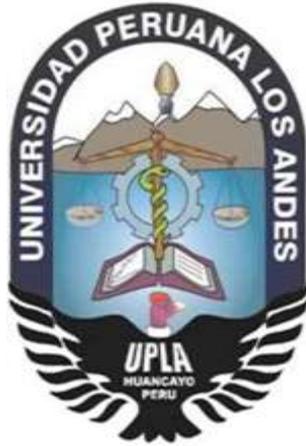


UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA



TESIS

"USO Y CONFIGURACIÓN FORMAL DEL ESPACIO PÚBLICO CASO PLAZA PRINCIPAL
DEL DISTRITO DE CHUPURO"

PRESENTADO POR:

BACH. HUAMAN MACHA, JHORDAN OSCAR

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

TRANSPORTE Y URBANISMO

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

ARQUITECTO

HUANCAYO – PERÚ

2020

.....
ASESOR TEMÁTICO:
ARQ. RICARDO CEBRIAN MAYCO

.....
ASESOR METODOLÓGICO:
DR. JHONNY ANTIDORO ESPINOZA QUISPE

DEDICATORIA

Dedicado a mi madre por aferrarse a la vida y demostrarme que en el día a día uno debe salir ganador pese a cuál sea la batalla, gracias DIOS por darle la fuerza de vencer su batalla.

Un agradecimiento muy sincero a los asesores; Arq. Ricardo Cebrián Mayco y Dr. Johnny Espinoza Quispe, que con cada crítica plasmaron en mí el fortalecimiento del tema hoy expuesto.

HOJA DE CONFORMIDAD DE JURADOS

DR. CASIO AURELIO TORRES LÓPEZ
PRESIDENTE

ARQ.
PRIMER JURADO

ARQ.
SEGUNDO JURADO

ARQ.
TERCER JURADO

MG. MIGUEL ÁNGEL, CARLOS CANALES
SECRETARIO DOCENTE

INDICE

1.	PORTADA.....	i
2.	DEDICATORIA.....	iii
3.	HOJA DE CONFORMIDAD DE JURADOS	iv
	INDICE DE TABLAS.....	xi
	INDICE DE FIGURAS.....	xiii
	RESUMEN.....	xv
	ABSTRACT.....	xvi
	INTRODUCCION	xvii
	CAPITULO I.....	17
	PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	17
1.1.	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	17
1.2.	FORMULACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA	18
1.2.1.	Problema General.....	18
1.2.2.	Problema(s) Específico(s).....	18
1.3.	JUSTIFICACIÓN	19
1.3.1.	Práctica o social	19
1.3.2.	Científica o teórica.....	19
1.3.3.	Metodológica	19
1.4.	DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA	19
1.4.1.	Espacial.....	19

1.4.2. Temporal	20
1.4.3. Economica	20
1.5. FACTIBILIDAD TÉCNICA Y LIMITACIONES	21
1.6. OBJETIVOS.....	21
1.6.1. Objetivo General.....	21
1.6.2. Objetivos Específicos	21
CAPITULO II	23
MARCO TEORICO	23
2.1. ANTECEDENTES.....	23
2.1.1. Antecedentes Internacionales	23
2.1.2. Antecedentes Nacionales	25
2.1.3. Antecedentes Locales.....	27
2.2. MARCO CONCEPTUAL	30
3.1.1. Uso del espacio público.	30
3.1.2. CONFIGURACIÓN FORMAL	32
3.1.3. Correlación del variable uso del espacio público y configuración formal	34
2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS.....	34
2.4. HIPÓTESIS	36
2.4.1. Hipótesis general.....	36
2.4.2. Hipótesis específica	36
2.5. VARIABLES	37

2.5.1. Definición conceptual de la variable	37
2.5.2. Operacional de la variable	38
2.5.3. Operacionalizacion de la variable ¡Error! Marcador no definido.	
CAPITULO III.....	44
MÉTODOLOGIA	44
3.1. MÉTODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.....	44
3.1.1. Método a nivel general	44
3.1.2. Método a nivel específico	44
3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN	44
3.3. NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN	44
3.4. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	45
3.5. POBLACIÓN Y MUESTRA	46
3.5.1. Población	46
3.5.2. Tipo de muestreo	47
3.5.3. Muestra.....	47
3.6. TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS	47
CAPITULO IV	52
RESULTADOS	52
4.1. DESCRIPCION DE RESULTADOS.....	52
4.2. ESTADÍSTICO DESCRIPTIVO	52
4.2.1. Resultados descriptivos de la variable Uso del espacio público	52

4.2.2. Resultados descriptivos de la variable configuración formal.....	56
4.3. PRUEBA DE HIPÓTESIS GENERAL	60
CAPITULO V.....	74
DISCUSION DE RESULTADOS.....	74
5.1. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	74
5.2. HIPÓTESIS	74
5.2.1. De la hipótesis General.....	74
5.2.2. De las hipótesis específicas:.....	75
CONCLUSIONES.....	77
RECOMENDACIONES	79
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	80
ANEXOS.....	82
MATRIZ DE CONSISTENCIA	44
MATRIZ DE OPERACIONALIZACION DE VARIABLES	84
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO – ENCUESTA	84
FOTOGRAFIAS	95
PROYECTO APLICATIVO	98
RESUMEN.....	98
1. CONCEPTUALIZACIÓN	99
1.1. Planteamiento del problema	99
1.1.1. Situación actual	100

1.1.2. Árbol de causas y efectos	100
1.1.2.1. Problema central	101
1.1.2.2. Causas.....	101
1.1.2.3. Efectos	101
1.1.3. Situación deseable	101
1.1.4. Árbol de medios y fines.....	102
1.1.4.1. Objetivos Generales	103
1.1.4.2. Objetivos Específicos.....	103
1.1.4.3. Resultados	103
1.1.4.4. Fines.....	103
1.1.5. Actividades.....	103
1.2. Estudio del contexto ideológico normativo.....	104
1.3. Referentes	106
1.4. Normatividad	115
1.4.1. Estudio del contexto físico espacial.....	116
1.5. Estudio del contexto físico espacial	118
1.5.1. Nivel Macro.....	119
1.5.2. Nivel Micro (terreno)	122
1.5.2.1. Ubicación del terreno	122
2. DETERMINACIÓN DEL SISTEMA DE PROYECTO.....	133
2.1. Concepto	133

2.2.	Determinación del proyecto arquitectónico	133
2.2.1.	Programa de necesidades.....	137
2.2.2.	Programa arquitectónico	138
2.2.3.	Zonificación.....	139
2.2.4.	Propuesta.....	141

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Uso del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro	52
Tabla 2 <i>Dimensión no estacionaria del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro.</i>	53
Tabla 3 Dimensión estacionaria del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro.....	54
Tabla 4 Dimensión mixta del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro. .	55
Tabla 5 Configuración formal del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro	56
Tabla 6 Dimensión espacio caso plaza principal del distrito de Chupuro	57
Tabla 7 Dimensión estructura de los espacios públicos caso plaza principal del distrito de Chupuro.....	58
Tabla 8 Dimensión cerramiento de los espacios públicos caso plaza principal del distrito de Chupuro.....	59
Tabla 9 Relación entre el uso y la configuración formal de la plaza principal del distrito de Chupuro.....	61
Tabla 10 Relación entre el uso no estacionario y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro.....	62
Tabla 11 Relación entre el uso no estacionario y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro.....	63
Tabla 12 Existe relación entre el uso no estacionario y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro.	65
Tabla 13 Existe relación entre el uso estacionario y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro.....	66

Tabla 14 Existe relación entre el uso estacionario y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro.....	67
Tabla 15 Existe relación entre el uso estacionario y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro.	68
Tabla 16 Existe relación entre el uso mixto y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro.....	70
Tabla 17 Existe relación entre el uso mixto y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro.....	71
Tabla 18 Existe relación entre el uso mixto y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro.....	72
Tabla 19 Chupuro: PEA Según Edad.....	124
Tabla 20 PEA ocupada según ocupación principal.....	125
Tabla 21 Chupuro: Principales Atractivos Según Inventario Regional	130
Tabla 22 Programa de necesidades	137
Tabla 23 Programa Arquitectónico	138

INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Uso del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro	53
Figura 2 Dimensión no estacionaria del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro.....	54
Figura 3 Dimensión estacionaria del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro.....	55
Figura 4 Dimensión mixta del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro.	56
Figura 5 Configuración formal del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro	57
Figura 6 Dimensión espacio caso plaza principal del distrito de Chupuro.....	58
Figura 7 Dimensión estructura de los espacios públicos caso plaza principal del distrito de Chupuro.....	59
Figura 8 Dimensión cerramiento de los espacios públicos caso plaza principal del distrito de Chupuro.....	60
Figura 9 Árbol de causas y efectos	100
Figura 10 Arbol de medios y fines.....	102
Figura 11 Internacional (PLAZA CONSTITUCION – MEXICO)	106
Figura 12 Nacional (PLAZA SAN MARTIN – LIMA)	107
Figura 13 Local (PLAZA HUAMANMARCA – HUANCAYO).....	110
Figura 14 Desarrollo Cultural	111
Figura 15 Desarrollo político	112
Figura 16 Desarrollo social.....	113
Figura 17 Desarrollo mixto.....	114
Figura 18 Conciertos en la explanada mayor de la Plaza Huamanmarca.....	115
Figura 19 Estudio de contexto físico espacial.....	116

Figura 20 HUANCAYO: Población según distritos 2011	121
Figura 21 Tendencia Poblacional Distrito de Chupuro.....	122
Figura 22 Casco Urbano del Distrito de Chupuro	122
Figura 23 Imagen de la Entrada al Distrito (Puente y Casco Urbano con Mayor Densidad Poblacional)	123
Figura 24 Imagen de la Plaza y sus Colindantes Directos	123
Figura 25 Plano de Ubicación del Terreno (Plaza Principal)	124
Figura 26 Chupuro: Pea Según Actividad Económica	126
Figura 27 Ideas generadoras para la propuesta simbólica	134
Figura 28 Zonificación.....	139
Figura 29 Propuesta	141
Figura 30 Imágenes de la propuesta.....	145

RESUMEN

La presente tesis responde al siguiente problema: ¿Qué relación existe entre el uso y la configuración formal del espacio público, caso plaza principal del distrito de Chupuro?, el objetivo general fue: Determinar la relación existe entre el uso y la configuración formal del espacio público, caso plaza principal del distrito de Chupuro.

La presente investigación fue dada en un nivel correlacional ya que utilidad y el propósito principal del estudio es saber cómo se puede comportar el uso con relación a la configuración formal que posee la plaza principal en el distrito.

Llega a la hipótesis que existe relación significativa entre las variables de estudio uso y configuración formal de la plaza principal del distrito de Chupuro, con 95% de confiabilidad, se ve también que la satisfacción de la gente es baja debido a que por su configuración formal es una plaza aceptada, pero en desuso, visto que las actividades a desarrollarse no encuentran la protección de la zona al verse aislados hacia las pistas que rodean dicha plaza.

Llegando así a la conclusión que existe una relación media significativa entre el uso y la configuración formal del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro, también se concluye con la relación moderada entre las dimensiones de estudio uso y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro, así como la relación moderada entre las dimensiones de estudio uso y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro y por último la relación alta entre las dimensiones de estudio uso y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro.

Palabras claves.- Uso del espacio público, configuración formal, plaza.

ABSTRACT

This thesis responds to the following problem: What relationship exists between the use and the formal configuration of the public space, in the case of the main square of the Chupuro district? The general objective was: To determine the relationship between the use and the formal configuration of the space public, case main square of the district of Chupuro.

The present investigation was given at a correlational level since its usefulness and the main purpose of the study is to know how the use can behave in relation to the formal configuration that the main square has in the district.

It comes to the hypothesis that there is a significant relationship between the study variables, use and formal configuration of the main square of the Chupuro district, with 95% reliability, it is also seen that the satisfaction of the people is low due to its formal configuration. It is an accepted square but in disuse, given that the activities to be carried out do not find the protection of the area as they are isolated towards the tracks that surround said square.

Thus, reaching the conclusion that there is a significant average relationship between the use and the formal configuration of the public space in the main square of the Chupuro district, it is also concluded with the moderate relationship between the study dimensions of use and the space in the main square of the city. Chupuro district, as well as the moderate relationship between the study-use dimensions and the structure in the main square of the Chupuro district and finally the high relationship between the study-use dimensions and the enclosure in the main square of the Chupuro district.

KEYWORDS: Use of public space, formal setting, plaza

INTRODUCCION

A lo largo del tiempo el distrito de Chupuro ha creado un ciclo de desarrollo prevaleciendo dentro de sus atributos la consideración por lo convencional y lo avanzado en cuanto a su industria de viajes, el último debido a los deportes de vanguardia, su conjunto sucede desde la intersección un puente a los 5 barrios que describen la zona que son el barrio de Puente, el barrio de Chonta, el barrio de Carmen Pampa , Barrio Centro Unión y barrio de Estrellita, para llegar a la zona se pueden tomar 2 cursos:

Margen derecha._ Tenemos un curso que mantiene aún más día a día el tráfico de viajeros y carga útil para la zona de Chupuro, está situado en la margen correcta del río Mantaro tiene un curso de 15 km de calle despejada, comienza en la localidad de Chilca (Provincia de Huancayo) e interconecta las zonas de Huancán, Huayucachi y Viques (Provincia de Huancayo).

Margen Izquierda._ Ruta que se encuentra en el margen izquierdo del Río Mantaro, el recorrido es de un tramo de 25 Km de carretera asfaltada en buen estado que se inicia en el distrito de Pilcomayo (Provincia de Huancayo) y recorre los distritos de Huamancaca Chico, 03 de diciembre y Chongos Bajo (Provincia de Chupaca).

Chupuro es un distrito que en su mayoría las actividades culturales se realizan constantemente durante casi todo el año, teniendo como factor en contra a agentes propios de la naturaleza y de sociedad, generando que la mayoría de personas entre pobladores y turistas solo permanezcan por un determinado periodo de tiempo, perdiendo la oportunidad de ser un potencial para el desarrollo tanto cultural, económico y social; por lo cual se requiere de espacios públicos que ayuden a fortalecer las diferentes manifestaciones culturales y turísticas. La presente investigación que consta de cinco capítulos referidos al “uso del espacio público y la configuración formal caso plaza principal del distrito.

En el capítulo I, se desarrolló el planteamiento del problema, la justificación y los objetivos.

En el capítulo II, Marco teórico, donde se encuentran los antecedentes que ayudaran a contrastar los resultados; el marco conceptual, que sirvió para orientar y comprender ciertos terminos usados en la investigación, hipótesis general y específica.

En el capítulo III, Metodología, tipo de la investigación, la población y muestra que se usó para nuestra, la técnica y los instrumentos para la recolección de datos, procesamiento y las técnicas de análisis de datos.

En el capítulo IV tendremos los resultados obtenidos de la Investigación.

En el capítulo V, finalmente se plantearon las conclusiones, en relación a la hipótesis y recomendaciones.

Y como resultado se presenta una propuesta de diseño que va acorde de lo estudiado.

El autor

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Chupuro un distrito de paso que se encuentra en un punto medio entre Huancayo, el Canipaco y toda la zona altina, esto hace que su comercio sea activo, cuenta con una plaza principal de 2,500 m² que está ubicada a la entrada del distrito, dicha plaza cuenta con colindantes cívicos, religiosos y económicos; como la iglesia de Chupuro, la municipalidad distrital un jardín y negocios como bodegas, boticas y restaurants, cabe resaltar que las vías que delimitan la plaza cuentan con 12 metros siendo la más amplia la del lado norte con 20 metros; tradicionalmente Chupuro desarrolla sus actividades costumbristas como son el huaylash en febrero, el Santiago en agosto negrería en honor al Señor de la Caña también en agosto, tunantada y chonguinada en honor a la Virgen de las Mercedes en setiembre así como estas otros tradicionales eventos como son las sesiones solemnes y actos religiosos no en su plaza que debería ser lo correcto, por lo contrario en sus pistas que rodean dicha plaza llegando a cerrar muchas veces la calle y generando actividades sociales culturales y costumbristas en lugares no adecuados y poco seguros para el buen desarrollo de estas a pesar del majestuoso tamaño de la plaza, esta es poco aprovechado para el uso de sus ciudadanos y visitantes esto responde a la mala distribución de áreas que posee el diseño al estar más del 75 % de área cerrada y restringida por cercos es decir contar con el 75 % de área natural pero cercada y como un 25% de área dura para el desarrollo de distintas actividades que se desarrollarían cotidianamente en una plaza, acciones como el desarrollo social, cultural, político, económico entre muchos otros, dicha forma hace que el visitante como el ciudadano no busque entrar ni mucho menos quedarse en dicha plaza por el contrario esto hace que

sus actividades la desarrollen fuera de estas llegando a apropiarse de las pistas exponiendo su seguridad.

1.2. FORMULACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema General

¿Qué relación existe entre el uso y configuración formal del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro?

1.2.2. Problema(s) Específico(s)

- ¿Qué relación existe entre el uso no estacionarias y el espacio, caso plaza principal del distrito de Chupuro?
- ¿Qué relación existe entre el uso no estacionaria y la estructura, caso plaza principal del distrito de Chupuro?
- ¿Qué relación existe entre el uso no estacionaria y el cerramiento espacial, caso plaza principal del distrito de Chupuro?
- ¿Qué relación existe entre el uso estacionaria y el espacio, caso plaza principal del distrito de Chupuro?
- ¿Qué relación existe entre el uso estacionaria y la estructura, caso plaza principal del distrito de Chupuro?
- ¿Qué relación existe entre el uso estacionaria y el espacio, caso plaza principal del distrito de Chupuro?
- ¿Qué relación existe entre el uso mixta y el espacio caso, plaza principal del distrito de Chupuro?
- ¿Qué relación existe entre el uso mixto y la estructura, caso plaza principal del distrito de Chupuro?
- ¿Qué relación existe entre el uso mixta y el cerramiento espacial caso plaza principal del distrito de Chupuro?

1.3. JUSTIFICACIÓN

1.3.1. Práctica o social

Socialmente la investigación esta orientara a la mejora de la plaza, busca el beneficio a los comuneros del distrito de Chupuro para que puedan desarrollar sus actividades de manera más confortable, más adecuada, así como de forma más segura.

1.3.2. Científica o teórica

Se realiza esta investigación con el propósito de contribuir al conocimiento existente sobre el uso y la forma en la arquitectura urbana, como instrumento de evaluación del logro de competencias de indagación científica en la plaza principal del distrito de Chupuro, cuya propuesta se desarrolle de manera sistematizada en base a los resultados obtenidos, para ser incorporado como conocimiento de la comunidad, ya que se estaría demostrando que la forma debería ir acorde al uso que se da en dicha plaza y si corresponde es en una muy baja relación.

1.3.3. Metodológica

La estrategia de aplicación será el método científico y la tipología de la exploración se aplicará con un diseño correlacional, se construirá un instrumento que permita cuantificar la utilización y estructurarlos como variables de la investigación, esto puede ser investigado por la ciencia, cuando su legitimidad y fiabilidad se muestran pueden ser utilizados en otros trabajos de examen y empresas de naturaleza metropolitana.

1.4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

1.4.1. Espacial

Para la presente investigación se consideró como punto de partida el distrito de Chupuro, por las características físicas, espaciales e importancia de la plaza principal del distrito.

El distrito está conformado por 5 barrios que se centralizan para cualquier actividad cívica, política, religiosa o cultural en la plaza principal

Por lo tanto, por la importancia que representa esta plaza para el distrito y por las diferentes actividades urbanas que se realiza, se ha distinguió como lugar de estudio dicha plaza mencionada líneas arriba.



1.4.2. Temporal

Dicho proyecto consta en una duración de 4 meses partir de setiembre hasta enero del 2020 tiempo en el cual busco generar una solución favorable a la población de Chupuro.

Este periodo se empleó para la recolección de datos, análisis y procesamiento de información y resultados de los datos recolectados.

1.4.3. Economica

Para el estudio realizado, los recursos económicos y materiales (papel bond, lapiceros y otros), tecnológicos (computadora, cámara, impresora), que se necesitó para la elaboración de la presente investigación, es asumido en la totalidad por el autor del estudio.

1.5. FACTIBILIDAD TÉCNICA Y LIMITACIONES

1.5.1. Factibilidad

La investigación es factible de realizar, pues la temática del problema cuenta con los recursos necesarios para la elaboración, en el trabajo de campo, materiales, trabajo de escritorio, y la información de las fuentes bibliográficas que se demandará para la elaboración de esta temática.

1.5.2. Limitaciones

- Se encontró dificultad y carencia en la búsqueda de antecedentes, debido a pocos referentes a la temática de estudio.
- Confinamiento nacional por temas de salud.
- Periodo muy cortó para la investigación.
- Poca colaboración de los pobladores para la realización de las encuestas.

1.6. OBJETIVOS

1.6.1. Objetivo General

Determinar la relación existe entre el uso del espacio público y la configuración formal del espacio público, caso plaza principal del distrito de Chupuro.

1.6.2. Objetivos Específicos

- Definir la relación que existe entre el uso del espacio público no estacionarias y el espacio, caso plaza principal del distrito de Chupuro.
- Definir la relación que existe entre el uso del espacio público no estacionaria y la estructura, caso plaza principal del distrito de Chupuro.

- Definir la relación que existe entre el uso del espacio público no estacionaria y el cerramiento espacial, caso plaza principal del distrito de Chupuro.
- Definir la relación que existe entre el uso del espacio público estacionaria y el espacio, caso plaza principal del distrito de Chupuro.
- Definir la relación que existe entre el uso del espacio público estacionaria y la estructura, caso plaza principal del distrito de Chupuro.
- Definir la relación que existe entre el uso del espacio público estacionaria y el espacio, caso plaza principal del distrito de Chupuro.
- Definir la relación que existe entre el uso del espacio público mixto y el espacio caso, plaza principal del distrito de Chupuro.
- Definir la relación que existe entre el uso del espacio público mixto y la estructura, caso plaza principal del distrito de Chupuro.
- Definir la relación que existe entre el uso del espacio público mixto y el cerramiento espacial caso plaza principal del distrito de Chupuro.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. ANTECEDENTES

2.1.1. Antecedentes Internacionales

(Altamirano, 2014) , En su trabajo de investigación titulada “Apropiación del Espacio Público”, trabajo de tesis de grado, Universidad Mayor de San Andrés, La Paz-Bolivia. Tiene como objetivo principal: hallar la importancia de la persona en el espacio público, por medio del comportamiento en su deseo de apropiación del espacio en su ciudad, para ello la metodología es el estudio del sistema como proceso integral, hallados previamente con el desarrollo de los antecedentes históricos conceptuales, el tipo de investigación; se cuenta con varios modelos metodológicos, las cuales se detallan: por el tipo de recolección de datos es investigación cualitativa: explica sobre el echo social, dentro del radio urbano. Desde el punto de vista del Investigador, es observacional: en este punto el autor se confina a “observar” y de acuerdo al manejo de variables, es explicativa: precisar la conexión entre factores retrata las cualidades del objeto de examen, nos da límites fácticos en la población contemplada dependiente del ejemplo. La técnica es la observación, ve el aspecto social. Y finalmente como conclusiones se tiene:

El hombre es la figura principal de la ciudad, es trascendental en el momento de desenvolverse para dar la funcionalidad a un espacio.

