de ira y rasgos de personalidad.

4.5 Población

Hernández, et al. (2014) señaló que la población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones.

Tomando como base esta definición se identificó como población de estudio a 487 estudiantes del género masculino del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática 9 de Julio de Concepción, cuya distribución a continuación se detalla:

Grado	Sección	N° de estudiantes			
		Por aula	Por grado	%	
	A	19			
1°	18%		89		
	B	23			
	C	25			
	D	22			
	A	27			
2°	104	21%			
	B	24			
	C	25			
	D	28			
	A	23			
3°	99	20%			
	B	27			
	C	26			
	D	23			
	A	19			
	B	22			
4°	C	17	92	19%	
	D	18			
	E	16			
	A	20			
	B	23			
5°	C	19	103	22%	
	D	23			
	E	18			
			TOTAL	487	100%

Fuente: Nóminas de matrícula de la Institución Educativa 9 de Julio – 2019.

4.6 Muestra y tipo de muestreo

Muestra

Según Guillén y Valderrama (2015) es el subconjunto de la población que se estudia, teniendo en cuentas las mismas características de los miembros de la población; siendo representativa, si son elegidos con la misma probabilidad y tendencia. El autor señala que la muestra se caracterizó por ser representativa de la población. En ese sentido se eligió como muestra de estudio a 216 estudiantes varones de secundaria de la Institución Educativa Emblemática 9 de Julio de Concepción. Para ello se ha utilizado la siguiente fórmula:

Fórmula para muestras finitas:

$$n = \frac{N * Z^2_{\alpha/2} * p (1 - p)}{d^2 * (N - 1) + Z^2_{\alpha/2} * p (1 - p)}$$

N: Es el tamaño de la población

$Z_{\alpha/2}$: Es el Valor de la distribución normal estándar para un intervalo de confianza de 95%, el valor $\alpha = 0.05$, para este caso corresponde $Z_{0.025} = 1.96$ p: Proporción esperada del parámetro a evaluar, en este caso se utilizó $p=0.50$, ya que maximiza el tamaño muestral.

d: Error de estimación, se prevé cometer $d = 0.05$ (5%)

$$n = \frac{487 (1.96)^2 0.5 (1 - 0.5)}{(0.05)^2 (487 - 1) + (1.96)^2 0.5 (1 - 0.5)}$$

$$n = 216$$

Reemplazando los valores en la fórmula se determinó que en esta investigación el tamaño de la muestra quedó conformada por 216 estudiantes de secundaria de una Institución Educativa de Concepción, los cuales se convirtieron en las unidades de análisis de esta investigación.

Para conocer el tamaño de la muestra por cada estrato se respetó el porcentaje de representación poblacional que presentaba la cantidad de estudiantes en cada grado, por lo que la distribución de la muestra quedo delimitada de la siguiente manera:

Tabla 2.

Distribución poblacional de los estudiantes varones de secundaria de una Institución Educativa Emblemática 9 de Julio, Concepción - 2019

Grado	N° de estudiantes	
	Por grado	%
1°	39	18%
2°	45	21%
3°	43	20%
4°	41	19%
5°	48	22%
TOTAL	216	100%

Fuente: Nóminas de matrícula I.E.

4.7 Criterios de inclusión y exclusión

Inclusión

- ✓ Estudiantes matriculados del primero al quinto año de secundario en la I.E Emblemática 9 de Julio de la ciudad de concepción, en el año 2019.
- ✓ Estudiantes que oscilan entre las edades de 11 a 17 años del sexo masculino.
- ✓ Estudiantes varones que provienen de las diversas zonas del Distrito de Concepción.
- ✓ Estudiantes que fueron seleccionados de manera contingente para formar parte del desarrollo de la investigación.
- ✓ Estudiantes más afectados por problemas propios del proceso de adolescencia.

Exclusión

- ✓ Alumnos que no respondan algún ítem del cuestionario.
- ✓ Estudiantes que no estén presentes el día de la aplicación de los cuestionarios.
- ✓ Estudiantes que no pertenezcan a la I.E Emblemática 9 de Julio de Concepción.
- ✓ Estudiantes que tengan de 18 a más años de edad.

- ✓ Estudiantes que no fueron seleccionados para formar parte del desarrollo de la investigación.
- ✓ Alumnos que a la actualidad cuentan con intervención psicológica.

Muestreo

Como lo manifiesta Hernández et. al (2010) el muestreo de tipo probabilístico es una estrategia para seleccionar la muestra mediante un procedimiento estadístico que brinda a todos los elementos de la población iguales posibilidades de selección para formar parte de la investigación” (p. 127).

Según esta concepción en esta investigación el muestreo fue de tipo probabilístico estratificado. Se utilizó el proceso estadístico para poblaciones finitas, con la intención de poder conocer el tamaño de la muestra y que esta resulte ser representativa en la misma proporción de la población.

4.8 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica que se utilizó fue la encuesta, que según Cook (2005), es un conjunto de preguntas dirigidas a una muestra representativa de la población, para tener conocimiento de un estado de opinión o hecho específico; se seleccionó la técnica porque permite poder recoger datos de manera directa de parte de los estudiantes.

Los instrumentos que se utilizaron fueron: el Inventario de expresión de Ira Estado-Rasgo en niños y adolescentes y el Test de personalidad de Eysenck y Eysenck.

Ficha Técnica 1:

Nombre: el Inventario de expresión de Ira Estado-Rasgo en niños y adolescentes Autor: Spielberg, C.

Año: 2009

Adaptación: Del Barrio, V. y Aluja, A. (2009)

Descripción: Comprende 32 ítems, distribuidos en 6 dimensiones: Estado-ira, rasgoira, expresión externa, expresión interna, control externo, control interno.

Aplicación: Individual y colectiva

Edad: 8 a 17 años

Objetivo: Evalúa la experiencia, la expresión y el control de la ira

Duración: De 15 a 30 minutos

Validez: Convergente y determinante con una correlación positiva 0,18 y 0,30 en ambos sexos

Confiabilidad: Oscilan entre 0,53 a 0,81.

Baremación: Percentiles de niños y adolescentes, por sexo y edad.

Ficha técnica 2:

Nombre: Inventario de Personalidad de Eysenck para Niños y Adolescentes Forma A.

Autor: Eysenck, H. y Eysenck, S.

Año: 1968

Descripción: Comprende 60 ítem, distribuidos en dos dimensiones: Introversiónextroversión y Estabilidad-inestabilidad

Aplicación: Individual o colectiva

Edad: 7 a 16 años

Objetivo: Evaluar de manera individual las dimensiones de la personalidad.

Duración: entre 20 y 30 minutos

Validez: Un valor Aiken = 0,9 con un $P < 0,01$ y $P < 0,05$ Confiabilidad:

Un valor de 0,81.

Para efectos de la investigación científica se le dio validez y confiabilidad a los instrumentos utilizados; para la validez se recurrió a la técnica del Criterio de Jueces que en total fueron cinco (5) psicólogos quienes validaron la prueba (para mayor detalle ver Anexos); así mismo, se verificó la confiabilidad mediante la técnica de Consistencia interna realizando un estudio piloto y el estadístico Alfa de Crombach (para mayor detalle ver anexos).

4.9 Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Se elaboró la base de datos para las dos variables de estudio, en dicha base se guardó los valores obtenidos a través de la aplicación de los instrumentos utilizados para dicha medición. Luego, estos datos se utilizaron en el análisis descriptivo e inferencial mediante el programa SPSS y el Excel.

Se utilizó tablas de frecuencia con la finalidad de resumir informaciones de las

variables de estudio, y a través de ellas se pudo elaborar figuras estadísticas con el propósito de conseguir un rápido análisis visual que ofrezca la mayor información.

De los procedimientos establecidos se utilizó la prueba de correlación no paramétrica de rho Spearman.

$$\rho = 1 - \frac{6 \cdot \sum d^2}{N \cdot (N^2 - 1)}$$

Los resultados obtenidos después del procesamiento estadístico de los datos fueron representados mediante figuras para facilitar su interpretación. Los procedimientos antes mencionados se ejecutaron mediante el programa Excel y el estadístico SPSS versión 24.

4.10 Procedimientos a seguir para probar la hipótesis

- Paso 1. Planteamiento de la hipótesis
- Paso 2. Niveles de significación
- Paso 3. Estadístico de prueba
- Paso 4. Regla de decisión Paso
5. Conclusiones.

4.10 Aspectos éticos de la investigación

- Los nombres de los participantes se mantendrán en absoluto anonimato.
- Firma de asentimiento informado por parte de los padres de familia de los alumnos seleccionados del primero al quinto año del nivel secundaria de la I.E. 9 De Julio Concepción.
- Firma de la solicitud de permiso por parte del director de la I.E. para el consentimiento de evaluación a los alumnos.

CAPÍTULO V

RESULTADOS 5.1.

DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS

5.1.1. Resultados Descriptivos:

Tabla 3

Niveles de Extroversión - Introversión

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Altamente Introverso	42	19,4 %
	Tendencia a la Introversión	109	50,5 %
	Ambiverso	65	30,1 %
	Tendencia a la Extroversión	0	0,0 %
	Altamente Extroverso	0	0,0 %
	Total	216	100,0 %

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes de nivel secundaria de Concepción, 2019

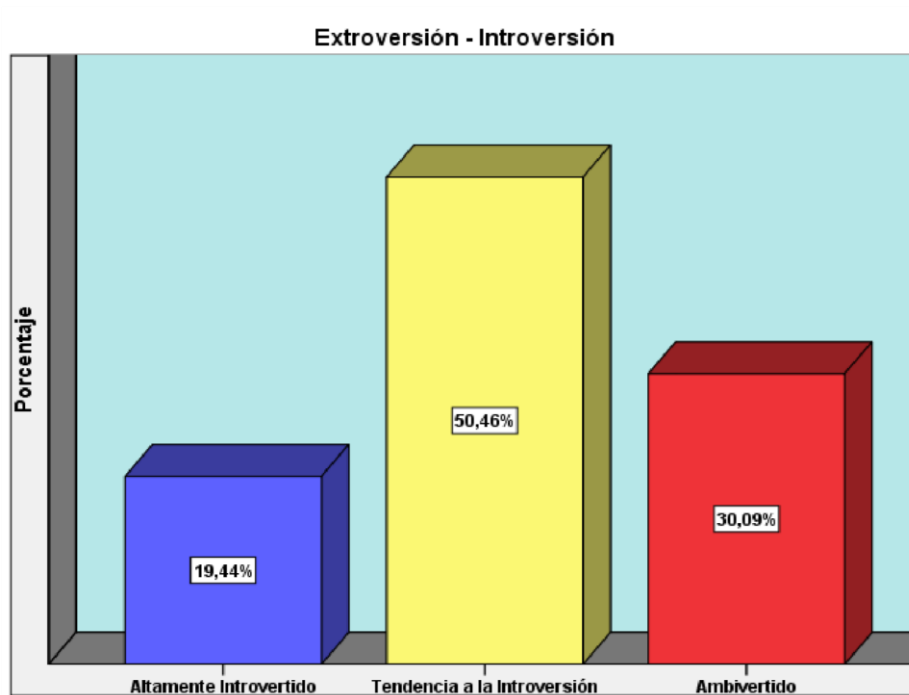


Figura 1

Niveles de Extroversión-Introversión

Interpretación: En la tabla 3 y figura 1 observamos que del total de estudiantes evaluados se observa que el 50,5% se ubican en un rasgo de Tendencia a la Introversión; el 30,1% se ubica en un rasgo de personalidad Ambiverto; mientras que ningún estudiante evaluado obtiene un rasgo de personalidad Tendencia a la Extroversión, ni Altamente Extrovertido.

Tabla 4

Niveles de Estabilidad – Inestabilidad

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Altamente Estable	0	0,0 %
	Muy Estable	10	4,6 %
	Estable	144	66,7 %
	Tendencia Inestable	53	24,5 %
	Altamente Inestable	9	4,2 %
	Total		216

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes de nivel secundaria de Concepción, 2019.

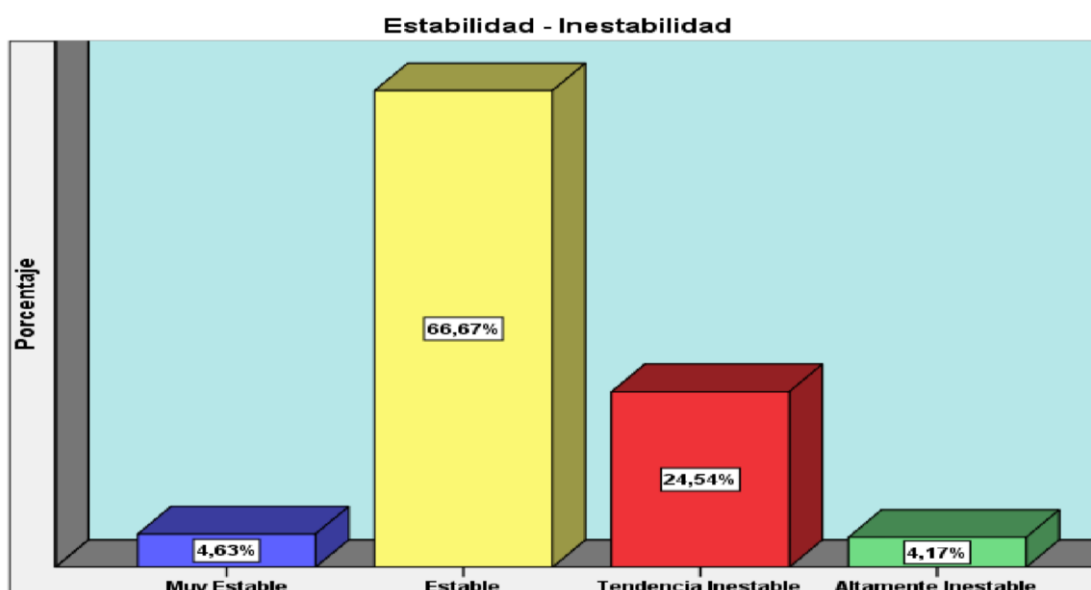


Figura 2

Niveles de Estabilidad – Inestabilidad

Interpretación: En la tabla 4 y figura 2 observamos que, del total de estudiantes evaluados, el 66,7% de los estudiantes evaluados se sitúa en la categoría de rasgo de personalidad Estable; el 24,5% se ubica en la categoría de Tendencia Inestable; mientras que ningún estudiante se ubica en la categoría de Altamente Estable.

Tabla 5
Niveles de Expresión de Ira

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Bajo	32	14.8
	Promedio	164	75.9
	Alto	20	9.3
	Total	216	100.0

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción – 2019

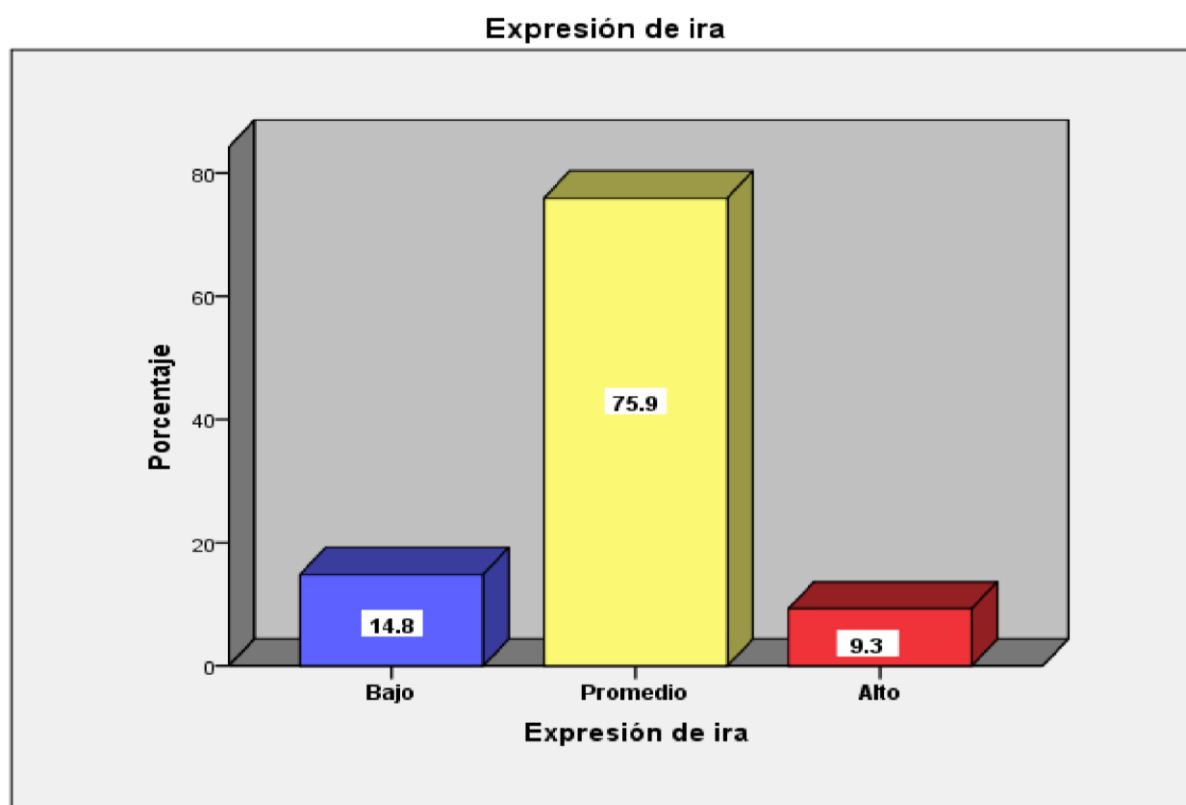


Figura 3
Niveles de Expresión de Ira

Interpretación: En la tabla 5 y figura 3, observamos que del total de estudiantes evaluados el 75.9% se ubican en un nivel Promedio en Expresión de Ira, el 14.8% se ubican en el nivel Bajo, mientras que el 9.3% se ubican en un nivel Alto.

Tabla 6
Niveles de Estado - Ira

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nulo	175	81.0
	Bajo	28	13.0
	Moderado	13	6.0
	Total	216	100.0

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción – 2019

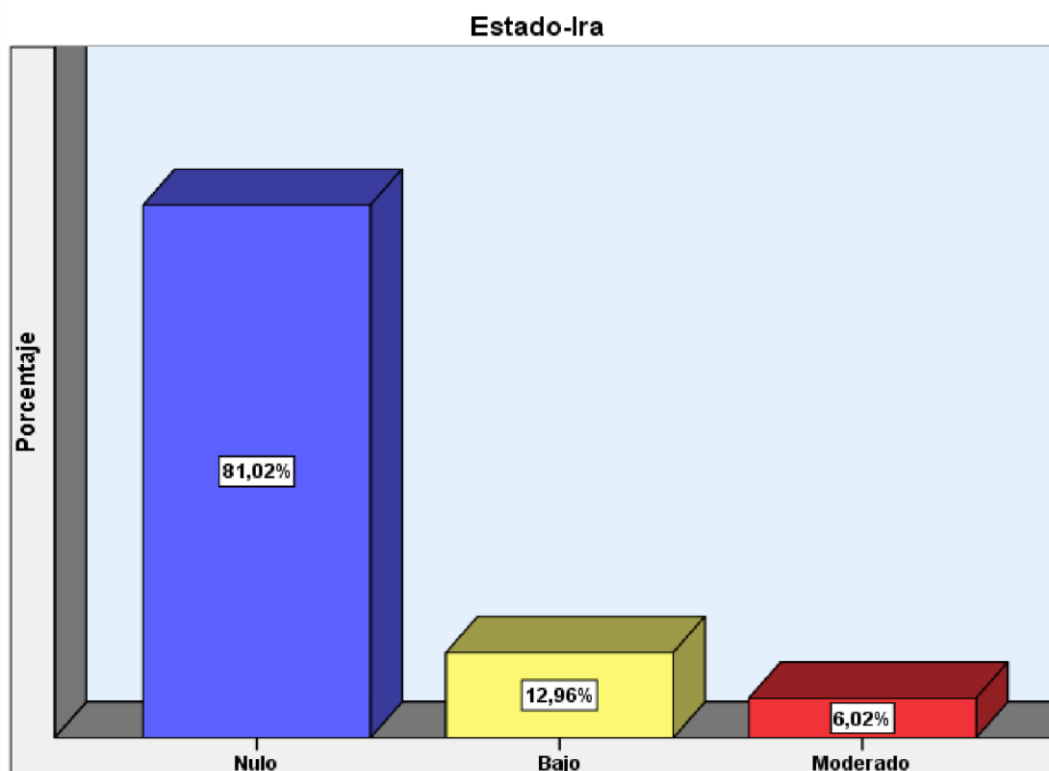


Figura 4
Niveles de Estado – Ira

Interpretación: En la tabla 6 y figura 4 observamos que del total de estudiantes Evaluados el 91.0% se ubican en un nivel Nulo en lo que se refiere a la dimensión Estado – Rasgo, el 13.0% se ubican en un nivel Bajo, mientras el 6.0% con un nivel Moderado.

