

UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA



TESIS

**COMUNICACIÓN AFECTIVA ENTRE PADRES E HIJAS
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INTEGRADA "SANTA
TERESA" DE TARMA - 2016**

PRESENTADO POR:

BACHILLER: QUINTANILLA TORRES, ELIZABETH ROSALBINA

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE PSICOLOGA

HUANCAYO - PERÚ

2017

Asesores:

- Asesor Metodológico: Mg. Orlando Samaniego Napayco
- Asesora Temática: Mg. Madeleine Emperatriz Paredes Gutarra

Dedicatoria

Este trabajo de investigación va dedicado al que es maravilloso, incomparable mi padre celestial, nuestro Dios, porque todo lo que somos es gracias a Él, a mi amado Esposo por su apoyo y motivación en toda esta nueva etapa y a mi querida madre por inculcarme los valores, principios y la importancia de estudiar y progresar en la vida.

Agradecimientos

A Dios

Mil gracias por darme la vida, por permitirme culminar esta etapa académica, por darme la fuerza, la tranquilidad y la paz en todo este trayecto.

A mi Esposo por su apoyo incondicional y su motivación a cada momento ante las dificultades, animándome y alentándome en todo este proceso de investigación.

A mis familiares y amigos, que siempre me apoyaron en todo momento.

A mis Asesores por su disposición y apoyo, me orientaron gracias a sus experiencias y conocimientos para la culminación de esta investigación.

A todos aquellos que colaboraron de una forma u otra, que me brindaron su disponibilidad de una forma desinteresada para concluir este trabajo de investigación.

ÍNDICE

	Pág.
Portada	i
Asesores	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimientos	iv
Índice	v
Índice de Tablas	vii
Índice de Gráficos	viii
Resumen	ix
Abstract	x
CAPITULO I	11
INTRODUCCIÓN	11
1.1 Planteamiento del problema	12
1.2 Delimitación del problema	13
1.3 Formulación del problema	14
1.3.1 Problema general	14
1.3.2 Problemas específicos	14
1.4 Objetivos	15
1.4.1 Objetivo general	15
1.4.2 Objetivos específicos	15
1.5 Justificación de la investigación	16
1.5.1 Teórica	16
1.5.2 Social	16
1.5.3 Práctica	17
1.6 Marco teórico	17
1.6.1 Antecedentes del estudio	18
1.6.2 Bases teóricas	30
1.6.2.1 Comunicación	30
1.6.2.2 Tipos de comunicación	32
1.6.2.3 Modelo de comunicación	33
1.6.2.4 Maneras de comunicarse	33
1.6.2.5 Estilos de comunicarse	36
1.6.2.6 La comunicación efectiva	38
1.6.3 Familia	43
1.6.4 Comunicación familiar	43
1.6.5 Componentes de la comunicación familiar	45
1.6.6 Afectividad	47
1.6.7 Relación afectiva entre niño(a) y su familia	50
1.6.8 Autoestima	51
1.6.9 Autoconcepto	52
1.6.10 Estado emocional	52
1.6.11 Adecuado desarrollo emocional	55
1.6.12 Adolescencia	55
1.6.13 Autoestima en la adolescencia	58
1.6.14 Las relaciones entre padres y adolescentes	60
1.6.15 Causas de la perturbación de las relaciones	
Entre padres y adolescentes	62
1.6.16 El afecto entre padres y adolescentes	64
1.6.17 El adolescente y los conflictos familiares	65

1.6.18 El adolescente y el control de los padres	66
1.7 Marco conceptual	66
1.7.1 Definición de términos	66
1.8 Operacionalización de variables	70
CAPÍTULO II	72
METODOLOGÍA	72
2.1 Método	72
2.2 Tipo de investigación	73
2.3 Nivel de investigación	73
2.4 Diseño de investigación	73
2.5 Lugar y periodo de la investigación	74
2.6 Población o universo	74
2.7 Muestra, tipo de muestreo, tamaño de la muestra	75
2.8 Criterios de inclusión y exclusión	75
2.9 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	76
2.9.1 Técnicas	76
2.9.2 Instrumentos	76
2.9.3 Validez y confiabilidad de los instrumentos	77
2.10 Métodos y análisis de datos	78
2.11 Procedimientos de recolección de datos	78
2.12 Elaboración y procesamiento de datos	79
2.13 Plan de análisis e interpretación de datos	79
2.13.1 Análisis descriptivo	79
2.14 Paquetes estadísticos	79
2.15 Consideraciones éticas	80
CAPÍTULO III	83
Resultados	
CAPÍTULO IV	90
Análisis y discusión	
CAPÍTULO V	93
Conclusiones	
CAPÍTULO VI	95
Recomendaciones	
CAPÍTULO VII	97
Referencias bibliográficas	
CAPÍTULO VIII	100
Anexos	
Anexo 1: Cuestionario	101
Anexo 2: Ficha de Juicio de Expertos	107
(Anexo 2 Experto 1)	107
(Anexo 2 Experto 2)	112
(Anexo 2 Experto 3)	117
(Anexo 2 Experto 4)	122
Anexo 3: Matriz de Consistencia	127
Anexo 4: Carta de Presentación al Director	129
Anexo 5: Carta de Presentación a los Profesores del Área	130
Anexo 6: Asentimiento Informado del Menor de Edad	132
Anexo 7: Fotografías	139

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1	Resultado de los niveles de Comunicación afectiva entre padres e hijas de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016	83
Tabla N° 2	Resultados de los niveles de aspectos individuales según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016	84
Tabla N° 3	Resultados de los niveles de aspectos individuales según edad en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.	85
Tabla N° 4	Resultados de los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con la madre según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.	86
Tabla N° 5	Resultados los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con la madre según edad, en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.	87
Tabla N° 6	Resultados los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con el padre según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.	88
Tabla N° 7	Resultados de los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con el padre según edad, en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016...	89

ÍNDICE DE GRAFICOS

Gráfico N° 1	Resultado de los niveles de Comunicación afectiva entre padres e hijas de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016...	83
Gráfico N° 2	Resultados de los niveles de aspectos individuales según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.	84
Gráfico N° 3	Resultados de los niveles de aspectos individuales según edad en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.	85
Gráfico N° 4	Resultados de los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con la madre según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.	86
Gráfico N° 5	Resultados los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con la madre según edad, en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016...	87
Gráfico N° 6	Resultados los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con el padre según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.	88
Gráfico N° 7	Resultados de los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con el padre según edad, en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.	89

RESUMEN

La comunicación inadecuada entre padres e hijas(os), es una de las causas más frecuentes para la crisis familiar, observamos que la familia es considerada como un sistema importante para el desarrollo integral de las personas a nivel afectivo emocional y social. A través de investigaciones, se ha evidenciado que la relación con los padres es un importante factor protector para los hijos. El objetivo de la presente investigación es determinar los niveles de comunicación afectiva entre padres e hijas de la Institución Educativa Integrada "Santa Teresa" de Tarma, se realizó una extensa revisión bibliográfica y la búsqueda de un instrumento que nos permita determinar el nivel de comunicación afectiva, para alcanzar el objetivo deseado, se realizó la selección de la muestra, constituida por 95 estudiantes del 4to y 5to año de nivel secundario, de una población de 370 estudiantes, se aplicó un cuestionario que contiene aspectos individuales, aspectos relacionados con el padre y la madre. El método de la investigación es descriptivo, el tipo de investigación es no experimental y el nivel de investigación es descriptivo simple; se consideró los criterios de inclusión y exclusión. El tipo de muestreo es no probabilístico intencional. Para el análisis de interpretación de datos, se consideró el análisis descriptivo por la presentación de tablas y gráficos con su respectivo número o frecuencia y porcentaje. Paquetes utilizados en la investigación, el programa estadístico Microsoft Excel versión 2010 y el programa SPSS versión 22 en idioma español. En los resultados obtenidos se encontró que un 89,5% de estudiantes muestran un nivel medio de comunicación afectiva con sus padres, el 5,3% de estudiantes adolescentes tienen un nivel alto y el 5,3% se considera nivel bajo.

Palabras Claves: Comunicación Afectiva, nivel de Comunicación Afectiva.

ABSTRACT

The unsuitable communication between parents and daughters (os), she is one of the most frequent causes for the familiar crisis, observe that the family is considered like an important system for the comprehensive development of the people to affective emotional and social level. Through investigations, it has been evidenced that the relation with the parents is an important protective factor for the children. The objective of the present investigation is determining the levels of affective communication between parents and daughters of the Integrated Educational Institution Saint Theresa of Tarma, came true a drawn-out bibliographic revision and the search of an instrument that he allows us to determine the level of affective communication, to attain the desired objective, the selection of the sample came true, constituted for 95 students of the 4to and 5to 370 students/year of secondary, population level, he applied over himself a questionnaire that contains individual aspects, aspects related with the father and the mother. The method of investigation is descriptive, the type of investigation is not experimental and the fact-finding level is descriptive simple; It was considered the criteria of inclusion and exclusion. The type of sampling is not probabilistic intentional. For the analysis of interpretation of data, it was considered the descriptive analysis for the presentation of tie and graphics with your respective number or frequency and percentage. Parcels used in investigation, the statistical program Microsoft Excel version 2010 and the program SPSS version 22 in Spanish language. In the obtained results, he met that 89.5 % of students show an average level of affective communication with their parents, 5.3 % of adolescent students have a tall level and the 5.3 % is considered level softly.

Keywords: Affective communication, Affective level of Communication.

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN

El presente estudio tiene como propósito determinar los niveles de comunicación afectiva existente entre padres e hijas de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma, se consideró este tema a fin de concientizar a los padres, educadores sobre la situación que hoy en día está generando un impacto negativo de manera individual y aún más en el ámbito familiar, trayendo consigo conflictos en la familia. Se debe considerar este tipo de investigación ya que sería una herramienta útil para las familias y docentes. Se observa claramente que la familia es considerada como un sistema importante para el desarrollo integral de las personas a nivel afectivo emocional y social. Al profundizar la función afectiva de la comunicación e identificar los conflictos, se logrará un buen proceso de la comunicación, tomando en consideración no solo la interacción entre el emisor, mensaje y el receptor, sino una comunicación cálida de afecto, aceptación y diálogo, que permita la seguridad emocional de cada persona y de los miembros de la familia, dando como respuesta una buena interacción con sus semejantes. Para este estudio se consideró hacer una revisión teórica y metodológica de la comunicación afectiva.

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Según lo investigado tanto con familias como en instituciones educativas, la mayor dificultad en las relaciones se da en el ámbito de la comunicación. Se considera importante profundizar sobre la función afectiva de la comunicación, ya que constituye un aporte práctico en relación con la concientización y reflexión de la praxis formativa de la persona. De tal manera, se especifican los elementos necesarios para el desarrollo de ésta. Si bien, el avance de la tecnología es inminente, ahora más que nunca es necesario abordar esta situación, lo cual supone aprender nuevas formas de comunicación¹⁶.

Es así como la Comunicación Afectiva, término utilizado para indicar la importancia del mensaje afectivo que debe expresarse entre padres-hijo, docente-estudiante, juega un papel relevante para el pleno desarrollo de la persona, porque estimula la expresión auténtica y franca de ambas partes, permitiéndoles aprender mejor y desarrollarse en todos los aspectos. Hay muy poco espacio para la comunicación cálida de afecto, aceptación y diálogo que permite la seguridad emocional, necesaria para el logro de la estructuración de la persona capaz y competente que exige el tercer milenio. Por tanto, es fundamental la comunicación afectiva y reconocer los elementos esenciales para que se manifieste este tipo de comunicación, en diversas circunstancias que se expresan en la vida cotidiana¹⁶.

La comunicación es, en la sociedad en la que vivimos, un elemento de máximo interés para múltiples sectores. Siempre ha sido un elemento de estudio atrayente, dado que a las capacidades

comunicativas del ser humano se le toma en consideración para la supervivencia y como tal su progreso en cuanto a su especie ⁷.

Por este motivo, el proceso comunicativo ha ejercido una importante influencia en el ámbito familiar. Cuando se refiere a la comunicación entre padres e hijos se está hablando del intercambio de información entre dos o más personas ya sea de manera verbal o no verbal, por ende, puede ser positiva, negativa, efectiva o inefectiva. Es importante que los padres aprendan a fortalecer estrategias de comunicación con sus hijos de manera abierta y efectiva, ya que esto beneficia no solo a los adolescentes, sino también a cada miembro de la familia.

Al identificar el nivel de comunicación afectiva entre padres e hijas de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016, se logró describir en forma adecuada el nivel de comunicación afectiva entre los padres y las hijas, sirviendo como información para la Institución y posteriormente encontrar la intervención ideal que logrará de forma positiva restablecer y fortalecer de manera eficaz la comunicación afectiva.

1.2. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

El presente estudio fue delimitado a las estudiantes adolescentes del 4to y 5to año del nivel secundario de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de la Provincia de Tarma - 2016.

1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.3.1. Problema General

¿Cuáles son los niveles de comunicación afectiva entre padres e hijas de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma - 2016?

1.3.2. Problemas Específicos:

- ¿Cuáles son los niveles de aspectos individuales según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016?
- ¿Cuáles son los niveles de aspectos individuales según edad en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016?
- ¿Cuáles son los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con la madre según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016?
- ¿Cuáles son los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con la madre según edad en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016?
- ¿Cuáles son los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con el padre según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016?

- ¿Cuáles son los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con el padre según edad en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016?

1.4. OBJETIVOS:

1.4.1 Objetivo General:

Determinar los niveles de Comunicación afectiva entre padres e hijas de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.

1.4.2 Objetivos Específicos:

- Determinar los niveles de aspectos individuales según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.
- Determinar los niveles de aspectos individuales según edad en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.
- Determinar los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con la madre según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.
- Determinar los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con la madre según edad en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.

- Determinar los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con el padre según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.
- Determinar los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con el padre según edad en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.

1.5. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN:

1.5.1 Justificación Teórica:

Es importante profundizar en la comunicación y reflexionar sobre sus manifestaciones en las múltiples relaciones que se dan tanto en la familia como en las instituciones educativas, se constituye como elemento indispensable para que se evidencie la comunicación afectiva para el desarrollo integral de la personalidad. Establecer una estrategia de intervención con respecto a la Comunicación Afectiva entre padres e hijas, la cual se encuentra amparada en las teorías del Conductismo y Humanismo.

1.5.2 Justificación Social:

El proyecto de investigación que se desarrolló servirá como base de información precisa sobre el nivel de comunicación afectiva que vive la estudiante actualmente, y de ese modo la Institución Educativa pueda intervenir, encaminar, prevenir y

atender los diversos problemas de comunicación que enfrenta la adolescente; permitiéndole así mejorar y fortalecer la calidad de vida personal, familiar y social, previniendo problemas posteriores y por qué no decirlo, el estudio realizado es un soporte de futuras investigaciones.

1.5.3 Justificación Práctica:

Los profesionales de psicología están capacitados para estudiar las diferentes conductas en la parte afectiva-emocional, el estudio realizado permitirá al psicólogo escolar abordar los diferentes casos de una inadecuada comunicación en el que se encuentran las estudiantes, en donde podrá orientar, desarrollar y promover estrategias de comunicaciones funcionales que fortalezcan la comunicación afectiva entre padres e hijas(os). El psicólogo educativo, sirve de guía para que se establezca vínculos de afectividad y diálogo entre los padres, docentes y estudiantes, aprendiendo así a expresar sus sentimientos, sus emociones logrando un desarrollo equilibrado del mismo.

1.6. MARCO TEÓRICO

Es imprescindible enfatizar una de las más grandes virtudes que posee el ser humano, esa capacidad es la de poder comunicarse, no sólo a través de la comunicación verbal, sino también por medio de la comunicación gestual, y de muchas formas más, relacionada con su estado afectivo, el cual es muy importante y trascendental en el

desarrollo y formación del niño, teniendo en cuenta esto, la “Comunicación Afectiva”, es sumamente vital para reflexionar sobre sus manifestaciones en las múltiples relaciones que se dan tanto en la familia como en las instituciones educativas, pues se constituye como condición indispensable para el desarrollo integral de la personalidad¹⁶.

1.6.1 ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

Antecedentes Internacionales:

Álvarez S. (2011) realizó un estudio: **Estrategias de Comunicación para Padres con Hijos Adolescentes.** (Mérida - Yucatán). Menciona que la familia es la primera escuela donde aprendemos a comunicarnos, en su interior se establecen formas de comunicación para tratar de entenderse y satisfacer las necesidades de sus integrantes. El estudio realizado tuvo como propósito describir cuáles son las temáticas que los padres e hijos adolescentes platican con menor frecuencia, así como cuáles son aquellas que les ocasionan mayores conflictos y que por tanto interfieren en su relación familiar. “Los resultados del estudio, se dividen en dos partes. La primera etapa describe los resultados encontrados en la administración del cuestionario denominado: instrumento valorativo sobre Tópicos de la Comunicación entre padres e hijos adolescentes, constó de 20 parejas de padres de familia de estudiantes del primer año; siendo 18 madres (62%) y 11

padres (38%), de edad entre 35 y 53 años, siendo la edad promedio de 45 años; que tenía como objetivo identificar los datos sociodemográficos de los padres de familia participantes en el taller y de sus hijos. Asimismo, las temáticas de comunicación, que los padres consideraban como problemáticas en la relación con sus hijos adolescentes y que serían la base para el diseño de intervención (taller) como estrategia de apoyo. En la segunda parte, se describe lo hallado durante la implementación del taller de sensibilización gestalt, las características de los participantes del taller, su estructura y la descripción y el análisis cualitativo de cada una de las sesiones, así como los resultados obtenidos al concluir la intervención”².

Fuentes, IG. (2010) realizó un estudio: **Comunicación y Asertividad entre Padres e Hijos (as) Adolescentes.** (Guatemala). Menciona que el estudio realizado está directamente relacionado con la comunicación asertiva entre padres e hijos(as) adolescentes, mediante el instrumento realizado se incluyeron dos aspectos importantes, uno de ellos es la comunicación verbal mediante palabras habladas y la comunicación no verbal que se efectúa con gestos, la mirada, el tono de voz y la postura. Se resaltó más la comunicación no verbal, pues proporcionó información fiable, porque mediante ella se transmiten las emociones y sentimientos. Algunas veces

no hay coincidencia con lo que se habla y la actitud, es donde prevalece la actitud, manifestación en el que se transmite sentimiento. Los resultados fueron favorables, por la afirmación de que los padres e hijos(as), aun cuando los padres, en su resultado individual, no hayan salido satisfactoriamente asertivos, la proyección de las respuestas, demuestran, que tienen interés en que la situación cambie con sus hijos (as); tanto los padres como los hijos(as), utilizan componentes no verbales en la comunicación asertiva (la mirada, el tono de voz y la expresión facial)¹¹.

Garcés, M y Palacio, J. (2010) realizaron un estudio: **La Comunicación Familiar en Asentamientos Subnormales de Montería (Colombia)**. Mencionan que el estudio es resultado de una investigación cuantitativa que describe las características de la comunicación que se forja al interior de las familias en los barrios subnormales de Montería (Colombia). “El diseño metodológico partió de un muestreo intencional con 300 familias pertenecientes a cuatro asentamientos subnormales de la ciudad de Montería. Dentro de los hallazgos más importantes se resalta el hecho de que las familias nucleares de estos barrios subnormales seleccionados mostraron mejores niveles de comunicación y de relaciones que las monoparentales y extensas. Sin embargo, independientemente del tipo de familia se logra descubrir que es la figura materna

la que muestra desarrollar con mayor fuerza que la figura paterna la comunicación afectiva y reguladora con los hijos. Otro aspecto por resaltar de este estudio es que se encontraron cuatro aspectos que ponen obstáculos al desarrollo funcional de la comunicación y las relaciones familiares, y estos son: la separación de los padres, el maltrato psicológico y físico, la crisis económica y el consumo de drogas”

Ambos cuestionarios fueron diseñados y adaptados por Garcés (2004) en investigaciones sobre educación popular y comunitaria con familias de sectores subnormales. La primera encuesta se dirigió a los padres de familia, y buscaba información relacionada con la estructura y funcionamiento socio-económico de la familia: autoridad del hogar, aportantes del sustento el hogar y suficiencia de los ingresos de la familia, entre otros. La segunda encuesta iba dirigida a menores de edad y adolescentes entre los 12 y 15 años”. Inicialmente, se analizó de forma individual la variable comunicación familiar, a partir de los resultados obtenidos de la pregunta que se hizo a los adolescentes acerca de cómo percibían a nivel general la comunicación y la confianza en la familia. La pregunta contenía 3 tipos de indicadores (Buena, Regular, Mala); en cada pregunta había un paréntesis donde se les señalaba lo que significaba cada uno de los indicadores con los que se identificaban. Cada uno de los indicadores se construyó teniendo como base el referente teórico de Lomov y Powell. El

estudio no solo observó la dimensión unilateral de la variable “comunicación familiar”, sino que, en algunos casos, la relacionó de forma paralela con la variable “tipología familiar”, lo cual permitió entender mejor las características de la comunicación y las relaciones mirando diferencias en cada una de las tres estructuras familiares encontradas (nuclear, monoparental y extensa). Se consideró importante analizar la variable “liderazgo familiar”, teniendo en cuenta los roles de los padres de familia y los hijos, pero también inyectándole toda la dimensión de poder que genera el tema económico en el hogar. Es por eso que se consideró necesario evaluar el comportamiento de la variable “liderazgo familiar” con la de “aportantes en la familia”, lo que permitió establecer y comprender las diferencias que había en las concepciones de autoridad y liderazgo a partir de las respuestas obtenidas en torno al poder de decisión y participación en la familia. Resultados: De este grupo de familias encuestadas el 61% era de tipo de nuclear (presencia del cabeza de familia con su cónyuge – marido/esposa e hijos); el 31%, familias monoparentales (solo un cabeza de familia), y un 8%, familias extensas (se define por cohabitación de por vida y en torno a un núcleo tres o más generaciones de hijos)¹².

Higueros, S. (2014) realizó un estudio: Estilos de Comunicación que Utilizan los Padres de Hijos

Adolescentes de 13 a 16 años que Asisten a un Juzgado de la Niñez y Adolescencia del Área Metropolitana. (Guatemala). Menciona que: “La investigación tuvo como finalidad conocer cuáles son los estilos de comunicación más utilizados por los padres y madres de hijos adolescentes que asisten al Juzgado de la Niñez y Adolescencia del Área metropolitana. La muestra fue de 20 padres que asisten al juzgado a enfrentar procesos legales. 16 madres y 4 padres. Esta investigación es de tipo descriptivo, se utilizó la estadística descriptiva. Se aplicó la Prueba de comunicación, la cual consistió en 20 preguntas con respuestas, asertivas, pasivas y agresivas. Arrojó resultados significativos, en donde se demostró que el estilo de comunicación más utilizado entre padres e hijos que asisten al Juzgado de Niñez y Adolescencia del Área metropolitana, es el agresivo, lo cual puede llevar a problemas como violencia familiar, maltrato infantil, abandono, negligencia, etc. Se observó que el estado civil de las madres, que participaron en esta prueba es en un 95% solteras, un 4% casadas y un 1% unidas. Se evidencia que de los padres a los que se les aplicó la prueba, son en un 75 % casados y 25% solteros. No se encontró en la muestra sujetos que fueran viudos. Se pudo observar que el estilo de comunicación más utilizado por los padres de hijos adolescentes que asisten al Juzgado de Niñez y Adolescencia del Área metropolitana es el agresivo con un 42%, el pasivo en un 35% y el asertivo es el

que menos se utiliza con apenas un 23% de ellos. El estilo de comunicación más utilizado por los padres que asisten al Juzgado es el agresivo con un 45%, siguiéndole el pasivo en un 31% y el asertivo con un 24% sigue siendo el menos utilizado. Observando estos resultados se comprueba que los padres de adolescentes que asisten al Juzgado de la Niñez y Adolescencia utilizan mayormente el estilo de comunicación agresivo, seguido del pasivo y por último el asertivo”. Se evidencia también que en su mayoría viven en hogares desintegrados¹⁸.

