



UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES  
FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS

“AÑO DEL BICENTENARIO DEL PERÚ”

# UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES

FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS



TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

**TEMA:**

**IDENTIDAD SEXUAL**

**PRESENTADO POR EL BACHILLER:**

**Mayumi Verónica López Sakamoto**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL**

**MIEMBROS DEL JURADO:**

**PRESIDENTE:**

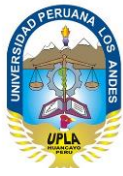
**JURADO** : MG. ELSA MARLENI EGOAVIL VICTORIA

**JURADO** : MG. ELIZABETH GUTIERREZ REYES

**JURADO** : MG. GERARDO ALBERTO TACAY ELESCANO

HUANCAYO - PERÚ

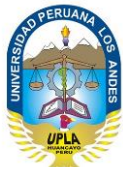
2021.



**UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES**  
**FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS**

**DEDICATORIA**

A mis padres, quienes  
fueron mi mayor apoyo  
incondicional para el  
logro de mi carrera  
profesional.



## AGRADECIMIENTO

Gracias primeramente a Dios, por la bendición de darme unacarrera profesional, ya que sin Él no somos nada en la vida.

A todos mis maestros de la escuela profesional de educación por brindarme una formación de calidad.

A todos mis colegas que me animaron para seguir adelante y no quedarme en el camino, muchas gracias de corazón.



## RESUMEN

En la I.E Premier School – Huancayo, en el aula de 4 años sección Dulzura se realizó la sesión de aprendizaje titulado; “Identidad Sexual”. El desarrollo de dicha sesión tuvo como propósito la competencia; “Construye su identidad”, así como las capacidades; Se valora así mismo, autorregula sus emociones y el desempeño ya que construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades, sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. Se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. En la sesión de aprendizaje se describe las diferencias que tiene un niño de una niña. Se motivó a los niños mostrándoles un mandil creativo para que los niños y niñas describan las características con sus propias palabras lo que está observando, se da tiempo que los niños observen la lámina y luego responden a las preguntas formuladas; ¿Conoces tu cuerpo? ¿Qué partes tiene? ¿Qué te gusta de tu cuerpo? ¿Qué no te gusta de tu cuerpo? ¿Todos somos iguales?, Terminamos la reflexión para dar pase a la evaluación utilizando Plantear a lo largo de la sesión que a pesar de las diferencias físicas o de gustos y preferencias entre niños y niñas debemos reconocer que todos son valiosos y su participación y trabajo son importantes Finalmente se realizó la Meta cognición y el reto propuesto fue de dialogar con sus padres sobre la actividad realizada.

**Palabras clave:** Identidad, sexualidad.



## ABSTRACT

At the I.E Premier School - Huancayo, in the 4-year-old classroom, Sweetness section, the titled learning session was held; "Sexual Identity". The purpose of the development of said session was the competition; "Build your identity", as well as capabilities; He values himself, self-regulates his emotions and performance since he builds his identity by becoming aware of the aspects that make him unique, when he recognizes himself and values his identities, his achievements and the changes that occur in his development. It is recognized as part of a globalized world. Express their emotions, feelings, achievements and ideas distinguishing the context and the people, and understanding their causes and consequences. It assumes an ethical position in the face of a situation of moral conflict, integrating ethical principles, fundamental rights, and the dignity of all people into its argument. The learning session describes the differences between a boy and a girl. The children were motivated by showing them a creative apron so that the boys and girls describe the characteristics in their own words of what they are observing, the children are given time to observe the sheet and then respond to the questions asked; Do you know your body? What parts does it have? What do you like about your body? What do you not like about your body? Are we all the same?, We finish the reflection to give way to the evaluation using Propose throughout the session that despite the physical differences or tastes and preferences between boys and girls we must recognize that everyone is valuable and their participation and work they are important Finally, the Metacognition was carried out and the challenge proposed was to talk with their parents about the activity carried out.