Tabla 7
Niveles de Rasgo – Ira

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Bajo	100	46.3
	Promedio	74	34.3
	Alto	42	19.4
	Total	216	100.0

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019

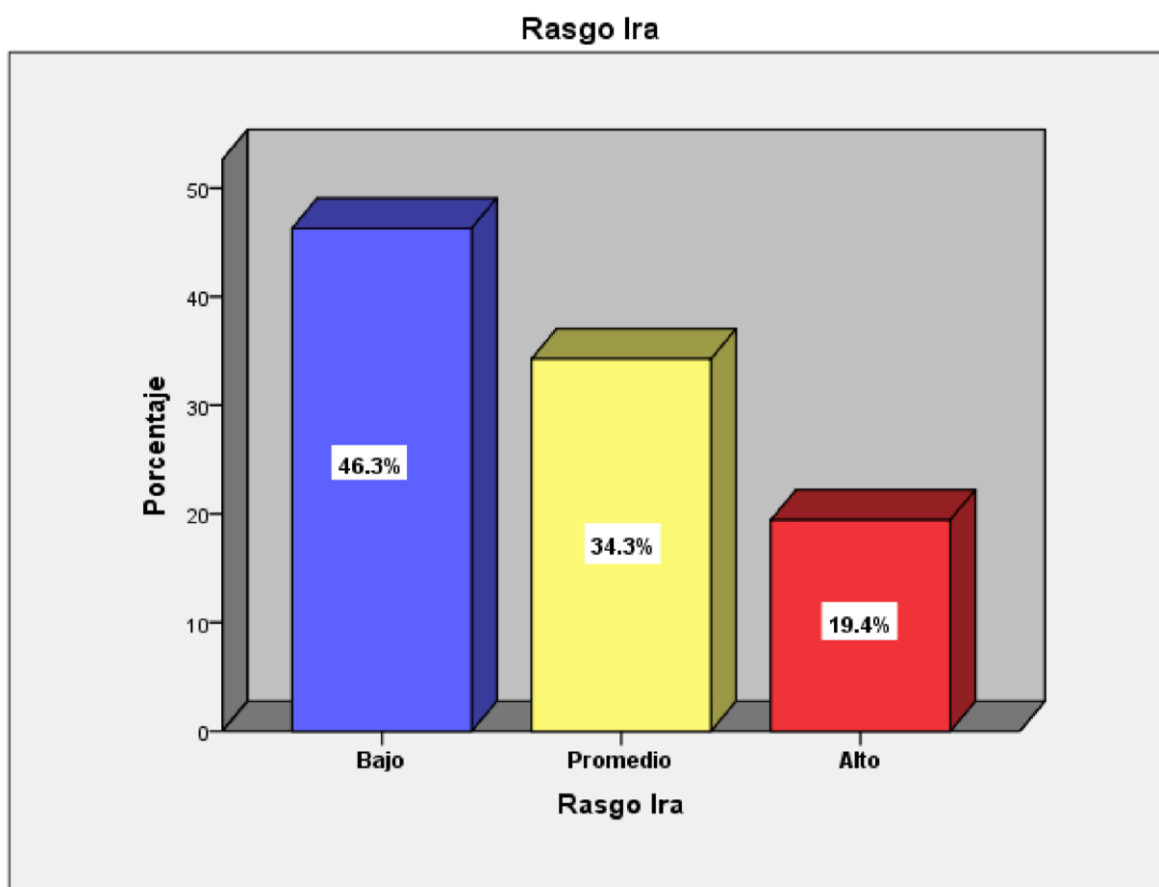


Figura 5
Niveles de Rasgo- Ira

Interpretación: En la tabla 7 y figura 5 observamos que del total de estudiantes evaluados el 46.3% se ubican en un nivel Bajo en lo que se refiere a la dimensión Rasgo- Ira, el 34.3% se ubican en un nivel Promedio y el 19.4% en un nivel Alto.

Tabla 8
Niveles de Expresión Externa de Ira

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Bajo	125	57.9
	Promedio	86	39.8
	Alto	5	2.3
	Total	216	100.0

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019

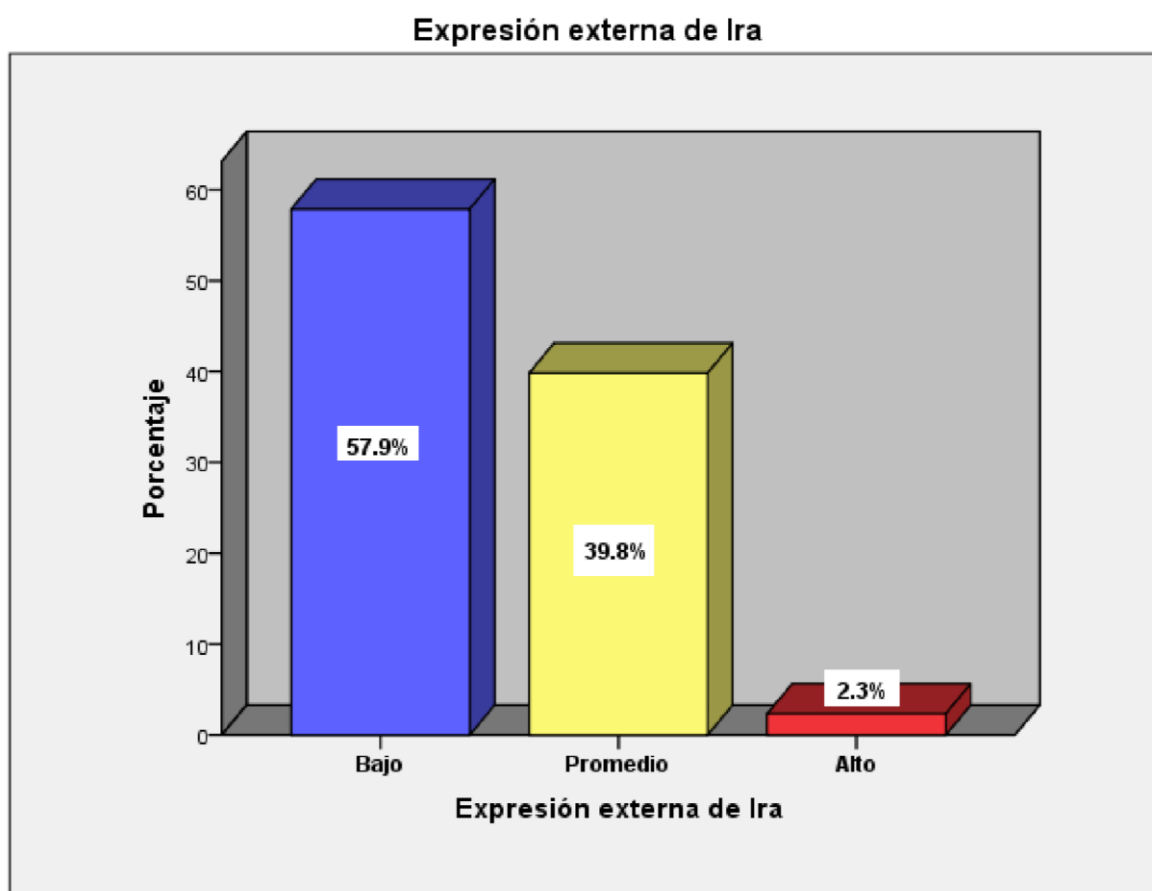


Figura 6
Niveles de Expresión Externa de Ira.

Interpretación: En la tabla 8 y figura 6 observamos que del total de evaluados el 57.9% se ubican en un nivel Bajo en lo que se refiere a la dimensión Expresión Externa de Ira, el 39.8% se ubican en el nivel Promedio, mientras que el 2.3% están dentro del nivel Alto.

Tabla 9
Niveles de Expresión Interna de Ira

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Bajo	48	22.2
	Promedio	133	61.6
	Alto	35	16.2
	Total	216	100.0

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019.

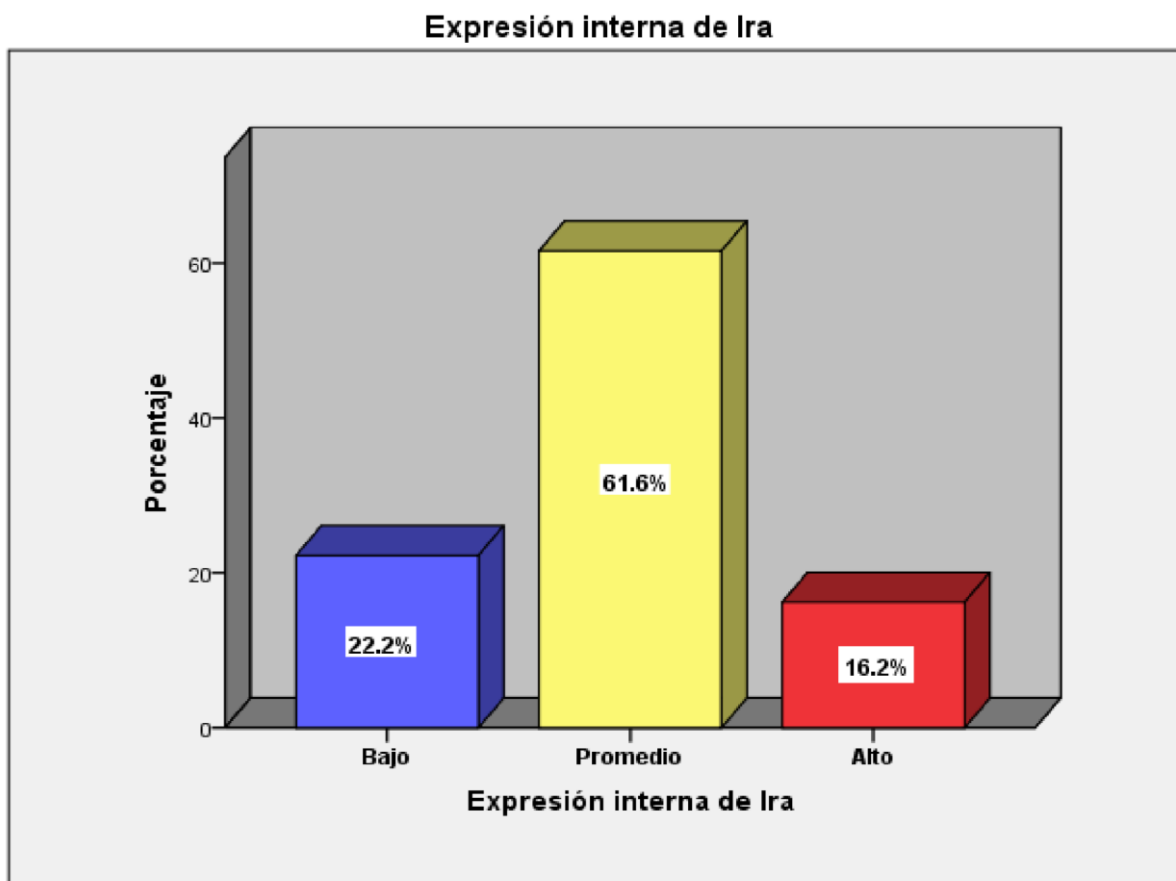


Figura 7

Niveles de Expresión Interna de Ira

Interpretación: En la tabla 9 y figura 7 observamos que del total de estudiantes evaluados el 61.6% se encuentran en un nivel Promedio en lo que se refiere a la dimensión Expresión Interna de ira, el 22.2% se encuentran en un nivel Bajo y en un nivel Alto el 16.2%.

Tabla 10

Niveles de Control Externa de Ira

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Bajo	67	31.0
	Promedio	79	36.6

Alto	70	32.4
Total	216	100.0

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019.

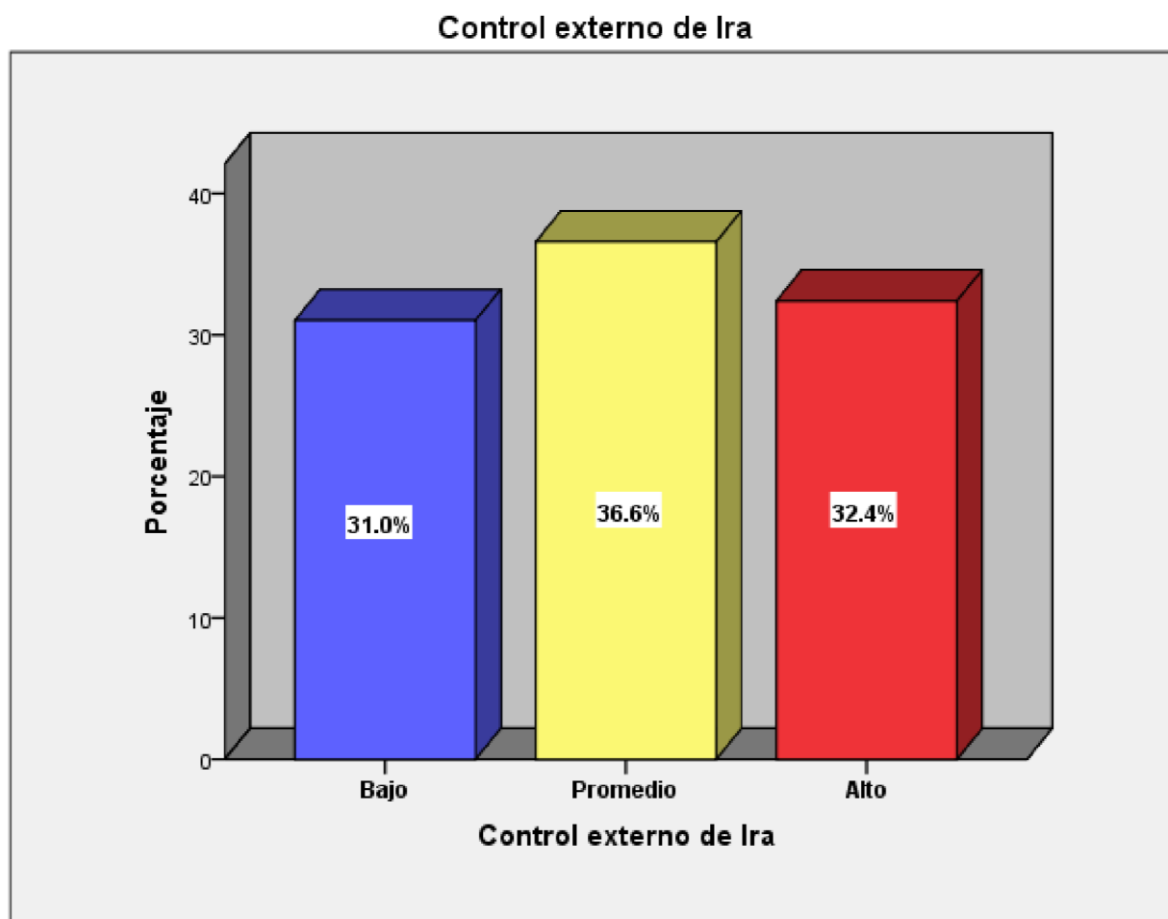


Figura 8
Niveles de Control Externo de Ira.

Interpretación: En tabla y figura 8 observamos que del total de estudiantes evaluados el 36.6% se ubican en un nivel Promedio en lo que se refiere a la dimensión Control Externo de Ira, el 32.4% se ubican el nivel Promedio y el 31.0% en un nivel Bajo.

Tabla 11
Niveles de Control Interno de Ira

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Bajo	24	11.1
	Promedio	73	33.8
	Alto	119	55.1
	Total	216	100.0

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019.

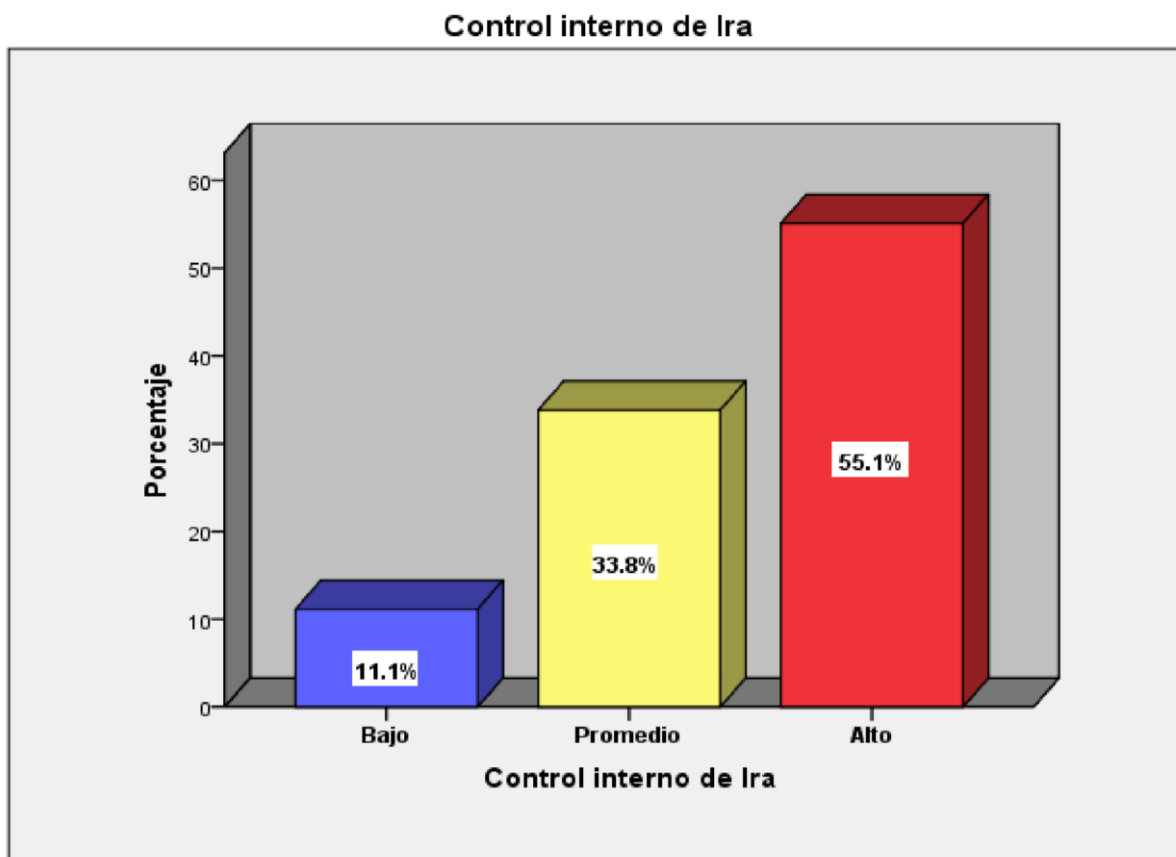


Figura 9
Niveles de Control Interno de Ira.

Interpretación: En la tabla y figura 11 observamos que del total de estudiantes evaluados el 33.8% se hallan en un nivel Promedio en lo que se refiere a la dimensión Control Interna de Ira, el 55.1% se hallan en un nivel Alto y finalmente en el nivel Bajo se hallan un 11.1%.

5.1.2: Resultados Inferenciales

Tabla 12
Expresión de ira / Estabilidad – Inestabilidad

Estabilidad / Inestabilidad				
Muy Estable	Tendencia Estable	Altamente Inestable	Total	

Expresión de ira	Bajo	Recuento	2	26	3	1	32
		% del total	0,9%	12,0%	1,4%	0,5%	14,8%
	Promedio	Recuento	8	108	40	8	164
		% del total	3,7%	50,0%	18,5%	3,7%	75,9%
	Alto	Recuento	0	10	10	0	20
		% del total	0,0%	4,6%	4,6%	0,0%	9,3%
Total		Recuento	10	144	53	9	216
		% del total	4,6%	66,7%	24,5%	4,2%	100,0%

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019.

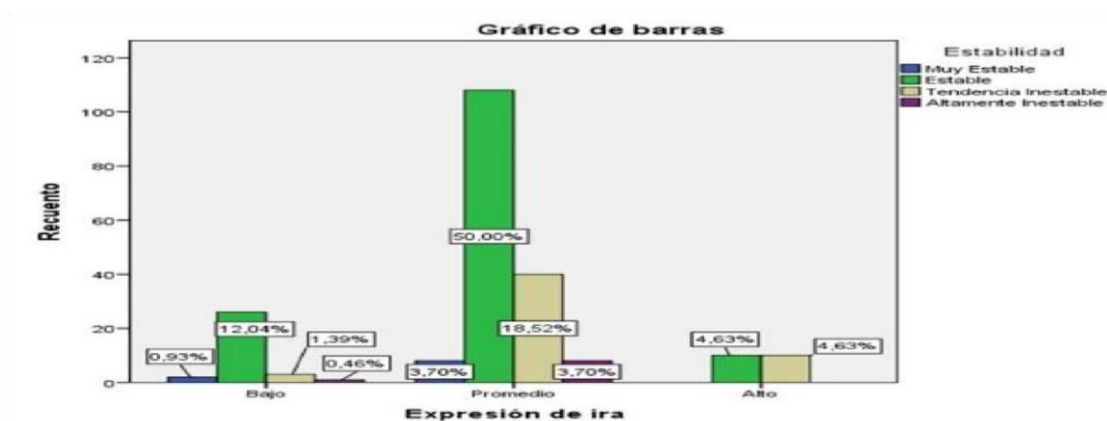


Figura 10.