Mendizábal, M. (2002) realizó un estudio: **Relación Afectiva entre Padres e Hijos con Discapacidad Mental, para Incorporarlos a la Vida Productiva. (Guatemala)**, menciona que: “La disponibilidad de los padres de familia ha sido un factor determinante para mejorar la relación afectiva entre ellos y sus hijos e hijas, siendo los actores principales de la manera participativa activa para ayudar al niño o niña para funcionar mejor en su hogar y la comunidad. Se logró la aplicación de las guías metodológicas: “Eduquemos a nuestros niños y niñas con cariño” con resultados muy positivos y de beneficios para los niños y niñas. Se apoya en la teoría conductiva que es aplicada de modo apropiado, siendo un instrumento afectivo, para ayudar a los niños y niñas que puedan aprender por medio de las experiencias que provocan

conocimiento o conductas positivas en los estudiantes con necesidades educativas especiales. En donde los padres de familia, pueden fomentar por medio de los estímulos, juegos y demostraciones de aptitudes que favorezcan y mejoren los resultados en la educación de los niños y niñas”¹⁹.

Ramos, S. (2001) realizó un estudio: **Evaluación de la Efectividad de un Curso de Comunicación para Padres y Madres con Hijos (as) Adolescentes en el Desarrollo de las Habilidades de la Comunicación entre Ellos.** (Colima). Donde menciona que el objetivo de la investigación fue evaluar la afectividad de la aplicación de un curso de comunicación que promueve el desarrollo de habilidades de la comunicación, en padres y madres con hijos(as) adolescentes. “Los resultados muestran cambios estadísticamente significativos en el grupo experimental; es decir el curso influyó positivamente mejorando la comunicación de los participantes y promovió el desarrollo de la habilidad de la comunicación asertiva; contribuyendo así en las relaciones familiares”.

El trabajo de investigación aporta evidencia empírica sobre lo que debe de incluir un programa de entrenamiento en habilidades de comunicación efectiva, pues en un estudio realizado sobre los estilos de comunicación utilizados en la consulta oncológica por la Universidad de Deusto Bilbao, Martínez (2000). Este trabajo con los resultados que reporta,

demuestra la trascendencia tanto social como profesional de lo que este tipo de educación proporciona en términos de generar una sociedad más capaz, ayudando a los responsables directos de la educación de estas nuevas generaciones en su labor de educar sin ser educados”²⁶.

Schmidt V y Colaboradores (2010), realizaron un estudio: **La Comunicación del Adolescente con sus Padres: Construcción y Validación de una Escala desde un Enfoque Mixto.** (Argentina). Donde menciona que, los jóvenes que expresan eficazmente sus opiniones y expectativas con padres y adultos, pueden resistir mejor la presión de los pares. Se ha observado, que cuanto más alientan los padres la expresión de necesidades y aspiraciones personales de sus hijos, mayor es la tendencia a volcarse a ellos para ser guiados y apoyados. De igual modo la comunicación familiar funcional permite el desarrollo de un autoconcepto positivo. “La investigación realizada es de una perspectiva cultural siguiendo un modelo mixto complejo de tres etapas. La última etapa, consistió en la construcción y validación de una escala que evalúa la comunicación del adolescente con sus padres. Participaron 247 adolescentes de ambos sexos, con una edad promedio de 15 años (SD=1.6), de dos escuelas del área metropolitana de Buenos Aires (Argentina). Se utilizó el método de componentes principales para la reducción de los datos,

aplicando la rotación varimax. Múltiples criterios fueron utilizados para determinar el número de componentes (Ford, MacCallum, & Tait, 1986; Stevens, 1992), incluyendo el criterio de raíz latente (considerando autovalores superiores a 1.0), el criterio de contraste de caída (Costello & Osborne, 2005) y el criterio del porcentaje de varianza explicada por cada componente y por el total de ellos. Las correlaciones intratest (r de Pearson) así como los estadísticos descriptivos también aportaron datos sobre la estructura y funcionamiento de la prueba". "Las propiedades psicométricas indagadas muestran que se ha logrado un inventario capaz de evaluar de manera válida y confiable de tres componentes de la comunicación, relevantes para nuestra cultura: Comunicación positiva, problemas en la comunicación y restricción en la comunicación"³⁰.

Antecedentes Nacionales:

Araujo, E (2002) realizó un estudio: **Comunicación con los Padres y Factores de Personalidad Situacional en Adolescentes de Educación Superior - Lima**. Menciona que el estudio, por un lado, se ha enfocado a los rasgos de personalidad situacional y la calidad percibida por el adolescente de su comunicación con cada uno de sus padres; por otro lado, determinar qué indicadores de comunicación se encuentran mejor asociados con las puntuaciones en cada uno

de estos rasgos. Los datos muestran que los indicadores más relacionados varían de una escala a otra, es posible hallar muchos indicadores que presentan relaciones significativas con varios de estos rasgos. Por lo general, algunos aspectos de la comunicación con los padres, tales como la confianza para decir cosas, o el sentimiento de ser escuchado o comprendido, son modulados significativamente por algunos rasgos de la personalidad del adolescente. En la aplicación del cuestionario de personalidad situacional de Fernández & cols, y el cuestionario de Comunicación Padres-Adolescentes de Barnes y Olson, aplicado a 222 estudiantes (15 – 18 años) de los tres primeros ciclos de psicología de una universidad privada de Lima. Los resultados muestran niveles relativamente bajos en las dimensiones de comunicación con ambos padres, pero niveles dentro de lo normal en los rasgos de personalidad, apareciendo diferencias entre géneros en el nivel de algunos de estos rasgos³.

Castillo, K. y Hilario, D. (2013) realizó un estudio: **Comunicación entre Padres e Hijos y su Relación con el Nivel de Conocimiento sobre Sexualidad en Adolescentes. Institución Educativa N°80010 Ricardo Palma. Trujillo, 2013.** Menciona que la comunicación entre padres e hijos adolescentes de la Institución Educativa Ricardo Palma, evidencia que el 52,74% de adolescentes presento una

comunicación regular con el padre; seguido del 39,73% como deficiente y solo el 7,53% buena. Y en la comunicación con la madre, el 54,11% presento regular comunicación; 26,71% deficiente y solo el 19,18% buena. Cuando la comunicación fue valorada para ambos padres también se obtuvo que el 67,81% fue regular; 29,45% deficiente y solo el 2,74% fue buena⁶.

Antecedentes Regionales:

Quispe, B (2008). Realizó un estudio: **Estrategias Dinámicas en Base a Juegos Recreativos para Mejorar la Comunicación Oral: III Ciclo del Nivel Primario. I.E “Javier Heraud” Tambo – Huancayo**, donde menciona que el tipo de Investigación es aplicada tecnológica, porque se experimentará las estrategias dinámicas elaboradas, diseñadas en la mejora de la comunicación oral de los niños y niñas, la población está determinada por los alumnos del primer grado, constituida por 22 alumnos de la sección “A” y 22 alumnos de la sección “B”. Donde la sección “B” es el grupo control y la sección “A” es el grupo experimental. El diseño de investigación es el cuasi experimental con dos grupos no equivalentes; un grupo experimental y otro grupo de control. Aplicando estrategias dinámicas en base a juegos recreativos en la sección experimental, lo que significa que en la sección “B” o grupo control no se ha desarrollado las estrategias

dinámicas, simplemente se ha desarrollado las sesiones de aprendizaje como estuvo planificado²⁵.

1.6.2 BASES TEÓRICAS

1.6.2.1 COMUNICACIÓN:

La palabra Comunicación, etimológicamente se refiere a compartir o intercambiar. Esta interacción posee cualidades y consecuencias distintas según el punto de vista con el que analicemos la comunicación¹⁶.

Actualmente pese a encontrarnos en la denominada “era de la comunicación”, parece que nuestro entendimiento sea cada vez menor. Ello acarrea importantes repercusiones, pues, desde el momento en el que la comunicación articula los diferentes ámbitos como personal, académico, laboral y social, de la vida de toda persona, el éxito de nuestras relaciones sociales depende decisivamente de que seamos capaces de comunicarnos de manera eficaz. El autor manifiesta que la “Escucha activa”, es importante en todo proceso comunicativo, y que “difícilmente podremos alcanzar una comunicación verdaderamente eficaz si el punto de partida no es la escucha”. Para poder escuchar adecuadamente no sólo sería necesario aplicar todos nuestros sentidos, sino,

además, ser capaces de vaciar y liberar nuestra mente, es decir, lograr desprendernos de nuestros propios pensamientos, ideas, creencias, opiniones y prejuicios, porque, sólo así, seremos plenamente receptivos⁴.

El vínculo afectivo de alguna manera influye para una buena comunicación entre los padres e hijos, tomando en cuenta que el amor entre padres e hijos es el amor perfecto, sagrado y noble, se produce una confianza absoluta hasta que los padres la traicionan, es cuando entonces se pierde la confianza entonces empieza las mentiras y los miedos⁸.

“Comunicación es la transmisión de señales mediante un código común al emisor y al receptor”. Se define como un proceso interpersonal donde los que participan expresan algo sobre sí mismos, mediante signos verbales o no verbales que llevan la intención de influir de algún modo en la conducta de otros⁹.

La comunicación “es el fenómeno transaccional en que influyen o afectan recíproca o mutuamente los miembros integrantes, sin la comunicación no existirían los grupos humanos ni las sociedades; no se podría compartir las experiencias más personales. Al no poder comunicarse no se tendrían conceptos como humanidad, solidaridad, fraternidad, cooperación, amistad”¹⁰.

Comunicación es el cambio de información entre dos o más personas. Esta puede ser Verbal, por ejemplo: cuando dos personas conversan, o puede ser no verbal, como la expresión en la cara de una persona que probablemente le hará saber a otra que está enojada¹⁴.

1.6.2.2 TIPOS DE COMUNICACIÓN:

- **Comunicación Oral:**

Es la más común entre los seres humanos y se da cuando dos personas intentan comunicar mediante un código verbal que ambos deben conocer¹³.

- **Comunicación Visual:**

La que recibimos con la vista a través de imágenes.

- **Comunicación Escrita:**

Se da a través de un código llamado alfabeto con el que se forman palabras con un significado para ambos. Tanto el emisor como el receptor deben estar comunicándose en un mismo idioma, ya que el lenguaje de unas regiones o países a otros son diferentes¹³.

- **Comunicación Simbólica:**

Se expresa mediante unos símbolos que pueden expresar desde letras, palabras, grupos de música hasta religiones, ideologías etcétera.

- **Comunicación Gestual o No verbal:**

La que expresamos mediante gestos físicos. Esta adquiere un grado mayor de importancia porque para muchas personas es su manera principal de comunicarse¹³.

1.6.2.3 MODELO DE COMUNICACIÓN:

La Comunicación se inicia con quien envía el mensaje, que puede ser una persona o un grupo y se le denomina fuente o emisor. El emisor tiene sus propias ideas, necesidades, información y un propósito para comunicarse. El hablante produce el mensaje en forma oral para que lo escuchen, el periodista utiliza la escritura para que el lector lo lea, el pintor se expresa utilizando imágenes. A su vez, el receptor, a quien va dirigido el mensaje posee también sus propias ideas, necesidades e información²².

1.6.2.4 MANERAS DE COMUNICARSE:

- La comunicación efectiva, empieza cuando los niños están chicos. Antes de que los padres y los hijos puedan comunicarse, deben sentirse cómodos al hacerlo.
- Comuníquese al nivel del niño. Cuando los padres se comunican con sus hijos, es importante que lo hagan

al nivel del niño, verbal y físicamente. Verbalmente, los padres deben tratar de usar un lenguaje apropiado a la edad de sus hijos para que ellos puedan entender.

- Aprenda realmente a escuchar. El Escuchar es una habilidad que se debe aprender y practicar, es una parte muy importante de la comunicación efectiva. Cuando los padres escuchan a sus hijos les están mostrando que están interesados y que ponen atención a lo que sus hijos tienen que decir^{14,15}.

Consejos para convertirse en mejores escuchas:

- Haga y mantenga el contacto con la mirada. Los padres que hacen esto les demuestran a sus hijos que están interesados. Si no se hace contacto con la mirada, los niños pueden pensar que sus padres no están interesados en lo que dicen.
- Elimine las distracciones. Cuando los niños expresan el deseo de platicar, los padres deben brindarles su atención completa. Deben poner a un lado lo que están haciendo, mirar a sus hijos y ponerles atención.
- Escuche con la boca cerrada. Los padres deben tratar de interrumpir lo menos que se pueda cuando sus hijos hablan. Pueden ofrecer apoyo por medio de una sonrisa o una caricia, sin interrumpir. Las interrupciones a menudo hacen que la persona que

habla pierda su concentración, lo que es muy frustrante.

- Haga saber a sus hijos que han sido escuchados. Una vez que los niños han terminado de hablar, los padres pueden mostrarles que han prestado atención repitiendo lo que acaban de escuchar, con palabras diferentes.
- Mantenga las conversaciones breves. Entre más chicos son los niños, más difícil es que pongan atención a sermones largos. Una buena regla es que los padres hablen con sus hijos por 30 segundos, luego pregúnteles algo o pida su opinión de lo que se ha hablado^{14,15}.
- Haga preguntas indicadas. Algunas preguntas ayudan a mantener el curso de una conversación, mientras que otras la pueden parar en seco. Los padres deben tratar de hacer preguntas fáciles de contestar en sus conversaciones con sus hijos.
- Exprese sus ideas y opiniones con sus hijos cuando se comunique con ellos. Para que la comunicación sea efectiva, debe haber dos lados. No solo los padres deben estar disponibles para sus hijos y listos a escucharlos, para que la comunicación efectiva tome lugar; también deben estar preparados para compartir ideas y sentimientos con sus hijos.

- Planeé regularmente juntas de familia o tiempo para platicar. Una forma muy útil para las familias de comunicarse efectivamente con niños más crecidos es planear juntas para platicar. Esto se puede lograr de varias formas. En primer lugar, existe la junta familiar. Esta junta puede planearse una vez a la semana y/o cuando hay algo que la familia debe discutir. La familia puede utilizar estas juntas para discutir detalles cotidianos, como tareas, horas de volver a casa y horas de acostarse. Estas juntas familiares también son una buena oportunidad para discutir quejas y problemas. Este tiempo también se puede utilizar para hablar de cosas positivas que han ocurrido durante la semana.
- Admita cuando usted no sabe algo. Cuando los niños hacen preguntas que los padres no pueden contestar, los padres pueden admitir que no saben la respuesta. Pueden también utilizar estas ocasiones como lecciones^{14,15}.

1.6.2.5 ESTILOS BÁSICOS DE COMUNICARSE

En las relaciones interpersonales hay formas básicas de comunicarse:

a. Estilo Inculpador o Agresivo

Las personas que utilizan este tipo de comunicación no respetan los derechos de los

demás, tienden a actuar de manera exigente. Son autoritarios.

b. Estilo Aplacador o No Asertivo (Pasivo)

Tratan de complacer, no saben decir no. Rara vez están en desacuerdo. Muestran falta de respeto a sí mismos y como resultado la gente aprende a no respetarlos. Su objetivo básico es evitar a toda costa el conflicto¹³.

c. Estilo Calculador o Intelectual

Se basa en la intelectualización para manejar las situaciones interpersonales, no se permite mostrar sus sentimientos. Le da énfasis a la lógica y a la racionalidad.

d. Estilo Distractivo Manipulador

Aquí están las personas que no tratan directamente las situaciones interpersonales. Evitan las situaciones de amenaza. Desarrollan estrategias para aplicar una manipulación que lo saque de situaciones desagradables. Si estas no pueden evitarse, manipula los sentimientos de los demás. El enojo, el daño, la culpa, suelen emplearse como instrumento de manipulación para que otros hagan lo que uno desea.

e. Estilo nivelador o Asertivo

Defienden derechos y expresan sentimientos en forma honesta. Todos sus mensajes son congruentes (voz, gestos, etc). Implica la expresión directa, clara, honesta y positiva de los sentimientos y pensamientos. Las personas asertivas se apegan a lo que dicen que harán. Hay respeto para sí mismo y para los demás¹³.

1.6.2.6 LA COMUNICACIÓN EFECTIVA

Es importante conocer y lograr una comunicación efectiva tanto en el ámbito personal como en el profesional, para lograr una comunicación efectiva es importante prestar una especial atención a las condiciones, entorno a dicho proceso.

a. Clima favorable

La primera condición se refiere a la necesidad de crear un clima psicológico favorable, que dé seguridad, confianza, positividad, empatía, entre otros factores. Para ello es preciso mostrar comprensión por la otra persona, mostrarse sincero, permitir una total expresión sin ofensas ni agresividad. En esencia es estimar al otro, respetando su derecho a expresar sus sentimientos¹³.

b. Escucha Activa y Empatía

La “cualidad” de escuchar está presente en el ser humano antes de nacer y se desarrolla mucho antes de tener la posibilidad de expresarnos. Algunos investigadores afirman que reconocemos la voz de nuestra madre en el útero, a los seis meses de gestación. Pronto pudimos reconocer la relación que existe entre los movimientos de la boca de nuestra madre y los sonidos que oíamos. Cuando éramos pequeños, estábamos muy atentos a lo que se hablaba en nuestro entorno. Escuchar era una técnica para sobrevivir. Al tomar mayor conciencia sobre el proceso de escucha, la persona se vuelve más confiable y logra entablar buenas relaciones, al tiempo que aprende a reconocer el verdadero propósito que subyace en los mensajes de los demás. Los expertos en comunicación estiman que, en realidad, sólo el 10% de lo que comunicamos está representado por palabras; otro 30% a través de sonidos y entonación y el 60% restante es lenguaje corporal. Saber escuchar es darle importancia al otro. Atender sus mensajes verbales y no verbales¹³.

c. Asertividad

Tener un estilo de comunicación asertivo, traerá varios beneficios, principalmente el de crear bienestar general y permitir lograr recompensas sociales¹³.

La Asertividad está referida a las habilidades que nos permitirán ser personas directas, honestas y expresivas en nuestras comunicaciones; además de ser seguras, auto-respetarnos y tener la habilidad para hacer sentir valiosos a los demás. Para Gentil & Laá los componentes no verbales y para verbales de estilo asertivo son importantes para lograr una comunicación efectiva. Ellas consideran los siguientes aspectos y sugieren:

- Componentes no verbales - La mirada: Lo mejor es que la mirada demuestre un ánimo reposado y una amistad respetuosa “los ojos son las ventanas del alma” Es mejor dirigir los ojos a los de nuestro interlocutor, o a entre sus ojos o arriba de ellos. Para el autor “Mirar” supone estar psicológicamente cerca. La mirada implica atención y dice “tú eres importante”. La mirada es un importante reforzador de la conducta de la otra persona.

- La expresión Facial: Lo importante es que la expresión facial este de acuerdo con la situación.
- La distancia: Hay que tener en cuenta la “burbuja personal” que nos acompaña siempre, aunque su medida varíe dependiendo de la situación. El respetar la distancia para “no invadir burbujas” es crucial en las interacciones. La percepción de invasión produce malestar, incluso hostilidad¹³.
- El contacto físico: Entre los más comunes están el dar la mano, los besos y el abrazo. El apretón de manos ofrece información importante de acuerdo las situaciones¹³.
- La postura y sus cambios: En general podemos hablar de posturas abiertas y posturas cerradas. La primera invita al diálogo y al entendimiento. Los brazos se mantienen relajados a los lados del cuerpo, sobre las piernas, el cuerpo algo inclinado hacia delante y orientado hacia la otra persona. Los cambios de postura, la cantidad y su sincronía con las posturas de la otra persona, encierran mucha información. Si se cambia muchas veces de postura, parecerá nervioso e intranquilo, en cambio sí va en coordinación con el interlocutor se crea un ambiente de proximidad y fomentar actitudes empáticas¹³.

d. Componentes para-verbales - El Volumen de Voz

En general es mejor que sea medio. De esta forma cuando se quiere enfatizar un mensaje se puede levantar un poco el volumen para llamar la atención de con quien se conversa. El volumen de voz bajo, en general es muestra de desconfianza, miedo y timidez y se escucha con menos interés. Y un volumen alto resulta agresivo.

- La Velocidad del Habla: En general, la velocidad es mejor que sea media. “Los mensajes claros y expresados lentamente son mejor comprendidos y más poderosos que el habla rápida”.
- La Latencia: Es el tiempo que dejamos a la otra persona para que responda y el tiempo que uno se toma en responder, y tiene que ver con las pausas y silencios.
- El Tiempo de Habla: También proporciona información. En general se considera más hábil y agradable la conversación de hablan y dejan hablar más o menos los mismos intervalos de tiempo.
- El Tono: Tiene que ver con la emoción que está detrás de lo que decimos. Podemos decir: “de acuerdo” en un tono cordial, irónico, cercano,

sumiso, contento, etc. El tono es utilizado para transmitir actitudes interpersonales.

- La fluidez de Habla: El tartamudeo, pronunciación inadecuada, empleo de palabras sin sentido. Esto muestra ansiedad, enfado o poca confianza en uno mismo. Para solucionar eso es mejor tratar de hablar tomándose un tiempo, haciendo pausas y silencios¹³.

1.6.3 FAMILIA:

“La familia es considerada como un sistema importante para el desarrollo integral de las personas a nivel individual y social. A nivel individual, posibilita la satisfacción de necesidades básicas, biológicas y psicoafectivas. En lo social, moldea las primeras bases de la personalidad que forma parte de la identidad del sujeto, que sigue evolucionando a medida que entra en un proceso de socialización con otros individuos a partir de contextos específicos”¹².

1.6.4 COMUNICACIÓN FAMILIAR:

Comunicación Familiar son las interacciones que establecen los miembros de una familia y que, gracias a ello, se establece el proceso de socialización o culturización que les permite desarrollar habilidades sociales que son fundamentales para el proceso de reinserción en la sociedad a la cual pertenece. Esta

comunicación va a depender de su contexto familiar, de su estructura y dinámica interna. El nivel de comunicación familiar va a depender del tipo de apertura y flexibilidad que tengan los adultos en su relación con sus hijos. Uno de los roles de los padres está referido a la comunicación que establecen entre ellos y sus hijos. Los estudios indican que el 60% de nuestras horas de vigilia, estamos hablando, leyendo, escribiendo o realizando actividades donde la comunicación juega un papel importante²⁸.

