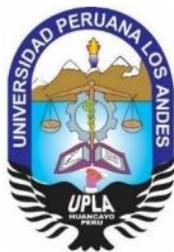


UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
Facultad de Derecho y Ciencias Políticas
Escuela Profesional de Educación



TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

TEMA:
ME UBICO EN EL ESPACIO: ENCIMA DE – DEBAJO DE

Para optar : El título profesional de
Licenciada en Educación Inicial

Autor : Ysabel Poma Cuya

Miembros del jurado

Presidente : DR. LUIS ALBERTO POMA LAGOS.
Jurado titular : DRA. PIMENTEL MOSCOSO DOLLY MARICELA.
Jurado titular : MG. MANTARI MINCAMI LIZET DDRIELA.
Jurado titular : MG. POMA REYES GABRIELA.

**Fecha de inicio y
de culminación** : 23-01-2021 a 15-07-2022

HUANCAYO - PERÚ
2022

RESUMEN

La enseñanza del docente y los procesos de aprendizaje que se viven dentro del aula de clase son de gran importancia para el desarrollo cognoscitivo de los estudiantes que presenta barreras para el aprendizaje en la noción espacial encima de – debajo de, por ello esta sesión de clase se realizó en brindar apoyo con estrategias metodológicas significativas que permitan al estudiante ser partícipe activo de su propio aprendizaje. Donde también se buscó información de acerca del tema indicado para tener un sustento teórico.

La sesión de clase es el tema de ubicación espacial encima de- debajo de, en el área de matemática, teniendo en cuenta el enfoque del área que es, enfoque de resolución de problemas. La competencia es, resuelve problemas de forma movimiento y localización.

En esta sesión, los estudiantes aprenderán a resolver problemas de ubicación aplicando las nociones “encima de” y “debajo de” donde el propósito es que los estudiantes se ubicaran encima y debajo de algunos lugares y ubicaran algunos objetos concretos encima y debajo de los lugares que se indique.

En el proceso de la sesión se inicia teniendo en cuenta los procesos pedagógicos del área, dando inicio con la motivación en lo cual se usó las siguientes estrategias “Juegos verbales”, Canción “Debajo de un botón”. Seguidamente se realizó el rescate de los saberes previos de los estudiantes a través de la técnica “lluvia de ideas”. Para el conflicto cognitivo se realizó la técnica “Debate”. En el propósito fue la estrategia “Aprendizaje activo”. Siguiendo el proceso tenemos, gestión y acompañamiento del aprendizaje se trabajó con las siguientes estrategias, cuento “María en el mercado” “Aprendizaje activo” “Aprendizaje cooperativo”, técnica “lluvia de ideas”. Finalmente, la evaluación se realizó a través de la técnica de observación donde se usó una lista de cotejo.

Palabras claves: Estrategias, técnicas ubicación espacial.

ABSTRACT

The teaching of the teacher and the learning processes that are lived within the classroom are of great importance for the cognitive development of the students that presents barriers to learning in the spatial notion above - below, for this reason this class session It was carried out in providing support with significant methodological strategies that allow the student to be an active participant in their own learning. Where information was also sought on the indicated topic to have a theoretical basis.

The class session is the theme of spatial location above- below, in the area of mathematics, taking into account the focus of the area that is, problem solving approach. The competition is, it solves problems of movement and location.

In this session, students will learn to solve location problems by applying the notions "above" and "below" where the purpose is for students to locate above and below some places and to place some concrete objects above and below the places. that is indicated.

In the process of the session, it begins taking into account the pedagogical processes of the area, beginning with the motivation in which the following strategies "Verbal games", Song "Under a button" were used. Next, the previous knowledge of the students was rescued through the "brainstorming" technique. For cognitive conflict, the "Debate" technique was performed. In the purpose was the "Active Learning" strategy. Following the process we have, management and accompaniment of learning, we worked with the following strategies, story "Maria in the market" "Active learning" "Cooperative learning", technique "brainstorming". Finally, the evaluation was carried out through the observation technique where a checklist was used.

Keywords: Strategies, spatial location techniques.

EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA - INICIAL

I. DATOS INFORMATIVOS:

01	Institución Educativa	Universidad Peruana de los Andes
02	Lugar	Huancayo
03	Edad	3 años
04	Tiempo	45 minutos
05	Fecha	
06	Bachiller	BACH. YSABEL POMA CUYA

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

Me ubico en el espacio: Encima de – debajo de

III. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:

PROCESOS PEDAGÓGICOS	TÉCNICAS Y/O ESTRATEGIAS
Motivación	Estrategia “Juegos verbales”. Canción. “Debajo de un botón”
Rescate de saberes previos	Técnica “lluvia de ideas”
Conflicto cognitivo	Técnica “Debate”
Propósito	Estrategia “Aprendizaje activo”
Gestión y acompañamiento del aprendizaje	Estrategia, cuento “María en el mercado”. Técnica “lluvia de ideas” Estrategia “Aprendizaje activo” Estrategia “Aprendizaje cooperativo”
Evaluación	Técnica “Observación”

IV. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Enfoque del área		Enfoque de resolución de problemas			
Nivel de estándar		Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.			
Área	Competencias	Capacidades	Desempeños	Evidencia de aprendizaje	Instrumento de evaluación
Matemática	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como “arriba”, “abajo”, “dentro” y “fuera”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.	Los niños y las niñas se ubican y ubican diferentes objetos encima de -debajo	Lista de cotejo

Enfoques transversales	Valor	Actitudes	Acciones observables
ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Solidaridad	Disposición a apoyar incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles	Los estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros en toda situación en la que padecen dificultades que rebasan sus posibilidades de afrontarlas.

V. PROCESO DE APRENDIZAJE:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	RECURSOS Y MATERIALES
<p>INICIO</p>	<p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> La maestra inicia la motivación presentando a un amiguito que es un títere, aludiendo a los niños y niñas que el día de hoy nuestro amiguito nos acompañará en toda la clase y todos juntos cantaremos una linda canción. “debajo de un botón”. <p>Saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> La maestra realizará las siguientes preguntas. ¿Qué hicimos? ¿Te gusto la canción? ¿Quién estaba debajo del botón? ¿Cómo era el ratón? <p>Conflicto cognitivo</p> <ul style="list-style-type: none"> Se genera el conflicto cognitivo, la maestra colocará el títere encima de la mesa y luego preguntará a los niños y niñas. ¿El títere se encontrará debajo de la mesa? <p>Propósito</p> <p>La maestra mencionará y presentará a los niños y niñas el</p>	<p>Canción, USB, radio Pandereta títere</p>

	<p>propósito de la sesión en un cartel escrito, indicando que el día de hoy se ubicaran encima y debajo de algunos lugares y ubicaran algunos objetos concretos encima y debajo de los lugares que se indique.</p>	
<p>DESARROLLO</p>	<p>Gestión y Acompañamiento:</p> <p>MATEMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Familiarización del problema. La maestra les relata a los niños y niñas la siguiente situación problemática de “María en el mercado” con el apoyo de diferentes imágenes para captar la atención de los niños y niñas. <p style="text-align: center;">María en el mercado</p> <p>María es una niña feliz y muy colaboradora, un día María se fue al mercado a comprar fruta y de pronto observó que la señora que vendía frutas tenía cestas de frutas encima y debajo de la mesa, de pronto se le cayeron las cestas al piso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Búsqueda y ejecución de estrategias La maestra teniendo en cuenta la situación problemática, 	<p>Imágenes, Frutas (naranja, manzana, pera) Mesa Silla</p>

dialoga y crea interrogantes a los niños y niñas. ¿Ustedes recuerdan donde se encontraba ubicadas las cestas de frutas? ¿Ustedes creen que podrían ayudar a María a ubicar donde corresponde las cestas de frutas que se le cayó? La maestra menciona que María no recuerda bien la ubicación de sus cestas de frutas y que todos juntos ayudaremos a María a ubicar sus cestas de frutas. ¿Dónde iban las manzanas? Con ayuda de imágenes la maestra colocará la cesta de manzanas en el lugar donde corresponde, resaltando la ubicación correcta, la cesta de manzanas estaba encima de la mesa, luego la maestra preguntará ¿Dónde estaba la cesta de naranjas? Con ayuda de imágenes la maestra colocará en el lugar correcto, indicando la cesta de naranjas estaba debajo de la mesa y así se colocará cada cesta de frutas en el lugar que corresponde con ayuda de los niños y niñas resaltando la ubicación encima y debajo.

- **Socialización de representaciones**

Seguidamente la maestra indicará a los niños y niñas que ahora todos nos colocamos en las ubicaciones que ordenamos las cestas de frutas encima y debajo, todos nos sentamos encima de la silla ahora todos nos colocamos debajo de la mesa.