Expresión de ira / Estabilidad – Inestabilidad

En la tabla 12 figura 10, se observó que dentro de la expresión de ira **Bajo** el 0,93% presentan un rasgo de personalidad muy estables; el 12,04% pertenecen al rasgo de personalidad estables; el 1,39% presentaron rasgo de personalidad tendencia a inestable, el 0,46% con rasgo de personalidad altamente inestables. Dentro de la expresión de ira **promedio** en un 3,70% se evidenció un rasgo de personalidad muy estables, el 50,00% con rasgo de personalidad estables, así mismo el 18,52% con rasgo de personalidad tendencia a inestable y 3,70% son altamente inestables. Dentro de la expresión de ira **Alto** el 4,63% son estables y también el 4,63% tienen tendencia inestabilidad.

Tabla 13

Expresión de ira / Extroversión-Introversión

Expresión de ira	Bajo	Recuento	Extroversión-Introversión			Total
			Altamente Introverso	Tendencia a la Introversión	Ambivertido	
			3	15	14	32
		% del total	1,4%	6,9%	6,5%	14,8%

Promedio	Recuento	31	86	47	164
	% del total	14,4%	39,8%	21,8%	75,9%
Alto	Recuento	8	8	4	20
	% del total	3,7%	3,7%	1,9%	9,3%
Total	Recuento	42	109	65	216
	% del total	19,4%	50,5%	30,1%	100,0%

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019.

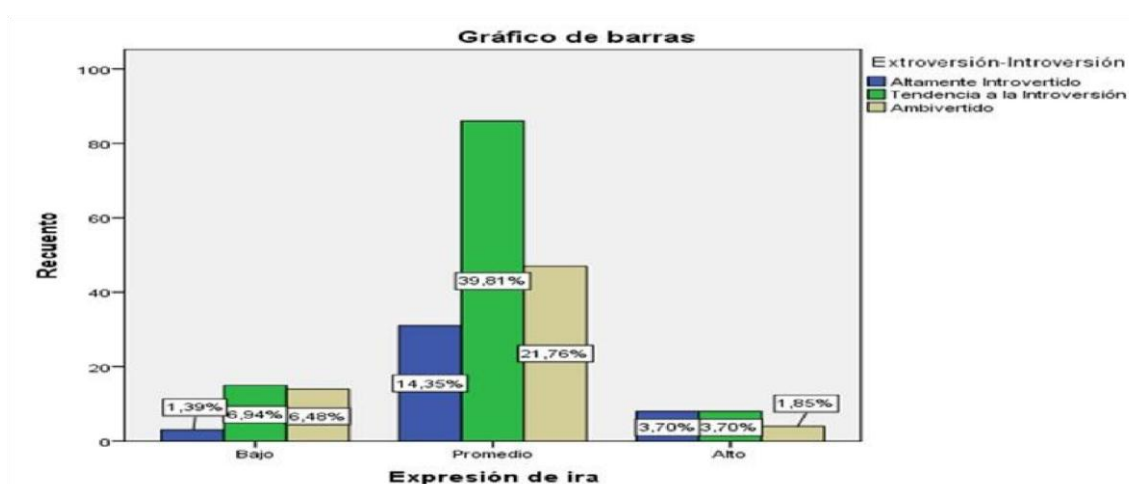


Figura 11.
Expresión de ira / Extroversión-Introversión

En la tabla 13 y figura 11, se apreció que dentro de la expresión de ira **Bajo** el 1,39% son altamente introvertidos, el 6,94% tienen tendencia a la introversión, y el 6,48% son ambivertido. Dentro de la expresión de ira **Promedio** un 14,35% son altamente introvertidos, el 39,81% mostraron tener tendencia a la introversión y el 21,76% son ambivertido. Dentro de la expresión de ira **Alto** 3,70% son altamente introvertidos, un 3,70% tienen tendencia a la introversión y el 1,86% son Ambivertido.

Tabla 14.
Estado-Ira / Estabilidad – Inestabilidad

		Estabilidad- Inestabilidad					
Estado-Ira	Nulo	Recuento	Muy Estable	Estable	Tendencia Inestable	Altamente Inestable	Total
						120	

		9		41	5	175
	% del total	4,2%	55,6%	19,0%	2,3%	81,0%
Bajo	Recuento	1	16	7	4	28
	% del total	0,5%	7,4%	3,2%	1,9%	13,0%
Moderado	Recuento	0	8	5	0	13
	% del total	0,0%	3,7%	2,3%	0,0%	6,0%
Total	Recuento	10	144	53	9	216
	% del total	4,6%	66,7%	24,5%	4,2	100,0%

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019.

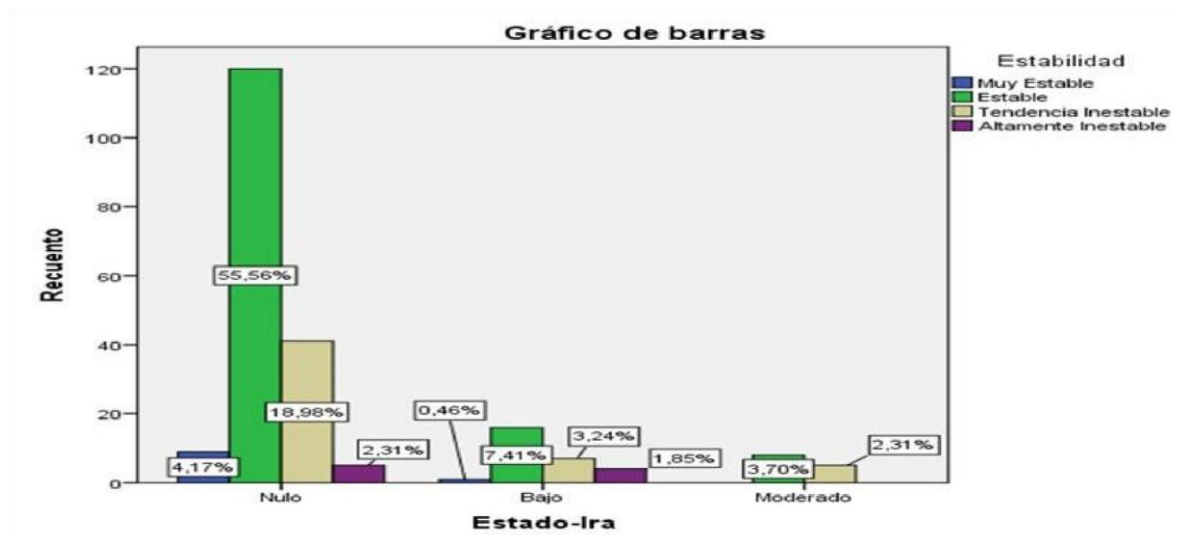


Figura 12

Estado-Ira / Estabilidad - Inestabilidad

En la tabla 14 figura 12, se observó que dentro del estado-ira **Nulo** un 4,71% son muy estables; el 55,56% estables; el 18,98 mostraron tener tendencia a ser inestables y el 2,31% son altamente inestables. Dentro del estado-ira **Bajo** el 0,46% son muy estables; los 7,41% estables; un 3,24% con tendencia inestable y 1,85% son altamente inestables. Dentro del estado-ira **Moderado** el 3,70% son estables y también 2,31% presentan tendencia inestable.

Tabla 15.

Estado-Ira / Extroversión-Introversión

Extroversión-Introversión

			Altamente Introvertido	Tendencia a la Introversión	Ambivertido	Total
Estado-Ira	Nulo	Recuento	31	86	58	175
		% del total	14,4%	39,8%	26,9%	81,0%
	Bajo	Recuento	7	17	4	28
		% del total	3,2%	7,9%	1,9%	13,0%
	Moderado	Recuento	4	6	3	13
		% del total	1,9%	2,8%	1,4%	6,0%
Total		Recuento	42	109	65	216
		% del total	19,4%	50,5%	30,1%	100,0%

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019

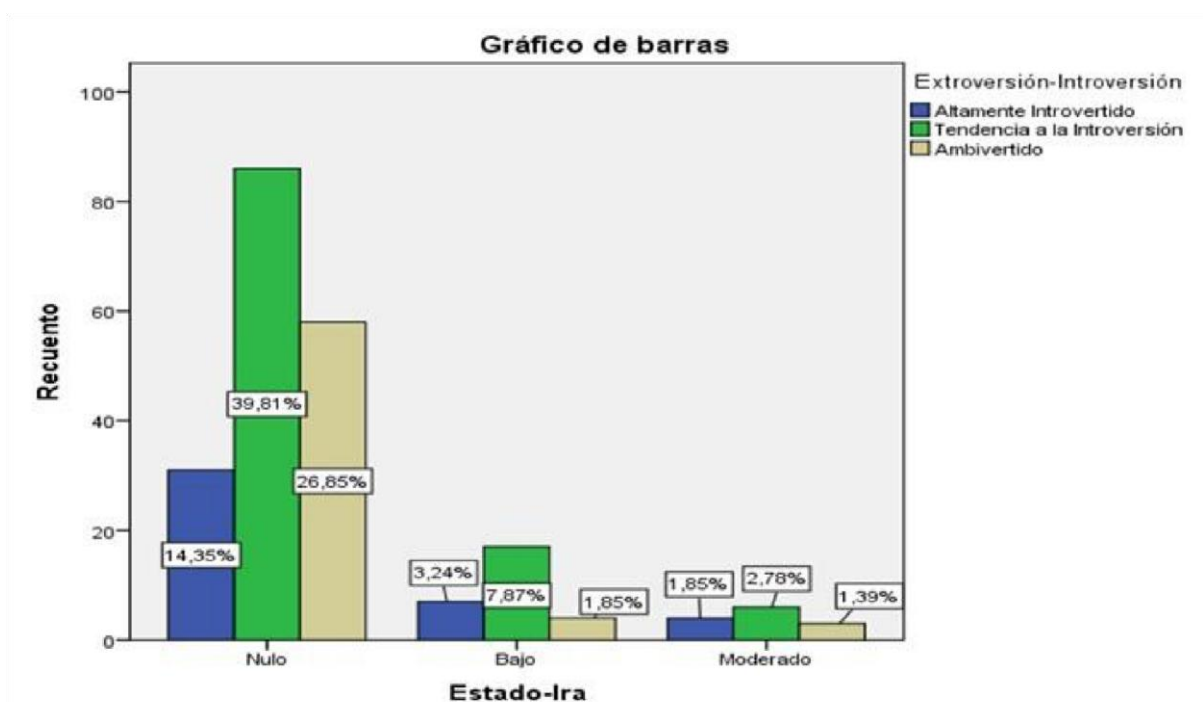


Figura 13.
Estado-Ira / Extroversión-Introversión.

En la tabla 15 y figura 13, podemos observar que dentro del estado-ira **Nulo** 14,35% son altamente introvertidos, 39,81% tuvieron tendencia a la introversión y 26,85% son ambivertidos. Dentro del estado-ira **Bajo** 3,24% son altamente introvertidos, 7,87% tienen tendencia a la introversión y 1,85% son ambivertidos. Dentro del estado-ira **Moderado** 1,85% son altamente introvertidos, 2,78% tienen tendencia a la introversión y 1,39% son ambivertidos.

Tabla 16.
Rasgo Ira / Estabilidad- Inestabilidad

		Estabilidad - Inestabilidad				Total
Rasgo Ira	Bajo	Muy Estable	Estable	Tendencia Inestable	Altamente Inestable	
	Recuento	7	77	15	1	100
	% del total	3,2%	35,6%	6,9%	0,5%	46,3%
	Promedio	3	45	20	6	74
	% del total	1,4%	20,8%	9,3%	2,8%	34,3%
	Alto	0	22	18	2	42
	% del total	0,0%	10,2%	8,3%	0,9%	19,4%
Total	Recuento	10	144	53	9	216
	% del total	4,6%	66,7%	24,5%	4,2%	100,0%

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019

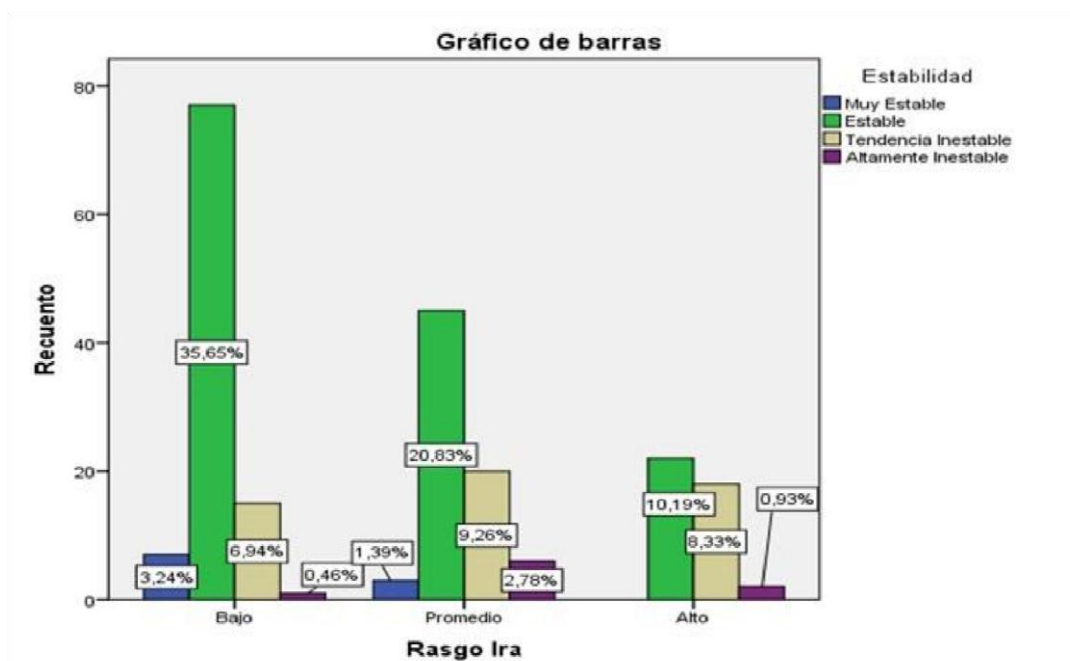


Figura 14.
Rasgo Ira / Estabilidad- Inestabilidad

En la tabla 16 figura 14, podemos observar que dentro del Rasgo-ira **Bajo** 3,24% son muy estables, 35,65% estables, 6,94% tienen tendencia inestable y 0,46% son altamente inestables. Dentro del Rasgo-ira **Promedio** 1,39% son muy estables, 20,83% son estables, 9,26% tienen tendencia inestable y 2,78% son altamente inestables. Dentro

del Rasgo-ira **Alto** 10,19% son estables, 8,33% tienen tendencia inestable y 0,93% son inestables.

Tabla 17

Rasgo Ira / Extroversión-Introversión

		Extroversión-Introversión				
			Altamente Introverso	Tendencia a la Introversión	Ambivertido	Total
Rasgo Ira	Bajo	Recuento	15	49	36	100
		% del total	6,9%	22,7%	16,7%	46,3%
	Promedio	Recuento	20	39	15	74
		% del total	9,3%	18,1%	6,9%	34,3%
	Alto	Recuento	7	21	14	42
		% del total	3,2%	9,7%	6,5%	19,4%
Total	Recuento	42	109	65	216	
	% del total	19,4%	50,5%	30,1%	100,0%	

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019

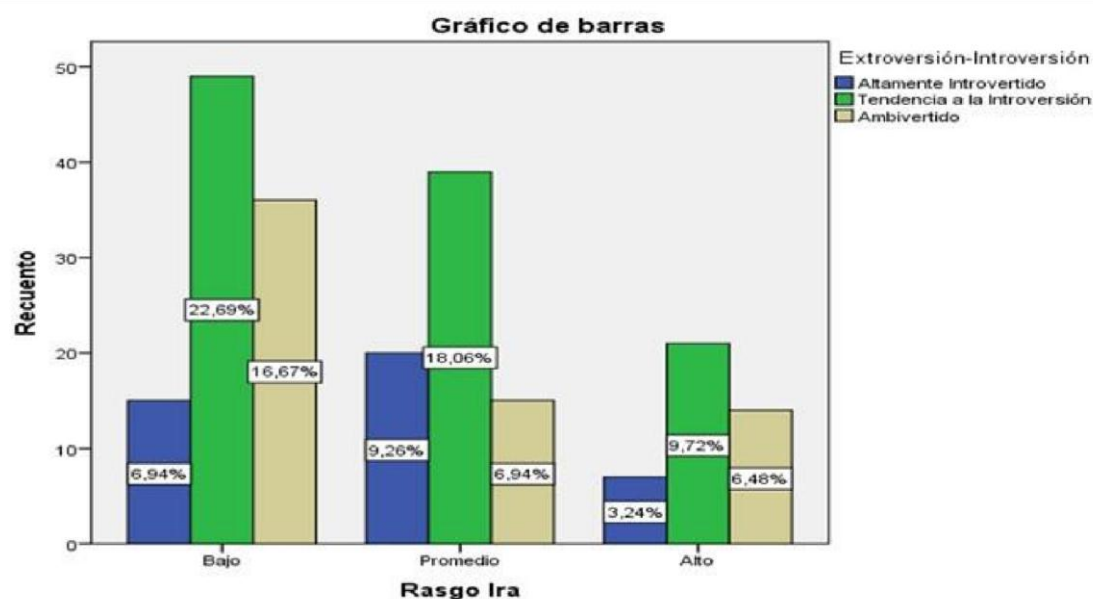


Figura 15.

Rasgo Ira / Extroversión-Introversión

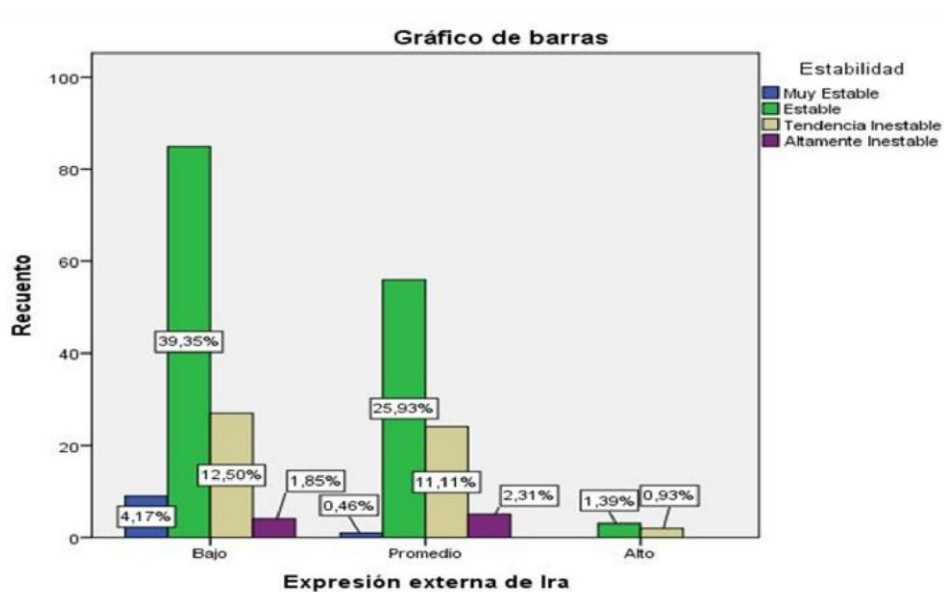
En la tabla 17 figura 15, podemos observar que dentro del rasgo-ira **Bajo** 6,94% son altamente introvertidos, 22,69% tienen tendencia a la introversión y 16,67% son ambivertidos. Dentro del rasgo-ira **Promedio** 9,26% son altamente introvertidos,

18,06% tienen tendencia a la introversión y 6,94% son ambivertidos. Dentro del estado-rasgo-ira **Alto** 3,24% son altamente introvertidos 9,72% tienen tendencia a la introversión y 6,48% son ambivertidos.

Tabla 18*Expresión externa de Ira / Estabilidad – Inestabilidad*

Estabilidad – Inestabilidad

Expresión externa de Ira	Bajo	Recuento	Muy Estable	Tendencia Estable	Inestable	Altamente Inestable	Total
			% del total	% del total	% del total	% del total	
		9	4,2%	85	39,4%	27	125
					12,5%	4	57,9%
	Promedio	1	0,5%	56	25,9%	24	86
					11,1%	5	39,8%
	Alto	0	0,0%	3	1,4%	2	5
					0,9%	0	2,3%
Total		10	4,6%	144	66,7%	53	216
					24,5%	9	100,0%

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019**Figura 16.**

Expresión externa de Ira / Estabilidad – Inestabilidad

En la tabla 18 figura 16, podemos observar que dentro de la Expresión externa de ira **Bajo** 4,17% son muy estables, 39,35% estables, 12,50% tienen tendencia inestable y 1,85% son altamente inestables. Dentro de la Expresión externa de ira **Promedio** 0,46% son muy estables, 25,93% son estables, 11,11% tienen tendencia inestable y 2,31% son altamente inestables. Dentro de la Expresión externa de ira **Alto** 1,39% son estables y 0,93% tienen tendencia inestable.

Tabla .

Tabla 19.

