

**UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES**

**FACULTAD DE INGENIERIA**

**ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**



**TESIS:**

**"CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO-  
PRIVADO DE LOS EQUIPAMIENTOS URBANOS  
DEPORTIVOS EN LA CIUDAD DE HUANCAYO  
2022"**

**PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO**

**Autor:** Bach/Arq. Rivera Misari Luis Angel

**Asesores:** Mg. Ricardo Cebrian Mayco

Arq. Rafael Nilton Carhuamaca Espinoza

**Línea de investigación institucional:** Transporte y urbanismo

**Huancayo-Perú**

**2022**

## **FALSA PORTADA**

---

**MG. RICARDO CEBRIAN MAYCO**

**ASESOR METODOLOGO**

---

**ARQ. RAFAEL NILTON CARHUAMACA ESPINOZA**

**ASESOR TEMATICO**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de investigación va dedicado a todas las personas que siempre me acompañaron y apoyaron en cada paso que di, especialmente a mi familia, amigos y colegas que me motivan a dar el siguiente paso en cada aspecto de la vida.

## **AGRADECIMIENTO**

De manera especial a mi madre y hermano por la paciencia que me dieron para el avance y desarrollo de mi persona, agradezco a la Universidad Peruana Los Andes de darme la oportunidad a la educación superior.

A mis asesores y expertos que me ayudaron al compartir su conocimiento sobre el tema de investigación, siempre estaré agradecido por todo lo que me dieron.

## CONSTANCIA 062

### DE SIMILITUD DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN POR EL SOFTWARE DE PREVENCIÓN DE PLAGIO TURNITIN

La Dirección de Unidad de Investigación de la Facultad de Ingeniería, hace constar por la presente, que el informe final de tesis titulado:

**“CONFIGURACIÓN DEL BORDE PÚBLICO- PRIVADO DE LOS EQUIPAMIENTOS URBANOS DEPORTIVOS EN LA CIUDAD DE HUANCAYO 2022”**

**Cuyo autor (a) (es)** : Luis Ángel, Rivera Misari.

**Facultad** : Ingeniería

**Escuela Profesional** : Arquitectura

**Asesor (a) (es)** : Mg. Ricardo, Cebrian Mayco

Arq. Rafael Nilton, Carhuamaca Espinoza

Que, fue presentado con fecha 02.02.2023 y después de realizado el análisis correspondiente en el software de prevención de plagio Turnitin con fecha 03.02.2023; con la siguiente configuración de software de prevención de plagio Turnitin:

- Excluye bibliografía.
- Excluye citas.
- Excluye cadenas menores de a 20 palabras.
- Otro criterio (especificar)

Dicho documento presenta un porcentaje de similitud de **24%**. En tal sentido, de acuerdo a los criterios de porcentajes establecidos en el artículo N°11 del Reglamento de uso de software de prevención de plagio, el cual indica que no se debe superar el **30%**. Se declara, que el trabajo de investigación: si contiene un porcentaje aceptable de similitud. Observaciones: ninguna.

En señal de conformidad y verificación se firma y sella la presenta constancia.

Huancayo 06 de febrero del 2023



---

Dr. Santiago Zevallos Salinas  
Director de la Unidad de Investigación

**HOJA DE CONFORMIDAD DE JURADOS**

---

**DR. RUBEN DARIO TAPIA SILGUERA**

**PRESIDENTE**

---

**ARQ. CARLOS ENRIQUE GORDILLO SANCHEZ**

**JURADO**

---

**ARQ. CARLOS ALBERTO APACLLA INGA**

**JURADO**

---

**ARQ. CARLOS MANUEL ROJAS PEÑA**

**JURADO**

---

**ING. LEONEL UNTIVEROS PEÑALOZA**

**SECRETARIO**

## CONTENIDO

DEDICATORIA .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
CONTENIDO.....	vii
CONTENIDO DE TABLAS .....	ix
CONTENIDO DE FIGURAS .....	x
RESUMEN .....	12
ABSTRACT.....	13
CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	16
1.1 Descripción de la realidad problemática .....	16
1.2. Delimitación del Problema .....	17
1.3 Formulación del Problema .....	17
1.3.1 Problema General.....	17
1.3.2 Problemas Específicos .....	18
1.4. Justificación .....	18
1.4.1. Social o práctica.....	18
1.4.2. Científica o teórica.....	18
1.4.3. Metodológica .....	18
1.5. Objetivos .....	19
1.5.1. Objetivo General .....	19
1.5.2. Objetivo(s)Específico(s) .....	19
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO.....	20
2.1. Antecedentes (nacionales e internacionales).....	20
2.2. Bases teóricas o científicas .....	30
2.3. Marco conceptual (de las variables y dimensiones) .....	32
CAPITULO III HIPÓTESIS.....	36
3.1. Hipótesis General .....	36
3.2. Hipótesis Específica(s) .....	36
3.3. Variables.....	37
3.3.1. Definición conceptual de la variable.....	37
3.3.2. Operacionalización de variables .....	37
CAPITULO IV METODOLOGIA .....	39
4.1. Método de investigación .....	39
4.2. Tipo de investigación.....	39



4.3.	Nivel de investigación.....	39
4.4.	Diseño de la investigación .....	39
4.5.	Población y muestra .....	40
4.6.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	43
4.7	Técnicas de procesamiento y análisis de datos .....	43
4.8	Aspectos éticos de la investigación .....	43
CAPITULO V RESULTADOS .....		45
5.1.	Descripción del diseño tecnológico .....	45
5.2.	Descripción de resultados .....	45
5.2.1.	Configuración del borde Público-Privado (Parámetro de configuración) .....	45
5.2.2.	Dimensiones de la Variable Configuración del borde Público-Privado .....	47
5.2.3.	Resultados de las dimensiones por equipamiento .....	50
5.2.3.1.	Dimensiones de la Variable Configuración del borde Público-Privado (Estadio Huancayo) 50	
5.2.3.2.	Dimensiones de la Variable Configuración del borde Público-Privado (Estadio Castilla) 53	
5.2.3.3.	Dimensiones de la Variable Configuración del borde Público-Privado (Estadio Paolo Guerrero) 56	
5.2.3.4.	Dimensiones de la Variable Configuración del borde Público-Privado (Coliseo Wanka) 59	
5.2.3.5.	Dimensiones de la Variable Configuración del borde Público-Privado (Polideportivo)62	
5.2.3.6.	Dimensiones de la Variable Configuración del borde Público-Privado (Estadio Coto Coto) 65	
5.3.	Contratación de hipótesis .....	68
5.3.1.	Contratación de hipótesis general.....	68
5.3.2.	Contratación de hipótesis Especificas 01.....	68
5.3.3.	Contratación de hipótesis Especificas 02.....	69
5.3.4.	Contratación de hipótesis Especificas 03.....	69
CAPITULO VI .....		71
6.	ANALISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS .....	71
CONCLUSIONES .....		73
RECOMENDACIONES .....		74
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS .....		75
ANEXOS.....		76

## CONTENIDO DE TABLAS

<b>Tabla 1:</b> Espacios Públicos.....	23
<b>Tabla 2:</b> Factores relativos a la configuración del borde público privado.....	25
<b>Tabla 3:</b> Variables de comportamiento del peatón.....	25
<b>Tabla 4:</b> Factores relativos de la configuración del borde público-privado. ....	38
<b>Tabla 5:</b> Nivel de configuración del borde público-privado. ....	45
<b>Tabla 6:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	47
<b>Tabla 7:</b> Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	48
<b>Tabla 8:</b> Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	49
<b>Tabla 9:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	50
<b>Tabla 10:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	51
<b>Tabla 11:</b> Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.....	52
<b>Tabla 12:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	53
<b>Tabla 13:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	54
<b>Tabla 14:</b> Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.....	55
<b>Tabla 15:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	56
<b>Tabla 16:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	57
<b>Tabla 17:</b> Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.....	58
<b>Tabla 18:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	59
<b>Tabla 19:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	60
<b>Tabla 20:</b> Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.....	61
<b>Tabla 21:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	62
<b>Tabla 22:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	63
<b>Tabla 23:</b> Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.....	64
<b>Tabla 24:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	65
<b>Tabla 25:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	66
<b>Tabla 26:</b> Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.....	67
<b>Tabla 27:</b> Nivel de configuración del borde público-privado. ....	68
<b>Tabla 28:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	68

<b>Tabla 29:</b> Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	69
<b>Tabla 30:</b> Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.....	70

## CONTENIDO DE FIGURAS

<b>Figura 1:</b> Parámetro de Configuración .....	25
<b>Figura 2:</b> Dimensiones de la configuración borde público-privado.....	37
<b>Figura 3:</b> Ubicación de muestra-Estadio Castilla .....	40
Figura 4: Ubicación de muestra-Estadio Paolo Guerrero .....	41
<b>Figura 5:</b> Ubicación de muestra- Estadio Huancayo .....	41
<b>Figura 6:</b> Ubicación de muestra-Complejo deportivo 3 de Octubre – Coliseo Wanka .....	42
<b>Figura 7:</b> Ubicación de muestra- Polideportivo Huancayo .....	42
<b>Figura 8:</b> Ubicación de muestra- Estadio Coto Coto.....	42
<b>Figura 9:</b> Parámetro de configuración (Permeabilidad, Irregularidad y Ritmo) .....	46
<b>Figura 10:</b> Parámetro de Configuración (%) .....	46
<b>Figura 11:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	47
<b>Figura 12:</b> Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	48
<b>Figura 13:</b> Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.....	49
<b>Figura 14:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	50
<b>Figura 15:</b> Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	51
<b>Figura 16:</b> Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.....	52
<b>Figura 17:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	53
<b>Figura 18:</b> Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	54

<b>Figura 19:</b> Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.....	55
<b>Figura 20:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	56
<b>Figura 21:</b> Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	57
<b>Figura 22:</b> Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.....	58
<b>Figura 23:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	59
<b>Figura 24:</b> Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	60
<b>Figura 25:</b> Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.....	61
<b>Figura 26:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	62
<b>Figura 27:</b> Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	63
<b>Figura 28:</b> Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.....	64
<b>Figura 29:</b> Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	65
<b>Figura 30:</b> Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo. ....	66
<b>Figura 31:</b> Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.....	67

## RESUMEN

Esta tesis trata sobre el borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos presenta como problemática ¿Cómo es la configuración del borde público-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022?, cuyo objetivo general es: Evaluar configuración del borde público-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022. Se aborda como hipótesis general que la configuración del borde público-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es deficiente.

El método de la investigación es científico de tipo aplicada, de nivel descriptivo no experimental – transversal, la población tomada para la evaluación fue los bordes de los equipamientos urbanos deportivos. Se concluye, la configuración del borde público privado de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente.

**Palabras clave:** Configuración del borde público-privado, equipamientos urbanos deportivos

## ABSTRACT

This research work about the public-private edge of the urban equipment sports presents as problematic how is the configuration of the public-private edge of sports facilities in the city of Huancayo 2022? Whose general objective is: evaluate public- private edge configuration of the equipament sports in the city of Huancayo 2022. Is approached as hypothesis that the public- private configuration edge of the equipment sports in the city of Huancayo 2022 is deficient.

The research method is scientific of an applied type, of a non-experimental - cross-sectional descriptive level, the population was the edges of the equipment urban sports facilities.

It was concluded, the configuration of the public-private urban edge of the sports facilities is deficient.

**Keywords:** Configuration of the public-private edge, the urban sports facilities, border.

## INTRODUCCION

La interpretación de “borde”: Representa la circulación del lugar(zona) en sus manifestaciones: en el enfrentamiento de los distintos aspectos urbanos y en los modos de discurso dominante sobre otros. Estos tipos se valen de discursos e instrumentos asignados de una sólida tecnología. En esta ocasión se trata de un espacio florido y/o de un área verde y consiguientemente, del paseo peatonal, de un área de recreación, de una estacionamiento, etc. (La noción de borde en la narrativa urbana, 2014).

La presente tesis “Configuración del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022”, pretende evaluar la configuración del borde, que se define como el limite ya sea físico o no de un espacio urbano de uso público o privado, en tanto vamos a evaluar esta configuración.

Por lo tanto, se ha estudiado la configuración de estos bordes urbanos que se definen en tres puntos fijos que son la permeabilidad, la irregularidad y el ritmo. En este caso para la identificación del problema en la ciudad de Huancayo, se detectó que los equipamientos deportivos en gran parte de su totalidad son ciegos y carecen de interacción con su entorno y en términos de construcción ha salido de los márgenes de la planificación de diseño dejando de lado a una buena configuración del borde el cual ha sido de poca o casi nada diseñada en su fase de preparación.

Dentro de todo esto es importante conocer el borde y su diseño en los equipamientos dicho que este espacio está albergando y circulando gran cantidad de personas y sus bordes están diseñados ciegamente al público, de este modo se conocerá como están configurado estos bordes.

Por consiguiente, el desarrollo de esta investigación está comprendido así:

I: El problema de investigación: En este capítulo describimos el planteamiento del problema, la formulación del problema general y el específico, las delimitaciones, su justificación y el objetivo general y el específico dando a describir la base de nuestra investigación.

II: Marco teórico: En este capítulo desarrollaremos los antecedentes de nuestra tesis, la base teórica, la explicación de los términos, un planteamiento de la hipótesis general y específica, la variable a estudiar; se analizará las bases teóricas de nuestra tesis.

III: Metodología de la investigación: En este capítulo describiremos el método de investigación, el tipo, nivel y diseño de investigación, la población, muestra, técnicas e instrumentos de recopilación de datos.

IV: Resultados, En este capítulo se demuestra el análisis y los resultados, la interpretación de nuestra variable y dimensiones además de la contratación de nuestra hipótesis.

V: Discusión de los resultados, se presentará la discusión de los resultados donde será comparada con nuestros antecedentes y estos que podrán ser aplicados a proyectos e investigaciones futuras.

VI: Recomendaciones y conclusiones para continuar con los estudios respecto al tema de investigación de bordes públicos privados de equipamientos deportivos.

Finalmente se encuentra la referencia bibliográfica y los anexos que se emplearon en la elaboración del presente trabajo de investigación.



## **CAPITULO I**

### **1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.1 Descripción de la realidad problemática**

El borde urbano se puede entender como una zona de enfrentamiento y reunión de campos territoriales, donde se crean nuevas dinámicas, que da solución a aspectos territoriales de diferente ámbito a las que son propias de un espacio físico. (Diversidad de realidades mutables: Bordes urbanos en límites naturales. Escenarios de cohesión social y preservación, 2012)

En este contexto los bordes urbanos han estado cumpliendo la función de dividir los espacios físicos mas no ha si concebidos para crear una interrelación entre un espacio público y privado.

En las ciudades a través de los años hasta la actualidad los equipamientos se están convirtiendo en infraestructuras ciegas, que no interactúan con el entorno y solo están tomando una significación de catedrales modernas que solo se usa para la congregación de todo tipo de eventos tanto así que estos se convirtieron en una especie de equipamiento público con bordes ciegos, que esto aqueja a tantos problemas como el crecimiento de inseguridad y salubridad. Los equipamientos deportivos presentan grandes posibilidades de cambio porque son instalaciones grandes que acogen gran cantidad de población y las que sus bordes pueden variar a su objetivo inicial convirtiéndolos en espacios para la comunidad.

Las ciudades no pueden entenderse como espacios enteramente cerrados y sin cambios físicos/espaciales, ambientales y sociales. (Lynch, 2015)

Esto podría definir a estos, al borde de los equipamientos deportivos de la ciudad de Huancayo, el problema que se detectó es por qué se encuentran prácticamente ciegos y su configuración del borde da la espalda totalmente al poblador provocando la indiferencia ante la población y demostrando la inutilidad de esta.

Estos bordes se encuentran en la actualidad en muro completo de ladrillo, sin excepción, al transitar podemos observar como estos dan la espalda a la población.

La investigación presentara el estudio de la configuración del borde público – privado de los equipamientos urbanos deportivos, donde pretendemos evaluar el los bordes públicos – privados de los equipamientos urbanos deportivos, y conocer cómo se encuentra su configuración del límite perimetral físico que configura el espacio urbano de uso privado y que lo distingue del espacio público (se evaluara como está configurada la materialización del borde en tramos del límite de los equipamientos).

## **1.2. Delimitación del Problema**

En este trabajo de investigación se evaluará la configuración del borde público – privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo en el 2022, específicamente en tres puntos que abarcaran en su final un parámetro de configuración. Se observó de manera directa los bordes de los equipamientos los cuales presentan una problemática en su configuración la cual se procede a investigar y lograr obtener la información que se podrá utilizar más adelante.

## **1.3 Formulación del Problema**

### **1.3.1 Problema General**

¿Cómo es la configuración del borde público - privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022?

### **1.3.2 Problemas Específicos**

- ¿Cómo es la Permeabilidad del borde público - privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022?
- ¿Cómo es el ritmo del borde público - privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022?
- ¿Cómo es la irregularidad del borde público - privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022?

## **1.4. Justificación**

### **1.4.1. Social o práctica**

La presente tesis se plantea por la existencia de la necesidad de conocer y comprender la interpretación de borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos, para así poder aprovechar las delimitaciones de los bordes de los equipamientos en una mejora del espacio urbano y así dar un mejor estándar de vida en dichas zonas de influencia a la población.

### **1.4.2. Científica o teórica**

La presente investigación se realiza con el propósito de aportar al conocimiento de los bordes urbanos una mayor indagación científica, cuyos resultados podrán ser agregados y ser contrastados con diferentes conceptos de los bordes y así permitirá al conocimiento actual de los bordes una comprensión más concreta.

### **1.4.3. Metodológica**

La presente investigación acudió al empleo de fichas de observación para medir los parámetros de configuración. Así pretendemos dar el porcentaje de configuración actual de los bordes de los equipamientos deportivos que ayudará como un añadido teórico a futuras generaciones de investigadores, por lo tanto, logrará desarrollar e implementar en una mayor magnitud la variable estudiada. Además de reunir una mejor información que sea útil para conocer a niveles apropiados la validez para la elaboración de futuras indagaciones.

## **1.5. Objetivos**

### **1.5.1. Objetivo General**

Evaluar la configuración del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022

### **1.5.2. Objetivo(s)Específico(s)**

a. Evaluar la permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022

b. Evaluar el ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022

c. Evaluar la irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022

## CAPITULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes (nacionales e internacionales)

a. **Núñez, (2020), “Identidad urbana y espacio público en la alameda Junín de la zona monumental de jauja - 2020”,** Universidad Peruana Los Andes, Huancayo – Perú.

Plantea como Objetivo General, Señalar la relación entre la identidad urbana y el espacio público en la Alameda Junín de la Zona Monumental de Jauja, analiza la relación de identidad urbana y el espacio público, sus Objetivos específicos son:

- Demostrar la relación entre lo natural, físico y funcional en la Alameda de la Zona Monumental de Jauja.
- Precisar el vínculo entre lo natural y ambiental en la Alameda de la Zona Monumental de Jauja.
- Interpretar la interrelación entre lo socio cultural y físico funcional en la Alameda de la Zona Monumental de Jauja.
- Comprobar el vínculo entre lo socio cultural y ambiental en la Alameda de la Zona Monumental de Jauja.
- Estimar la unión entre lo histórico urbano y lo social espacial en la Alameda de la Zona Monumental de Jauja.
- Comprobar la correlación entre la imagen histórica urbana y físico funcional en la Alameda de la Zona Monumental de Jauja.
- Conocer la conexión entre lo histórico urbano y lo ambiental en la Alameda de la Zona Monumental de Jauja

Desarrolla una investigación explicativa correlacional que concluye:

- De acuerdo a la unión de las distintas dimensiones socio-culturales en la alameda de Jauja, concluyeron que tiene conexiones moderadas. Donde por las distintas experiencias de sus habitantes logra valoraciones tangibles e intangibles de los diversos equipamientos urbanos.

- La relación de sus dimensiones socio-culturales y ambientales en la alameda de Jauja dio como resultado un vínculo moderado y concluye que el medio físico y su valoración es parte de los habitantes y su relación las áreas verdes y la calidad de su paisaje con el espacio público logrando una mayor identidad y rentabilidad del lugar.

Recomienda:

- Que de acuerdo a los indicadores de identidad urbana se diseñe los espacios públicos destinados a los habitantes para que estos puedan percibir y disfrutar de dichos espacios a través del recorrido, aumentando en si un mejor confort a través de la calidad de sus mobiliarios urbanos. Logrando así realzar la identidad del contexto y la conexión del lugar con el habitante.

- Que los espacios ya existentes tengan un mejor análisis identificando su grado de identidad con la población.

- Una buena composición física de calidad.

**b. Prado, (2020) “Estudio empírico del comportamiento peatonal en el Parque Municipal Túpac Amaru, Lima”, Universidad Pontificia Católica del Perú, Lima – Perú.**

Define como objetivo general “investigar la interacción de las zonas públicas con su perímetro y con los diversos habitantes presentes”, a continuación, identifica caracteres del entorno como los servicios y condiciones del espacio público, así como el comportamiento peatonal de las personas en el área”, en este análisis del espacio se evaluó a la población y sus características de este modo logra clasificarlos según su comportamiento.

Este muestreo es el resultado del comportamiento peatonal y de seguridad ciudadana, realizado mediante el método de observación por Jan Gehl (2014), se utilizó fotografías aéreas.

Logra dar una explicación utilizando el método cuantitativo por Talavera, Soria y Valenzuela (2012). El comportamiento del peatón se define en:

- Que la manera en cómo están pavimentadas las vías de circulación conllevo a crear nuevos senderos que conectan distintos servicios.

Prado, (2020), analiza y concluye:

- “Las actividades sin movimiento representan un aproximado de 60% a la hora de esperar un transporte, durante una semana, en cambio los fines de semana se presentó un 70% en actividades para la recreación”.

- “El comportamiento en su mayoría hombres entre la edad de 18 a 60 años siendo aproximadamente 47% de la muestra”.

- “Se observa que la orientación de velocidades de los peatones tiene una distribución no normal y presenta una media de 1.56 km/h”.

- Se concluye que los espacios públicos si logran cumplir sus funciones para las cuales fueron diseñadas.

**c. Moro (2004), artículo científico una metodología sistemática para el análisis de los espacios públicos. El caso de la ciudad de la plata.**

Plantea como problema la calidad de vida en la población respecto a la modificación del espacio público y su necesidad de: recreación pasiva, también a las condiciones de luz y sonido; y plantea como objetivo instaurar la relación sobre el desgaste ambiental y del paisaje sobre el espacio público, el impacto ambiental de los habitantes y su calidad de vida, la unión entre zonas verdes y espacios de circulación.

El método de su trabajo es descriptivo explicativo, tomando como su instrumento de medición una matriz para recopilar datos que describen el objeto a estudiarse, su población es un sector de la ciudad de la Plata, son 03 espacios de recreación públicos y sus calles. Estas mismas están bajo la condición de su entorno que son de distintos ámbitos como zonas recreacionales comercial, etc. Está conformada sus dimensiones por la morfología, función, social u medioambientales.