En la comunicación familiar se presentan varias interrogantes como:

- **Cuando mostrarse duro y cuando hablar.** En algunas circunstancias lo mejor es ser flexible, en otras ocasiones la rigidez nos servirá para empeorar las cosas evitemos cualquier discusión⁵.
- **Cuando responder a los “porque”.** Cuando el adolescente está enojado y vociferando, es mejor dejarle solo, cuando estás hablando amigablemente y el adolescente tiene verdadera necesidad de entender nuestra razón⁵.
- **Cuando escuchar y cuando interrumpir la discusión.** Cuando seguir hablando amenaza con convertirse en una lucha por el poder. Cuando hablando más se puede poner términos a una lucha por el poder⁵.
- **El enriquecimiento de los padres por la relación con sus hijos.** La importancia social, cultural y económica que el niño

tiene para el grupo familiar, no es todo, hay un proceso continuo de interacción entre los padres y los hijos que beneficia a ambos y estrecha la relación. El amor de los niños estimula las manifestaciones de cariño que los padres dan a sus hijos, y las que se dan entre sí⁵.

Investigaciones recientes indican que las características de padres que maltratan a sus hijos: se debe a que han sido ellos los maltratados de pequeños o haber sido abandonados (Spinetta y Rigler, 1972), no tuvieron protección materna fueron criticados y rechazados cuando niños y fueron objetos de violencia de sus padres (Steele y Pollock. 1968)²⁰.

1.6.5 COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN FAMILIAR

Gallego (2006) también clasifica en uno de sus escritos sobre comunicación los componentes que, a su juicio, intervienen en la dinámica comunicativa de las familias, y estos son:

- a.** Los mensajes verbales y no verbales, que les dan el contenido de la interacción, formando un todo en la comunicación y utilizándose para crear significados familiares, creando realidades y significados diferentes al acto.
- b.** Las percepciones, sentimientos y cogniciones, así como las emociones y los estados de ánimo de los que participan en

la comunicación son elementos que influyen en el proceso de interpretación y comprensión.

- c. Los contextos en los que se desarrolla la comunicación que abarca la cultura, el lugar, el periodo histórico, el ambiente cercano como la disposición de los espacios.

En la misma línea, otros autores, como Gutiérrez (1977), consideran que la comunicación familiar se da desde dos escenarios: uno de carácter interno de la familia y la otra en relación con la comunidad. A manera de ejemplo, sus estudios sobre la comunicación interna de las familias, buscan analizar la amistad, las actividades y costumbres familiares, la ejecución de proyectos para mejorar la vida y la planificación familiar, y en lo externo analiza la proyección de la familia teniendo en cuenta la comunicación entre progenitores e hijos con la comunidad¹².

En lo que concierne a las características que presenta el proceso de comunicación familiar, Moreira (1996, citada por Moré, Bueno, Rodríguez & Zunzunegui, 2005) ha identificado en sus estudios sobre familias en Cuba una serie de aspectos que se dan en la comunicación en la pareja y entre padres e hijos, y percibe la existencia de un déficit en la comunicación que dificulta el funcionamiento familiar, a pesar de tratarse de familias estables. Es así como destaca diferentes

características que permiten clasificar la comunicación familiar de esta manera:

- a. Apertura: Relativa a la cantidad y amplitud de los temas de los cuales se conversa o discute.
- b. Intimidad: Referida a la significación y profundidad de los temas de comunicación.
- c. Reflexión: Concierno a la capacidad de los sujetos implicados en la relación de concientizar y manifestar los sentimientos y conflictos que experimentan.
- d. Constructividad: Relacionada con la discusión y solución de los problemas.
- e. Confianza: perteneciente al sentimiento del sujeto de que va a ser atendido, escuchado y comprendido por su interlocutor¹².

1.6.6 AFECTIVIDAD:

1.6.6.1 Definición:

La afectividad es la necesidad que tenemos los seres humanos de establecer vínculos con otras personas³¹.

La afectividad proporciona a los miembros del grupo familiar indicadores significativos de autovaloración, favorece la función de identificación e incluye toda una gama de emociones, sentimientos y vivencias en general, que aparecen y se desarrollan en el proceso

interactivo entre los integrantes del mencionado grupo, aunque también implica la necesidad de estos de sentirse queridos y comprendidos, además de compartir sus impresiones ²⁴.

Si se desean establecer relaciones fuertes en el grupo familiar, es importante que las personas integradas a este se recompensen entre sí y sepan comunicar afecto mediante una conversación agradable y cordial, incluso en la discusión y la crítica; aceptar las muestras de afecto de los demás, respetar la intimidad de los otros, hasta su silencio, fundamentar la relación sobre la verdad y la sinceridad, así como rechazar el fingimiento y el engaño. Durante la comunicación no verbal se impone dar importancia al lenguaje facial, o sea, mediante lo reflejado en el rostro, porque varios investigadores han descubierto que diferentes partes de este participan en la comunicación de diversas emociones. Por ejemplo, los ojos son los más importantes en la comunicación de la tristeza, mientras la boca es la que mejor comunica la alegría y el disgusto. La frente emite signos de sorpresa, estas tres partes de la cara son necesarias para comunicar ira. Según las investigaciones, si se aprende el “lenguaje de la cara” puede determinarse qué sienten las personas; sin embargo, esta no es una tarea fácil,

pues según se ha referido, existen en la cara alrededor de 7000 combinaciones diferentes de movimientos musculares. Se ha tratado de explicar (mapear) de modo científico, cómo la cara comunica emociones primarias o básicas y se ha establecido que cada una de estas tiene un modelo facial, por lo cual se plantean grupos de emociones²⁴.

Finalmente puede afirmarse que en toda familia se presenta una dinámica compleja que rige sus patrones de convivencia y funcionamiento. Si esta resulta adecuada y flexible, o sea, funcional, contribuirá a la armonía familiar y proporcionará a sus miembros la posibilidad de desarrollar sólidos sentimientos de identidad, seguridad y bienestar ²⁴.

Según Eugenio Gonzales “Educar en la afectividad” menciona que la Afectividad, es la respuesta emocional y sentimental de una persona a otra persona, a un estímulo o a una situación y que incluye tanto las emociones y los sentimientos como las pasiones. Las emociones, son estados afectivos que sobrevienen súbita y bruscamente en forma de crisis más o menos violentas y más o menos pasajeras (estado afectivo agudo, de corta duración y acompañado de mayor o menor repercusión orgánica). Los sentimientos, son

estados afectivos complejos, estables, más duraderos que las emociones, pero menos intensos (respuesta duradera y persistente, pero de matices suaves). Las pasiones, serían estados afectivos que participan en las características de las emociones y de los sentimientos en cuanto que poseen la intensidad de la emoción y la estabilidad del sentimiento.

1.6.7 RELACIÓN AFECTIVA ENTRE NIÑO(A) Y SU FAMILIA

Afirma que el niño o niña son unos individuos que viven desde que nace en permanente relación con la madre o la persona que lo cuida. A medida que crecen en su vida se va introduciendo más y más individuos. Establece relaciones con todos y cada uno de los miembros de la familia, padre, hermanos, hermanas, tías, abuelas, tíos, primos y otros. Y esta relación concluye haciéndole conocer la atmósfera de la casa que es algo que todos alcanzan a conocer, pero que resulta muy difícil de definir, aunque se siente y se advierte en cualquier familia. El niño o niña ama a su madre y aprende a apreciar sus estados de ánimo. Si está feliz se siente mejor amado y él también siente ese goce. Si la madre es infeliz o está transitoriamente perturbada, el niño o niña comprende que la madre no tiene una entrega total hacia él, sino que está absorbida por sus preocupaciones. Entonces el niño o niña, aunque se siente querido es menos feliz y sufre ese estado

irregular. Cuando hay desinterés e incompreensión entre los padres, el niño o niña lo advierte y ese estado lo perturba porque le falta la unidad de afecto que le da seguridad para actuar. Los niños dependerán afectivamente de las personas que lo rodean, pero muy especialmente del padre y de la madre que son los puntales de la familia¹⁹.

1.6.8 AUTOESTIMA

Constituye un paso más en el desarrollo del Autoconcepto al que se añade el aprecio personal y la valoración positiva de uno mismo. Es la parte del Autoconcepto que hace referencia a la evaluación que cada uno hace sobre sí mismo, sobre su capacidad y valía para superar los problemas que se le plantean a lo largo de la vida y que, en consecuencia, afecta a la forma de ser y comportarse, a la forma de pensar y sentir y a la manera de actuar y relacionarse con los demás³¹.

Un niño o niña feliz que está lleno de vida e imaginación es lo que la mayoría de los padres sueña, cuando abraza a su recién nacido retoño. Aunque es mucho más fácil decirlo que hacerlo, los padres sí pueden hacer realidad ese sueño. Uno de los elementos cruciales al criar a un hijo que irá bien por la vida es inculcar una sana autoestima en el niño o niña; quizás no es fácil como "uno, dos tres", pero los padres definitivamente pueden lograrlo. Los niños o niñas con autoestima sana se destacan en la escuela, son optimistas

acerca de lo que les rodea, se llevan bien con otros chicos y saben cómo enfrentar los retos de la vida¹⁹.

1.6.9 AUTOCONCEPTO

Se define como la construcción de la imagen que cada uno hace de sí mismo, matizada por la opinión de los demás sobre uno mismo. El Autoconcepto se va construyendo desde la primera infancia y durante toda la vida, además de estar inseparablemente unido al desarrollo de la autoestima, la autonomía y el autocontrol. La imagen que tenemos de nosotros mismos no es algo heredado, sino aprendido de nuestro alrededor: desde que nace, el niño se mira en sus padres como en un espejo y va aprendiendo lo que vale, en buena medida, por lo que ellos le valoran³¹.

1.6.10 ESTADO EMOCIONAL:

La palabra emoción proviene del latín *emoveo*, que significa emocio, conmuevo, las emociones son las vivencias que tiene el ser humano de su propia actitud hacia la realidad y del estado subjetivo que surge en el proceso de interacción con el medio circundante, en la satisfacción de sus necesidades. Constituyen una combinación compleja de aspectos fisiológicos, psicológicos y sociales en una misma situación polifacética, como respuesta orgánica a la consecución de un objetivo, necesidad o motivación. Los procesos corticales que

ilustran muchas emociones del ser humano fueron descubiertos por Pavlov, para quien el segundo sistema de señales (la palabra) tenía gran trascendencia en estos. Las emociones se consideran como estados anímicos que manifiestan una gran actividad orgánica. Durante mucho tiempo se ha prestado mayor atención a la parte más racional del ser humano; sin embargo, las emociones son de gran utilidad en las vidas de las personas y es preciso que todos los miembros de la familia le confieran el valor que realmente tienen. La intensidad emocional varía de un individuo a otro: en un extremo se encuentran las personas que experimentan una intensa alegría y en otro las que parecen carecer de sentimientos, hasta en las circunstancias más difíciles, de modo que mientras más intensa sea una emoción, en mayor grado motivará la conducta. Las emociones también difieren según la intensidad dentro de cada categoría y este hecho aumenta el rango de las que pueden ser experimentadas ²⁴.

EMOCIONES

MODELO FACIAL

- | | |
|-------------------------------|---|
| 1. Interés- excitación | Alrededor de los ojos y cejas hacia abajo con estas incluídas, huellas en los ojos, mirada atenta. |
| 2. Placer - alegría | Sonrisa, labios ensanchados hacia arriba y hacia afuera, sonriendo con los ojos, circular arrugada. |

3. Sorpresa- espanto Alrededor de los ojos hacia arriba, pestañear, mirar con los ojos entreabiertos, parpadear.
4. Distress- angustia Llanto, cejas inquietas, arqueadas, boca hacia abajo, lágrimas, sollozos rítmicos.
5. Miedo- terror Ojos abiertos hasta el límite de lo tolerable, palidez, seriedad en la expresión del rostro, sudoración, temblores, estremecimiento, pelos de punta.
6. Vergüenza- humillación Ojos hacia abajo, cabeza completamente hacia abajo.
7. Desprecio- disgusto Mirar o hablar con desprecio, burlarse sonriéndose, aire de superioridad completa en los labios.
8. Ira- rabia Mirar con ceño, fruncir el entrecejo, puño cerrado y mandíbulas contraídas, ojos apretados, cara enrojecida ²⁴.

1.6.11 ADECUADO DESARROLLO EMOCIONAL.

La capacidad de conectar con los propios estados de ánimo (autoempatía) y con los estados anímicos de los demás (empatía) están íntimamente relacionados con la capacidad del entorno de identificar y responder a las señales emocionales que el niño va manifestando. La sintonía entre madres e hijos es la relación más íntima que se da entre los seres humanos y que constituye la base para el desarrollo emocional. Por el contrario, una ausencia prolongada de esta sintonía entre padres e hijos, supone un daño grave para el desarrollo emocional del niño, con consecuencias negativas sobre su desarrollo personal y su capacidad de establecer relaciones interpersonales en el futuro³¹.

1.6.12 ADOLESCENCIA

El paso de la niñez a la adultez no se distingue por un suceso, sino por un largo periodo conocido como adolescencia, una transición del desarrollo que implica cambios físicos, cognoscitivos, emocionales y sociales, un cambio físico importante es el inicio de la pubertad, el proceso que lleva a la madurez sexual o fertilidad, es decir, la capacidad para reproducirse. Tradicionalmente se creía que la adolescencia y la pubertad empezaban al mismo tiempo, alrededor de los 13 años, pero, en algunas sociedades occidentales los médicos han comprobado que los cambios puberales tienen lugar

mucho antes de los 10 años, la adolescencia abarca aproximadamente el lapso entre los 11 y 19 o 20 años. En esta etapa el adolescente pasa menos tiempo con la familia. Sin embargo, los valores fundamentales de la mayoría de ellos permanecen más cercanos a los de sus padres en busca de una base segura a partir de la cual puedan probar sus alas de manera muy parecida a lo que hacen los niños pequeños cuando empiezan a explorar un mundo más ancho. Los adolescentes más seguros tienen fuertes relaciones de apoyo con los padres que están en sintonía con la forma en que los jóvenes se ven a sí mismos, permiten y estimulan sus esfuerzos por lograr la independencia y ofrecen un puerto seguro en tiempos de estrés emocional²³.

Los años de la adolescencia se han considerado un tiempo de rebeldía adolescente que involucra confusión emocional, conflictos con la familia, alejamiento de la sociedad adulta, comportamiento temerario y rechazo de los valores adultos. Reconocer que la adolescencia puede ser un tiempo difícil quizá ayude a los padres a poner en perspectiva la conducta difícil. A menudo, los adolescentes jóvenes pasan tiempo a solas en su habitación para alejarse de las exigencias de las relaciones sociales, recuperar la estabilidad emocional y reflexionar sobre las cuestiones de identidad²³.

Así como escribió el poeta inglés William Wordsworth, "El niño es el padre del hombre". Este patrón de desarrollo, se

aplica también a la adolescencia. Las relaciones con los padres durante la adolescencia el grado de conflicto y la apertura de la comunicación se sustentan en gran medida en la cercanía emocional desarrollada durante la niñez; a su vez, las relaciones de los adolescentes con los padres establecen las condiciones para la calidad de la relación con una pareja en la adultez. Así como los adolescentes sienten cierta ambivalencia ante la dependencia de sus padres y la necesidad de desprenderse de ellos, los padres quieren que sus hijos sean independientes, pero les resulta difícil dejarlos ir. Por lo tanto, deben pisar un terreno delicado entre dar a los adolescentes independencia suficiente y protegerlos de juicios inmaduros. Las tensiones pueden provocar conflictos en la familia y los estilos de crianza pueden influir en su forma y resultado. La supervisión eficaz depende de cuánto permitan los adolescentes que sus padres sepan de su vida cotidiana, revelaciones que pueden depender de la atmósfera que los padres hayan establecido.

La individuación es una batalla del adolescente por su autonomía y diferenciación o identidad personal. Un aspecto importante de la individuación es forjar los límites de control entre el yo y los padres, proceso que puede acarrear conflictos en la familia²³.

Tanto el conflicto familiar como la identificación positiva con los padres son mayores a los 13 años y luego disminuyen hasta

los 17, cuando se estabilizan o se incrementan. Este cambio refleja mayores oportunidades para las decisiones independientes de los adolescentes, lo que amplía los límites de lo que se considera los asuntos que los afectan.

En especial para las jóvenes, las relaciones familiares pueden ser un factor de influencia sobre la salud mental. Las adolescentes que cuentan con más oportunidades de tomar decisiones reportan mayor autoestima que las que reciben menos oportunidades de ese tipo.

El control psicológico, cuando se ejerce mediante técnicas de manipulación emocional como el retiro del afecto, pueden dañar el desarrollo psicosocial y la salud mental de los adolescentes²³.

1.6.13 AUTOESTIMA EN LA ADOLESCENCIA

El autoconcepto, la autoestima y la percepción de autovalía son tres conceptos fuertemente relacionados entre sí. El autoconcepto se define como un sistema de creencias que el individuo considera verdaderas respecto a sí mismo, en el autoconcepto, se integrarían tanto los aspectos descriptivos (o cognitivos) del sí mismo, que se corresponden con la autoimagen, como los valorativos (o afectivos), que se corresponden con la autoestima. En el autoconcepto se han distinguido los componentes físico, académico, personal y

social. El término autoestima se ha empleado principalmente para referirse al componente global del autoconcepto²⁷.

En concreto, una autoestima alta en adolescentes se asocia con una percepción menos negativa del estrés cotidiano. Los jóvenes con una autoestima elevada informan también de que disfrutaban de más experiencias positivas y son a su vez más eficaces en el afrontamiento de experiencias negativas, generando respuestas más adaptativas tras el fracaso. También se perciben menos responsables ante la retroalimentación negativa que los jóvenes con baja autoestima y se muestran más persistentes ante tareas insolubles. Realizan, a su vez, una mayor planificación de las respuestas en el ámbito académico y obtienen, en general, niveles superiores de éxito académico²⁷.

En cuanto a las relaciones interpersonales, los adolescentes con una alta autoestima se muestran menos susceptibles a la presión de los iguales, obtienen mejores impresiones por parte de éstos y se muestran más cercanos. Cuando los jóvenes con menor autoestima experimentan fracaso en áreas que son relevantes para su autoestima, llevan a cabo un afrontamiento menos eficaz. Así, tienden a sobregeneralizar los fracasos y dirigen sus conductas a evitar las emociones negativas que éstos les producen. Como indican Crocker y Wolfe (2001), el individuo que desde edades tempranas aprende respuestas de evitación para afrontar experiencias que le producen

emociones negativas puede llegar incluso a tener dificultades para afrontar eficazmente estas situaciones, lo que hace probable que los fracasos se repitan, retroalimentando así una baja autoestima. Esto puede contribuir, a su vez, a que sus conductas se dirijan, incluyendo las socialmente conflictivas, a satisfacer su autoestima aun a expensas de otras metas que podrían resultarle más satisfactorias ²⁷.

1.6.14 LAS RELACIONES ENTRE PADRES Y ADOLESCENTES

Las relaciones familiares durante la adolescencia se han convertido en uno de los tópicos que suscitan más interés entre investigadores y profesionales de la psicología, probablemente porque uno de los mitos asociados a la imagen negativa sobre esta etapa se refiere al deterioro del clima familiar a partir de la llegada de la pubertad. La concepción *Storm and Stress*, que presenta a los adolescentes como indisciplinados, conflictivos y enfrentados a los valores de los adultos, continúa teniendo vigencia en la actualidad entre la población general, como lo demuestran algunos trabajos centrados en el estudio de las ideas y estereotipos sobre la adolescencia (Buchanan y Holmbeck, 1998; Casco y Oliva, 2005). Los títulos de algunos de los libros que pretenden orientar a padres tampoco transmiten mucho optimismo: Manual para padres desesperados con hijos adolescentes (Fernández y Buela-Casal, 2002) o No mate a su hijo adolescente (Litvinoff, 2002).

Como han señalado algunos autores (Demos y Demos, 1969; Enright, Levy, Harris y Lapsley, 1987), esta visión negativa ha estado presente en el imaginario popular al menos a lo largo de los últimos dos siglos. No obstante, existen referencias anteriores indicando que los mayores siempre han considerado a este grupo de edad como rebelde e inmaduro, especialmente en periodos en los que no se precisaba su incorporación inmediata al mundo adulto²¹.

En la actualidad, la mayor presencia de los medios de comunicación contribuye al fortalecimiento de esta imagen dramática y a la estigmatización de la adolescencia mediante la difusión de noticias sensacionalistas sobre el consumo de drogas, la delincuencia juvenil o la violencia escolar.

En relación con la conflictividad familiar, es necesario destacar que la mayor parte de los estudios realizados indican que, aunque en la adolescencia temprana suelen aparecer algunas turbulencias en las relaciones entre padres e hijos, en la mayoría de familias estas relaciones siguen siendo afectuosas y estrechas. Sólo en un reducido porcentaje de casos, los conflictos alcanzarán una gran intensidad. Además, estos adolescentes más conflictivos suelen ser aquellos niños y niñas que atravesaron una niñez difícil, ya que sólo un 5% de las familias que disfrutaban de un clima positivo durante la infancia van a experimentar problemas serios en la adolescencia (Steinberg, 2001)²¹.

1.6.15 CAUSAS DE LA PERTURBACIÓN DE LAS RELACIONES ENTRE PADRES Y ADOLESCENTES

Aunque es el patrón de interacciones el que se modifica durante la adolescencia, son los cambios en el adolescente y en sus padres los que provocan la transformación. Los cambios más frecuentes son:

En primer lugar, habría que destacar los cambios hormonales propios de la pubertad, que suelen tener consecuencias sobre los estados emocionales del adolescente y repercuten de forma negativa en sus relaciones con quienes les rodean. Además, el aumento del deseo y de la actividad sexual que conllevan los cambios hormonales puede inclinar a los padres a mostrarse más restrictivos y controladores con respecto a las salidas y amistades del chico y, sobre todo, de la chica adolescente, en un momento en el que éstos buscan una mayor autonomía, con lo que los enfrentamientos serán más frecuentes²¹.

Los cambios que tienen lugar a nivel cognitivo como consecuencia del desarrollo del pensamiento operatorio formal, que llevará a chicos y chicas a mostrarse más críticos con las normas y regulaciones familiares y a desafiar a la autoridad parental. Además, serán capaces de presentar argumentos más sólidos en sus discusiones, llevando en muchas ocasiones a que sus padres se irriten y pierdan el control. En cualquier caso, se producirá una clara desidealización de los padres, de

forma que la imagen parental cercana a la perfección propia de la infancia será sustituida por otra mucho más realista²¹.

Finalmente, es importante destacar el aumento del tiempo que pasan con el grupo de iguales (Larson y Richards, 1994) que va a permitir al adolescente una mayor experiencia en relaciones simétricas o igualitarias con toma de decisiones compartidas, y que le llevarán a desear un tipo de relación similar en su familia, lo que no siempre será aceptado de buen grado por unos padres que se resisten a perder autoridad. Por otra parte, como acertadamente han señalado Collins y Laursen (2004), en periodos de rápidos cambios evolutivos como la transición a la adolescencia, las expectativas de los padres con respecto al comportamiento de sus hijos son violadas con frecuencia, lo que causará conflictos y malestar emocional.