Expresión externa de Ira / Extroversión-Introversión

		Extroversión-Introversión			
		Tendencia a			
		Altamente	la		
		Introversión	Ambivertido	Total	
Expresión externa de Ira		Recuento	% del total	Recuento	% del total
Expresión externa de Ira	Bajo	28	13,0%	62	28,7%
	Promedio	12	5,6%	45	20,8%
	Alto	2	0,9%	2	0,9%
Total		42	19,4%	109	50,5%
				65	30,1%
				216	100,0%

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019

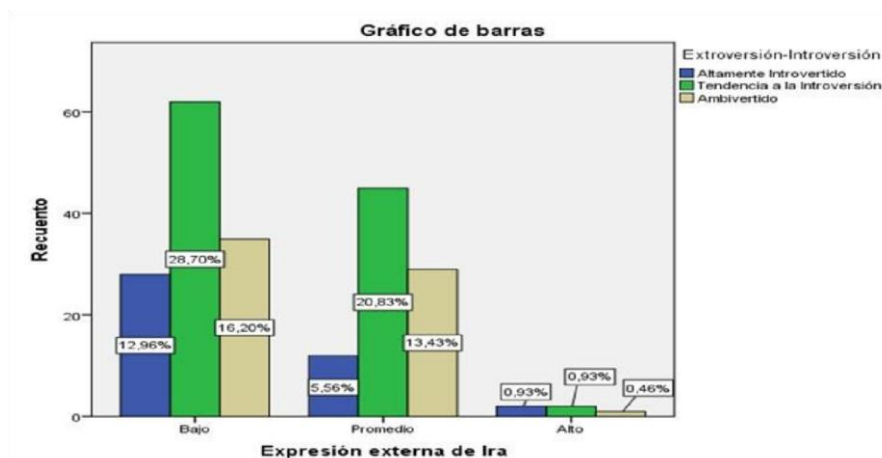


Figura 17.

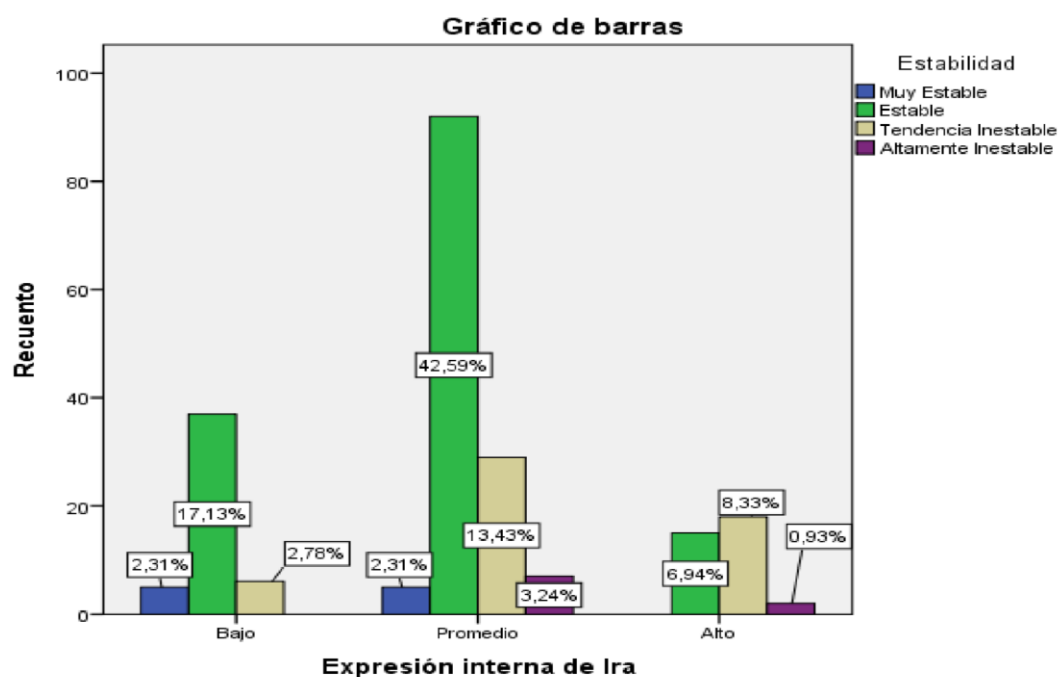
Expresión Externa de Ira / Extroversión – Introversión

En la tabla 19 y figura 17, se observa que dentro de la expresión externa de ira Bajo el 12.96% son Altamente introvertidos, el 28.70% presentan tendencia a la introversión y el 16.20% son ambivertidos. Dentro de la expresión de ira Promedio el 5.60% son altamente introvertidos, el 20.83% tienen tendencia a la introversión y el 13.43% son ambivertidos. Dentro de la expresión de Ira Alto el 19.40 son altamente introvertidos, el 50.50% presentan tendencia a la introversión y el 30.1% son ambivertidos

Estabilidad- Inestabilidad

				Muy Estable	Estable	Tendencia Inestable	Altamente Inestable	Total
Expresión interna de Ira	Bajo	Recuento	5	37	6	0	48	
		% del total	2,3%	17,1%	2,8%	0,0%	22,2%	
	Promedio	Recuento	5	92	29	7	133	
		% del total	2,3%	42,6%	13,4%	3,2%	61,6%	
	Alto	Recuento	0	15	18	2	35	
		% del total	0,0%	6,9%	8,3%	0,9%	16,2%	
Total		Recuento	10	144	53	9	216	
		% del total	4,6%	66,7%	24,5%	4,2%	100,0%	

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019



Expresión interna de Ira / Estabilidad - Inestabilidad

Tabla .

En la tabla 20 y figura 18, se observa que dentro de la Expresión interna de ira **Bajo** 2,31% son muy estables, 17,13% estables y 2,78% tienen tendencia inestable. Dentro de la Expresión interna de ira **Promedio** 2,31% son muy estables, 42,59% son estables, 13,43% tienen tendencia inestable y 3,24% son altamente inestables. Dentro de la Expresión interna de ira **Alto** 6,94% son estables, 8,33% tienen tendencia inestable y 0,93 son altamente inestable.

Tabla .

21

Expresión interna de Ira / Extroversión-Introversión

Extroversión-Introversión

			Tendencia a la			Total
			Altamente Introverso	Introversión	Ambivertido	
Expresión interna de Ira	Bajo	Recuento % del total	3 1,4%	24 11,1%	21 9,7%	48 22,2%
	Promedio	Recuento % del total	21 9,7%	70 32,4%	42 19,4%	133 61,6%
	Alto	Recuento % del total	18 8,3%	15 6,9%	2 0,9%	35 16,2%
Total		Recuento % del total	42 19,4%	109 50,5%	65 30,1%	216 100,0%

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019

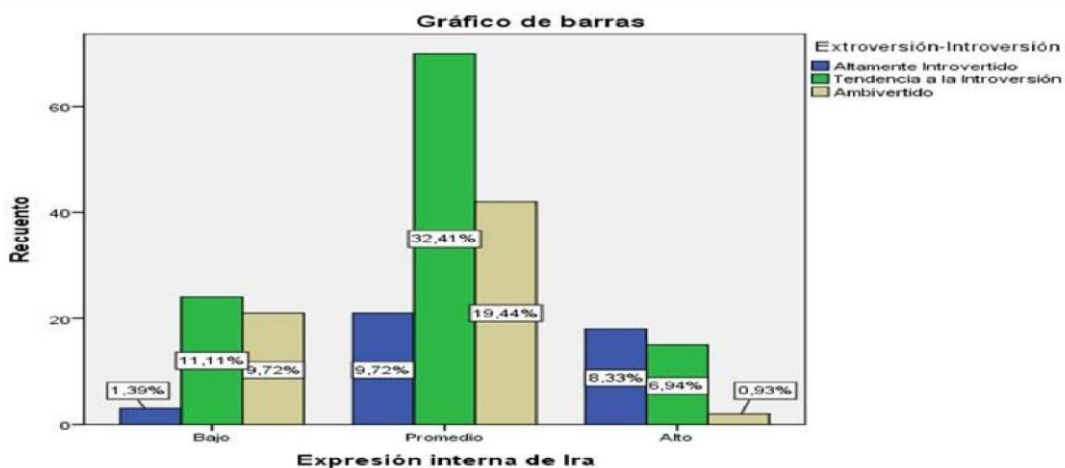


Figura 19.
Expresión interna de Ira/Extroversión-Introversión

En la tabla 21 y figura 19, podemos observar que dentro de la Expresión interna de ira **Bajo** 1,39% son altamente introvertidos, 11,11% tienen tendencia a la introversión y 9,72% son ambivertidos. Dentro de la Expresión interna de ira **Promedio** 9,72% son

Tabla .

altamente introvertidos, 32,41% tienen tendencia a la introversión y 19,44% son ambivertidos. Dentro de la Expresión interna de ira **Alto** 8,33% son altamente introvertidos, 6,94% tienen tendencia a la introversión y 0,93% son ambivertidos.

22

Control externo de Ira / Estabilidad – Inestabilidad

		Estabilidad- Inestabilidad					
		Muy Estable	Estable	Inestable	Tendencia Inestable	Altamente Total	
Control % del	Bajo Recuento externo de	4	1,9%	50	9	4	67
	Ira total			23,1%		1,9%	31,0%
	Promedio Recuento	1		50	26	2	79
	% del total	0,5%		23,1%	12,0%	0,9%	36,6%
	Alto Recuento	5		44	18	3	70
	% del total	2,3%		20,4%	8,3%	1,4%	32,4%
Total	Recuento	10		144	53	9	216
	% del total	4,6%		66,7%	24,5%	4,2%	100,0%

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019

Tabla

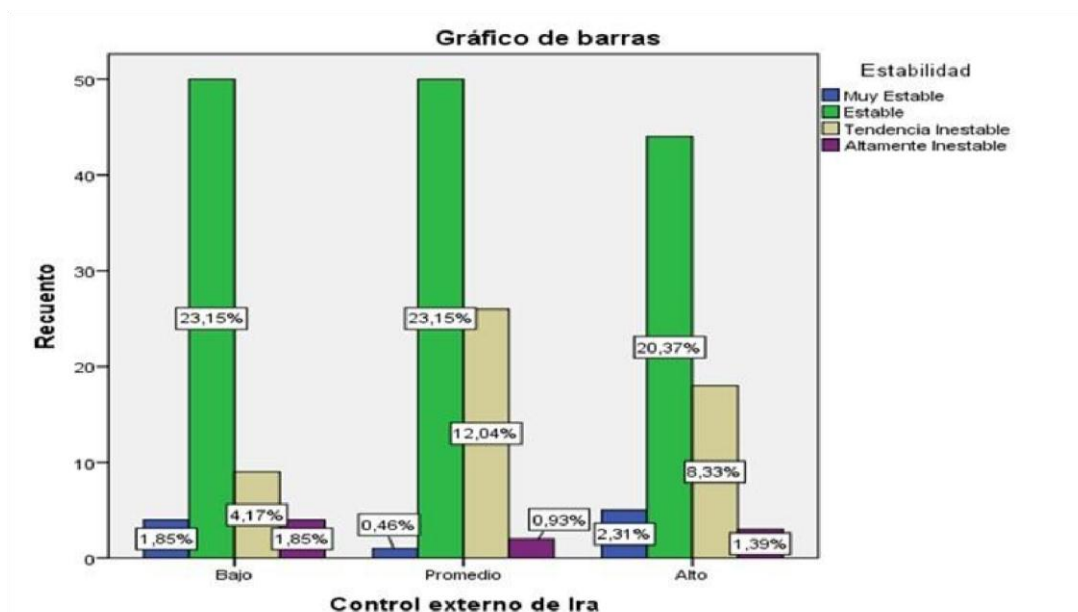


Figura 20.
Expresión externa de Ira/Estabilidad- inestabilidad

En la tabla 22 y figura 20, podemos observar que dentro del Control externo de ira **Bajo** 1,85% son muy estables, 23,15% estables, 4,17% tienen tendencia inestable y 1,85% son altamente inestables. Dentro del Control externo de ira **Promedio** 0,46% son muy estables, 23,15% son estables, 12,04% tienen tendencia inestable y 0,93% son altamente inestables. Dentro del Control externo de ira **Alto** 2,31% son altamente estables, 20,37% son estables, 8,33% tienen tendencia inestable y 1,39% son altamente inestables.

23.

Control externo de Ira / Extroversión-Introversión.

Extroversión-Introversión

Introvertido	Introversión	Recuento	Tendencia a			
			Altamente	la	Ambivertido	Total
Control externo de Ira	Bajo	Recuento	9	36	22	67
		% del total	4,2%	16,7%	10,2%	31,0%
	Promedio	Recuento	11	37	31	79
		% del total	5,1%	17,1%	14,4%	36,6%
	Alto	Recuento	22	36	12	70
		% del total	10,2%	16,7%	5,6%	32,4%

Tabla .

Total	Recuento	42	109	65	216
	% del total	19,4%	50,5%	30,1%	<u>100,0%</u>

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019

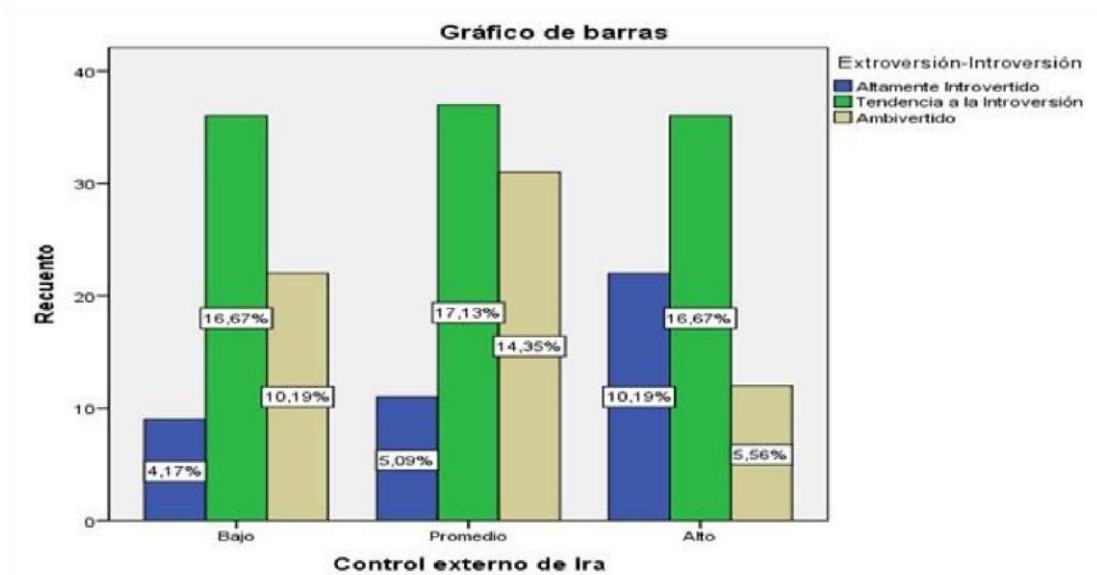


Figura 21.
Control externo de Ira / Extroversión-Introversión

En la tabla 23 y figura 21, se evidencia que dentro del Control de externo de ira **Bajo** 4,17% son altamente introvertidos, 16,67% tienen tendencia a la introversión y 10,19% son ambivertidos. Dentro del Control de externo de ira **Promedio** 5,09% son altamente introvertidos, 17,13% tienen tendencia a la introversión y 14,35% son ambivertidos. Dentro del Control de externo de ira **Alto** 10,19% son altamente introvertidos, 16,67% tienen tendencia a la introversión y 5,56% son ambivertidos.

Tabla 24.

Control interno de Ira/Estabilidad – Inestabilidad.

		Estabilidad- Inestabilidad				
		Muy Estable	Tendencia Inestable	Altamente Inestable	Total	
Control Ira	Bajo	0 0,0%	21 9,7%	3 1,4%	0 0,0%	24 11,1%
Promedio	Recuento	1	49	16	7	73
	% del total	0,5%	22,7%	7,4%	3,2%	33,8%
Alto	Recuento	9	74	34	2	119
	% del total	4,2%	34,3%	15,7%	0,9%	55,1%
Total	Recuento	10	144	53	9	216
	% del total	4,6%	66,7%	24,5%	4,2%	100,0%

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019

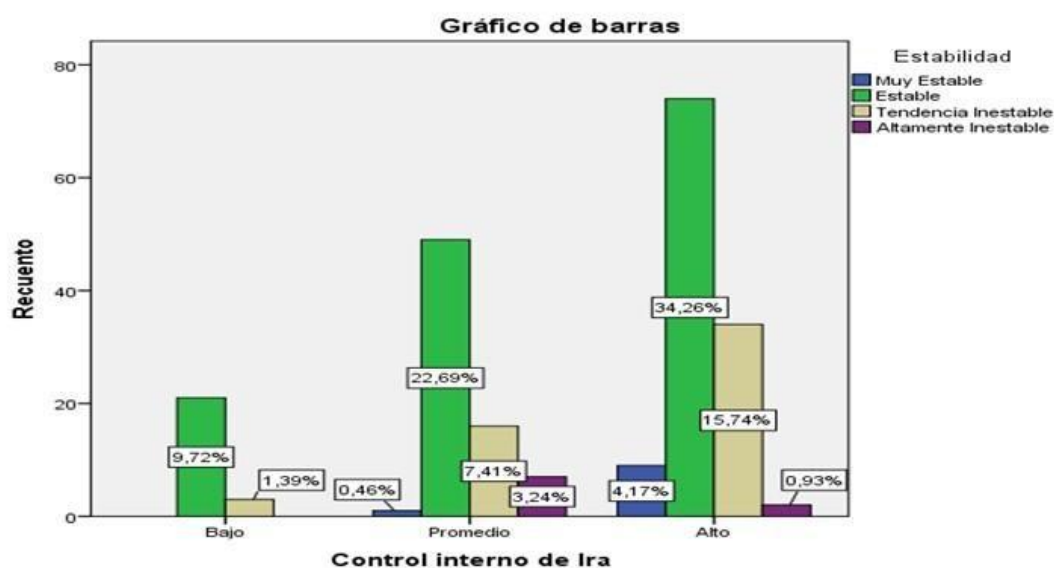


Figura 22.

Control interno de Ira / Estabilidad - Inestabilidad

En la tabla 25 y figura 22, se observa que dentro del Control interno de ira **Bajo** 9,72% son estables y 1,39% tienen tendencia inestable. Dentro del Control interno de ira **Promedio** 0,46% son muy estables, 22,69% son estables, 7,41% tienen tendencia inestable y 3,24% son altamente inestables. Dentro del Control interno de ira **Alto**

4,17% son altamente estables, 34,26% son estables, 15,74% tienen tendencia inestable y 0,93% son altamente inestables.

Tabla 25.

Control interno de Ira / Extroversión-Introversión

Extroversión-Introversión

		Altamente Introversido	Tendencia a la Introversión	Ambivertido	Total
Control Bajo % del Ira total	Recuento interno de	5	10	9	24
	% del total	2,3%	4,6%	4,2%	11,1%
Promedio	Recuento	13	39	21	73
	% del total	6,0%	18,1%	9,7%	33,8%
Alto	Recuento	24	60	35	119
	% del total	11,1%	27,8%	16,2%	55,1%
Total	Recuento	42	109	65	216
	% del total	19,4%	50,5%	30,1%	100,0%

Fuente: Evaluación psicológica a estudiantes del nivel secundaria de Concepción- 2019

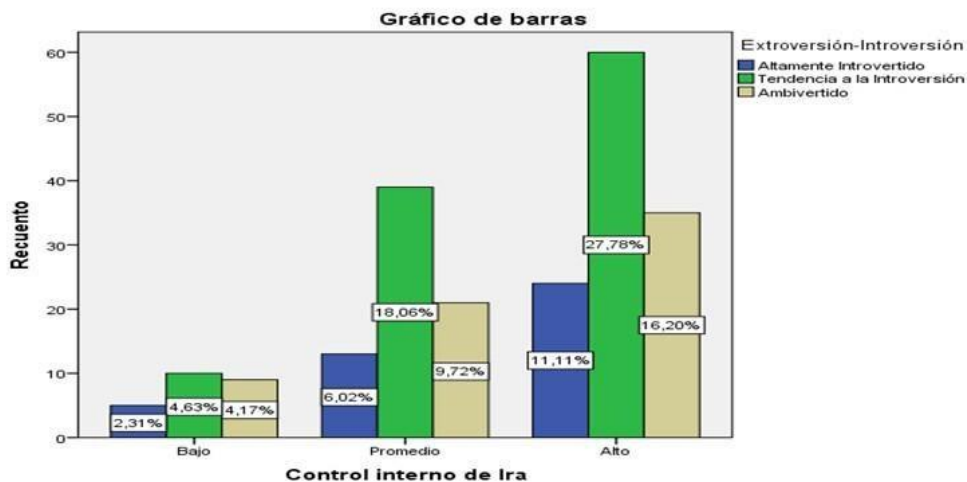


Figura 23.

Control interno de Ira/Extroversión-Introversión

En la tabla 25 y figura 23, podemos observar que dentro del Control de interno de ira **Bajo** 2,31% son altamente introvertidos, 4,63% tienen tendencia a la introversión y 4,17% son ambivertidos. Dentro del Control de interno de ira **Promedio** 6,02% son altamente introvertidos, 18,06% tienen tendencia a la introversión y 9,72% son

ambivertidos. Dentro del Control de interno de ira **Alto** 11,11% son altamente introvertidos, 27,78% tienen tendencia a la introversión y 16,20% son ambivertidos.

5.2. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

Hipótesis General

H0: La expresión de ira no se relaciona significativamente con los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.