Tabla 1: Espacios Públicos

LOS ESPACIOS PÚBLICOS			
Variables	Dimensión	Valores	
(Independiente) La degradación paisajística y ambiental de los espacios públicos.	Funcional	Localización	
		Usos del suelo	
		Accesibilidad	Espacios para la circulación
	Sistema de movilidad		
	Red vial		
	Morfológica	Espacio urbano	Perfil urbano
			Equipamiento urbano
Vegetación			
Dimensiones			
(Dependiente) Impacto sobre el medio ambiente.	Medioambiental	Características físico-naturales	Calidad ambiental
			Calidad paisajística
(Dependiente) Calidad de vida del conjunto de la población.	Social	Comportamiento de los usuarios	Tipo de usuarios
			Tipo de usos
			Percepción

Nota: Son las representaciones de la operacionalización de las variables. Tomado de Moro S (2004, p.5).

Se obtiene como resultado de la investigación una fuerte vinculación entre la calidad de vida del espacio Público y el nivel de apropiación del habitante.

Se tiene como conclusión que lo factible y lo funcional de los espacios públicos está definida por el bienestar de su población dependiendo de su entorno físico-ambiental. Siendo esta el área verde como espacio estructurador de la zona aportando identidad de manera correcta.

**d. De la Cruz, (2021), “Configuración del borde de los equipamientos urbanos y comportamiento del peatón en la ciudad de Huancayo, 2019 - caso coliseo wanka”, Universidad Peruana Los Andes, Huancayo – Perú.**

Plantea como problema general ¿Cómo la configuración del borde de los equipamientos urbanos se relaciona con el comportamiento del peatón del coliseo Wanka en la ciudad de Huancayo, 2019?

Teniendo, así como el objetivo general en determinar como la configuración del borde de los equipamientos urbanos se relaciona con el comportamiento del peatón del coliseo Wanka en la ciudad de Huancayo, 2019



Continuando con sus objetivos específicos:

- Determinar la relación entre permeabilidad del borde de los equipamientos urbanos y la actividad del peatón.
- Determinar la relación entre ritmo del borde de los equipamientos urbanos y la actividad del peatón
- Determinar la relación entre irregularidad del borde de los equipamientos urbanos y la actividad del peatón

La presente investigación es la de tipo aplicada de nivel correlacional.

Recomendaciones:

- Recomienda que los espacios sobrantes de la ciudad de Huancayo tengan una restauración y regeneración en base a una nueva inclusión urbana.
- Que se establezcan nuevos parámetros para el diseño de equipamientos en base de replanteos perimetrales.
- Que la conexión entre infraestructuras y bordes tenga el rol principal entre el habitante y el uso rutinario de la ciudad

**e. Gil López Tomás, 2007 “Influencia de la Configuración del Borde Público-Privado Parámetros de Diseño”**

Desarrollo un trabajo sobre la influencia de la configuración del borde público-privado, y los parámetros de diseño sobre el comportamiento de las personas. Donde aplico como instrumento una ficha de observación, observando los hechos que suceden dentro de los bordes del espacio que utilizo para investigar las actividades de las áreas comerciales de la ciudad.

Se utilizó 03 dimensiones (variables): ritmo, permeabilidad e irregularidad” y “el comportamiento del peatón”, mediante: la velocidad y la localización de las actividades estáticas”.

**Tabla 2:** Factores de a la configuración del borde público privado

FACTORES RELATIVOS A LA CONFIGURACIÓN DEL BORDE PÚBLICO - PRIVADO	VARIABLES DE CONFIGURACIÓN DE BORDE	
	VARIABLE	ÍNDICE DE MEDIDA
Disposición de unidades de edificación	Ritmo	Número de accesos por cada 100 m. lineales de calle
Interrelación espacio público - privado	Permeabilidad	Media ponderada de los índices de permeabilidad
Configuración del espacio de borde	Irregularidad	Relación entre el incremento de la longitud de borde en planta baja y la longitud del tramo

*Nota:* La tabla representa las variables de configuración del borde público – privado.

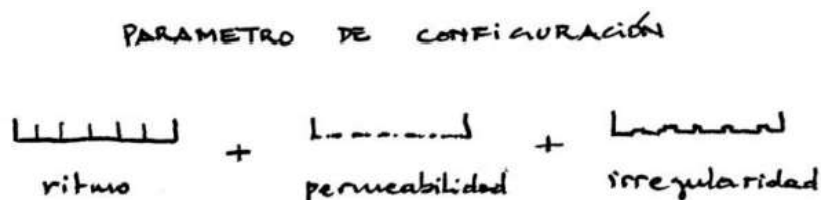
**Tabla 3:** Variables de comportamiento del peatón

VARIABLES DE COMPORTAMIENTO DEL PEATÓN	
VARIABLE	ÍNDICE DE MEDIDA
Velocidad	Longitud recorrida en la unidad de tiempo
Localización	Situación de las actividades peatonales estáticas en un intervalo de tiempo

*Nota:* La tabla representa las variables de comportamiento del peatón.

Al concebir el valor de las variables de configuración del borde y así este lograr expresarlo en un solo valor numérico. A este no se define como una variable de configuración si no se concibe más como un parámetro que tiene en cuenta a las tres variables este parámetro será un valor porcentual entre 0% a 100%.

**Figura 1:** Parámetro de Configuración



*Nota:* La figura representa al parámetro que contiene las tres variables.

Tras seguir la investigación se tiene como hipótesis inicial de la elaboración de las variables que:

- Que la configuración del borde público – privado tiene una influencia en las actividades y ubicación de los que realizan el peatón.

Tras realizar la investigación, surgen los resultados de la comparación entre la configuración del borde y el comportamiento de los peatones llega a los resultados finales:

- Debido a la poca dedicación sobre el diseño de los bordes estos han dejado de ser los protagonistas y ha ido perdiendo su función tradicional aumentando espacios residuales en la zona.

- Conviene tener presente que al proyectar un espacio público este va a ser habitado por el hombre y este debe favorecer al desarrollo de actividades peatonales y fomentar a no convertirse en espacio residual

Recomendaciones del autor:

- Que durante la etapa de diseño de los bordes se tome en cuenta aspectos condicionantes tanto internos como externos es decir condiciones funcionales y espaciales como generadores de espacios.

**f. Daniel Arturo, Arias Caicedo, Juan José Castiblanco Prieto, Mercedes Castillo de Herrera, Myriam Stella Díaz Osorio, Myriam Stella Díaz Osorio, Marielena Medina Ruiz, Michael Smith Masis, Alejandro Yavé Vallejo Rivas .(El borde urbano como territorio complejo-Reflexiones para su ocupacion, 2019)**

#### **i. Capítulo I**

**AGUILERA MARTÍNEZ, Fabián Adolfo y SARMIENTO VALDÉS, Fabián Alonso, 2019. *Concepto de borde límite y frontera desde el espacio geográfico*. Bogotá: la católica, pp. 31 – 53. ISBN 9789585456921**

El concepto de borde urbano se puede llegar a entender como diferentes espacios que funcionan de escenario de enfrentamiento territorial, también considerando el concepto de franja de transición teniendo una visión económica nos da a entender, que por su ubicación y localización el borde produce un valor definido al tipo de suelo por medio de las rentas que presenta, siendo el borde urbano en el que existe un escenario en el que se relacionan continuamente entre los distintos sistemas, elementos, componentes, situaciones y realidades, y creando así

distintos estilos y lenguajes obteniendo huellas tecnológicas o marcas que llegan a transformar los paisajes.

## **ii. Capítulo II**

**CASTILLO DE HERRERA, Mercedes y CASTIBLANCO PRIETO, Juan José.** *El desarrollo sustentable como “debe ser” de la intervención en el borde urbano.* Bogotá: lacatolica, pp. 57 – 85. ISBN 9789585456921

Este avance sostenible que logro mantener los países desarrollados orientándose a la intervención del borde urbano es muy diferente a lo que presentan los países del tercer mundo, ya que su principal fuente de economía se basa en sus materias primas y mano de obra. En Latinoamérica existe un desconocimiento sobre la insatisfacción de necesidades de amplios sectores de la población, cuanto más alto es el indicador de la pobreza dentro del país, mayor será la desigualdad de sus ingresos contradicción la idea capitalista de los principales gobiernos en donde solo busca las sostenibilidad social y ambiental, sin poder empatizar con los ciudadanos que se encuentran en los bordes urbanos.

## **iii. Capítulo III**

**SAMIEN TO VALDÉS, Fabián Alonso y AGUILERA MARTÍNEZ, Fabián Adolfo.** *Capacidad de carga, concepto para la igualdad de escenarios sostenible.* Bogotá: lacatolica, pp. 87 – 115. ISBN 9789585456921

La capacidad de carga, es el poder equilibrar las conexiones entre la bases de explotación y la tasa de renovación, siendo la condición de la capacidad máxima de espacio de albergar y/o sostener a cierta cantidad de ciudadanos, siendo la marca ecológica una dimensión que nos ayuda a comprender la cantidad estimada del espacio territorial se puede medir los recursos para el consumo para una determinada persona, producto o actividad, pero es común que para poder elevar la capacidad de carga, se tiene que anular otras cosas, como la importación de recursos que son escasos y también la sustitución de la tecnología que permita eficiencia y así poder potencias las distintos espacios geográficos de borde.

#### iv. Capítulo IV

**DÍAS OSORIO, Myriam Stella y MEDINA RUIZ, Marielena.**

*Concepto de compacidad urbana en el entorno de borde urbano.* Bogotá: Iacatolica, pp. 117 – 139. ISBN 9789585456921

Se puede observar que, llevando el concepto de la compacidad urbana fuera de los ámbitos idealistas y teóricos, a la aplicación de entornos más complejos, como sería el borde urbano de una ciudad, el cual es el perfecto espacio que divide dos realidades completamente diferentes, ya que la compacidad urbana nos hace referencia a una relación de las edificaciones dentro de un área urbana determinada, definiendo estos conceptos sobre la densidad, el gasto del suelo y la eficiencia, en el valor de la superficie ocupada del territorio analizado, teniendo en cuenta el área ocupada con respecto al área libre, no se hace las distinciones de estancia, haciendo referencia a la cantidad de personas que pueden habitar en una área determinada.

#### v. Capítulo V

**ARIAS CAICEDO, Daniel Arturo y MEDINA ARBOLEDA,**

**Iván Felipe.** *Métodos para el fortalecimiento de la dimensión social en la perspectiva de desarrollo sustentable en zonas peri-urbanas.* Bogotá: Iacatolica, pp. 141 – 174. ISBN 9789585456921

Desde el siglo XX la infraestructura física y social se ha ido modificando, sobre la conexión de los usuarios y sus problemas del tipo social que existen de las convivencias entre las ciudades ya que esta se estuvo cambiando con en el paso del tiempo, y dando paso a nuevos vínculos en la diversidad de redes urbanas, por ende nos vamos a guiar de tres grandes estrategias de investigación que vendrían a hacer la etnografía que nos ayudara a analizar sobre la comunidad y su transformación, el análisis de casos y los talleres , los podremos utilizar en tres momentos específicos que vendrían hacer el aprendizaje sustentable para poder lograr algunos procesos sobre la sensibilización del territorio, la innovación del hábitat para lograr generar la mejora potencial en el territorio y al final la gestión poder gestionar las intervenciones territoriales.

## vi. Capítulo VI

**CASTIBLANCO PRIETO, Juan José y CASTILLO DE HERRERA, Mercedes.** *Perspectiva multi-dimensional del desarrollo sostenible para el borde urbano.* Bogotá: lacatolica, pp. 175 – 198. ISBN 9789585456921

La base teórica de la desarrollo sostenible nos brinda valoración de amenazas y riesgo para algunos elementos de la sustentabilidad, siendo una especie de interconexión entre las categorías del equilibrio sostenible para asegurar un buen borde, enfocándonos en la premisa de poder igualar sus dimensiones ambientales, sociales y económicas, siendo estos los principales puntos estratégicos para imponer nuevos modelos de planificación en gestión y construcción del diseño territorial, enfocándose al final en el desarrollo sostenible del borde urbano.

## vii. Capítulo VII

**DIAS OSORIO, Myriam Stella y MEDINA RUIZ, Marielena.** *Indicadores de compacidad urbana, instrumentos del borde urbano.* Bogotá: lacatolica, pp. 201 – 226. ISBN 9789585456921

Estos indicadores, son caracterizados por la interpretación que tienen los usuarios con el nivel real que representa el lugar, siendo el sistema de dimensiones urbanas con el objetivo de tener diferentes puntos de vistas sobre la realidad, descifrando ventajas y desventajas del sistema urbano, es necesario evaluar la proximidad al acceso de transporte público, el desplazamiento y la manera en que se dispondrá el tiempo de uso del espacio para fines motorizados, ya que el espacio público es considerado un espacio de equilibrio entre las áreas libres y la densidad.

## viii. Capítulo VIII

**SARMIENTO VALDÉS, Fabián Alonso y AGUILERA MARTÍNEZ, Fabián Adolfo.** *Indicadores aplicados a la capacidad de carga, instrumento para equilibrar el desarrollo del borde urbano.* Bogotá: lacatolica, pp. 227 – 253. ISBN 9789585456921

La composición de estos indicadores refiere a la capacidad de comprender de manera amplia en los territorios del borde el tipo, el uso, la cantidad y desgaste de los recursos naturales, este representa el impacto que tiene la actividad humana sobre el medio ecológico.

#### **ix. Capítulo IX**

**VALLEJO RIVAS, Alejandro Yavé, SMITH MASIS, Michael y AGUILERA MARTÍNEZ, Fabián Adolfo.** *Experiencias y aproximaciones de diseño centrado en la persona con implicaciones territoriales a pequeña escala.* Bogotá: lacatolica, pp. 225 – 282. ISBN 9789585456921

En un espacio de soporte temporal que tiene la comunidad, según el espacio en el que se asentaron, se recomiendan distintas tipologías para las intervenciones en el sitio, donde el trabajo con la comunidad se debe de involucrar a todos los factores de esta, lo que nos permitirá conocer el verdadero interés de la población, debido a que realmente no logramos percibir la realidad, conocer esto nos ayudará a un mejor desarrollo tanto innovador como sostenible a través del tiempo.

## **2.2. Bases teóricas o científicas**

### **2.2.1. Borde**

Lynch (2008), El borde urbano es un elemento lineal percibido por un observador, límites entre dos fases que separan dos fronteras.

Vega (2012, p123), El borde urbano puede definirse como un escenario de confrontación e integración territorial, donde se desarrollan diferentes dinámicas donde se integra y relaciona un espacio físico.

Pineda (2009), Los bordes están conformados por elementos los cuales pueden ser objetos y procesos o ambas condiciones a la vez.

Salazar Hernández y Zuleta Ruíz (2014, p. 32, El concepto de borde está dentro conceptos territoriales, entre limite y frontera. También es un escenario que muestra las actividades populares de lo natural y lo tradicional, es decir son representaciones que tienen significados de la vida diaria agregándole un factor social.

El borde urbano en si es un escenario que relaciona la continuidad y la interacción entre sistemas, elementos, componentes situaciones y realidades.

Ramos (2004), Menciona que el borde urbano “crea estilos y lenguajes” formando discursos en la ciudad, referidos a marcas o huellas que dejan en el paisaje. Entendemos como borde urbano a la comprensión del “espacio multidimensional y multiescalar”.

### **2.2.2. Configuración del borde**

Gil López (2007), resaltando a Gehl (1980) determina que “el borde es el espacio donde existe más movimiento peatonal”.

La importancia de la zona pública es interpretada por la conformación y estancia del borde. Así el borde representa una valla impermeable (visual y/o física) el espacio público se convierte en un espacio solo de recorrido. En cambio, si este borde presenta alguna configuración se convierte en un espacio de interacción, logrando un “espacio de permanencia”. Se logra así de esta manera una permanencia en el lugar creando una interacción duradera del peatón con el espacio.

Gil López (2007), especifica como finalidad primordial del borde, el delimitar el espacio privado, anexo al espacio público.

Gil López (2007) en consideración a Bundgaard, Gehl, y Skoven (1982), detalla cuatro conceptos que cumplen una función, siendo estos: Unión/conexión, intercambio, permanencia y almacenaje.

i. Unión: “La zona de borde es el espacio de conexión y transición entre espacios físicos”.

ii. Intercambio: “El borde es un área de conexión entre actividades de lo público-privado”, visto desde el punto visual.



iii. Permanencia: Gil López (2007), nos dice que es el campo donde las personas interactúan y pueden desarrollar sus actividades.

iv. Almacenaje: De acuerdo con Gil López (2007), es la zona del borde utilizado para aparcar bicicletas, mesas, anuncios u otro tipo de mobiliario externo.

### **2.2.3. Factores relativos del borde público–privado:**

Configuracionales: Gil (2007), Menciona y enumera la cantidad de edificaciones tomando en cuenta como configuración el tipo de fachada, las actividades que realiza y todo tipo de edificación que se encuentran en el tramo considerándolo como predecible y aburrido.

Gil López (2007), La interrelación del espacio público-privado puede ser un elemento que, al ser percibido de un espacio público puede generar una invitación a transgredir esa frontera.

### **2.2.4. Transparencia del espacio**

Suarez (2013), En la arquitectura la transparencia se asocia a la vinculación visual entre espacios que se da entre un observador a un punto.

En la construcción visual se puede entender a la transparencia como las aperturas del espacio construido o un material traslucido que permite observar al exterior.

## **2.3. Marco conceptual (de las variables y dimensiones)**

### **2.3.1 Equipamiento urbano**

Valencia E. (2016) “...aquí se inicia el proceso de reconocimiento y apropiación de identidad, es el campo espacial y temporal de las expresiones simbólicas de la cultura, es decir, donde se desarrollan el rasgo cultural que comparte un colectivo dentro del espacio”.

Sistema Nacional de Estándares de Urbanismo. Propuesta Preliminar (2011), “La definición de equipamiento urbano se refiere al conjunto de infraestructuras y espacios, de dominio público, en los que se realizan actividades complementarias a lo habitual y del trabajo, además en las que se proporcionan servicios de bienestar social y de apoyo a las actividades económicas para la población”.

### **2.3.2. Borde**

Vega (2012, p123), El borde urbano puede definirse como un escenario de confrontación e integración territorial, donde se desarrollan diferentes dinámicas donde se integra y relaciona un espacio físico.

Pineda (2009), Los bordes están conformados por elementos, estos abarcan tanto objetos y procesos condicionantes a la vez.

Salazar Hernández y Zuleta Ruíz (2014, p. 32, Dicho concepto de borde está dentro de la concepción territorial, entre límite y frontera.

También es un escenario que muestra las actividades populares de lo natural y lo tradicional, es decir son representaciones que tienen significados de la vida diaria agregándole un factor social.

Ramos (2004), el borde urbano “genera estilo y lenguaje” formando discursos en la ciudad, referidos a detalles significativos que dejan en el entorno común. Entendemos como borde urbano a la comprensión del “espacio multidimensional y multiescalar”.

### **2.3.3. Factores relativos al espacio privado:**

Tipológicos: Gil, (2007) lo menciona como “el grupo de componentes relacionados al tipo del edificio que delimitan un espacio urbano. (p. 21).

De uso: Gil, (2007) bajo manifiesto de Gehl, (1996) confirman que las circunstancias e interacción generadas en “la planta baja” o “primer nivel” de las edificaciones, son percibidas en primera instancia por los viandantes presentes.

### **2.3.4. Factores relativos al borde público–privado:**

Configuraciones: Gil, (2007) dispone de forma dinámica a la “cantidad de unidades de edificación”: infiriendo como el tramo variable

que fachadas, actividades e infraestructuras estas se pueden encontrar en un área definida y su opuesto una reducida cantidad de inmuebles, convierte dicho entorno en un trayecto predecible y “soso”.

### 2.3.5 Definición de términos

**Borde:** Vega (2012, p123), El borde urbano puede definirse como un escenario de confrontación e integración territorial, donde se desarrollan diferentes dinámicas donde se integra y relaciona un espacio físico.

**Equipamiento urbano :** De acuerdo al “Sistema Nacional de Estándares de Urbanismo – Perú, (2011)”.Lo conceptualiza como la agrupación de construcciones y zonas, que prima para el uso peatonal.

**Transparencia:** Suarez (2013), Se relaciona a la vinculación visual entre espacios que se da entre un observador a un punto.

**Permanencia:** Bembibre (2010), Es el termino para designar elementos a través del tiempo

**Borde interurbano:** Es el área transicional entre elementos urbanos que presentan actividades urbanas dentro de un complejo urbano.

**Borde periurbano:** Es el área transicional entre elementos urbanos que presentan actividades urbanas dentro de la periferia.

**Frontera:** Área de integración del límite de una región desde un punto geográfico.

**Límite:** Línea sobre los bordes de un elemento físico o simbólico que convierte esta en una segmentación.



## CAPITULO III

### 3. HIPÓTESIS

#### 3.1. Hipótesis General

- **H1:** La configuración del borde público-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es deficiente.
- **H0:** La configuración del borde público-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es muy buena.

#### 3.2. Hipótesis Especifica(s)

- **He1:** La permeabilidad del borde público privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es deficiente.
- **He0:** La permeabilidad del borde público privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es muy buena.
- **He2:** El ritmo del borde público privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es deficiente.
- **He0:** El ritmo del borde público privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es muy buena.
- **He3:** La irregularidad del borde público privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es deficiente.
- **He0:** La irregularidad del borde público privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es muy buena.

### 3.3. Variables

#### 3.3.1. Definición conceptual de la variable

Configuración del borde público – privado Menciona Gil López (2007), entendemos la configuración del borde como aquellas particularidades de este, a fin de favorecer al ejercicio de situaciones y relación de viandantes con el medio construido.

#### 3.3.2. Operacionalización de variables

##### Variable

Configuración del borde público - privado

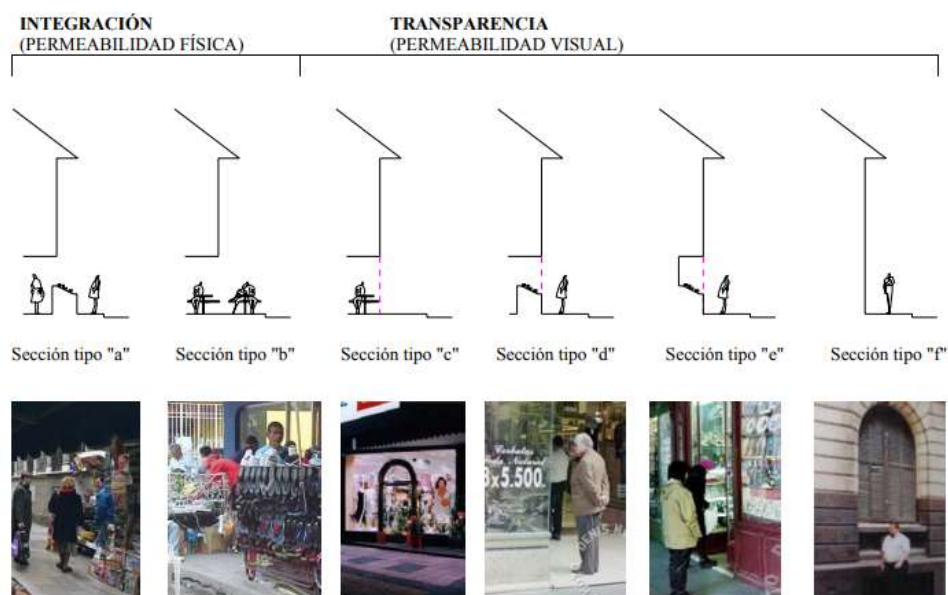
Como las características que poseen este para facilitar las actividades e interactuar de las personas con el medio construido.