Aunque las transformaciones más relevantes tienen lugar en el adolescente, sus padres también están sujetos a cambios, y la pubertad de los hijos suele coincidir con la etapa de los 40-45 años de los padres. Este periodo, denominado por algunos autores **crisis de la mitad de la vida**, ha sido considerado como un momento difícil y de cambios significativos para muchos adultos (Levinson, 1978), lo que podría suponer una dificultad añadida a las relaciones entre padres e hijos durante la adolescencia. Por lo tanto, la llegada de la adolescencia es un momento del ciclo familiar en el que coinciden dos

importantes transiciones evolutivas, una en el hijo y otra en sus padres, lo que forzosamente repercutirá en el clima familiar²¹.

1.6.16 EL AFECTO ENTRE PADRES Y ADOLESCENTES

Un aspecto relativo al afecto y la comunicación, es la enorme continuidad de su presencia que se observa en las relaciones parentofiliales durante la infancia y la adolescencia, ya que aquellos niños y niñas que sostienen intercambios cálidos y afectuosos con sus padres son quienes mantienen una relación más estrecha cuando llega la adolescencia. Sin embargo, esa continuidad coexiste con cambios significativos en las interacciones, tanto en las expresiones positivas y negativas de afecto como en la percepción que unos y otros tienen de su relación²¹.

Existen abundantes datos que indican una disminución durante la adolescencia de la cercanía emocional, de las expresiones de afecto, y de la cantidad de tiempo que padres e hijos pasan juntos. La comunicación también suele experimentar un ligero deterioro en torno a la pubertad, ya que en esta etapa chicos y chicas hablan menos espontáneamente de sus asuntos, las interrupciones son más frecuentes y la comunicación se hace más difícil. No obstante, este deterioro suele ser pasajero, y en la mayoría de familias la comunicación, al igual que el afecto positivo, suele recuperarse a lo largo de la adolescencia. Aunque existen ligeras diferencias de género

en los niveles globales de afecto y comunicación, ya que las chicas se sitúan por encima de los chicos a todas las edades, la disminución seguida de la posterior recuperación suele darse de forma similar en ambos sexos²¹.

1.6.17 EL ADOLESCENTE Y LOS CONFLICTOS FAMILIARES

Los conflictos suelen girar por asuntos cotidianos como la forma de vestir o el tiempo dedicado a los estudios, mientras que temas como la sexualidad, la política o las drogas no suelen aparecer con frecuencia en las discusiones, aunque cuando aparecen generan conflictos muy intensos, las discrepancias más habituales suelen referirse a asuntos personales que el adolescente intenta situar en el ámbito de su propia jurisdicción, mientras que son menos frecuentes las disputas sobre asuntos morales o convencionales, que chicos y chicas siguen considerando sujetos a la autoridad parental. El sexo del adolescente no parece establecer diferencias importantes ni en los niveles globales de conflictividad ni en su evolución, aunque sí el de los padres, ya que son más frecuentes los altercados con las madres²¹.

La estrategia seguida para la resolución del conflicto también experimentará cambios durante la adolescencia. En la adolescencia temprana es poco probable que las discusiones se resuelvan mediante el compromiso y la negociación, y es muy frecuente que el joven abandone la discusión y se retire a

su cuarto, o que el padre imponga su punto de vista obligando al adolescente a asumirlo²¹.

1.6.18 EL ADOLESCENTE Y EL CONTROL DE LOS PADRES

se refiere a estrategias socializadoras por parte de los padres, incluyendo el establecimiento de normas y límites, la aplicación de sanciones, la exigencia de responsabilidades y la monitorización o conocimiento por parte de los padres de las actividades que realizan sus hijos. La mayoría de los estudios encuentran una disminución en los niveles de control que padres y madres ejercen sobre sus hijos a medida que transcurre la adolescencia, siendo esta disminución uno de los principales reajustes que los padres suelen realizar en su estilo parental para adaptarse a la mayor madurez de su hijo adolescente y a sus nuevas necesidades²¹.

1.7. MARCO CONCEPTUAL

1.7.1 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

- Comunicación Afectiva entre Padres e Hijos:

La función afectiva de la comunicación hace referencia a toda la gama de emociones, sentimientos y vivencias que se generan y se desarrollan a través de la comunicación y que permiten la satisfacción de la necesidad que todos tenemos de compartir nuestras impresiones y nuestros sentimientos y de sentirnos comprendidos, aceptados y

amados por las personas que nos son afectivamente significativas.

- **Comunicación Efectiva entre Padres e Hijos:**

Es la comunicación que, a través de buenas destrezas y formas de comunicación, logra el propósito de lo que se quiere transmitir o recibir de manera eficaz.

- **Comunicación entre Padres e Hijos:**

La comunicación tiene una función más importante; es un puente de doble vía que conecta los sentimientos de padres e hijos.

- **Comunicación:**

Es un medio de conexión o de unión que tenemos las personas para transmitir o intercambiar mensajes. En donde interviene el emisor, quien transmite el mensaje, al receptor y el receptor responde a ese mensaje en función a su comprensión del mismo y da lugar a una retroalimentación (ambos deben estar predispuestos a comunicarse).

- **Conexión:**

Toda comunicación conecta o une a dos o más personas en un momento dado y en un espacio (físico o virtual) determinado.

- **Transmitir, Intercambiar o Compartir:**

Cuando se entabla una comunicación se transmite, intercambia o comparte un mensaje, por tanto, puede ser

un proceso dinámico de ida y vuelta entre el emisor y el receptor (en el que ambos intercambian ideas, información o significados).

- **Ideas, Información o Significados Comprensibles:**

Para que se pueda entablar una comunicación deben existir ideas, información o significados (el mensaje) que sean comprensibles para ambos.

- **El abuso de autoridad:**

El adulto abusa de su autoridad para decidir lo que piensa, sin tener en cuenta la opinión del adolescente.

- **La autoridad de los padres:**

La autoridad bien ejercida permite una democracia asertiva y los derechos que ella garantiza.

- **Igualdad de derecho:**

La democracia familiar no se basta solo en el respeto y la igualdad de los derechos, sino también en la igualdad de los deberes sin distinción de sexo. El adolescente debe sentirse parte activa y esencial del grupo de familia.

- **Afectividad:**

Es una cualidad del ser psíquico, que está caracterizado por la capacidad de experimentar íntimamente las realidades exteriores y de experimentarse a sí mismo, es decir, de convertir en experiencia interna cualquier contenido de conciencia.

- **Asertividad:**

Es una forma de expresión consciente, congruente, directa y equilibrada, cuya finalidad es comunicar nuestras ideas y sentimientos o defender nuestros legítimos derechos sin la intención de herir o perjudicar, actuando desde un estado interior de autoconfianza, en lugar de la emocionalidad limitante típica de la ansiedad, la culpa o la rabia.

- **Estrategias de Comunicación con los Hijos**

Una buena comunicación entre padres e hijos contribuye a lograr muy buenas relaciones al interior de la familia, estimulando la confianza mutua y facilitando a los padres su labor formadora, al existir un canal abierto que les permita transmitir valores, ideas, etc.

- **La seguridad:**

El afecto da origen a la seguridad, concluye que el amor es el recurso más importante en la formación de valores y guía de las opciones y los estilos de vida, quienes experimentan falta de amor en la niñez son infelices y desarrollan actitudes que perpetúan su desdicha.

- **Adolescencia:**

La adolescencia es un periodo en el desarrollo biológico, psicológico, sexual y social inmediatamente posterior a la niñez y que comienza con la pubertad, generalmente se

enmarca su inicio entre los 10 a 12 años, y su finalización a los 19 o 20.

HIPÓTESIS

No se consideró por ser una investigación descriptiva simple

1.8. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES:

Variable Principal:

Comunicación Afectiva

Definición Conceptual:

Dentro de la comunicación afectiva el trasmisor y el receptor codifican de manera exitosa el mensaje que se intercambia, debido a que ambos entienden el mensaje transmitido y de esta manera la comunicación sea provechosa y eficaz.

Definición operacional:

Se profundiza en la comunicación Afectiva y reflexiona sobre sus manifestaciones en las múltiples relaciones que se dan tanto en la familia como en las instituciones educativas, pues se constituye como bien lo plantean varios autores, en condiciones indispensables para el desarrollo integral de la personalidad¹⁵.

Es definida como la relación eficaz entre el subsistema filial y el subsistema parental que facilita la pertenencia e identificación con el sistema familiar²³.

La variable principal (Comunicación afectiva) es de tipo cualitativo politómico, sus indicadores son: Alto, medio y bajo; el índice medido mediante el cuestionario estructurado, que contiene tres dimensiones: Aspectos individuales, aspectos de comunicación con la madre y aspectos de comunicación con el padre; pertenece a la escala ordinal debido a que presenta un orden.

CAPITULO II

METODOLOGÍA

2.1 MÉTODO:

La presente tesis es No Experimental (Básico), las investigaciones puras son aquellas dirigidas a conocer las leyes generales de los fenómenos estudiados elaborando teorías de alcance significativo (Hernández y otros).

Como método general se empleó el método científico que es un proceso destinado a explicar fenómenos, establecer relaciones entre los hechos y enunciar leyes que expliquen los fenómenos físicos del mundo y permitan obtener, con estos conocimientos, aplicaciones útiles al hombre¹. y como método específico se empleó el método descriptivo que se ocupa de la descripción de datos y características de una población, el objetivo es la adquisición de datos objetivos, precisos y sistemáticos que pueden usarse en promedios, frecuencias y cálculos estadísticos similares. Un científico social puede confiar en una mezcla de observación y etnografía si tiene cuidado con no

afectar el fenómeno bajo observación. La investigación en archivos, basándose en el análisis de registros y datos preexistentes, puede usarse para estudiar materias donde el campo de trabajo no es práctico¹⁷.

2.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN:

La investigación es de tipo no experimental y por su finalidad es de tipo básico. Según Hernández (2010) quien refiere que la investigación se puede clasificar de diversas maneras pudiendo ser experimental o No experimental,

2.3 NIVEL DE INVESTIGACIÓN: Descriptivo Simple.

2.4 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN:

El diseño de investigación se puede definir como una estructura u organización esquematizada que adopta el investigador para relacionar y controlar las variables de estudio. Sirve como instrumento de dirección y restricción para el investigador, en tal sentido, se convierte en un conjunto de pautas bajo las cuales se va a realizar un experimento o estudio¹⁷.

Por otro lado, podemos ver que los Tipos de diseño para la investigación no experimental pueden ser:

- **Diseño descriptivo simple:** El investigador busca y recoge información relacionada con el objeto de estudio, no presentándose la administración o control de un tratamiento.

- Diseño descriptivo comparativo: Considera dos o más investigaciones descriptivas simples, para luego comparar los datos recogidos
- Diseño correlacional: Se examina los efectos de las variables, asumiendo que la variable independiente ha ocurrido señalando efectos sobre la variable dependiente.

En el presente trabajo de investigación se utilizó el diseño descriptivo simple cuyo esquema es:

M O

Donde:

- **M** → Muestra (estudiantes del 4to y 5to año del nivel secundario).
- **O** → Observación de la variable (comunicación afectiva).

2.5 LUGAR Y PERIODO DE LA INVESTIGACIÓN:

El estudio se realizó en la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de la Ciudad de Tarma 2016.

2.6 POBLACIÓN O UNIVERSO

Se denomina población, a la totalidad de individuos a quienes se generalizarán los resultados del estudio, que se encuentran delimitados por características comunes y que son precisados en el espacio y tiempo, en el presente trabajo de investigación se consideró como población a las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” compuesto por 370 estudiantes de nivel secundario.

2.7 MUESTRA, TIPO DE MUESTREO, TAMAÑO DE LA MUESTRA.

Muestra es una porción de la población con características comunes con respecto a la población, puede ser seleccionado por pruebas estadísticas o directamente, como es el caso del presente estudio donde la toma fue a criterio de la investigadora; para el caso de la población de 370 estudiantes la muestra fue con 95 estudiantes del 4to año y 5to año del nivel secundario de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma.

Tipo de muestreo: El tipo de muestreo es el no probabilístico intencional.

2.8 CRITERIOS DE INCLUSIÓN Y EXCLUSIÓN

- **Criterios de Inclusión:**
 - Estudiantes que tengan a uno de los padres
 - Estudiantes que viven con otro familiar, pero de vez en cuando sus padres las visitan
 - Estudiantes que tengan a ambos padres
 - Estudiante del 4to Año de Secundaria
 - Estudiantes del 5to Año de Secundaria
- **Criterios de Exclusión:**
 - Estudiantes ausentes en el momento de la aplicación de la prueba.
 - Estudiantes de otros años del nivel secundario (1ero, 2do y 3ro).

2.9 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

2.9.1 Técnica:

Las técnicas son procedimientos sistematizados, operativos que sirven para la solución de problemas prácticos. Las técnicas deben ser seleccionadas teniendo en cuenta lo que se investiga, porqué, para qué y cómo se investiga. Para la presente investigación se empleó la técnica de la encuesta.

2.9.2 Instrumento:

El instrumento utilizado: Se utilizó el cuestionario estructurado.

Ficha Técnica del Cuestionario para Evaluar la Comunicación Afectiva.

- Nombre del Instrumento : Cuestionario de Comunicación Afectiva.
- Autor : Ivette Georgina Fuentes De Los Ángeles.
- Año : 2010
- Administración : Individual y colectiva.
- Tiempo Aplicación : Aproximadamente 20 minutos.
- Significación : Evalúa la comunicación afectiva.
- Ítems : 44 preguntas.

- Diseño del cuestionario : Se diseñó el cuestionario estructurado con 10 preguntas para las hijas(os) con el propósito de determinar sus aspectos individuales en cuanto a lo afectivo, emocional y social; 17 preguntas de aspectos de comunicación y asertividad con la madre y del mismo modo 17 preguntas de aspectos de comunicación y asertividad con el padre.
- Tipo de respuesta : Tiene 3 alternativas.
- Escala valorativa : Alto, medio, bajo.
- Tipo de escala : Escala de Likert.

2.9.3 Validez y Confiabilidad de los Instrumentos Empleados

Validez:

La validez del instrumento se tomó en consideración el juicio de expertos profesionales entendidos en el área de psicología y conocedores en el campo de la investigación temática y metodológica, siendo los siguientes:

Magister en Psicología:

- Dra. Javier Alva Leda. (Experto 1)
- Mg. Annabella Llanos Villadoma. (Experto 2)
- Dr. Juan Amador Rivera Aquino (Doctor en Administración de la Educación). (Experto 3)
- Mg. Cinthia Zevallos Carbajal. (Experto 4)

A quienes se les entregó el cuestionario (Anexo 1), ficha de juicio de expertos (Anexo 2) y la matriz de consistencia (Anexo3).

Confiabilidad:

Para la confiabilidad del instrumento se realizó una prueba piloto en un tamaño mínimo representativo de 22 estudiantes de la población. Se usó el Alfa de Cronbach, para mayor fiabilidad, cuyo coeficiente alfa fue de 89 que significa confiabilidad buena.

RESUMEN DE PROCESAMIENTO DE DATOS

		N°	%
Casos	Válido	22	100
	Excluido	0	0
	Total	22	100

Fuente: Encuesta Estructurada 2016

ESTADÍSTICAS DE FIABILIDAD

Alfa de Cronbach	N° de Items
89,2	44

Fuente: Encuesta Estructurada 2016

2.10 MÉTODO Y ANÁLISIS DE DATOS

Se utilizó el método estadístico descriptivo utilizando los cuadros estadísticos que fueron graficados en barras estadísticas, que nos permitieron conocer, representar, cuantificar y describir los datos.

2.11 PROCEDIMIENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

Se entregó una carta de presentación al Director de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” (Anexo 4), luego se brindó una

carta al docente encargado del área correspondiente (Anexo 5), para luego poder coordinar la fecha de visita y ejecución del estudio en los ambientes de la institución.

Se realizó la visita a la institución en la hora programada, trasladando todo el material que se empleó en el estudio, al ingresar al ambiente se explicó el propósito del estudio a la población, para luego hacer entrega del asentimiento informado al menor de edad (Anexo 6). Una vez obtenido los permisos respectivos se procedió a realizar el cuestionario estructurado (Anexo 1) que tuvo una duración aproximada de 15 a 20 minutos.

2.12 ELABORACIÓN Y PROCESAMIENTO DE DATOS.

Para la elaboración de la base de datos del estudio, se utilizó el Programa Estadístico Microsoft Excel versión 2010, y se procesó en un paquete estadístico SPSS vers. 22.

2.13 PLAN DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.

2.13.1 Análisis descriptivo

Los datos obtenidos se presentaron en gráficos y tablas mostrando el número o frecuencia y porcentaje de la variable.

2.14 PAQUETES ESTADÍSTICOS (SPSS, EPI INFO, Etc.)

Se empleó el Programa Estadístico SPSS versión 22 en español.

2.15 CONSIDERACIONES ÉTICAS:

Para llevar a cabo la ejecución y desarrollo de la investigación e identificar los niveles de Comunicación Afectiva, entre padres e hijas del 4to y 5to año del nivel secundario de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma, recurrimos a los códigos establecidos en los diversos escritos que se encargan de salvaguardar los derechos humanos, teniendo en consideración los posibles efectos desfavorables que podría suscitar, así se trabajó durante todo el planeamiento y ejecución de la investigación, teniendo en cuenta la primacía del bienestar humano, para lo cual la investigación irá guiada bajo los siguientes principios:

Según los artículos estipulados en la Dimensión Ética en Investigación Psicológica- Adela Leibovich, se tuvo en consideración los siguientes principios:

a) Selección de temas de investigación:

La selección de la investigación se realizó teniendo en cuenta ciertos criterios y prioridades que dictamina tal código, estableciéndose un proyecto con bases científicas, metodológicas y sociales con el fin de contribuir a la sociedad y en ninguna manera se usaron actos encubiertos que no estuvieran al alcance del conocimiento de la participante.

b) Planeamiento de la investigación:

Al realizar el plan de la presente investigación, se priorizo las necesidades, derechos y el bienestar de los participantes por encima de cualquier requerimiento del diseño de investigación.

c) Proceso de investigación:

Para la aplicación del Cuestionario, se tuvo en cuenta el respeto de los derechos de los participantes de tal modo que estas personas se sientan dispuestas a colaborar.

d) Consentimiento informado y autorizado de los participantes

Al seleccionar la muestra respectiva se tuvo en cuenta la aceptación voluntaria de los participantes previos a una información aclaratoria por parte de la investigadora.

Para poder realizar la investigación se tiene como prioridad el consentimiento informado en la cual se refiere a la aceptación voluntaria de los participantes a ser sujetos de una investigación luego de haber recibido la información aclaratoria correspondiente por parte de la investigadora acerca de nuestra investigación, los procedimientos que se realizaron y también acerca de los riesgos y/o beneficios que conlleva su participación en la investigación.

La persona que acepta participar en un proyecto de investigación debe ser informada con la mayor claridad posible acerca de la naturaleza, propósito y condiciones de la investigación en la que se le solicita que participe.

Se le debe aclarar qué naturaleza y qué características tendrá su participación. Una vez que este paso ha sido cumplido, y sólo entonces, se solicita su conformidad, el consentimiento explícito a participar en una determinada investigación, consentimiento que preferentemente debe quedar documentado por escrito.

La disposición voluntaria y la capacidad para comprender lo que se le solicita son requisitos necesarios para que la persona pueda dar su conformidad a participar como sujeto de una investigación.

Los investigadores tenemos muy claro que se trata de obtener la colaboración voluntaria de las personas participantes, lo que deja afuera todo tipo de coacción.

e) Publicación de la investigación:

Al concluir con la investigación y lograr identificar, describir y determinar los niveles de comunicación afectiva entre padres e hijas, la investigación será publicada en los principales centros en los cuales se requiera el programa con el fin de aportar una herramienta eficaz en beneficio del grupo social afectado e interesado.

f) Manipulación de resultados:

El uso de los datos obtenidos fue con total respeto por los derechos de autor, donde se brindaron los resultados y conclusiones de manera clara y transparente, todo esto bajo las consideraciones éticas establecidas en la dimensión ética de un profesional, controlando por encima la manipulación de datos.

g) Empleo de consentimiento informado:

Para el presente estudio se empleó el formato de asentimiento informado de la menor (Anexo 6) por ser un estudio con seres humanos.

CAPITULO III

RESULTADOS

Tabla N° 1

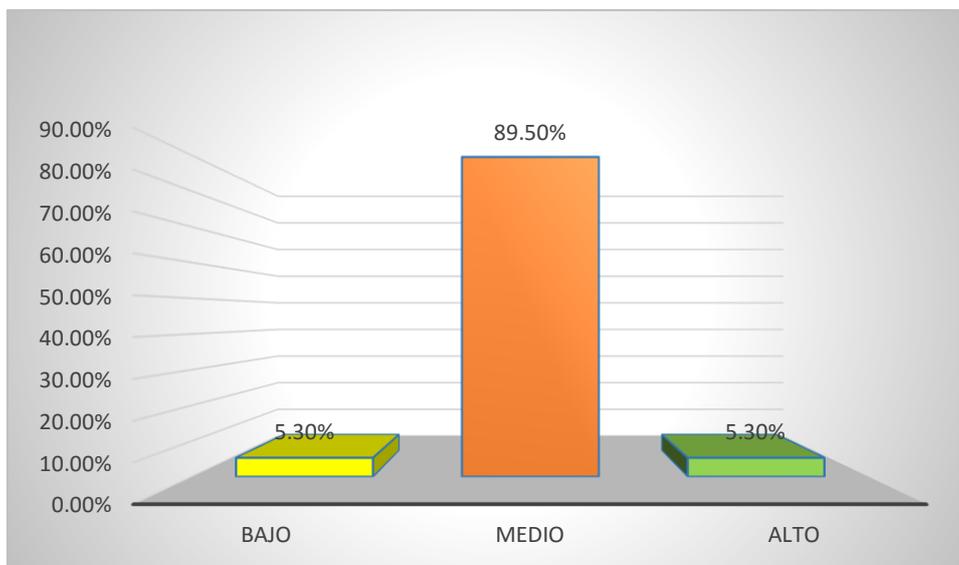
Resultado de los niveles de Comunicación afectiva entre padres e hijas de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.

COMUNICACIÓN AFECTIVA		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	5	5,3	5,3
	Medio	85	89,5	94,7
	Alto	5	5,3	100,0
	Total	95	100,0	

Fuente: Encuesta estructurada 2016

Gráfico N° 1

Resultado de los niveles de Comunicación afectiva entre padres e hijas de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016



Fuente: Encuesta estructurada 2016

Interpretación: En los resultados se observa que 5 (5,3%) de la muestra, la comunicación afectiva entre padres e hijas es de NIVEL ALTO, un 85 (89,5%) de la muestra se considera que la comunicación afectiva es de

NIVEL MEDIO y el 5 (5,3%) de la muestra, manifiesta que la comunicación afectiva es de NIVEL BAJO, en la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” Tarma – 2016.

Tabla N° 2

Resultados de los niveles de aspectos individuales según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.