H1: La expresión de ira se relaciona significativamente con los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución

Educativa de Concepción, 2019.

Nivel de confianza: 95%

P valor = 0.05

			Correlaciones			
			Expresión de ira		ExtroIntra Estab/Inest.	
Rho de Spearman	Expresión de ira	Coefficiente de correlación	1,000	-,184	,188	
		Sig. (bilateral)	.		,007	,006
		N	216	216	216	216
	Extroversión	Introversión	Coefficiente de correlación	-,184	1,000	-,100
		Sig. (bilateral)	,007	.	,142	
		N	216	216	216	216
	Estabilidad	Coefficiente de correlación	,188	-,100	1,000	
		Sig. (bilateral)	,006	,142	.	
		N	216	216	216	216

Como el P valor es mayor que 0.007 y 0.006, existe una relación con ambos rasgos, entonces rechazamos la H0 y aceptamos la H1.

Se puede afirmar que la expresión de ira se relaciona significativamente con los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019. Respecto al rasgo de la personalidad de Extroversión-Introversión se relaciona de manera mínima y negativa (-0.184), esto quiere decir que a más expresión de ira menos extrovertido es el alumno. Respecto al rasgo de la personalidad de Estabilidad-inestabilidad se relaciona de manera mínima y positiva (0.188), esto quiere decir que a más expresión de ira más estable es el alumno.

Hipótesis Específica 1:

H0 : No existe una relación significativa entre la dimensión estado-ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.

H1 : Existe una relación significativa entre la dimensión estado-ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.

Nivel de confianza: 95%

P valor = 0,05

		Correlaciones			
		Estado	Extroversión	Introversión	
		-	n		
		Ira		Estabilidad-Inestabilidad	
Rho de Spearman	Estado-Ira	Coefficiente de correlación	1,000	-,142	,126
		Sig. (bilateral)	.	,038	,066
		N	216	216	216

ExtroversiónIntroversión	Coefficiente de correlación	-,142	1,000	-,100
	Sig. (bilateral)	,038	.	,142
	N	216	216	216
Estabilidad-Inestabilidad	Coefficiente de correlación	,126	-,100	1,000
	Sig. (bilateral)	,066	,142	.
	N	216	216	216

Como el P valor es mayor que 0.038, existe una relación con el rasgo de ExtroversiónIntroversión, pero menor que 0.066, no existiendo una relación con el rasgo EstabilidadInestabilidad, entonces aceptamos la H0 y rechazamos la H1.

No existe relación significativa entre la dimensión estado-ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.

Hipótesis Especifica 2:

H0 : No existe una relación significativa entre la dimensión Rasgo-ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.

H1 : Existe una relación significativa entre la dimensión Rasgo-ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.

Nivel de confianza: 95%

P valor = 0.05

Correlaciones

Rasgo Ira Extroversión-
Estabilidad-

Rho de Spearman	Rasgo Ira	Coeficiente de correlación	1,000	<u>Introversión</u>	
				<u>Inestabilidad</u>	
		Sig. (bilateral)	.	,201	,000
		N	216	216	216
	Extroversión-Introversión	Coeficiente de correlación	-,087	1,000	-,100
		Sig. (bilateral)	,201	. ,142	
		N	216	216	216
	Estabilidad-Inestabilidad	Coeficiente de correlación	,292	-,100	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	,142	.
		N	216	216	216

Como el P valor es menor que 0.201, no existiendo una relación con el rasgo de Extroversión-Introversión, y mayor a 0.000, existiendo una relación con el rasgo Estabilidad-Inestabilidad, entonces aceptamos la H0 y rechazamos la H1.

No existe relación significativa entre la dimensión Rasgo-ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.

Hipótesis Especifica 3:

H0 : No existe una relación significativa entre la dimensión expresión externa de ira y

los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una

Institución Educativa de Concepción, 2019.

H1 : Existe una relación significativa entre la dimensión expresión externa de ira y los

rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una

Institución Educativa de Concepción, 2019.

Nivel de confianza: 95%

P valor = 0.05

Correlaciones

		Expresión externa de Ira	Extroversión	Introversión	Estabilidad- Inestabilidad
Rho de Spearman	Expresión externa de Ira	Coefficiente de correlación	1,000		,072
		Sig. (bilateral)	.		,139
		N	216		
	Extroversión	Coefficiente de correlación	,072	1,000	-,100
		Sig. (bilateral)	,290	.	,142
		N	216	216	216
	Estabilidad- Inestabilidad	Coefficiente de correlación	,139	-,100	1,000
		Sig. (bilateral)	,041	,142	.
		N	216	216	216

Como el P valor es menor que 0.290, no existiendo una relación con el rasgo de ExtroversiónIntroversión, y menor a 0.041, existiendo una relación el rasgo de Estabilidad-Inestabilidad, entonces aceptamos la H0 y rechazamos la H1.

No existe relación significativa entre la dimensión expresión externa de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.

Hipótesis Especifica 4:

H0 : No existe una relación significativa entre la dimensión expresión interna de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.

H1 : Existe una relación significativa entre la dimensión expresión interna de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.

Nivel de confianza: 95%

P valor = 0.05

Correlaciones

		Expresión Introversión	Extroversión	Estabilidad- Inestabilidad
Rho de Spearman	Expresión interna de Ira	Coefficiente de correlación	1,000	-,343
		Sig. (bilateral)	.	,312
				,000
				,000

	N	216	216	216
Extroversión-Introversión	Coefficiente de correlación	-,343	1,000	-,100
	Sig. (bilateral)	,000	.	,142
	N	216	216	216
Estabilidad-Inestabilidad	Coefficiente de correlación	,312	-,100	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	,142	.
	N	216	216	216

Como el P valor es mayor que 0.000 y 0.000, existiendo una relación con ambos rasgos, entonces rechazamos la H0 y aceptamos la H1.

Se afirma que exista una relación significativa entre la dimensión expresión interna de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019. Respecto al rasgo de la personalidad de Extroversión-Introversión se relaciona de manera baja y negativa (-0.343), esto quiere decir que a más expresión interna de ira menos extrovertido es el alumno. Respecto al rasgo de la personalidad de Estabilidad se relaciona de manera baja y positiva (0.312), esto quiere decir que a más expresión interna de ira más estable es el alumno.

Hipótesis Especifica 5:

H0 : No existe una relación significativa entre la dimensión control externo de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes en estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.

H1 : Existe una relación significativa entre la dimensión control externo de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes en estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.

Nivel de confianza: 95%

P valor = 0.05

Correlaciones

Control externo de Estabilidad-	Extroversión-
---------------------------------	---------------

			Ira	Introversión	Inestabilidad
Rho de Spearman	Control externo de Ira	Coefficiente de correlación	1,000	-,193	,067
		Sig. (bilateral)	.	,004	,328
		N	216	216	216
	Extroversión-Introversión	Coefficiente de correlación	-,193	1,000	-,100
		Sig. (bilateral)	,004	.	,142
		N	216	216	216
	Estabilidad-Inestabilidad	Coefficiente de correlación	,067	-,100	1,000
		Sig. (bilateral)	,328	,142	.
		N	216	216	216

Como el P valor es mayor que 0.004, existiendo una relación con el rasgo Extroversión-Introversión, pero menor a 0.328, no existiendo una relación con el rasgo Estabilidad-Inestabilidad, entonces aceptamos la H0 y rechazamos la H1.

No existe relación significativa entre la dimensión control externo de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes en estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.

Hipótesis Especifica 6:

H0 : No existe una relación significativa entre la dimensión control interno de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.

H1 : Existe una relación significativa entre la dimensión control interno de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.

Nivel de confianza: 95%

P valor = 0.05

Correlaciones

Ira			Control interno de	Extroversión-		
	Introversión	Inestabilidad	Estabilidad-			
Rho de Spearman	Control interno de Ira	Coeficiente de correlación	1,000	-,028	-,002	
			Sig. (bilateral)	.	,680	,976
			N	216	216	216
	ExtroversiónIntroversión	Coeficiente de correlación	-,028	1,000	-,100	
			Sig. (bilateral)	,680	.	,142
			N	216	216	216
	Estabilidad-Inestabilidad	Coeficiente de correlación	-,002	-,100	1,000	
			Sig. (bilateral)	,976	,142	.
			N	216	216	216

Como el P valor es menor que 0.680 y 0.976, no existiendo relación con ninguno de los rasgos, entonces aceptamos la H0 y rechazamos la H1.

No existe relación significativa entre la dimensión control interno de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

A partir de los hallazgos encontrados, aceptamos la hipótesis alternativa general que establece que existe relación entre la expresión de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundario de una Institución Educativa de Concepción, 2019. Donde, respecto al rasgo de estabilidad podemos observar que dentro de la expresión de ira Bajo 0,93% son muy estables, 12,04% estables, 1,39% tienen tendencia inestable y 0,46% son altamente inestables; dentro de la expresión de ira Promedio 3,70% son muy estables, 50,00% son estables, 18,52% tienen tendencia inestable y 3,70% son altamente inestables y dentro de la expresión de ira Alto 4,63% son estables y también 4,63% tienen tendencia inestable. En el rasgo de extroversión-introversión podemos observar que dentro de la expresión de ira Bajo 1,39% son altamente introvertidos, 6,94% tienen tendencia a la introversión y 6,48% son ambivertidos; dentro de la expresión de ira Promedio 14,35% son altamente introvertidos, 39,81% tienen tendencia a la introversión y 21,76% son ambivertidos y dentro de la expresión de ira Alto 3,70% son altamente introvertidos, 3,70% tienen tendencia a la introversión y 1,86% son ambivertidos. Esta visión de los datos hace que se apoye la conclusión llegada con el estadístico. Además, estos resultados guardan relación con Saravia, M. (2013), que llegó a la conclusión en su estudio de que las personas extrovertidas son más ansiosas, en contraste a las introvertidas que son calmadas. Una característica que llama la atención cuando consideramos a la expresión de ira que es un estado emocional que parte de los pensamientos del individuo y luego se ve reflejado con sus actos, lo que claramente depende de cómo se relaciona con sus congéneres exteriores, desembocando así en una relación entre ansiedad o calma y su expresión de ira.

En lo que respecta a la relación entre la dimensión estado-ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019. No se validó esta hipótesis, aun teniendo relación con solo uno de los rasgos de la personalidad que es el de Extroversión-Introversión. El panorama que nos ofrecen nuestros datos es que respecto al rasgo de estabilidad podemos observar que dentro del estado-ira Nulo 4,71% son muy estables, 55,56% estables, 18,98% tienen tendencia

inestable y 2,31% son altamente inestables. Dentro del estado-ira Bajo 0,46% son muy estables, 7,41% son estables, 3,24% tienen tendencia inestable y 1,85% son altamente inestables. Dentro del estado-ira Moderado 3,70% son estables y también 2,31% tienen tendencia inestable. Y que respecto al rasgo extroversión-introversión dentro del estado-ira Nulo 14,35% son altamente introvertidos, 39,81% tienen tendencia a la introversión y 26,85% son ambivertidos. Dentro del estado-ira Bajo 3,24% son altamente introvertidos, 7,87% tienen tendencia a la introversión y 1,85% son ambivertidos. Dentro del estado-ira Moderado 1,85% son altamente introvertidos, 2,78% tienen tendencia a la introversión y 1,39% son ambivertidos. La investigación por lo tanto guarda relación con lo que expone Pease (2015) que demuestra como el estado-ira depende mucho de la individualidad y no tanto de una agrupación del comportamiento como es la personalidad, y solo esta guarda relación con el estilo de ira que se ejerce, pues el estado-ira guarda relación con los sentimientos y pensamientos de cada uno, que se ve mayormente influenciado con el contexto que con la personalidad.

En lo que respecta a la relación entre la dimensión rasgo-ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019. No se validó esta hipótesis, aun teniendo relación con solo uno de los rasgos de la personalidad que es el de Estabilidad. El panorama que nos ofrecen nuestros datos es que respecto al rasgo de estabilidad podemos observar que dentro del Rasgo-ira Bajo 3,24% son muy estables, 35,65% estables, 6,94% tienen tendencia inestable y 0,46% son altamente inestables. Dentro del Rasgo-ira Promedio 1,39% son muy estables, 20,83% son estables, 9,26% tienen tendencia inestable y 2,78% son altamente inestables. Dentro del Rasgo-ira Alto 10,19% son estables, 8,33% tienen tendencia inestable y 0,93% son inestables. Y respecto al rasgo de extroversión-introversión es que podemos observar que dentro del rasgo-ira Bajo 6,94% son altamente introvertidos, 22,69% tienen tendencia a la introversión y 16,67% son ambivertidos. Dentro del rasgo-ira Promedio 9,26% son altamente introvertidos, 18,06% tienen tendencia a la introversión y 6,94% son ambivertidos. Dentro del estado- rasgo-ira Alto 3,24% son altamente introvertidos 9,72% tienen tendencia a la introversión y 6,48% son ambivertidos. Este resultado, considerando que el rasgo-ira se presenta cuando el individuo siente una situación que le ponga en peligro y por reacción tome una medida violenta respecto a ello, esto independientemente de su personalidad. Tiene más sentido relacionarla con algo exterior, como lo hace Tsypes (2019) en su estudio, que

nos indica que el rasgo ira tiene más relación con una recompensa positiva, esto quiere decir con un externo que influye en su rasgo-ira.

En lo que respecta a la relación entre la dimensión expresión externa de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019. No se validó esta hipótesis, aun teniendo relación con solo uno de los rasgos de la personalidad que es el de Estabilidad. El panorama que nos ofrecen nuestros datos es que respecto al rasgo de estabilidad podemos observar que dentro de la Expresión externa de ira Bajo 4,17% son muy estables, 39,35% estables, 12,50% tienen tendencia inestable y 1,85% son altamente inestables. Dentro de la Expresión externa de ira Promedio 0,46% son muy estables, 25,93% son estables, 11,11% tienen tendencia inestable y 2,31% son altamente inestables. Dentro de la Expresión externa de ira Alto 1,39% son estables y 0,93% tienen tendencia inestable. Y respecto al rasgo de extroversión-introversión es que podemos observar que dentro de la Expresión externa de ira Bajo 12,96% son altamente introvertidos, 28,70% tienen tendencia a la introversión y 16,20% son ambivertidos. Dentro de la Expresión externa de ira Promedio 5,56% son altamente introvertidos, 20,83% tienen tendencia a la introversión y 13,43% son ambivertidos. Dentro de la Expresión externa de ira Alto 0,93% son altamente introvertidos, 0,93% tienen tendencia a la introversión y 0,46% son ambivertidos. Este resultado es acorde a lo que nos indica Jensen-Campbell (2014) que nos dice que la conciencia moderó el vínculo entre la ira, la agresión y la amabilidad se asoció positivamente con la ira, pero solo cuando los niveles de conciencia eran bajos; pues la dirección que tiene la ira para poder afectar a los demás depende del contexto del sujeto, las personas y su entorno no son elegibles por el individuo cuando siente ira, por lo que no guarda relación con la personalidad.

En lo que respecta a la relación entre la dimensión expresión interna de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019. Se validó esta hipótesis significativamente en ambos rasgos de la personalidad que nos ofrece evaluar el test utilizado. El panorama que nos ofrecen nuestros datos es que respecto al rasgo de estabilidad podemos observar que dentro de la Expresión interna de ira Bajo 2,31% son muy estables, 17,13% estables y 2,78% tienen tendencia inestable. Dentro de la Expresión interna de ira Promedio 2,31% son muy estables, 42,59% son estables, 13,43% tienen tendencia inestable y 3,24% son altamente inestables. Dentro de

la Expresión interna de ira Alto 6,94% son estables, 8,33% tienen tendencia inestable y 0,93% son altamente inestables. Y que respecto al rasgo de extroversión-introversión podemos observar que dentro de la Expresión interna de ira Bajo 1,39% son altamente introvertidos, 11,11% tienen tendencia a la introversión y 9,72% son ambivertidos. Dentro de la Expresión interna de ira Promedio 9,72% son altamente introvertidos, 32,41% tienen tendencia a la introversión y 19,44% son ambivertidos. Dentro de la Expresión interna de ira Alto 8,33% son altamente introvertidos, 6,94% tienen tendencia a la introversión y 0,93% son ambivertidos. Lo que guarda relación con Pease (2015) que indica que los rasgos de la personalidad, como extraversión, fueron tomados en cuenta para concluir que existen enlaces a componentes más focales de la ira, que es el caso de la expresión interna de ira; pues esta expresión de ira es totalmente hacia uno mismo, y su supresión o liberación de la ira dependerá de cómo es el individuo, de que rasgos de personalidad tienen, pues al ser extrovertido o introvertido, o estable o inestable, corresponderá una diferente acción frente a este sentimiento.

En lo que respecta a la relación entre la dimensión control externo de ira y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019. No se validó esta hipótesis, aun teniendo relación con solo uno de los rasgos de la personalidad que es el de Extroversión-Introversión. El panorama que nos ofrecen nuestros datos es que respecto al rasgo de estabilidad podemos observar que dentro del Control externo de ira Bajo 1,85% son muy estables, 23,15% estables, 4,17% tienen tendencia inestable y 1,85% son altamente inestables. Dentro del Control externo de ira Promedio 0,46% son muy estables, 23,15% son estables, 12,04% tienen tendencia inestable y 0,93% son altamente inestables. Dentro del Control externo de ira Alto 2,31% son altamente estables, 20,37% son estables, 8,33% tienen tendencia inestable y 1,39% son altamente inestables. Y respecto al rasgo de Extroversión-Introversión podemos observar que dentro del Control de externo de ira Bajo 4,17% son altamente introvertidos, 16,67% tienen tendencia a la introversión y 10,19% son ambivertidos. Dentro del Control de externo de ira Promedio 5,09% son altamente introvertidos, 17,13% tienen tendencia a la introversión y 14,35% son ambivertidos. Dentro del Control de externo de ira Alto 10,19% son altamente introvertidos, 16,67% tienen tendencia a la introversión y 5,56% son ambivertidos. Estos resultados guardan relación con los hallazgos de Sanz (2010) que discuten en el contexto del síndrome de ira-hostilidad-agresión o control de ira externa y la

capacidad de los test de personalidad para organizar y aclarar los conceptos de personalidad relacionados, pues este control es como el individuo administra la liberación de su ira, y según nuestro resultado solo depende de que tan Extrovertido es, sin embargo, no tiene que ver con la estabilidad, pues este sentimiento desborda cuando aflora.

En lo que respecta a la relación entre la dimensión control interno de ira y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019. No se validó esta hipótesis, teniendo nula relación con ambos rasgos de la personalidad, siendo estos Extroversión-Introversión y Estabilidad. El panorama que nos ofrecen nuestros datos es que respecto al rasgo de estabilidad podemos observar que dentro del Control interno de ira Bajo 9,72% son estables y 1,39% tienen tendencia inestable. Dentro del Control interno de ira Promedio 0,46% son muy estables, 22,69% son estables, 7,41% tienen tendencia inestable y 3,24% son altamente inestables. Dentro del Control interno de ira Alto 4,17% son altamente estables, 34,26% son estables, 15,74% tienen tendencia inestable y 0,93% son altamente inestables. Y que respecto al rasgo Extroversión-Introversión podemos observar que dentro del Control de interno de ira Bajo 2,31% son altamente introvertidos, 4,63% tienen tendencia a la introversión y 4,17% son ambivertidos. Dentro del Control de interno de ira Promedio 6,02% son altamente introvertidos, 18,06% tienen tendencia a la introversión y 9,72% son ambivertidos. Dentro del Control de interno de ira Alto 11,11% son altamente introvertidos, 27,78% tienen tendencia a la introversión y 16,20% son ambivertidos. Los resultados por lo tanto guardan relación con lo que nos dice Pfeiler (2018), pues en su estudio llega a la conclusión de que ningún efecto de estado o efectos de interacción entre los rasgos de personalidad y la condición de estado influyeron en la experiencia de la ira, pues la capacidad de control interno de ira se describe como un gestionamiento interno de la ira, realizando esto con acciones que no dependen de la personalidad y que se logra un buen control mediante acciones aprendidas y no definidas como los rasgos de Extroversión-Introversión o la estabilidad que pueda tener el sujeto.

CONCLUSIONES

1. Se determinó la relación que existe entre la expresión de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019, mediante el estadístico Rho de Spearman que tuvo un valor en su significancia con el rasgo de personalidad Extroversión-Introversión de 0.007 y con el rasgo de Estabilidad de 0.006. Llegando a la conclusión que existe una relación entre la expresión de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundario de una Institución Educativa de Concepción, 2019. Cuya relación respecto al rasgo de la personalidad de Extroversión-Introversión se relaciona de manera mínima y negativa (-0.184), esto quiere decir que a más expresión de ira menos extrovertido/introvertido es el alumno y respecto al rasgo de la personalidad de Estabilidad se relaciona de manera positiva (0.188), esto quiere decir que a más expresión de ira más estable es el alumno.
2. Se estableció que no existe la relación entre la dimensión rasgo-ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019 mediante el estadístico Rho de Spearman que tuvo un valor en su significancia con el rasgo de personalidad Extroversión-Introversión de 0.201 y con el rasgo de Estabilidad de 0.000 .
3. Se llega a la conclusión que no existe la relación entre la dimensión estado-ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019 mediante el estadístico Rho de Spearman que tuvo un valor en su significancia con el rasgo de personalidad Extroversión-Introversión de 0.038 pero con el rasgo de Estabilidad de 0.066.
4. Se llega a la conclusión que no existe la relación entre la dimensión expresión externa de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019 mediante el estadístico Rho de Spearman que tuvo un valor en su significancia con el rasgo de personalidad Extroversión-Introversión de 0.290 y con el rasgo de Estabilidad de 0.041.