Dimensiones para la configuración del borde público privado.

a. Permeabilidad (p) : Es la relación entre el espacio externo y el espacio interno referido a lo visual y físico. A demás de tratarse de la facilidad de visión para percibir el espacio.

De acuerdo a Gil López (2007) según el tipo de borde con el que hace interacción el peatón este mantiene una conexión entre el espacio externo e interno, de cómo se tratan sus obras exteriores urbanas, de este modo se representa de manera esquemática las imágenes siguientes:

*Figura 2: Dimensiones de la configuración borde público-privado.*



*Nota: La siguiente imagen muestra la diferencia entre dos tipos de permeabilidad*

b. Ritmo (r): De acuerdo a los estudios de Gehl, refiere a considerarse a todas las aperturas de la infraestructura urbana, entendiéndose esta como accesos para el peaton (no se considera entradas vehiculares ni parecidos).

Teniendo como unidad la relación entre unidad del edificio y la longitud del largo del borde

Menciona Gil López (2007), citando a Gehl, (2006), La cantidad de edificaciones se asimila a la cantidad de ingresos del espacio privado, Menciona que según este parámetro mientras más ingresos tomado en base a las viviendas lo califica como excelente y refiere a aplicarse a los equipamientos.

c. Irregularidad (i) : Gil. (2007) Refiere a que en los tramos de la superficie se observa entrantes o salientes(retiros) en las edificaciones generando una especie de plegados en la arquitectura que esto a su vez provoca una interacción con el peatón llamando su atención, de esta manera tomo en cuenta en su análisis a estos retiros.

**Tabla 4:** Factores relativos de la configuración del borde público-privado.

Como resumen, se ha elaborado la siguiente tabla:

FACTORES RELATIVOS A LA CONFIGURACIÓN DEL BORDE PÚBLICO - PRIVADO	VARIABLES DE CONFIGURACIÓN DE BORDE	
	VARIABLE	ÍNDICE DE MEDIDA
Disposición de unidades de edificación	Ritmo	Número de accesos por cada 100 m. lineales de calle
Interrelación espacio público - privado	Permeabilidad	Media ponderada de los índices de permeabilidad
Configuración del espacio de borde	Irregularidad	Relación entre el incremento de la longitud de borde en planta baja y la longitud del tramo

## CAPITULO IV

### 4. METODOLOGIA

#### 4.1. Método de investigación

Empleado para solucionar problemas planteados, según Carrasco Díaz (2013), “es un proceso racional y sistemático, que se realiza planificadamente con objetivos formulados intencional y proyectivamente” (p. 34).

Esta investigación es del método científico.

#### 4.2. Tipo de investigación

Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio (2014) y Carrasco Díaz (2013), detallan que la investigación de tipo aplicada es aquella que “tiene propósitos prácticos, indaga y en base a los resultados, actúa aplicando dicha información a determinados sectores de investigación.

Esta investigación es aplicada.

#### 4.3. Nivel de investigación

Según Hernández, Fernández y Baptista (2013), los estudios descriptivos buscan especificar propiedades, características y los perfiles de una amplia gama de variables que se sometan a un análisis de investigación. Además, recolecta datos de manera grupal o independiente de aquellos temas de interés.

Esta investigación es Descriptiva.

#### 4.4. Diseño de la investigación

Refiere Hernández, Fernández y Baptista, (2013), anotan que: “Anota que el trabajo investigado se aplica no interviene a la variable. Es decir, se trata a los estudios que no hace variar en forma a las variables independientes para ver su efecto diferentes variables de estudio”.



La investigación también está comprendida por un diseño transversal, porque la investigación son datos recopilados en un periodo de tiempo y son datos observacionales.

El diseño de la investigación es no experimental – transversal.

#### 4.5. Población y muestra

##### 4.5.1. Población

Para el desarrollo de la investigación se tomó como el borde publico privado de los equipamientos urbanos deportivos de la ciudad de Huancayo.

##### 4.5.2 Muestra

La muestra es un subgrupo de equipamientos urbanos deportivos:

- Estadio mariscal Castilla de el Tambo



*Figura 3: Ubicación de muestra-Estadio Castilla*

- Estadio Paolo Guerrero de el Tambo



*Figura 4: Ubicación de muestra-Estadio Paolo Guerrero*

- Estadio Huancayo



*Figura 5: Ubicación de muestra- Estadio Huancayo*

- Complejo deportivo 3 de octubre





*Figura 6: Ubicación de muestra-Complejo deportivo 3 de Octubre – Coliseo Wanka*

- Polideportivos chorrillos, Huancayo



*Figura 7: Ubicación de muestra- Polideportivo Huancayo*

- Estadio Coto Coto



*Figura 8: Ubicación de muestra- Estadio Coto Coto*

#### 4.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En esta tesis la técnica que se usó fue la de una observación directa, tomando en cuenta nuestras fichas de observación se utilizó herramientas para captar imágenes de la actualidad para su debido procesamiento de los diferentes equipamientos deportivos

Los instrumentos que se utilizaron para esta tesis fue una ficha de observación como instrumento hecho por mi persona, este se aplicó a los diferentes equipamientos deportivos ubicados en distintos lugares. Aclara Carrasco Díaz (2013), el instrumento es un proceso para obtención y registro de datos para luego ser tratados, se siguió con el registro de datos de la siguiente manera:

- a) Datos de la configuración del borde de los equipamientos urbanos: “permeabilidad, ritmo e irregularidad”.
- b) Validez del instrumento:

EXPERTO EN EL TEMA DE ESTUDIO	PUNTAJE	OPINION
Arq. Antonio Armando Villagaray Huaman	17	Muy Bueno
Arq. Carlos Manuel Rojas Peña	16	Es factible
Arq. Yone Victor Damian Peinado	15	Es factible

#### 4.7 Técnicas de procesamiento y análisis de datos

La recolección de datos mediante el instrumento aprobado de acuerdo a la investigación se usó diferentes programas como Adobe Photoshop, Microsoft Excel, Microsoft Word, Paint, Google earth, Terminando el proceso cuantitativo en Microsoft Excel para ser interpretado de manera descriptiva.

#### 4.8 Aspectos éticos de la investigación

En la presente investigación se nuestro instrumento de medición se desarrolló de acuerdo a las bases teóricas. Este instrumento fue validado por los expertos: Arq. Antonio Armando Villagaray Huaman, Arq. Carlos Manuel Rojas Peña y Arq. Yone Victor Damian Peinado. Dichos profesionales son expertos en la carrera tanto como diseñadores como docentes de la carrera.

El instrumento fue aplicado en los bordes públicos-privados de los equipamientos urbanos deportivos de la Ciudad de Huancayo, para luego ser procesados mediante software, los datos recopilados mediante la ficha no fueron manipulados ni alterados intencionalmente.

## CAPITULO V

### 5. RESULTADOS

#### 5.1. Descripción del diseño tecnológico

Los datos procesados obtenidos de la ficha de observación de los equipamientos urbanos deportivos fueron procesados por el software Microsoft Excel debido a que en su totalidad son datos procesados mediante fórmula, para así lograr obtener los datos aritméticos para una estadística descriptiva.

Para el procesamiento de datos en los resultados de la investigación se utilizó una tabla de frecuencias y se representó en gráfico de barras, teniendo como base el porcentaje para su interpretación según los parámetros de configuración.

#### 5.2. Descripción de resultados

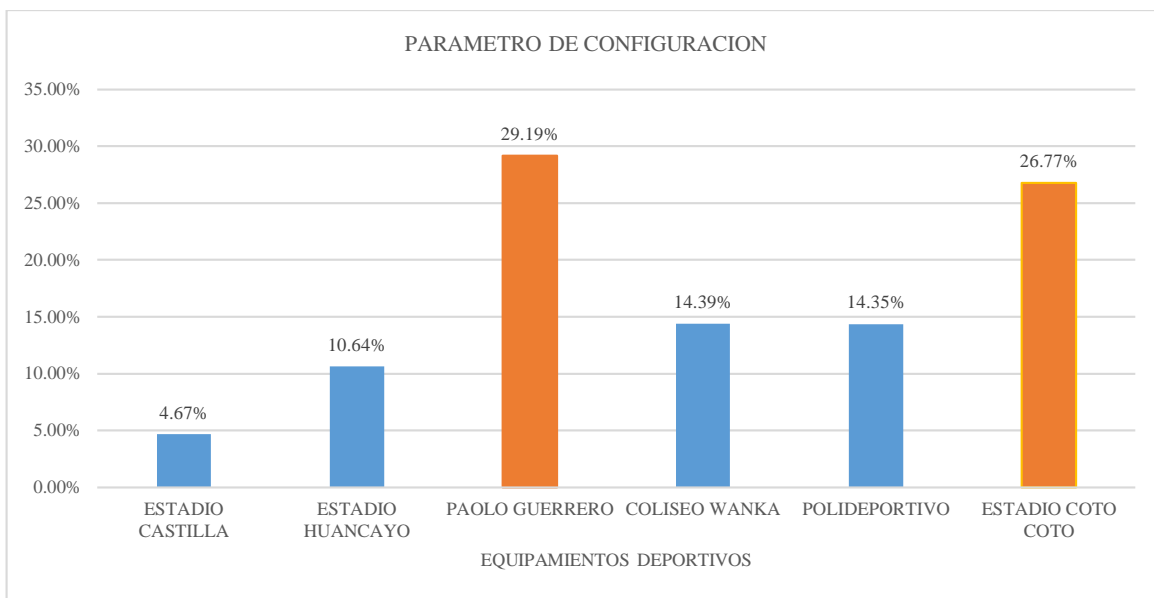
##### 5.2.1. Configuración del borde Público-Privado (Parámetro de configuración)

*Tabla 5: Nivel de configuración del borde público-privado.*

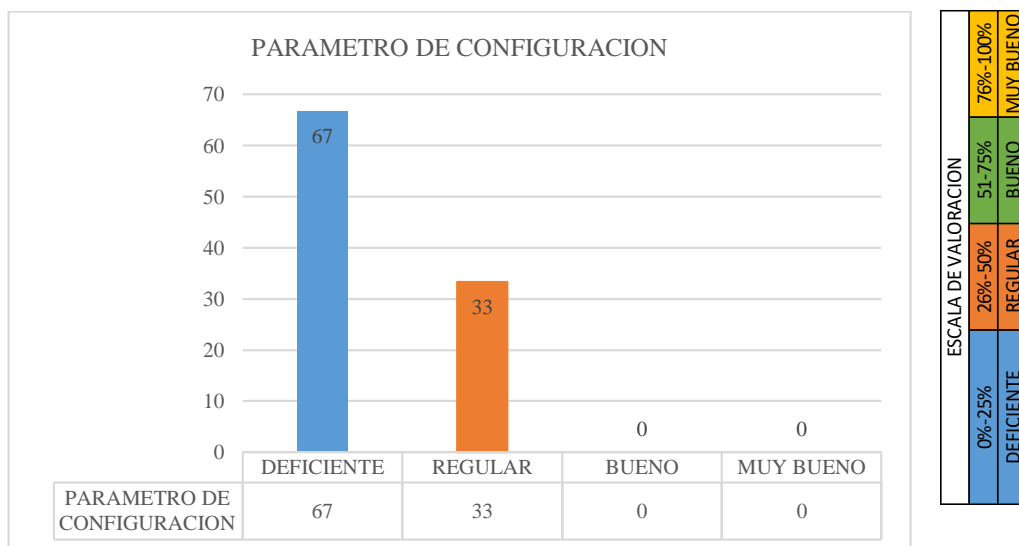
	f	%
DEFICIENTE	4	67
REGULAR	2	33
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
Total	6	100

**Nota:** La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la variable estudiada Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

*Figura 9: Parámetro de configuración (Permeabilidad, Irregularidad y Ritmo)*



*Figura 10: Parámetro de Configuración (%)*



**Nota:** El grafico representa los resultados descriptivos del parámetro de Configuración de la variable Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

La tabla 5 y figura 10 representan los datos descriptivos del parámetro de configuración la representación de **la variable configuración del borde público privado**, donde podemos observar que el parámetro de configuración de los equipamientos urbanos deportivos da como un 67% considerado como deficiente, un 33% regular y tanto bueno como muy bueno es inexistente en un 0%.

## 5.2.2. Dimensiones de la Variable Configuración del borde Público-Privado

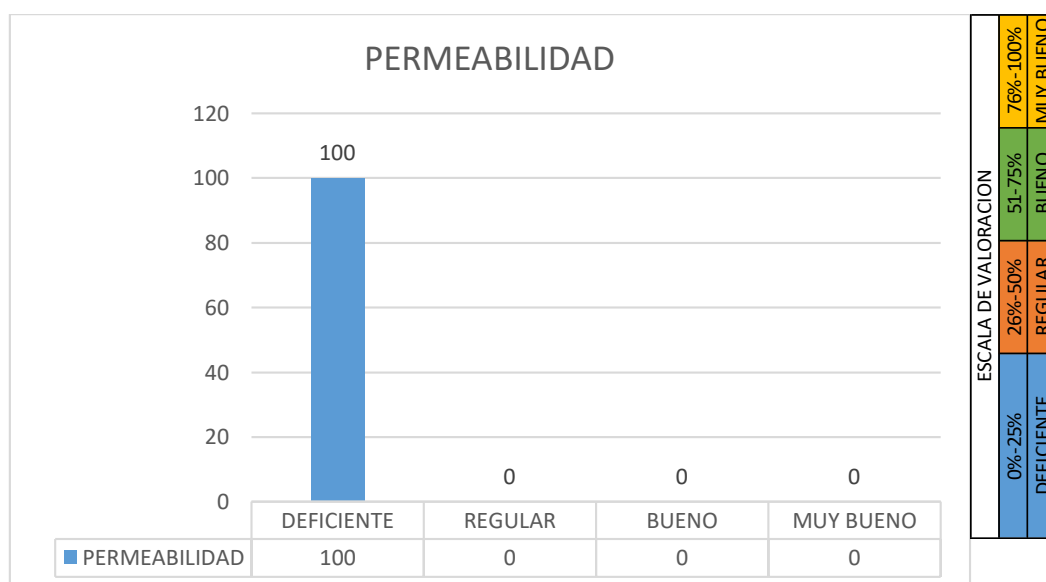
### a) Dimensión: Permeabilidad

*Tabla 6: Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*

	f	%
DEFICIENTE	6	100
REGULAR	0	0
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
Total	6	100

*Nota:* La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de permeabilidad.

*Figura 11: Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*



*Nota:* El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión permeabilidad en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

La tabla 6 y la figura 11 representa la **permeabilidad del borde público-privado** que tiene como resultado que el 100% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto, regular, bueno y muy bueno obtiene un 0% como resultado.



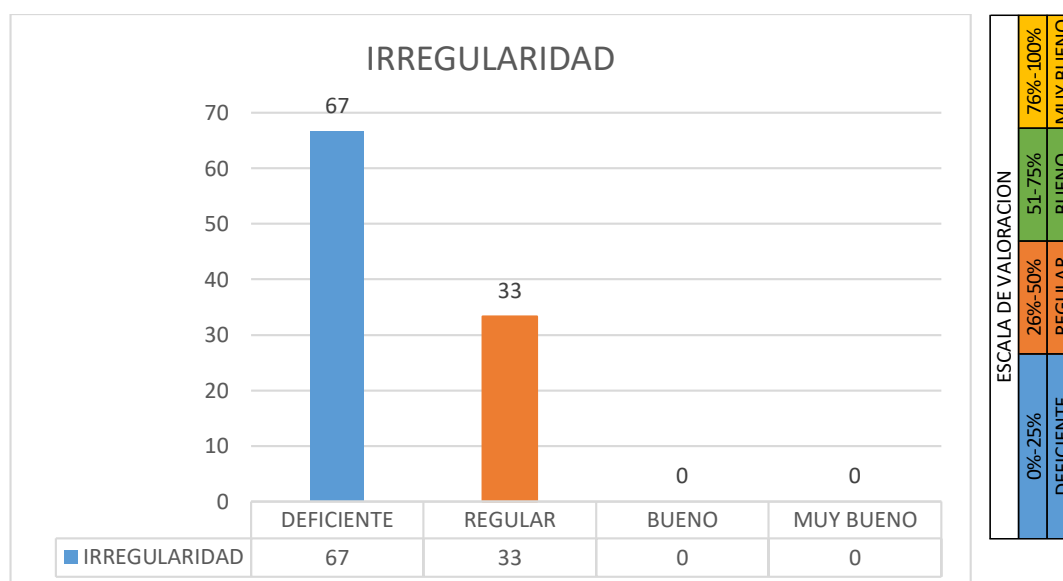
## b) Dimensión: Irregularidad

**Tabla 7:** Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.

	f	%
DEFICIENTE	4	67
REGULAR	2	33
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>100</b>

*Nota:* La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de irregularidad.

**Figura 12:** Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.



*Nota:* El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión irregularidad en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

La tabla 7 y la figura 12 representa la **irregularidad del borde público-privado** que tiene como resultado que el 67% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto regular tiene un 33%, bueno y muy bueno obtiene un 0% como resultado.

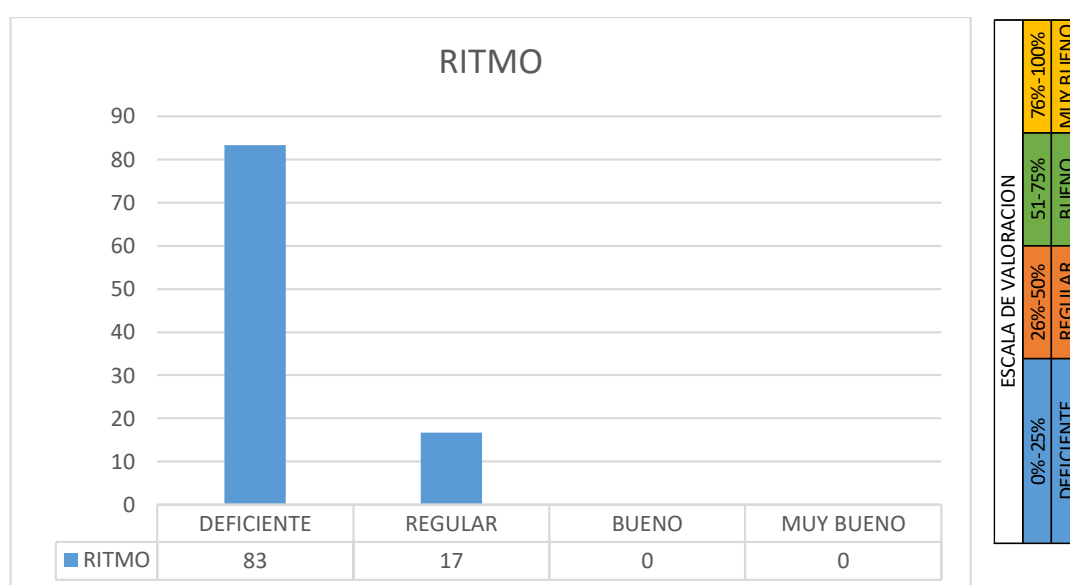
### c) Dimensión: Ritmo

**Tabla 8:** Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.

	f	%
DEFICIENTE	5	83
REGULAR	1	17
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
Total	6	100

*Nota:* La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de ritmo.

**Figura 13:** Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.



*Nota:* El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión Ritmo en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

La tabla 8 y la figura 13 representa el **ritmo del borde público-privado** que tiene como resultado que el 83% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto regular tiene un 17%, bueno y muy bueno obtiene un 0% como resultado.

### 5.2.3. Resultados de las dimensiones por equipamiento

#### 5.2.3.1. Dimensiones de la Variable Configuración del borde Público-Privado (Estadio Huancayo)

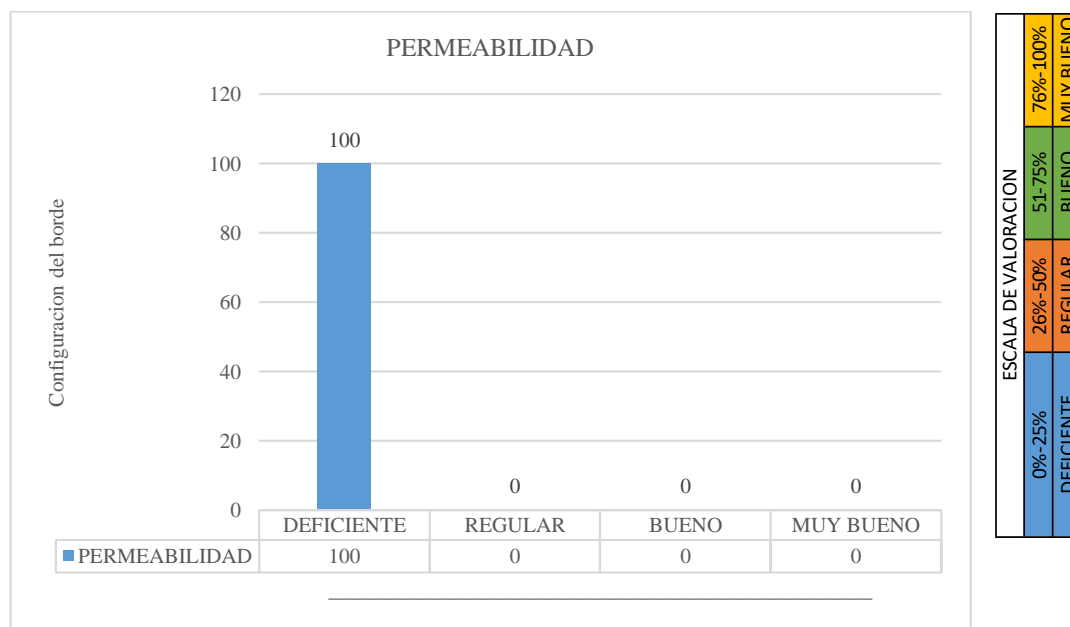
##### a) Dimensión: Permeabilidad

*Tabla 9: Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*

	f	%
DEFICIENTE	11	100
REGULAR	0	0
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
Total	11	100

*Nota: La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de permeabilidad.*

*Figura 14: Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*



*Nota: El grafico representa los resultados descriptivos de la dimensión permeabilidad en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.*

La tabla 9 y la figura 14 representa la **permeabilidad del borde público-privado** que tiene como resultado que el 100% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto, regular, bueno y muy bueno obtiene un 0% como resultado

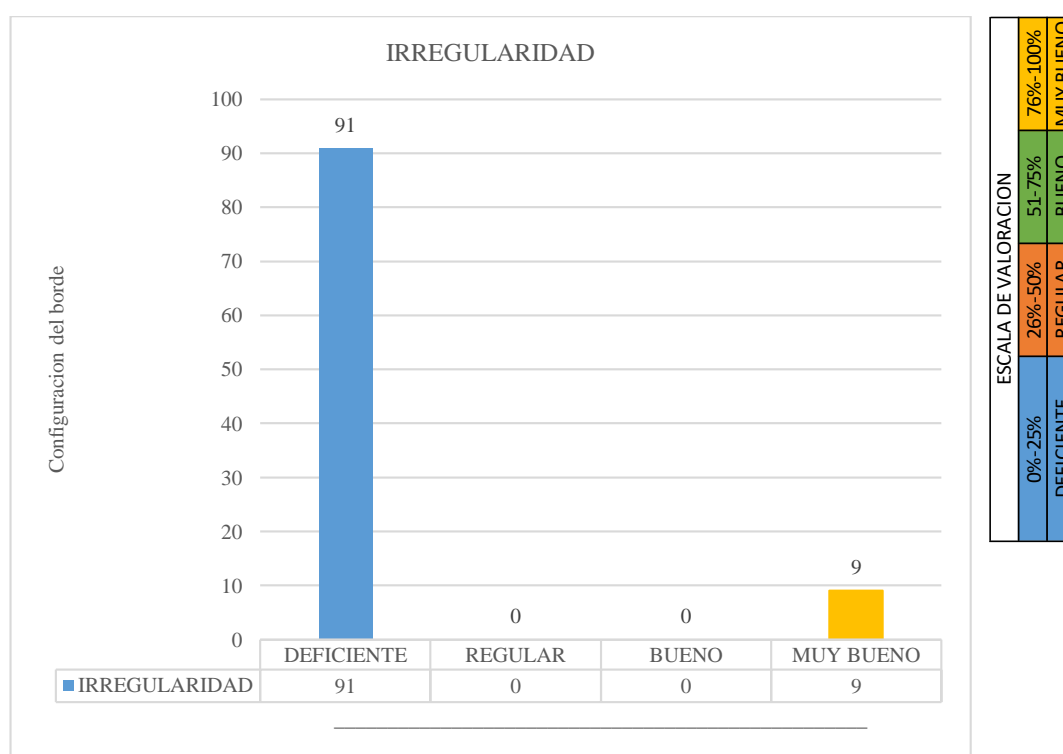
## b) Dimensión: Irregularidad

**Tabla 10:** Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.

	f	%
DEFICIENTE	10	91
REGULAR	0	0
BUENO	0	0
MUY BUENO	1	9
Total	11	100

**Nota:** La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de irregularidad.

**Figura 15:** Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.



**Nota:** El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión irregularidad en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

La tabla 10 y la figura 15 representa la **irregularidad del borde público-privado** que tiene como resultado que el 91% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto regular tiene un 0%, bueno tiene un 0%, y muy bueno obtiene un 9% como resultado.