Todas las características que se reúnen para determinar ciertas acciones de la persona o de un grupo social, son importantes para el momento que vaya a usar un espacio, ya que esto nos precia como es que el hombre percibe el espacio y como lo usa según sus necesidades.

Es fundamental tener en cuenta la estructura: medio físico, su función y la tecnología desarrollar de un espacio urbano-arquitectónico, que no esté aplicada a partir de los requerimientos del usuario comprendido dentro de una cultura y una sociedad particular. Dado que la forma en que el espacio es visto por sus ocupantes será controlado por su condición, continuamente atendida por los diversos ejercicios sociales, sociales y financieros que crean paso a paso. Además, es imperativo describir diferentes ejercicios identificados con la utilización y las necesidades del espacio público. Porque es importante.

El desarrollo sostenible del espacio, en cuanto a los aspectos fundamentales dentro de una sociedad: la economía, la sociedad, la cultura, la política y el medio ambiente.

La contribución en cuanto a la investigación; el entorno es importante porque de acuerdo a ello es como los habitantes percibe este espacio. De igual modo se debe tomar en cuenta un estudio específico referido a las actividades dentro de la ciudad como; caos vehicular y comercial dentro del espacio público, referido al uso inadecuado y a la estructuración del espacio público.

Así mismo se tiene que tener en cuenta el análisis del hombre en estudio, involucrando el análisis de otras áreas afines como la antropología, psicología y sociología, con el fin de hallar el comportamiento que tiene el usuario sobre el espacio público. Considerar dentro una manera de lidiar con la utilización del espacio público, una propuesta integral (financiera, social, social, política y natural).

(**Velarea, 2009**), en la investigación sobre el estudio de la funcionalidad de los parques públicos de la ciudad de Heredia y su entorno, priorizando los edificios de patrimonio histórico arquitectónico, a través de un punto de vista geográfico integral basado en un diagnóstico técnico sobre las condiciones de diseño, ambiente, equipamiento, tipos de usuarios y actividades, considerando, asimismo, criterios de

percepción ciudadana. Tiene el objetivo investigar la funcionalidad de los parques públicos y edificios de patrimonio histórico arquitectónico de la ciudad de Heredia, relacionado a recreación y cohesión social, estudiando su plan, hardware, seguridad para residentes, tipología de clientes y ejercicios recreativos, e incluyendo propuesta de mejora. El examen espera ilustrar, a través de un análisis especializado de las cualidades de los parques en cuanto a hardware, plan, ejercicios recreativos y tipología de clientes, la utilidad que los parques del Distrito de Heredia conocen, viendo su motivación como parques abiertos. Con este fin, el sentimiento de los residentes es visto como un modelo de reconocimiento adicional en la medida de organización metropolitana, dada a partir de un estudio. Este trabajo pretende ser un instrumento para el mejoramiento de la ciudad de Heredia, sirviendo como precedente en materia de planificación territorial para el gobierno local y su Plan Regulador. Es importante destacar que Heredia forma parte del Gran Área Metropolitana de Costa Rica, siendo una de las cuatro ciudades más importantes en cuanto a la manifestación de actividades, bienes, servicios y población y por ello, requiere ser rigurosamente planificada como ciudad compacta, ambiental y urbanamente sostenible, en favor de la población.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

(Lam, 2015), en su trabajo de tesis titulado “Disfrutando la vida urbana: fortalecimiento ciudadano a través de los usos e interacciones en el espacio público durante espectáculos artísticos”; El objetivo principal de la investigación es demostrar el efecto de mejorar los ejemplos creativos en la fortaleza de los ocupantes, la construcción de usos y esfuerzos coordinados dentro del espacio público, establecer que el método es el procedimiento emocional en cuanto a tratar de terminar un examen de la realidad en la progresión de la persona ante la sociedad (reconocimiento, mentalidad y conducta). El procedimiento es la percepción, ya que es significativo para "adquirir información

experimental sobre prácticas sociales y maravillas" (Berganza 2005, p. 277), es el procedimiento más adecuado para la investigación. En la percepción del espacio público el creador tiene la función de ser impactado en él y entrar en cada movimiento que crea dentro de esta situación específica. Así llegar a las resoluciones:

Es importante saber que el uso del espacio público requiere mucho del mobiliario que se pueda encontrar. Son los espacios con una diversidad de usos como: sentarse a conversar, consumir algún alimento u otros servicios, es una cualidad que el ciudadano tiene presente en un espacio público. Cuando se carece de espacios para estas actividades, las personas se concentran solo en el espectáculo y no en disfrutar del espacio. Las colaboraciones entre individuos son más restringidas y los tiempos de estancia son más cortos. El sentarse ha demostrado ser fundamental para la satisfacción en el espacio y la comunicación entre individuos.

Compromiso de investigar; el individuo y el mobiliario metropolitano tienen una relación increíble con respecto a la interrelación entre sí y disfrutando a fondo de la ejecución melódica dentro de un precioso espacio abierto.

(**Albert, 2018**). Presenta la investigación: "Nueva tipología de espacio público para promover la ciudadanía en la ciudad de Juliaca", tiene como objetivo desarrollar una propuesta teórica y a nivel de proyecto arquitectónico de un espacio público que sustituya a la necesidad de conocer, hablar, comunicarse y participar políticamente con el número de habitantes en Juliaca, también lo es la fugaz población que visita la ciudad en días razonables.

Los espacios públicos de la ciudad de Juliaca son escasos y derrochadores en sus capacidades sociales y políticas, el objetivo de cambiarlos o mejorarlos simplemente continúa las tipologías existentes y nace de una convención que no es, en este punto, de acuerdo con las necesidades de la población, tanto en el plano, la utilidad y la razón.

El tipo de exploración es deductiva (de general a específica), del mismo modo que es evidente ya que los factores conducen al plan de composición.

(Flores, 2016), en su exploración de espacios públicos de satisfacción en la ciudad de Puno 2015, planea representar y aclarar el grado de utilización y nombramiento de la población que abarca espacios públicos en la ciudad de Puno. Fue creado dependiendo de un plan aclarador e ilustrativo; donde se evaluaron 68 individuos de ambos sexos; que revelan el uso y la asignación de los espacios focales de la ciudad de Puno. Los métodos e instrumentos utilizados para recopilar datos fueron estudios. Hay una motivación fundamental detrás de por qué los individuos revelan la utilización de espacios focales con 45% de los residentes utiliza espacios públicos ya que son lugares de experiencia y colaboración con otros, 25% de los encuestados se dan cuenta de que utilizan estos espacios ya que están paseando, es un punto de descanso, pausa e interrupción y con 17% de los residentes estudiados se dan cuenta de que están pasando inevitablemente los espacios públicos de inmediato y 13% de los residentes expresan que trabajan cerca de trabajar cerca el lugar, yendo a estos espacios después del almuerzo la mayor parte del tiempo. Se razona que los espacios públicos focales siguen desempeñando sus capacidades; permitir la construcción de las cualidades primarias de un espacio a lo largo de los años se han cambiado; convirtiéndose en una centralidad, además se ve que los espacios públicos fortalecen la personalidad residente; ya que cuando estás en un espacio público que te permite mostrarte desinhibidamente y estar contento por tus convenciones y ofrecer el lugar con los demás.

2.1.3. Antecedentes Locales

(Gonzales, 2014), en su investigación titulada “Uso y Apropiación del Espacio Público para las actividades sociales en el Sector Cc, Sub Sector 10 y 11 de Huancayo”. La investigación tiene como objetivo principal: analizar la forma en que el uso y la

apropiación del espacio público determinan la relación de las actividades sociales en el Sector Cc, Sub sector 10 y 11 de Huancayo (zona central), asimismo la metodología empleada es el método científico. Se aplica el tipo de exploración; el valor de las bases hipotéticas en varios entornos se aplicó y comprobó, las fuentes de información pueden ayudar a los especialistas a ocuparse del problema e incrementar las aperturas de la investigación más adelante. (Millán, 2010, p. 23). El nivel es descriptivo; trata de determinar la conducta y las cualidades de los individuos, reuniones, redes, objetos u otra maravilla que depende de la investigación. Es decir, recopilar datos de todos los factores de forma autónoma. (Hernández, 2010, p. 80). El nivel es correlacional; la razón de existir es saber que la relación o la afiliación se extienden entre al menos dos factores en un entorno determinado. (Hernández, 2010, p. 81). El diseño es de tipo no experimental; son contempladas sin el control intencional de factores y sólo las maravillas se ven en su hábitat indígena y, en consecuencia, se descomponen.

(Hernández, 2010, p.146), así también transversal o transaccional; la recolección de datos es en el momento, tiempo único. El fin es describir variables y analizar su incidencia o interrelación en un momento dado. Así que podemos encarnarlo como una toma fotográfica de una ocasión. (Hernández, 2010, p. 151). Del mismo modo tenemos que la población está delimitada dentro de la zona del Sector Ce, sub parte 10 y 11 de la ciudad de Huancayo, cuyo tamaño de población es ilimitado. El ejemplo no es probabilístico ni coordinado, elegir un componente no depende de la probabilidad sin embargo en las cualidades de la exploración (Fernández y Baptista. 2010, p.176). La estrategia era la percepción y el estudio. Por último, los extremos:

Se razona que, al aplicar las bases hipotéticas, existe una conexión elevada entre los factores; la utilización y prorateo del espacio público y los ejercicios sociales.

Las bases teóricas respecto al uso del espacio público favorecen la relación de las actividades sociales de los peatones en la zona de estudio.

Los conceptos referidos a la apropiación del espacio público favorecen la relación de las actividades sociales de los peatones en la zona de estudio.

Compromiso de investigar; la utilización del espacio público incluye la sumisión dentro de los ejercicios sociales que realiza el ocupante, en un espacio específico. El espacio público debe contener las cualidades básicas para completar los diversos ejercicios identificados con el ocupante.

(Casas, 2017) En su tesis “los imaginarios urbanos y el espacio público del área central de la ciudad de Huancayo” dicha investigación explora, describe y relaciona el imaginario urbano del poblador huancaíno y el espacio público del centro de la ciudad, rastreando múltiples “capas de sentido” que configuran la experiencia urbana. El cual está encaminada a ser una investigación de tipo correlacional, el objetivo expuesto fue: Determinar la relación del imaginario urbano del poblador wanka con el espacio público del sector central de la ciudad de Huancayo; por lo que se investigaron cuatro espacios públicos ilustrativos del medio, con cualidades propias; que permite decidir la función de un aspecto enorme de la ciudad, la que sigue con mayor progreso, donde se pone un hardware significativo y se ejecutan muchos ejercicios, conectados a la población en general, política, presupuestaria, social y estricta organización. Subraya la importancia de las partes más dinámicas, pero no menos genuinas de la ciudad. Se utilizaron procedimientos cuantitativos y subjetivos para la conjetura del tema a través de métodos, por ejemplo, el estudio y la percepción. Características de exploración que, para una comprensión superior del espacio público, el aspecto de sus ocupantes también debe ser considerado, ya que sus imaginarios representan y hablan a él, dándole significado e identidad; consecuentemente la importancia de examinar los imaginarios metropolitanos.

2.2. MARCO CONCEPTUAL

3.1.1. Uso del espacio público.

Un espacio urbano, ya sea natural, cultural y/o patrimonial nos permite reconocer a una ciudad y el sentido que sus habitantes tienen acerca de la participación ciudadana. Tradicionalmente, los espacios públicos han sido concebidos como espacios para la expresión y la apropiación social por excelencia. Hacemos idea de las ágoras romanas y como, desde entonces, paseamos, hablamos, sentimos y nos manifestamos en las plazas públicas. Estos espacios presentan variadas formas, superficie, características ambientales, caracterizados por los elementos que se encuentran en alrededores. (García, 2007).

Como menciona García tradicionalmente los espacios han sido concebidos para la expresión y apropiación social esto con una idea de las ágoras romanas, a su vez Gehl en su libro LA HUMANIZACION DEL ESPACIO URBANO, (La vida social entre los edificios) nos refiere 3 dimensiones cuales son el uso estacionario, el uso no estacionario, el uso mixto. Para el mejor entendimiento de estas dimensiones a continuación citare a Jan Gehl.

3.1.1.1. Uso no estacionario

Caminar.- Es ante todo una forma de transporte, una manera de desplazarse, pero también proporciona una posibilidad informal y sin complicaciones de estar presente en el entorno público. Al caminar lo hacemos para ver a los alrededores, para hacer un recado, o sólo por caminar, todo en un solo proceso, o en tres.

El acto de caminar es con frecuencia un acto necesario, pero también puede ser simplemente una excusa para estar presente: "Sólo voy a caminar". (Gehl, 2005).

3.1.1.2. Uso Estacionario

Estar de pie.- Tanto caminar como estar sentado son actividades más completas y más exigentes con el entorno físico que las relacionadas con estar de pie. Sin embargo, las actividades de pie se van a estudiar minuciosamente porque muestran con mucha claridad algunas importantes pautas de comportamiento, características de gran número de actividades estacionarias en los espacios públicos. Naturalmente, es importante poder estar de pie en los espacios públicos, pero la palabra clave es quedarse. (Gelh, 2005).

Sentarse.-Es especialmente imperativo acentuar lo que significan los grandes lugares para sentarse en una amplia gama de lugares públicos en las comunidades urbanas y los barrios.

En la posibilidad de que estas puertas abiertas son escasas o faltan, los individuos pasean por aquí. Esto implica no sólo que las estancias en la zona pública son breves, también de que numerosos ejercicios exteriores seductores y meramente están prohibidos. (Gelh, 2005).

3.1.1.3. Uso mixto (Ver, oír y hablar)

Ver.- Las posibilidades de ver a otros implican la separación entre el testigo ocular y el artículo. En el caso de que las carreteras sean excesivamente anchas y los espacios excesivamente enormes, prácticamente se pasa por delante en la oportunidad de ver, desde un lugar, el espacio y lo que está pasando. En esta línea, es regularmente adecuado medir enormes espacios públicos para que sus bordes se comparen con los límites del campo social de visión. En esta línea, hay espacio para un amplio alcance de ejercicios, todos considerando a las personas que usan el espacio. (Gelh, 2005).

Oír.- Cada vez que una calle con tráfico se queda peatonalizada, hay nuevas posibilidades de escuchar a los demás. El clamor de los vehículos es suplantado por el sonido de zancadas, voces, agua corriente, y así sucesivamente. (Gelh, 2005).

Hablar.- Las oportunidades para conversar con los demás afectan en gran medida la naturaleza de los espacios exteriores. Se pueden reconocer tres clasificaciones distintas de discusiones en el extranjero, cada una de las cuales presenta diversas solicitudes a la tierra: discusiones con personas con las que vamos, discusiones con asociados que nos encontramos y, por fin, discusiones potenciales con extraños. (Gelh, 2005).

3.1.2. CONFIGURACIÓN FORMAL

3.1.2.1. Configuración

Por configuración se entiende un conjunto de relaciones interdependientes donde cada una de ellas se determina a través de su relación con todas las demás. Se reconoce la existencia de propiedades que emergen de la relación entre las partes y que, por tanto, no pueden sino ser estudiadas desde esa interrelación. Configuración es un concepto que apela al total de un sistema, más que a sus partes. En este sentido se podría decir que el enfoque configuracional es un enfoque relacional que privilegia lo global por sobre lo local.

En el análisis sintáctico su configuración, es importante porque afecta el tipo de vida que se va a dar en un lugar. No plantea que ciertas configuraciones producirían cierto tipo de comportamiento. Específicamente postula que la configuración espacial provee un campo potencial de encuentro y co-presencia, donde se puede llegar a dar una acción social; pero la forma que toma esa interacción es efecto de la cultura. Por lo tanto las decisiones físicas del diseño tienen efectos fundamentales en el éxito social, económico y ambiental de los proyectos del desarrollo. (Monge, 2006).

3.1.2.2. Forma:

La forma arquitectónica es el punto de contacto entre la masa y el espacio... Las formas arquitectónicas, las texturas, los materiales, la modulación de luz y sombra, el color, todo se combina para infundir una calidad o espíritu que articule el espacio. La calidad de la arquitectura estará determinada por la maestría que el diseñador despliegue al utilizar y relacionar estos elementos tanto en los espacios interiores como en los que envuelven los edificios. (Bacon, 1974).

Edmund N. Bacon es citado para describir la forma en el capítulo 2 del libro de Francis D.K. Ching. Llegando a generar sus propias dimensiones citadas en el mismo libro de Ching, cuáles serán descritas a continuación.

Espacio.-Nuestro ser queda continuamente en el espacio. Viajamos a través del volumen, vemos las formas y los artículos, escuchamos los sonidos, sentimos la brisa, olemos el aroma de un vivero, es una sustancia material como la madera o la piedra. Su forma visual, sus medidas y su escala, la naturaleza de su luz, cada una de estas características se basan en nuestra visión de los límites espaciales caracterizados por los componentes de la forma. En el momento en que el espacio comienza a ser capturado, delimitado, mostrado y ordenado por componentes de masa, la arquitectura comienza a existir. (Ching, 1979)

Estructura.- Es la asociación constante de componentes destinados a funcionar como una unidad que soporta y comunica al suelo las cargas de comparación, en una ruta protegida y sin superar la obstrucción de cada uno de los componentes.

La ingeniería fusiona una progresión de características elegantes inexpresables que emergen de la mezcla de habitación, forma y estructura. En el momento en que hablamos de estructuras compositivas, nos referimos a aquellas que unen estructura y espacio de una manera razonable.

Se requiere esperar que la estructura sea una disposición de partes interconectadas e interrelacionadas, comprender los tipos convencionales de marcos básicos y tener la opción de evaluar los resultados potenciales ofrecidos por determinados tipos de componentes auxiliares y articulaciones.

Para comprender el efecto de los marcos básicos en el plan de arquitectura, debemos tener en cuenta cómo se relacionan las solicitudes razonables, tangibles y lógicas de diseño. (Ching, 1979)

Cerramiento.- Son las superficies de envoltura que delimitan y acondicionan los espacios para que puedan satisfacer las capacidades para las que se hicieron. (Ching, 1979)

3.1.3. Correlación del variable uso del espacio público y configuración formal

Los edificios acomodan encuentros promoviendo espacios en donde la gente pasa el rato o se reúne, pasar el rato es solamente el acomodarse de una forma una más o menos apropiada, donde la configuración tiene poco que ver, pero el hecho de reunirse es generado de manera significativa por la configuración del espacio. Aunque dicha configuración no determina como la gente interactuara, y mucho menos el contenido o la relevancia de su interacción, si juega un papel en determinar cómo la gente dispone de recursos para notar, observar, aprovechar o acercarse a otras entidades. (Monge, 2006).

2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

Plaza: espacio público que forma parte de un centro urbano y que se caracteriza por estar a cielo abierto, generalmente rodeado de árboles o de edificios a cierta distancia y para permitir que sus invitados para completar diferentes ejercicios, desde descansar y echar un vistazo a los árboles a hacer acrobacia y para que los niños participen más de forma segura.

Uso: El término uso hace referencia a la acción y efecto de usar. Usar también puede hacer hincapié a la utilización de algo simbólico o inmaterial, generalmente, el uso del lenguaje se diferencia de su teoría. Es casi imposible de imaginar que una persona se sepa a la perfección todos los vocablos de su lengua materna; igualmente, no es común que alguien sepa definir totalmente todos los términos que sabe y utiliza diariamente. La torsión de dialectos es una maravilla desafortunada pero inevitable, y debemos adaptarnos a ella.

El uso es, entonces de nuevo, la propensión o costumbre que se repite con alguna recurrencia. Esta es una conducta que se repite consistentemente y no necesita ningún pensamiento

Forma: La estructura de la palabra puede tener implicaciones totalmente diferentes que dependen del entorno particular en el que se utiliza. En general, la forma se supone que es la figura externa de un cuerpo material fuerte.

Otra importancia del término alude a cómo una cosa es descartada o utilizada, o cómo comunicarse o identificarse con los demás.

Función: Es el propósito o tarea que se le atribuye a una cosa. Proviene del latín *functio*, *functiōnis*, y significa "ejecución o ejercicio de una facultad".

Espacio: El espacio es la parte que posee un elemento delicado, el límite de un paisaje o el grado contenido en el número actual

Espacio público: La Arquitectura retrata como abiertos aquellos espacios que están disponibles para todos los ocupantes de una ciudad que pagan poca mente a la raza, sexo, religión, circunstancias financieras o sociales. El espacio público está contenido dentro de la ciudad permitiendo la mejora de la sociedad, concediendo la conexión de la población y haciendo ordinario un marco social de las comunidades urbanas. Reacciona al modo de vida y a la sociedad donde se despliega y es un aspecto importante de la organización metropolitana de un lugar.

2.4. HIPÓTESIS

2.4.1. Hipótesis general

De la investigación podemos percibir que la relación del uso en cuanto a las actividades que realizan en el distrito guarda relación con la configuración formal que posee la plaza, esto con ciertos problemas en el avance de los diversos ejercicios, y sin embargo resuelto por la preocupación y el deber a la gran mejora de estos ejercicios.

2.4.2. Hipótesis específica

- Existe relación entre las dimensiones de estudio uso estacionario y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro.
- Existe relación entre las dimensiones de estudio uso no estacionario y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro.
- No existe relación entre las dimensiones de estudio
- Existe relación entre las dimensiones de estudio uso estacionario y espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro.
- Existe relación entre las dimensiones de estudio uso estacionario y estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro.
- Existe relación entre las dimensiones de estudio uso estacionario y estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro.
- Existe relación las dimensiones de estudio uso estacionario y estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro.
- Existe relación entre las dimensiones de estudio uso mixto y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro.
- Existe relación entre las dimensiones de estudio uso mixto y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro.

2.5. VARIABLES

2.5.1. Definición conceptual de la variable

USO: Para diseccionar el espacio abierto exterior Gehl examina tres tipos de ejercicios exteriores esenciales, cada uno de los cuales presenta peticiones totalmente diferentes a la condición física: ejercicios fundamentales, ejercicios discrecionales y ejercicios sociales.

Los ejercicios sociales en espacios a plena luz del día pueden ser excepcionalmente terminados: ambientes acogedores, discusiones y juegos que surgen de intereses básicos y a la luz del hecho de que las personas "se conocen", aunque sólo sea por la explicación básica de que se observan habitualmente.

Paseando, de pie, sentado, viendo, oyendo y hablando; son ejercicios que se identifican con el espacio público. Gehl investiga estos ejercicios y propone opciones de arreglo para que se completen de la manera más adecuada confiando en el entorno que abarca al cliente.

LA HUMANIZACION DEL ESPACIO URBANO, La vida social entre los edificios
(Gehl, 2005).

CONFIGURACIÓN FORMAL: La estructura presentada por Ching, permite tener una visión de todos los elementos que componen el objeto arquitectónico, espacio, estructura, forma, tecnología, son los componentes básicos del edificio y la interacción de ambos generan una serie de procesos físico, como el movimiento (el cual da lugar a la circulación), perceptuales (da lugar al confort físico y espiritual), etc.

Para FRANCIS D.K. CHING todo edificio tiene dos grandes componentes; el componente funcional y el componente formal. **(Francis D.K. Ching)**

2.5.2. Operacional de la variable

USO: Para esta investigación la actividad que nos interesa conocer son las actividades sociales puesto que estas actividades son de frecuencia más activa, comunitaria y de desarrollo público.

Es por ello que siguiendo las líneas de Gehl encamino la investigación en la actividad social esta a su vez enfoca la investigación en actividades como son: El caminar, estar de pie, sentarse, ver, oír y hablar que a la vez están agrupadas en 3 tipos de actividad, no estacionaria, estacionaria y mixta que es la que se puede desarrollar las 2 antes mencionadas.