5. Existe la relación entre la dimensión expresión interna de ira y los rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019 mediante el estadístico Rho de Spearman que tuvo un valor en su significancia con el rasgo de personalidad Extroversión-Introversión de 0.000 y con el rasgo de Estabilidad de 0.000 en los evaluados por tanto se dice que existe entonces una relación entre la dimensión expresión interna de ira y los rasgos de personalidad. Cuya relación respecto al rasgo de la personalidad de Extroversión-Introversión se relaciona de manera baja y negativa (-0.343), esto quiere decir que a más expresión interna de ira menos extrovertido es el alumno y respecto al rasgo de la personalidad de Estabilidad se relaciona de manera baja y positiva (0.312), esto quiere decir que a más expresión interna de ira más estable es el alumno.

6. Se estableció que no existe la relación entre la dimensión control externo de ira y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019 mediante el estadístico Rho de Spearman que tuvo un valor en su significancia con el rasgo de personalidad Extroversión-Introversión de 0.004 y con el rasgo de Estabilidad de 0.328.

7. No existe la relación entre la dimensión control interno de ira y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019. mediante el estadístico Rho de Spearman que tuvo un valor en su significancia con el rasgo de personalidad Extroversión-Introversión de 0.680 y con el rasgo de Estabilidad de 0.976.

RECOMENDACIONES

Teniendo en cuenta la importancia de la investigación y los resultados a los que se llegaron, se hacen las siguientes recomendaciones a los entes responsables de los alumnos en el grado secundario y demás individuos afines:

- Se sugiere publicar los resultados de la siguiente investigación, toda vez que contribuirá con el incremento de los conocimientos sobre la relación entre la expresión de ira y los rasgos de personalidad entre los estudiantes evaluados.
- Se debe de tomar en cuenta el tipo de personalidad que tiene el alumno para tratar sus problemas de ira, que bien podrían ver reflejadas en su desenvolvimiento académico o interacción con sus demás compañeros. Por lo que conocer a cada alumno de manera individual mediante un test de personalidad ayudara a identificar los rasgos de ira en las que tiene falencias.
- Crear programas para cada tipo de personalidad que presenten los alumnos, ayudando de manera personalizada para que el alumno pueda expresarse en un ambiente de confianza y eliminar el tabú que puedan generar la expresión de sentimientos.
- Crear un ambiente donde los alumnos se relacionen con sus compañeros de manera asertiva y empática, esto con el fin de que sus sentimientos de ira se desarrollen de manera natural y como parte de la socialización, evitando así picos de ira por la manifestación de algún resentimiento guardado entre los alumnos.
- Se sugiere realizar otras investigaciones en población más amplias, mejorando los métodos de investigación científica.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, M., Gerena, R. y Montaña de Barrgán. (2002). Estudio descriptivo correlacional enter ira y personalidad a la luz de la teoría de Han Eysenck. *Revista Colombiana de Psicología* 2, 15-19.
- Balarezo, L. (2008). *Psicoterapia*. Quito: Pontificia Universidad Católica de Ecuador.
- Bandura, A. (1988). *Teoría cognitiva social del pensamiento y la acción moral*. Hillsdale, N.J.: Erlbaum.
- Cattell, R. (1950). *Personalidad: un estudio sistemático, teórico y factual*. New York: Mc Graw Hill
- Cattell, R., Cattell, A. y Cattell, H. (1998). *16 PF – 5 Manual*. Madrid: TEA Ediciones.
- Claudio R. y Guerra, K. (2016). *Niveles predominantes de ira que presentan los adolescentes de quinto se secundaria de una institución educativa de Azapampa*. Hunacayo, Perú: Universidad Peruana de Los Andes.
- Cook, T. (2001). *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*. Madrid: Morata.
- De Andrés, E. (2015). *Personalidad, ira y sintomatología clínica en familiares y cuidadores de personas con demencia*. España: Universidad de Murcia.
- Del Barrio, V. y Aluja, A. (2009). *Inventario de expresión de ira estado-riesgo en niños y adolescentes*. Madrid: TEA Ediciones.

- Díaz, Y. (2013). *Estrategias y estilos de afrontamiento al estrés académico en estudiantes de medicina*. Colombia: Universidad de Colombia.
- Espinoza, A. (2017). *Expresión de ira estado-riesgo en adolescentes de instituciones educativas nacionales del distrito de Trujillo*. Trujillo, Perú: Unbniversidad César Vallejo.
- Eysenck, H. y Eysenck, S. (1992). Cuestionario de personalidad para niños (EPQ-J) y adultos (EPQ-A). Manual. Madrid: TEA. Recuperado de <https://vdocuments.mx/epqcuestionario-de-personalidad-para-ninos-epq-j-y-adultos-epq-a-569126dd3c17c.html>. Eysenck, H. (1970). *Fundamentos biológicos de la personalidad*. Barcelona: Fontanella.
- Eysenck, H. y. (1968). *Cuestionario de personalidad para niños (EPQJ)*. Madrid: TEA Ediciones.
- Eysenck H. y Eysenk, S. (2001). *Cuestionario revisado de personalidad. Manual*. Madrid: TEA Ediciones.
- Feist, J. y Feist, G. (2007). *Teorías de la personalidad*. España: Mc Graw Hill
- Figuroa, M., Chávez, C. y Valadez, M. (2014). *Rasgos de personalidad en adolescentes involucrados en bullying*. México: Universidad Autónoma de México.
- Gonzales, H. y Quiroga . (2016). *Personalidad y estrategias de afrontamienbto en estudiantes de una institución educativa estatal-Monsefú*. Chiclayo, Perú: Universidad Señor de Sipán.
- Gonzales, H., Pelegrín, A. y Carballo, J. (2017). *Ira y personalidad resistente en deportistas de raqueta y resistencia*. España: Universidad Miguel Hernández.

- Guillén, O. y. (2015). *Guía para elaborar la tesis universitaria*. Lima, Perú: Ando educando SAC.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación científica*. México: Mc Graw-Hill.
- Jensen-Campbell, L. A. (2014). Do Big Five personality traits associated with self-control influence the regulation of anger and aggression? *Journal of Research in Personality*, 403-424.
- Jensen-Campbell, L. A. (2014). Do Big Five personality traits associated with self-control influence the regulation of anger and aggression? *Journal of Research in Personality*, 403-424.
- Larsen, J. y. (2005). *Psicología de la personalidad*. México: Mc Graw-Hill Interamericana.
- Magai, C. (1996). *Teoría de la personalidad: nacimiento, muerte y transfiguración*. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Inc, Publishers.
- Meregildo, C. (2013). *Propiedades psicométricas del inventario de expresión de ira estado-rasgo- 2 en estudiantes de secundaria*. Universidad César Vallejo, Trujillo, Perú. Recuperado de <http://www.ucv.edu.pe/sites/publicaciones/psicologia/Es2013-2.pdf>
- Miguel, J., Casado, M., Cano, A. y Spielberg, C. (2001). *STAXI 2. Inventario de expresión de la ira estado-riesgo*. Madrid: TEA Ediciones.
- Millon, T. y. Davis, R. (2004). *MCMI-II Inventario clínico multiaxial de Millon. Manual*. Madrid: TEA Ediciones.
- Monteza, C. y Vásquez, F. (2015). *Personalidad y actitudes maternas en adolescentes gestantes de un centro hospitalario estatal de Chiclayo, 2014*. Chiclayo, Perú: Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.

- Mori, P. (2002) *Personalidad, autoconcepto y percepción del compromiso parental: sus relaciones con el rendimiento académico alumnos del sexto grado*. Doctor en Psicología. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima. Perú.
- Muñoz, J. (2015). *Expresión de ira y violencia escolar estudio en una muestra de alumnos de E.S.O. de la Región de Murcia*. España: Universidad de Murcia.
- Pease, C. R. (2015). Personality links to anger: Evidence for trait interaction and differentiation across expression style. *Personality and Individual Differences*, 159164.
- Pfeiler, T. M. (2018). Experiencing anger in a social interaction: The role of personality. *Personality and Individual Differences*, 45-51.
- Palmero, F., Fernández-Abascal, E., Martínez, F. y Choliz, M. (2002). *Psicología Sanz, J.* (2010). Anger and hostility from the perspective of the Big Five personality model. *Scandinavian Journal of Psychology*, 262–270.
- a de la motivación y la emoción*. España: Mc Graw-Hill.
- Pérez, M., Redondo, M., & León, L. (2008). *Aproximaciones a la emoción de ira: de la conceptualización a la intervención psicológica*. Obtenido de Revista Electrónica de Motivación y emoción: <http://reme.uji.es/articulos/numero28/article6/article6>.
- Saravia, M. (2013). *Rasgos de personalidad en adolescentes entre 14-18 años, agresoras de bullying, estudiantes de 4to. Bachillerato, de un colegio privado de Guatemala*. Licenciada de Psicóloga. Universidad Rafael Landívar. Guatemala. Sanz, J. (2010). Anger and hostility from the perspective of the Big Five personality model. *Scandinavian Journal of Psychology*, 262–270.

- Sanz, J. (2010). Anger and hostility from the perspective of the Big Five personality model. *Scandinavian Journal of Psychology*, 262–270.
- Skinner, B. (1938). *El comportamiento de los organismos: Un análisis experimental*. Cambridge, Massachusetts: Skinner Foundation
- Spielbeg, C. (2009). *Inventario de expresión estado-rasgo en niños y adolescentes-STAXI NA*. Madrid: Tea Ediciones.
- Spielberg, C. (1991). *Inventario de expresión de ira estado-riesgo en niños y dolescentes-STAXI NA*. . Madrid: TEA Ediciones.
- Tamayo y Tamayo, M. (2007). *El proceso de la investigación científica*. Buenos Aires: Limusa.
- Tsypes, A. (2019). Trait anger and the reward positivity. *Personality and Individual Differences*, 24-30.
- Torres, F. (2016). *Relación entre la personalidad y el rendimiento académico en estudiantes de sexto de primaria, segundo y cuarto de secundaria de un colegio de Lima*. Licenciado en Psicología. Universidad Peruana Cayetano Heredia. Lima. Perú.
- Valderrama, S. (2013). *Pasos para elaborar proyectos de investigación científica*. Lima, Perú: Editorial San Marcos.
- Wunt, W. (1979). *Elementos de la psicología popular*. New York: George Allen & Unwin Ltd

Anexos

Anexo 1: Matriz de Consistencia

Título	Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables de estudio	Metodología
<p>Expresión de ira y rasgos de personalidad en estudiantes del nivel secundario de una Institución Educativa Concepción, 2019</p>	<p>Problema general: ¿Qué relación existe entre la expresión de ira y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019?</p> <p>Problemas específicos: ¿Qué relación existe entre la dimensión estado-ira y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019?</p> <p>¿Qué relación existe entre la dimensión rasgo-ira y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019?</p> <p>¿Qué relación existe entre la dimensión expresión externa y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019?</p> <p>¿Qué relación existe entre la dimensión expresión interna y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019?</p> <p>¿Qué relación existe entre la dimensión control externo y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019?</p> <p>¿Qué relación existe entre la dimensión control interno y rasgo de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019?</p>	<p>Objetivo general: Determinar la relación que existe entre la expresión de ira y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019.</p> <p>Objetivos específicos: Establecer la relación que existe entre la dimensión estado-ira y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019</p> <p>Establecer la relación que existe entre la dimensión rasgo-ira y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019</p> <p>Establecer la relación que existe entre la dimensión expresión externa y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019.</p> <p>Establecer la relación que existe entre la dimensión expresión interna y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019.</p> <p>Establecer la relación que existe entre la dimensión control externo y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019.</p> <p>Establecer la relación que existe entre la dimensión control interno y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019.</p>	<p>Hipótesis general: La expresión de ira se relaciona significativamente con rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019.</p> <p>Hipótesis específicas Existe una relación significativa entre la dimensión estado-ira y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019</p> <p>Existe una relación significativa entre la dimensión rasgo-ira y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019</p> <p>Existe una relación significativa entre la dimensión expresión externa y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019</p> <p>Existe una relación significativa entre la dimensión expresión interna y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019</p> <p>Existe una relación significativa entre la dimensión control externo y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019</p> <p>Existe una relación significativa entre la dimensión control interno y rasgos de personalidad de los estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Concepción, 2019</p>	<p>Variable 1: Expresión de ira</p> <p><u>Dimensiones:</u> Estado-ira Rasgo-ira Expresión externa Expresión interna Control externo Control interno</p> <p>Variable 2: Personalidad</p> <p><u>Dimensiones:</u> Introversiónextroversión Estabilidadinestabilidad</p>	<p><u>Tipo de investigación</u> Básico</p> <p><u>Nivel de investigación</u> Correlacional</p> <p><u>Diseño de investigación</u> No experimental, correlacional de corte transversal</p> <p><u>Población</u> 487 estudiantes del nivel secundaria en una Institución Educativa de Concepción, 2019</p> <p><u>Muestra</u> 216 estudiantes del nivel secundario en una Institución Educativa de Concepción, 2019</p> <p><u>Técnica de muestreo</u> Probabilística estratificado.</p> <p><u>Técnicas e instrumentos de recolección de datos</u></p> <p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: Cuestionario</p>

--	--	--	--	--	--

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Ítems	Naturaleza de la variable	Escala de medición
Expresión de Ira	Estado emocional que conlleva a la inestabilidad emocional y, por tanto, a que el individuo tenga pensamientos y sentimientos negativos, por lo que la ira es considerada componente base para la agresión y hostilidad. (Spielberg, 2009).	Acciones que permiten medir la expresión de ira en los estudiantes a través de las dimensiones: Estado-ira, rasgo-ira, expresión externa, expresión interna, control externo, control interno. Con un criterio de Baremación Alto, moderado, bajo u lo	Estado-ira	1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8	C U A L I T A T I V A	O R D I N A L
			Rasgo-ira	9; 10; 11; 12, 13; 14; 15; 16		
			Expresión externa	17; 18; 19; 20		
			Expresión interna	21; 22; 23; 24		
			Control externo	25; 26; 27; 28		
			Control interno	29; 30; 31; 32		
Personalidad	Es una organización más o menos estable y duradera del carácter, temperamento, intelecto y físico de una persona que determina su adaptación única al ambiente (Eysenck y Eysenck, 2001).	Acciones que permitirán medir la personalidad en los estudiantes a través de las dimensiones: Introversiónextroversión y estabilidadinestabilidad.	Introversión-extroversión	1, 3, 6, 9, 11, 14, 17, 19, 22, 25, 27, 30, 33, 35, 38, 41, 43, 46, 49, 51, 53, 55, 57	C U A L I T A T I V A	N O M I N A L
			Estabilidad-inestabilidad	2, 5, 7, 10, 13, 15, 18, 21, 23, 26, 29, 31, 34, 37, 39, 42, 45, 47, 50, 52, 54, 56,		

Anexo 3: Matriz de Operacionalización de instrumentos

Variable	Dimensiones	Items	Escala valorativa	Instrumento
Expresión de Ira	Estado-ira	1. Estoy furioso 2. Me siento irritado 3. Me siento enfadado 4. Le pagaría a alguien 5. Estoy cansado 6. Me gustaría decir insultos 7. Estoy fastidiado 8. Daría puñetazos a la pared	<ul style="list-style-type: none"> - Nunca - Casi nunca - Casi siempre - Siempre 	Inventario de expresión de Ira Estado-Rasgo en niños y adolescentes
	Rasgo-ira	9. Me dan ganas de maldecir a gritos 10. Me dan ganas de gritarle a alguien 11. Quiero romper algo 12. Me dan ganas de gritar 13. Le tiraría algo a alguien 14. Tengo ganas de tirar cachetadas a alguien 15. Me gustaría pelearme con alguien 16. Me enoja rápidamente		
	Expresión externa	17. Tengo un carácter irritable 18. Soy una persona exaltada 19. Me molesta cuando hago algo bien y no me lo reconocen 20. Tiendo a perder los estribos		
	Expresión interna	21. Me pone furioso que me critiquen delante de los demás 22. Me siento furioso cuando hago un buen trabajo y se me valora poco. 23. Me fastidio de las cosas con facilidad. 24. Me enfado si no me salen las cosas como tenía previsto.		
	Control externo	25. Me enfado cuando se me trata injustamente 26. Controlo mi temperamento 27. Expreso mi ira 28. Me guardo para mí lo que siento		
	Control interno	29. Hago comentarios irónicos de los demás. 30. Mantengo la calma. 31. Hago cosas como dar patadas a la pared. 32. Estoy furioso por dentro aunque no lo demuestro.		

		<p>1 ¿Te gusta que haya mucho ruido y alboroto alrededor tuyo?</p> <p>3 ¿Casi siempre tienes una contestación o respuesta rápida cuando la gente conversa? 6</p> <p>¿Prefieres estar solo en vez de estar acompañado de otros niños?</p> <p>9 ¿Te gustan las bromas pesadas?</p> <p>11 ¿Eres vivaz y alegre?</p> <p>14 ¿es por lo contrario animado(a) y jovial?</p> <p>17 ¿se siente a menudo hastiado(a), harto, fastidiado?</p> <p>19 ¿puede expresar en palabras fácilmente lo que piensa?</p> <p>22 ¿le gusta las bromas?</p> <p>25 ¿le gusta mucho la buena comida?</p>		
--	--	---	--	--

Anexo 4: Instrumentos de recolección de datos

INVENTARIO DE PERSONALIDAD

EYSENCK Y EYSENCK – FORMA A

INSTRUCCIONES

Aquí hay algunas preguntas acerca de la manera como tú portas, sientes o actúas. Después de cada pregunta, contestas en la HOJA DE RESPUESTAS, contestando "SI" o "NO". Es decir, que pondrás un aspa o cruz en el círculo debajo de la columna "SI"; si la pregunta está de acuerdo con la manera en que generalmente actúas o sientes. Y pondrás un aspa o cruz en el círculo debajo de la columna "NO"; cuando la pregunta no diga la manera como actúas o sientes. Trabaja rápidamente y no demores mucho tiempo en cada pregunta.

CUESTIONARIO

1. ¿ Te gusta que haya mucho ruido y alboroto alrededor tuyo?
2. ¿ Necesitas a menudo amigos o compañeros buenos, comprensivos, que te den ánimo o valor?
3. ¿ Casi siempre tienes una contestación o respuesta rápidamente (al toque) cuando la gente te conversa?
4. ¿ Algunas veces te pone malhumorado, de mal genio?
5. ¿ Eres triste?
6. ¿ Prefieres estar sólo, en vez de estar acompañado de otros niños?
7. ¿ Pasan ideas por tu cabeza que no te dejan dormir?
8. ¿ Siempre haces inmediatamente conforme lo que te dicen o mandan?
9. ¿ Te gustan las bromas pesadas?
10. ¿ A veces te sientes infeliz, triste sin que haya ninguna razón especial?
11. ¿ Eres vivaz y alegre?
12. ¿ Alguna vez has desobedecido cierta regla de la escuela?
13. ¿ Te aburren o fastidian muchas cosas?
14. ¿ Te gusta hacer las cosas rápidamente?
15. ¿ Te preocupas por cosas terribles o feas que pudieran sucederte?
16. ¿ Siempre puedes callar todo secreto que sabes?
17. ¿ Puedes hacer que una fiesta, paseo o juego sean alegres?
18. ¿ Sientes golpes en tu corazón?
19. ¿ Cuando conoces nuevos amigos, generalmente tu empiezas la conversación?
20. ¿ Has dicho alguna vez alguna mentira?
21. ¿ Te sientes fácilmente herido o apenado cuando la gente encuentra un defecto en ti o una falta en el trabajo que haces?
22. ¿ Te gusta hacer bromas y contar historias graciosas a tus amigos?
23. ¿ A menudo te sientes cansado sin razón?
24. ¿ Siempre termina tus tareas antes de ir a jugar?

INVENTARIO DE PERSONALIDAD EYSENCK Y EYSENCK (A)

HOJA DE RESPUESTAS

Apellidos y Nombres:

Lugar de Nac.: Fecha de Nac.: Edad:

	SI	NO		SI	NO		SI	NO
1.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	41.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	42.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	23.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	43.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	44.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	45.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	46.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	47.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	28.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	48.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	29.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	49.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	50.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	51.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	32.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	52.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	53.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	34.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	54.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	35.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	55.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	56.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	37.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	57.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	38.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	58.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	59.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	40.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	60.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

N:

E:

L:

.....

NOMBRE Y APELLIDOS

FECHA EDAD SEXO Varón Mujer

CURSO CENTRO

STAXI



TEA Ediciones

PARTE 1

INSTRUCCIONES

A continuación se presentan una serie de afirmaciones que la gente usa para describirse a sí misma. Lee cada frase y marca con un aspa (X) aquella respuesta que mejor describa **CÓMO TE SIENTES AHORA MISMO**

CÓMO ME SIENTO AHORA MISMO

	Poco	Bastante	Mucho
1. Estoy furioso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Estoy enfadado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Estoy rabioso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Tengo ganas de insultar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Tengo ganas de pegar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Estoy molesto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Tengo ganas de dar patadas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Tengo ganas de maltratar a alguien	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NO ANOTES
NADA EN ESTE
RECUADRO
O PODRÍAS
INVALIDAR
TU EJERCICIO.