Luego la maestra mencionará a los niños y niñas que vamos a

jugar a que la maestra será la vendedora del mercado y los alumnos ayudaran a colocar los productos en donde indique la vendedora, para eso cada niño y niña tendrá una manzana una pera y una naranja, la vendedora indicará colocar la naranja encima de la mesa y cada niño y niña lo realizará, luego la vendedora indicará colocar la manzana debajo de la mesa, cada niño y niña lo colocará la manzana debajo de la mesa, luego con la siguiente fruta, así cada niño y niña ubicará las frutas encima y debajo de diferentes lugares.

- **Reflexión y formalización**

Se le realizará preguntas con respecto al problema ¿Cómo lograron resolver el problema de la vendedora cuando se les cayo las cestas de frutas? ¿Les pareció difícil? ¿Qué realizaron para ayudar a la vendedora?

- **Planteamiento de otros problemas**

Como ayudarías en casa a guardar los productos que tu mamá compra en el mercado, ¿Dónde colocarías las papas? ¿Dónde colocarías el tomate? ¿Dónde colocarías las frutas?

C
I
E
R
R
E

- **Evaluación:**

La maestra mediante un juego indicará que todos los niños y niñas coloquen sus manos encima de su cabeza luego indicará que coloquen una mano debajo de un brazo.

- **Metacognición:**

La maestra dialogará con los niños y niñas con respecto a la clase ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Cómo se sintieron?
¿Te gusto la clase? ¿Qué otros materiales podrías utilizar? ¿Te pareció fácil o difícil?

Títtere
Caja

VI. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VII. RESUMEN CIENTÍFICO

TEMA: _Me ubico en el espacio: Encima de – debajo de

Según Salazar, L. (2019) Plantea respecto al desarrollo espacial algunas cuestiones que se sistematizan a continuación: Primero, el espacio no surge previamente a partir de la percepción, sino que es un proceso que realiza la persona, de ahí radica su papel fundamental y decisivo en las acciones de individuo. Es por ello, Piaget considera que el conocimiento espacial no surge de la percepción visual sino de un arduo proceso evolutivo que inicia con el nacimiento hasta la adolescencia. Tal es así que tiene su origen en el periodo sensorio motor hasta llegar al periodo representativo, transformando así las imágenes espaciales en operaciones

Ubicación espacial.

Carranza. S, Suarez. LI (2019) Mencionaron que el término espacio tiene desde el lenguaje una relación con el movimiento, con el cuerpo y la motricidad, ubicación espacial se refiere al volumen y a la capacidad que tiene el cuerpo de hacer de sus “límites naturales”, una frontera de intercambio con los demás cuerpos, es un factor muy importante para un niño ya que un buen manejo de estas le permite conocer tanto su entorno próximo como el lejano, le facilita la construcción de mapas mentales desde sus espacios inmediatos, estando siempre apoyado por la curiosidad y el deseo de explorar los espacios al igual que la necesidad de adquirir habilidades motrices que le faciliten enfrentar situaciones cotidianas la noción del espacio sólo se comprende en función de la construcción de los objetos, y sería necesario comenzar por describir ésta para comprender la primera: sólo el grado de objetivación que el niño atribuye a las cosas nos informa sobre el grado de exterioridad que acuerda el espacio.

La ubicación espacial y su importancia

Según Jara. D (2018) Menciona que la ubicación espacial es en sí una habilidad para desenvolvernos ya que en ellas podemos poner en juego nuestras capacidades caso contrario podemos hablar de situaciones de carácter etéreo o puramente matemático y la realidad no es. La concepción del espacio y nuestra ubicación es importante como

se ha mencionado, pero no debemos dejar de indicar que es muy importante por es ahí donde nos vamos a desenvolver, donde demostraremos nuestras habilidades y destrezas, es ahí donde pondremos en juego nuestras debilidades o potencialidades y por eso que cuando existen problemas se habla de cambios de escenarios para mejorar situaciones de aprendizaje.

Noción encima- debajo

Según Salazar, L. (2019) Son relaciones que determinan la posición de las partes del cuerpo y/o de objetos en relación al espacio que ocupa. La relación espacial “encima” indica que un objeto ocupa una posición superior teniendo un punto de encuentro. La relación espacial “debajo” indica que un objeto ocupa una posición inferior teniendo un punto de contacto.