FORMA: Las decisiones físicas del diseño tienen efectos fundamentales en el éxito social, económico y ambiental de los proyectos del desarrollo. Por ello el componente formal, es la parte tangible, material del edificio arquitectónico y para esta investigación tiene que ver con el espacio, la estructura y cerramiento.

CAPITULO III

MÉTODOLOGIA

3.1. MÉTODODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

3.1.1. Método a nivel general

La estrategia a nivel general es; el método científico, se eleva dentro de la exploración; la formulación del problema, la estructura hipotética seguida de la desalación de las teorías o hipótesis y después aplicar el enfoque necesario y obtener los resultados.

3.1.2. Método a nivel específico

El método a nivel específico es el método analógico; por lo que fue necesario comprender las variables: Variable Independiente (x); Uso del espacio público y Variable Dependiente (y); configuración formal, para luego describir cada una de ellas y definir la relación existente entre ambas.

3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación por el tipo del estudio es Aplicada. Según Carrasco (2005, p. 43), el tipo de investigación aplicada difiere por tener propósitos prácticos inmediatos bien estructurados, ya que se investiga para actuar, transformar, modificar o hacer modificaciones en un determinado sector de la realidad. Este tipo de investigación será útil para poder plantear soluciones respecto al uso y la configuración formal de la plaza principal del distrito de Chupuro.

3.3. NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN

(Sampieri, 2014), Nivel correlacional, la utilidad y el propósito principal de los estudios correlacionales son saber cómo se puede comportar un concepto o variable conociendo el comportamiento de otras variables relacionadas.

Es decir, intentar anticipar la estima estimada que una reunión de personas tendrá en una variable, en vista del valor que tienen en la variable o factores relacionados. La conexión puede ser positiva o negativa. En el caso de que se correspondan dos factores y se conozca la conexión, hay bases para prever, con bastante precisión, el valor aproximado que una reunión de individuos tendrá en una variable, comprendiendo la estima que tienen en la otra variable.

La estimación de la investigación correlacional tiene, en cierta medida, un valor lógico pero incompleto. Al darse cuenta de que dos ideas o factores están conectados, proporciona algunos datos ilustrativos. Cuanto más notable sea la cantidad de factores asociados en la investigación y más prominente la calidad de las conexiones, más completa será la clarificación.

Los hechos pueden confirmar que dos factores están claramente relacionados, sin embargo, no están realmente relacionados.

Dentro de la investigación se construye la representación de las cualidades de la utilización del espacio público y de acuerdo con esto aclara la relación de utilización y arreglo formal que ocurre en la plaza principal de Chupuro.

3.4. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

La investigación es No experimental, y será: Investigación cuantitativa – transversal y será Descriptivo – Correlacional.

No experimental  Diseño transversal  Descriptivo – Correlacional.

En la investigación se aplicó el diseño correlacional cuyo diagrama es de la siguiente manera:

Dónde:

M	O1	• M es la muestra en estudio, Usuarios de la plaza distrital de Chupuro.
	O2	• O1 medición del Espacio Público.
	r	• O2 Medición de la Satisfacción Residencial. • r relación entre las variables Espacio Público y Satisfacción Residencial.

Una vez elaborado los instrumentos, se sometió a la validez de contenido, donde participaron tres expertos, luego se determinó la confiabilidad de los mencionados instrumentos, posteriormente se aplicó a la muestra de estudio, luego se realizaron el análisis estadístico correspondiente.

3.5. POBLACIÓN Y MUESTRA

$$n = \frac{N \times Z_a^2 \times p \times q}{d^2 \times (N - 1) + Z_a^2 \times p \times q}$$

En donde:

N = tamaño de la población

Z = nivel de confianza,

P = probabilidad de éxito, o proporción esperada

Q = probabilidad de fracaso

D = precisión (Error máximo admisible en términos de proporción).

3.5.1. Población

Para la presente investigación la población de estudio es; infinita y está constituida por: 1,405hab. Según el censo del 2017.

3.5.2. Tipo de muestreo

Muestreo aleatorio simple. Para ello se toma a la totalidad de la población.

3.5.3. Muestra

La determinación del tamaño de la muestra según formula sale como resultado 300 encuesta esta con un 5% de margen de error.

3.6. TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

3.6.1. Técnicas de recolección de datos

Existen diversas técnicas de recolección de datos e información para la investigación. Carrasco, (2008), menciona lo siguiente de las técnicas de recolección de datos: “Se denomina a aquellas técnicas, que permiten obtener y recopilar información contenidas en documentos relacionados con el problema y objetivo de investigación. En esta técnica es muy importante tener en cuenta la selección específica de los documentos, en estrecha conexión con el propósito que persigue el trabajo de investigación”. (p.275)

Mencionado lo dicho por Carrasco acerca de las técnicas de recolección de datos, para esta presente temática de investigación se realizó la técnica de encuesta para recolectar información en el distrito de Chupuro. Así mismo Carrasco Afirma de la técnica de encuesta lo siguiente: “Cuando las preguntas de la encuesta se formulan en relación directa, cara a cara, entre en encuestador y encuestado, se denomina entrevista, y cuando se realiza mediante instrumentos (en forma indirecta) se denomina cuestionario, y éste es empleado para encuestar a gran número de personas”. (p.314) Por lo tanto se reafirma para la temática de investigación, se utilizó la encuesta como técnica de recolección de información ya que el instrumento es empleado a varias personas que circulan por el lugar y por lo tanto el instrumento que se utilizó en el desarrollo de la investigación fue el cuestionario.

3.6.2. Instrumentos para la recolección de datos

Para la temática de investigación, el instrumento de recolección de datos fue dos cuestionarios para aplicar, estudiar, evaluar y/o medir las variables estudiadas.

- Cuestionario para evaluar el uso: sirvió para la evaluación del uso, que se realizó a través de 10 preguntas (que se realizaron a las personas que circulan por el distrito de Chupuro), que se plantearon por los indicadores de las dimensiones del flujo vehicular y nivel de capacidad vial, siendo evaluado a través de la teoría de la Gestalt (percepción del ciudadano), mediante la escala de Likert – ordinal, donde:

Alto = 3 Medio = 2 Bajo = 1

- Cuestionario para evaluar la calidad de la configuración formal: sirvió para la evaluación de la calidad de la imagen urbana del distrito de Chupuro, a través de 10 preguntas (que se realizaron a las personas que circulan por el distrito de Chupuro), que mediante los indicadores de las dimensiones de legibilidad, confort, diversidad y significativo, siendo evaluado a través de la teoría de Gestalt (percepción del ciudadano) y de escala de Likert – ordinal, (anexo 6) donde:

Alta = 3 Media = 2 Baja = 1

3.6.3. Validez del instrumento

La validez del instrumento respecto a la coherencia, veracidad del contenido (variables, indicadores e ítems) (Carrasco, 2008), por lo tanto, para la validez del instrumento (cuestionario), de la temática de estudio se realizó por expertos en el tema estudiado (juicio de expertos), de esta manera validaron el instrumento de investigación tres especialistas, Arquitecto Marcos Blas Rivera, Arquitecto Gilmar Baca Arana, Arquitecto Luis Samalvides Santillana. (Anexo 3 y 4)

3.6.4. Confiabilidad del instrumento

La confiabilidad del instrumento de investigación es la cualidad o propiedad de un instrumento de medición (Carrasco, 2008), de esta manera, la fiabilidad se realizó con el Alfa de Crombach para medir la fiabilidad del instrumento de investigación

Taba N°1: Valoración de fiabilidad de coeficiente Alfa de Crombach

RANGOS DE ALFA CROMBACH	VALORACIÓN DE ALFA DE CROMBACH
< 0,5	Nivel Inaceptable
[0,5 – 0,6]	Nivel Pobre
[0,6 – 0,7]	Nivel Débil
[0,7 – 0,8]	Nivel Aceptable
[0,8 – 0,9]	Nivel Bueno
[0,9 – 1]	Nivel Excelente

Fuente: revista de ensayos pedagógicos

A partir de la aplicación del Alfa de Crombach (estadísticamente) para ambos instrumentos de evaluación de las variables, se obtuvieron los siguientes resultados.

Taba N°2: Confiabilidad de instrumento I - Alfa de Crombach

Estadística de fiabilidad Uso del espacio público.	
Alfa de Crombach	N° de elementos
,	10

Fuente: Ordenador, SPSS 23.

Taba N°3: Confiabilidad de instrumento II - Alfa de Crombach

Estadística de fiabilidad Configuración formal.	
Alfa de Crombach	N° de elementos
,	10

Fuente: Ordenador, SPSS 23.

El alfa de Crombach para el instrumento de estudio del uso, se obtuvo como coeficiente de confiabilidad de ,732 y comprobando con el cuadro de fiabilidad del coeficiente corresponde a un nivel bueno, indicando la fiabilidad del instrumento de estudio. De igual manera para el instrumento de la Configuración Formal, se obtuvo como resultado de coeficiente de confiabilidad de ,829 , de igual manera indicando con el cuadro de fiabilidad de Crombach corresponde a un nivel bueno, de esta manera se indica la fiabilidad de ambos de instrumentos de estudio.

3.7. Procesamiento de información

Para el proceso o procesamiento de datos, se consideraron las encuestas elaboradas para el presente estudio, a fin de analizar, realizar y obtener el grado o nivel de incidencia del tránsito vehicular en la calidad de la imagen urbana, donde; las variables son medidas a través de una escala (Likert) ordinal categorizadas en (Alto, Medio, Bajo y Alta, Media, Baja), respectivamente. Seguidamente validado los instrumentos de evaluación – medición (cuestionario) que fue aplicado (la muestra aleatoria) en campo a todas las personas que circulaban por el distrito de Chupuro. De esta manera el procesamiento de datos que se obtuvo por medio de los cuestionarios, se utilizó el programa de procesamiento de datos estadísticos Estadísticas de fiabilidad del Uso Alfa de Cronbach N de elementos ,732 10 Estadísticas de fiabilidad Calidad de la Configuración Formal Alfa de Cronbach N de elementos ,829 10 Fuente: Ordenador, SPSS 23. Fuente: Ordenador, SPSS 23. 37 descriptivos SPSS v.23, este programa proporcionó la tabla de frecuencias y el gráfico de barras, con lo cual se expusieron los porcentajes de cada dimensión de los cuestionarios, y los porcentajes de las variables. Seguidamente se aplicó el estadígrafo de Rho Spearman, consiguiendo el grado de incidencia de variables y de cada dimensión mediante las hipótesis formuladas.

3.8. Técnicas y análisis de datos

Existen numerosas técnicas para la recolección de datos (Carrasco, 2008). Para la investigación se utilizó la encuesta – cuestionario y para el análisis de datos obtenidos, se utilizó el programa Microsoft Excel para tabular las respuestas de cada cuestionario. El programa estadístico SPSS v. 23, se esgrimió los resultados del cuestionario realizado, asimismo se elaboró la tabla de frecuencias a través de Baremos para clasificar la escala de datos ordinales de los indicadores, seguidamente con los resultados de las dimensiones y culminando con las variables que se estudiaron, luego se elaboró las tablas de frecuencia. Con los datos obtenidos de las variables y dimensiones de Uso y Configuración Formal, se procedió a realizar la prueba de normalidad de datos para realizar la prueba de hipótesis, por lo tanto se usó el estadístico Rho Spearman, y obteniendo el grado de incidencia entre el Uso y la Configuración Formal.

CAPITULO IV

RESULTADOS

4.1. DESCRIPCION DE RESULTADOS

Se obtuvo el resultado gracias a la encuesta de 300 personas halladas dentro del distrito de Chupuro, donde se recabó información mediante encuestas para la variable de uso, así como para la variable de configuración formal, distribuidas y realizadas en el espacios públicos principal y alrededores, con lo cual se obtuvo información que ayudó a realizar la prueba de hipótesis de la investigación: Existe una relación significativa entre el uso del espacio público y la configuración formal caso plaza principal del distrito de Chupuro.

4.2. ESTADÍSTICO DESCRIPTIVO

4.2.1. Resultados descriptivos de la variable Uso del espacio público

Tabla 1

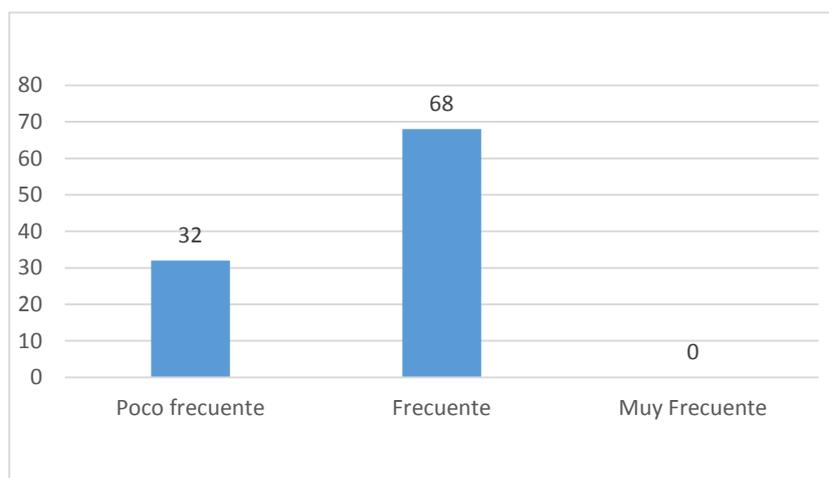
Uso del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro

		F	%
Uso del espacio público	Poco Frecuente	96	32
	Frecuente	204	68
	Muy Frecuente	0	0
TOTAL		300	100

Nota: La tabla representa los resultados de la variable uso del espacio público en el distrito de Chupuro.

Figura 1

Uso del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro



Nota. La tabla representa los resultados de la variable uso del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro, los datos fueron tomados de la tabla 1.

Los resultados de la variable uso de espacios públicos se muestran en la figura N° 1; el 68% de los vecinos del distrito de Chupuro se percibe que es frecuente el uso de los espacios públicos y el 32% de ellos percibe como poco frecuente el uso del espacio público, ninguno de ellos percibe como poco frecuente.

a) Dimensión no estacionaria de los espacios públicos.

Tabla 2

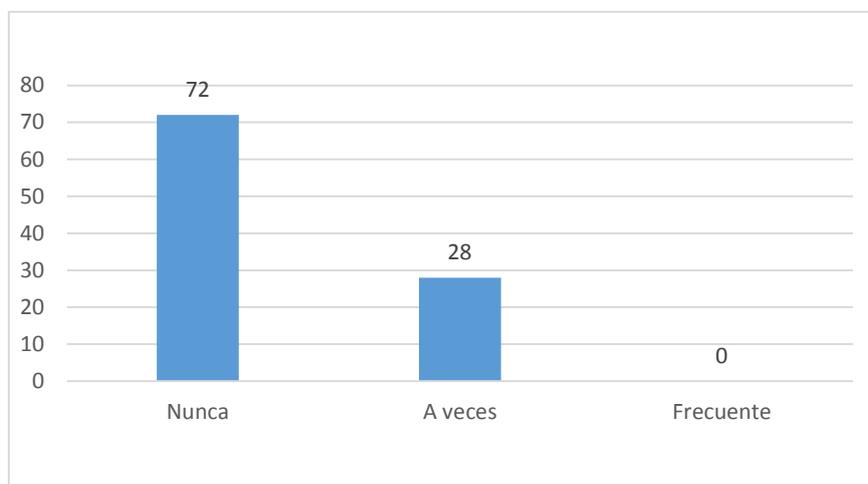
Dimensión no estacionaria del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro.

		F	%
Dimensión n no estacionaria	Nunca	216	72
	A veces	84	28
	Frecuente	0	0
TOTAL		300	100

Nota: La tabla representa los resultados sobre la dimensión no estacionaria en el espacio público de la plaza principal del distrito de Chupuro.

Figura 2

Dimensión no estacionaria del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro.



Nota. La tabla representa los resultados sobre la dimensión no estacionaria en el espacio público de la plaza principal del distrito de Chupuro. Datos tomados de la tabla 2.

Los resultados descriptivos de la dimensión no estacionaria se muestran en la figura N° 2; donde el 72% de los vecinos percibe como nunca el uso de la dimensión no estacionaria, y solamente el 28% de los vecinos percibe que a veces siente que es no estacionaria.

b) Dimensión estacionaria de los espacios públicos.

Tabla 3

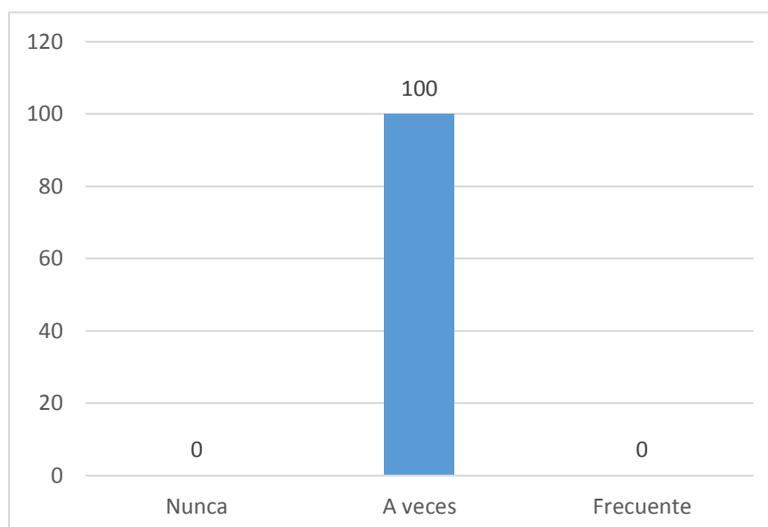
Dimensión estacionaria del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro.

		F	%
Dimensión estacionaria	Frecuente	0	0
	A veces	300	100
	Nunca	0	0
TOTAL		300	100

Nota. La tabla representa los resultados sobre la dimensión estacionaria en el espacio público de la plaza principal del distrito de Chupuro.

Figura 3

Dimensión estacionaria del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro.



Nota. La tabla representa los resultados sobre la dimensión estacionaria en el espacio público de la plaza principal del distrito de Chupuro. Datos tomados de la tabla 3.

En la figura N° 3; mostramos los resultados de la dimensión espacio estacionario de la plaza principal del distrito de Chupuro, donde el 100% de los pobladores percibe que a veces es estacionaria.

c) Dimensión mixta de los espacios públicos.

Tabla 4

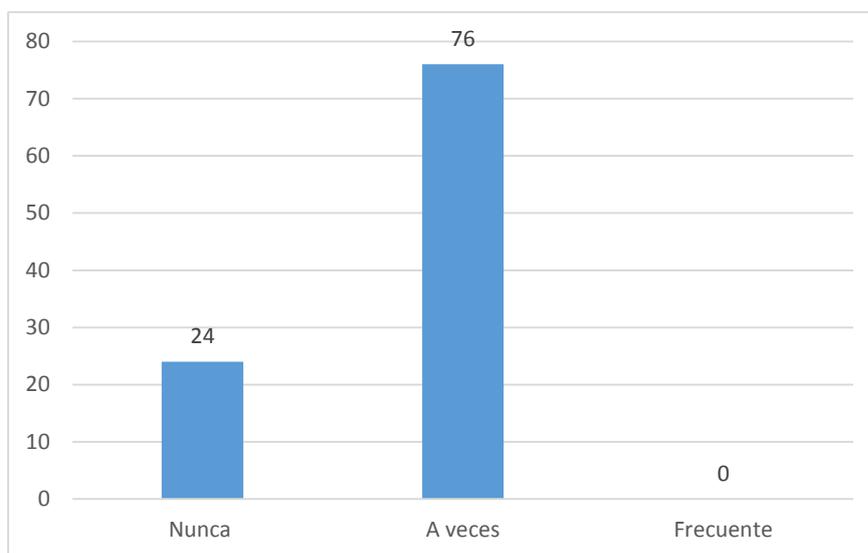
Dimensión mixta del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro.

		F	%
Dimensión mixta	Nunca	72	24
	A veces	228	76
	Frecuente	0	0
TOTAL		300	100

Nota. La tabla representa los resultados sobre la dimensión mixta en el espacio público de la plaza principal del distrito de Chupuro.

Figura 4

Dimensión mixta del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro.



Nota. La tabla representa los resultados sobre la dimensión mixta en el espacio público de la plaza principal del distrito de Chupuro. Datos tomados de la tabla 4.

En la figura N° 4; se muestra los resultados de la dimensión mixta, donde el 76% de los vecinos percibe que el uso del espacio público a veces es mixto, y el 24% nunca ha percibido como espacio mixto.

4.2.2. Resultados descriptivos de la variable configuración formal

Tabla 5

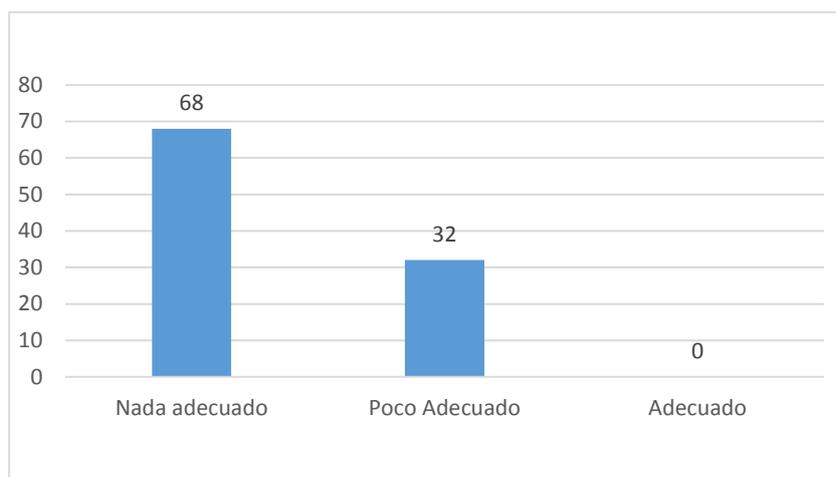
Configuración formal del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro

		F	%
Configuración formal	Nada Adecuado	204	68
	Poco Adecuado	96	32
	Adecuado	0	0
TOTAL		300	100

Nota. La tabla representa los resultados de la configuración formal del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro.

Figura 5

Configuración formal del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro



Nota. La figura representa los resultados de la configuración formal del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro, los datos fueron tomados de la tabla 5.

Mientras que en la figura N° 5; los resultados de la dimensión configuración formal se percibe como nada adecuado en un 68% y poco adecuado en 32%.

a) Dimensión espacio.

Tabla 6

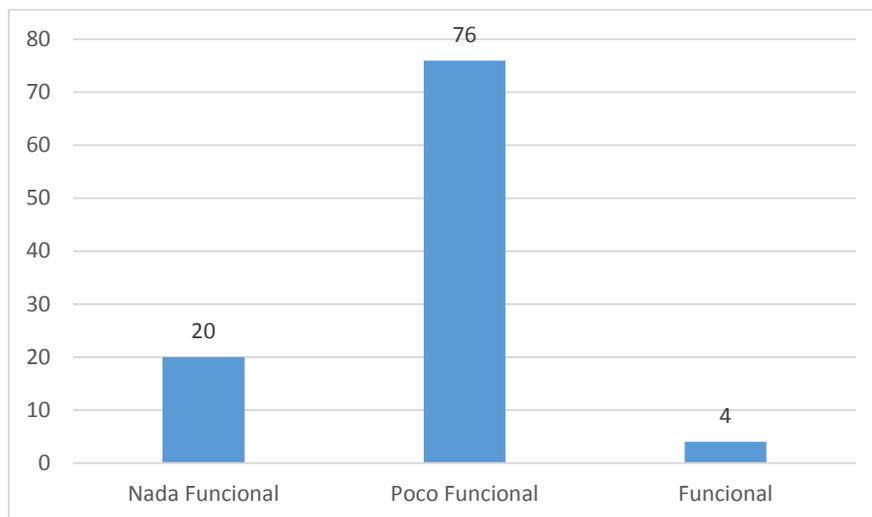
Dimensión espacio caso plaza principal del distrito de Chupuro

		F	%
Espacio público	Nada Funcional	60	20
	Poco Funcional	228	76
	Funcional	12	4
TOTAL		300	100

Nota. La figura representa los resultados de la dimensión espacio caso plaza principal del distrito de Chupuro, los datos fueron tomados de la tabla 6.