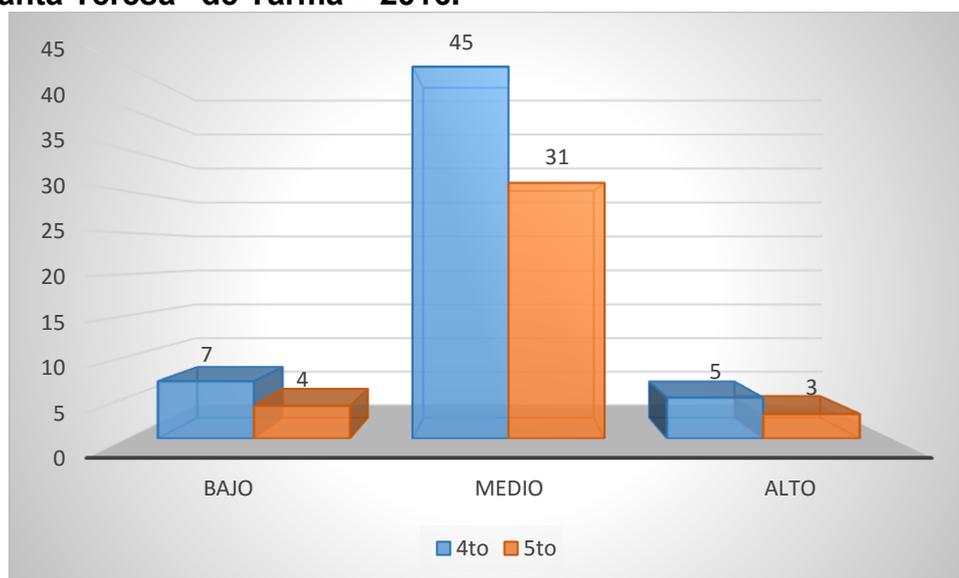
Aspectos individuales*Grado tabulación cruzada

NIVELES DE ASPECTOS INDIVIDUALES		GRADO		Total
		4to grado	5to Grado	
Aspectos individuales	Bajo	7	4	11
	Medio	45	31	76
	Alto	5	3	8
Total		57	38	95

Fuente: Encuesta estructurada 2016

Gráfico N° 2

Resultados de los niveles de aspectos individuales según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.



Fuente: Encuesta estructurada 2016

Interpretación: En los resultados se observa que 8 estudiantes: 5(4to grado) 3(5to grado) muestran NIVEL ALTO en los niveles de aspectos individuales de comunicación afectiva, 76 estudiantes: 45 (4to grado) 31 (5to grado) manifiestan NIVEL MEDIO en los niveles de aspectos individuales de comunicación afectiva y de 11 estudiantes: 7 (4to grado) 4 (5to grado) de la muestra, manifiesta que los niveles de aspectos individuales de la comunicación afectiva es de NIVEL BAJO, en la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” Tarma – 2016.

Tabla N° 3

Resultados de los niveles de aspectos individuales según edad en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.

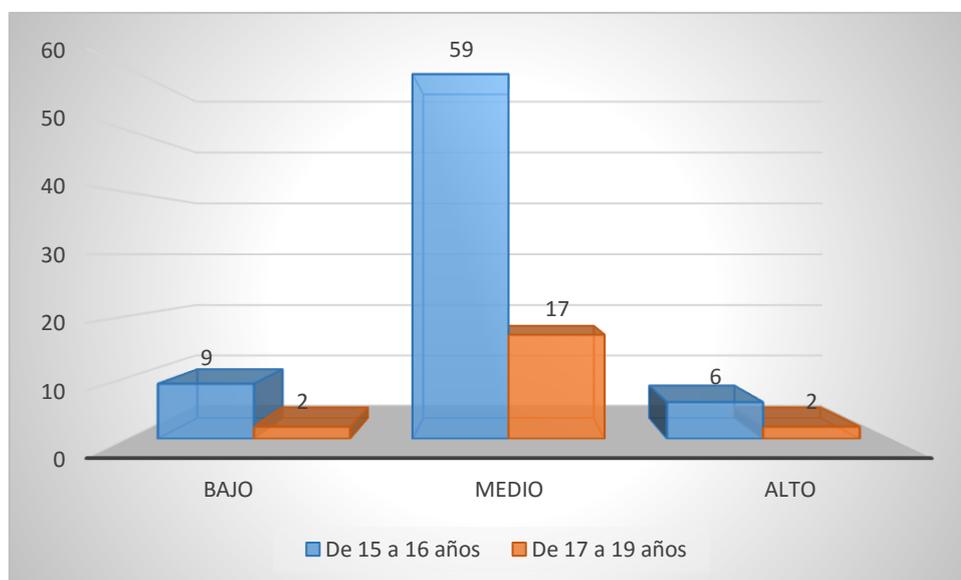
Aspectos individuales*Edad tabulación cruzada

NIVELES DE ASPECTOS INDIVIDUALES		EDAD		Total
		De 15 a 16 años	De 17 a 19 años	
Aspectos individuales	Bajo	9	2	11
	Medio	59	17	76
	Alto	6	2	8
Total		74	21	95

Fuente: Encuesta estructurada 2016

Gráfico N° 3

Resultados de los niveles de aspectos individuales según edad en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.



Fuente: Encuesta estructurada 2016

Interpretación: En los resultados se observa que 8 estudiantes: 6(15 a 16 años), 2(17 a 19 años) muestran NIVEL ALTO en los niveles de aspectos individuales de comunicación afectiva; 76 estudiantes: 59 (15 a 16 años) 17 (17 a 19 años) manifiestan NIVEL MEDIO en los niveles de aspectos individuales de comunicación afectiva y 11 estudiantes: 9 (15 a 16 años) 2 (17 a 19 años) de la muestra, manifiesta que los niveles de aspectos individuales de la comunicación afectiva es de NIVEL BAJO, en la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” Tarma – 2016.

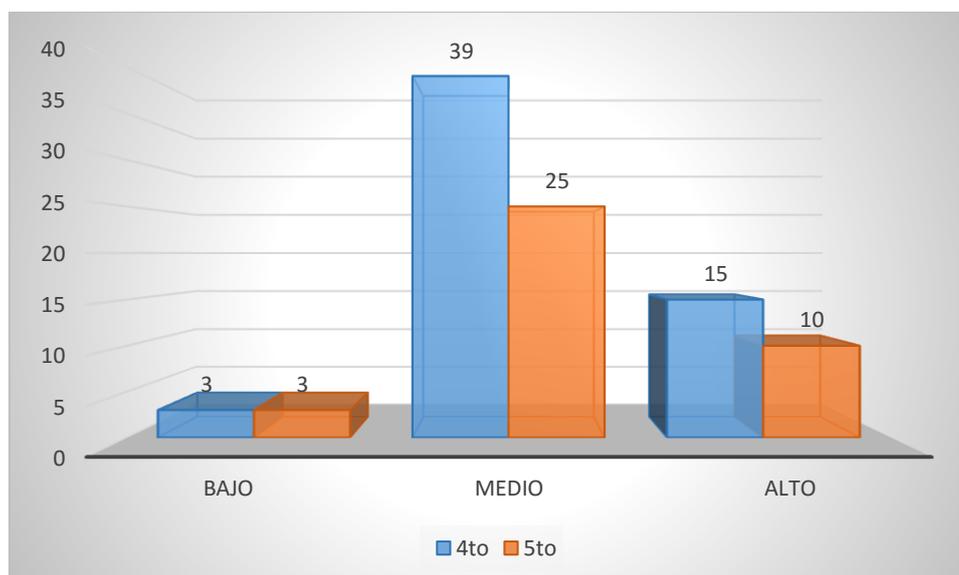
Tabla N° 4
Resultados de los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con la madre según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016

Aspectos de comunicación y afectividad con la madre*Grado tabulación cruzada

NIVELES DE ASPECTOS DE COMUNICACIÓN Y AFECTIVIDAD CON LA MADRE		GRADO		Total
		4to grado	5to Grado	
Aspectos de comunicación y afectividad con la madre	Bajo	3	3	6
	Medio	39	25	64
	Alto	15	10	25
Total		57	38	95

Fuente: Encuesta estructurada 2016

Gráfico N° 4
Resultados de los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con la madre según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016



Fuente: Encuesta estructurada 2016

Interpretación: En el gráfico se observa que de 25 estudiantes: 15(4to grado) 10(5to grado) muestran NIVEL ALTO en los niveles de aspectos de comunicación afectiva con la madre, 64 estudiantes: 39 (4to grado) 25 (5to grado) manifiestan NIVEL MEDIO en los niveles de aspectos de comunicación afectiva con la madre y de 6 estudiantes: 3 (4to grado) 3(5to grado) de la muestra, manifiesta que los niveles de aspectos de comunicación afectiva con la madre es de NIVEL BAJO, en la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” Tarma – 2016.

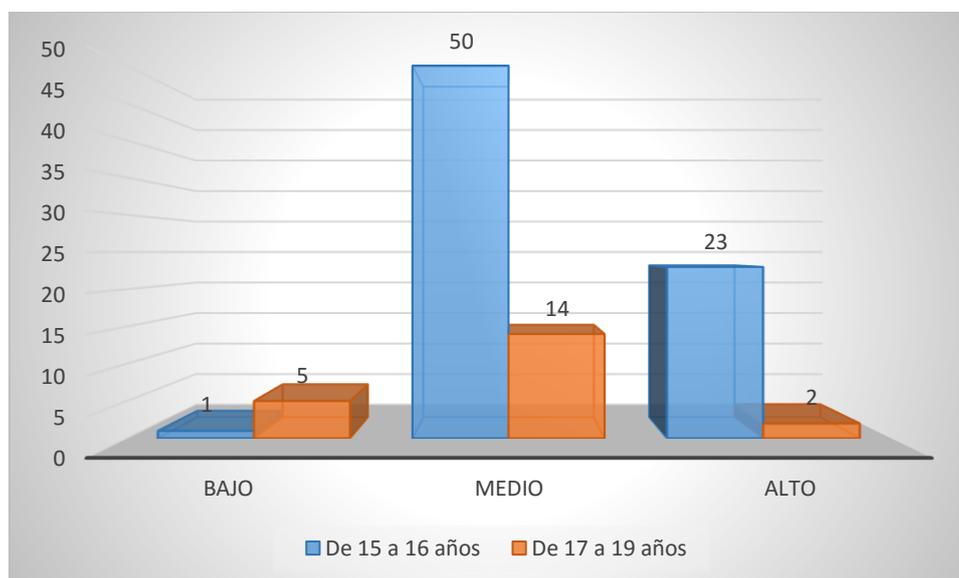
Tabla N° 5
Resultados los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con la madre según edad, en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.

Aspectos de comunicación y afectiva con la madre*Edad tabulación cruzada

NIVELES DE ASPECTOS DE COMUNICACIÓN Y AFECTIVIDAD CON LA MADRE		EDAD		Total
		De 15 a 16 años	De 17 a 19 años	
Aspectos de comunicación y afectiva con la madre	Bajo	1	5	6
	Medio	50	14	64
	Alto	23	2	25
Total		74	21	95

Fuente: Encuesta estructurada 2016

Gráfico N° 5
Resultados los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con la madre según edad, en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.



Fuente: Encuesta estructurada 2016

Interpretación: En el gráfico se observa que 25 estudiantes: 23(15 a 16 años), 2(17 a 19 años) muestran NIVEL ALTO en los niveles de aspectos de comunicación afectiva con la madre; 64 estudiantes: 50(15 a 16 años) 14(17 a 19 años) manifiestan NIVEL MEDIO en los niveles de aspectos de comunicación afectiva con la madre y 6 estudiantes: 1 (15 a 16 años), 5(17 a 19 años) de la muestra, manifiesta que los niveles de aspectos de la comunicación afectiva con la madre es de NIVEL BAJO, en la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” Tarma – 2016.

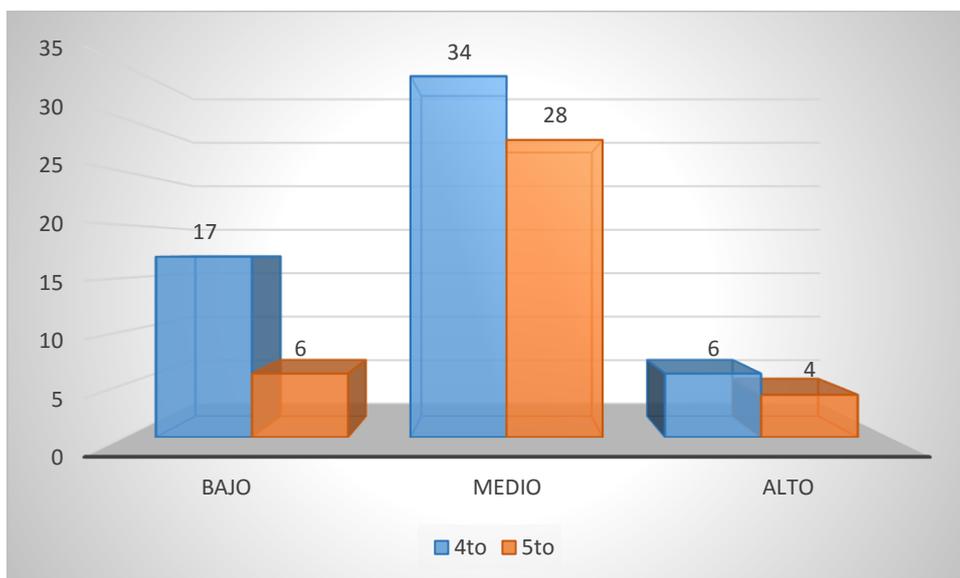
Tabla N° 6
Resultados los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con el padre según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.

Aspectos de comunicación y afectividad con el padre*Grado tabulación cruzada

NIVELES DE ASPECTOS DE COMUNICACIÓN Y AFECTIVIDAD CON EL PADRE		GRADO		Total
		4to grado	5to Grado	
Aspectos de comunicación y afectividad con el padre	Bajo	17	6	23
	Medio	34	28	62
	Alto	6	4	10
Total		57	38	95

Fuente: Encuesta Estructurada 2016

Gráfico N° 6
Resultados los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con el padre según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.



Fuente: Encuesta estructurada 2016

Interpretación: En los resultados se observa que de 10 estudiantes: 6 (4to grado) 4 (5to grado) muestran NIVEL ALTO en los niveles de aspectos de comunicación afectiva con el padre, 62 estudiantes: 34 (4to grado) 28 (5to grado) manifiestan NIVEL MEDIO en los niveles de aspectos de comunicación afectiva con el padre y de 23 estudiantes: 17 (4to grado) 6 (5to grado) de la muestra, manifiestan que los niveles de aspectos de comunicación afectiva con el padre es de NIVEL BAJO, en la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” Tarma – 2016.

Tabla N° 7

Resultados de los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con el padre según edad, en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.

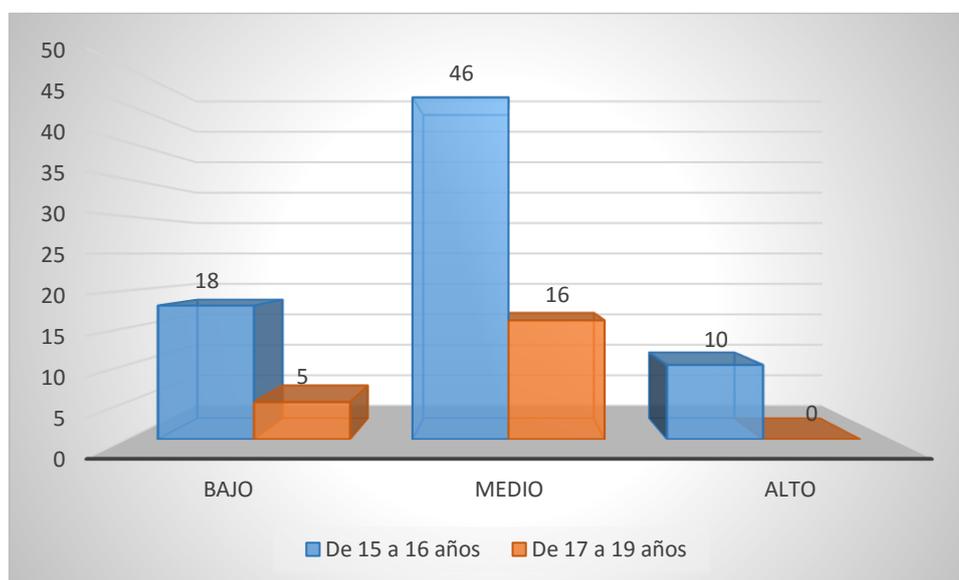
Aspectos de comunicación y afectividad con el padre*Edad tabulación cruzada

NIVELES DE ASPECTOS DE COMUNICACIÓN Y AFECTIVIDAD CON EL PADRE		Edad		Total
		De 15 a 16 años	De 17 a 19 años	
Aspectos de comunicación y afectividad con el padre	Bajo	18	5	23
	Medio	46	16	62
	Alto	10	0	10
Total		74	21	95

Fuente: Encuesta estructurada 2016

Gráfico N° 7

Resultados de los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con el padre según edad, en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.



Fuente: Encuesta estructurada 2016

Interpretación: En el gráfico se observa que 10 estudiantes: 10(15 a 16 años), 0(17 a 19 años) muestran NIVEL ALTO en los niveles de aspectos de comunicación afectiva con el padre; 62 estudiantes: 46(15 a 16 años) 16(17 a 19 años) manifiestan NIVEL MEDIO en los niveles de aspectos de comunicación afectiva con el padre y 23 estudiantes: 18(15 a 16 años), 5(17 a 19 años) de la muestra, manifiesta que los niveles de aspectos de la comunicación afectiva con el padre es de NIVEL BAJO, en la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” Tarma – 2016.

CAPITULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

En la presente investigación se describe que los niveles de Comunicación Afectiva de 95 estudiantes adolescentes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de la Ciudad de Tarma, Provincia de Junín - 2016, se encontró que un 89,5% de estudiantes muestran un Nivel Medio de comunicación afectiva con sus padres y el 5,3% de estudiantes adolescentes tienen un Nivel Alto y el 5,3% se considera nivel Bajo; teniendo similitud al estudio realizado por Sobrino L. (2008)²⁹, en donde describe que el 63,2% está por encima del promedio en la percepción de la comunicación hacia el padre En la comunicación hacia la madre el 50.3% está por encima del promedio en la percepción de la comunicación hacia la madre, (el 35.8% es percibido con un nivel promedio superior en la percepción de la comunicación hacia la madre, el 11,5% en la percepción de la comunicación hacia la madre con un nivel superior y tan solo el 2.9% es percibido con un nivel muy superior en la percepción de la comunicación hacia la madre).

Araujo, E. (2002)³. Realizó un estudio en donde los estudiantes investigados muestran un nivel de comunicación con ambos padres por debajo de lo normal. Las diferencias en la actitud hacia cada figura parental, se nota claramente en las puntuaciones de la sub-escala de problemas de comunicación, donde se aprecia mayor intensidad de tales problemas en relación con el padre que con la madre. La puntuación de problemas de comunicación con el padre es la única que se encuentra en el nivel alto. Los datos también muestran que los varones muestran más problemas de comunicación con el padre y las mujeres, más problemas con la madre. Este dato difiere en parte del reportado por Bueno & Cols (1998), quién halló que los varones mostraban más problemas de comunicación sólo con la madre. Todas las escalas muestran elevadas correlaciones con varios de los indicadores. Mientras que en los resultados de la investigación en las dimensiones de aspectos individuales de la comunicación afectiva 8 estudiantes, muestran un nivel alto; 76 estudiantes, manifiestan un nivel medio y 11 estudiantes manifiestan que el nivel de comunicación afectiva es bajo.

Se observó que Castillo, K. y Hilario, D. (2013)⁶. Menciona que la comunicación entre padres e hijos adolescentes de la Institución Educativa Ricardo Palma, evidencia que el 52,74% de adolescentes presentó una comunicación regular con el padre; seguido del 39,73% como deficiente y solo el 7,53% buena. Y en la comunicación con la madre, el 54,11% presentó regular comunicación; 26,71% deficiente y solo el 19,18% buena. Cuando la comunicación fue valorada para ambos padres también se

obtuvo que el 67,81% fue regular; 29,45% deficiente y solo el 2,74% fue buena⁶. Mientras que, en los resultados de la investigación en los aspectos de comunicación afectiva con la madre, 25 estudiantes muestran un nivel alto; 64 estudiantes, manifiestan nivel medio y 6 estudiantes tienen nivel bajo; y en los aspectos de comunicación afectiva con el padre, 10 estudiantes muestran un nivel alto; 62 estudiantes manifiestan un nivel medio y 23 estudiantes manifiesta un nivel bajo, teniendo semejanza con los resultados obtenidos.

Garcés, M y Palacio, J. (2010)¹². Nos dice que el estudio es resultado de una investigación cuantitativa que describe las características de la comunicación que se forja al interior de las familias en los barrios subnormales de Montería (Colombia). Dentro de los hallazgos más importantes se resalta el hecho de que las familias de estos barrios subnormales seleccionados mostraron mejores niveles de comunicación. Sin embargo, se logra descubrir que es la figura materna la que muestra desarrollar con mayor fuerza que la figura paterna la comunicación afectiva y reguladora con los hijos. Por tanto, según nuestro contexto cultural existe una semejanza con la Institución educativa Integrada “Santa Teresa” de la Provincia de Tarma – Junín, en donde la comunicación afectiva entre padres e hijas adolescentes es de un 89.5% nivel medio y sólo el 5.3% en el nivel bajo y otro 5.3% es de nivel alto. Entonces se considera que hay buenos niveles de comunicación afectiva; en los aspectos de comunicación afectiva y asertividad con la madre y el padre, la que más resalta es la comunicación afectiva con la madre.

CAPITULO V

CONCLUSIONES:

- Se encontró que en la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” el 5,3% de estudiantes adolescentes tiene un nivel alto de comunicación afectiva entre padres e hijas, el 89,5% se considera que la comunicación afectiva es de nivel medio y el 5,3% obtiene el nivel bajo.
- En los resultados de aspectos individuales de la comunicación afectiva se observa que 5 estudiantes del 4to grado, 3 estudiantes del 5to grado, muestran un nivel alto; 45 estudiantes del 4to grado, 31 estudiantes del 5to grado manifiestan un nivel medio y 7 estudiantes del 4to grado, 4 estudiantes del 5to grado manifiestan que es de nivel bajo.
- En los resultados de los niveles de aspectos individuales de comunicación afectiva se observa que 6 adolescentes de 15 a 16 años, 2 de 17 y 19 años muestran nivel alto; 59 adolescentes de 15 a 16 años, 17 adolescentes de 17 a 19 años, manifiestan un nivel medio y 9 estudiantes de 15 a 16 años, 2 de 17 y 19 años manifiesta que es de nivel bajo.

- Se encontró en los niveles de aspectos de comunicación afectiva con la madre de acuerdo al grado de estudios: 15 estudiantes del 4to grado, 10 estudiantes del 5to grado muestran un nivel alto; 39 estudiantes del 4to grado, 25 estudiantes del 5to grado manifiestan nivel medio; 3 estudiantes del 4to grado y 3 estudiantes del 5to grado es de nivel bajo.