PARTE 2

INSTRUCCIONES

Lee cada frase y marca con un aspa (X) la respuesta que mejor describa **CÓMO TE SIENTES HABITUALMENTE**

CÓMO ME SIENTO HABITUALMENTE

	Casi nunca	A veces	Casi siempre
9. Tengo mal genio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Me irrito fácilmente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Me enfurece retrasarme por culpa de otros ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
12. Me enfurece que no se reconozca que trabajo bien	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
13. Exploto fácilmente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. Digo cosas desagradables	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. Me enfurece que me corrijan delante de otros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
16. Me enfurece hacer bien un examen y tener mala nota	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NO ANOTES
NADA EN ESTE
RECUADRO
O PODRÍAS
INVALIDAR
TU EJERCICIO.

PARTE 3

INSTRUCCIONES

A continuación aparecen reacciones que tiene la gente cuando está enfadada.

Lee cada frase y marca aquella respuesta que mejor describa **QUÉ SUELES HACER CUANDO ESTÁS ENFADADO**

CUANDO ME ENFADO...

- | | Casi nunca | A veces | Casi siempre |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 17. Demuestro mi enfado | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 18. Escondo mis sentimientos | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 19. Tengo ganas de llorar | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 20. Prefiero estar solo | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 21. Doy portazos | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 22. Discuto | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 23. Siento rabia pero me lo callo | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 24. Cuando pierdo el control, sé dominarme | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 25. Me tranquilizo antes que los otros | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 26. Controlo mi furia | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 27. Me enfrento directamente con lo que me enfada | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 28. Controlo mis sentimientos de ira | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 29. Respiro profundamente para tranquilizarme | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 30. Hago cosas que me tranquilizan | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 31. Trato de relajarme | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 32. Hago cosas que me calman | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

**NO ANOTES
NADA EN ESTE
RECUADRO
O PODRÍAS
INVALIDAR
TU EJERCICIO.**



Autor: C. D. Spielberger.

Adaptación española: V. del Barrio y A. Aluja.

ADAPTADO CON PERMISO DE PSYCHOLOGICAL ASSESSMENT RESOURCES (PAR).

Copyright © 2005 by TEA Ediciones, S.A. - Prohibida la reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados - Este ejemplar está impreso en DOS TINTAS. Si le presentan uno en negro, es una reproducción ilegal. En beneficio de la profesión y en el suyo propio, NO LA UTILICE - Printed in Spain. Impreso en España.

PERFIL

		ESTADO TOTAL	SENT.	EXP. F y V		
NIVEL	PD				PD	
	Alto				Alto	
	Moderado				Moderado	
	Bajo				Bajo	
	Nulo				Nulo	

Centil	RASGO TOTAL	TEMP.	REACC.	EXP. EXT.	EXP. INT.	C. EXT.	C. INT.	C. TOTAL	Centil
99	-	-	-	-	-	-	-	-	99
95	-	-	-	-	-	-	-	-	95
90	-	-	-	-	-	-	-	-	90
85	-	-	-	-	-	-	-	-	85
80	-	-	-	-	-	-	-	-	80
75	-	-	-	-	-	-	-	-	75
70	-	-	-	-	-	-	-	-	70
65	-	-	-	-	-	-	-	-	65
60	-	-	-	-	-	-	-	-	60
55	-	-	-	-	-	-	-	-	55
50	-	-	-	-	-	-	-	-	50
45	-	-	-	-	-	-	-	-	45
40	-	-	-	-	-	-	-	-	40
35	-	-	-	-	-	-	-	-	35
30	-	-	-	-	-	-	-	-	30
25	-	-	-	-	-	-	-	-	25
20	-	-	-	-	-	-	-	-	20
15	-	-	-	-	-	-	-	-	15
10	-	-	-	-	-	-	-	-	10
5	-	-	-	-	-	-	-	-	5
1	-	-	-	-	-	-	-	-	1

Centil	RASGO TOTAL	TEMP.	REACC.	EXP. EXT.	EXP. INT.	C. EXT.	C. INT.	C. TOTAL
PD								
Centil								

Matriz 5: Fichas de validación por juicio de expertos de los instrumentos de

CRITERIO DE JUECES

NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO

Susan Liza Camayo Sandoval

TÍTULO PROFESIONAL

Graduada en Psicología

ESPECIALIDAD

.....

AÑOS DE EXPERIENCIA

1 año

INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA

Consultorio Sandoval.

POST GRADO

.....

AÑO

.....

TRABAJOS PUBLICADOS

.....

OTROS MERITOS

.....

EN RESUMEN CUAL ES SU OPINIÓN SOBRE EL INSTRUMENTO

ADECUADO 1



MEDIANAMENTE ADECUADO 2



INADECUADO 3



OBSERVACIONES:

.....
.....
.....
.....
.....
.....


FIRMA
PSICÓLOGA
C.P.S.P. 29010

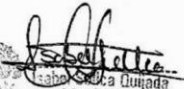
CRITERIO DE JUECES

NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO : Natali Isabel Sulica Quijada
TÍTULO PROFESIONAL : Psicóloga
ESPECIALIDAD : Educativo
AÑOS DE EXPERIENCIA : 10 Años
INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA : Centro de Salud San Jerónimo
POST GRADO : Maestría educativa
AÑO : 2017
TRABAJOS PUBLICADOS : —
OTROS MERITOS : —

EN RESUMEN CUAL ES SU OPINIÓN SOBRE EL INSTRUMENTO

ADECUADO 1 MEDIANAMENTE ADECUADO 2 INADECUADO 3

OBSERVACIONES:.....
.....
.....
.....
.....
.....


PSICÓLOGA
CPSP 22504

FIRMA

CRITERIO DE JUECES

NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO : *Dña. Javier Alva*
TÍTULO PROFESIONAL : *Licenciada en Psicología*
ESPECIALIDAD :
AÑOS DE EXPERIENCIA : *20 años*
INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA : *Universidad Alas Peruanas*
POST GRADO : *Doctora en Psicología*
AÑO : *2012*
TRABAJOS PUBLICADOS : *Atención y Resolución de Problemas*
OTROS MERITOS : *Desarrollo de conceptos en estudiantes de PS*
- Reconocimiento por la labor destacada en docencia universitaria
por la universidad Alas Peruanas
- Investigadora Principal de la universidad Alas Peruanas.

EN RESUMEN CUAL ES SU OPINIÓN SOBRE EL INSTRUMENTO

ADECUADO 1 MEDIANAMENTE ADECUADO 2 INADECUADO 3

OBSERVACIONES:.....
.....
.....
.....
.....
.....

[Firma]
LEDA JAVIER ALVA
FIRMA psicóloga

CRITERIO DE JUECES

NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO : Ps. Edith Giannina Meza Hospina
TÍTULO PROFESIONAL : Psicóloga
ESPECIALIDAD :
AÑOS DE EXPERIENCIA : 13 años
INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA : Centro Emergencia Mujer - MIMP
POST GRADO : Maestría
AÑO :
TRABAJOS PUBLICADOS :
OTROS MERITOS :

EN RESUMEN CUAL ES SU OPINIÓN SOBRE EL INSTRUMENTO

ADECUADO 1 **MEDIANAMENTE ADECUADO 2** **INADECUADO 3**

OBSERVACIONES:.....
.....
.....
.....
.....
.....




FIRMA

CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

**CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO INVENTARIO DE PERSONALIDAD
EYSENCK Y EYSENCK FORMA A**

N° de elementos	KR20	Valoración	Nivel Alfa
60	0,83	>	0,50

En el cuadro anterior, se observa que el valor del KR20 (0,83) es mayor al nivel alfa, por lo tanto el 80% de confiabilidad del instrumento es buena.

Según la valoración de George y Mallery (2003) que sugieren un criterio general de recomendaciones para evaluar el coeficiente del KR20. Se tiene la siguiente clasificación:

VALOR	COEFICIENTE	CRITERIO
>	0,9	Excelente
>	0,8	Bueno
>	0,7	Aceptable
>	0,6	Relativamente aceptable
>	0,5	Cuestionable
<	0,5	Deficiente

CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO:
INVENTARIO DE EXPRESION DE IRA- ESTADO RASGO EN NIÑOS Y
ADOLESCENTES.

N° de elementos	Alfa de Crombach	Valoración	Nivel Alfa
32	0,822	>	0,50

En el cuadro anterior, se observa que el valor del Alfa de Crombach (0,822) es mayor al nivel alfa, por lo tanto, el 80% de confiabilidad del instrumento es buena.

Según la valoración de George y Mallery (2003) que sugieren un criterio general de recomendaciones para evaluar el coeficiente del alfa de Crombach. Se tiene la siguiente clasificación:

VALOR	COEFICIENTE	CRITERIO
>	0,9	Excelente
>	0,8	Bueno

>	0,7	Acceptable
>	0,6	Relativamente aceptable
>	0,5	Cuestionable
<	0,5	Deficiente

Constancias de evaluación de las pruebas psicológicas emitidas por los directores de las escuelas profesionales

Constancia

Juicio de experto

Yo, Mg. Hiramani Huaranga, Hasiel, con Documento Nacional de Identidad No. 44745934 certifico que realicé el juicio de experto al instrumento presentado por las bachilleres Malpartida Palomino, Fátima Edith y Balbin Saenz Irma Marina, en la investigación titulada: "Expresión de Ira y Rasgos de Personalidad en Estudiantes del Nivel Secundaria de una Institución Educativa Concepción, 2019".

Huancayo, Marzo del 2019

GOBIERNO REGIONAL JUNIN
DIRECCIÓN REGIONAL DE SALUD JUNIN
RED DE SALUD CHANCAYO

Mg. Ps. Hiramani Huaranga
Coordinadora E.S.P. Salud Mental y Cultura de Paz
C.P.S.P. 16875

Sello y Firma del Experto

Constancia

Juicio de experto

Yo, Susan Luz Camayo Sandoval, con Documento Nacional de Identidad No. 43423178 certifico que realicé el juicio de experto al instrumento presentado por las bachilleres Malpartida Palomino, Fátima Edith y Balbin Saenz Irma Marina, en la investigación titulada: "Expresión de Ira y Rasgos de Personalidad en Estudiantes del Nivel Secundaria de una Institución Educativa Concepción, 2019".

Huancayo, Marzo del 2019

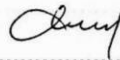

.....
 Susan Luz Camayo Sandoval
Sello y Firma del Experto
2019

Constancia

Juicio de experto

Yo, Leda Javier Alva, con Documento Nacional de Identidad No. 20092878 certifico que realicé el juicio de experto al instrumento presentado por las bachilleres Malpartida Palomino, Fátima Edith y Balbin Saenz Irma Marina, en la investigación titulada: "Expresión de Ira y Rasgos de Personalidad en Estudiantes del Nivel Secundaria de una Institución Educativa Concepción, 2019".

Huancayo, Marzo del 2019



.....
LEDA JAVIER ALVA
Sello y Firma del Experto
Psicóloga

Constancia

Juicio de experto

Yo, NATALI ISABEL GULLCA UGAYA con Documento Nacional de Identidad No. 44127915 certifico que realicé el juicio de experto al instrumento presentado por las bachilleres Malpartida Palomino, Fátima Edith y Balbin Saenz Irma Marina , en la investigación titulada: "Expresión de Ira y Rasgos de Personalidad en Estudiantes del Nivel Secundaria de una Institución Educativa Concepción, 2019".

Huancayo, Marzo del 2019



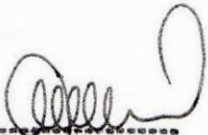
.....
Sello y Firma del Experto

Constancia

Juicio de experto

Yo, Meza Hospina, E. Giannina con Documento Nacional de Identidad No. 20114205 certifico que realicé el juicio de experto al instrumento presentado por las bachilleres Malpartida Palomino, Fátima Edith y Balbin Saenz Irma Marina, en la investigación titulada: "Expresión de Ira y Rasgos de Personalidad en Estudiantes del Nivel Secundaria de una Institución Educativa Concepción, 2019".

Huancayo, Marzo del 2019




E. Giannina Meza Hospina
PSICOLOGA
670243284

Sello y Firma del Experto

Anexo 6: Validación de Instrumentos

INVENTARIO DE PERSONALIDAD DE EYSENCK Y EYSENCK FORMA "A"

INVENTARIO DE EXPRESION DE IRA ESTADO - RASGO EN NIÑOS Y

ADOLESCENTES.

CRITERIO U OPINION	Nº DE JUECES	ACUERDOS	V. AIKEN (V)	DESCRIPTIVO
Adecuado	5	5	1,00	Valido

Exp 1	Nazzia Masiel Huamán Huaranga	VALIDO	
Exp 2	Edith Giannina Meza Hospina		VALIDO
Exp 3	Natali Isabel Sullca Quijada	VALIDO	
Exp 4	Susan Luz Camayo Sandoval	VALIDO	
Exp 5	Leda Javier Alva	VALIDO.	

Validez

Para Sanchez y Reyes (2015), afirmaron que un instrumento tiene validez de contenido cuando los items que lo integran constituyen una muestra representativa de los indicadores de la propiedad que mide.

Los instrumentos fueron revisados y validados por cinco jueces, quienes dieron su veredicto a los test como **ADECUADOS** ya que cumplen con los requisitos establecidos para llevar a cabo su aplicación, se halló la validez de cada ítem a través del coeficiente de Aiken en los siguientes criterios:

¿Esta pregunta permitirá alcanzar el objetivo planteado en el estudio?

¿La pregunta está formulada en forma clara y precisa?

¿La redacción es entendible o coherente con el propósito del estudio?

¿El contenido corresponde con el propósito del estudio?

¿El vocabulario de esta pregunta es el adecuado para la muestra?

La validez de cada ítem se obtuvo como el promedio de la validez en cada uno de los aspectos mencionados anteriormente, mientras que la validez total del instrumento, se halló a través del promedio de la validez de todos los ítems, el cual se calcula a través de la fórmula:

$$V = \frac{S}{n(c - 1)}$$

Dónde:

S = Sumatoria de valoraciones positivas emitidas por los jueces.

N = Número de jueces.

C= Número de valores de la escala de valoración (dicotómico o politómico)

Todos los ítems son válidos según la apreciación de los jueces del Inventario de ira, por lo tanto:

$$V = \frac{5}{5(2-1)} = \frac{5}{5(1)} = \frac{5}{5} = 1$$

Validez de contenido del instrumento o Aiken = 1

De la misma manera son válidos según la apreciación de los jueces del Inventario de personalidad:

$$V = \frac{5}{5(2-1)} = \frac{5}{5(1)} = \frac{5}{5} = 1$$

Validez de contenido del instrumento o Aiken = 1



UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD



"Año de la Lucha Contra la Corrupción e Impunidad"

ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA
"Excelencia en Salud.... De los Andes al Mundo"

Huancayo 17 marzo del 2019

CONSTANCIA DE EXPEDITO PARA LA APLICACIÓN DE LAS PRUEBAS

Señores:

Oficina de Grados y Títulos.

Universidad Peruana Los Andes

Presente.-

Por medio de la presente se deja constancia, que en condición de asesores damos conformidad para la aplicación de las pruebas del proyecto de tesis aprobado titulado: "EXPRESIÓN DE IRA Y RASGO DE PERSONALIDAD EN ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CONCEPCIÓN, 2019" presentado por las alumnas: Balbin Saenz Irma Marina, con DNI 06166734, con código de matrícula Nro. E010371B, y Malpartida Palomino Fátima Edith, con DNI 42310314, con código de matrícula Nro. A30909H; de la Facultad de Ciencias de la Salud E.A.P.: Psicología, quienes se encuentran cursando el V Taller de Tesis – Sección "A" de la Universidad Peruana Los Andes, para obtener el título profesional de psicóloga.

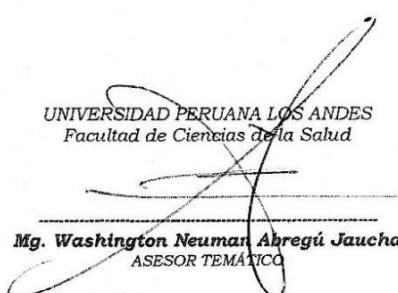
Sin otro particular me suscribo de usted, expresándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,

UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
Facultad de Ciencias de la Salud


Mg. Saúl Jesús Mallqui
ASESOR METODOLÓGICO

UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
Facultad de Ciencias de la Salud


Mg. Washington Neuman Abregú Jaucha
ASESOR TEMÁTICO

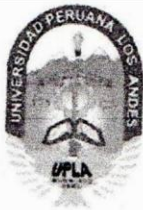
MISIÓN:

Somos una unidad académica formadora de profesionales científicos, técnicos y humanistas competitivos en el campo de Ciencias de la Salud, con docentes altamente calificados que promueven la labor interdisciplinaria, aprovechando la infraestructura, equipamiento y ubicación geográfica, para promover el desarrollo sostenible de la región y del país.



PERMISO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA PARA LA

APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS



PERMISO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA

"Año de la Lucha Contra la Corrupción e Impunidad"

Solicito: Permiso para la aplicación de un cuestionario como parte de la realización de tesis.

Señor director de la Institución Educativa Emblemática "9 de Julio"- Concepción

S.D.

Malpartida Palomino, Fátima Edith, identificada con DNI N.º 42310314 con domicilio en el Jr. Bolognesi N.º 412 de la Provincia de Concepción y **Balbin Saenz Irma Marina** con DNI N.º 06166734, con domicilio en la Av. Leoncio Prado S/N Chilca- Huancayo. Egresadas de la Escuela Académico Profesional de Psicología de la Universidad Peruana Los Andes. Ante usted con el debido respeto nos presentamos para exponerle lo siguiente:

Que habiendo realizado la Tesis **"EXPRESION DE IRA Y RASGOS DE PERSONALIDAD EN ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIA DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA CONCEPCION- 2019"**. Y necesitando una población para aplicar dicha tesis. Solicito a usted me conceda el permiso correspondiente para realizar la aplicación de los cuestionarios a los alumnos del nivel secundaria de la Institución que tiene a bien dirigir previa coordinación de las fechas y horarios.

Por Tanto: Suplico a usted atender mi petición para los fines que se crea convenientes.

Concepción, marzo del 2019



[Signature]
Dr. Máximo Edgar Usado Loza
DIRECTOR (E)
C.M. 1020078015
DIRECTOR

[Signature]
Bach. Fátima E. Malpartida Palomino

[Signature]
Bach. Irma M. Balbin Saenz

I.E. EMBLEMÁTICA "9 DE JULIO"
CONCEPCIÓN
TELEF: 064 - 681019

Expediente n.º: 161
Ingreso : 2019-03-18
Tramitado : 10
Hora : 1:45 am
Folios : 01

**CONSTANCIA DE EVALUACION DE INSTRUMENTOS DE PARTE DE
LA INSTITUCION EDUCATIVA**

“Año de la Lucha Contra la Corrupción e Impunidad”


CONSTANCIA

Yo: **Dr. MAXIMO EDGAR OSEDA LAZO**, director de la **Institución Educativa Emblemática “9 de Julio”** de la **Provincia de Concepción** hace constar: Que la **Bach. Fátima Edith Malpartida Palomino** y la **Bach. Irma Marina Balbin Saenz** realizaron la evaluación de 2 instrumentos psicológicos: ***INVENTARIO DE PERSONALIDAD DE EYSENCK Y EYSENCK FORMA” A” e INVENTARIO DE EXPRESION DE IRA- RASGO EN NIÑOS Y ADOLESCENTES*** a los alumnos del nivel secundaria de dicha Institución con la finalidad de llevar a cabo el desarrollo de la Tesis, ***“EXPRESION DE IRA Y RASGOS DE PERSONALIDAD EN ALUMNOS DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA DEL NIVEL SECUNDARIA DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA CONCEPCION- 2019”***.

Se expide este documento para fines que crean convenientes.