**Keywords:** Identity, sexuality



**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**DISEÑO DE SESIÓN DE APRENDIZAJE**

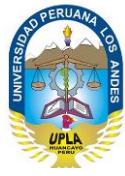
**I.- DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1.- Institución Educativa : I.E.P “PREMIER SCHOOL”.
- 1.2.- Lugar : Huancayo
- 1.3.- Nivel Educativo : Educación Inicial.
- 1.4.- Ciclo : II.
- 1.5.- Edad : 4 años.
- 1.6.- Número de estudiantes : 15.
- 1.7.- Promedio de edades : 4 años.
- 1.8.- Tiempo : 45 minutos.
- 1.9.- Fecha :
- 1.10.- Bachiller : López Sakamoto, Mayumi Verónica

**II.- DATOS CURRICULARES:**

- 2.1.- Tema : Identidad Sexual.
- 2.2.- Competencia : Construye su Identidad
- 2.3.- Área Curricular : Personal Social.
- 2.4.- Estrategias Didácticas :

PROCESOS PEDAGÓGICOS	TÉCNICAS Y/O ESTRATEGIA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Motivación.</li><li>• Rescate de saberes previos.</li><li>• Conflicto cognitivo.</li><li>• Propósito</li><li>• Enlazar saberes previos con los nuevos conocimientos.</li><li>• Sistematización de nuevo el aprendizaje.</li><li>• Evaluación.</li><li>• Extensión.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Canción “Yo tengo un cuerpo” (Monigote)</li><li>• Lluvia de ideas</li><li>• Exposición</li><li>• Un mandil de sorpresas</li><li>• Siluetas articuladas</li><li>• Power point</li><li>• Hoja de aplicación.</li><li>• Ficha de evaluación.</li></ul>



ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

**III.-SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS,  
ACTITUDES, DESEMPEÑOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

**ÁREA: PERSONAL SOCIAL.**

<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>CONOCIMIENTOS</b>	<b>ACTITUDES</b>	<b>DESEMPEÑOS</b>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>
Conoce su Identidad	<ul style="list-style-type: none"><li>Se valora a si mismo</li><li>Autorregula sus emociones</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Identidad sexual</li></ul>	<b>Enfoque de Genero</b> Reconocimiento del valor inherente de cada persona por encima de cualquier diferencia de género.	Reconoce sus intereses, características; las diferencias de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	<ul style="list-style-type: none"><li>Rubrica</li></ul>



ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

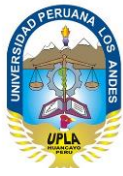
IV.- PROCESO DE APRENDIZAJE:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
I N I C I O	<p>➤ La docente saluda a los niños y niñas con cordialidad, empezamos con una canción del saludo que se llama “Bienvenido seas esta mañana”, con un monigote</p> <p><b>Motivación:</b></p> <p>✓ La docente, los niños y niñas realizarán un baile “Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover” la docente presentara un monigote para realizar el baile.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DP9sC4zRYmY">https://www.youtube.com/watch?v=DP9sC4zRYmY</a></p> <p>Preguntamos: ¿Qué dice la canción? ¿Qué parte de su cuerpo han movido?            (Anexo 1)</p> <p><b>Saberes previos:</b></p> <p>✓ ¿Conoces tu cuerpo? ¿Qué partes tiene? ¿Qué te gusta de tu cuerpo? ¿Qué no te gusta de tu cuerpo? ¿Todos somos iguales? ¿Por qué?</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b></p> <p>➤ ¿Habrán diferencias entre el cuerpo de un niño y una niña?</p> <p>✓ <b>Propósito:</b> Que los niños reconozcan sus propias características y las diferencie de los demás y las verbalizan.</p>	Monigote	15’
D E S A R	<p><b>Gestión y Acompañamiento.</b></p> <p><b>Problematización</b></p> <p>Pedimos a los niños y niñas que se observen al espejo, y respondan a las siguientes preguntas: ¿Eres niño o niña? ¿Cómo es tu cabello? ¿Puedes decirme algunas partes de tu cuerpo? ¿Ves alguna diferencia entre el cuerpo de un niño y de niña? ¿Cuál?            (Anexo 2)</p> <p><b>Análisis de la información</b></p> <p>✓ Simón manda dando consignas diferentes a niños y niñas.</p> <p>✓ La docente se pondrá un mandil de sorpresas e invitará a los niños y niñas a vestir a los muñecos.</p> <p>✓ Observamos imágenes sobre siluetas de niños y niñas desnudos.</p>	Espejo Siluetas de niño y niña Mandil de sorpresas Power Point Prendas de vestir	20’