- En los niveles de aspectos de comunicación afectiva con la madre, según la edad se observa que: 23 estudiantes de 15 a 16 años, 2 de 17 y 19 años muestran un nivel alto; 50 estudiantes de 15 a 16 años, 14 estudiantes de 17 a 19 años manifiestan un nivel medio y 1 estudiante de 15 años, 5 estudiantes de 17 a 19 años manifiestan un nivel bajo.

- En los resultados de los niveles de aspectos de comunicación afectiva con el padre, según el grado de estudios se observa que: 6 estudiantes del 4to grado, 4 estudiantes del 5to grado muestran un nivel alto; 34 estudiantes del 4to grado, 28 estudiantes del 5to grado, manifiestan un nivel medio y 17 estudiantes del 4to grado, 6 estudiantes del 5to grado muestran un nivel bajo.

- En los niveles de aspectos de comunicación afectiva con el padre según la edad, se observa que 10 estudiantes de 15 a 16 años, muestra un nivel alto; 46 estudiantes de 15 a 16 años, 16 estudiantes de 17 a 19 años manifiestan un nivel medio y 18 estudiantes de 15 a 16 años, 5 estudiantes de 17 a 19 años, manifiesta un nivel bajo.

CAPITULO VI

RECOMENDACIONES:

- Se sugiere que para posteriores estudios de investigación sobre el tema de Comunicación Afectiva se puedan realizar en otras instituciones particulares y estatales a fin de comparar el impacto de esta variable.
- Se recomienda aplicar programas psicológicos en las instituciones educativas, para orientar y guiar a los padres de familia, ya que necesitan conocer los cambios que experimentan sus hijos durante la adolescencia e informarles a cerca de la comunicación afectiva; sería una gran ayuda para su bienestar en cuanto a lo emocional, afectivo y social tanto de ellos como de sus hijos.
- Se sugiere que los padres busquen información necesaria para poder actuar de forma racional ante las situaciones que enfrenta su hijo(a) adolescente e instaurar nuevos aspectos de comunicación en donde esté presente el cariño, el entendimiento, la aceptación para sentirse

que son amados y aceptados por sus padres y poder desarrollar actitudes positivas que les dará mayor seguridad en su vida cotidiana.

- Se recomienda a la institución que tomen como referencia este estudio y dar lugar a otros estudios con la finalidad de diseñar programas de intervención, que ayuden a prevenir los problemas de comunicación afectiva entre padres e hijas, de igual forma docente y estudiante, ya que es importantísimo para el desarrollo personal.

CAPITULO VII

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Ávila B y H.L. Introducción a la Metodología de la Investigación. Editado por eumed.net (2006)
2. Álvarez SY. Estrategias de Comunicación para Padres con Hijos Adolescentes". 11Abril. Tesis. Universidad Autónoma de Yucatán, Facultad de Educación. 2011:1,42. 135p., disponible en:
URL: <http://posgradofeuady.org.mx/wp-content/uploads/2011/09/Alvarez-Susy-MOCE-2011.pdf>
3. Araujo E. Comunicación con los padres y factores de personalidad situacional en adolescentes de Educación Superior. Lima. Rev.cultura. 2002: p 27,28,29
4. Ballenato G. Comunicación Eficaz. Teoría y Práctica de la Comunicación Humana. Edic. Pirámide. Madrid.2009: p. 25, 75-92. 139 páginas.
5. Brusko, M. Cuando Mostrarse Duro y Cuando Hablar. Pag.227-230
6. Castillo K, Hilario D. Comunicación entre padres e hijos y su relación con el nivel de conocimiento sobre sexualidad en adolescentes. Institución Educativa N°80010 Ricardo Palma. Trujillo, 2013. Tesis. Universidad Privada Antenor Orrego, Facultad de Ciencias de la Salud, Escuela Profesional de Enfermería. 2013: p. 41,53
7. Crespo C, Julia M. Bases para Construir una Comunicación Positiva en la Familia.n°9(2).2011: p. 91-98
8. Della A. Los Errores de los Padres. Tema: El Amor de los Niños por sus Padres. Editorial Central Buenos Aires: p.16-32.
9. El diccionario de la Real Academia Española (www.rae.es)
10. Fernández. Comunicación. Disponible en: <http://tesis.uson.mx/digital/tesis/docs/21058/Capitulo7.pdf>.

11. Fuentes de los Ángeles IG. Comunicación y Asertividad entre Padres e Hijos(as) Adolescentes. Impr.02 Nov. Tesis. Universidad de San Carlos de Guatemala, Escuela de Ciencias de la Comunicación. 2010: p.iii,49-52, 106. 137 pp., disponible en http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/16/16_0764.pdf
12. Garcés, M y Palacio, J. La Comunicación Familiar en Asentamientos Subnormales de Montería (Colombia). núm. 25. Psicología desde el Caribe, Universidad del Norte, Barranquilla, Colombia. Pág. de la Rev. en redalyc.org.enero-junio. 2010: pp. 1,2,3,8,15-17.
13. Guerra P. (Psicóloga). Psicología de la Comunicación. Universidad Peruana Los Andes. Huancayo. Pp. 11, 12, 59, 89-100.
14. Kristin Z., M.A., & N. Long. La Comunicación entre Padres e Hijos. Center foreffectiveparenting. 1997: p. 1, 2-5. 19 paginas.
15. Kristin Z. & N. Long. Adaptándose a ser Padres. Universidad de Arkansas para Ciencias Médicas Centro Para El Padre Efectivo. Springdale, Arkansas. 1997. Disponible en <http://parenting-ed.org/Spanish-Handouts/Early-Childhood-Handouts/New%20and%20Expectant/Adjusting%20to%20Parenthood.pdf>
16. Lugo RM. Comunicación Afectiva. Edic. Ecoe Ediciones. Colombia. 2008: p. 1-5
17. Hernández S, Dr. Fernández C., Dra. Baptista P. Metodología de la Investigación Segunda Edición. Editorial Mc Graw Hill México (1998).
18. Higueros, S. Estilos de Comunicación que Utilizan los Padres de Hijos Adolescentes de 13 a 16 años que Asisten a un Juzgado de la Niñez y Adolescencia del Área Metropolitana. Tesis. Universidad de Rafael Landívar, Facultad de Humanidades. Guatemala de la Asunción. Octubre 2014:9,29-34
19. Mendizábal, M. Relación Afectiva entre Padres e Hijos con Discapacidad Mental, para Incorporarlos a la Vida Productiva. Tesis. Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, Departamento de Pedagogía.2002: 3,23
20. Newman y Newman. El enriquecimiento de los padres por la relación con sus hijos.
21. Oliva, A. Relaciones Familiares y Desarrollo Adolescente. Sevilla-Barcelona. An de Psicología. 2006; Vol.37 (3): 209-223
22. Palacios A. & María T. La Afectividad en el niño. Trillas-Eduforma,2004: p. 31-32

23. Papalia, DE. y Colaboradores. Desarrollo Humano. Undécima Edición. México. Mc Graw Hill.2010: 354,404-409
24. Pi Osoria AM, Cobián MA. Componentes de la Función Afectiva Familiar: Una Nueva Visión de sus Dimensiones e interrelaciones. Artículo de Revisión. Santiago de Cuba nov – dic. MEDISAN, Vol.13(6). 2009: 2,3,8,9
25. Quispe B. Estrategias Dinámicas en base a Juegos Recreativos para mejorar la Comunicación Oral: III Ciclo del Nivel Primario. I.E “Javier Heraud” Tambo – Huancayo. Tesis. Universidad Peruana Los Andes. 2008:p35, 36, 37
26. Ramos SG. (Licda. En Psicología). Evaluación de la Efectividad de un Curso de Comunicación Para Padres y Madres con Hijos(as) Adolescentes en el Desarrollo de las Habilidades de la Comunicación entre Ellos. 31 Oct. Tesis. Universidad de Colima, Maestría en Ciencias, Área Psicología Aplicada.2001: p.1,38. 67 paginas, disponibles en http://digeset.uco.mx/tesis_posgrado/Pdf/Sara_Guillermina_Ramos_Nunez.pdf.
27. Rodríguez C. y Caño A. Autoestima en la Adolescencia: Análisis y estrategias de Intervención. Art. International Journal of Psychology and Psychological Therapy. Universidad de Málaga – España. 2012;12(3):389 – 391
28. Sobrino L. Niveles de Satisfacción Familiar y de Comunicación entre Padres e Hijos. Enero-Diciembre. Av. Psicol. 16(1). 2008: p. 109-116.
29. Sobrino L. Niveles de Satisfacción Familiar y de Comunicación entre Padres e Hijos. Enero-Diciembre. Av. Psicol. 16(1). 2008.Disponible en <http://www.unife.edu.pe/pub/revpsicologia/satisfaccionfamiliar.pdf>.
30. Schmidt, V. y Colaboradores. La Comunicación del Adolescente con sus Padres: Construcción y Validación de Una Escala desde un Enfoque Mixto. Rev. Interamericana de Psicología/Interamerican Journal of Psychology. Universidad de Buenos Aires – CONICET, Argentina.Vol.44. Num.2. 2010: pp. 299 – 311.
31. PAD. Guía para familias. Afectividad. (Internet). Madrid: citado el 28/09/16.Disponible en: www.serviciopad.es.

CAPITULO VIII

ANEXOS

2. ASPECTOS DE COMUNICACIÓN Y ASERTIVIDAD CON TU MADRE

Responda las siguientes alternativas:

1. ¿Con qué frecuencia hablas con tu madre?
Diario Semanal De vez en cuando
2. Te pregunta tu madre, ¿cómo te fue durante el día?
Siempre A veces Nunca
3. Cuando conversas con tu madre, de algún tema, ¿te escucha con interés sin interrumpirte?
Siempre A veces Nunca
4. ¿Cómo es la relación con tu madre?
Buena Regular Mala
5. ¿Le cuentas a tu madre algún problema o algo importante que decir?
Siempre A veces Nunca
6. ¿Conversas con tu madre sólo cuando te va a llamar la atención?
Siempre A veces Nunca
7. Cuando te llama la atención tu madre ¿Cuál es el tono de su voz?
Alto Con variaciones Bajo
8. Cuando hablas con tu madre, ¿usas elementos como la mirada, gestos, muecas y mímicas para complementar el mensaje?
Siempre A veces Nunca
9. Cuando conversas con tu madre, ¿la miras directamente a los ojos?
Siempre A veces Nunca
10. Cuando conversas con tu madre, ¿te sientas frente a frente?
Siempre A veces Nunca
11. Cuando tienes una conversación con tu madre mantienes un tono de voz:
Alto Con variaciones Bajo
12. Cuando tu madre se comporta de forma extraña a lo habitual, insistes en saber ¿A qué se debe?
Siempre A veces Nunca
13. ¿Evitas ofender los sentimientos de tu madre?
Siempre A veces Nunca
14. ¿Evitas discutir por permisos con tu madre?
Siempre A veces Nunca
15. ¿Impones tu punto de vista, aun cuando tu madre tiene la razón?
Siempre A veces Nunca
16. Prefieres llevar notas de tu madre al colegio, ¿en lugar de que ella se entreviste con tus profesores?
Siempre A veces Nunca
17. ¿Tu madre conoce a tus amigos (as)?
Siempre A veces Nunca

3. ASPECTOS DE COMUNICACIÓN Y ASERTIVIDAD CON TU PADRE.

Estimada estudiante según tu parecer responda a las siguientes alternativas:

1. ¿Con qué frecuencia hablas con tu padre?
Diario Semanal De vez en cuando
2. Te pregunta tu padre, ¿cómo te fue durante el día?
Siempre A veces Nunca

3. Cuándo conversas con tu padre, de algún tema, ¿te escucha con interés sin interrumpirte?
Siempre A veces Nunca
4. ¿Cómo es la relación con tu padre?
Buena Regular Mala
5. ¿Le cuentas a tu padre algún problema, o algo importante que decir?
Siempre A veces Nunca
6. ¿Conversas con tu padre sólo cuando te va a llamar la atención?
Siempre A veces Nunca
7. Cuando te llama la atención tu padre ¿Cuál es el tono de su voz?
Alto Con variaciones Bajo
8. Cuando hablas con tu padre, ¿usas elementos como la mirada, gestos, muecas y mímicas para complementar el mensaje?
Siempre A veces Nunca
9. ¿Cuándo conversas con tu padre, lo miras directamente a los ojos?
Siempre A veces Nunca
10. Cuando conversas con tu padre, ¿te sientas frente a frente?
Siempre A veces Nunca
11. Cuando tienes una conversación con tu padre mantienes un tono de voz:
Alto Con variaciones Bajo
12. Cuando tu padre se comporta de forma extraña a lo habitual, insistes en saber ¿A qué se debe?
Siempre A veces Nunca
13. ¿Evitas ofender los sentimientos de tu padre?
Siempre A veces Nunca
14. ¿Evitas discutir por permisos con tu padre?
Siempre A veces Nunca
15. ¿Impones tu punto de vista aun cuando tu padre tiene la razón?
Siempre A veces Nunca
16. Prefieres llevar notas de tu padre al colegio, ¿en lugar de que él se entreviste con tus profesores?
Siempre A veces Nunca
17. ¿Tu padre conoce a tus amigos (as)?
Siempre A veces Nunca

Observaciones:

CUESTIONARIO



DATOS PERSONALES:

Edad : 14 15 16 17 18

Grado de Estudios : 4to 5to

Vives con : Papá Mamá Papá y Mamá

Otro familiar

INSTRUCCIONES:

Le presentamos un cuestionario que pretende medir el grado de comunicación afectiva entre padres e hijos (as).

A continuación Ud., verá una serie de preguntas, en donde tendrá que responder con sinceridad. No existen respuestas erróneas, todo es válido.

1. ASPECTOS INDIVIDUALES:

Responda cada una de las frases con alguna de las siguientes respuestas.

A: Siempre **B: A veces** **C: Nunca**

Afectivo:

1. Soy capaz de iniciar una conversación con conocidos y extraños:

A B C

2. Expreso mis opiniones con facilidad.

A B C

3. Me es difícil dar y recibir cariño.

A B C

Emocional:

4. Soy honesto al expresar mis sentimientos.

A B C

5. Durante una pelea, temo alterarme tanto como para ponerme a temblar.

A B C

6. No demuestro mis emociones para que los demás no se burlen de mí.

A B C

Social:

7. Evito hacer preguntas (en cualquier lugar) por miedo a que se burlen de mí.

A B C

8. Si un pariente cercano me molesta, prefiero no decirlo

A B C

9. Hay ocasiones en que no puedo decir lo que pienso.

A B C

10. Con frecuencia paso un mal rato al decir "NO"

A B C

2. ASPECTOS DE COMUNICACIÓN Y ASERTIVIDAD CON TU MADRE

Responda las siguientes alternativas:

1. ¿Con qué frecuencia hablas con tu madre?
Diario Semanal De vez en cuando
2. Te pregunta tu madre, ¿cómo te fue durante el día?
Siempre A veces Nunca
3. Cuando conversas con tu madre, de algún tema, ¿te escucha con interés sin interrumpirte?
Siempre A veces Nunca
4. ¿Cómo es la relación con tu madre?
Buena Regular Mala
5. ¿Le cuentas a tu madre algún problema o algo importante que decir?
Siempre A veces Nunca
6. ¿Conversas con tu madre sólo cuando te va a llamar la atención?
Siempre A veces Nunca
7. Cuando te llama la atención tu madre ¿Cuál es el tono de su voz?
Alto Con variaciones Bajo
8. Cuando hablas con tu madre, ¿usas elementos como la mirada, gestos, muecas y mímicas para complementar el mensaje?
Siempre A veces Nunca
9. Cuando conversas con tu madre, ¿la miras directamente a los ojos?
Siempre A veces Nunca
10. Cuando conversas con tu madre, ¿te sientas frente a frente?
Siempre A veces Nunca
11. Cuando tienes una conversación con tu madre mantienes un tono de voz:
Alto Con variaciones Bajo
12. Cuando tu madre se comporta de forma extraña a lo habitual, insistes en saber ¿A qué se debe?
Siempre A veces Nunca
13. ¿Evitas ofender los sentimientos de tu madre?
Siempre A veces Nunca
14. ¿Evitas discutir por permisos con tu madre?
Siempre A veces Nunca
15. ¿Impones tu punto de vista, aun cuando tu madre tiene la razón?
Siempre A veces Nunca
16. Prefieres llevar notas de tu madre al colegio, ¿en lugar de que ella se entreviste con tus profesores?
Siempre A veces Nunca
17. ¿Tu madre conoce a tus amigos (as)?
Siempre A veces Nunca

3. ASPECTOS DE COMUNICACIÓN Y ASERTIVIDAD CON TU PADRE.

Estimada estudiante según tu parecer responda a las siguientes alternativas:

1. ¿Con qué frecuencia hablas con tu padre?
Diario Semanal De vez en cuando
2. Te pregunta tu padre, ¿cómo te fue durante el día?
Siempre A veces Nunca
3. Cuando conversas con tu padre, de algún tema, ¿te escucha con interés sin interrumpirte?
Siempre A veces Nunca
4. ¿Cómo es la relación con tu padre?
Buena Regular Mala
5. ¿Le cuentas a tu padre algún problema, o algo importante que decir?
Siempre A veces Nunca

6. ¿Conversas con tu padre sólo cuando te va a llamar la atención?
Siempre A veces Nunca
7. Cuando te llama la atención tu padre ¿Cuál es el tono de su voz?
Alto Con variaciones Bajo
8. Cuando hablas con tu padre, ¿usas elementos como la mirada, gestos, muecas y mimicas para complementar el mensaje?
Siempre A veces Nunca
9. ¿Cuándo conversas con tu padre, lo miras directamente a los ojos?
Siempre A veces Nunca
10. Cuando conversas con tu padre, ¿te sientas frente a frente?
Siempre A veces Nunca
11. Cuando tienes una conversación con tu padre mantienes un tono de voz:
Alto Con variaciones Bajo
12. Cuando tu padre se comporta de forma extraña a lo habitual, insistes en saber ¿A qué se debe?
Siempre A veces Nunca
13. ¿Evitas ofender los sentimientos de tu padre?
Siempre A veces Nunca
14. ¿Evitas discutir por permisos con tu padre?
Siempre A veces Nunca
15. ¿Impones tu punto de vista aun cuando tu padre tiene la razón?
Siempre A veces Nunca
16. Prefieres llevar notas de tu padre al colegio, ¿en lugar de que él se entreviste con tus profesores?
Siempre A veces Nunca
17. ¿Tu padre conoce a tus amigos (as)?
Siempre A veces Nunca

Observaciones:

Anexo 2:

Anexo 2: Experto 1

Constancia

Juicio de experto

Yo, Dra Javier Alva, Seda, con Documento Nacional de Identidad No. 20092878 certifico que realicé el juicio de experto al instrumento diseñado por el bachiller Elizabeth Rosalbina Quintanilla Torres, en la investigación: "Comunicación Afectiva entre Padres e Hijas de la Institución Educativa Integrada "Santa Teresa" de Tarma - 2016"

Huancayo, Octubre 2016


Firma



MODELO DEL CRITERIO DE JUECES

N°	OBSERVACIONES	¿Esta pregunta permitirá alcanzar el objetivo planteado en el estudio?		¿La pregunta está formulada en forma clara y precisa?		¿El orden de esta pregunta es el adecuado?		¿La redacción es entendible coherente con el propósito del estudio?		¿Si, el contenido corresponde con el propósito del estudio?		¿El vocabulario de esta pregunta es adecuado?		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
ITEMS														
ASPECTO INDIVIDUAL														
01	Soy capaz de iniciar una conversación con conocidos y extraños.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
02	Expreso mis opiniones con facilidad.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
03	Soy honesto al expresar mis sentimientos.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
04	Me es difícil dar y recibir cariño.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
05	He evitado hacer preguntas (en cualquier lugar) por miedo a que se burlien de mí.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
06	Si un pariente cercano me molesta, prefiero ocultarlo.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
07	Si un pariente cercano me molesta, prefiero decirlo.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
08	No demuestro mis emociones para que los demás no se burlien de mí.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
09	Durante una pelea temo alterarme tanto como para ponerme a temblar.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
10	Hay ocasiones en que no puedo decir nada.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
11	Con frecuencia paso un mal rato al decir "NO".	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		



ASPECTOS DE COMUNICACIÓN Y ASERTIVIDAD CON TU MADRE												
ITEMS	SI	NO										
01 ¿Con qué frecuencia hablas con tu madre?	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
02 ¿Te pregunta tu madre cómo te fue durante el día? (especifique su respuesta)	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
03 Cuál de estas opciones, indica cómo es la comunicación con tu madre?	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
04 ¿Cómo es la relación con tu madre? especifique su respuesta.	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
05 ¿Le cuentas a tu madre cuando tienes algún problema o algo importante que decir?	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
06 ¿Conversas con tu madre solo cuando te va a llamar la atención?	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
07 Cuando te llama la atención tu madre ¿Cuál es el tono de su voz?	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
08 Cuando hablas con tu madre, ¿Cuál de estos elementos utilizas para complementar el mensaje?	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
09 Cuando conversas con tu madre:	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
10 Cuando conversas con tu madre, tu postura es:	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
11 Cuando tienes una conversación con tu madre mantienes un tono de voz:	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
12 Cuando tu madre se comporta de forma extraña a lo habitual, insistes en saber ¿A qué se debe?	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
13 ¿Evitas ofender los sentimientos de tu madre?	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
14 ¿Evitas discutir por permisos con tu madre?	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
15 ¿Impones tu punto de vista aun cuando tu madre tiene la razón?	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
16 Preferes llevar notas de tu madre al colegio en lugar de que ella se entreviste con tus profesores?	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
17 ¿tu madre conoce a tus amigos (as)?	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
ASPECTOS DE COMUNICACIÓN Y ASERTIVIDAD CON TU PADRE												
ITEMS	SI	NO										
01 ¿Con qué frecuencia hablas con tu padre?	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
02 ¿Te pregunta tu padre cómo te fue durante el día?	✓		✓		✓		✓		✓		✓	
03 Cuál de estas opciones, indica cómo es la comunicación con tu padre.	✓		✓		✓		✓		✓		✓	



CRITERIOS DE EVALUACION DE LOS ASPECTOS GENERALES		SI	NO	OBSERVACIÓN
¿Esta pregunta permitirá alcanzar el objetivo planteado en el estudio?		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
¿La pregunta está formulada en forma clara y precisa?		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
¿El orden de esta pregunta es el adecuado?		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
¿La redacción es entendible coherente con el propósito del estudio?		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
¿Si, el contenido corresponde con el propósito del estudio?		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
¿El vocabulario de esta pregunta es el adecuado?		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativo la respuesta sugiera los ítems a añadir				
VALIDEZ				
Aplicable	<input checked="" type="checkbox"/>	No aplicable	<input type="checkbox"/>	Aplicable atendiendo a las observaciones
Validado por:	Dra. Javier Alva Jeda			Fecha: 18-10-2016
Firma:	<i>anf</i>			e-mail: <i>leda.jiricho@hotmail.es</i>