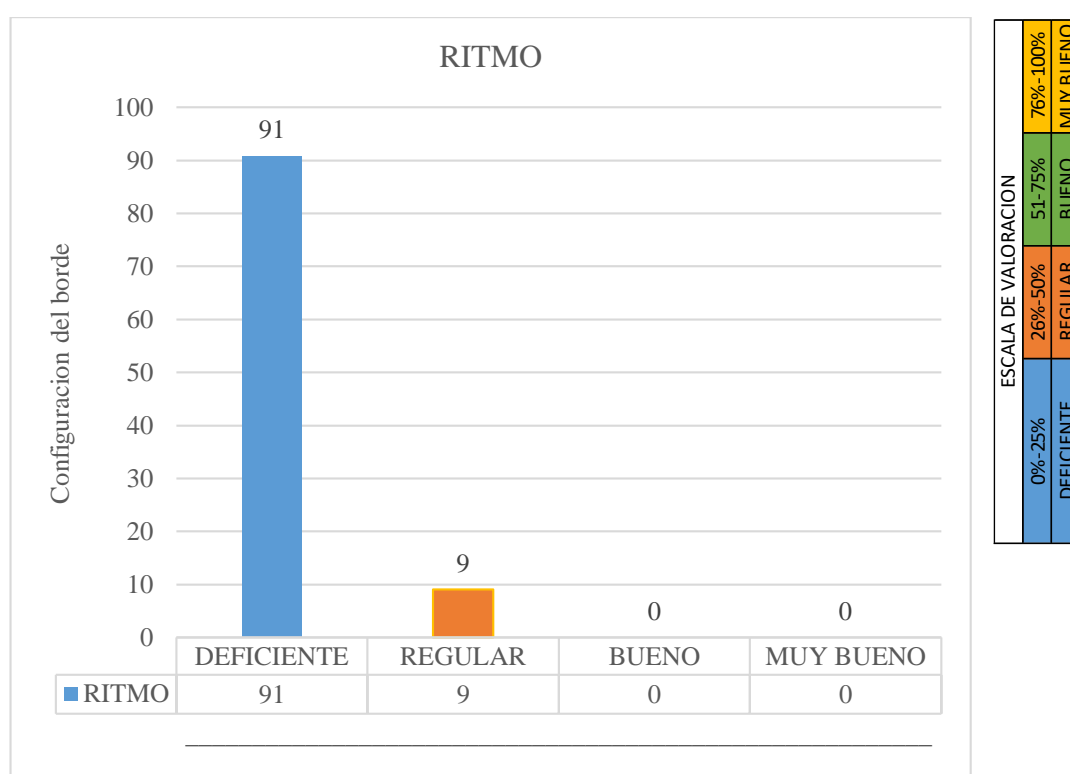
### c) Dimensión: Ritmo

**Tabla 11:** Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.

	f	%
DEFICIENTE	10	91
REGULAR	1	9
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
Total	11	100

**Nota:** La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de ritmo.

**Figura 16:** Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.



**Nota:** El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión Ritmo en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

La tabla 11 y la figura 16 representa el **ritmo del borde público-privado** que tiene como resultado que el 91% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto regular tiene un 9%, bueno y muy bueno obtiene un 0% como resultado.

### 5.2.3.2. Dimensiones de la Variable Configuración del borde Público-Privado (Estadio Castilla)

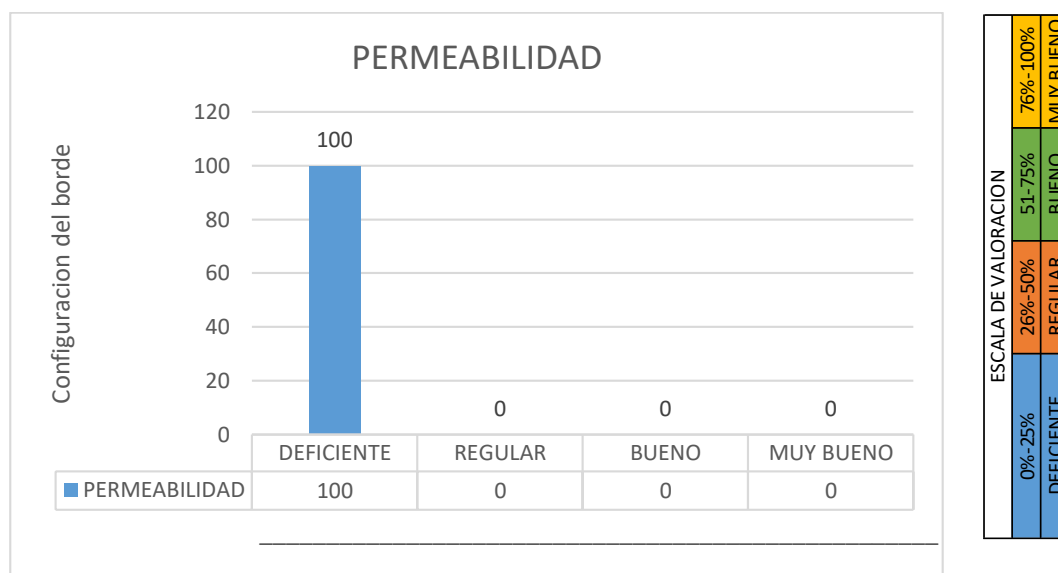
#### a) Dimensión: Permeabilidad

*Tabla 12: Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*

	f	%
DEFICIENTE	8	100
REGULAR	0	0
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
Total	8	100

*Nota: La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de permeabilidad.*

*Figura 17: Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*



*Nota: El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión permeabilidad en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.*

La tabla 12 y la figura 17 representa la **permeabilidad del borde público-privado** que tiene como resultado que el 100% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto, regular, bueno y muy bueno obtiene un 0% como resultado

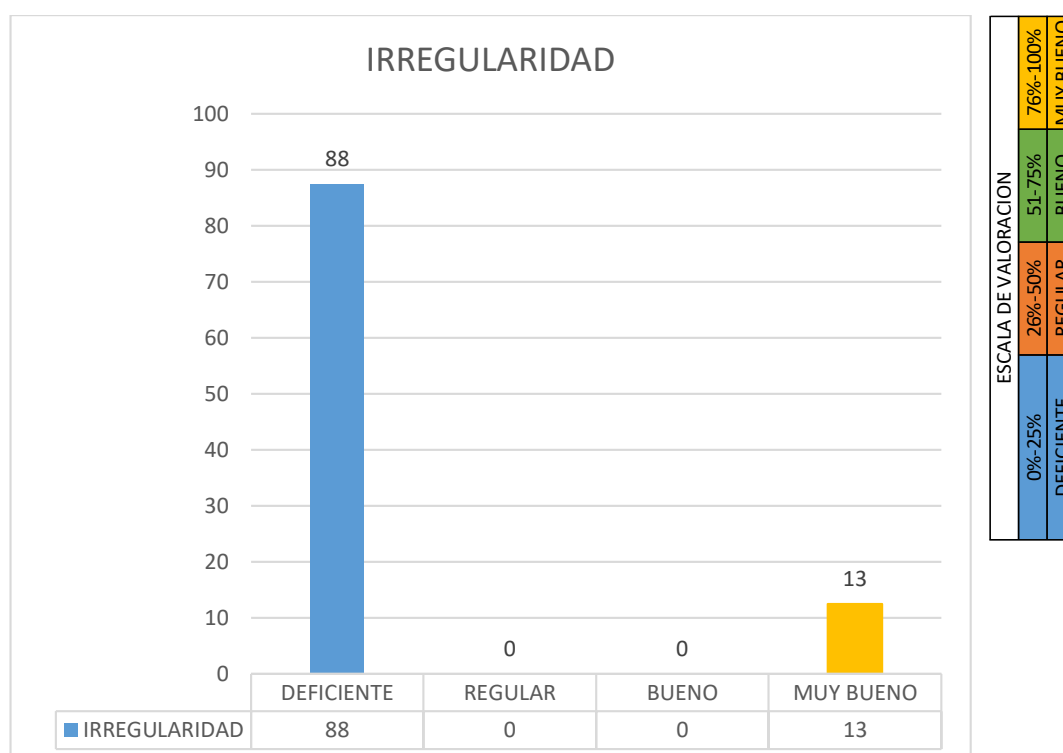
## b) Dimensión: Irregularidad

**Tabla 13:** Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.

	f	%
DEFICIENTE	7	88
REGULAR	0	0
BUENO	0	0
MUY BUENO	1	13
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100</b>

*Nota:* La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de irregularidad.

**Figura 18:** Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.



*Nota:* El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión irregularidad en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

La tabla 13 y la figura 18 representa la **irregularidad del borde público-privado** que tiene como resultado que el 88% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto regular tiene un 0%, bueno tiene un 0%, y muy bueno obtiene un 13% como resultado.

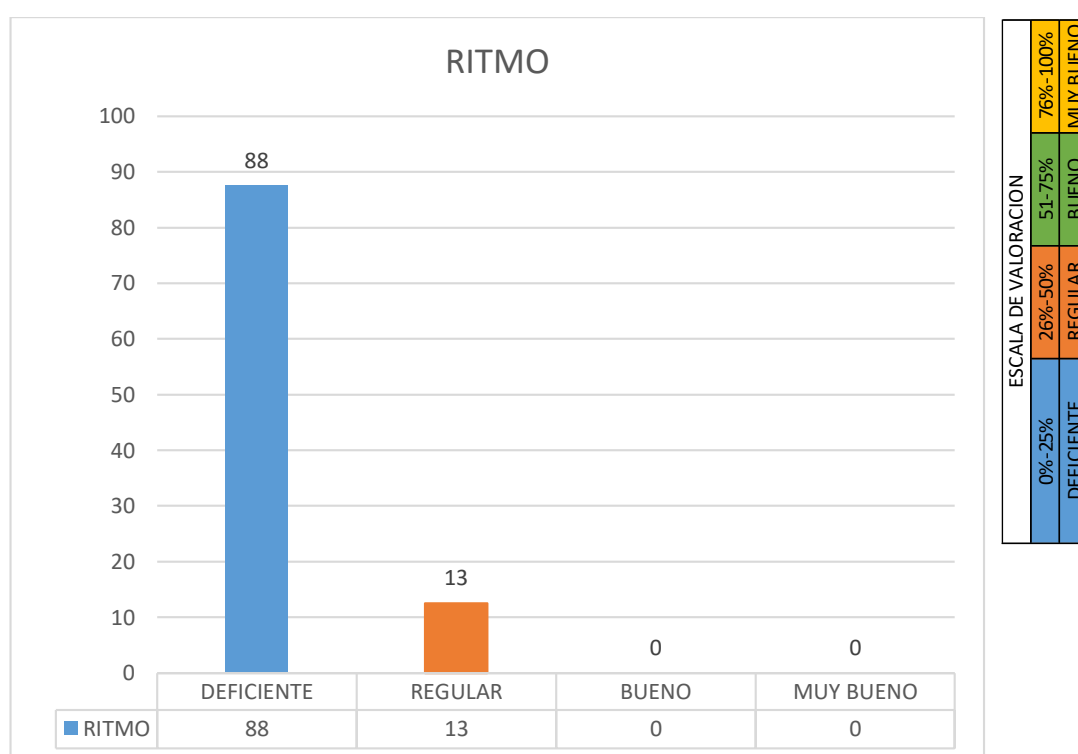
### c) Dimensión: Ritmo

**Tabla 14:** Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.

	f	%
DEFICIENTE	7	88
REGULAR	1	13
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
Total	8	100

*Nota:* La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de ritmo.

**Figura 19:** Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.



*Nota:* El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión Ritmo en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

La tabla 14 y la figura 19 representa el **ritmo del borde público-privado** que tiene como resultado que el 88% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto regular tiene un 13%, bueno y muy bueno obtiene un 0% como resultado.



### 5.2.3.3. Dimensiones de la Variable Configuración del borde Público-Privado (Estadio Paolo Guerrero)

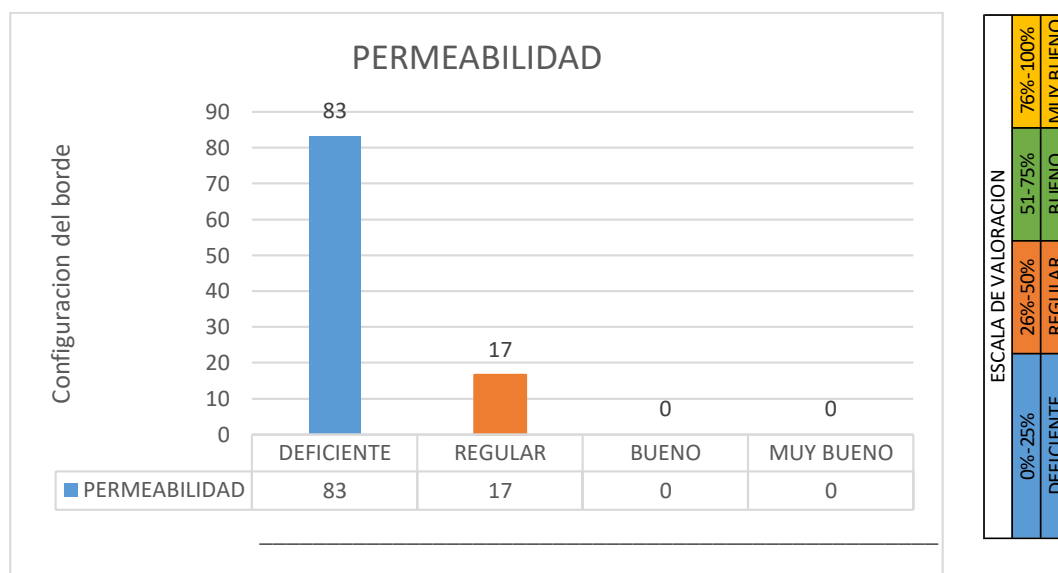
#### a) Dimensión: Permeabilidad

*Tabla 15: Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*

	f	%
DEFICIENTE	5	83
REGULAR	1	17
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
Total	6	100

*Nota: La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de permeabilidad.*

*Figura 20: Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*



*Nota: El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión permeabilidad en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.*

La tabla 15 y la figura 20 representa la **permeabilidad del borde público-privado** que tiene como resultado que el 83% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto, regular tiene un 17%, bueno y muy bueno obtiene un 0% como resultado.

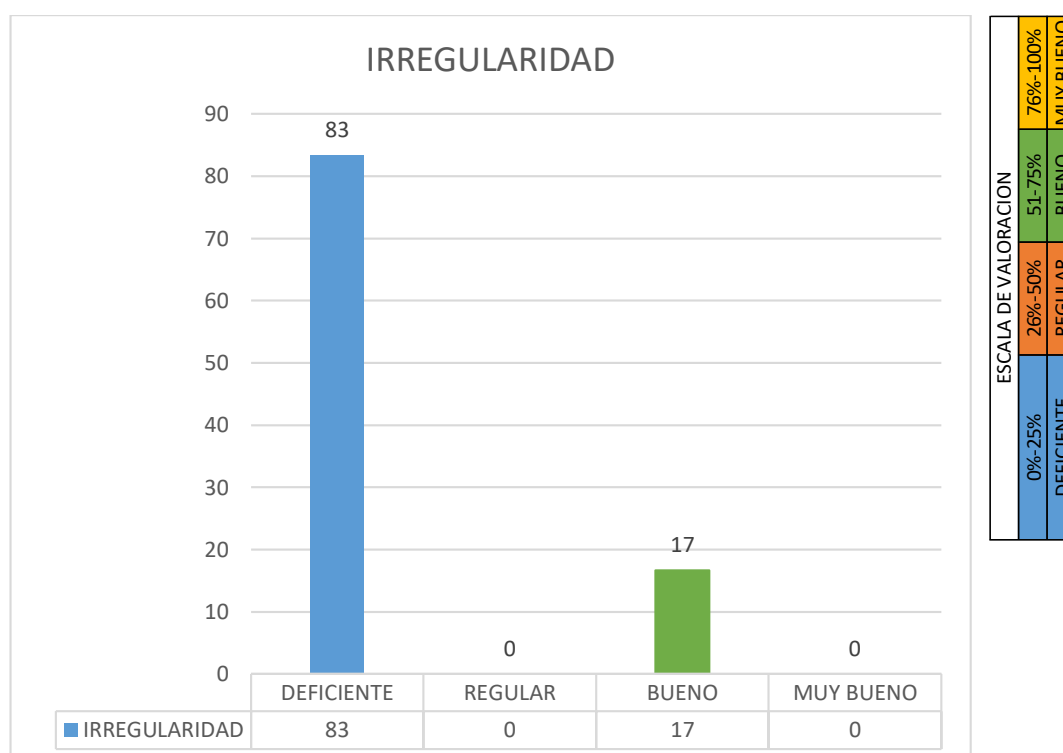
## b) Dimensión: Irregularidad

**Tabla 16:** Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.

	f	%
DEFICIENTE	5	83
REGULAR	0	0
BUENO	1	17
MUY BUENO	0	0
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>100</b>

*Nota:* La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de irregularidad.

**Figura 21:** Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.



*Nota:* El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión irregularidad en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

La tabla 16 y la figura 21 representa la **irregularidad del borde público-privado** que tiene como resultado que el 83% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto regular tiene un 0%, bueno tiene un 17%, y muy bueno obtiene un 0% como resultado.

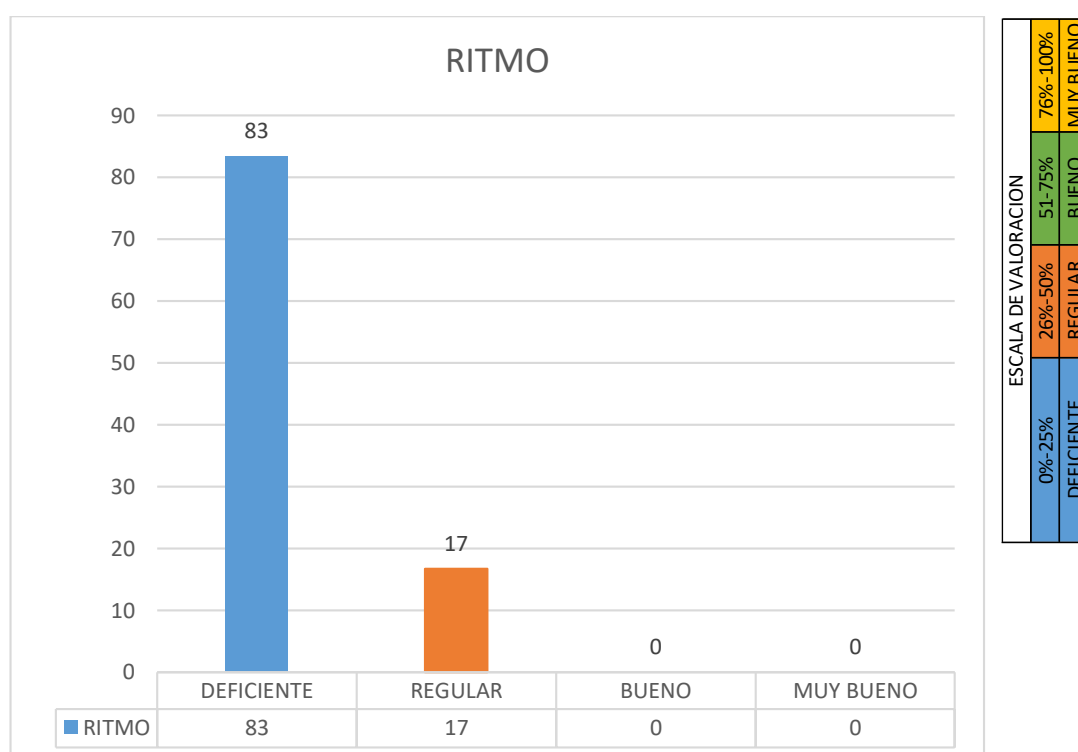
### c) Dimensión: Ritmo

**Tabla 17:** Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.

	f	%
DEFICIENTE	5	83
REGULAR	1	17
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>100</b>

*Nota:* La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de ritmo.

**Figura 22:** Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.



**Nota:** El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión Ritmo en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

La tabla 17 y la figura 22 representa el **ritmo del borde público-privado** que tiene como resultado que el 83% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto regular tiene un 17%, bueno y muy bueno obtiene un 0% como resultado.