Figura 6

Dimensión espacio caso plaza principal del distrito de Chupuro



Nota. La figura representa los resultados de la dimensión espacio caso plaza principal del distrito de Chupuro, los datos fueron tomados de la tabla 6.

Por otro lado, en la figura N° 6; mostramos los resultados de la dimensión de estudio espacio, donde el 76% de los vecinos percibe el espacio como poco funcional, el 20% como nada funcional y solamente el 4% como funcional.

b) Dimensión estructura de los espacios públicos.

Tabla 7

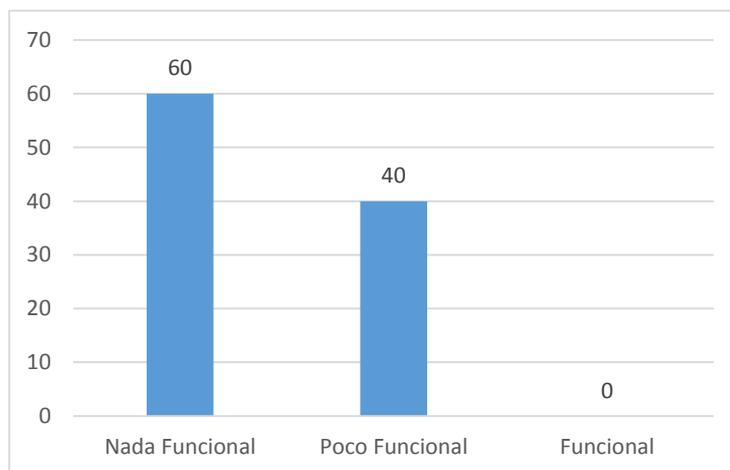
Dimensión estructura de los espacios públicos caso plaza principal del distrito de Chupuro

		F	%
Estructura de los espacios públicos	Nada Funcional	180	60
	Poco Funcional	120	40
	Funcional	0	0
TOTAL		300	100

Nota. La tabla representa los resultados de la dimensión estructura de los espacios públicos caso plaza principal del distrito de Chupuro, los datos fueron tomados de la tabla 7.

Figura 7

Dimensión estructura de los espacios públicos caso plaza principal del distrito de Chupuro



Nota. La figura representa los resultados de la dimensión estructura de los espacios públicos caso plaza principal del distrito de Chupuro, los datos fueron tomados de la tabla 7.

En cuanto a la dimensión estructura de los espacios los resultados se presentan en la figura N° 7; el 60% de los usuarios perciben que la estructura de los espacios públicos es nada funcional, mientras que el 40% de los vecinos manifiesta que es poco funcional y ninguno de ellos percibe como funcional.

c) Dimensión cerramiento de los espacios públicos.

Tabla 8

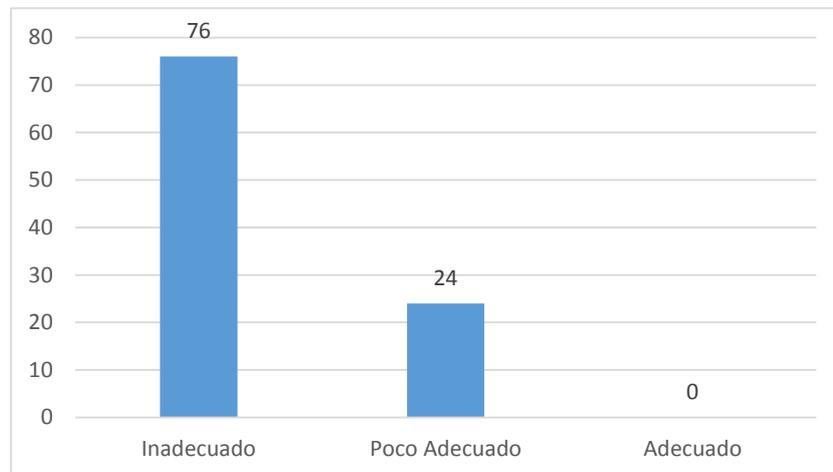
Dimensión cerramiento de los espacios públicos caso plaza principal del distrito de Chupuro

		F	%
Cerramiento de espacios públicos	Inadecuado	228	76
	Poco Adecuado	72	24
	Adecuado	0	0
TOTAL		300	100

Nota. La tabla representa los resultados de la dimensión cerramiento de los espacios públicos caso plaza principal del distrito de Chupuro, los datos fueron tomados de la tabla 8.

Figura 8

Dimensión cerramiento de los espacios públicos caso plaza principal del distrito de Chupuro



Nota. La figura representa los resultados de la dimensión cerramiento de los espacios públicos caso plaza principal del distrito de Chupuro, los datos fueron tomados de la tabla 8.

En cuanto a la dimensión cerramiento de los espacios públicos, cuyo resultado se percibe en la figura N 8, el 76% de los vecinos califica como inadecuado el cerramiento y el 24% refiere que es poco adecuado y ninguno de los vecinos percibe como adecuado.

4.3. PRUEBA DE HIPÓTESIS GENERAL

Hipótesis Nula (H_0): No existe relación significativa entre el uso y la configuración formal de la plaza principal del distrito de Chupuro. $H_0: \mu_1 = \mu_2$

Hipótesis Alternativa (H_1): Existe relación significativa entre el uso y la configuración formal de la plaza principal del distrito de Chupuro. $H_1: \mu_1 \neq \mu_2$

Tabla 9

Relación entre el uso y la configuración formal de la plaza principal del distrito de Chupuro.

		Correlaciones		
			Var1	Var2
Rho de Spearman	Var 1	Coefficiente de correlación	1,000	,577**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	300	300
	Var 2	Coefficiente de correlación	,577**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	300	300

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. La tabla presenta los resultados de la relación entre uso y la configuración formal de la plaza principal del distrito de Chupuro. Datos fueron tomados de la data del investigador.

- Nivel de significancia; En la investigación el nivel de significancia es de 95%, por lo tanto, el error máximo que debe asumirse es de 5%, es la razón por la cual el nivel fue de 0.05.
- Decisión; para que se compruebe la hipótesis de la investigación se asumirá la siguiente regla se considerará:
 - Cuando el $p \geq 0.05$: No hay evidencia para rechazar la H_0 .
 - Mientras que cuando el $p < 0.05$: Se rechaza H_0 y se acepta la hipótesis formulada.
- Decisión Estadística: Las variables de estudio para la investigación es no paramétrico, por lo tanto, se aplicó el estadígrafo de correlación Rho de Spearman, y el coeficiente de correlación es de 0.577 y sig. Bi lateral es igual a cero (0.000), menor que el valor alfa 0.05; entonces aceptamos la hipótesis formulada y rechazamos la hipótesis nula.

- Conclusión Estadística: Existe relación significativa en un 0.577 entre las variables de estudio uso y configuración formal de la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p valor es menor que el valor alfa ($0.00 < 0.05$).

a) Primera hipótesis específica:

Hipótesis Nula (Ho): No existe relación significativa entre el uso no estacionario y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro Ho: $\mu_1 = \mu_2$

Hipótesis Alterna (Hi): Existe relación significativa entre el uso no estacionario y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro Hi: $\mu_1 \neq \mu_2$.

Tabla 10

Relación entre el uso no estacionario y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro

		Correlaciones		
			v1d1	v2d1
Rho de Spearman	v1d1	Coefficiente de correlación	1,000	,353**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	300	300
	v2d1	Coefficiente de correlación	,353**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	300	300

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. La tabla muestra los resultados de correlación entre las dimensiones uso no estacionario y el espacio en la plaza principal de Chupuro. Datos tomados del investigador.

- Nivel de significancia; En la investigación el nivel de significancia es de 95%, por lo tanto, el error máximo que debe asumirse es de 5%, es la razón por la cual el nivel fue de 0.05.
- Decisión; para que se compruebe la hipótesis de la investigación se asumirá la siguiente regla:

- Cuando el $p \geq 0.05$: No hay evidencia para rechazar la H_0 .
 - Mientras que cuando el $p < 0.05$: Se rechaza H_0 y se acepta la hipótesis formulada.
- Decisión Estadística: Los datos para la investigación es no paramétrico, por lo tanto, se aplicó el estadígrafo de correlación Rho de Spearman, y el coeficiente de correlación es de 0.353 y sig. Bi lateral es igual a cero (0.000), menor que el valor alfa 0.05; entonces aceptamos la hipótesis formulada y rechazamos la hipótesis nula.
 - Conclusión Estadística: Existe relación moderada en un 0.353 entre las dimensiones de estudio uso estacionario y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p_valor es menor que el valor alfa ($0.00 < 0.05$).
- b) Segunda hipótesis específica:

Hipótesis Nula (H_0): No existe relación significativa entre el uso no estacionario y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro. $H_0: \mu_1 = \mu_2$

Hipótesis Alternativa (H_1): Existe relación significativa entre el uso no estacionario y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro. $H_1: \mu_1 \neq \mu_2$

Tabla 11

Relación entre el uso no estacionario y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro.

		Correlaciones		
		v1d1	v2d2	
Rho de Spearman	v1d1	Coeficiente de correlación	1,000	,321**
		Sig. (bilateral)	.	,000
	v2d2	N	300	300
		Coeficiente de correlación	,321**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	300	300

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. La tabla presenta los resultados entre el uso no estacionario y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro. Datos tomados de la base de datos del investigador.

- Nivel de significancia; En la investigación el nivel de significancia es de 95%, por lo tanto, el error máximo que debe asumirse es de 5%, es la razón por la cual el nivel fue de 0.05.
- Decisión; para que se compruebe la hipótesis de la investigación se asumirá la siguiente regla:
 - Cuando el $p \geq 0.05$: No hay evidencia para rechazar la H_0 .
 - Mientras que cuando el $p < 0.05$: Se rechaza H_0 y se acepta la hipótesis formulada.
- Decisión Estadística: Los datos para la investigación es no paramétrico, por lo tanto, se aplicó el estadígrafo de correlación Rho de Spearman, y el coeficiente de correlación es de 0.321 y sig. Bi lateral es igual a cero (0.000), menor que el valor alfa 0.05; entonces aceptamos la hipótesis formulada y rechazamos la hipótesis nula.
- Conclusión Estadística: Existe relación moderada en un 0.321 entre las dimensiones de estudio uso no estacionario y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p_valor es menor que el valor alfa ($0.00 < 0.05$).

c) Tercera hipótesis específica:

Hipótesis Nula (H_0): No existe relación significativa entre el uso no estacionario y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro. $H_0: \mu_1 = \mu_2$

Hipótesis Alternativa (H_1): Existe relación significativa entre el uso no estacionario y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro. $H_1: \mu_1 \neq \mu_2$

Tabla 12

Existe relación entre el uso no estacionario y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro.

		v1d1	v2d3	
Rho de Spearman	v1d1	Coeficiente de correlación	1,000	,032
		Sig. (bilateral)	.	,582
		N	300	300
	v2d3	Coeficiente de correlación	,032	1,000
		Sig. (bilateral)	,582	.
		N	300	300

Nota. La tabla presenta los resultados de la relación entre el uso no estacionario y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro. Datos tomados de la base de datos del investigador.

- Nivel de significancia; En la investigación el nivel de significancia es de 95%, por lo tanto, el error máximo que debe asumirse es de 5%, es la razón por la cual el nivel fue de 0.05.
- Decisión; para que se compruebe la hipótesis de la investigación se asumirá la siguiente regla:
 - Cuando el $p \geq 0.05$: No hay evidencia para rechazar la H_0 .
 - Mientras que cuando el $p < 0.05$: Se rechaza H_0 y se acepta la hipótesis formulada.
- Decisión Estadística: Los datos para la investigación es no paramétrico, por lo tanto, se aplicó el estadígrafo de correlación Rho de Spearman, y el coeficiente de correlación es de 0.032 y sig. Bi lateral es igual a cero (0.582), mayor que el valor alfa 0.05; entonces rechazamos la hipótesis formulada y aceptamos la hipótesis nula.
- Conclusión Estadística: No existe relación entre las dimensiones de estudio, puesto que el valor Rho de Spearman es de 0.032, además el p_{valor} es menor que el valor alfa ($0.582 > 0.05$).

d) Cuarta hipótesis específica:

Hipótesis Nula (Ho): No existe relación significativa entre el uso estacionario y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro. Ho: $\mu_1 = \mu_2$

Hipótesis Alternativa (Hi): Existe relación significativa entre el uso estacionario y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro. Hi: $\mu_1 \neq \mu_2$.

Tabla 13

Existe relación entre el uso estacionario y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro.

		Correlaciones		
		v1d2	v2d1	
Rho de Spearman	v1d2	Coefficiente de correlación	1,000	,374**
		Sig. (bilateral)	.	,000
	N		300	300
	v2d1	Coefficiente de correlación	,374**	1,000
Sig. (bilateral)		,000	.	
N		300	300	

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. La tabla presenta los resultados de la relación entre uso estacionario y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro. Datos tomados de la base de datos del investigador.

- Nivel de significancia; En la investigación el nivel de significancia es de 95%, por lo tanto, el error máximo que debe asumirse es de 5%, es la razón por la cual el nivel fue de 0.05.
- Decisión; para que se compruebe la hipótesis de la investigación se asumirá la siguiente regla:
 - Cuando el $p \geq 0.05$: No hay evidencia para rechazar la Ho.
 - Mientras que cuando el $p < 0.05$: Se rechaza Ho y se acepta la hipótesis formulada.

- Decisión Estadística: Los datos para la investigación es no paramétrico, por lo tanto, se aplicó el estadígrafo de correlación Rho de Spearman, y el coeficiente de correlación es de 0.374 y sig. Bi lateral es igual a cero (0.000), menor que el valor alfa 0.05; entonces aceptamos la hipótesis formulada y rechazamos la hipótesis nula.
 - Conclusión Estadística: Existe relación moderada en un 0.374 entre las dimensiones de estudio uso estacionario y espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p valor es menor que el valor alfa ($0.00 < 0.05$).
- e) Quinta hipótesis específica:

Hipótesis Nula (Ho): No existe relación significativa entre el uso estacionario y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro. Ho: $\mu_1 = \mu_2$

Hipótesis Alternativa (Hi): Existe relación significativa entre el uso estacionario y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro. Hi: $\mu_1 \neq \mu_2$

Tabla 14

Existe relación entre el uso estacionario y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro.

		Correlaciones		
		v1d2	v2d2	
Rho de Spearman	v1d2	Coeficiente de correlación	1,000	,575**
		Sig. (bilateral)	.	,000
	v2d2	Coeficiente de correlación	,575**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	300	300

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. La tabla presenta los resultados de relación entre el uso estacionario y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro. Datos tomados de la base de datos del investigador.

- Nivel de significancia; En la investigación el nivel de significancia es de 95%, por lo tanto, el error máximo que debe asumirse es de 5%, es la razón por la cual el nivel fue de 0.05.
- Decisión; para que se compruebe la hipótesis de la investigación se asumirá la siguiente regla:
 - Cuando el $p \geq 0.05$: No hay evidencia para rechazar la H_0 .
 - Mientras que cuando el $p < 0.05$: Se rechaza H_0 y se acepta la hipótesis formulada.
- Decisión Estadística: Los datos para la investigación es no paramétrico, por lo tanto, se aplicó el estadígrafo de correlación Rho de Spearman, y el coeficiente de correlación es de 0.575 y sig. Bi lateral es igual a cero (0.000), menor que el valor alfa 0.05; entonces aceptamos la hipótesis formulada y rechazamos la hipótesis nula.
- Conclusión Estadística: Existe relación moderada en un 0.575 entre las dimensiones de estudio uso estacionario y estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p_valor es menor que el valor alfa ($0.00 < 0.05$).

f) Sexta hipótesis específica:

Hipótesis Nula (H_0): No existe relación significativa entre el uso estacionario y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro. $H_0: \mu_1 = \mu_2$

Hipótesis Alterna (H_1): Existe relación significativa entre el uso estacionario y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro. $H_1: \mu_1 \neq \mu_2$

Tabla 15

Existe relación entre el uso estacionario y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro.

		Correlaciones		
			v1d2	v2d3
Rho de Spearman	v1d2	Coeficiente de correlación	1,000	,141*
		Sig. (bilateral)	.	,014
		N	300	300

	Coeficiente de correlación	,141*	1,000
v2d3	Sig. (bilateral)	,014	.
	N	300	300

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Nota. La tabla presenta los resultados de la relación del uso estacionario y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro. Datos tomados de la base de datos del investigador.

- Nivel de significancia; En la investigación el nivel de significancia es de 95%, por lo tanto, el error máximo que debe asumirse es de 5%, es la razón por la cual el nivel fue de 0.05.
- Decisión; para que se compruebe la hipótesis de la investigación se asumirá la siguiente regla:
 - Cuando el $p \geq 0.05$: No hay evidencia para rechazar la H_0 .
 - Mientras que cuando el $p < 0.05$: Se rechaza H_0 y se acepta la hipótesis formulada.
- Decisión Estadística: Los datos para la investigación es no paramétrico, por lo tanto, se aplicó el estadígrafo de correlación Rho de Spearman, y el coeficiente de correlación es de 0.141 y sig. Bi lateral es igual a cero (0.014), menor que el valor alfa 0.05; entonces aceptamos la hipótesis formulada y rechazamos la hipótesis nula.
- Conclusión Estadística: Existe relación baja en un 0.141 entre las dimensiones de estudio uso estacionario y estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p_valor es menor que el valor alfa ($0.014 < 0.05$).

g) Séptima hipótesis específica:

Hipótesis Nula (H_0): No Existe relación significativa entre el uso mixto y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro. $H_0: \mu_1 = \mu_2$

Hipótesis Alterna (H_i): Existe relación significativa entre el uso mixto y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro. $H_i: \mu_1 \neq \mu_2$.

Tabla 16

Existe relación entre el uso mixto y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro.

		Correlaciones		
		v1d3	v2d1	
Rho de Spearman	v1d3	Coefficiente de correlación	1,000	,159**
		Sig. (bilateral)	.	,006
	v2d1	N	300	300
		Coefficiente de correlación	,159**	1,000
		Sig. (bilateral)	,006	.
		N	300	300

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. La tabla presenta los resultados de la relación entre uso mixto y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro. Datos tomados de la base de datos del investigador.

- Nivel de significancia; En la investigación el nivel de significancia es de 95%, por lo tanto, el error máximo que debe asumirse es de 5%, es la razón por la cual el nivel fue de 0.05.
- Decisión; para que se compruebe la hipótesis de la investigación se asumirá la siguiente regla:
 - Cuando el $p \geq 0.05$: No hay evidencia para rechazar la H_0 .
 - Mientras que cuando el $p < 0.05$: Se rechaza H_0 y se acepta la hipótesis formulada.
- Decisión Estadística: Los datos para la investigación es no paramétrico, por lo tanto, se aplicó el estadígrafo de correlación Rho de Spearman, y el coeficiente de correlación es de 0.159 y sig. Bi lateral es igual a cero (0.006), menor que el valor alfa 0.05; entonces aceptamos la hipótesis formulada y rechazamos la hipótesis nula.

- Conclusión Estadística: Existe relación baja en un 0.159 entre las dimensiones de estudio uso estacionario y estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p_valor es menor que el valor alfa ($0.006 < 0.05$).

h) Octava hipótesis específica:

Hipótesis Nula (Ho): No existe relación significativa entre el uso mixto y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro. Ho: $\mu_1 = \mu_2$

Hipótesis Alternativa (Hi): Existe relación significativa entre el uso mixto y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro. Hi: $\mu_1 \neq \mu_2$

Tabla 17

Existe relación entre el uso mixto y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro.

		Correlaciones		
			v1d3	v2d2
Rho de Spearman	v1d3	Coefficiente de correlación	1,000	,676**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	300	300
	v2d2	Coefficiente de correlación	,676**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	300	300

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. La tabla presenta los resultados de relación entre el uso mixto y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro. Datos tomados de la base de datos del investigador.

- Nivel de significancia; En la investigación el nivel de significancia es de 95%, por lo tanto, el error máximo que debe asumirse es de 5%, es la razón por la cual el nivel fue de 0.05.
- Decisión; para que se compruebe la hipótesis de la investigación se asumirá la siguiente regla:

- Cuando el $p \geq 0.05$: No hay evidencia para rechazar la H_0 .
- Mientras que cuando el $p < 0.05$: Se rechaza H_0 y se acepta la hipótesis formulada.
- Decisión Estadística: Los datos para la investigación es no paramétrico, por lo tanto, se aplicó el estadígrafo de correlación Rho de Spearman, y el coeficiente de correlación es de 0.676 y sig. Bi lateral es igual a cero (0.000), menor que el valor alfa 0.05; entonces aceptamos la hipótesis formulada y rechazamos la hipótesis nula.
- Conclusión Estadística: Existe relación alta en un 0.676 entre las dimensiones de estudio uso mixto y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p_valor es menor que el valor alfa ($0.00 < 0.05$).

i) Novena hipótesis específica:

Hipótesis Nula (H_0): No existe relación significativa entre el uso mixto y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro. $H_0: \mu_1 = \mu_2$

Hipótesis Alterna (H_1): Existe relación significativa entre el uso mixto y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro. $H_1: \mu_1 \neq \mu_2$

Tabla 18

Existe relación entre el uso mixto y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro.

		Correlaciones		
		v1d3	v2d3	
Rho de Spearman	v1d3	Coefficiente de correlación	1,000	,524**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	300	300
	v2d3	Coefficiente de correlación	,524**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	300	300

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. La tabla presenta los resultados entre el uso mixto y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro. Datos tomados de la base de datos del investigador.

- Nivel de significancia; En la investigación el nivel de significancia es de 95%, por lo tanto, el error máximo que debe asumirse es de 5%, es la razón por la cual el nivel fue de 0.05.
- Decisión; para que se compruebe la hipótesis de la investigación se asumirá la siguiente regla:
 - Cuando el $p \geq 0.05$: No hay evidencia para rechazar la H_0 .
 - Mientras que cuando el $p < 0.05$: Se rechaza H_0 y se acepta la hipótesis formulada.
- Decisión Estadística: Los datos para la investigación es no paramétrico, por lo tanto, se aplicó el estadígrafo de correlación Rho de Spearman, y el coeficiente de correlación es de 0.524 y sig. Bi lateral es igual a cero (0.000), menor que el valor alfa 0.05; entonces aceptamos la hipótesis formulada y rechazamos la hipótesis nula.
- Conclusión Estadística: Existe relación alta en un 0.524 entre las dimensiones de estudio uso mixto y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p_{valor} es menor que el valor alfa ($0.00 < 0.05$).