Técnica

Según Ramírez, M. (2016). La técnica significa el cómo hacer algo, la adquisición de técnicas, ya sean motoras o cognitivas, se basa en un aprendizaje asociativo, reproductivo.

Estrategia.

Ramírez, M. (2016). Menciona las estrategias son procedimientos que se aplican de modo controlado, dentro de un plan diseñado deliberadamente con el fin de conseguir una meta fijada. Lo importante es diferenciar cuándo un mismo procedimiento se usa de un modo técnico (es decir, rutinario, sin planificación ni control) y cuando se utiliza de un modo estratégico.

VIII. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Lista de cotejo

Tema : Me ubico en el espacio: encima de -debajo de.
Área : Matemática

Bachiller: Ysabel Poma Cuya
Fecha:

N° de Ord.	Criterios de evaluación	Se ubica en el espacio en el que se encuentra, a partir de ello organiza sus movimientos.	Ubica objetos encima de la mesa y debajo de la mesa.	Utiliza expresiones como encima de - debajo de cuando se le señala un objeto.
	ESTUDIANTES			
01				
02				
03				
04				
05				
06				
07				

PARA EL DOCENTE

Ministerio de educación (2016). Programa curricular de Educación Inicial.
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

Salazar, L. (2019) Estrategias sobre la construcción de las nociones espaciales que utilizan las docentes de 3 años de tres instituciones de educación inicial de Piura. Tesis de licenciatura. Universidad de Piura.
https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/4447/EDUC_072.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Según Jara. D (2018) Aplicación de juegos psicomotrices para desarrollar la ubicación espacial en los niños de 5 años. Tesis de licenciatura. Universidad Católica de Trujillo.
http://190.223.196.26/bitstream/123456789/351/1/014080036B_T_2018.pdf

Carranza. S, Suarez. LI (2019). Aplicación de un programa de juegos psicomotrices para desarrollar la ubicación espacial en los niños y niñas de 5 años. Tesis segunda especialidad didáctica en educación inicial. Universidad nacional Pedro Ruiz Gallo.
https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/5553/Carranza_Salazar_Maria_Clotilde_y_Suarez_Llanos_Jeny_Guadalupe.pdf?sequence=6&isAllowed=y

Ramírez, M. S. (2016). Paradigma, modelo, método, técnica y estrategia.
https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/55955407/Definiciones-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1644979678&Signature=FmxWj~KsP4GIGkqu25V0rKC2Nvwf0LoACd1yVkjGfqScqDg4c4VrKTFPXEUJVK8DTcfXfsy387N~9ZS0CKss~5ctYnr7c9g1oLxRcFLnJZ2ObU3EwAV7EeRSz0BvkWI9ya1OocLUPcM4nn-pGQuZh4LvptFR1vyFD9O7K0n4Asyif-G2ZiCRd9X2MlloGfHlFu8L74NjqAwHzdZXoKMnTB4FxVN-ahstzQjtSwta7kcp7AWE-cvFoMZQAssKA2H4rD3OZ6VH4wqMVD8aEhffG3fdT2UqaVaDrZwbFNHbRzryV2cz5QVnSyLV02VgwtjVWViz4QnH8TAyS6c1quEBA_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

PARA EL ESTUDIANTE:

Ramírez, M. (2014) Debajo de un botón (canción) Toy Cantando S.A.S.
<https://www.youtube.com/watch?v=cCdcaUwy65w>

Objetos de su entorno

.....

BACHILLER

ANEXOS

ANEXO N°1

TITULO: Canción "Debajo de un botón"

Descripción: Para la motivación se entonará la canción de debajo de un botón.

Debajo un botón, ton, ton,
Que encontró Martín, tín, tín
Había un ratón, ton, ton
Ay que chiquitín, tin, tin.
Debajo un botón, ton, ton,
Que encontró Martín, tín, tín
Había un ratón, ton, ton
Ay que chiquitín, tin, tin.
Ay, qué chiquitín, tin, tin
Era aquel ratón, ton, ton
Que encontró Martín, tín, tín
Debajo un botón, ton, ton.
Es tan juguetón, ton, ton
Juguetón Martín, tín, tín
Que guardo el ratón ton ton
En un calcetín, tin, tin, en un
Calcetín, tín tín vive aquel
Ratón, ton, ton que metió
Martín el muy juguetón
Ton ton.

ANEXO N° 2

TITULO: Imágenes de la historia

Descripción: Para el desarrollo de la sesión se usará las siguientes imágenes.