Concepción 21 de marzo del 2019





Dr. Máximo Edgar Oseda Lazo

27 2711221111211223222322212121222223333101876812232223
28 2811211111111111111122112111333233322896512101111133
29 29112111111112111111111111121233222895479111112
30 3011211111111222221122312112333223333814681112121233
31 311121111111122122321221321311232133381589610122313
32 321121111111122211222111122222222238137589122122
33 331121111111122221111221211222232233381277811112223
34 34112111112112212112112112131121119125575211111
35 35112111111112232133231111222222133381767810131223
36 361121111111132212132112111133333322815751010122133
37 3711211111111223221132212123323222323816781010132233
38 3811211111111111111223121213222322228977108112232
39 39112111111112212212122131222311222228136888121222
40 1213111111111121222211311233333322281277129112232
41 22132111111112222121321221221232333229157791022223
42 321311111111112112113331112333333338106101112111333
43 4213111111111111111211211233322333388661112111233
44 521311111111121211112122111211212223381147610111213
45 62131111111112121111212122122223212328117788112222
46 721311111111112311122212112333233232812671210111233
47 82131111111122211212122212232212333381358912121223
48 92131111111112121122121112121121133381265510111113
49 1021311111111222212221321133332332333815891111122333

11 11
2

11 11

2

2

3

22

2

73 342131111111111111121221121222222212238107688112222
 74 352131111111122221111212212222222233381277811112223
 75 36213111111212121121211221212112212239126668211212
 76 372133113131133213112232312333313333314166111212331333
 77 38213111111112222112121221132232222238136899121222
 78 392131111111122311122122211111112333381447512121213
 79 40213111111112211122122211221222133381258710111213
 80 41213111111112122112112121112112121218125656111211
 81 4221311111111211211312111113111112218124566111111
 82 4321311111211211222221121222222233391476811222223
 83 442131111111121211122121111133313332381245121111133
 84 452131111111111111121212121122122222895678111212
 85 131411121111122311222322122333232333914791211222333
 86 231411111111222221322121221112212228167757132212
 87 33 14111211121212231123333333812 5 91212111333
 88 4 3 141112121231111232211815 5 796121221895314111111122123112231321333333233381481012111223
 33
 90 6314111111111211111212221223111223318105879111212
 91 7314211321111123321223331123211213331215511810321323
 92 831422111211322212122323121333122232111569119321332
 93 9314111111111221122121211133213223281246119111232
 94 1031411111111222312332112232222212338189689132222
 95 11314111111111111121212221221221222228105878111212

111 11

2

3

2

111 11
2

2

2

2

2

22

2

96 12 3 14 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 3 2 1 1 2 3 3 3 3 3 3 3 1 1 2 1 3 3 2 8 12 9 12 9 9 1 1 2 3 2 2
 97 13 3 14 1 1 1 1 1 1 2 1 2 3 3 2 2 2 3 3 2 2 1 2 1 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 9 20 6 7 4 8 2 3 1 2 1 2
 98 14 3 14 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 3 2 1 1 2 2 1 3 3 3 2 1 2 1 2 2 3 2 2 8 13 10 8 6 9 1 2 3 2 1 2
 99 15 3 14 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 2 1 2 1 1 2 1 2 2 1 2 2 2 2 1 8 16 4 7 7 7 1 3 1 2 1 2
 100 16 3 14 2 2 1 3 2 2 1 1 1 1 2 2 2 2 3 2 2 1 1 2 1 2 2 1 1 2 3 2 2 2 2 2 14 15 8 6 6 8 3 2 2 2 1 2
 101 17 3 14 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 1 1 1 1 1 2 1 2 1 1 1 1 2 3 1 3 3 3 3 3 8 10 4 6 9 12 1 1 1 2 2 3
 102 18 3 14 1 1 1 1 1 1 1 2 3 1 2 2 2 2 1 2 3 2 2 1 2 2 2 2 3 2 1 2 3 2 8 15 8 9 8 8 1 2 2 3 2 2
 103 19 3 14 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 1 1 1 2 2 2 1 2 2 1 1 1 2 2 1 2 2 1 2 2 8 11 6 6 7 7 1 1 1 2 1 2
 104 20 3 14 1 1 1 1 1 1 1 2 3 3 8 16 8 8 8 10 1 3 2 2 2 3
 105 21 3 14 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 1 1 1 2 2 1 2 1 2 1 2 1 2 3 3 2 2 3 3 3 2 8 12 6 6 10 11 1 1 1 2 3 3
 106 22 3 14 1 1 1 1 1 1 1 2 2 3 2 1 1 2 2 2 3 2 2 2 2 1 2 2 2 1 2 3 2 2 3 8 15 7 8 8 10 1 2 2 2 2 3
 107 23 3 14 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 1 2 2 2 2 2 1 1 1 2 2 2 1 2 2 2 2 2 8 15 5 7 8 8 1 2 1 2 2 2
 108 24 3 14 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 2 1 1 2 2 2 3 1 3 1 2 3 3 3 3 2 3 3 3 3 3 8 13 7 10 12 12 1 2 2 3 3 3
 109 25 3 14 1 3 3 3 8 8 4 4 4 10 1 1 1 1 1 3
 110 26 3 14 1 1 1 2 1 1 1 1 2 2 2 2 1 2 3 3 3 2 1 2 1 2 2 1 3 2 1 2 2 3 2 2 9 17 7 7 8 9 2 3 2 2 2 2
 111 27 3 14 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 1 1 2 2 1 1 1 1 1 2 1 1 1 2 1 1 1 2 2 8 12 5 5 4 6 1 1 1 1 1 1
 112 28 3 14 1 1 1 1 1 1 1 2 3 2 1 1 1 2 2 2 1 2 2 1 2 1 3 2 2 3 2 1 2 2 3 8 14 8 6 9 8 1 2 2 2 2 2
 113 29 3 14 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 3 2 3 1 1 1 1 3 2 1 2 1 1 1 2 1 2 3 2 1 8 17 6 7 4 8 1 3 1 2 1 2
 114 30 3 14 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 2 1 1 2 2 2 2 1 2 2 3 2 1 3 2 2 2 2 8 10 5 8 10 8 1 1 1 2 3 2
 115 31 3 14 1 1 1 1 1 1 1 2 2 3 2 1 1 2 2 2 3 2 2 2 2 1 2 2 2 1 2 3 2 2 3 8 15 7 8 8 10 1 2 2 2 2 3
 116 32 3 14 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 1 1 1 2 2 1 2 1 1 1 1 1 3 3 3 1 3 3 3 3 2 8 12 4 5 12 11 1 1 1 1 3 3
 117 33 3 14 1 1 1 1 1 1 1 2 3 3 2 1 2 1 1 2 3 1 3 2 2 1 1 1 1 2 2 2 2 2 1 8 15 8 8 5 7 1 2 2 2 1 2
 118 34 3 14 1 1 1 2 2 2 3 2 2 3 2 3 2 1 1 2 2 2 3 2 3 2 3 3 8 18 7 8 10 11 1 3 2 2 3 3

111 11

2

3

2

1 1 1 1 1

2

2

2

2

2 2

2

2

119 35 3 14 1 1 1 1 2 2 1 3 1 2 1 1 1 2 1 2 1 1 2 8 14 7 5 7 7 1 2 2 1 1 2

111 11

2

3

2

111 11
2

2

2

2

2

22

2

143

120 36 3 14 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 2 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 3 3 3 2 3 3 3 3 3 8 12 5 4 12 12 1 1 1 1 3 3
 121 37 3 14 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 3 2 1 2 3 2 2 2 3 1 2 2 2 1 2 2 2 8 16 7 8 8 7 1 3 2 2 2 2
 122 38 3 14 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 2 2 2 1 1 1 1 1 2 2 1 2 2 2 2 8 9 5 7 5 8 1 1 1 2 1 2
 123 39 3 14 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 3 1 1 2 2 1 1 2 1 3 2 2 2 3 2 2 3 2 2 3 2 8 14 8 8 9 10 1 2 2 2 2 3
 124 40 3 14 1 1 2 2 3 2 1 2 2 2 2 1 2 2 3 3 2 2 2 2 2 2 1 3 2 2 3 2 1 2 2 1 14 17 9 7 9 6 3 3 2 2 2 1
 125 41 3 14 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 1 1 1 1 2 2 2 1 1 2 1 2 2 3 2 2 2 3 3 3 3 8 12 7 6 10 12 1 1 2 2 3 3
 126 42 3 14 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 3 2 2 2 2 2 1 1 2 1 2 1 2 1 2 2 2 2 1 3 2 8 16 7 5 7 8 1 3 2 1 1 2
 127 43 3 14 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 2 1 2 1 3 1 2 2 1 1 2 3 1 2 2 1 2 2 2 2 8 13 5 8 7 8 1 2 1 2 1 2
 128 14 15 1 1 1 1 2 1 2 1 2 3 2 2 1 2 1 2 2 1 1 2 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 10 15 6 5 7 8 2 2 1 1 1 2
 129 24 15 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 3 2 2 2 3 2 3 1 1 2 2 3 1 2 2 3 3 2 2 2 3 2 8 17 11 5 9 9 1 3 3 1 2 2
 130 34 15 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 2 1 2 1 3 2 3 1 2 2 1 3 2 2 2 3 2 3 2 3 3 8 14 8 9 8 11 1 2 2 3 2 3
 131 44 15 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 1 2 1 2 2 1 1 1 1 1 1 1 3 3 3 3 3 3 3 3 8 12 7 4 12 12 1 1 2 1 3 3
 132 54 15 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 3 2 1 1 2 2 1 2 2 3 1 2 2 2 2 3 2 3 2 1 2 1 8 14 6 9 10 6 1 2 1 3 3 1
 133 64 15 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 2 1 2 1 1 2 1 1 1 1 3 1 2 3 2 3 3 2 3 3 8 11 5 7 9 11 1 1 1 2 2 3
 134 74 15 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 1 2 1 3 2 1 2 2 3 2 1 2 2 2 2 3 3 3 3 8 15 9 6 8 12 1 2 2 2 2 3
 135 84 15 1 1 2 1 1 1 3 1 1 2 2 1 2 3 1 2 2 1 1 2 2 2 2 1 3 2 2 3 3 3 3 3 11 14 8 6 9 12 3 2 2 2 2 3
 136 94 15 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 1 1 2 2 1 3 2 2 1 3 1 1 2 3 2 2 2 2 2 2 2 8 14 6 8 9 8 1 2 1 2 2 2
 137 104 15 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 3 2 1 2 2 3 2 3 2 2 1 1 2 3 3 3 1 3 3 3 2 3 8 17 5 9 12 11 1 3 1 3 3 3
 138 114 15 1 1 1 2 1 1 1 1 2 3 2 1 3 2 2 1 1 2 3 3 1 1 3 1 2 2 2 1 2 1 1 2 9 16 5 11 6 6 2 3 1 3 1 1
 139 124 15 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 2 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 2 3 3 3 3 1 3 3 3 3 9 10 6 6 12 12 2 1 1 2 3 3
 140 134 15 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 3 2 2 2 3 2 3 8 11 8 8 9 10 1 1 2 2 2 3
 141 144 15 1 1 1 2 2 1 1 1 2 2 3 3 2 3 2 2 3 2 2 2 2 2 2 2 1 2 1 2 3 3 3 2 10 19 8 8 7 11 2 3 2 2 1 3
 142 154 15 1 1 1 1 2 1 1 2 2 1 2 2 2 3 2 2 3 2 1 1 1 2 3 2 2 2 3 3 2 3 3 9 16 6 8 10 11 2 3 1 2 3 3

11 11

2

11 11

2 2

2

2 2

143 16 4 15 1 1 1 1 1 1 2 1 2 2 3 2 2 3 2 2 2 3 1 2 1 2 3 2 1 3 2 3 2 3 2 1 9 18 7 9 9 8 2 3 2 3 2 2
144 17 4 15 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 3 2 3 2 2 2 2 2 2 2 2 1 2 1 2 1 1 1 2 3 2 8 1 7 7 7 6 8 1 3 2 2 1 2
145 18 4 15 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 3 2 1 1 3 3 1 3 1 3 2 1 3 3 3 3 3 3 3 3 8 1 5 7 1 0 1 2 1 2 2 3 3 3
146 19 4 15 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 1 1 1 2 1 2 1 2 1 1 1 1 1 2 1 3 2 2 3 2 8 1 1 4 6 7 9 1 1 1 2 1 2
147 20 4 15 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 1 1 2 1 2 3 1 2 1 1 1 2 1 1 1 1 2 2 3 2 8 1 2 5 7 5 9 1 1 1 2 1 2
148 21 4 15 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 2 1 2 2 2 2 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 3 2 2 2 8 1 4 7 5 8 9 1 2 2 1 2 2
149 22 4 15 1 1 1 2 2 2 1 1 2 1 1 1 2 2 1 1 2 2 1 2 2 2 2 3 3 2 2 9 1 2 6 7 7 1 0 2 1 1 2 1 3
150 23 4 15 3 3 2 3 3 3 3 3 2 3 3 1 3 3 3 3 3 2 3 2 2 2 1 5 2 1 1 2 9 1 0 8 3 3 3 3 2 1 5 1 2 4 4 1 5 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 2 3 3 1 3 3 3 3 3 8 1 0 4
5 1 1 1 2 1 1 1 1 3 3
152 25 4 15 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 1 1 1 1 2 3 2 2 3 2 2 3 8 9 5 6 8 1 0 1 1 1 2 2 3
153 26 4 15 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 3 2 3 1 3 3 3 8 1 1 5 4 9 1 0 1 1 1 1 2 3
154 27 4 15 1 1 1 2 1 2 1 1 3 2 2 2 1 2 2 3 2 3 1 3 2 3 2 3 2 3 2 2 3 2 1 1 0 1 7 1 0 9 1 0 8 2 3 3 3 3 2
155 28 4 15 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 2 1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 2 1 8 1 1 4 5 5 1 1 1 1 1 1
156 29 4 15 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 1 3 2 3 1 2 2 3 3 3 8 1 3 5 5 1 0 1 1 1 2 1 1 3 3
157 30 4 15 1 1 1 1 2 1 1 1 2 1 1 1 1 1 2 1 2 3 1 1 1 1 3 2 2 2 1 2 3 2 2 2 9 1 0 5 8 8 9 2 1 1 2 2 2
158 31 4 15 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 3 2 1 1 3 1 3 1 3 1 1 3 3 3 3 2 3 3 3 3 8 1 5 5 1 0 1 2 1 2 1 2 1 3 3 3
159 32 4 15 1 1 2 1 2 3 1 1 2 1 2 2 1 2 1 3 3 2 3 3 1 3 1 3 3 2 3 2 2 2 2 2 1 2 1 4 1 0 9 1 0 8 3 2 3 3 3 2
160 33 4 15 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 1 1 1 1 1 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 8 1 0 4 6 4 4 1 1 1 2 1 1
161 34 4 15 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 2 2 1 1 3 1 3 1 1 1 2 2 2 1 2 3 1 1 2 1 1 8 1 4 7 7 6 5 1 2 2 2 1 1
162 35 4 15 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 1 1 2 2 2 2 2 2 1 2 1 2 2 1 1 2 1 2 2 2 2 2 8 1 4 6 7 6 8 1 2 1 2 1 2
163 36 4 15 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 2 1 1 1 3 1 2 1 3 1 1 1 3 3 3 2 3 3 3 3 8 1 2 5 7 1 2 1 2 1 1 1 2 3 3
164 37 4 15 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 1 2 1 1 2 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 3 3 3 8 1 2 5 5 6 1 2 1 1 1 1 1 3

1 1 1 1

1 1 1 1

2

165 38 4 15 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 2 1 1 1 1 1 3 2 3 1 1 2 3 2 3 2 3 3 3 3 3 8 10 5 10 11 12 1 1 1 1 3 3 3
166 39 4 15 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 1 2 2 2 1 3 1 1 3 3 2 3 2 2 2 2 3 3 8 15 6 9 10 10 1 2 1 3 3 3
167 40 4 15 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 2 1 2 3 3 2 2 2 2 2 3 3 3 3 2 2 3 2 3 3 8 16 8 9 11 11 1 3 2 3 3 3
168 41 4 15 2 2 1 1 1 2 2 2 1 1 1 1 2 2 2 2 2 3 1 2 3 1 1 2 3 2 2 3 2 1 1 1 1 3 1 2 8 7 10 5 3 1 2 2 3 1
169 15 16 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 2 2 1 1 2 1 2 1 1 1 2 2 3 1 3 3 3 3 3 8 11 4 6 10 12 1 1 1 2 3 3
170 2 5 16 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 1 1 2 2 1 1 1 1 2 1 1 2 3 3 1 2 3 3 3 3 8 13 5 4 10 12 1 2 1 1 3 3
171 3 5 16 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 1 2 2 1 2 1 2 3 3 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 8 14 8 10 8 8 1 2 2 3 2 2
172 4 5 16 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 1 1 2 3 2 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 2 3 2 3 3 3 8 14 5 6 11 1 2 1 1 1 3
173 5 5 16 1 8 8 4 4 4 4 1 1 1 1 1 1
174 6 5 16 1 1 1 1 3 1 1 1 1 1 2 2 1 1 1 1 1 2 1 2 1 1 2 2 2 2 3 3 3 2 3 3 10 10 6 7 9 11 2 1 1 2 2 3
175 7 5 16 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 1 2 2 3 2 2 2 1 2 2 2 2 2 2 2 3 3 3 3 8 16 8 7 8 12 1 3 2 2 2 3
176 8 5 16 1 1 1 1 1 2 1 1 2 2 1 1 1 2 2 2 1 2 2 2 1 2 2 3 3 3 2 2 2 2 2 2 9 13 7 8 10 8 2 2 2 2 3 2
177 9 5 16 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 1 2 1 3 2 3 2 2 1 2 2 2 8 6 7 10 7 1 1 1 2 3 2
178 10 5 16 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 1 2 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 8 12 4 4 4 4 1 1 1 1 1 1
179 11 5 16 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 2 1 2 1 1 1 1 2 1 2 1 1 1 1 2 1 1 1 2 8 11 5 6 5 5 1 1 1 2 1 1
180 12 5 16 1 1 1 1 1 2 3 2 1 1 2 2 1 2 2 3 1 2 2 2 2 3 2 3 2 1 2 1 8 14 6 9 10 6 1 2 1 3 3 1
181 13 5 16 1 1 1 1 2 1 1 1 2 1 2 1 1 2 1 1 1 1 3 1 2 3 2 3 3 3 3 8 11 5 7 9 11 1 1 1 2 2 3 1 8 2 1 4 5 16 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 1 2 1 3 2 1 2 2 3 2 1 2 2 2 2 2 3 3 3 3 8
15 9 6 8 1 2 1 2 2 2 3
183 15 5 16 1 1 2 1 1 3 1 1 2 2 1 2 3 1 2 2 1 1 2 2 2 2 1 3 2 2 3 3 3 3 3 11 14 8 6 9 12 3 2 2 2 2 3
184 16 5 16 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 1 1 2 2 1 3 2 2 1 3 1 1 2 3 2 2 2 2 2 2 2 8 14 6 8 9 8 1 2 1 2 2 2
185 17 5 16 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 3 2 1 2 2 3 2 3 2 2 1 1 2 3 3 3 1 3 3 3 2 3 8 17 5 9 12 11 1 3 1 3 3 3
186 18 5 16 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 1 1 2 1 1 1 1 1 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 8 11 6 5 12 1 2 1 1 1 1 3 3

11 11

11 11

2

2

209 415 16 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 2 1 1 3 1 2 1 1 1 1 1 3 1 1 1 1 1 2 2 1 8 1 2 4 5 6 6 1 1 1 1 1 1
210 425 16 1 1 1 1 1 2 1 1 2 1 1 2 2 2 2 2 2 1 1 2 1 2 2 2 2 2 2 2 3 3 3 9 1 4 7 6 8 1 1 2 2 2 2 2 3
211 435 16 1 1 1 1 2 1 2 1 1 1 2 2 1 2 1 1 1 1 1 3 3 3 1 3 3 3 2 3 8 1 2 4 5 1 2 1 1 1 1 1 3 3
212 44 5 16 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 1 1 2 1 1 2 2 1 2 2 2 2 8 9 5 6 7 8 1 1 1 2 1 2

1 1 1 1

1 1 1 1

2

2

213 45 5 16 1 1 1 2 1 1 1 1 1 2 2 3 1 1 2 2 2 3 2 2 1 2 2 3 3 3 2 3 2 3 3 3 9 14 7 9 12 11 2 2 2 3 3 3
214 46 5 16 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 1 3 2 2 1 2 1 2 2 1 1 1 2 2 1 2 2 2 8 16 7 7 5 7 1 3 2 2 1 2
215 47 5 16 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 2 2 1 2 1 2 2 3 1 1 2 3 3 3 2 3 3 3 3 8 12 5 9 12 12 1 1 1 3 3 3
216 48 5 16 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 2 1 2 2 3 1 2 1 2 1 1 2 2 2 3 2 2 2 1 1 2 8 15 5 7 9 6 1 2 1 2 2 1

Anexo 8: Modelo de Asentimiento Informado

ASENTIMIENTO INFORMADO

Malpartida Palomino, Fátima Edith y Balbin Saenz, Irma Marina actualmente bachilleres de la Escuela Profesional de Psicología de la Universidad Peruana Los Andes, quienes venimos realizando el trabajo de investigación titulado: "*EXPRESION DE IRA Y RASGOS DE PERSONALIDAD EN ALUMNOS DEL NIVEL SECUNDARIA DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA CONCEPCION- 2019*". Para optar el título profesional de psicólogas, ya que como parte de la realización de dicha tesis se requiere contar con una población estudiantil solicitamos a usted su colaboración.

Tu participación consistirá en el desarrollar dos cuestionarios psicológicos que nos permitirán obtener la información que requerimos para elaborar dicha tesis.

Toda información será confidencial es decir no diremos a nadie tus respuestas y resultados solo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

A continuación, te presentamos unos círculos en los cuales rellenaras con "SI" en el caso **acceptes** participar y "NO" en caso **no aceptes** participar no te olvides de escribir tus nombres completos sobre las líneas punteadas solo si aceptas participar.

Deseo participar

Nombres y Apellidos:

Nombre y Firma del Padre o Apoderado-

(y to "A")

[Firma manuscrita]

EVIDENCIAS