CAPITULO V

DISCUSION DE RESULTADOS

5.1. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo a los resultados obtenidos y analizados de la investigación, realizaremos las discusiones en relación a sus objetivos planteados, así como por cada variable pues esto arrojará importante información para la propuesta del proyecto, el objetivo principal fue establecer si existe una relación significativa entre el uso y la configuración formal en espacios públicos caso plaza principal del distrito de Chupuro.

Según los resultados se estableció que si existe una relación significativa.

5.2. HIPÓTESIS

5.2.1. De la hipótesis General

Existe relación significativa en un 0.577 entre las variables de estudio uso y configuración formal de la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p_valor es menor que el valor alfa ($0.00 < 0.05$), con 95% de confiabilidad.

En comparación a ello para Flores en su tesis ESPACIOS PÚBLICOS DE DISFRUTE DE LA CIUDAD DE PUNO 2015 nos menciona que, los espacios públicos céntricos de la ciudad desde tiempos antiguos vienen cumpliendo las mismas funciones; Las personas prefieren estos espacios con un 28% para conversar, 24% para descansar, 19% para esperar, 16% para leer, 10% para sentarse, entre otras actividades; permitiendo definir las puntuales características de un espacio. Con esto podemos ver que el uso de una plaza va en función al espacio que este le brinde ya que las actividades pueden ser pensadas como no planificadas.

Así mismo, para Gonzales, (2014). En su investigación con el título " Uso y apropiación del espacio público para las actividades sociales en el sector Cc, sub sector 10 y 11 Huancayo". Determinó que existe relación directa entre las variables uso y

apropiación del espacio público con la variable actividades sociales de manera débil, por lo tanto, se dice que, a un constante uso y apropiación del espacio público, incremento de actividad social.

Según los resultados de la investigación la relación existe de manera media, concordando pues si se ven los resultados individuales se puede observar una relación directa entre ambas variables, por lo que se puede decir que a mayor participación comunitaria mayor nivel de uso, al mencionar el uso y la apropiación del espacio público en relación con las actividades sociales se asemejan mucho a nuestras denominaciones, por lo cual confirmaría que la configuración formal que debe poseer la plaza tiene que estar en relación a las actividades o usos que la comunidad desarrolla dentro de este espacio.

5.2.2. De las hipótesis específicas:

- Existe relación moderada en un 0.353 entre las dimensiones de estudio uso estacionario y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p_valor es menor que el valor alfa ($0.00 < 0.05$).

Para Lam (2015), en su investigación titulada “Disfrutando la vida urbana: fortalecimiento ciudadano a través de los usos e interacciones en el espacio público durante espectáculos artísticos” indica que es importante conocer que el uso del espacio público depende mucho del inmobiliario que se pueda encontrar. Aquellos espacios con muchas formas de usos como: sentarse a charlar, comer algún alimento u otros servicios, es una forma que el individuo tiene presente en un espacio público. Cuando no existen lugares para estas actividades, la población se une solo en el espectáculo y no en gozar del espacio. Las interacciones entre los individuos son más limitadas y los tiempos de estancia más cortos. Sentarse ha demostrado ser clave para la interacción entre individuos y el gozo del espacio.

- Existe relación moderada en un 0.321 entre las dimensiones de estudio uso no estacionario y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p_valor es menor que el valor alfa ($0.00 < 0.05$).

En una comparación con Altamirano, (2014) en su trabajo de investigación titulada "Apropiación del Espacio Público" menciona que es importante tener en cuenta la estructura: medio físico, su función y la tecnología empleada de un espacio urbano-arquitectónico, que no esté desarrollada a partir de las necesidades del usuario concebido dentro de una cultura y una sociedad particular. Ya que la forma en que el espacio es notado por sus habitantes será determinado por su entorno, influenciado periódicamente por las diferentes manifestaciones ya sea cultural, social y económico que se desarrollan día a día. Asimismo, es importante describir otras actividades relacionadas al uso y las necesidades del espacio público.

- Existe relación baja en un 0.141 entre las dimensiones de estudio uso estacionario y estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p_valor es menor que el valor alfa ($0.014 < 0.05$).

Lam (2015), en su trabajo de investigación titulada "Disfrutando la vida urbana: fortalecimiento ciudadano a través de los usos e interacciones en el espacio público durante espectáculos artísticos" resalta que la contribución respecto a la investigación; la persona y el inmobiliario urbano reúnen gran relación al momento de interrelacionarse entre sí y gozar dentro de un espacio público se hace más agradable.

CONCLUSIONES

- Conclusión general, existe relación significativa en un 0.577 entre las variables de estudio uso y configuración formal de la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p valor es menor que el valor alfa ($0.00 < 0.05$).
- Conclusión específica, existe relación moderada en un 0.353 entre las dimensiones de estudio, uso estacionario y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p_valor es menor que el valor alfa ($0.00 < 0.05$).
- Conclusión específica existe relación moderada en un 0.321 entre las dimensiones de estudio uso no estacionario y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p_valor es menor que el valor alfa ($0.00 < 0.05$).
- Conclusión específica no existe relación entre las dimensiones de estudio, puesto que el valor Rho de Spearman es de 0.032, además el p_valor es menor que el valor alfa ($0.582 > 0.05$).
- Conclusión específica existe relación moderada en un 0.374 entre las dimensiones de estudio uso estacionario y espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p valor es menor que el valor alfa ($0.00 < 0.05$).
- Conclusión específica existe relación moderada en un 0.575 entre las dimensiones de estudio uso estacionario y estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p_valor es menor que el valor alfa ($0.00 < 0.05$).
- Conclusión específica existe relación baja en un 0.141 entre las dimensiones de estudio uso estacionario y estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p_valor es menor que el valor alfa ($0.014 < 0.05$).
- Conclusión específica existe relación baja en un 0.159 entre las dimensiones de estudio uso estacionario y estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p_valor es menor que el valor alfa ($0.006 < 0.05$).

- Conclusión específica existe relación alta en un 0.676 entre las dimensiones de estudio uso mixto y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p_valor es menor que el valor alfa ($0.00 < 0.05$).
- Conclusión específica existe relación alta en un 0.524 entre las dimensiones de estudio uso mixto y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro, además el p_valor es menor que el valor alfa ($0.00 < 0.05$).

RECOMENDACIONES

Al determinar que existe una relación media significativa entre el uso y la configuración formal del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro.

- Se recomienda a la municipalidad distrital de Chupuro el mejoramiento y reactivación del espacio público en favor de la participación cultural, social, religiosa, económica, etc. para un adecuado uso del comunero y visitantes al distrito.
- Se recomienda a la municipalidad distrital de Chupuro el mejoramiento o creación espacios que mejoren o fomenten las actividades comunitarias en espacios públicos de los Distritos Chupuro.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Albert. (2018). *“Nueva tipología de espacio público para promover la ciudadanía en la ciudad de Juliaca. Juliaca - Peru.*
- Altamirano. (2014). *Apropiacion del espacio publico.* Trabajo de tesis de grado, Universidad Mayor de San Andres, La Paz - Bolivia.
- Bacon. (1974). *Forma. Edmund N. Bacon The Design of Cities, 1974.* Alemania.
- Bitar. (2013). *La plaza central urbana – apuntes revista digital de la arquitectura.* La India.
- Borja. (2005). *La ciudad Conquistada.*
- Casas. (2017). *los imaginarios urbanos y el espacio público del área central de la ciudad de Huancayo.* Tesis, Huancayo.
- Flores. (2016). *Espacios públicos de disfrute de la ciudad de Puno.* Tesis, Puno.
- Gelh, J. (2005). *La humanización del espacio urbano.* La India.
- Gonzales. (2014). *Uso y Apropiación del Espacio Público para las actividades sociales en el Sector Cc, Sub Sector 10 y 11 de Huancayo.* Tesis, Universidad Nacional del Centro del Peru, Huancayo.
- Lam. (2015). *Disfrutando la vida urbana: fortalecimiento ciudadano a través de los usos e interacciones en el espacio público durante espectáculos artísticos.* Tesis.
- Ludeña, W. (2010). *Lima y espacios públicos perfiles y estadística integrada 2010.* Lima - Peru.
- PDC. (2011-2018). *Plan de Desarrollo Concertado del distrito de Chupuro.* Huancayo , Peru.
- RAE. (2014). *Diccionario de la Real Academia Española.* España.

Sampieri. (2014). *Metodología de la investigación*.

Sullivan. (1895). *La forma sigue a la función – ensayo The Tall Office Building*. New York - EE.UU.

Velarea. (2009). *funcionalidad de los parques públicos de la ciudad de Heredia y su entorno*.

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS	TIPO, NIVEL Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	VARIABLES DE INVESTIGACIÓN	MÉTODO
<p>¿Qué relación existe entre el uso y la configuración formal del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro?</p>	<p>Objetivo General</p> <p>Determinar la relación existe entre el uso y la configuración formal de la plaza principal del distrito de Chupuro.</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>Determinar la relación existe entre el uso y el espacio de la plaza principal del distrito de Chupuro.</p> <p>Determinar la relación existe entre el uso y el cerramiento espacial de la plaza principal del distrito de Chupuro.</p>	<p>Hipótesis general</p> <p>Existe relación significativa entre las variables de estudio uso y configuración formal de la plaza principal del distrito de Chupuro.</p> <p>Hipótesis específica</p> <p>-Existe relación moderada entre las dimensiones de estudio uso estacionario y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro.</p> <p>-Existe relación moderada entre las dimensiones de estudio uso no estacionario y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro.</p> <p>-No existe relación entre las dimensiones de estudio</p> <p>-Existe relación moderada entre las dimensiones de estudio uso estacionario y espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro.</p>	<p>Tipo: Aplicada</p> <p>Nivel: Correlacional</p> <p>Diseño: No experimental de corte transversal</p>	<p>Uso</p> <p>Configuración formal</p>	<p>Población y muestra</p> <p>*Pobladores de Chupuro.</p> <p>Muestra</p> <p>*Aleatoria finita</p> <p>Instrumentos o técnicas de recolección de datos</p> <p>*Fichas de encuestas.</p> <p>Procesamiento de datos</p> <p>*Estadígrafos descriptivos</p>

		<p>-Existe relación moderada entre las dimensiones de estudio uso estacionario y estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro.</p> <p>-Existe relación baja entre las dimensiones de estudio uso estacionario y estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro.</p> <p>-Existe relación entre las dimensiones de estudio uso estacionario y estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro.</p> <p>-Existe relación alta entre las dimensiones de estudio uso mixto y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro.</p> <p>-Existe relación alta entre las dimensiones de estudio uso mixto y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro.</p>			
--	--	--	--	--	--

MATRIZ DE OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICION
<p align="center">USO</p>	<p>Para diseccionar el espacio abierto exterior Gehl examina tres tipos de ejercicios exteriores esenciales, cada uno de los cuales presenta peticiones totalmente diferentes a la condición física: ejercicios fundamentales, ejercicios discrecionales y ejercicios sociales. Los ejercicios sociales en espacios a plena luz del día pueden ser excepcionalmente terminados: ambientes acogedores, discusiones y juegos que surgen de intereses básicos y a la luz del hecho de que las personas "se conocen", aunque sólo sea por la explicación básica de que se observan habitualmente.</p> <p>Paseando, de pie, sentado, viendo, oyendo y hablando; son ejercicios que se identifican con el espacio público. Gehl investiga estos ejercicios y propone opciones de arreglo para que se completen de la manera más adecuada confiando en el entorno que abarca al cliente.</p> <p>LA HUMANIZACION DEL ESPACIO URBANO</p> <p>La vida social entre los edificios Jan Gehl.</p>	<p>Para esta investigación la actividad que nos interesa conocer son las sociales puesto que estas actividades son de frecuencia más activa y comunitaria y de desarrollo público.</p> <p>Es por ello que siguiendo las líneas de Gehl encamino la investigación en la actividad social esta a su vez enfoca la investigación en actividades como son: El caminar, estar de pie, sentarse, ver, oír y hablar que a la vez están agrupadas en 3 tipos de actividad, no estacionaria, estacionaria y mixta que es la que se puede desarrollar las 2 antes mencionadas.</p>	<p>Uso No estacionarias</p> <p>Uso Estacionaria</p> <p>Uso Mixtos</p>	<p>Caminar</p> <p>Sentarse Estar de pie</p> <p>Ver Oír Hablar</p>	<p>*Bueno</p> <p>*Regular</p> <p>*Malo</p>

<p>FORMA</p>	<p>La estructura presentada por Ching, permite tener una visión de todos los elementos que componen el objeto arquitectónico, espacio, estructura, forma, tecnología, son los componentes básicos del edificio y la interacción de ambos generan una serie de procesos físico, como el movimiento (el cual da lugar a la circulación), perceptuales (da lugar al confort físico y espiritual), etc. Para FRANCIS D.K. CHING todo edificio tiene dos grandes componentes; el componente funcional y el componente formal. FRANCIS D.K. CHING</p>	<p>Las decisiones físicas del diseño tienen efectos fundamentales en el éxito social, económico y ambiental de los proyectos del desarrollo. Por ello el componente formal, es la parte tangible, material del edificio arquitectónico y para esta investigación tiene que ver con el espacio, la estructura y cerramiento.</p>	<p>*espacio *estructura *cerramiento</p>	<p>-Modulo organizativo, relaciones y jerarquías. - forma, escala y proporción. - Superficie, contorno, límites y aberturas.</p>	<p>*Bueno *Regular *Malo</p>
---------------------	---	---	--	--	--------------------------------------

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO – ENCUESTA

INFORME DE JUICIO POR EXPERTO

1) Datos del informante

Apellidos y nombre : MARCOS ALEX BLAS RIVERA
 Grado académico : ARQUITECTO
 Cargo e institución donde labora: GERENTE GENERAL CODESARC. SAC

2) Aspectos de validación

Nombre del instrumento : CUESTIONARIO
 Autor del instrumento HUAMAN MACHA JHORDAN OSCAR

3) De los ítems

Valorización		
Inadecuado	Regular	Adecuado
3	2	1

N°	VARIABLE FORMA	Valorización			Observaciones
		3	2	1	
1	Para usted, la forma de organizar los espacios cercados y los espacios libres ¿son adecuados para el desarrollo de las actividades cívicas religiosa política o cultural?				
2	La forma de la plaza está en relación a las funciones y actividades que se realizan en ella?				
3	La dimensión (el tamaño) del área verde ¿es útil para el buen desempeño de alguna actividad cívica, religiosa, política o cultural?				
4	El tamaño (jerarquía) que recibe el espacio de usos múltiples (losa de concreto frente a la municipalidad) es suficiente para satisfacer al distrito en alguna actividad cívicas, religiosa, política o cultural del distrito?				
5	La estructura del monumento principal (mujer santiaguera) así como la de la glorieta crees que identifican a tu distrito?				
6	El tamaño de la plaza es la adecuada para satisfacer a las población y visitantes en actividad cívicas, religiosa, política o cultural?				
7	Te es útil las superficies naturales cerradas dentro del desarrollo de las actividades cívico, religiosas, políticas o culturales de la comunidad?				
8	La forma del contorno de la plaza, activa el comercio, la recreación, la estadía, etc.?				
9	Los límites de las áreas verdes de la plaza son de utilidad? (los cercos o rejas)				
10	Los accesos (aberturas) que tiene la plaza para el ingreso y salida son las adecuadas para usted?				

N°	VARIABLE USO	Valorización			Observaciones
		3	2	1	
1	Se te hace necesario caminar dentro de la plaza para llegar de un extremo a otro?				
2	Con que frecuencia paseas por la plaza a manera de ocio?				
3	Cómo calificaría su tiempo de estancia en las bancas de la plaza?				
4	Con que frecuencia vez persona con discapacidad sentarse dentro de la plaza?				
5	En el desarrollo de algunas actividades cívicas, religiosa, política o cultural te es cómodo permanecer a pie dentro de la plaza? (con referencia a las condiciones de lluvia, sol, etc.)				
6	Con que frecuencia tienes conversaciones o momentos de ocio a pie dentro de la plaza?				
7	Con que frecuencia vez que se desarrollan actividades cívicas, religiosa, política o cultural dentro de la plaza?				
8	Durante el desarrollo de alguna actividad cívicas, religiosa, política o cultural se te hace cómodo tener conversaciones (hablar y oír) dentro de la plaza?				
9	Desde tu punto de vista es posible usar los espacios de la plaza para el desarrollo de actividades cívicas, religiosas, políticas o culturales?				
10	Te sientes identificado con tu plaza o desearías cambiar algo; si es así que cosa cambiarías?				

4) Del instrumento

INDICADORES	CRITERIOS	deficiente	regular	bueno	Muy bueno	excelente
		0	0.5	1	1.5	2
Claridad	Esta formulado con lenguaje apropiado.				X	
Objetividad	Esta expresado en preguntas objetivas y observables.				X	
Actualidad	Esta adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				X	
Organización	Tienen una organización lógica.				X	
Suficiencia	Comprende los objetos en calidad y cantidad.			X		
Intencionalidad	Responde a los objetivos de la investigación.				X	
Consistencia	Está basado en aspectos teóricos, científicos y tecnológicos.				X	
Coherencia	Entre las dimensiones, indicadores, preguntas e índice				X	
Metodología	Responde a la operacionalización de la variable				X	
Pertinencia	Es útil para la investigación					X

  <p>Marcos A. Blas Rivera ARQUITECTO CAP 8901</p>	15
<p>MARCOS ALEX BLAS RIVERA DNI : 20087274 Colegiatura : 009901</p>	Nota

INFORME DE JUICIO POR EXPERTO

1) Datos del informante

Apellidos y nombre : GILMAR BACA ARANA
 Grado académico : ARQUITECTO
 Cargo e institución donde labora: GERENTE GENERAL VALLE GRANDE CONSTRUCTORES CONSULTORES GENERALES. SAC

2) Aspectos de validación

Nombre del instrumento : CUESTIONARIO
 Autor del instrumento HUAMAN MACHA JHORDAN OSCAR

3) De los ítems

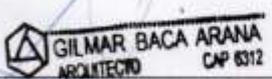
Valorización		
Inadecuado	Regular	Adecuado
3	2	1

N°	VARIABLE FORMA	Valorización			Observaciones
		3	2	1	
1	Para usted, la forma de organizar los espacios cercados y los espacios libres ¿son adecuados para el desarrollo de las actividades cívicas religiosa política o cultural?				
2	La forma de la plaza está en relación a las funciones y actividades que se realizan en ella?				
3	La dimensión (el tamaño) del área verde ¿es útil para el buen desempeño de alguna actividad cívica, religiosa, política o cultural?				
4	El tamaño (jerarquía) que recibe el espacio de usos múltiples (losa de concreto frente a la municipalidad) es suficiente para satisfacer al distrito en alguna actividad cívicas, religiosa, política o cultural del distrito?				
5	La estructura del monumento principal (mujer santiaguera) así como la de la glorieta crees que identifican a tu distrito?				
6	El tamaño de la plaza es la adecuada para satisfacer a las población y visitantes en actividad cívicas, religiosa, política o cultural?				
7	Te es útil las superficies naturales cerradas dentro del desarrollo de las actividades cívico, religiosas, políticas o culturales de la comunidad?				
8	La forma del contorno de la plaza, activa el comercio, la recreación, la estadía, etc.?				
9	Los límites de las áreas verdes de la plaza son de utilidad? (los cercos o rejas)				
10	Los accesos (aberturas) que tiene la plaza para el ingreso y salida son las adecuadas para usted?				

N°	VARIABLE USO	Valorización			Observaciones
		3	2	1	
1	Se te hace necesario caminar dentro de la plaza para llegar de un extremo a otro?				
2	Con que frecuencia paseas por la plaza a manera de ocio?				
3	Cómo calificaría su tiempo de estancia en las bancas de la plaza?				
4	Con que frecuencia vez persona con discapacidad sentarse dentro de la plaza?				
5	En el desarrollo de algunas actividades cívicas, religiosa, política o cultural te es cómodo permanecer a pie dentro de la plaza? (con referencia a las condiciones de lluvia, sol, etc.)				
6	Con que frecuencia tienes conversaciones o momentos de ocio a pie dentro de la plaza?				
7	Con que frecuencia vez que se desarrollan actividades cívicas, religiosa, política o cultural dentro de la plaza?				
8	Durante el desarrollo de alguna actividad cívicas, religiosa, política o cultural se te hace cómodo tener conversaciones (hablar y oír) dentro de la plaza?				
9	Desde tu punto de vista es posible usar los espacios de la plaza para el desarrollo de actividades cívicas, religiosas, políticas o culturales?				
10	Te sientes identificado con tu plaza o desearías cambiar algo; si es así que cosa cambiarías?				

4) Del instrumento

INDICADORES	CRITERIOS	deficiente	regular	bueno	Muy bueno	excelente
		0	0.5	1	1.5	2
Claridad	Esta formulado con lenguaje apropiado.				X	
Objetividad	Esta expresado en preguntas objetivas y observables.				X	
Actualidad	Esta adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				X	
Organización	Tienen una organización lógica.				X	
Suficiencia	Comprende los objetos en calidad y cantidad.				X	
Intencionalidad	Responde a los objetivos de la investigación.					X
Consistencia	Está basado en aspectos teóricos, científicos y tecnológicos.				X	
Coherencia	Entre las dimensiones, indicadores, preguntas e índice				X	
Metodología	Responde a la operacionalización de la variable				X	
Pertinencia	Es útil para la investigación					X

 	16
GILMAR BACA ARANA DNI : 20103908 Colegiatura : 006312	Nota

INFORME DE JUICIO POR EXPERTO

1) Datos del informante

Apellidos y nombre : LUIS ENRIQUE SAMALVIDES SANTILLANA
 Grado académico : ARQUITECTO
 Cargo e institución donde labora:

2) Aspectos de validación

Nombre del instrumento : CUESTIONARIO
 Autor del instrumento HUAMAN MACHA JHORDAN OSCAR

3) De los ítems

Valorización		
Inadecuado	Regular	Adecuado
3	2	1

N°	VARIABLE FORMA	Valorización			Observaciones
		3	2	1	
1	Para usted, la forma de organizar los espacios cercados y los espacios libres ¿son adecuados para el desarrollo de las actividades cívicas religiosa política o cultural?				
2	La forma de la plaza está en relación a las funciones y actividades que se realizan en ella?				
3	La dimensión (el tamaño) del área verde ¿es útil para el buen desempeño de alguna actividad cívica, religiosa, política o cultural?				
4	El tamaño (jerarquía) que recibe el espacio de usos múltiples (losa de concreto frente a la municipalidad) es suficiente para satisfacer al distrito en alguna actividad cívicas, religiosa, política o cultural del distrito?				
5	La estructura del monumento principal (mujer santiaguera) así como la de la glorieta crees que identifican a tu distrito?				
6	El tamaño de la plaza es la adecuada para satisfacer a las población y visitantes en actividad cívicas, religiosa, política o cultural?				
7	Te es útil las superficies naturales cerradas dentro del desarrollo de las actividades cívico, religiosas, políticas o culturales de la comunidad?				
8	La forma del contorno de la plaza, activa el comercio, la recreación, la estadía, etc.?				
9	Los límites de las áreas verdes de la plaza son de utilidad? (los cercos o rejas)				
10	Los accesos (aberturas) que tiene la plaza para el ingreso y salida son las adecuadas para usted?				