<p><b>R O L L O</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ La docente pide a los niños que vean la diferencia entre el niño y la niña haciendo preguntas sobre sus características físicas, y acogiendo sus respuestas.</li><li>✓ Los niños van a realizar un juego interactivo en Power Point con la profesora para observar si diferencian sus características.</li></ul> <p>(Anexo 3)</p> <p><b>Toma de decisiones:</b> Plantear a lo largo de la sesión que a pesar de las diferencias físicas o de gustos y preferencias entre niños y niñas debemos reconocer que todos son valiosos y su participación y trabajo son importantes.</p>		
<p><b>C I E R R E</b></p>	<p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Dibuja a tu papá y mamá y comenta las diferencias entre ellos.</li></ul> <p><b>Metacognición:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ ¿Qué aprendimos hoy?</li><li>✓ ¿Qué diferencia hay entre el cuerpo de los niños de las niñas?</li><li>✓ ¿para qué será importante reconocer nuestras características?</li><li>✓ ¿Cómo puedes diferenciar la forma de vestir de un niño y una niña?</li></ul> <p><b>Extensión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Mediante un video los niños y niñas reconocerán sus características personales y explicaran las diferencias que observaron entre niños y niñas.</li><li>✓ Dibuja la</li><li>✓ Nos despedimos cantando la canción: “Te quiero yo” que habla de nuestra amistad y reforzamos que todos niños y niñas somos amigos.</li></ul>	<p>Ficha de evaluación.</p>	<p>10’</p>



## V.- REFERENCIA BIBLIOGRAFÍA:

### PARA EL DOCENTE:

- Ministerio de Educación Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular Lima – Perú
- Ministerio de Educación, cultura y Deporte, España: Educación sexual de la primera infancia.
- Zevallos Oscar: : Editorial Centauro Lima – Perú 2019.

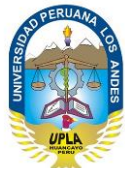
### PARA EL ESTUDIANTE:

- Ministerio de Educación Personal Social Lima - Perú: Editorial Santillana 2009.
- Hassel Ortiz, Vanessa Malca, Personal Social. Lima – Perú: Editorial Norma 2020.

---

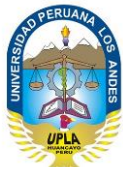
Mayumi Verónica López Sakamoto

**BACHILLER**



UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES  
FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS

# ANEXOS



UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES  
FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS

ANEXO N°01

Monigote para realizar la canción, con el bachiller.



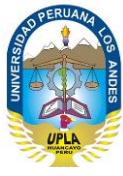


UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES  
FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS

ANEXO N°02

**EL ESPEJO**





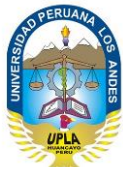
## MUÑECOS ARTICULADOS



ANEXO N°03

- Niños ayudaran al bachiller a buscar que ropa le pertenece a cada niño





ANEXO N°04

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN - RÚBRICA**

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD. - SOY NIÑO O SOY NIÑA**

DESEMPEÑO	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE?	NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES											
Reconoce sus intereses, características; las diferencias de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	(A) LOGRO El estudiante Responde, con acciones o palabras a preguntas que se relacionan con su observación, sobre las características de las niñas y los niños.												
	(B) LOGRO El estudiante Responde, con dificultad de acciones o palabras a preguntas que se relacionan con su observación sobre las características de las niñas y los niños.												
	(C) INICIO El estudiante no Responde, con acciones o palabras a preguntas que se relacionan con su observación sobre las características de las niñas y los niños.												

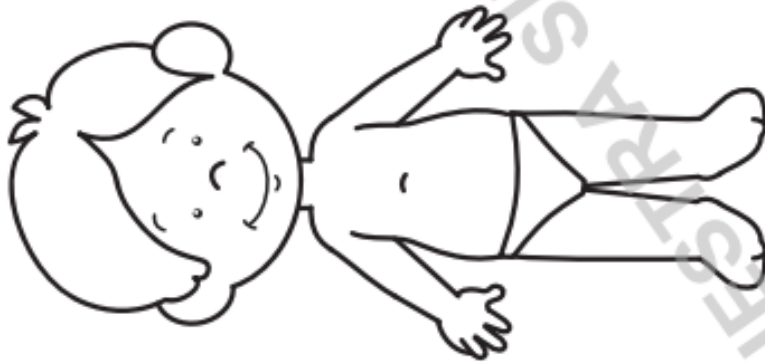
.....  
**Mayumi Verónica López Sakamoto**  
**BACHILLER**



ANEXO N° 06  
HOJA DE APLICACIÓN



camy y Tomi se visten para salir.



Yo soy un \_\_\_\_\_



Yo soy una \_\_\_\_\_

Mi familia