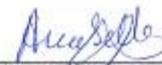
CRITERIOS DE EVALUACION DE LOS ASPECTOS GENERALES		SI	NO	OBSERVACIÓN
¿Esta pregunta permitirá alcanzar el objetivo planteado en el estudio?		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
¿La pregunta está formulada en forma clara y precisa?		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
¿El orden de esta pregunta es el adecuado?		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
¿La redacción es entendible coherente con el propósito del estudio?		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
¿Si, el contenido corresponde con el propósito del estudio?		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
¿El vocabulario de esta pregunta es el adecuado?		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativo la respuesta sugiera los ítems a añadir.				
CONFIABILIDAD				
Confiable	<input checked="" type="checkbox"/>	No confiable	<input type="checkbox"/>	Confiable atendiendo a las observaciones
Validado por:	Dra. Javier Alva Jeda			Fecha: 18-10-2016
Firma:	<i>anf</i>			e-mail:

Constancia

Juicio de experto

Yo, Mg. Annabella Llanos Villadoma, con Documento Nacional de Identidad No. 22486156 certifico que realicé el juicio de experto al instrumento diseñado por la Bachiller Elizabeth Rosalbina Quintanilla Torres, en la investigación: "Comunicación Afectiva entre Padres e Hijas de la Institución Educativa Integrada "Santa Teresa" de Tarma - 2016"

Huancayo, Octubre del 2016



Firma

Dr. Annabella Llanos Villadoma
PSICOLOGA
C.P.S.P. 4493



MODELO DEL CRITERIO DE JUECES

N°	OBSERVACIONES	¿Esta pregunta permitirá alcanzar el objetivo planteado en el estudio?		¿La pregunta está formulada en forma clara y precisa?		¿El orden de esta pregunta es el adecuado?		¿La redacción es entendible coherente con el propósito del estudio?		¿Si, el contenido corresponde con el propósito del estudio?		¿El vocabulario de esta pregunta es el adecuado?		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
ASPECTO INDIVIDUAL														
01	Soy capaz de iniciar una conversación con conocidos y extraños	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
02	Expreso mis opiniones con facilidad.		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
03	Me es difícil dar y recibir cariño.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
04	Soy honesto al expresar mis sentimientos.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
05	Durante una pelea temo alterarme tanto como para ponerme a temblar.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
06	No demuestro mis emociones para que los demás no se burlen de mí.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
07	Evito hacer preguntas (en cualquier lugar) por miedo a que se burlen de mí.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
08	Si un pariente cercano me molesta, prefiero no decirlo.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
09	Hay ocasiones en que no puedo decir lo que pienso.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
10	Con frecuencia paso un mal rato al decir "NO".	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		



ASPECTOS DE COMUNICACIÓN Y ASERTIVIDAD CON TU MADRE														
ITEMS	SI	NO												
01 ¿Con qué frecuencia hablas con tu madre?	X		X		X		X		X		X		X	
02 ¿Te pregunta tu madre, ¿cómo te fue durante el día?	X		X		X		X		X		X		X	
03 Cuando conversas con tu madre, de algún tema ¿lo escucha con interés sin interrumpirte?	X		X		X		X		X		X		X	
04 ¿Cómo es la relación con tu madre?	X		X		X		X		X		X		X	
05 ¿Le cuentas a tu madre algún problema o algo importante que decir?	X		X		X		X		X		X		X	
06 ¿Conversas con tu madre solo cuando te va a llamar la atención?	X		X		X		X		X		X		X	
07 Cuando te llama la atención tu madre ¿Cuál es el tono de su voz?	X		X		X		X		X		X		X	
08 Cuando hablas con tu madre, ¿usas elementos como la mirada, gestos, muecas y mímicas para complementar el mensaje?	X		X		X		X		X		X		X	
09 Cuando conversas con tu madre, ¿la miras directamente a los ojos?	X		X		X		X		X		X		X	
10 Cuando conversas con tu madre, ¿te sientas frente a frente?	X		X		X		X		X		X		X	
11 Cuando tienes una conversación con tu madre mantienes un tono de voz	X		X		X		X		X		X		X	
12 Cuando tu madre se comporta de forma extraña a lo habitual, insistes en saber ¿A qué se debe?	X		X		X		X		X		X		X	
13 ¿Evitas ofender los sentimientos de tu madre?	X		X		X		X		X		X		X	
14 ¿Evitas discutir por permisos con tu madre?	X		X		X		X		X		X		X	
15 ¿Impones tu punto de vista aun cuando tu madre tiene la razón?	X		X		X		X		X		X		X	
16 Prefieres llevar notas de tu madre al colegio en lugar de que ella se entreviste con tus profesores?	X		X		X		X		X		X		X	
17 ¿tu madre conoce a tus amigos (as)?	X		X		X		X		X		X		X	
ASPECTOS DE COMUNICACIÓN Y ASERTIVIDAD CON TU PADRE														
ITEMS	SI	NO												
01 ¿Con qué frecuencia hablas con tu padre?	X		X		X		X		X		X		X	
02 ¿Te pregunta tu padre cómo te fue durante el día?	X		X		X		X		X		X		X	



CRITERIOS DE EVALUACION DE LOS ASPECTOS GENERALES		SI	NO	OBSERVACIÓN
¿Esta pregunta permitirá alcanzar el objetivo planteado en el estudio?				
		X		
¿La pregunta está formulada en forma clara y precisa?				
		X		
¿El orden de esta pregunta es el adecuado?				
		X		
¿La redacción es entendible coherente con el propósito del estudio?				
		X		
¿Si, el contenido corresponde con el propósito del estudio?				
		X		
¿El vocabulario de esta pregunta es el adecuado?				
		X		
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa la respuesta sugiera los ítems a añadir				
VALIDEZ				
Aplicable	<input checked="" type="checkbox"/>	No aplicable	<input type="checkbox"/>	Aplicable atendiendo a las observaciones
Validado por:				
 Dr. Rosalva Carabá Vilchiani PSICOLOGA				
Fecha:				
e-mail:				eliza499@hotmail.com

CRITERIOS DE EVALUACION DE LOS ASPECTOS GENERALES		SI	NO	OBSERVACIÓN
¿Esta pregunta permitirá alcanzar el objetivo planteado en el estudio?				
		X		
¿La pregunta está formulada en forma clara y precisa?				
		X		
¿El orden de esta pregunta es el adecuado?				
		X		
¿La redacción es entendible coherente con el propósito del estudio?				
		X		
¿Si, el contenido corresponde con el propósito del estudio?				
		X		
¿El vocabulario de esta pregunta es el adecuado?				
		X		
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa la respuesta sugiera los ítems a añadir.				
CONFIABILIDAD				
Confiable	<input checked="" type="checkbox"/>	No confiable	<input type="checkbox"/>	Confiable atendiendo a las observaciones
Validado por:				
 Dr. Rosalva Carabá Vilchiani PSICOLOGA C.P.S.P. 4493				
Fecha:				
e-mail:				eliza499@hotmail.com

Constancia

Juicio de experto

Yo, Dr. Juan Rivera Aquino, con Documento Nacional de Identidad No. 21066308 certifico que realicé el juicio de experto al instrumento diseñado por la Bachiller Elizabeth Rosalbina Quintanilla Torres, en la investigación: "Comunicación Afectiva entre Padres e Hijas de la Institución Educativa Integrada "Santa Teresa" de Tarma - 2016"

Huancayo, Noviembre del 2016



Dr. Juan Rivera Aquino
ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN
C.N./1021066308

Firma



MODELO DEL CRITERIO DE JUECES

N°	OBSERVACIONES	¿Esta pregunta permitirá alcanzar el objetivo planteado en el estudio?		¿La pregunta está formulada en forma clara y precisa?		¿El orden de esta pregunta es el adecuado?		¿La redacción es entendible coherente con el propósito del estudio?		¿Si, el contenido corresponde con el propósito del estudio?		¿El vocabulario de esta pregunta es el adecuado?		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	ITEMS													
	ASPECTO INDIVIDUAL													
01	Soy capaz de iniciar una conversación con conocidos y extraños	/		/		/		/		/		/		
02	Expreso mis opiniones con facilidad.	/		/		/		/		/		/		
03	Me es difícil dar y recibir cariño.	/		/		/		/		/		/		
04	Soy honesto al expresar mis sentimientos.	/		/		/		/		/		/		
05	Durante una pelea temo alterarme tanto como para ponerme a temblar.	/		/		/		/		/		/		
06	No demuestro mis emociones para que los demás no se burlien de mí.	/		/		/		/		/		/		
07	Evito hacer preguntas (en cualquier lugar) por miedo a que se burlien de mí.	/		/		/		/		/		/		
08	Si un pariente cercano me molesta, prefiero no decirlo.	/		/		/		/		/		/		
09	Hay ocasiones en que no puedo decir lo que pienso.	/		/		/		/		/		/		
10	Con frecuencia paso un mal rato al decir "NO".	/		/		/		/		/		/		



ASPECTOS DE COMUNICACIÓN Y ASERTIVIDAD CON TU MADRE																
ITEMS	SI	NO														
01 ¿Con qué frecuencia hablas con tu madre?	✓															
02 ¿Te pregunta tu madre, ¿cómo te fue durante el día?	✓															
03 Cuando conversas con tu madre, de algún tema ¿te escucha con interés sin interrumpirte?	✓															
04 ¿Cómo es la relación con tu madre?	✓															
05 ¿Le cuentas a tu madre algún problema o algo importante que decir?	✓															
06 ¿Conversas con tu madre solo cuando te va a llamar la atención?	✓															
07 Cuando te llama la atención tu madre ¿Cuál es el tono de su voz?	✓															
08 Cuando hablas con tu madre, ¿usas elementos como la mirada, gestos, muecas y mímicas para complementar el mensaje?	✓															
09 Cuando conversas con tu madre, ¿la miras directamente a los ojos?	✓															
10 Cuando conversas con tu madre, ¿te sientas frente a frente?	✓															
11 Cuando tienes una conversación con tu madre mantienes un tono de voz	✓															
12 Cuando tu madre se comporta de forma extraña a lo habitual, insistes en saber ¿A qué se debe?	✓															
13 ¿Evitas ofender los sentimientos de tu madre?	✓															
14 ¿Evitas discutir por permisos con tu madre?	✓															
15 ¿Impones tu punto de vista aun cuando tu madre tiene la razón?	✓															
16 Prefieres llevar notas de tu madre al colegio en lugar de que ella se entreviste con tus profesores?	✓															
17 ¿tu madre conoce a tus amigos (as)?	✓															
ASPECTOS DE COMUNICACIÓN Y ASERTIVIDAD CON TU PADRE																
ITEMS	SI	NO														
01 ¿Con qué frecuencia hablas con tu padre?	✓															
02 ¿Te pregunta tu padre cómo te fue durante el día?	✓															



CRITERIOS DE EVALUACION DE LOS ASPECTOS GENERALES		SI	NO	OBSERVACIÓN
¿Esta pregunta permitirá alcanzar el objetivo planteado en el estudio?		<input checked="" type="checkbox"/>		
¿La pregunta está formulada en forma clara y precisa?		<input checked="" type="checkbox"/>		
¿El orden de esta pregunta es el adecuado?		<input checked="" type="checkbox"/>		
¿La redacción es entendible coherente con el propósito del estudio?		<input checked="" type="checkbox"/>		
¿Si, el contenido corresponde con el propósito del estudio?		<input checked="" type="checkbox"/>		
¿El vocabulario de esta pregunta es el adecuado?		<input checked="" type="checkbox"/>		
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa la respuesta sugiera los ítems a añadir				
VALIDEZ				
Aplicable	<input checked="" type="checkbox"/> No aplicable			
Validado por:	Aplicable atendiendo a las observaciones			Fecha: e-mail:
Firma:	 Dr. Juan Amorós Riquelme Aguino ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN C.M. 1021065348			

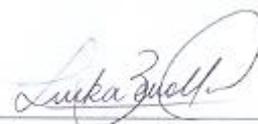
CRITERIOS DE EVALUACION DE LOS ASPECTOS GENERALES		SI	NO	OBSERVACIÓN
¿Esta pregunta permitirá alcanzar el objetivo planteado en el estudio?		<input checked="" type="checkbox"/>		
¿La pregunta está formulada en forma clara y precisa?		<input checked="" type="checkbox"/>		
¿El orden de esta pregunta es el adecuado?		<input checked="" type="checkbox"/>		
¿La redacción es entendible coherente con el propósito del estudio?		<input checked="" type="checkbox"/>		
¿Si, el contenido corresponde con el propósito del estudio?		<input checked="" type="checkbox"/>		
¿El vocabulario de esta pregunta es el adecuado?		<input checked="" type="checkbox"/>		
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa la respuesta sugiera los ítems a añadir.				
CONFIABILIDAD				
Confiable	<input checked="" type="checkbox"/> No confiable			
Validado por:	Confiable atendiendo a las observaciones			Fecha: e-mail:
Firma:	 Dr. Juan Amorós Riquelme Aguino ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN C.M. 1021065348			

Constancia

Juicio de experto

Yo, Cynthia Levallos Corbojal, con Documento Nacional de Identidad No. 40614157 certifico que realicé el juicio de experto al instrumento diseñado por el bachiller Elizabeth Rosalbina Quintanilla Torres, en la investigación: "Comunicación Afectiva entre Padres e Hijos de la Institución Educativa Integrada "Santa Teresa" de Tarma - 2016"

Huancayo, Octubre 2016



Firma



MODELO DEL CRITERIO DE JUECES

N°	OBSERVACIONES	¿Esta pregunta permitirá alcanzar el objetivo planteado en el estudio?		¿La pregunta está formulada en forma clara y precisa?		¿El orden de esta pregunta es el adecuado?		¿La redacción es entendible coherente con el propósito del estudio?		¿Si, el contenido corresponde con el propósito del estudio?		¿El vocabulario de esta pregunta es adecuado?		TOTAL
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	ITEMS													
	ASPECTO INDIVIDUAL.													
01	Soy capaz de iniciar una conversación con conocidos y extraños;	/												
02	Expreso mis opiniones con facilidad.	/												
03	Soy honesto al expresar mis sentimientos.	/												
04	Me es difícil dar y recibir cariño.	/												
05	He evitado hacer preguntas (en cualquier lugar) por miedo a que se burien de mí.	/												
06	Si un parlante cercano me molesta, prefiero ocultarlo.	/												
07	Si un parlante cercano me molesta, prefiero decirlo.	/												
08	No demuestro mis emociones para que los demás no se burien de mí.	/												
09	Durante una pelea temo alterarme tanto como para ponerme a temblar.	/												
10	Hay ocasiones en que no puedo decir nada.	/												
11	Con frecuencia paso un mal rato al decir "NO".	/												



ASPECTOS DE COMUNICACIÓN Y ASERTIVIDAD CON TU MADRE																
ITEMS	SI	NO														
01 ¿Con qué frecuencia hablas con tu madre?	<input checked="" type="checkbox"/>															
02 ¿Te pregunta tu madre cómo te fue durante el día? (especifique su respuesta)	<input checked="" type="checkbox"/>															
03 Cuál de estas opciones, indica cómo es la comunicación con tu madre:	<input checked="" type="checkbox"/>															
04 ¿Cómo es la relación con tu madre? especifique su respuesta:	<input checked="" type="checkbox"/>															
05 ¿Le cuentas a tu madre cuando tienes algún problema o algo importante que decir?	<input checked="" type="checkbox"/>															
06 ¿Conversas con tu madre solo cuando te va a llamar la atención?	<input checked="" type="checkbox"/>															
07 Cuando te llama la atención tu madre ¿Cuál es el tono de su voz?	<input checked="" type="checkbox"/>															
08 Cuando hablas con tu madre, ¿Cuál de estos elementos utilizas para complementar el mensaje?	<input checked="" type="checkbox"/>															
09 Cuando conversas con tu madre:	<input checked="" type="checkbox"/>															
10 Cuando conversas con tu madre, tu postura es:	<input checked="" type="checkbox"/>															
11 Cuando tienes una conversación con tu madre mantienes un tono de voz:	<input checked="" type="checkbox"/>															
12 Cuando tu madre se comporta de forma extraña a lo habitual, insistas en saber ¿A qué se debe?	<input checked="" type="checkbox"/>															
13 ¿Evitas ofender los sentimientos de tu madre?	<input checked="" type="checkbox"/>															
14 ¿Evitas discutir por permisos con tu madre?	<input checked="" type="checkbox"/>															
15 ¿Impones tu punto de vista aun cuando tu madre tiene la razón?	<input checked="" type="checkbox"/>															
16 Prefieres llevar notas de tu madre al colegio en lugar de que ella se entreviste con tus profesores?	<input checked="" type="checkbox"/>															
17 ¿Tu madre conoce a tus amigos (as)?	<input checked="" type="checkbox"/>															
ASPECTOS DE COMUNICACIÓN Y ASERTIVIDAD CON TU PADRE																
ITEMS	SI	NO														
01 ¿Con qué frecuencia hablas con tu padre?	<input checked="" type="checkbox"/>															
02 ¿Te pregunta tu padre cómo te fue durante el día?	<input checked="" type="checkbox"/>															
03 Cuál de estas opciones, indica cómo es la comunicación con tu padre:	<input checked="" type="checkbox"/>															



CRITERIOS DE EVALUACION DE LOS ASPECTOS GENERALES		SI	NO	OBSERVACIÓN
¿Esta pregunta permitirá alcanzar el objetivo planteado en el estudio?				
¿La pregunta está formulada en forma clara y precisa?				
¿El orden de esta pregunta es el adecuado?				
¿La redacción es entendible coherente con el propósito del estudio?				
¿Si, el contenido corresponde con el propósito del estudio?				
¿El vocabulario de esta pregunta es el adecuado?				
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa la respuesta sugiera los ítems a añadir				
VALIDEZ				
Aplicable	No aplicable	Aplicable atendiendo a las observaciones		
Validado por: <i>Dr. Gustavo Levedez Parbayal</i>				
Firma: <i>[Firma manuscrita]</i>				
				Fecha:
				e-mail:

Am. de acuerdo, revisar y agregar se reportan (verbo).

CRITERIOS DE EVALUACION DE LOS ASPECTOS GENERALES		SI	NO	OBSERVACIÓN
¿Esta pregunta permitirá alcanzar el objetivo planteado en el estudio?				
¿La pregunta está formulada en forma clara y precisa?				
¿El orden de esta pregunta es el adecuado?				
¿La redacción es entendible coherente con el propósito del estudio?				
¿Si, el contenido corresponde con el propósito del estudio?				
¿El vocabulario de esta pregunta es el adecuado?				
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa la respuesta sugiera los ítems a añadir.				
CONFIABILIDAD				
Confiable	No confiable	Confiable atendiendo a las observaciones		
Validado por:				
Firma:				
				Fecha:
				e-mail:

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO: COMUNICACIÓN AFECTIVA ENTRE PADRES E HIJAS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INTEGRADA “SANTA TERESA” DE TARMA – 2016

Autor: Bach. Elizabeth R. Quintanilla Torres

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	INDICADORES	METODOLOGIA
<p>Problema General: Cuáles son los niveles de Comunicación afectiva entre padres e hijas de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.</p> <p>Problemas Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cuáles son los niveles de aspectos individuales según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016? ✓ ¿Cuáles son los niveles de aspectos individuales según edad en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016? ✓ ¿Cuáles son los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con la madre según grado de estudios en 	<p>Objetivo General: Determinar los niveles de Comunicación afectiva entre padres e hijas de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Determinar los niveles de aspectos individuales según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016. ✓ Determinar los niveles de aspectos individuales según edad en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016. ✓ Determinar los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con la madre según grado de estudios en 	<p>No tiene por ser una investigación descriptiva simple</p>	<p>Variable Principal: Comunicación Afectiva</p>	<p>Alto</p> <p>Medio</p> <p>Bajo</p>	<p>Método: Descriptivo Tipo de Investigación: No experimental Nivel de Investigación: Descriptivo. Diseño: Descriptivo simple</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>M ----- O</p> </div> <p>Donde: M= muestra. O = Observación de la variable. Enfoque de la investigación: cualitativa Lugar y Periodo de la Investigación: El estudio se realizó en la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de la Ciudad de Tarma – Junín. Población: La población, objeto de estudio, está constituido por 370 estudiantes del nivel</p>

<p>las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016?</p> <p>✓ ¿Cuáles son los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con la madre según edad en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016?</p> <p>✓ ¿Cuáles son los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con el padre según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016?</p> <p>✓ ¿Cuáles son los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con el padre según edad en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016?</p>	<p>las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.</p> <p>✓ Determinar los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con la madre según edad en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.</p> <p>✓ Determinar los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con el padre según grado de estudios en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.</p> <p>✓ Determinar los niveles de aspectos de comunicación y afectividad con el padre según edad en las estudiantes de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma – 2016.</p>		<p><u>Dimensiones:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Aspectos Individual - Aspectos de Comunicación y afectividad con la madre - Aspectos de Comunicación y afectividad con el padre. 	<p>secundario de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de la Ciudad de Tarma 2016.</p> <p>Muestra: Comprendida por las estudiantes del 4to año y 5to año del nivel secundario de la Institución Educativa Integrada “Santa Teresa” de Tarma, siendo un total de 95 estudiantes.</p> <p>Tipo de Muestreo: No probabilístico intencional</p> <p>Técnicas e instrumento de recolección de datos:</p> <p>Técnica: encuesta.</p> <p>Instrumento: cuestionario.</p> <p>Uso de asentimiento del menor de edad</p> <p>Plan de análisis de interpretación de datos:</p> <p>Análisis Descriptivo: Los datos se presentarán en tablas y gráficos con su número o frecuencia y porcentaje.</p> <p>Paquetes Estadísticos:</p> <p>Se empleó el programa estadístico Microsoft Excel versión 2010, y se procesó en SPSS versión 22.</p>
---	--	--	--	--

Tarma, Noviembre del 2016

Señor: Prof. MARIO ANTONIO ERQUINIO YUPANQUI

Director de la Institución Educativa Integrada "Santa Teresa" de Tarma 2016.

Presente.-

Estimado Director

Reciba Usted, un saludo cordial y a la vez el agrado de presentar al egresado de Psicología Elizabeth Rosalbina Quintanilla Torres de la Universidad Peruana los Andes, quien desea ejecutar el proyecto de investigación titulado "Comunicación Afectiva entre Padres e Hijas de la Institución Educativa Integrada "Santa Teresa" de Tarma - 2016.

Dicho proyecto tiene como objetivo **Determinar los Niveles de Comunicación Afectiva entre Padres e Hijas de la Institución Educativa Integrada "Santa Teresa" de Tarma - 2016**, mediante una encuesta estructurada, con una duración de 15 minutos por alumna en los ambientes de la Institución.

Por tal motivo, agradeceré a Usted se brinde las facilidades al egresado para realizar el cuestionario a las alumnas y el uso de los ambientes de la Institución, previa coordinación.

Reconocidos por su alto espíritu de colaboración, me suscribo de Usted.

Atentamente,



Mario Antonio Erquinio Yupanqui
C.M. 1021119298
DIRECTOR



Orlando Samaniego Napayco
Magister en Estomatología
Asesor

Tarma, Noviembre del 2016

Señor (a):

Profesor(a) del Área correspondiente de la Institución Educativa Integrada "Santa Teresa" de Tarma 2016.