N°	VARIABLE USO	Valorización			Observaciones
		3	2	1	
1	Se te hace necesario caminar dentro de la plaza para llegar de un extremo a otro?				
2	Con que frecuencia paseas por la plaza a manera de ocio?				
3	Cómo calificaría su tiempo de estancia en las bancas de la plaza?				
4	Con que frecuencia vez persona con discapacidad sentarse dentro de la plaza?				
5	En el desarrollo de algunas actividades cívicas, religiosa, política o cultural te es cómodo permanecer a pie dentro de la plaza? (con referencia a las condiciones de lluvia, sol, etc.)				
6	Con que frecuencia tienes conversaciones o momentos de ocio a pie dentro de la plaza?				
7	Con que frecuencia vez que se desarrollan actividades cívicas, religiosa, política o cultural dentro de la plaza?				
8	Durante el desarrollo de alguna actividad cívicas, religiosa, política o cultural se te hace cómodo tener conversaciones (hablar y oír) dentro de la plaza?				
9	Desde tu punto de vista es posible usar los espacios de la plaza para el desarrollo de actividades cívicas, religiosas, políticas o culturales?				
10	Te sientes identificado con tu plaza o desearías cambiar algo; si es así que cosa cambiarías?				

4) Del instrumento

INDICADORES	CRITERIOS	deficiente	regular	bueno	Muy bueno	excelente
		0	0.5	1	1.5	2
Claridad	Esta formulado con lenguaje apropiado.				X	
Objetividad	Esta expresado en preguntas objetivas y observables.				X	
Actualidad	Esta adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				X	
Organización	Tienen una organización lógica.				X	
Suficiencia	Comprende los objetos en calidad y cantidad.				X	
Intencionalidad	Responde a los objetivos de la investigación.					X
Consistencia	Está basado en aspectos teóricos, científicos y tecnológicos.				X	
Coherencia	Entre las dimensiones, indicadores, preguntas e índice				X	
Metodología	Responde a la operacionalización de la variable				X	
Pertinencia	Es útil para la investigación					X

 	
LUIS ENRIQUE SAMALVIDES SANTILLANA DNI : 08182454 Colegiatura : 005099	Nota

Cuestionario de Participación Cultural



INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN
UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA
 Investigación



“Uso y configuración formal del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro.”

Instrumento de investigación

El siguiente cuestionario tiene como finalidad medir las relaciones del uso en cuanto la forma que posee la plaza principal del distrito de Chupuro. Entendiendo que el uso principal de una plaza es el desarrollo de su comunidad en esta, ya sea dándose en el ámbito social, político, religioso, cultural, etc.

“No existe plaza sin la sociedad que se exprese en ella, y al mismo tiempo sienta que ella es su expresión.”
Pérgolis (2006)

Instrucciones: coloque X en la alternativa que más se acomode a la respuesta del encuestado.

N°	VARIABLE USO
1	Se te hace necesario caminar dentro de la plaza para llegar de un extremo a otro?
	a) Muy necesario b) Necesario c) Poco necesario
2	Con que frecuencia paseas por la plaza a manera de ocio o recreación?
	a) Con frecuencia b) A veces c) nunca
3	Cómo calificaría su tiempo de estancia en las bancas de la plaza?
	a) Muy Agradable b) agradable c) poco agradable
4	Con que frecuencia vez persona con discapacidad sentarse dentro de la plaza?
	a) Muy frecuente b) frecuente c) Poco frecuente
5	En el desarrollo de las actividades cívicas, religiosa, política o cultural te es cómodo permanecer a pie dentro de la plaza? (con referencia a las condiciones de lluvia, sol, etc.)
	a) Muy cómodo b) cómodo c) Poco cómodo
6	Con que frecuencia tienes conversaciones o momentos de ocio a pie dentro de la plaza?
	a) Muy frecuente b) frecuente c) Poco frecuente
7	Con que frecuencia vez que se desarrollan actividades cívicas, religiosa, política o cultural dentro de la plaza?
	a) Muy frecuente b) frecuente c) Poco frecuente
8	Durante el desarrollo de las actividades cívicas, religiosa, política o cultural se te hace cómodo tener conversaciones (hablar y oír) dentro de la plaza?
	a) Muy grato b) Grato c) Poco grato
9	Desde tu punto de vista es posible usar los espacios de la plaza para el desarrollo de actividades cívicas, religiosas, políticas o culturales?
	a) Muy posible b) Posible c) Poco posible
10	Te sientes identificado con tu plaza.
	a) Muy identificado b) Identificado c) Poco identificado

Nº	VARIABLE FORMA:		
1	Para usted, la forma de organizar los espacios cerrados y los espacios libres ¿son adecuados para el desarrollo de las actividades cívicas religiosa política o cultural?		
	a) Mucho	b) Regular	c) Poco
2	¿La forma de la plaza está en relación a las funciones y actividades que se realizan en ella?		
	a) Mucho	b) Regular	c) Poco
3	La dimensión (el tamaño) del área verde ¿es útil para el buen desempeño de alguna actividad cívica, religiosa, política o cultural?		
	a) Mucho	b) Regular	c) Poco
4	El tamaño (jerarquía) que recibe el espacio de usos múltiples (losa de concreto frente a la municipalidad) es suficiente para satisfacer al distrito en alguna actividad cívica, religiosa, política o cultural del distrito?		
	a) Muy suficiente	b) Suficiente	c) Poco suficiente
5	La estructura del monumento principal (mujer santiaguera) así como la de la glorieta Crees que identifican a tu distrito?		
	a) Mucho	b) Regular	c) Poco
6	El tamaño de la plaza es la adecuada para satisfacer a la población y visitantes en actividad cívica, religiosa, ¿política o cultural?		
	a) Muy adecuada	b) adecuada	c) Poco adecuada
7	Te es útil las superficies las áreas cerradas dentro del desarrollo de las actividades Cívico, religiosas, políticas o culturales de la comunidad?		
	a) Muy útil	b) Útil	c) Poco útil
8	¿Cuán activo es el contorno de la plaza, en cuanto al comercio, la recreación, la estadía, etc.?		
	a) Mucho	b) Regular	c) Poco
9	Los límites de las áreas verdes de la plaza son de utilidad? (los cercos o rejas)		
	a) Mucho	b) Regular	c) Poco
10	Los accesos (aberturas) que tiene la plaza para el ingreso y salida son las adecuadas para usted?		
	a) Mucho	b) Regular	c) Poco

FOTOGRAFIAS

Fotografías del espacio público



Fotografías de encuestas:





PROYECTO APLICATIVO

RESUMEN

La presente tesis responde al siguiente problema: ¿Qué relación existe entre el uso y la configuración formal del espacio público, caso plaza principal del distrito de Chupuro?, el objetivo general fue: Determinar la relación existe entre el uso y la configuración formal del espacio público, caso plaza principal del distrito de Chupuro. La presente investigación fue dada en un nivel correlacional ya que utilidad y el propósito principal del estudio es saber cómo se puede comportar el uso con relación a la configuración formal que posee la plaza principal en el distrito. Llega a la hipótesis que existe relación significativa entre las variables de estudio uso y configuración formal de la plaza principal del distrito de Chupuro, con 95% de confiabilidad, se ve también que la satisfacción de la gente es baja debido a que por su configuración formal es una plaza aceptada, pero en desuso, visto que las actividades a desarrollarse no encuentran la protección de la zona al verse aislados hacia las pistas que rodean dicha plaza. Llegando así a la conclusión que existe una relación media significativa entre el uso y la configuración formal del espacio público caso plaza principal del distrito de Chupuro, también se concluye con la relación moderada entre las dimensiones de estudio uso y el espacio en la plaza principal del distrito de Chupuro, así como la relación moderada entre las dimensiones de estudio uso y la estructura en la plaza principal del distrito de Chupuro y por último la relación alta entre las dimensiones de estudio uso y el cerramiento en la plaza principal del distrito de Chupuro.

Palabras claves.- Uso del espacio público, configuración formal, plaza.

1. CONCEPTUALIZACIÓN

1.1. Planteamiento del problema

Chupuro un distrito de paso que se encuentra en un punto medio entre Huancayo, el Canipaco y toda la zona altina, esto hace que su comercio sea activo, cuenta con una plaza principal de 2,500 m² que está ubicada a la entrada del distrito, dicha plaza cuenta con colindantes cívicos, religiosos y económicos; como la iglesia de Chupuro, la municipalidad distrital el puesto de salud y negocios como bodegas, boticas y restaurants; tradicionalmente Chupuro desarrolla sus actividades costumbristas como son el huaylash en febrero, el Santiago en agosto negrería en honor al Señor de la Caña también en agosto, tunantada y chonguinada en honor a la Virgen de las Mercedes en setiembre así como estas y otros tradicionales eventos como son las sesiones solemnes y actos religiosos no en su plaza que debería ser lo correcto, por lo contrario en sus pistas que rodean dicha plaza llegando a cerrar muchas veces la calle y generando actividades sociales, culturales y costumbristas en lugares no adecuados y poco seguros para el buen desarrollo de estas a pesar del majestuoso tamaño de la plaza, esta es poco aprovechado para el uso de sus ciudadanos y visitantes esto responde a la mala distribución de áreas que posee el diseño al estar más del 75 % de área cerrada y restringida por cercos es decir contar con el 75 % de área natural pero cercada y como un 15% de área dura para el desarrollo de distintas actividades que se desarrollarían cotidianamente en una plaza, acciones como el desarrollo social, cultural, político, económico entre muchos otros, dicha forma hace que el visitante como el ciudadano no busque entrar ni mucho menos quedarse en dicha plaza por el contrario esto hace que sus actividades la desarrollen fuera de estas llegando a apropiarse de las pistas exponiendo su seguridad.

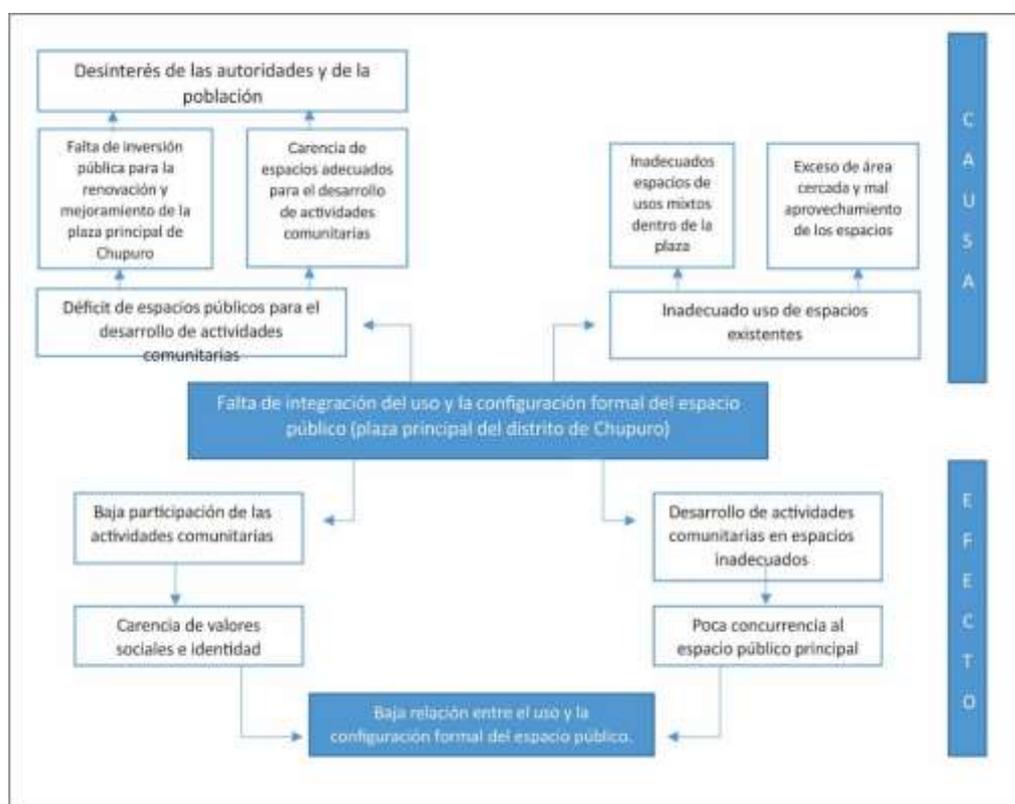
1.1.1. Situación actual

El distrito de Chupuro en estos últimos años se ha visto una participación cultural activa con un grado de convivencia avanzado, esto nos muestra que el espacio público (Plaza principal) con respecto al desarrollo de sus actividades no posee una coordinación en cuanto a la forma y el uso que en esta se desarrollan , así pues se puede afirmar que el comunero tiene que hacer uso del espacio público no adecuado, como son las avenidas calles incluso algunas pampas para el desarrollo de diferentes actividades (actividades, comerciales, sociales, culturales, entre otros), esto a causa de la no existencia de espacios para la realización de diferentes actividades culturales políticas , religiosas entre otros usos variados.

1.1.2. Árbol de causas y efectos

Figura 9

Árbol de causas y efectos



1.1.2.1. Problema central

Existe poca relación entre el uso y la configuración formal del espacio público, caso plaza principal del distrito de Chupuro.

1.1.2.2. Causas

- Inadecuado uso de espacios públicos existentes.
- Poca e inadecuada área de usos mixtos.
- Exceso de área cercada y mal aprovechamiento de los espacios.
- Déficit de espacios públicos generadores de participación cultural y comunitaria.
- Falta de inversión pública para el mejoramiento o implementación de espacios públicos.
- Deficiencia de espacios adecuados para la realización de diferentes actividades culturales y comunitarias.
- Desinterés de las autoridades y la población.

1.1.2.3. Efectos

- Pérdida de valores culturales e identidad
- Poca participación cultural
- Baja concurrencia a espacios públicos
- Realización de actividades en espacios públicos inadecuados

1.1.3. Situación deseable

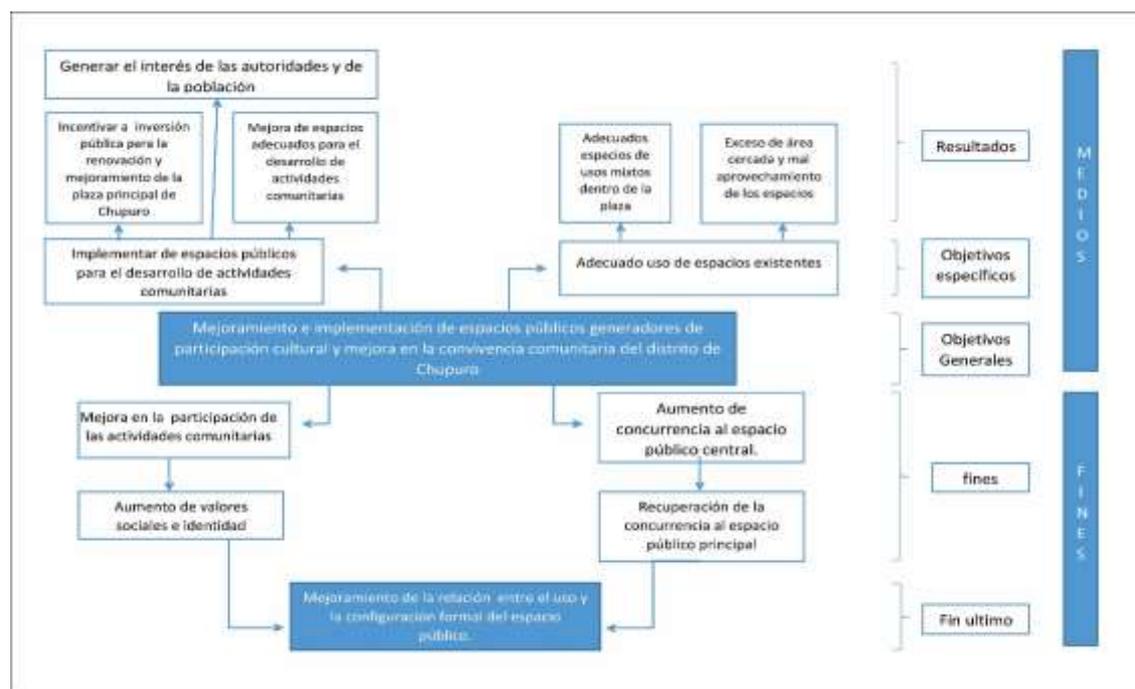
Chupuro presenta una población con mucha identificación hacia su cultura, costumbres y tradiciones, que mayormente no cuentan con espacios para su desarrollo cultural (espectáculo de danza, conciertos, venta, exposición de productos tradicionales y artesanías) y recreación (área verde, área peatonal), por consecuencia considero se debe de buscar reactivar o incrementar su participación

cultural cívico y religiosos y evitar que estos se pierdan. Por lo tanto, Chupuro debe de contar con lugares adecuados para una mejor integración y una mejor calidad de vida de la población, esto con la incorporación de espacios que ayuden a mantener o incrementar el uso de actividades variadas mediante desarrollos culturales cívicos religiosos y otros usos de índole comunitario complementadas con la recreación, para así generar un mejor nivel de identidad y mantener un nivel de armonía óptimo.

1.1.4. Árbol de medios y fines

Figura 10

Árbol de medios y fines



1.1.4.1. Objetivos Generales

Mejoramiento e implementación de espacios públicos generadores de participación cultural y mejora en la convivencia comunitaria del distrito de Chupuro.

1.1.4.2. Objetivos Específicos

- Implementar espacios públicos para el desarrollo de actividades comunitarias.
- Adecuado uso de espacios públicos existentes.

1.1.4.3. Resultados

- Mejoramiento e implementación de espacios adecuados para la realización de diferentes actividades culturales
- Generar interés de las autoridades y la población.
- Generar la inversión pública para la el mejoramiento o implementación de espacios públicos.
- Implemento de adecuada área publica blanda y dura.

1.1.4.4. Fines

- Mejora en la participación de actividades comunitarias.
- Aumento de concurrencia al espacio público central.

1.1.5. Actividades

- Proyecto intervención y creación del espacio público principal para generar la integración del uso y la configuración formal generando con esto una mejor participación comunitaria.
- Restructuración de la plaza principal del distrito de Chupuro.
- Implementación y tratamiento de un área peatonalizado.
- Potenciar mediante la plaza el turismo local y vanguardista.

ANÁLISIS DE SISTEMA DE CONDICIONANTES

1.2. Estudio del contexto ideológico normativo

Definiciones

Plaza: Espacio público que forma parte de un centro urbano y que se caracteriza por estar a cielo abierto, generalmente rodeado de árboles o de edificios a cierta distancia y por permitirle a sus visitantes la realización de diversas actividades, desde descansar y contemplar los árboles hasta hacer gimnasia y que los niños se entretengan en sus juegos o corriendo de forma segura.

Uso: El término uso hace referencia a la acción y efecto de usar. Usar también puede hacer referencia a la utilización de algo simbólico o inmaterial, por lo general, el uso del lenguaje difiere de su teoría. Resulta difícil de imaginar que una persona conozca a la perfección todos los vocablos de su lengua materna; del mismo modo, no es común que alguien sepa definir completamente todos los términos que sabe y utiliza a diario. La deformación de los idiomas es un fenómeno lamentable pero inevitable, y debemos adaptarnos a él.

Uso es, por otra parte, el hábito o costumbre que se reitera con cierta frecuencia. Se trata de un comportamiento que se repite de manera regular y que no exige ningún raciocinio.

El valor de uso está determinado por las condiciones naturales de un bien para satisfacer una necesidad. Se diferencia del valor de cambio, que es el trabajo socialmente necesario para producir el bien en cuestión.

Forma: La palabra forma puede tener muy diversos significados dependiendo del contexto específico en el cual sea utilizada. De manera general, se dice que la forma es la figura exterior de un cuerpo material sólido.

Otro significado del término hace referencia a la manera de disponer o hacer uso de una cosa, o al modo de expresarse o relacionarse con los demás.

Función: Es el propósito o tarea que se le atribuye a una cosa. Proviene del latín *functiō*, *functiōnis*, y significa "ejecución o ejercicio de una facultad".

Espacio: el espacio es la parte que ocupa un objeto sensible, la capacidad de un terreno o la extensión que contiene la materia existente.

Espacio social: Los espacios públicos, como base de cualquier forma verdadera de integración social, deben ser escenarios de convivencia donde no se obligue a nadie a justificar su origen, su condición social o su idiosincrasia. Borja (2005) menciona que el espacio público es concebido como instrumento de redistribución social, de cohesión comunitaria, de autoestima colectiva.

Los diversos espacios son atravesados por acciones que pueden resultar funcionales o disfuncionales para las pautas imperantes, situación que persistirá hasta que se modifiquen por la aceptación de los nuevos usos y se determinen las pautas de funcionamiento para el beneficio común.

Pampa Urbana: El término pampa urbana, es una definición creada por el arquitecto Willey Ludeña, en su libro *Lima y espacios públicos perfiles y estadística integrada 2010*, en su clasificación de espacios públicos de Lima. Lo ubica dentro de la categoría de parques naturales o baldíos, y lo define como "(...) Una especie de área verde (o de tierra), no diseñado ex profeso como parques pero que registran un extraordinario e intenso uso social y popular." (Ludeña, 2013, p 96).

1.3. Referentes

Figura 11

Internacional (PLAZA CONSTITUCION – MEXICO)





Figura 12

Nacional (PLAZA SAN MARTIN – LIMA)





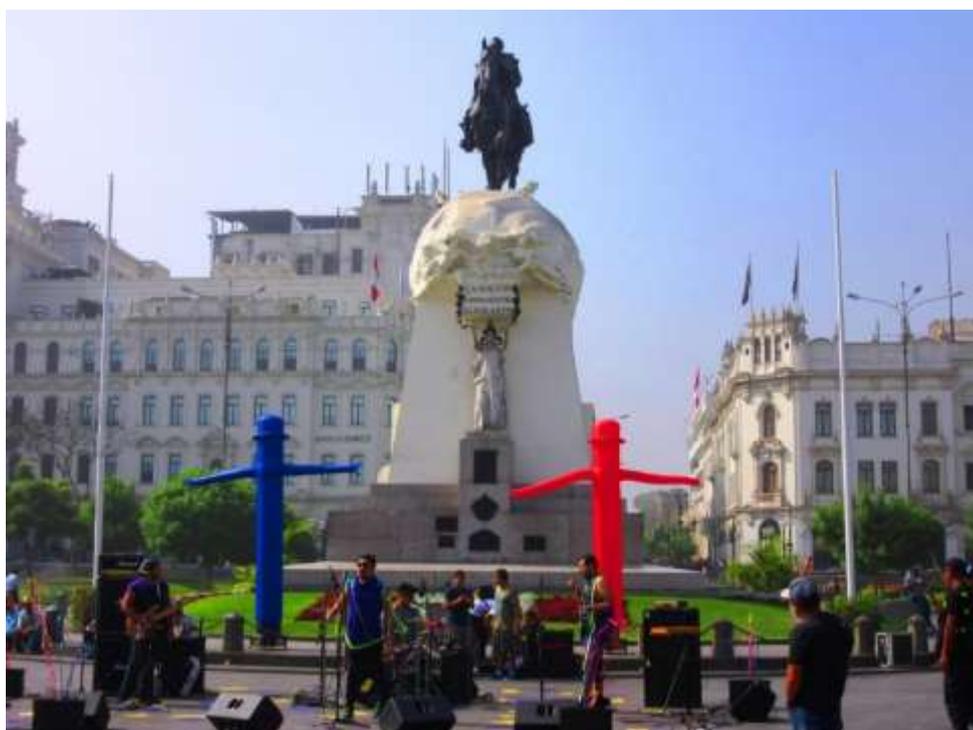




Figura 13

Local (PLAZA HUAMANMARCA – HUANCAYO)





Figura 14

Desarrollo Cultural





Figura 15

Desarrollo político



Figura 16

Desarrollo social.