### 5.2.3.4. Dimensiones de la Variable Configuración del borde Público-Privado (Coliseo Wanka)

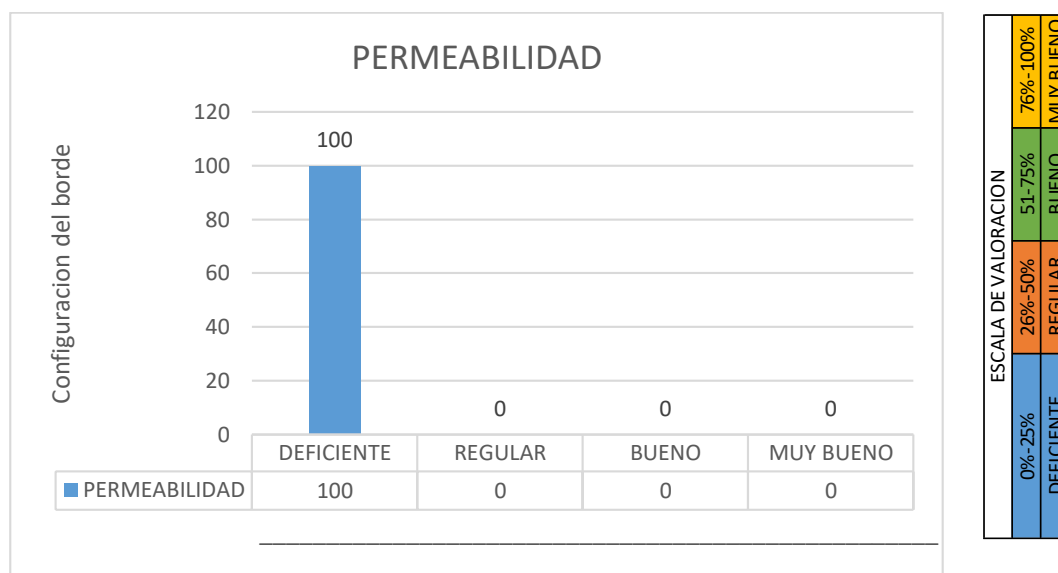
#### a) Dimensión: Permeabilidad

*Tabla 18: Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*

	f	%
DEFICIENTE	8	100
REGULAR	0	0
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
Total	8	100

*Nota: La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de permeabilidad.*

*Figura 23: Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*



*Nota: El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión permeabilidad en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.*

La tabla 18 y la figura 23 representa la **permeabilidad del borde público-privado** que tiene como resultado que el 100% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto, regular tiene un 0%, bueno un 0% y muy bueno obtiene un 0% como resultado.

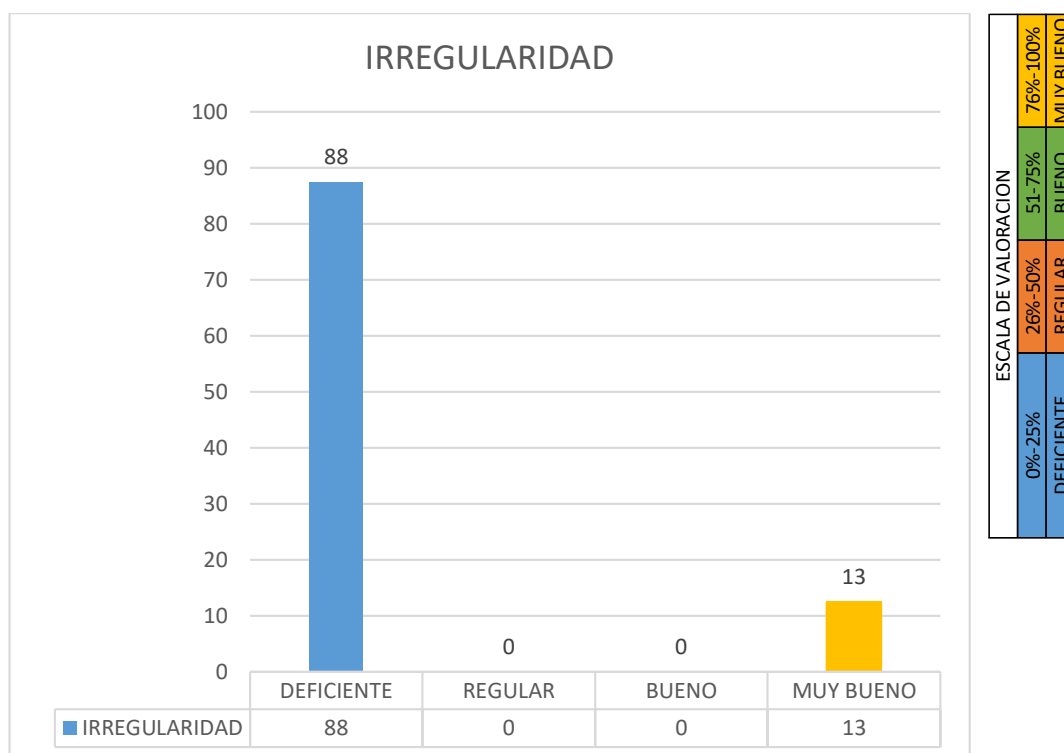
## b) Dimensión: Irregularidad

**Tabla 19:** Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.

	f	%
DEFICIENTE	7	88
REGULAR	0	0
BUENO	0	0
MUY BUENO	1	13
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100</b>

*Nota:* La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de irregularidad.

**Figura 24:** Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.



*Nota:* El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión irregularidad en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

La tabla 19 y la figura 24 representa la **irregularidad del borde público-privado** que tiene como resultado que el 88% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto regular tiene un 0%, bueno tiene un 0%, y muy bueno obtiene un 13% como resultado.

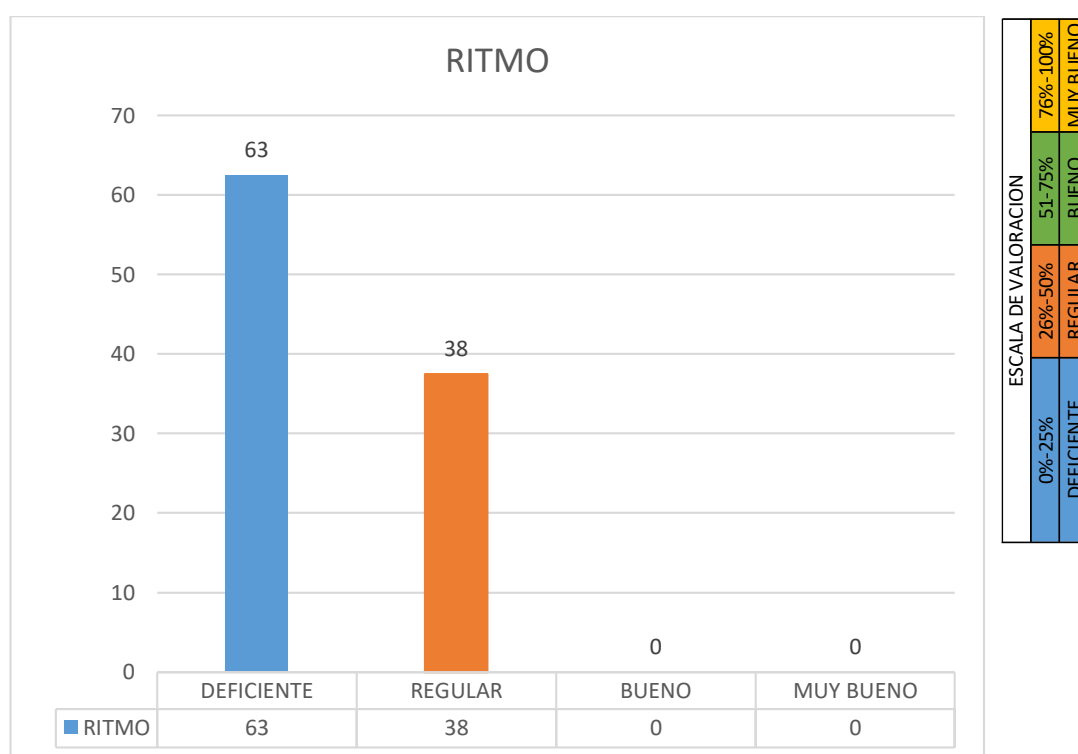
### c) Dimensión: Ritmo

**Tabla 20:** Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.

	f	%
DEFICIENTE	5	63
REGULAR	3	38
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100</b>

*Nota:* La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de ritmo.

**Figura 25:** Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.



*Nota:* El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión Ritmo en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

La tabla 20 y la figura 25 representa el **ritmo del borde público-privado** que tiene como resultado que el 63% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto regular tiene un 38%, bueno y muy bueno obtiene un 0% como resultado.

### 5.2.3.5. Dimensiones de la Variable Configuración del borde Público-Privado (Polideportivo)

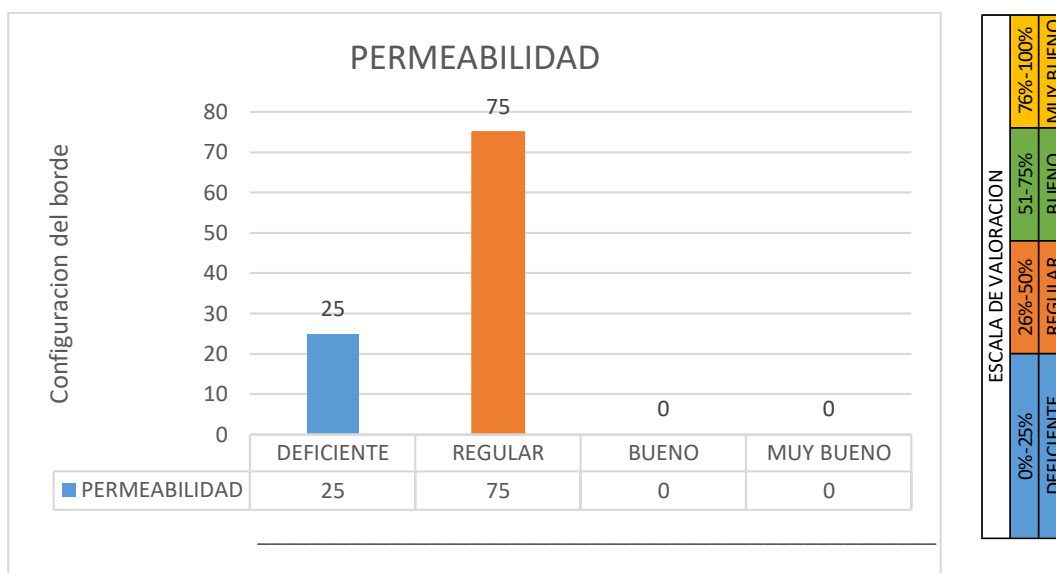
#### a) Dimensión: Permeabilidad

*Tabla 21: Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*

	f	%
DEFICIENTE	1	25
REGULAR	3	75
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
Total	4	100

*Nota: La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de permeabilidad.*

*Figura 26: Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*



*Nota: El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión permeabilidad en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.*

La tabla 21 y la figura 25 representa la **permeabilidad del borde público-privado** que tiene como resultado que el 25% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto, regular tiene un 75%, bueno y muy bueno obtiene un 0% como resultado.

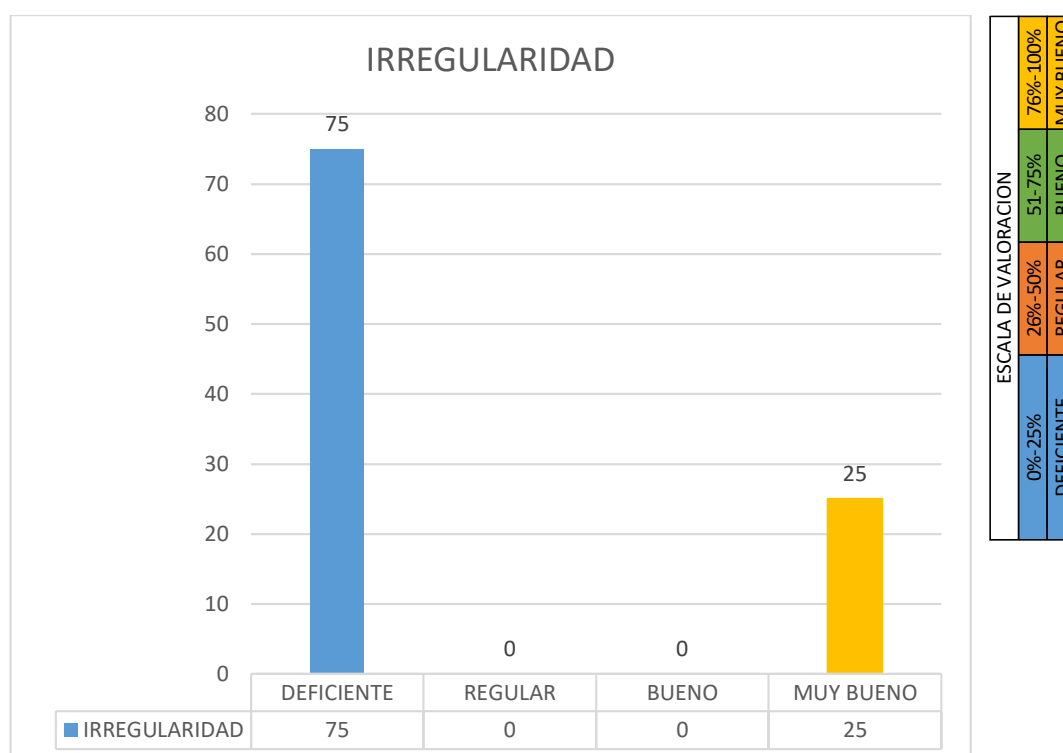
## b) Dimensión: Irregularidad

**Tabla 22:** Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.

	f	%
DEFICIENTE	3	75
REGULAR	0	0
BUENO	0	0
MUY BUENO	1	25
Total	4	100

*Nota:* La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de irregularidad.

**Figura 27:** Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.



*Nota:* El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión irregularidad en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

La tabla 22 y la figura 27 representa la **irregularidad del borde público-privado** que tiene como resultado que el 75% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto regular tiene un 0%, bueno tiene un 0%, y muy bueno obtiene un 25% como resultado.



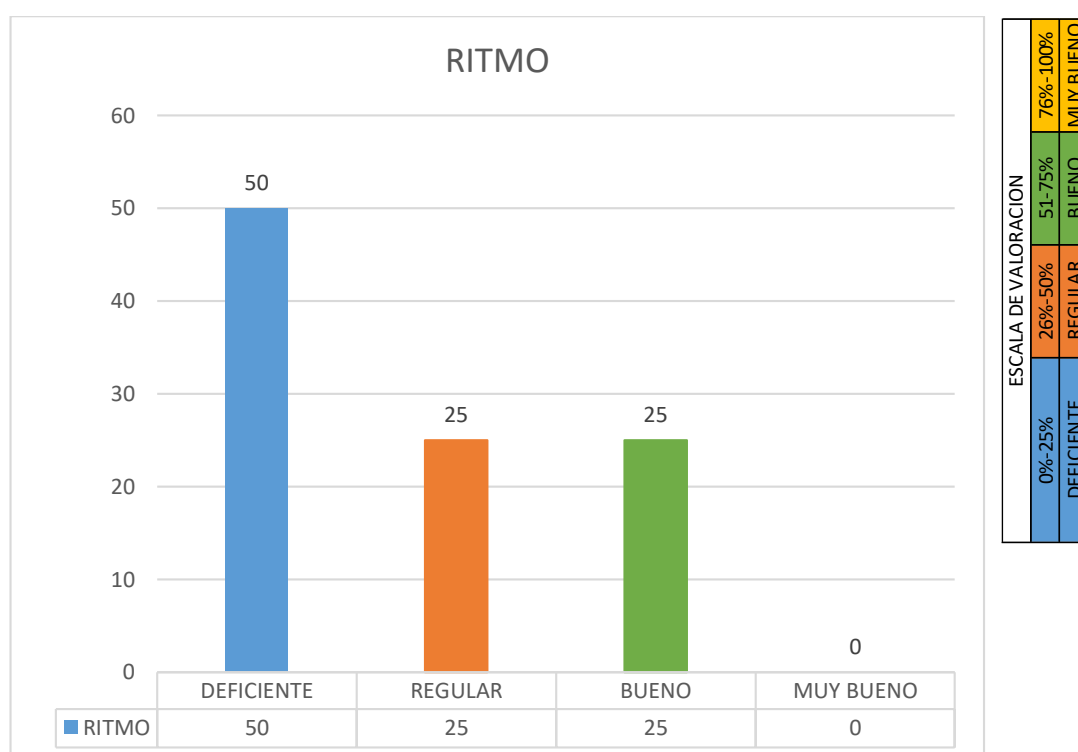
### c) Dimensión: Ritmo

**Tabla 23:** Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.

	f	%
DEFICIENTE	2	50
REGULAR	1	25
BUENO	1	25
MUY BUENO	0	0
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100</b>

*Nota:* La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de ritmo.

**Figura 28:** Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.



*Nota:* El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión Ritmo en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

La tabla 23 y la figura 28 representa el **ritmo del borde público-privado** que tiene como resultado que el 50% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto regular tiene un 25%, bueno tiene un 25% y muy bueno obtiene un 0% como resultado.

### 5.2.3.6. Dimensiones de la Variable Configuración del borde Público-Privado (Estadio Coto Coto)

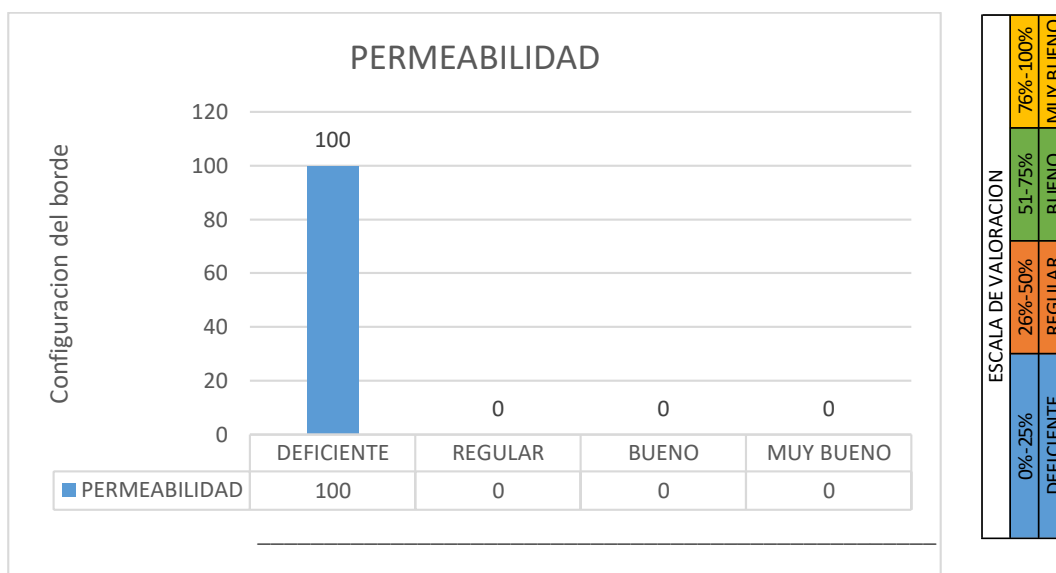
#### a) Dimensión: Permeabilidad

*Tabla 24: Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*

	f	%
DEFICIENTE	10	100
REGULAR	0	0
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
Total	10	100

*Nota: La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de permeabilidad.*

*Figura 29: Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*



*Nota: El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión permeabilidad en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.*

La tabla 24 y la figura 29 representa la **permeabilidad del borde público-privado** que tiene como resultado que el 100% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto, regular tiene un 0%, bueno un 0% y muy bueno obtiene un 0% como resultado.

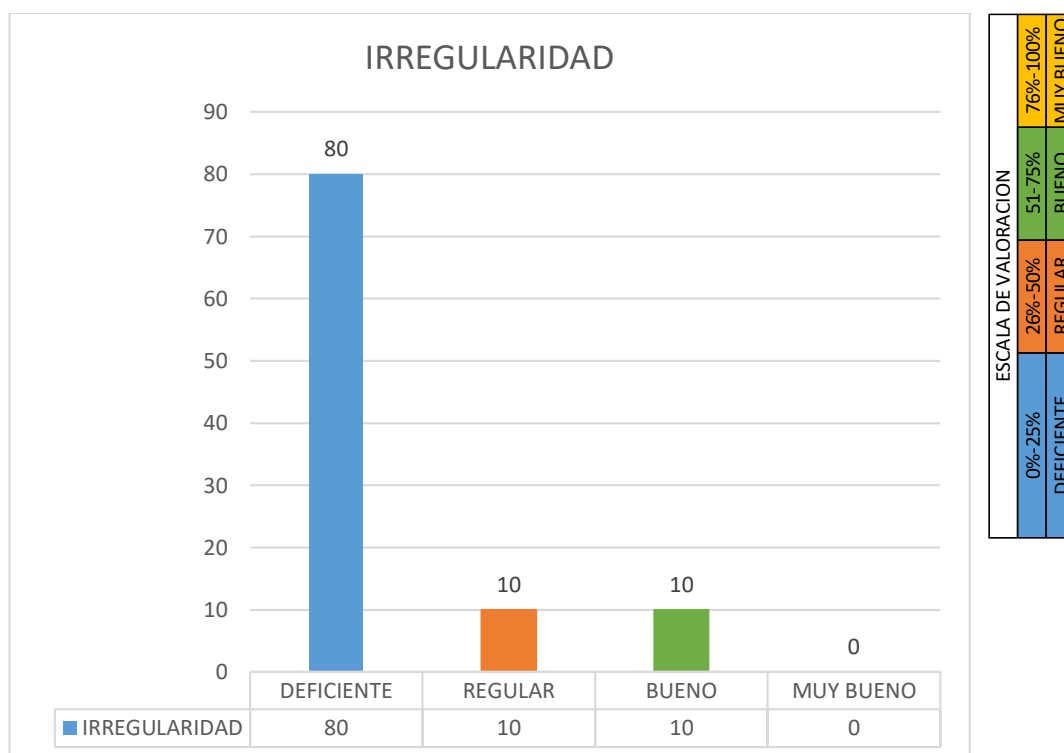
## b) Dimensión: Irregularidad

**Tabla 25:** Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.

	f	%
DEFICIENTE	8	80
REGULAR	1	10
BUENO	1	10
MUY BUENO	0	0
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

*Nota:* La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de irregularidad.

**Figura 30:** Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.



*Nota:* El gráfico representa los resultados descriptivos de la dimensión irregularidad en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

La tabla 25 y la figura 30 representa la **irregularidad del borde público-privado** que tiene como resultado que el 80% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto regular tiene un 10%, bueno tiene un 10%, y muy bueno obtiene un 0% como resultado.