Presente.-

Estimado(a) Docente

Reciba Usted, un saludo cordial y a la vez el agrado de presentar al egresado de Psicología Elizabeth Rosalbina Quintanilla Torres de la Universidad Peruana los Andes, quien desea ejecutar el proyecto de investigación titulado "Comunicación Afectiva entre Padres e Hijas de la Institución Educativa Integrada "Santa Teresa" de Tarma - 2016.

Dicho proyecto tiene como objetivo **Determinar los Niveles de Comunicación Afectiva entre Padres e Hijas de la Institución Educativa Integrada "Santa Teresa" de Tarma - 2016**, mediante una encuesta estructurada, con una duración de 15 minutos por alumna en los ambientes de la Institución.

Por tal motivo, agradeceré a Usted se brinde las facilidades al egresado para realizar el cuestionario a las alumnas y el uso de los ambientes de la Institución, previa coordinación.

Reconocidos por su alto espíritu de colaboración, me suscribo de usted.

Atentamente,




Orlando Samaniego Napayco
Magister en Estomatología
Asesor

**SOLICITO: PERMISO PARA APLICACIÓN
DE CUESTIONARIO**

**SEÑOR DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INTEGRADA "SANTA
TERESA" DE TARMA**

Señor: Prof. Mario Antonio Erquinio Yupanqui
S.D.



Yo, QUINTANILLA TORRES, ELIZABETH ROSALBINA, identificada con DNI. N° 10622250, Egresada de la Carrera Profesional de Psicología, de la Universidad "Peruana Los Andes", ante Ud., con el debido respeto me presento y expongo:

Que deseando tener el permiso respectivo, para elaborar el cuestionario que mida el nivel de comunicación Afectiva, solicito que se me brinde, el acceso debido para la aplicación de dicho instrumento, con fines de ejecutar el Proyecto de Investigación, titulado: "Comunicación Afectiva entre Padres e Hijas de la Institución Educativa Integrada "Santa Teresa" de Tarma - 2016".

POR LO TANTO:

A Ud., Señor Director. Suplico acceder mi petición, por ser de justicia.

Atentamente,

Tarma, 21 de Octubre del 2016

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Elizabeth Rosalbina Quintanilla Torres".

Quintanilla Torres, Elizabeth Rosalbina
DNI. N° 10622250

Anexo 6:

ASENTIMIENTO INFORMADO
DEL MENOR DE EDAD

INSTITUCIÓN: Universidad Peruana Los Andes Huancayo - Perú

INVESTIGADOR: Bach. Elizabeth Rosalbina Quintanilla Torres

PROYECTO: Comunicación Afectiva entre Padres e Hijas de la Institución Educativa Integrada "Santa Teresa" de Tarma - 2016.

Por medio del presente documento hago constar que acepto voluntariamente participar en la investigación titulado: "Comunicación Afectiva entre Padres e Hijas de la Institución Educativa Integrada "Santa Teresa" de Tarma – 2016".

A cargo del estudiante Elizabeth R. Quintanilla Torres de la Universidad Peruana Los Andes Huancayo - Perú. Se me ha explicado, que el propósito del estudio es **Determinar los Niveles de Comunicación Afectiva entre Padres e Hijas de la Institución Educativa Integrada "Santa Teresa" de Tarma – 2016**. A la cual seré sometida.

Comprendo perfectamente que el propósito de la investigación es **Determinar los Niveles de Comunicación Afectiva entre Padres e Hijas de la Institución Educativa Integrada "Santa Teresa" de Tarma – 2016**.

Se me ha explicado que el cuestionario no tendrá repercusión en mi persona.

El personal que realizara la encuesta es un personal calificado.

Firmo el documento señalado, con la información brindada, con la finalidad del trabajo y ser sometida a la encuesta y que la información obtenida se manipulará con confidencialidad y sólo con fines científicos, que en ningún caso será publicado mi nombre o mi identificación.

Para cualquier información adicional sobre el proyecto puedo llamar al Asesor MG. CD Orlando Samaniego Napayco al teléfono 964640994.

Apellidos y Nombres	Lastra Huamán Esmeralda Biedma
DNI:	75227114
Firma:	
Fecha:	11/11/16



HUELLA DIGITAL

BASE DE DATOS DE ALFA DE CRONBACH

Estudiantes	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44			
1	2	2	2	3	1	3	2	2	2	3	3	1	2	3	3	3	3	3	1	2	2	2	3	3	1	3	2	1	3	3	3	3	3	1	1	3	2	3	1	3	3	3	3	3	1	102	
2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	110		
3	2	3	1	3	2	2	2	2	3	3	1	1	2	2	2	3	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	3	2	2	1	1	1	72	
4	1	3	1	3	2	1	1	1	1	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	1	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	108		
5	2	3	2	3	2	1	1	2	2	1	3	3	2	3	2	1	2	2	2	3	1	3	3	3	2	3	3	1	2	2	3	2	1	3	2	2	3	1	2	3	1	2	3	1	94		
6	1	2	2	3	3	1	3	1	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	116		
7	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	87	
8	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	3	3	3	1	2	1	2	3	3	2	2	1	2	2	1	1	3	3	2	2	1	2	84		
9	1	2	2	3	3	2	2	2	2	1	3	2	3	3	2	1	3	2	3	2	2	3	2	3	2	1	3	1	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	93
10	1	2	2	2	3	2	1	3	3	2	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	90	
11	2	3	2	3	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	1	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	70
12	2	3	1	2	2	1	1	2	1	2	3	3	3	3	2	1	2	2	3	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	1	1	2	1	2	89
13	1	2	2	3	1	2	2	1	2	2	3	3	3	3	3	1	1	2	2	2	2	3	2	1	1	1	3	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	77
14	1	3	2	3	3	1	2	1	2	2	3	3	3	3	3	1	3	2	3	3	2	1	1	3	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	3	1	3	1	85	
15	3	3	1	3	1	1	1	1	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	1	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	1	2	1	2	94
16	2	3	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	80	
17	2	2	3	2	3	1	2	1	2	2	1	1	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1	2	2	1	3	1	78
18	2	2	2	3	1	1	1	2	2	1	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	1	3	1	3	1	1	1	2	1	2	3	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	82	
19	2	2	2	3	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1	2	3	2	2	1	1	2	1	3	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	68	
20	2	1	2	3	1	3	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	3	3	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	80	
21	2	3	2	3	1	2	1	2	3	2	2	1	2	2	2	1	3	2	2	1	3	1	3	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	74	
22	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	1	2	1	2	2	1	2	1	3	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	91	
Varianza	0.36	0.34	0.26	0.2	0.63	0.4	0.34	0.38	0.36	0.41	0.76	0.63	0.33	0.25	0.29	0.57	0.51	0.3	0.54	0.41	0.32	0.38	0.6	0.6	0.45	0.61	0.49	0.4	0.54	0.57	0.45	0.48	0.4	0.68	0.6	0.56	0.58	0.47	0.6	0.48	0.54	0.45	0.6	0.51			

21	4	15	2	3	2	3	1	2	1	2	3	2	21	2	1	2	2	2	1	3	2	2	1	3	1	3	2	1	1	2	31	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	22	74		
22	4	15	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	25	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	1	2	40	1	2	2	1	2	1	3	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	26	91			
23	4	15	2	2	3	2	2	1	1	1	2	2	18	3	2	3	3	3	1	2	2	2	3	1	2	3	2	2	2	3	39	3	2	2	2	1	1	2	3	2	1	2	1	2	3	2	3	1	33	90			
24	4	15	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	15	3	3	3	3	2	1	1	1	3	3	1	3	3	3	2	1	3	39	3	3	3	3	2	1	1	1	2	2	1	2	3	3	2	2	1	35	89			
25	4	15	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	25	1	1	2	2	1	1	3	2	1	1	3	2	1	2	2	2	2	28	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	32	85		
26	4	15	1	2	2	3	1	1	2	1	1	2	16	3	3	2	3	3	1	3	3	2	2	2	3	3	3	2	1	3	42	3	2	2	3	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	35	93		
27	4	15	2	3	2	2	3	1	2	1	2	3	21	1	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	38	1	1	2	2	1	3	3	3	1	1	2	3	3	2	2	2	2	2	34	93		
28	4	15	2	3	2	2	2	1	1	2	2	2	19	1	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	37	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	3	1	32	88	
29	4	15	3	2	2	2	1	2	2	1	2	2	19	3	2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	3	3	1	2	1	2	35	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	24	78			
30	4	15	2	3	2	3	2	2	2	2	1	2	21	3	2	3	2	2	2	2	1	2	3	2	2	3	3	2	1	2	37	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	1	2	37	95			
31	4	16	2	3	2	3	1	1	1	2	1	2	18	3	3	3	3	3	1	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	43	3	3	3	3	3	1	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	41	102		
32	4	16	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	22	2	2	3	3	2	2	1	1	3	3	2	2	3	2	2	1	2	36	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	1	40	98			
33	4	15	2	3	2	3	1	1	2	2	2	2	20	3	3	3	3	2	2	2	1	2	2	2	3	3	2	2	1	3	39	1	2	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	31	90		
34	4	16	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	21	3	2	2	2	2	1	3	2	3	2	2	2	2	1	2	2	1	2	34	1	1	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	1	2	2	1	2	33	88		
35	4	15	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20	1	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	34	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	34	88
36	4	16	2	2	2	3	2	2	2	2	2	1	20	2	2	2	3	2	2	1	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	40	1	2	2	2	1	3	1	2	2	2	2	2	3	3	1	2	2	33	93			
37	4	16	3	2	2	3	1	2	2	3	2	2	22	1	2	3	2	3	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	2	2	35	1	2	3	2	1	2	1	1	2	3	1	2	2	3	2	2	1	31	88			
38	4	16	2	3	1	2	1	1	1	2	2	1	16	3	3	2	3	3	1	2	2	3	3	2	3	3	3	2	1	3	42	1	2	3	3	2	1	2	1	3	3	1	3	3	3	2	1	2	36	94			
39	4	15	2	3	1	3	2	1	1	1	1	1	16	3	3	3	3	2	1	3	3	2	3	2	3	2	2	2	1	3	41	1	3	3	3	2	1	2	2	3	3	2	3	2	2	2	1	2	37	94			
40	4	15	1	2	3	2	2	2	2	1	2	2	19	2	2	3	3	2	2	3	2	1	1	2	1	2	3	1	2	2	34	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	3	1	1	1	23	76			
41	4	16	2	2	2	3	2	2	1	2	2	3	21	3	3	3	3	3	1	1	1	3	3	1	2	3	3	2	1	3	39	3	2	2	3	2	2	1	2	2	3	1	2	3	2	2	1	2	35	95			
42	4	16	1	2	2	3	1	2	2	2	2	1	18	2	2	3	3	2	1	1	2	2	3	3	2	1	3	3	2	2	37	1	2	3	3	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	28	83			
43	4	16	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	16	3	3	3	3	2	1	2	3	2	2	2	3	2	1	2	1	3	38	3	2	3	3	2	1	2	2	2	3	2	3	2	2	2	1	3	38	92			
44	4	16	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	25	3	3	3	3	3	1	1	2	1	3	2	3	1	1	2	2	3	37	1	1	1	1	1	1	1	2	3	1	2	1	3	1	3	1	1	25	87			
45	4	16	2	3	2	2	1	1	1	1	2	2	17	1	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	32	1	2	2	3	2	2	2	1	2	2	1	2	3	3	2	1	2	33	82			
46	4	16	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	17	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	33	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	3	1	1	2	3	1	1	26	76		

47	4	17	3	3	3	3	2	1	1	1	2	2	21	2	3	3	3	2	1	2	3	3	3	2	3	3	2	2	1	3	41	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	1	1	3	39	101		
48	4	17	1	3	1	3	2	1	1	3	2	1	18	3	3	3	3	3	2	1	2	3	3	1	1	2	1	1	3	3	38	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	76	
49	4	17	2	2	2	3	3	2	1	2	2	1	20	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	1	2	1	2	35	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	3	2	2	1	1	2	28	83		
50	4	17	2	2	2	2	3	1	2	1	2	2	19	1	1	1	1	2	1	3	1	2	2	1	2	1	1	3	3	1	27	3	3	3	3	2	2	2	1	2	2	1	2	1	1	2	3	1	34	80		
51	4	15	2	2	3	2	2	1	2	1	2	2	19	3	2	2	3	2	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	39	3	2	2	3	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	3	3	2	36	94	
52	4	17	2	2	3	2	1	1	1	2	3	2	19	2	2	2	2	2	2	1	2	2	3	1	2	1	2	2	1	3	32	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	3	28	79		
53	4	17	2	3	2	3	1	2	1	2	1	2	19	1	2	2	3	1	2	2	2	1	3	2	3	3	2	2	3	3	37	1	1	1	2	1	2	3	1	1	1	3	1	3	3	3	3	1	31	87		
54	4	17	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	20	1	1	1	3	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	23	1	1	2	3	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	24	67		
55	4	15	1	2	2	3	1	1	1	2	1	2	16	1	3	3	3	2	1	2	3	2	2	1	3	1	1	2	1	2	33	1	3	2	2	2	2	2	3	2	1	1	2	1	1	2	2	1	30	79		
56	4	16	2	2	2	2	2	1	2	2	3	3	21	1	3	3	2	3	1	1	2	2	3	1	2	2	2	1	2	1	32	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	23	76		
57	4	16	2	2	2	2	1	1	1	2	3	2	18	1	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	37	1	2	3	3	2	2	3	2	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	36	91
58	5	16	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	16	3	2	3	3	3	1	2	2	2	3	1	2	3	2	2	2	2	38	1	2	2	2	1	1	2	3	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	24	78
59	5	16	2	3	1	3	2	1	2	1	1	2	18	1	1	1	2	2	2	2	2	2	3	3	3	1	2	2	3	3	2	35	3	3	3	3	1	1	2	2	2	3	1	3	3	2	1	2	3	38	91	
60	5	16	2	2	1	3	2	1	2	1	2	1	17	2	2	3	3	3	2	2	1	3	3	2	3	3	1	2	1	2	38	1	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	32	87	
61	5	16	3	3	1	3	1	2	1	1	2	2	19	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	40	1	1	1	2	3	2	2	2	2	3	1	2	1	2	1	1	1	1	27	86	
62	5	16	2	3	2	3	3	2	1	2	3	3	24	1	2	2	2	1	1	3	2	2	2	2	3	3	3	1	1	2	33	2	2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	2	3	3	3	1	1	2	35	92	
63	5	16	3	3	2	2	1	2	2	1	1	1	18	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	42	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	3	1	1	1	3	1	1	1	3	23	83
64	5	16	3	2	2	3	1	2	1	3	2	1	20	3	2	3	3	3	1	2	2	2	3	1	3	3	3	2	1	3	40	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	3	3	3	2	1	3	35	95
65	5	16	3	2	2	3	1	1	2	2	2	2	20	1	2	3	2	2	1	2	3	2	2	2	1	2	3	2	2	34	1	1	1	2	1	3	3	3	1	2	2	1	2	3	3	2	1	32	86			
66	5	16	2	2	3	2	1	1	2	1	2	2	18	3	2	2	3	3	2	3	2	1	3	2	3	2	2	1	3	40	2	3	3	3	3	2	1	2	2	3	1	3	2	2	1	3	2	38	96			
67	5	16	2	2	1	3	1	1	2	1	2	2	17	3	2	2	2	3	1	2	2	2	3	2	3	3	3	2	1	3	39	1	1	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	3	3	3	2	1	2	34	90	
68	5	16	2	2	2	3	2	1	2	1	3	2	20	3	2	3	3	2	2	1	2	2	2	2	3	3	3	1	1	2	37	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	1	2	34	91	
69	5	16	2	2	3	2	2	3	2	1	2	2	21	3	2	2	3	3	1	3	2	2	3	2	2	2	3	2	1	3	39	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	1	2	43	103		
70	5	16	2	3	3	2	2	2	1	1	2	2	20	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	1	2	3	1	1	1	1	30	1	2	2	2	1	2	3	2	1	1	2	1	3	3	2	2	2	32	82		
71	5	15	2	2	1	2	1	2	2	3	3	3	21	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	1	3	3	1	39	1	2	1	2	1	3	3	2	2	3	1	2	2	1	2	3	1	32	92		
72	5	16	2	3	2	3	2	2	1	3	2	2	22	3	3	3	3	3	1	2	2	3	3	1	3	1	1	1	2	1	3	38	3	3	3	3	3	1	1	1	1	3	3	2	3	1	1	2	1	3	37	97

73	5	16	2	2	1	3	1	1	1	1	1	1	14	3	3	3	3	3	1	1	3	3	3	2	3	3	3	2	1	3	43	3	3	2	3	3	1	2	2	3	3	2	3	3	3	2	1	3	42	99		
74	5	16	3	2	2	3	1	1	1	2	1	1	17	1	2	3	2	2	2	3	2	1	3	1	3	3	3	2	1	3	37	3	3	3	3	2	1	2	2	1	2	1	3	3	3	2	2	1	37	91		
75	5	16	3	2	1	3	1	1	2	2	2	2	19	3	3	3	3	3	1	3	3	2	3	1	3	3	1	1	1	3	40	3	3	3	3	2	1	2	2	2	2	1	3	3	3	1	1	3	38	97		
76	5	16	3	2	1	3	1	1	1	2	2	2	18	3	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	3	1	1	2	31	1	1	1	2	1	3	3	1	1	1	3	1	1	1	3	3	1	28	77			
77	5	16	2	3	3	3	2	1	1	1	2	2	20	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	3	3	3	1	1	2	43	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	39	102	
78	5	16	2	3	1	3	2	2	2	2	2	2	21	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	42	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	41	104		
79	5	16	2	2	2	3	2	1	1	2	2	2	19	2	3	3	3	3	1	1	1	3	3	1	2	1	1	1	1	3	33	1	3	3	3	3	1	1	1	3	3	1	2	1	1	1	1	2	31	83		
80	5	17	2	2	2	3	1	1	1	2	1	2	17	2	3	3	3	3	1	2	3	2	3	2	3	3	3	2	1	3	42	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	1	2	35	94	
81	5	16	2	3	2	3	1	1	1	2	1	2	18	2	3	3	3	3	1	2	2	3	3	2	3	3	3	2	1	3	42	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	1	3	42	102		
82	5	16	2	3	3	3	2	1	2	1	1	2	20	1	1	1	2	1	2	3	2	1	1	2	2	3	2	3	2	31	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	3	1	28	79			
83	5	18	2	2	2	3	2	2	1	1	2	2	19	1	1	1	2	2	3	3	2	2	1	2	2	2	3	2	1	3	33	1	2	1	2	1	3	2	1	2	2	1	2	3	3	2	1	2	31	83		
84	5	17	2	3	3	3	1	3	1	2	1	2	21	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	1	2	33	1	1	1	2	1	2	3	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	23	77		
85	5	18	3	2	2	2	1	1	1	2	2	2	18	3	2	2	3	3	1	2	3	2	2	3	2	2	2	3	1	1	37	1	2	2	1	1	1	3	1	2	2	2	1	2	3	2	1	1	28	83		
86	5	17	1	2	2	3	1	1	1	1	1	1	14	1	2	3	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	3	26	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	39	79		
87	5	19	2	2	2	2	1	2	1	1	3	2	18	3	2	2	3	2	1	2	2	3	2	1	3	1	2	2	1	2	34	3	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	30	82		
88	5	18	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	17	1	1	2	2	1	2	1	1	3	2	1	2	2	1	2	2	1	27	1	2	3	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	29	73		
89	5	17	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	25	1	2	2	2	2	3	2	1	2	2	1	3	3	3	1	1	2	33	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	3	3	3	2	2	31	89		
90	5	17	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	17	3	2	1	3	2	1	2	2	2	1	2	1	3	3	2	3	2	35	1	1	3	2	1	1	2	2	3	1	2	1	3	3	1	3	1	31	83		
91	5	17	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	18	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	30	3	3	2	3	2	2	1	2	2	2	1	3	1	1	1	1	2	2	33	81		
92	5	17	2	3	1	3	1	1	1	1	1	2	16	1	3	3	3	3	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	3	36	1	1	2	3	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	30	82		
93	5	17	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	20	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	3	1	2	2	2	30	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	22	72
94	5	17	2	2	3	2	1	2	1	3	2	2	20	1	1	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	1	2	26	1	1	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	27	73	
95	5	17	2	3	2	3	2	3	1	3	1	3	23	3	2	2	3	3	1	1	1	2	3	1	3	3	3	1	2	37	1	2	2	3	2	2	1	2	2	3	2	2	2	1	1	2	3	33	93			

ESTADÍSTICAS TOTAL DE CADA ITEMS

ITEMS	Media de escala	Varianza de escala	Correlación total de elementos	ALFA DE CRONBACH
VAR00001	85,6818	172,608	-,229	,897
VAR00002	85,0000	168,476	,031	,894
VAR00003	85,5455	169,593	-,041	,895
VAR00004	84,7273	167,922	,100	,893
VAR00005	85,6818	161,846	,329	,891
VAR00006	85,7727	171,613	-,161	,897
VAR00007	85,9091	164,182	,312	,891
VAR00008	85,7273	170,113	-,073	,896
VAR00009	85,4545	169,022	-,006	,895
VAR00010	85,5000	164,643	,253	,892
VAR00011	85,1364	160,790	,341	,891
VAR00012	85,2273	162,184	,312	,891
VAR00013	85,0455	163,855	,338	,890
VAR00014	84,9091	163,039	,462	,889
VAR00015	85,1818	165,489	,248	,892
VAR00016	85,5909	167,491	,061	,895
VAR00017	85,2727	160,779	,430	,889
VAR00018	85,3182	163,656	,372	,890
VAR00019	85,2273	165,041	,192	,893
VAR00020	85,0909	166,468	,142	,893
VAR00021	85,4091	167,491	,100	,893
VAR00022	85,1818	163,584	,330	,891
VAR00023	85,0909	161,896	,338	,891
VAR00024	85,2727	157,541	,558	,887
VAR00025	85,3636	164,052	,273	,891
VAR00026	85,8636	160,028	,429	,889
VAR00027	85,1364	161,647	,392	,890
VAR00028	86,1364	158,409	,644	,886
VAR00029	85,6818	152,037	,901	,882
VAR00030	85,5909	153,396	,798	,883
VAR00031	85,3636	158,814	,582	,887
VAR00032	85,5909	153,682	,859	,883
VAR00033	85,7727	166,279	,157	,893
VAR00034	85,5000	161,214	,344	,891
VAR00035	85,6364	157,004	,586	,887
VAR00036	85,7273	155,922	,668	,885
VAR00037	85,7727	154,184	,749	,884
VAR00038	85,7273	162,779	,337	,891
VAR00039	85,5000	156,167	,589	,886
VAR00040	85,3182	156,894	,669	,886
VAR00041	85,5455	157,974	,571	,887
VAR00042	85,6818	155,465	,782	,884
VAR00043	85,8182	161,870	,339	,891
VAR00044	85,8636	155,457	,727	,885

Anexo 7: FOTOGRAFÍAS

Materiales empleados en
la encuesta



Aplicación de la encuesta a las estudiantes de la Institución Educativa Integrada
"Santa Teresa" de Tarma



Aplicación de la encuesta a las estudiantes de la Institución Educativa Integrada
"Santa Teresa" de Tarma