Ferias, capacitaciones, exposición abierta.



Figura 17

Desarrollo mixto.

Actividades contemporáneas o deportes urbanos



Figura 18

Conciertos en la explanada mayor de la Plaza Huamanmarca

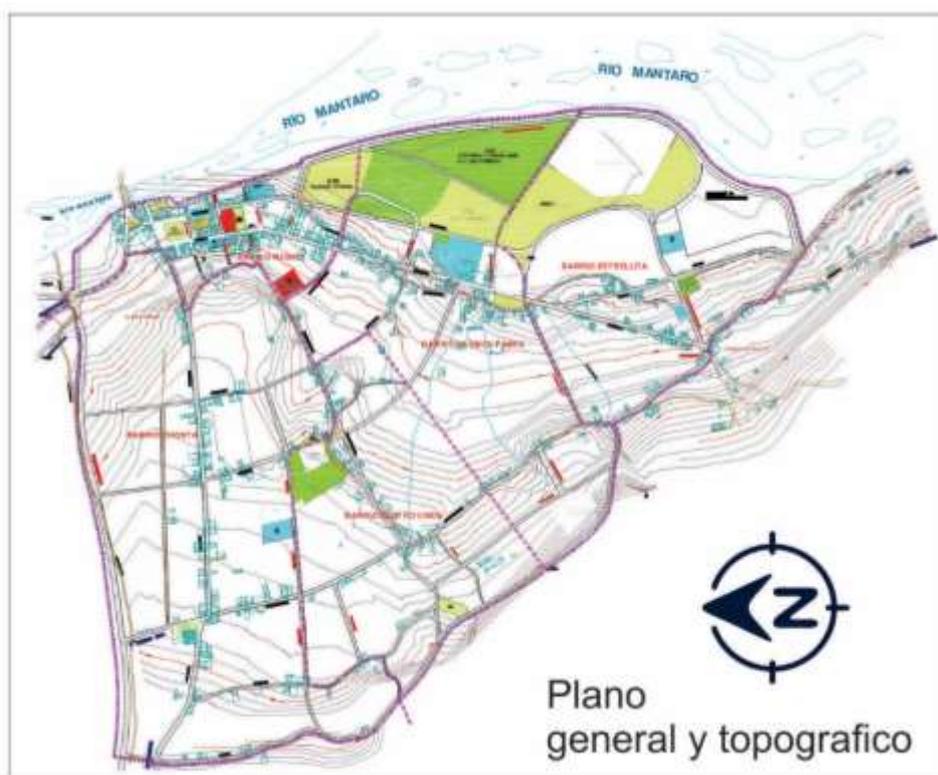
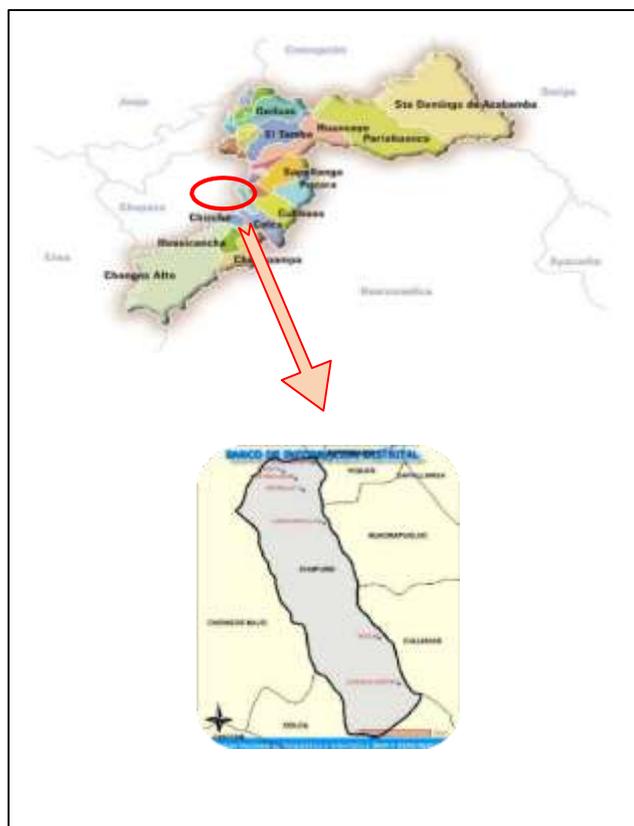
**1.4. Normatividad**

- Plan de Desarrollo Concertado de la Municipalidad Distrital de Chupuro (2011-2018)
- Estudio de pre-inversión a nivel de perfil del proyecto Mejoramiento Integral de Pistas y Veredas de la localidad de Chupuro, en el Distrito de Chupuro,
- Provincia de Huancayo, Región Junín.
- Proyecto de ley de gestión de espacios públicos.
- Ley orgánica de Municipalidades.

1.4.1. Estudio del contexto físico espacial

Figura 19

Estudio de contexto físico espacial





1.5. Estudio del contexto físico espacial

Políticamente el distrito de Chupuro se encuentra ubicado en la parte sur de la Región Junín, Provincia de Huancayo a 15 Km de la Provincia de Huancayo y 310 Km. de la ciudad capital de Lima, escasamente a unos 25 minutos de viaje en auto hacia el sur de la ciudad de Huancayo por la carretera asfaltada que une Huancayo y Chupuro. Hidrográficamente se ubica dentro de la margen derecha de la Cuenca Hidrográfica del Río Mantaro.

Ubicación Política

- Región: Junín
- Provincia: Huancayo
- Distrito: Chupuro

Extensión y Altitud:

En Chupuro existen tres pisos ecológicos bien definidos quechua, Suni y Puna o Jalca que van desde las orillas del Río Mantaro hasta las cumbres de la divisoria continental donde se ven los hitos de la división de los dominios territoriales con los distritos de Huayucachi, Colca, Chongos Bajo y Chongos Alto.

Su extensión territorial alcanza los 13.15km² que representa el 0.36% de la superficie total de la provincia de Huancayo y el 0.03% del total de la región Junín.

Limites

Por el norte : con los distritos de Chongos Bajo y Tres de diciembre de la provincia de Chupaca

Por el este : con el Río Mantaro

Por el sur : con el distrito de Colca de la provincia de Huancayo

Por el oeste : con el distrito de Chongos Bajo de la provincia de Chupaca y Colca de la Provincia de Huancayo

1.5.1. Nivel Macro

Estructura Ambiental

Clima

El clima del distrito de Chupuro muestra condiciones típicas de sierra, con temperaturas muy frías que varían conforme al piso ecológico en el que se encuentre, así varía desde un clima sub húmedo y frío (entre los 3000 y 4000 m.s.n.m.)

La temperatura del distrito de Chupuro oscila entre los 0°C a 15°C (Chupuro, Carhuapaccha y Socos) y como valores mínimos absolutos de la temperatura que va de los 0°C a los 5°C (Pastos punales).

Precipitación

Las lluvias más abundantes se encuentran entre los meses de enero a marzo; sin embargo, el resto de los meses se registran lluvias en forma espaciada y temporal, en los meses de setiembre, octubre, noviembre y diciembre.

Recursos Naturales

El Perú ha sido privilegiado con una geografía espectacular, además de una variedad climática; ello explica que en su territorio se encuentran 84 de las 103 zonas de vida conocidas del planeta En el Perú se encuentran más del 20% de las especies de plantas y animales del mundo, cuenta con más de 25000 especies de flora silvestre, útiles para diversos fines; se han registrado al menos 1710 especies de aves, 361 variedades de mamíferos, 251 variedades de anfibios, 297 tipos diferentes de reptiles y más de 2000 variedades de peces y solo por citar a los grupos más importantes. (Guía Inca del Perú – Walter H. Wust 1999).

Flora

Sin lugar a dudas el representante máximo de la flora silvestre de la Región Junín son los bosques no intervenidos o ligeramente alterados especialmente en las unidades de conservación propuestas y no oficializadas por el INRENA, caracterizados por los diversos pisos ecológicos, altitud, clima y las condiciones ambientales.

El distrito de Chupuro presenta un micro clima en cada piso ecológico lo que favorece el desarrollo de diversas especies forestales.

Fauna

El Perú ocupa el tercer lugar en el mundo en cuanto a la diversidad de mamíferos gracias a las 462 especies que habitan en nuestro territorio, 46 de las cuales son endémicas, aun cuando son difíciles de visualizar, dado que la fauna silvestre es muy tímida.

Estructura urbana

Población

“La población juega un rol fundamental en el desarrollo de un determinado espacio, pues puede ser una fortaleza o una debilidad dependiendo de cuál es su dinámica, su estructura y composición”⁸, es por ello que tomar cuenta de su situación resulta impostergable.

La población de Junín es de 1'272,890 habitantes que representa el 4.51% de la población Nacional, y la población de la provincia de Huancayo al 2007 es de 466,346 habitantes, determinándose una tasa de crecimiento del 1.29% respecto al censo de 1993, ahora, el distrito con mayor población de la provincia es El Tambo con 146,847 habitantes (31.42%), seguido de Huancayo que cuenta con 112,054 (23.98%), y el Distrito de Chilca con 77,392 (16.56%), los Distritos con

menor población son Carhuacallanga con 840 (0.18%), seguido de Huasicancha con 992 (0.21%) y el Distrito de Chicche 1,271 (0.27%).

Figura 20

HUANCAYO: Población según distritos 2011

Distrito	Población			%	Tasa de crecimiento inter censal 1993-2007
	1993	2005	2007		
HUANCAYO	100116	104117	112054	23.98	0.81%
CARHUACALLANGA	337	505	840	0.18	6.74%
CHACAPAMPA	2033	1391	1212	0.26	-3.63%
CHICCHE	1985	1378	1271	0.27	-3.13%
CHILCA	60466	74288	77392	16.56	1.78%
CHONGOS ALTO	2274	1819	1686	0.36	-2.11%
CHUPURO	2386	1494	2012	0.43	-1.21%
COLCA	1993	1685	1994	0.43	0.00%
CULLHUAS	2837	2940	2583	0.55	-1.42%
EL TAMBO	112284	143282	146847	31.42	1.94%
HUACRAPUQUIO	1601	1589	1415	0.30	-0.88%
HUALHUAS	2837	3546	3903	0.84	2.30%
HUANCAN	7677	10451	15024	3.22	4.91%
HUASICANCHA	1223	1103	992	0.21	-1.48%
HUAYUCACHI	7639	8503	8076	1.73	0.40%
INGENIO	2788	2807	2652	0.57	-0.35%
PARIAHUANCA	9148	8196	7057	1.51	-1.84%
PILCOMAYO	8455	12405	13295	2.85	3.29%
PUCARA	6539	6184	5655	1.21	-1.03%
QUICHUAY	2161	2188	1929	0.41	-0.81%
QUILCAS	3506	4114	4015	0.86	0.97%
SAN AGUSTIN DE CAJAS	7709	9337	10267	2.20	2.07%
SAN JERONIMO DE TUNAN	8288	9161	9658	2.07	1.12%
SAN PEDRO DE SAÑO	3523	4100	4736	1.01	2.14%
SAPALLANGA	12907	13878	13087	2.80	0.10%
SICAYA	6367	7274	7532	1.61	1.21%
SANTO DOMINGO DE ACOBAMBA	8202	8157	8055	1.72	-0.13%
VIQUES	1971	1465	2065	0.44	0.33%
PROVINCIA DE HUANCAYO	389548	448355	466346	100.00	1.29%

La población del distrito de Chupuro de acuerdo al censo del 1993 era de 2,386 habitantes 1139 hombres y 1247 mujeres, de acuerdo al último censo del 2007 la población ha disminuido a 2,012 habitantes. Entre 1993 y 2005 se observó una disminución poblacional considerable en el distrito de Chupuro que pasó de 2,386 habitantes a 1,494 habitantes; sin embargo, frente al año 2007 observamos un incremento de habitantes contando 2,012, que, sin embargo, no alcanza la cifra del año 1993.

En 15 años el distrito de Chupuro sólo ha incrementado su población en 376 habitantes, esto podría explicarse, por un lado, a que en la década de los 80 y 90 mucha gente abandono sus poblados a causa de la violencia política, y que ahora

están asentados en las zonas de El Tambo, Huancayo y Chilca que siguen en aumento poblacional.

Figura 21

Tendencia Poblacional Distrito de Chupuro



Fuente ANÁLISIS SITUACIONAL DE SALUD P. S. CHUPURO – 2010

La población para el año 2010 en el distrito de Chupuro se estima en 2079 habitantes, se observa una marcada tendencia a la disminución en los últimos 5 años.

1.5.2. Nivel Micro (terreno)

1.5.2.1. Ubicación del terreno

Figura 22

Casco Urbano del Distrito de Chupuro



Figura 23

Imagen de la Entrada al Distrito (Puente y Casco Urbano con Mayor Densidad Poblacional)

**Figura 24**

Imagen de la Plaza y sus Colindantes Directos



Figura 25*Plano de Ubicación del Terreno (Plaza Principal)***Estudio del contexto social, económico y cultural****PEA y Empleo****Tabla 19***Chupuro: PEA Según Edad*

	Total	
	N	%
0 - 14	653	32.5
15 - 64	1160	57.7
65 +	199	9.9
Total	2012	100.00

El grupo poblacional de 15 a 64 años representa el 57.7% de la población económicamente activa del distrito (mayor porcentaje) frente a los grupos de 0 a 14 años que es el 32.5% y los mayores de 65 que son el 9.9%, lo que supone que los jóvenes, adultos jóvenes, adultos y adultos mayores constituyen la mayor fuerza laboral.

CHUPURO: PEA Ocupada

De un total de 2012 habitantes en el distrito de Chupuro, 752 están considerados como parte de la Población Económicamente Activa Ocupada, es decir, el 97.4% de la población total está ocupada en una actividad económica.

Tabla 20

PEA ocupada según ocupación principal

	Total	
	N	%
Empleados públicos	3	0.4
Profesores, científicos e intelectuales	36	4.8
Técnicos de nivel medio y trabajos	9	1.2
Jefes y empleados de oficina	7	0.9
Servicios personales	55	7.3
Agricultura y trabajos calificados	233	31
Obreros y operadores mineros	73	9.7
Obreros y trabajadores de fábricas	48	6.4
Trabajos no calificados,	272	36.2
Otras	8	1.1
Actividad no especificada	8	1.1
Total	752	100

De los 752 habitantes que conforman a la PEA del distrito de Chupuro, 272, es decir el 36.2% tienen como actividad principal los trabajos no calificados tales como peones y vendedores ambulantes, lo que equivale a decir que la gran mayoría se encuentra ocupada en actividades en cierta manera consideradas como informales, a este grupo le sigue otro importante integrado por 233, que representan el 31% de la PEA de Chupuro, dedicada a la agricultura y las labores de campo, ello se entiende al encontrarnos en un distrito básicamente rural y eminentemente agrícola, por otro lado, las labores de minería están siendo ocupadas por 73 personas, que equivalen el 9.7% de la PEA del distrito.

Figura 26*Chupuro: Pea Según Actividad Económica*

Actividad Turística

El distrito de Chupuro cuenta con un potencial muy grande para el desarrollo del turismo entre otras razones por poseer sitios arqueológicos, una impresionante vista panorámica, hermosos paisajes gracias a su geografía accidentada que es atravesada por el Río Mantaro y que a su paso forman quebradas y valles que, además, permiten desarrollar deportes de aventura como el down hill, ala delta y parapente; así como costumbres y gastronomía que podrían convertir a la actividad turística en una alternativa para el desarrollo económico de la localidad.

a. Modalidades de turismo potencial en el distrito

Turismo en la Naturaleza

Es la forma de definir el movimiento de visitantes hacia atractivos turísticos naturales, que pueden pertenecer o no a áreas naturales protegidas por el estado. No considera limitaciones en cuanto al número de turistas, el tipo de actividades que realizan ni la forma como éstas se realizan. Por lo tanto, puede involucrar tanto

un número grande como pequeño de turistas, realizando actividades de tipo más bien pasivo como caminatas para la observación de flora y fauna, fotografía o simplemente esparcimiento; o aquellas que exigen mayor esfuerzo físico como trekking y escalamiento en roca. Este segmento suele tener mayor capacidad de gastos y cierto interés por el cuidado de la naturaleza y las culturas locales.

Turismo de Aventura

Es una forma especializada de turismo a la naturaleza, generalmente llevada a cabo por grupos pequeños de visitantes, donde la principal motivación es la de realizar actividades deportivas de tipo físico recreativo en entornos naturales. Incluye actividades que requieren de un esfuerzo físico significativo, como montañismo, camping, canotaje, bicicleta de montaña, trekking, marchas a caballo, sobre vuelos en ala delta, parapente, escalada, alpinismo, entre otras. También se considera dentro de esta modalidad a los viajes en vehículos doble tracción o 4x4.

Turismo Cultural

Es una forma especializada de turismo donde la principal motivación del visitante es aprender de la cultura local. Los turistas son invitados a participar en presentaciones de danza y música locales, representaciones teatrales, festivales, festividades religiosas y profanas, entre otros. La riqueza cultural del distrito brinda muchas posibilidades para el desarrollo de esta modalidad. Sin embargo, dado que esta modalidad considera la participación de un importante número de miembros de las comunidades se hace imprescindible la tarea de organización y capacitación de los participantes; y eventualmente, obtener la aprobación de sus organizaciones locales.

b. Demanda y Oferta Turística

La oferta turística es muy rica y amplia: belleza y diversidad natural y ecológica la hace muy atractiva para el turismo de naturaleza, de aventura y el ecoturismo. Oferta gastronómica y festividades locales que se mantienen constante a lo largo del año y podrían atraer anualmente a muchos turistas nacionales y extranjeros. El turismo vivencial también tiene cabida como oferta turística.

El Distrito de Chupuro cuenta con atractivos turísticos aún no reconocidos, entre ellos, atractivos naturales con particulares formaciones geológicas (valles y quebradas) y abundante biodiversidad con plantas silvestres. Sumado a esto su especial ubicación para el turismo de aventura, constituyen un gran potencial turístico a explotarse como una actividad rentable, entre los principales atractivos tenemos lo siguiente:

Ruinas arqueológicas de Chanca y Chonta Alta

Ubicado a una distancia aproximada de 20 Km de la Plaza Principal de Chupuro, estas ruinas datan aproximadamente de los años 1100 y 1532 D.C., cuenta con una extensión aproximada de 4 Km. Presentan una estructura tosca de forma circular, construida en barro y piedra, unidas con argamasa (agua, barro y cal) como un componente de vigilancia para los dominios asentados en la cima de los cerros Chanca y Chonta.

Cueva de seis colores

Está ubicada a una distancia de 6 km desde la Plaza Principal del distrito de Chupuro. El interior colorido de la cueva deja apreciar hasta seis colores, tal como su nombre lo indica.

Otros atractivos

Caminos del Inca

Los Caminos del Inca parten de la costa para llegar a la sierra y expandirse hacia la selva, y en su recorrido cruzan el distrito de Chupuro. Se afirma que durante los meses de julio y agosto se puede apreciar ciertas llamaradas blanquecinas, que vendrían a ser producto del antimonio, lo que significaría –para algunos- la existencia de “tapadas”, pues, al enterarse de la muerte de Atahualpa, los viajeros que llevaban oro y plata tiraron a lugares inaccesibles estos metales preciosos y, en otros casos los enterraron, por lo que a lo largo del camino habrían quedado grandes cargamentos de tesoros.

Deporte de aventura

Ciclismo de Montaña

Es la actividad deportiva que se realiza sobre una bicicleta de montaña (o BTT, Bicicleta Todo Terreno) en terrenos montañosos. Por extensión, se aplica el término a todos los demás terrenos a campo traviesa que presentan muchas de las dificultades existentes en los terrenos montañosos, como son terrenos diversos: arena, tierra, lodo, arroyos, etc.; obstáculos: huecos, piedras, troncos, ramas, acantilados, etc.; pendientes diversas y rutas sinuosas.

Descenso o Down hill

Modalidad en la cual se compite en un monte, a poder ser todo bajada, con variedad de saltos (cortados, dobles, mesetas, etc.). Es bastante complicado, tanto si se practica a nivel nacional como internacional, debido a que el ganador es el que realiza el recorrido en el menor tiempo, de todos los participantes.

Parapente (Contracción de Paracaídas de Pendiente)

El parapente es un deporte nacido, a fines del siglo XX, por la inventiva de montañeros que querían bajar volando mediante un paracaídas desde las cimas que habían ascendido. La definición técnica sería algo así: planeador ligero flexible. Planeador porque no consta de motor y flexible porque no hay partes rígidas que compongan el ala, por lo que puede ser transportado en el maletero de un coche.

c. Inventario turístico regional

Como observamos existe una gama muy variada de recursos turísticos en el distrito de Chupuro; sin embargo, únicamente están incluidos en el inventario turístico regional y provincial, los referidos a los deportes de aventura, las ruinas y las festividades agosto y setiembre, lo que equivale a decir que estos recursos son los únicos que se difunden, motivando a que los potenciales turistas esperen estas fechas para visitar el distrito.

Tabla 21

Chupuro: Principales Atractivos Según Inventario Regional

RECU	TRACT	FECHA	DESCRIPCIÓN
Huaylarsh (Carnaval)	Festividad	Febrero	Danza que se celebra en todo el Valle del Mantaro.
Fiesta de la Virgen de las Mercedes	Fiesta patronal o religiosa	15 de junio	Festividad religiosa con actos litúrgicos y procesión en honor a la Virgen de las Mercedes. Se celebra dos veces al año.
Parapente (Campeonato)	Paisajista/ Aventura	Meses julio y agosto	Deporte de aventura, consiste en descender de la montaña en un paracaídas de pendiente sin motor guiado por el propio piloto
Señor de La Caña	Fiesta patronal o religiosa	07 al 11 de agosto	Se celebra al Señor de la Caña con danzas típicas como la capitania, la matada de las pulgas y la morenada.
Morenada	Festividad cultural	08 de agosto	Danza costumbrista con la que se celebra al Señor de la Caña

Fiesta de la Virgen de las Mercedes	Fiesta patronal o religiosa	23 y 24 de setiembre	Festividad religiosa con actos litúrgicos y procesión en honor a la Virgen de las Mercedes. Se celebra dos veces al año.
Chonguinada	Festividad cultural	24 de setiembre	Danzacostumbrista, coincide con la celebración a la Virgen de las Mercedes
Ruinas de Chanca	Arquitectura	Todo el año	Sitio arqueológico de valor arquitectónico, histórico y cultural

Fuente: Plan Estratégico Regional de Turismo – GRJ Plan Vial de la Provincia de Huancayo

DIMENSION SOCIAL

Aspectos Culturales

a. Religión

La presencia de la Iglesia Católica se traduce en los más de 1394 fieles (mayores de 12 años) distribuidos en el distrito, barrios y anexos y se constituye en el credo con mayor representatividad, encontrándose la Iglesia Evangélica en segundo lugar con un tan sólo el 7% que equivale a unas 106 personas.

b. Costumbres

Todas sus costumbres están, por regla general, orientadas a satisfacer sus necesidades básicas, alimentación, vivienda y vestido.

c. Folklore

Existen diversas manifestaciones folklóricas donde se mezcla lo místico y religioso, que consisten en cantos, danzas y procesiones que representan hechos míticos, religiosos, cotidianos, etc., los mismos, que unidos a la vasta imaginación de quienes lo practican, dan como resultado excelentes creaciones de música y danzas.

Nivel micro (usuario)**Permanente**

El usuario que activamente se desarrolla en la plaza y alrededores económicamente se desempeña en el comercio local como son las bodegas ferreterías restaurantes, farmacias, etc. Dentro de este radio centralizado en la plaza podemos encontrar el desarrollo municipal, religioso, de seguridad, educativa, así como en salud; socialmente este foco es bastante activo debido a las múltiples actividades culturales que el distrito desarrolla.

Eventual

En el desarrollo de estas múltiples actividades atrae al usuario eventual que viene hacer el turista y el desarrollo económico también se activa con la llegada de artesanos, la actividad gastronómica ambulatoria como son las tradicionales picaronerías, chicharonerías, salchipaperías, etc que no puede faltar en cuanto actividad costumbrista se desarrolla; aumenta también el número de transportistas que movilizan al turismo y visitantes.

En general a ciudad se activa de una forma eventual por el tiempo de duración de la festividad o actividad turística que se esté desarrollando.

2. DETERMINACIÓN DEL SISTEMA DE PROYECTO

Debido a que Chupuro es un distrito que hoy en día mantiene sus costumbres tradiciones culturales, una convivencia comunitaria priorizando el respeto a esta antes que, a cualquier órgano gubernamental, generando una participación comunitaria alta, pero algunas de estas actividades son realizadas en los alrededores de la plaza principal en espacios no adecuados o creados para tal fin.

La plaza principal de Chupuro es el corazón del distrito, donde presenta mayor afluencia de público, visita de turistas, comercio, observándose que gran parte de esta plaza presenta deterioro y mal uso de sus espacios, esta plaza no muy conservada y tratada para uso de los pobladores y visitantes, no cuentan con áreas que revaloren estos espacios y generar beneficios a la población como son el turismo, comercio y otros factores de crecimiento social, económico y cultural, por tal motivo se apuesta por el mejoramiento y/o implementación de espacios para la realización de diferentes actividades sociales que pueden desarrollarse revalorando las actividades ya existentes..

2.1. Concepto

LA PAMPA en la sierra decir vamos a la pampa significa ir a un lugar plano donde se puede desarrollar múltiples e inimaginables actividades, lugar donde el usuario se desarrolla libre mente.

“No existe plaza sin la sociedad que se exprese en ella, y al mismo tiempo sienta que ella es su expresión.” Pérgolis (2006)

2.2. Determinación del proyecto arquitectónico

El proyecto busca no perder el interés por las actividades comunitarias siendo este distrito uno de los pocos que mantienen esa esencia como valor ,busca también potenciar el turismo como desarrollo económico y eje principal de la plaza, dándole una valor agregado al desarrollo cultural y sobre todo a la vanguardia como palanca impulsora para

desarrollo del distrito refiriéndonos básicamente en el turismo gracias a los deportes extremos, como son el domwill, el parapente, skateboarding, caminos del inca, etc. Para ello se propone una renovación total de la plaza cuidando de los conceptos que el distrito pretende mostrar no solo a los comuneros sino también al turismo que se desarrolle dentro del distrito de Chupuro.

Algunas ideas generadoras para la propuesta son:

- La pampa urbana, está por la versatilidad de cosas inimaginables que se podrán desarrollar teniendo en cuenta la apropiación de las personas en ella.
- El señor de la caña es una festividad propia del distrito que genera atención cultural, así como turística vivencial, por eso tenerla como parte del simbolismo distrital es indispensable
- El parapente es un deporte que dentro del valle únicamente se desarrolla en Chupuro gracias a la topografía que posee el distrito, esto hace que sea de característica distrital. El puente como conector del distrito con Huancayo, capital del desarrollo y eje vial para la activación del comercio y turismo del distrito.

Figura 27

Ideas generadoras para la propuesta simbólica





Concepto de fe y tradición.



Parapente como deporte característico del distrito



El puente como conector del distrito con Huancayo, pilar de conexión y desarrollo.

2.2.1. Programa de necesidades

Tabla 22

Programa de necesidades

PROGRAMA DE NECESIDADES				
NECESIDAD	ACTIVIDAD	SOLUCION ESPACIAL	SUB ZONA	ZONA
Actividad civica	Hizamiento de banderas , plenarios, etc.	Area para el desarrollo de estas actividades	Esplanada y paseo civico	Zona social civica
Actividad religiosa	Post bautizo Post matrimonio Post misas	Area para el desarrollo de estas actividades	Esplanada	Zona social Religiosa
Actividad cultural	Concursos de huaylash , morenada, Comparsa de tunantadas, chonguinada,etc.	Escenario Palcos Puntos de luz ,etc.	Anfiteatro Plazasoletas Paseo cultural	Zona social cultural
Actividad mixta	Todo tipo de actividades comunitarias y enfoques versatiles que se requiera	Area para el desarrollo de estas actividades		Zona de usos multiples
Actividad de la comunidad	Reuniones, asambleas, entre otras que requieran sobertura.	Area techada que facilite el desarrollo de estas actividades.	ZUM techado	Zona social comunitario
Actividad fisiologica	Servicios higienicos	Sh. Varon Sh. Mujer	inodoros , lavamano, Urinarios	Zona de servicios
Area de trabajo	Puesto de seguridad	Central de vigilancia	Escritorio de videovigilancia , casilleros de ropa,3 sillas	Zona de vigilancia
Actividad de parqueo motorizado y no motorizados	Estacionamientos para vehiculos, motos , bicicletas	Area para el desarrollo de estas actividades	Estacionamientos	Zona de parqueo

2.2.2. Programa arquitectónico

Tabla 23

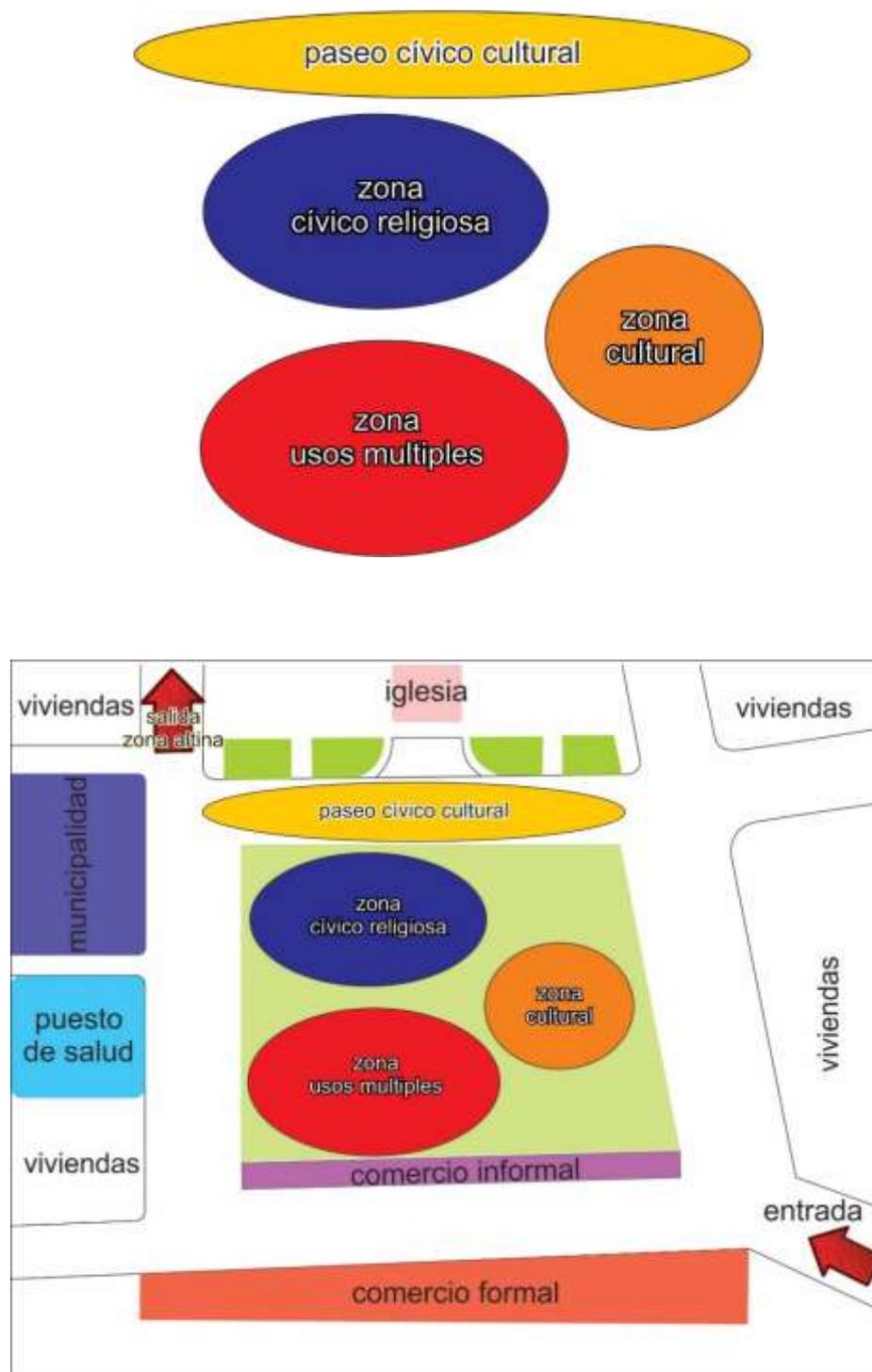
Programa Arquitectónico

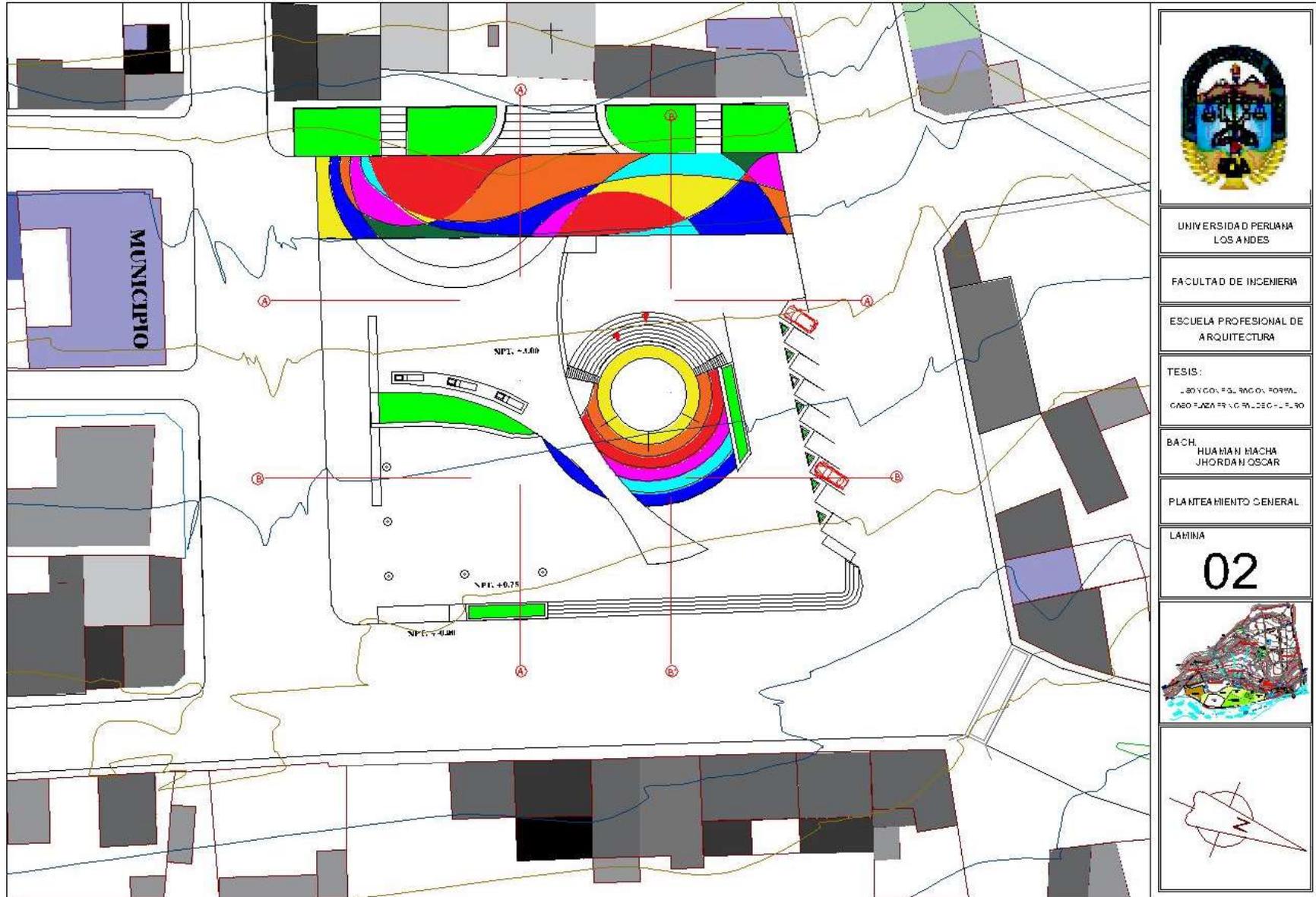
Zona	espacio	N° de espacios	Zona	mobiliario
Zona cultural	Esplanada cultural, paseo cultural	1 c/u	Paseo peatonal Anfiteatro	Butacas libres
Zona civica	Esplanada civica, paseo civico	1 c/u	Paseo peatonal	bancas
Zona religiosa	Esplanada post misa	1	Esplanada abierta	Bancas
Zona multiusos	Esplanada multiusos	1	Esplanada mayor	Paneles solares para carga de baterias
Zona comunitaria	Sala de reuniones	1	Auditorio cerrado	Butacas
Zona de trabajo	Cuarto de videovigilancia	1	Caseta de informes y vigilancia	Mesa de informes Silla de atencion Guardaropas
Zona de servicios	Servicio sanitario	2	Sh. Varones Sh. Mujeres	Inodoros Water Lava manos
Zona de parqueo	estacionamientos			

2.2.3. Zonificación

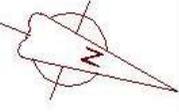
Figura 28

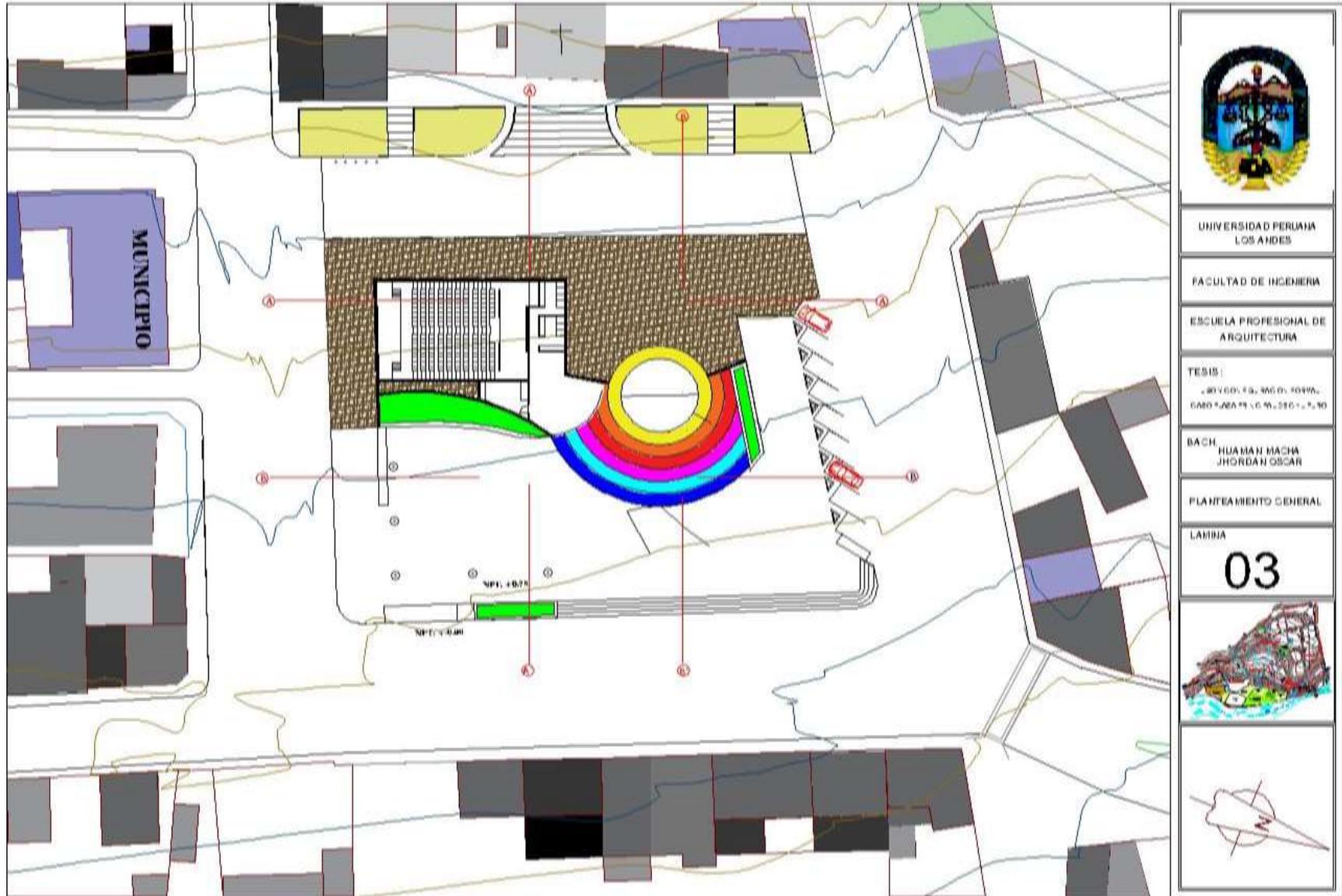
Zonificación






UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
FACULTAD DE INGENIERIA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA
TESIS: LABYRINTO PARA EL BACHILLERATO CASO PLAZA PRINCIPAL DE CUSCO
BACH. HUAMAN MACHA JHORDAN OSCAR
PLANTEAMIENTO GENERAL
LAMINA 02





UNIVERSIDAD PERUANA
LOS ANDES

FACULTAD DE INGENIERIA

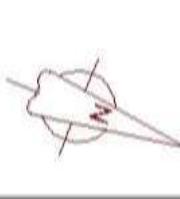
ESCUELA PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

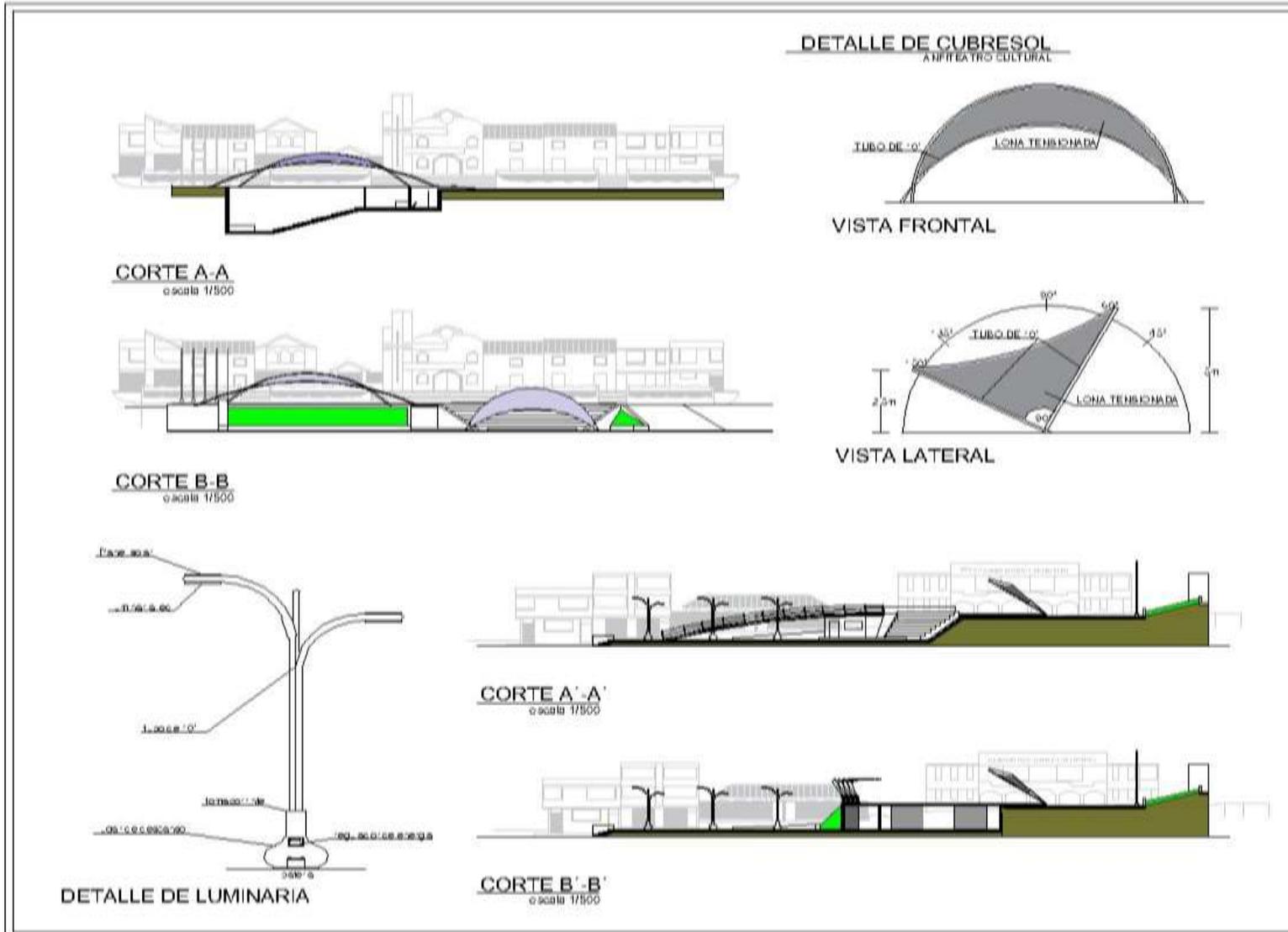
TESIS:
"ANÁLISIS ESTRUCTURAL Y
DISEÑO DE LA TORRE DE
CERREJÓN EN LA ZONA DE
CERREJÓN"

BACH.
HUAMAN HACHA
JHORDAN OSCAR

PLANTEAMIENTO GENERAL

LAMINA
03





UNIVERSIDAD PERUANA
LOS ANDES

FACULTAD DE INGENIERIA

ESCUELA PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

TESIS:
DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE UN
TEATRO CULTURAL EN LA CIUDAD DE
HUAMANGA

BACH.
HUAMAN HACHA
JHORDAN OSCAR

CORTES Y DETALLES

LAMINA

04

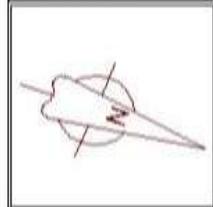


Figura 30*Imágenes de la propuesta*

VISTA GENERAL LATERAL PRINCIPAL



ACCESO PRINCIPAL



AREA CULTURAL



CUBRESOL DE ESCENARIO



VISTA DE LA ENTRADA DEL ANFITEATRO CERRADO



ANFITEATRO CERRADO



VISTA LATERAL IZQUIERDA



VISTA DEL PASEO PEATONAL



VISTA DE MOBILIARIO



VISTA DE LA EXPLANADA MENOR