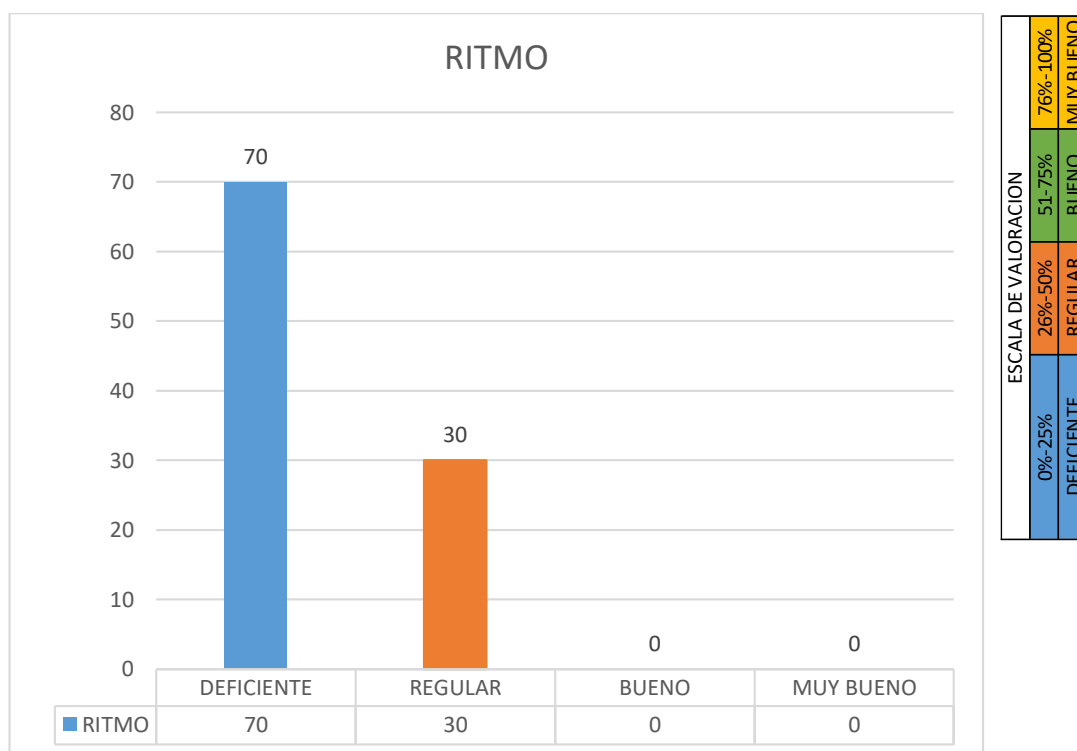
c) **Dimensión: Ritmo**

*Tabla 26: Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*

	f	%
DEFICIENTE	7	70
REGULAR	3	30
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

*Nota: La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de ritmo.*

*Figura 31: Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*



**Nota:** El grafico representa los resultados descriptivos de la dimensión Ritmo en la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

La tabla 26 y la figura 31 representa el **ritmo del borde público-privado** que tiene como resultado que el 70% de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente, en tanto regular tiene un 30%, bueno tiene un 25% y muy bueno obtiene un 0% como resultado.

### 5.3. Contrastación de hipótesis.

#### 5.3.1. Contratación de hipótesis general

**H1:** La configuración del borde público-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es deficiente.

**H0:** La configuración del borde público-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es muy buena.

*Tabla 27: Nivel de configuración del borde público-privado.*

	f	%
DEFICIENTE	4	67
REGULAR	2	33
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
Total	6	100

**Nota:** La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la variable estudiada Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede afirmar que la hipótesis; La configuración del borde público-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es **deficiente**.

#### 5.3.2. Contratación de hipótesis Específicas 01

**He1:** La permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es deficiente.

**He0:** La permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo presenta una calificación muy buena.

*Tabla 28: Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*

	f	%
DEFICIENTE	6	100
REGULAR	0	0
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
Total	6	100

**Nota:** La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión estudiada de la Permeabilidad de la Configuración del Borde Público-Privado de los Equipamientos Urbanos Deportivos en la ciudad de Huancayo.

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede afirmar que la hipótesis He1; Permeabilidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es **deficiente**.

### 5.3.3. Contratación de hipótesis Especificas 02

**He2:** La irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es deficiente.

**He0:** La irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es muy buena.

*Tabla 29: Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*

	f	%
DEFICIENTE	4	67
REGULAR	2	33
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
Total	6	100

*Nota:* La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de irregularidad.

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede afirmar que la hipótesis He2; Irregularidad del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es **deficiente**.

### 5.3.4. Contratación de hipótesis Especificas 03

**He3:** El ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es deficiente.

**He0:** El ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es muy buena.

*Tabla 30: Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo.*

	f	%
DEFICIENTE	5	83
REGULAR	1	17
BUENO	0	0
MUY BUENO	0	0
Total	6	100

*Nota: La tabla es la representación descriptiva de los resultados de la dimensión de ritmo.*

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede afirmar que la hipótesis He3; Ritmo del borde público-privado de los equipamientos urbanos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es **deficiente**.

## CAPITULO VI

### 6. ANALISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS

La investigación se enfocó en la variable Configuración del Borde Publico Privado de los equipamientos urbanos deportivos de la ciudad de Huancayo, se estudió 3 dimensiones los cuales son: la permeabilidad, la irregularidad y el ritmo.

Se tiene como objetivo evaluar la Configuración del Borde Publico Privado de los equipamientos urbanos deportivos de la ciudad de Huancayo, teniendo como parámetros las dimensiones indicadas, tomando como datos de medida las que se indican en los instrumentos de medición aplicado en cada equipamiento, a continuación, se presenta la discusión en los estos términos:

La variable de Configuración del Borde Publico Privado de los equipamientos urbanos deportivos de la ciudad de Huancayo, presenta que el 67% de la configuración de los bordes presenta una calificación de deficiente y el 33% de los bordes presenta una configuración regular, de este modo se puede concluir que la configuración de los bordes es deficiente.

Según Gil López (2007), “Influencia de la Configuración del Borde Público–Privado. Parámetros de Diseño”, menciona que la configuración del borde público–privado atrae más personas a realizar ciertas actividades, priorizando la observación como actividad principal referido a la permeabilidad, ritmo e irregularidad de la infraestructura.

Los bordes analizados presentan diseños basados en su época, es decir tenían la visión de satisfacer las necesidades de ese momento y fueron adaptados a sus circunstancias de la zona es por eso que presentan diferentes características y estilos creando un entorno diferente y único para cada sección.

Vallejo Rivas, Smith Masis y Aguilera Martínez (2019), menciona que los bordes urbanos funcionan como franjas de transición, los cuales definen e identifican los límites para plantear un punto de encuentro y hacerlo un espacio dinámico dentro de un marco territorial.



Es por eso que se toma en cuenta el entorno que rodea al equipamiento para así poder dar una respuesta que satisfaga las necesidades del transeúnte.

En cuanto al resultado de las dimensiones sobre permeabilidad nos da como resultado que el 100% de los equipamientos urbanos deportivos de la ciudad de Huancayo es deficiente, porque en su mayoría en los tramos no se encuentra una interrelación espacial, Gil López (2007) nos menciona que la permeabilidad es la interrelación del espacio privado con el espacio público en aspectos visuales. De este modo no existe una facilidad de observación de los equipamientos en el recorrido, no se puede observar ni percibir de manera fácil ambos espacios el público y el privado.

En cuanto al resultado de la dimensión de irregularidad nos da como resultado que el 67% de los bordes de los equipamientos urbanos deportivos es deficiente y el 33% % de los bordes de los equipamientos urbanos deportivos es regular, Pineda (2009) menciona que el borde está constituido por una serie de elementos que puede ser considerado por objetos o procesos considerados de menor a mayor, los cuales estructuran y componen las partes aisladas no como un objeto aislado sino como una estructura compleja dando unidad y atributos a un posible contexto.

Por lo tanto, estos bordes evaluados son bordes planos que no presentan secciones ni plegamientos en la mayoría de sus tramos dan la espalda totalmente a ciertas interacciones con el entorno.

En cuanto al resultado de la dimensión de ritmo nos da como resultado final que el 83% de la configuración de los bordes públicos privados de los equipamientos urbanos deportivos de la ciudad de Huancayo es deficiente y el 17% de los bordes es regular. Gehl (1996) en sus trabajos de investigación nos refiere que el ritmo en la configuración del borde público privado se asimila a la cantidad de accesos al espacio privado. De esta manera se consideró para la evaluación la cantidad de aperturas que dan acceso de uso público y/o privado al usuario.

Jacobs (1973) menciona que se debe de procurar una planificación de las ciudades para un uso masivo, ya que la vida social en la acera genera una aglomeración urbana en espacios públicos y esto reúne gente que no se puede relacionar de forma íntima y privada con la calle. Hay una separación entre la calle y el espacio público – privado.

De este modo teniendo todas estas consideraciones nos da como resultado un conocimiento muy cercano del estado actual de la configuración de los bordes

públicos-privados de los equipamientos urbanos deportivos de la ciudad de Huancayo.

## CONCLUSIONES

1. De acuerdo a nuestro objetivo general, se evaluó la configuración del borde público – privado de los equipamientos urbanos deportivos de la ciudad de Huancayo del 2022 es deficiente de acuerdo al parámetro de configuración que se obtuvo después de la evaluación.
2. De acuerdo a nuestro objetivo específico N° 1, en este trabajo de investigación se evaluó la permeabilidad del borde público – privado de los equipamientos urbanos deportivos de la ciudad de Huancayo del 2022 teniendo como resultado una valoración de deficiente.
3. De acuerdo a nuestro objetivo específico N° 2 en este trabajo de investigación se evaluó la irregularidad del borde público – privado de los equipamientos urbanos deportivos de la ciudad de Huancayo del 2022 teniendo como resultado una valoración de deficiente en 67% y regular en 33%.
4. De acuerdo a nuestro objetivo específico N° 3, en este trabajo de investigación se evaluó el ritmo del borde público – privado de los equipamientos urbanos deportivos de la ciudad de Huancayo del 2022 teniendo como resultado una valoración de deficiente en 83% y regular en 17%.

## RECOMENDACIONES

Según las conclusiones del presente trabajo de investigación se recomienda:

- Tomar en cuenta en la concepción del diseño del equipamiento la interrelación entre espacios, es decir considerar la permeabilidad física y visual del espacio público y privado para así por lograr una mejor configuración del borde; para influir de una manera positiva con el entorno de la ciudad mejorando con las actividades de la ciudad.
- Tomar en cuenta la irregularidad de acuerdo a los parámetros de configuración del borde para influir de una manera positiva con el entorno de la ciudad mejorando con las actividades de la ciudad.
- Tomar en cuenta el ritmo de acuerdo a los parámetros de configuración del borde para influir de una manera positiva con el entorno de la ciudad mejorando con las actividades de la ciudad.

Para la investigación se recomienda aumentar e indagar de manera macro algunos indicadores de compacidad urbana y así lograr un mayor entendimiento del crecimiento y configuración del borde la ciudad.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

1. VEGA, JOSÉ MANUEL CORTÉS. Diversidad de realidades mutables: Bordes urbanos en límites naturales. Escenarios de cohesión social y preservación. 2012. 5, Bogota : TRAZA, 2012, Vol. 1. 2216-0647.
2. ARIAS-CAICEDO Daniel Arturo, CASTIBLANCO-PRIETO Juan José, CASTILLO DE HERRERA Mercedes, DÍAZ-OSORIO Myriam Stella, MEDINA-RUIZ Marielena, SMITH-MASIS Michael, VALLEJO-RIVAS Alejandro Yavé. El borde urbano como territorio complejo-Reflexiones para su ocupacion. 2019. 2, Bogota : <https://editorial.ucatolica.edu.co/>, 2019, Vol. I. 978-958-5456-92-1.
3. SALAZAR HERNANDEZ, C. A. Y ZULETA RUIZ, F. B. La noción de borde en la narrativa urbana. 2014. 2, Medellin : Bitácora Urbano Territorial, 2014, Vol. 24. 0124-7913. 2015.
4. LYNCH, Kevin y LUIS REVOL Enrique. Massachusetts. La imagen de la ciudad. G. GILI, 2015. 978-84-252-2827-8.
5. NUÑEZ CASTILLO, Coral. Identidad urbana y espacio publico en la alameda Junin de la Zona monumental de jauja - 2020.
6. ASTO MUÑOZ, C. G. Espacios intermedios en equipamientos culturales juveniles en la ciudad de Huancayo. (Tesis de Licenciatura). Universidad Nacional del Centro del Perú, Huancayo - Perú. (2018).
7. AUGE, M. Los no lugares, espacios del anonimato. Una antropología de la sobre modernidad. Barcelona – España- Gedisa (1992)
8. HERNANDEZ, Roberto, FERNANDEZ, Carlos y BAPTISTA, Pilar. Metodología de la Investigación. México: McGraw-Hill, 1991.
9. CARRASCO DIAZ, S. Metodología de la Investigación. Lima, San Marcos. 2013.
10. BELLET SANFELIU, C. Reflexiones sobre el espacio público. El caso de las ciudades intermedias. Trabajo presentado en el IV Seminario de la Facultad

de Arquitectura y Diseño de la Universidad de los Andes., Mérida, Venezuela. (2009).

11. VILLAMIZAR, N., Bordes Urbanos: teorías, políticas y prácticas para la construcción de territorios de dialogo. (2014). Bitácora Urbano Territorial, 31-33
12. JAUREGUI, J. M. Estrategias de articulación urbana. Buenos Aires, argentina (2012).
13. TAKANO, G. Y TOKESHI. Espacio público en la ciudad popular: Reflexiones y experiencias desde el sur. Lima (2007).
14. ZARATE, A. El espacio interior de la ciudad. Espacios y Sociedades Madrid. (1991)
15. JAN GEHL. La humanización del ESPACIO URBANO. Editorial Reverte. Reimpresión 2020.
16. SANCHEZ GONZALEZ, D., DOMIGUEZ MORENO L. A. Identidad y espacio público. Barcelona, (España). (2014)

## **ANEXOS**

- Matriz de consistencia

<b>TITULO:</b>				
<b>"CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO-PRIVADO DE LOS EQUIPAMIENTOS URBANOS DEPORTIVOS"</b>				
<b>PROBLEMA</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>FORMULACION DE HIPOTESIS</b>	<b>TIPO, NIVEL Y DISEÑO DE INVESTIGACION</b>	<b>VARIABLE</b>
<b>PROBLEMA GENERAL</b>	<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>HIPOTESIS GENERAL</b>		
¿ Como es la configuracion del borde publico-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022?	Evaluar configuracion del borde publico-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022	La configuracion del borde publico-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo presenta una calificacion deficiente	<b>TIPO :</b> Aplicada <b>NIVEL:</b> Descriptivo <b>DISEÑO:</b> No experimental- Transversal	<b>VA</b> Configuracion de de los equipamie ciudad <b>DIME</b> 1. Per 2 3. Irr
<b>PROBLEMA ESPECIFICO</b>	<b>OBJETIVO ESPECIFICO</b>	<b>HIPOTESIS ESPECIFICAS</b>		
1. ¿ Como es la permeabilidad del borde publico-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022?	1. Evaluar la permeabilidad del borde publico-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022	1.La permeabilidad del borde publico-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es deficiente		
2. ¿ Como es la irregularidad del borde publico-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022?	2. Evaluar la irregularidad del borde publico-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022	2. Evaluar la irregularidad del borde publico-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es deficiente		
3. ¿ Como es la ritmo del borde publico-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022?	3. Evaluar el ritmo del borde publico-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022	3. Evaluar el ritmo del borde publico-privado de los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo 2022 es deficiente		

- Matriz de operacionalización de la variable

<b>"CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO-PRIVADO DE LOS EQUIPAMIENTOS URBANOS DEPORTIVOS EN LA CIUDAD"</b>				
<b>VARIABLE</b>	<b>DEFINICION CONCEPTUAL</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>DEFINICION OPERACIONAL</b>	
CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO-PRIVADO DE LOS EQUIPAMIENTOS URBANOS DEPORTIVOS	En el campo arquitectónico, se define al borde publico-privado al limite perimetral (fisico o no) que configura a un espacio urbano de uso privado y lo distingue de otro espacio publico. Por lo tanto se entiende a la configuracion del borde publico-privado como la materializacion del borde en un tramo de la calle en una forma fisica concreta. (Gil Lopez, 2007)	PERMEABILIDAD	Es la interrelacion entre el espacio publico y el privado, en terminos visuales fisicos, durante el recorrido al precibir y traspasar el espacio privado desde el espacio publico.	PE PE
		IRREGULARIDAD	Se considera en el borde público - privado, a lo largo de su superficie, este puede plegarse, originando entrantes y salientes con respecto a la alineación de la calle con el tratamiento del equipamiento.	BC BC MC OB
		RITMO	Se considera como el numero de unidades de edificacion diferente, entradas, paseos para las personas, numero de accesos.	IN PA DI

- Matriz de operacionalización del instrumento

VARIABLE: CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO-PRIVADO DE LOS EQUIPAMIENTOS URBANOS DEPORTIVO					
DEFINICION	DIMENSIONES	DEFINICION OPERACIONAL	INDICADORES	REACTIVOS	INSTRUMENTO
Son las caracterizicas de la materializacion del limite perimetral de un espacio publico o privado	PERMEABILIDAD	Es la interrelacion entre el espacio publico y el privado, en terminos visuales fisicos, durante el recorrido al precibir y traspasar el espacio privado desde el espacio publico.	PERMEABILIDAD FISICA	La integracion	Ficha de observacion y mapeo
			PERMEABILIDAD VISUAL	La transparencia	
	IRREGULARIDAD	Se considera en el borde público - privado, a lo largo de su superficie, este puede plegarse, originando entrantes y salientes con respecto a la alineación de la calle con el tratamiento del equipamiento.	BORDE EXTERIOR - (Colindancia)	Tratamiento al limite de la propiedad	
			BORDE INTERIOR - (Perimetro interior)	Tratamiento al cerco perimetrico	
			MOBILIARIO URBANO	Mobiliario existente	
			OBRAS EXTERIORES	Jardineras y sardineles	
	RITMO	Se considera como el numero de unidades de edificacion diferente, entradas, paseos para las personas, numero de accesos.	INGRESOS	Cantidad de ingresos	
			DISPOSICION AL PUBLICO	Abierto al Publico	
			PASEOS PEATONALES	Recorrido libre	

- El instrumento de investigación







## IV. DEL INSTRUMENTO

Indicadores	Criterios	Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		0	0.5	1	1.5	2
<b>Claridad</b>	Esta formulado con lenguaje apropiado.					X
<b>Objetividad</b>	Está expresado en preguntas objetivas – observables.					X
<b>Actualidad</b>	Está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.					X
<b>Organización</b>	Tiene una organización lógica.				X	
<b>Suficiencia</b>	Comprende los aspectos en calidad y cantidad.				X	
<b>Intencionalidad</b>	Responde a los objetivos de la investigación.				X	
<b>Consistencia</b>	Está basado en aspectos teóricos, científicos y técnicos.				X	
<b>Coherencia</b>	Entre las dimensiones, indicadores, preguntas e índices.				X	
<b>Metodología</b>	Responde a la operacionalización de la variable.					X
<b>Pertinencia</b>	Es útil para la investigación.				X	

### INFORME DE JUICIO DE EXPERTOS

#### I. DATOS DEL INFORMANTE

- 1.1. Apellidos y nombres : Rojas Peña Carlos Manuel.  
 1.2. Grado académico : Arquitecto.  
 1.3. Cargo e institución donde labora : LIPLA

#### II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

- 2.1. Nombre del instrumento : FICHA DE OBSERVACIÓN/Configuración del borde de equipamientos deportivos.  
 2.2. Autor del instrumento : RIVERA MISARI, Luis Angel

#### III. DE LOS ITEMS

Valoración			
Inadecuado	Modificar	Regular	Adecuado
1	2	3	4

N	Ítems	Valoración				Observación (se sugiere como
		4	3	2	1	

## IV. DEL INSTRUMENTO

Indicadores	Criterios	Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		0	0.5	1	1.5	2
Claridad	Esta formulado con lenguaje apropiado.				X	
Objetividad	Está expresado en preguntas objetivas – observables.				X	
Actualidad	Está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				X	
Organización	Tiene una organización lógica.				X	
Suficiencia	Comprende los aspectos en calidad y cantidad.				X	
Intencionalidad	Responde a los objetivos de la investigación.				X	
Consistencia	Está basado en aspectos teóricos, científicos y técnicos.				X	
Coherencia	Entre las dimensiones, indicadores, preguntas e índices.				X	
Metodología	Responde a la operacionalización de la variable.				X	
Pertinencia	Es útil para la investigación.				X	

## V. OPINION DE APLICABILIDAD (factibilidad)

Es factible.

### INFORME DE JUICIO DE EXPERTOS

#### I. DATOS DEL INFORMANTE

- 1.1. Apellidos y nombres : VILLAGRAY HUDMAN ANTONIO DEMANDO  
 1.2. Grado académico : ARQUITECTO  
 1.3. Cargo e institución donde labora : PROYECTISTA.

#### II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

- 2.1. Nombre del instrumento : FICHA DE OBSERVACIÓN/Configuración del borde de equipamientos deportivos  
 2.2. Autor del instrumento : RIVERA MISARI, Luis Angel

#### III. DE LOS ITEMS

Valoración			
Inadecuado	Modificar	Regular	Adecuado
1	2	3	4

N	Ítems	Valoración				Observación (se sugiere como debería de ser)
		4	3	2	1	
	<b>PERMEABILIDAD</b>					
1	Permeabilidad física					

#### IV. DEL INSTRUMENTO

Indicadores	Criterios	Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		0	0.5	1	1.5	2
<b>Claridad</b>	Esta formulado con lenguaje apropiado.					X
<b>Objetividad</b>	Está expresado en preguntas objetivas - observables.					X
<b>Actualidad</b>	Esta adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				X	
<b>Organización</b>	Tiene una organización lógica.				X	
<b>Suficiencia</b>	Comprende los aspectos en calidad y cantidad				X	
<b>Intencionalidad</b>	Responde a los objetivos de la investigación.				X	
<b>Consistencia</b>	Está basado en aspectos teóricos, científicos y técnicos.				X	
<b>Coherencia</b>	Entre las dimensiones, indicadores, preguntas e índices.				X	
<b>Metodología</b>	Responde a la operacionalización de la variable.				X	
<b>Pertinencia</b>	Es útil para la investigación.				X	

#### V. OPINION DE APLICABILIDAD (factibilidad)

EL INSTRUMENTO ES APLICABLE

## **INSTRUMENTOS APLICADOS**

Estadio Coto Coto





**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
 (BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COTO COTO)- ( AV. HUANCAMELICA)- 100METROS

**DIMENSION:** RITMO

**DIMENSION:** IRREGULARIDAD

**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

ELEVACION



PLANTA



ITEM	IRREGULARIDAD		RITMO			
	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	50.00	1.00	50.00	1.00	7.00	7.00
B	0.00	1.00	0.00	1.00	2.00	2.00
C				2.00	3.00	6.00
TOTAL		50.00			15.00	

LONGITUD DEL TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	921.70

IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	5.42
RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	1.63







FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO

(BORDE DE EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COTO COTO) - - 100METROS

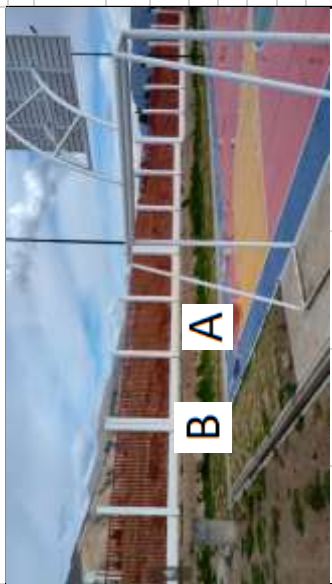
DIMENSION: RITMO

DIMENSION: IRREGULARIDAD

INSTRUCCION En cada recuadro asignar una calificaci3n de acuerdo a los par1metros establecidos.

FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M

ELEVACION



PLANTA



ITEM	IRREGULARIDAD		TOTAL
	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	
A	0.00	1.00	0.00
B	0.00	1.00	0.00
TOTAL	0.00		0.00

ITEM	RITMO		LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	
A	0.00	0.00	0.00
B	0.00	0.00	0.00
TOTAL	0.00		0.00

LONGITUD DEL TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	921.70

IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.00
RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.00















**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COTO COTO) - ( AV. HUANCAMELICA)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD

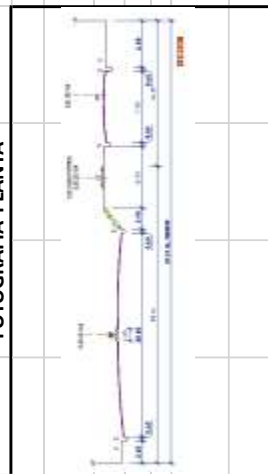
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA

PERMEABILIDAD VISUAL

**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION		TRANSPARENCIA (a)		TRANSPARENCIA (b)	
	INDICE DE PERMEABILIDAD	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	INDICE DE PERMEABILIDAD
	0 0,5 1		0 0,5 1	0 0,5 1	0 0,5 1	
A	1	A	1	A	1	1
B	1	B	1	B	1	1
C	1	C	1	C	1	1
D	1	D	1	D	1	1
E	1	E	1	E	1	1
TOTAL	5	TOTAL	5	TOTAL	5	

TRAMO	100.00	LONGITUD TOTAL	921.70
-------	--------	----------------	--------

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	1.63
---------------------------------------	------

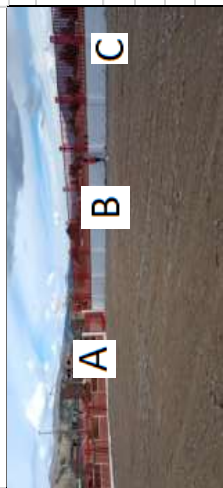
PUNTUACION (INTEGRACION):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público—privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COTO COTO) - - 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

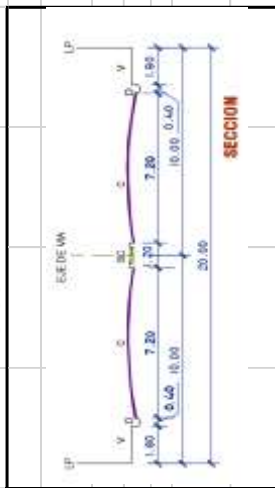
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD		TRANSPARENCIA (a)		TRANSPARENCIA (b)	
	0	0,5	1	0	0,5	1	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD		
A		0,5		A		1	A		1	
B		0,5		B		0,5	B		1	
C	0			C		0,5	C		1	
TOTAL			1	TOTAL		2	TOTAL		3	

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	921.70

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.65
---------------------------------------	------

<b>PUNTUACION (INTEGRACION):</b>	<b>PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):</b>	<b>PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):</b>
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público - privado

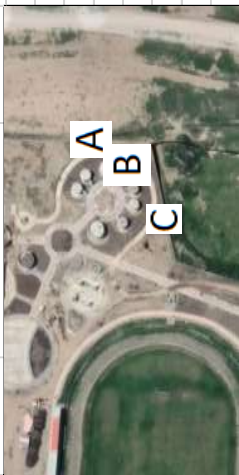
**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COTO COTO) - 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

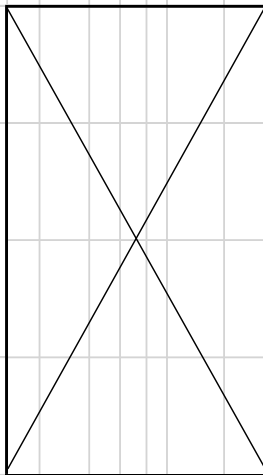
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		
		0	0,5	1
ITEM				
A				1
B				1
C	0			
TOTAL		2		

SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD		
		0	0,5	1
A				1
B				1
C				1
TOTAL		3		

PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD		
		0	0,5	1
A				1
B				0,5
C				0
TOTAL		1,5		

**TRAMO** 100.00      **LONGITUD TOTAL** 921.70

**PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)** 0.71

<b>PUNTAJACION (INTEGRACION):</b>	<b>PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):</b>	<b>PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):</b>
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intra borde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público—privado



**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COTO COTO) 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

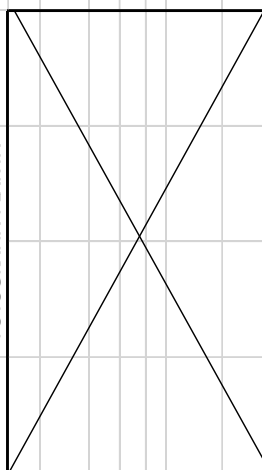
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD	
	0	0.5	1	1
A			1	1
B			1	1
C	0			
TOTAL	2			

SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	TRANSPARENCIA (a)		INDICE DE PERMEABILIDAD
	0	0.5	
A			1
B			1
C			1
TOTAL	3		

PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	TRANSPARENCIA (b)		INDICE DE PERMEABILIDAD
	0	0.5	
A			1
B			0.5
C			0
TOTAL	1.5		

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	921.70

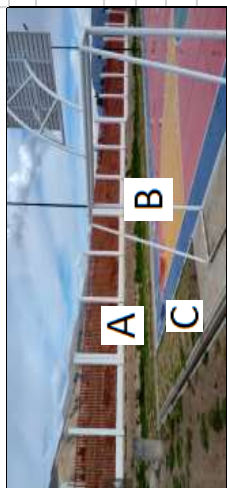
PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.71
---------------------------------------	------

PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COTO COTO)- - 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

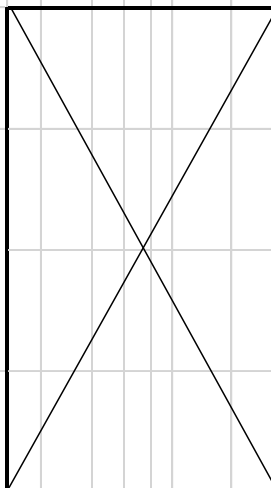
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD		PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD	
	0	0,5	1	0	0,5	1	0	0,5	1	0	0,5	1
A			1						A			1
B			1						B		0,5	
C	0								C		0	
<b>TOTAL</b>			<b>2</b>						<b>TOTAL</b>			<b>1,5</b>

<b>TRAMO</b>	<b>100.00</b>
<b>LONGITUD TOTAL</b>	<b>921.70</b>
<b>PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)</b>	<b>0.71</b>

<b>PUNTUACION (INTEGRACION):</b>	<b>PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):</b>	<b>PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):</b>
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público-privado



**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

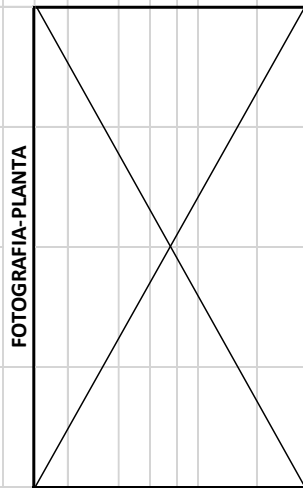
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COTO COTO) - - 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**

**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION			TRANSPARENCIA (a)			TRANSPARENCIA (b)		
	INDICE DE PERMEABILIDAD		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD		PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD		
	0	0,5		1	0		0,5	1	0
A			1	A		A			1
B		0.5		B	0	B			1
C		0.5		C		C		0.5	
TOTAL			2	TOTAL		TOTAL			2.5

TRAMO	100.00	LONGITUD TOTAL	921.70
PUNTAJACION (INTEGRACION):		PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):	
PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)		0.71	

<b>PUNTAJACION (INTEGRACION):</b>	<b>PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):</b>	<b>PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):</b>
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COTO COTO)- PSJE. CACTUS- 100.00METROS

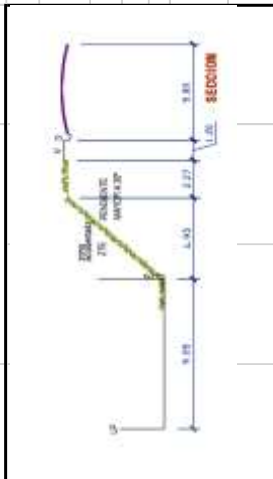
**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



ITEM	INTEGRACION		TRANSPARENCIA (a)		TRANSPARENCIA (b)	
	INDICE DE PERMEABILIDAD	INDICE DE PERMEABILIDAD	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD
A	0	0,5	1	1	A	0
B	0	0,5	1	1	B	0,5
C	0,5	0,5	1	1	C	1
D	0,5	0,5	0,5	1	D	1
TOTAL	3		3,5		TOTAL	4

**FOTOGRAFIA-PLANTA**



TRAMO	100.00	LONGITUD TOTAL	921.70
PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	1.14		

**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COTO COTO)-PSJE. CACTUS Y LOS PINOS - 100.00METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

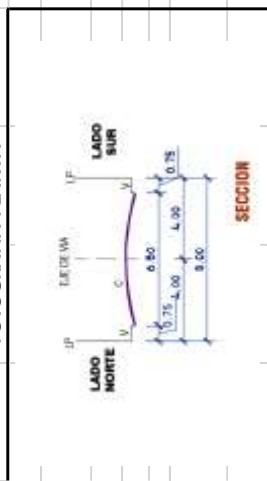
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA- PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD		PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD	
	0	0.5	1	0	0.5	1	0	0.5	1	0	0.5	1
A			1						A			1
B		0.5						0.5	B			1
C		0.5						0.5	C		0.5	
TOTAL			2						TOTAL			2.5

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	921.70

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.71
---------------------------------------	------

PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio publico, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio publico, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si solo es posible percibir la cara exterior del borde publico-privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COTO COTO)-PSJE. SANTOS - 21.70METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

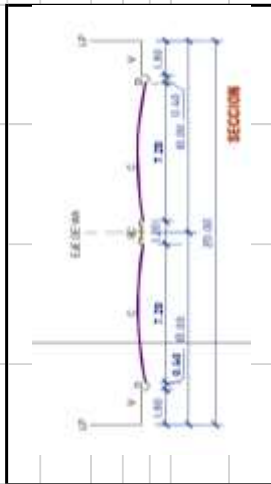
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**



ITEM	INTEGRACION		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD		TRANSPARENCIA (a)		PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD	
	0	0,5	1	0	0,5	1	0	0,5	1	0	0,5	1
A			1				0	0,5	1	A		1
B		0					0			B	0	
TOTAL			1				TOTAL			TOTAL		1

TRAMO	21.70
LONGITUD TOTAL	921.70

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.07
---------------------------------------	------

PUNTUACION (INTEGRACION):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público - privado



<b>FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO</b> (BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (POLIDEPORTIVO)- 100METROS)									
<b>DIMENSION: IRREGULARIDAD</b>									
<b>DIMENSION: RITMO</b>									
<b>INSTRUCCIONES:</b> En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.									
<b>FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M</b>									
<b>ELEVACION</b>									
									
<b>PLANTA</b>									
									
<b>IRREGULARIDAD</b>					<b>RITMO</b>				
ITEM	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL	ITEM	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS		
A	0.00	1.00	0.00	A	1.00	0.00	0.00		
B	0.00	1.00	0.00	B	1.00	0.00	0.00		
				C	1.00	0.00	0.00		
			<b>TOTAL</b>				<b>TOTAL</b>		
			0.00				0.00		
					<b>LONGITUD TOTAL DEL TRAMO</b>				
					100.00				
					<b>LONGITUD TOTAL DEL TRAMO</b>				
					373.00				
					<b>RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)</b>				
					0.00				









**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (POLIDEPORTIVO)- 100METROS)

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

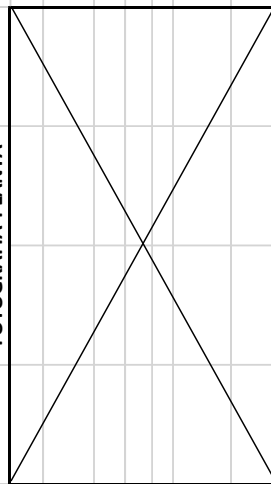
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



FOTOGRAFIA - ELEVACION



FOTOGRAFIA-PLANTA



SECCION TRANSVERSAL DE VIA

ITEM	INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		TRANSPARENCIA (a)		INDICE DE PERMEABILIDAD		TRANSPARENCIA (b)			
		0	0,5	1	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	0	0,5	1	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	0	0,5	1
A				1	A			1	A			1
B				1	B			1	B			1
C				1	C			1	C			1
TOTAL				3.00	TOTAL			3	TOTAL			3.00

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	373.00
PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	2.41

PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público-privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (POLIDEPORTIVO) - 100METROS)

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

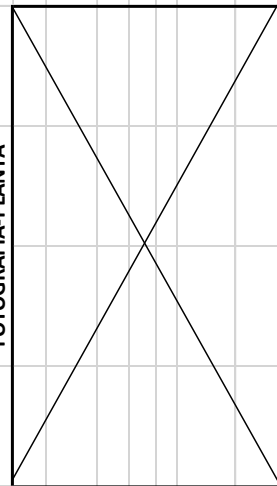
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

INTEGRACION			TRANSPARENCIA (a)			TRANSPARENCIA (b)		
ITEM	INDICE DE PERMEABILIDAD		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD		PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	
	0	0,5		1	0		0,5	1
A			1	A		A		1
B			1	B		B		1
C			1	C		C		1
TOTAL			3	TOTAL		TOTAL		3

<b>TRAMO</b>	100.00
<b>LONGITUD TOTAL</b>	373.00

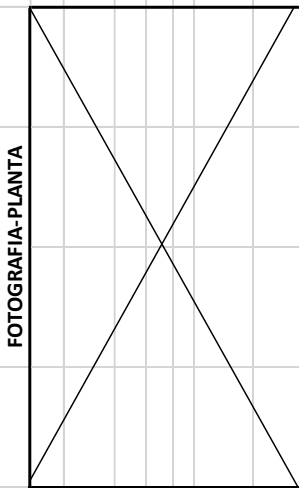
<b>PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)</b>	2.41
--	------

<b>PUNTUACION (INTEGRACION):</b>	<b>PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):</b>	<b>PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):</b>
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público - privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (POLIDEPORTIVO)- 100METROS)

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION			TRANSPARENCIA (a)			TRANSPARENCIA (b)					
	INDICE DE PERMEABILIDAD	0	0,5	1	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	0	0,5	1	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	0	0,5	1
A				1	A				A			1
B				1	B				B			1
C				1	C				C			1
TOTAL				3	TOTAL				TOTAL			3

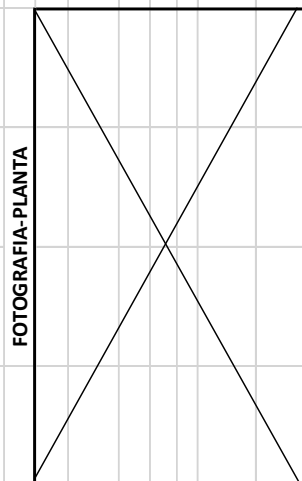
<b>TRAMO</b>	100.00
<b>LONGITUD TOTAL</b>	373.00
<b>PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)</b>	2.41

<b>PUNTUACION (INTEGRACION):</b>	<b>PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):</b>	<b>PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):</b>
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (POLIDEPORTIVO)- 73METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION			TRANSPARENCIA (a)			TRANSPARENCIA (b)		
	INDICE DE PERMEABILIDAD	INDICE DE PERMEABILIDAD		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD		PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	
0		0.5	1		0	0.5		1	0
A	0.5			A	0.5		A		
B	0.5			B		1	B		
C	0.5			C	0.5		C		0.5
TOTAL	1.5			TOTAL		2	TOTAL		2.5

TRAMO	73.00
LONGITUD TOTAL	373.00

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	1.17
---------------------------------------	------

PUNTUACION (INTEGRACION):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si solo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado

**Coliseo Wanka**

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
 (BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COLISEO WANKA)- ( AV. HUANCAMELICA) - 100METROS

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

ELEVACION



PLANTA



**DIMENSION: IRREGULARIDAD**

**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

IRREGULARIDAD			
ITEM	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL
A	0.00	1.00	0.00
B	4.50	1.00	4.50
C	0.00	1.00	0.00
TOTAL		4.50	

**DIMENSION: RITMO**

RITMO			
ITEM	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	15.00	5.00	75.00
B	2.00	1.00	2.00
C	2.00	0.30	0.60
TOTAL		77.60	

LONGITUD DEL TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	773.75
IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.58
RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	10.03

FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO  
 (BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COLISEO WANKA) - (AV. HUANCAMELCA)- 100METROS

DIMENSION: RITMO

DIMENSION: IRREGULARIDAD

FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M

ELEVACION



PLANTA



INSTRUCCIONES: En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

ITEM	IRREGULARIDAD			RITMO		
	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	0.00	1.00	0.00	1.00	22.00	22.00
B	0.00	1.00	0.00	1.00	2.10	2.10
				1.00	56.50	56.50
				3.00	4.50	13.50
				2.00	1.20	2.40
TOTAL		0.00			96.50	

LONGITUD DEL TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	773.75

IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.00
RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	12.47



**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
 (BORDE DE EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COLISEO WANKA)- (JR. ANGARAES)- 100METROS

**DIMENSION:** RITMO

**DIMENSION:** IRREGULARIDAD

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

ELEVACION



PLANTA



**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

ITEM	IRREGULARIDAD		RITMO	
	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	0.00	1.00	1.00	4.50
B	0.00	1.00	1.00	90.00
C	0.00	1.00	0.00	0.00
TOTAL		0.00		94.50

LONGITUD DEL TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	773.75

IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.00
RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	12.21





**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
 (BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COLISEO WANKA)- (JR. PANAMA)- 100METROS

**DIMENSION:** RITMO

**DIMENSION:** IRREGULARIDAD

**INSTRUCCION** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

ELEVACION



PLANTA



ITEM	IRREGULARIDAD		
	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL
A	0.00	1.00	0.00
B	0.00	1.00	0.00
C	0.00	1.00	0.00
<b>TOTAL</b>		0.00	

ITEM	RITMO		
	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	1.00	6.00	6.00
B	1.00	1.00	1.00
C	0.00	0.00	0.00
<b>TOTAL</b>		7.00	

LONGITUD DEL TRAMO	100.00
--------------------	--------

LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	773.75
--------------------------	--------

IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.00
---------------------------------------	------

RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.90
-------------------------------	------

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COLISEO WANKA)- (JR. PANAMA)- 100METROS)

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

**ELEVACION**



**PLANTA**



**DIMENSION: IRREGULARIDAD**

**INSTRUCCION** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

IRREGULARIDAD		
ITEM	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	TOTAL
A	0.00	0.00
B	0.00	0.00
C	0.00	0.00
<b>TOTAL</b>	<b>0.00</b>	

**DIMENSION: RITMO**

RITMO			
ITEM	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	1.00	4.00	4.00
B	2.00	1.20	2.40
C	0.00	0.00	0.00
<b>TOTAL</b>		<b>6.40</b>	

**LONGITUD TOTAL DEL TRAMO**

<b>LONGITUD DEL TRAMO</b>	<b>100.00</b>
<b>LONGITUD TOTAL DEL TRAMO</b>	<b>773.75</b>

**RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)**

<b>IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)</b>	<b>0.00</b>
<b>RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)</b>	<b>0.83</b>

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COLISEO WANKA) - (PS.IE. SAENZ PEÑA) - 100METROS

**DIMENSION: IRREGULARIDAD**

**DIMENSION: RITMO**

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

ELEVACION



PLANTA



**INSTRUCCION** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

IRREGULARIDAD			
ITEM	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL
A	0.00	1.00	0.00
B	0.00	1.00	0.00
C	0.00	1.00	0.00
TOTAL		0.00	
LONGITUD DEL TRAMO		100.00	
IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)		0.00	

RITMO			
ITEM	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	0.00	0.00	0.00
B	0.00	0.00	0.00
C	0.00	0.00	0.00
TOTAL		0.00	
LONGITUD TOTAL DEL TRAMO		773.75	
RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)		0.00	

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
 (BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COLISEO WANKA)- (JR. GRAU)- 73.75METROS

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

ELEVACION



PLANTA



**DIMENSION:** IRREGULARIDAD

**DIMENSION:** RITMO

**INSTRUCCION** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

ITEM	IRREGULARIDAD		
	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL
A	0.00	1.00	0.00
B	0.00	1.00	0.00
C	0.00	1.00	0.00
TOTAL			
		0.00	
LONGITUD DEL TRAMO			100.00
IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)			0.00

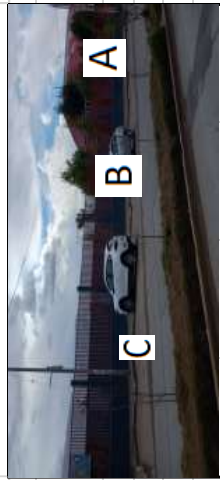
ITEM	RITMO		
	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	0.00	0.00	0.00
B	0.00	0.00	0.00
C	0.00	0.00	0.00
TOTAL			
		0.00	
LONGITUD TOTAL DEL TRAMO			773.75
RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)			0.00

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COLISEO WANKA). ( AV. HUANCAYELICA). 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

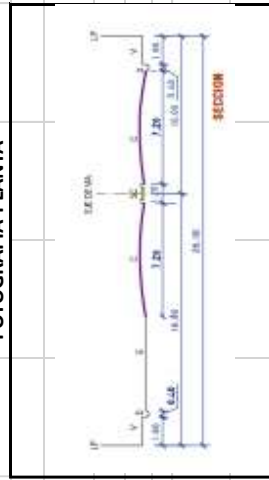
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



FOTOGRAFIA - ELEVACION



FOTOGRAFIA-PLANTA




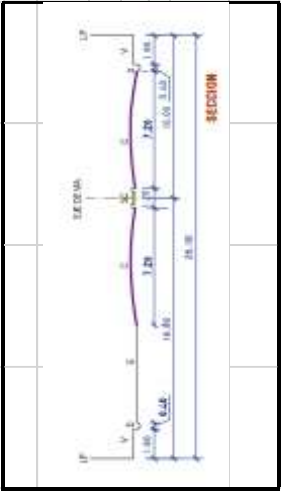
SECCION TRANSVERSAL DE VIA

INTEGRACION		TRANSPARENCIA (a)		TRANSPARENCIA (b)	
ITEM	INDICE DE PERMEABILIDAD	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD
A	1	A	1	A	1
B	1	B	0,5	B	1
C	1	C	1	C	1
TOTAL	3.00	TOTAL	2.5	TOTAL	3.00

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	773.75

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	1.10
---------------------------------------	------

PUNTUACION (INTEGRACION):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):
- 1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	- 1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	- 1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
- 0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	- 0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	- 0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
- 0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	- 0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	- 0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado

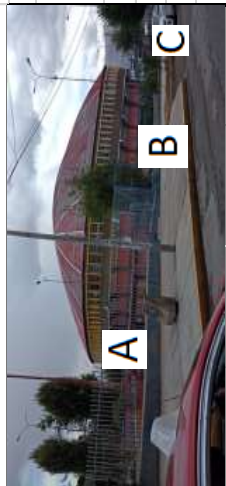
<p align="center"><b>FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO</b> (BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COLISEO WANKA)- (AV. HUANCAYELICA)- 100METROS</p>																																																																																																																																						
<p><b>DIMENSION:</b> PERMEABILIDAD <b>INDICADORES:</b> PERMEABILIDAD FISICA PERMEABILIDAD VISUAL</p>																																																																																																																																						
<p><b>INSTRUCCIONES:</b> En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.</p>																																																																																																																																						
 <p align="center"><b>FOTOGRAFIA - ELEVACION</b></p>			<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ITEM</th> <th colspan="3">INTEGRACION</th> <th colspan="3">INDICE DE PERMEABILIDAD</th> </tr> <tr> <th>0</th> <th>0,5</th> <th>1</th> <th colspan="3">INDICE DE PERMEABILIDAD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td colspan="3">1</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td colspan="3">1</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td colspan="3">1</td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td colspan="3">3</td> <td colspan="3">3</td> </tr> </tbody> </table>			ITEM	INTEGRACION			INDICE DE PERMEABILIDAD			0	0,5	1	INDICE DE PERMEABILIDAD			A			1	1			B			1	1			C			1	1			TOTAL	3			3			<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ITEM</th> <th colspan="3">SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)</th> <th colspan="3">INDICE DE PERMEABILIDAD</th> </tr> <tr> <th>0</th> <th>0,5</th> <th>1</th> <th colspan="3">INDICE DE PERMEABILIDAD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td colspan="3">1</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td colspan="3">1</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td colspan="3">1</td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td colspan="3">3</td> <td colspan="3">3</td> </tr> </tbody> </table>			ITEM	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)			INDICE DE PERMEABILIDAD			0	0,5	1	INDICE DE PERMEABILIDAD			A			1	1			B			1	1			C			1	1			TOTAL	3			3			<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ITEM</th> <th colspan="3">PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)</th> <th colspan="3">INDICE DE PERMEABILIDAD</th> </tr> <tr> <th>0</th> <th>0,5</th> <th>1</th> <th colspan="3">INDICE DE PERMEABILIDAD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td colspan="3">1</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td colspan="3">1</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td colspan="3">1</td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td colspan="3">3</td> <td colspan="3">3</td> </tr> </tbody> </table>			ITEM	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)			INDICE DE PERMEABILIDAD			0	0,5	1	INDICE DE PERMEABILIDAD			A			1	1			B			1	1			C			1	1			TOTAL	3			3		
ITEM	INTEGRACION			INDICE DE PERMEABILIDAD																																																																																																																																		
	0	0,5	1	INDICE DE PERMEABILIDAD																																																																																																																																		
A			1	1																																																																																																																																		
B			1	1																																																																																																																																		
C			1	1																																																																																																																																		
TOTAL	3			3																																																																																																																																		
ITEM	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)			INDICE DE PERMEABILIDAD																																																																																																																																		
	0	0,5	1	INDICE DE PERMEABILIDAD																																																																																																																																		
A			1	1																																																																																																																																		
B			1	1																																																																																																																																		
C			1	1																																																																																																																																		
TOTAL	3			3																																																																																																																																		
ITEM	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)			INDICE DE PERMEABILIDAD																																																																																																																																		
	0	0,5	1	INDICE DE PERMEABILIDAD																																																																																																																																		
A			1	1																																																																																																																																		
B			1	1																																																																																																																																		
C			1	1																																																																																																																																		
TOTAL	3			3																																																																																																																																		
<p><b>FOTOGRAFIA-PLANTA</b></p> 			<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">PUNTAJACION (INTEGRACION):</th> <th colspan="2">PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):</th> <th colspan="2">PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>-1</td> <td>si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde</td> <td>-1</td> <td>cuando la superficie es transparente en toda su altura</td> <td>-1</td> <td>si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado</td> </tr> <tr> <td>-0,5</td> <td>si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde</td> <td>-0,5</td> <td>cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente</td> <td>-0,5</td> <td>si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde</td> </tr> <tr> <td>-0</td> <td>si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado</td> <td>-0</td> <td>cuando la totalidad de la superficie es opaca</td> <td>-0</td> <td>si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público-privado</td> </tr> </tbody> </table>									PUNTAJACION (INTEGRACION):		PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):		PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):		-1	si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1	cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1	si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado	-0,5	si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5	cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5	si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde	-0	si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0	cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0	si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público-privado																																																																																																			
PUNTAJACION (INTEGRACION):		PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):		PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):																																																																																																																																		
-1	si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1	cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1	si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado																																																																																																																																	
-0,5	si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5	cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5	si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde																																																																																																																																	
-0	si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0	cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0	si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público-privado																																																																																																																																	
<p><b>SECCION TRANSVERSAL DE VIA</b></p>			<p>TOTAL</p>			<p>TOTAL</p>			<p>TOTAL</p>																																																																																																																													
<p>TRAMO</p>			<p>100.00</p>			<p>LONGITUD TOTAL</p>			<p>773.75</p>																																																																																																																													
<p>PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)</p>			<p>3</p>			<p>PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)</p>			<p>1.16</p>																																																																																																																													



**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COLISEO WANKA)- (JR. ANGARAES)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

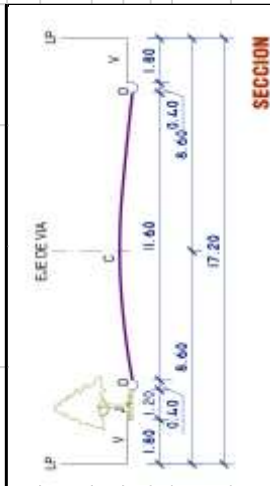
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	TRANSPARENCIA (a)		INDICE DE PERMEABILIDAD		PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	TRANSPARENCIA (b)	
	0	0,5	1	0		0,5	1	0	0,5		1	
A			1		A			1		A		
B			1		B			1		B		
C			1		C			1		C		
<b>TOTAL</b>			<b>3</b>					<b>3</b>				<b>3</b>

<b>TRAMO</b>	<b>100.00</b>
<b>LONGITUD TOTAL</b>	<b>773.75</b>

<b>PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)</b>	<b>1.16</b>
--	-------------

<b>PUNTAJACION (INTEGRACION):</b>	<b>PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):</b>	<b>PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):</b>
- 1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	- 1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
- 0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	- 0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
- 0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	- 0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	- 0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público- privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COLISEO WANKA) - (JR. ANGARAES)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

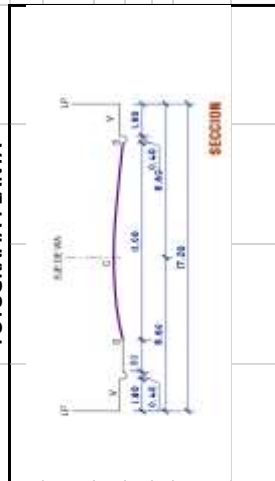
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION			TRANSPARENCIA (a)			TRANSPARENCIA (b)		
	INDICE DE PERMEABILIDAD	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	INDICE DE PERMEABILIDAD			
A	0	0	0	A	0	A			
B	0,5	0	0,5	B	0	B			
C	1	0	1	C	0	C			
TOTAL	0,5	0,5	0,5	TOTAL	0,5	1,5			

TRAMO	100.00	LONGITUD TOTAL	773.75
PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.32		

PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado



**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COLISEO WANKA)- (JR. PANAMA)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

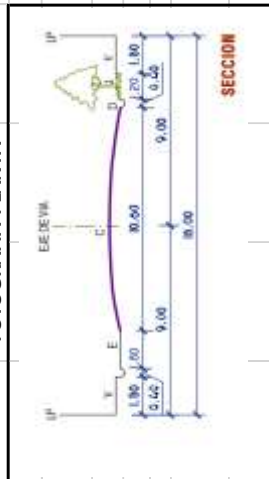
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION		TRANSPARENCIA (a)		TRANSPARENCIA (b)	
	INDICE DE PERMEABILIDAD	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	INDICE DE PERMEABILIDAD
A	0	A	0	A	0	1
B	0.5	B	0.5	B	0	0
C	0	C	0	C	0	0
TOTAL	0.5	TOTAL	0.5	TOTAL	0.5	1

TRAMO	100.00	LONGITUD TOTAL	773.75
-------	--------	----------------	--------

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.26
---------------------------------------	------

PUNTUACION (INTEGRACION):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
 (BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COLISEO WANKA) - (JR. PANAMA) - 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

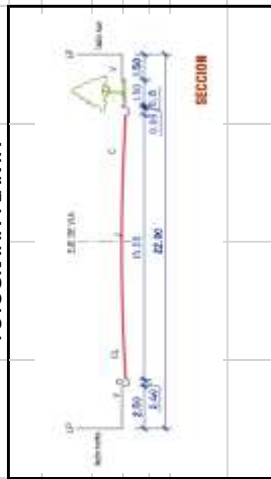
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA- PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		
ITEM	PERMEABILIDAD	0	0,5	1
		A		
B				1
C				1
TOTAL		3		

SUPERFICIE TRANSPARENTE		INDICE DE PERMEABILIDAD		
(ITEM)	PERMEABILIDAD	0	0,5	1
		A		
B				0,5
C				1
TOTAL		2		

PROFUNDIDAD VISUAL		INDICE DE PERMEABILIDAD		
(ITEM)	PERMEABILIDAD	0	0,5	1
		A		
B				0,5
C				1
TOTAL		2,5		

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	773.75

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.97
---------------------------------------	------

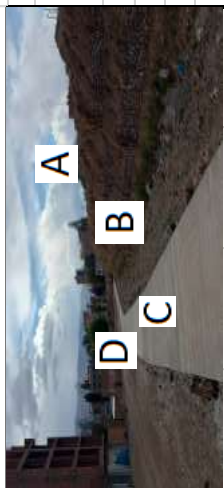
PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio publico, el espacio privado
-0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio publico, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público-privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COLISEO WANKA)- (PSJE- SAENZ PEÑA)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

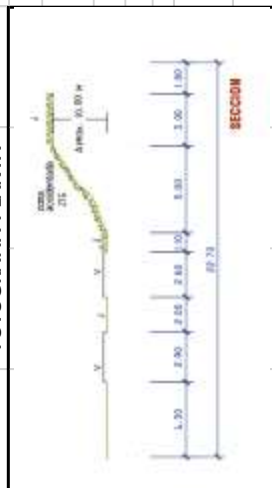
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION			TRANSPARENCIA (a)			TRANSPARENCIA (b)		
	INDICE DE PERMEABILIDAD	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	INDICE DE PERMEABILIDAD			
A	0	0,5	1	0	0,5	1	0	0,5	1
B			0,5						
C			0,5						
D	0								
TOTAL	2			2,5			3		

<b>TRAMO</b>	100.00
<b>LONGITUD TOTAL</b>	773.75
<b>PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)</b>	0.97

<b>PUNTAJACION (INTEGRACION):</b>	<b>PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):</b>	<b>PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):</b>
- 1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	- 1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
- 0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	- 0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
- 0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	- 0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	- 0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público- privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
 (BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (COLISEO WANKA)- (R. GRAU)- 73.75METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

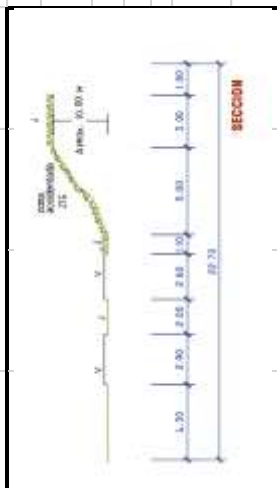
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	TRANSPARENCIA (a)		PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	
	0	0,5	1	0		0,5	1		0	0,5
A				1	A			A		1
B		0,5			B		0	B		1
C		0,5			C			C	0,5	
TOTAL			2		TOTAL			TOTAL		2,5

TRAMO	73.75
LONGITUD TOTAL	773.75
PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.62

PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público-privado



**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO CASTILLA) - (JR. PRIMAVERA-MELCHOR GONZALES)- 100METROS

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

ELEVACION



PLANTA



**DIMENSION:** IRREGULARIDAD

**DIMENSION:** RITMO

**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

IRREGULARIDAD		
ITEM	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD
A	0.00	1.00
B	0.00	1.00
TOTAL		0.00

RITMO		
ITEM	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS
A	0.00	0.00
B	0.00	0.00
TOTAL		0.00

LONGITUD DEL TRAMO	100.00
--------------------	--------

LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	754.00
--------------------------	--------

IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.00
---------------------------------------	------

RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.00
-------------------------------	------



**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
 (BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO)- ( ATAHUALPA-AV. JACINTO IBARRA)- 100METROS

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

ELEVACION



PLANTA



**DIMENSION:** IRREGULARIDAD

**DIMENSION:** RITMO

**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

IRREGULARIDAD			
ITEM	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL
A	0.00	1.00	0.00
B	0.00	1.00	0.00
TOTAL		0.00	
LONGITUD DEL TRAMO			
		100.00	
IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)			
		0.00	

RITMO			
ITEM	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	1.00	0.00	0.00
B	0.00	0.00	0.00
TOTAL		0.00	
LONGITUD TOTAL DEL TRAMO			
		754.00	
RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)			
		0.00	

FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO CASTILLA) - (JR. MELCHOR) - 100METROS

FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M

ELEVACION



PLANTA



DIMENSION: IRREGULARIDAD

IRREGULARIDAD		
ITEM	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD
A	0.00	1.00
B	0.00	1.00
TOTAL	0.00	0.00

DIMENSION: RITMO

RITMO		
ITEM	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS
A	1.00	5.00
B	1.00	0.00
TOTAL		5.00

INSTRUCCIONES: En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

LONGITUD TOTAL DEL TRAMO

100.00
--------

754.00
--------

IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)

0.00
------

RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)

0.66
------



**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
 (BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO CASTILLA)- ( AV. BELAUNDE)- 100METROS

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

**ELEVACION**



**PLANTA**



**DIMENSION: IRREGULARIDAD**

ITEM	IRREGULARIDAD		
	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL
A	0.00	1.00	0.00
B	0.00	1.00	0.00
<b>TOTAL</b>		<b>0.00</b>	
LONGITUD DEL TRAMO			
		<b>100.00</b>	

**DIMENSION: RITMO**

ITEM	RITMO		
	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	1.00	5.00	5.00
B	1.00	6.00	6.00
	0.00	0.00	0.00
<b>TOTAL</b>		<b>11.00</b>	

**INSTRUCCION** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

<b>IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)</b>	0.00
--	------

<b>LONGITUD DEL TRAMO</b>	100.00
---------------------------	--------

<b>RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)</b>	1.46
--------------------------------------	------

<b>LONGITUD TOTAL DEL TRAMO</b>	754.00
---------------------------------	--------

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO CASTILLA)- (AV. BELAUNDE)- 100METROS

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

ELEVACION



PLANTA



**DIMENSION: IRREGULARIDAD**

**INSTRUCCION** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

ITEM	IRREGULARIDAD		
	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL
A	5.00	1.00	5.00
B	0.00	1.00	0.00
TOTAL		5.00	

LONGITUD DEL TRAMO	100.00
--------------------	--------

IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.66
---------------------------------------	------

**DIMENSION: RITMO**

ITEM	RITMO		
	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	1.00	5.00	5.00
B	0.00	0.00	0.00
TOTAL		5.00	

LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	754.00
--------------------------	--------

RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.66
-------------------------------	------

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
 (BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO CASTILLA) - (AV. CASTILLA)- 100METROS

**DIMENSION: IRREGULARIDAD**

**DIMENSION: RITMO**

**INSTRUCCION** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

**ELEVACION**



**PLANTA**



ITEM	IRREGULARIDAD		TOTAL
	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	
A	0.00	1.00	0.00
B	0.00	1.00	0.00
TOTAL		0.00	

ITEM	RITMO		LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	
A	1.00	4.00	4.00
B	0.00	0.00	0.00
TOTAL		4.00	

LONGITUD DEL TRAMO	100.00
--------------------	--------

LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	754.00
--------------------------	--------

IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.00
---------------------------------------	------

RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.53
-------------------------------	------

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (LUGAR)- (TRAMO)- 100METROS)

**DIMENSION:** RITMO

**DIMENSION:** IRREGULARIDAD

**INSTRUCCION** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

ELEVACION



PLANTA



RITMO			
ITEM	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	1.00	4.00	4.00
B	2.00	2.50	5.00
C	2.00	0.60	1.20
TOTAL		10.20	



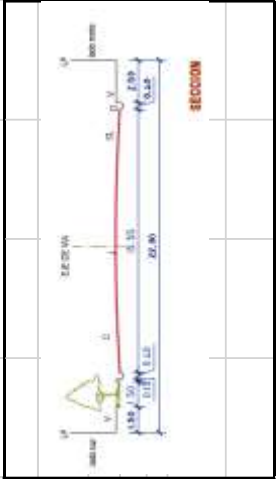
IRREGULARIDAD			
ITEM	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL
A	0.00	1.00	0.00
B	0.00	1.00	0.00
TOTAL		0.00	



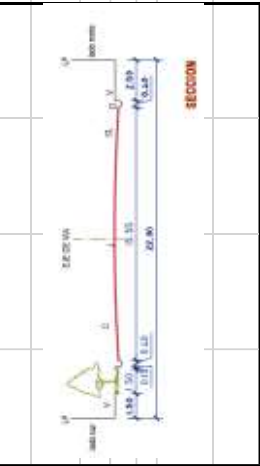
LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	754.00
--------------------------	--------

LONGITUD DEL TRAMO	54.00
--------------------	-------

RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.73
-------------------------------	------

IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.00
---------------------------------------	------

<p><b>FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO</b> (BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO CASTILLA)- (JR. PRIMAVERA-MELCHOR GONZALES)- 100METROS</p>																																			
<p><b>DIMENSION:</b> PERMEABILIDAD <b>INDICADORES:</b> PERMEABILIDAD FISICA PERMEABILIDAD VISUAL</p>																																			
<p><b>INSTRUCCIONES:</b> En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.</p>																																			
 <p><b>FOTOGRAFIA - ELEVACION</b></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ITEM</th> <th colspan="2">INTEGRACION</th> <th colspan="2">INDICE DE PERMEABILIDAD</th> <th rowspan="2">TOTAL</th> </tr> <tr> <th>0</th> <th>0,5</th> <th>1</th> <th>1</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>0</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>0,5</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td>0</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td></td> <td>0,5</td> <td></td> <td></td> <td>0,5</td> </tr> </tbody> </table>	ITEM	INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		TOTAL	0	0,5	1	1	A	0					B	0,5					C	0					TOTAL		0,5			0,5
ITEM	INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		TOTAL																														
	0	0,5	1	1																															
A	0																																		
B	0,5																																		
C	0																																		
TOTAL		0,5			0,5																														
 <p><b>FOTOGRAFIA - PLANTA</b></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ITEM</th> <th colspan="2">SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)</th> <th colspan="2">INDICE DE PERMEABILIDAD</th> <th rowspan="2">TOTAL</th> </tr> <tr> <th>0</th> <th>0,5</th> <th>1</th> <th>1</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>0</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td>0,5</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td></td> <td>1,5</td> <td></td> <td></td> <td>1,5</td> </tr> </tbody> </table>	ITEM	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD		TOTAL	0	0,5	1	1	A	0					B			1			C		0,5				TOTAL		1,5			1,5
ITEM	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD		TOTAL																														
	0	0,5	1	1																															
A	0																																		
B			1																																
C		0,5																																	
TOTAL		1,5			1,5																														
 <p><b>SECCION TRANSVERSAL DE VIA</b></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ITEM</th> <th colspan="2">INTEGRACION</th> <th colspan="2">INDICE DE PERMEABILIDAD</th> <th rowspan="2">TOTAL</th> </tr> <tr> <th>0</th> <th>0,5</th> <th>1</th> <th>1</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td></td> <td>0,5</td> <td></td> <td></td> <td>0,5</td> </tr> </tbody> </table>	ITEM	INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		TOTAL	0	0,5	1	1	A						B						C						TOTAL		0,5			0,5
ITEM	INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		TOTAL																														
	0	0,5	1	1																															
A																																			
B																																			
C																																			
TOTAL		0,5			0,5																														
<p><b>TRAMO</b> 100.00</p>																																			
<p><b>LONGITUD TOTAL</b> 754.00</p>																																			
<p><b>PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)</b> 0.33</p>																																			
<p><b>PUNTAJACION (INTEGRACION):</b> -1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde -0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde -0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado</p>	<p><b>PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):</b> -1 cuando la superficie es transparente en toda su altura -0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente -0 cuando la totalidad de la superficie es opaca</p>																																		
<p><b>PUNTAJACION (INTEGRACION):</b> -1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado -0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde -0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público-privado</p>	<p><b>PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):</b> -1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado -0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde -0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público-privado</p>																																		

<p><b>FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO</b> (BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO CASTILLA) - (JR. PRIMAVERA-MELCHOR GONZALES) - 100METROS</p>																																																					
<p><b>DIMENSION:</b> PERMEABILIDAD <b>INDICADORES:</b> PERMEABILIDAD FISICA PERMEABILIDAD VISUAL</p>	<p><b>INSTRUCCIONES:</b> En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.</p>																																																				
 <p><b>A</b></p>	 <p><b>B</b></p>																																																				
<p><b>FOTOGRAFIA - ELEVACION</b></p>	<p><b>FOTOGRAFIA-PLANTA</b></p>  <p><b>SECCION</b></p>																																																				
<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ITEM</th> <th colspan="2">INTEGRACION</th> <th colspan="2">TRANSPARENCIA (a)</th> <th colspan="2">TRANSPARENCIA (b)</th> </tr> <tr> <th>INDICE DE PERMEABILIDAD</th> <th>SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)</th> <th>INDICE DE PERMEABILIDAD</th> <th>PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)</th> <th>INDICE DE PERMEABILIDAD</th> <th>INDICE DE PERMEABILIDAD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>0</td> <td>A</td> <td>0</td> <td>A</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>0.5</td> <td>B</td> <td>0</td> <td>B</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>0.5</td> <td>TOTAL</td> <td>0</td> <td>TOTAL</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>	ITEM	INTEGRACION		TRANSPARENCIA (a)		TRANSPARENCIA (b)		INDICE DE PERMEABILIDAD	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	INDICE DE PERMEABILIDAD	A	0	A	0	A	0	1	B	0.5	B	0	B	0	0	TOTAL	0.5	TOTAL	0	TOTAL	0	1	<table border="1"> <thead> <tr> <th>TRAMO</th> <th>LONGITUD TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>754.00</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th>PUNTAJACION (INTEGRACION):</th> <th>PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):</th> <th>PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde</td> <td>-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura</td> <td>-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado</td> </tr> <tr> <td>-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde</td> <td>-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente</td> <td>-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde</td> </tr> <tr> <td>-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado</td> <td>-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca</td> <td>-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th>PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0.20</td> </tr> </tbody> </table>	TRAMO	LONGITUD TOTAL		754.00	PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):	-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado	-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde	-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado	PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.20
ITEM		INTEGRACION		TRANSPARENCIA (a)		TRANSPARENCIA (b)																																															
	INDICE DE PERMEABILIDAD	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	INDICE DE PERMEABILIDAD																																															
A	0	A	0	A	0	1																																															
B	0.5	B	0	B	0	0																																															
TOTAL	0.5	TOTAL	0	TOTAL	0	1																																															
TRAMO	LONGITUD TOTAL																																																				
	754.00																																																				
PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):																																																			
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado																																																			
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde																																																			
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado																																																			
PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)																																																					
0.20																																																					



**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO CASTILLA)- (JR. MELCHOR)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

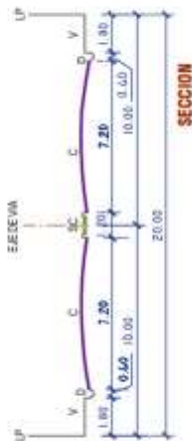
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION			TRANSPARENCIA (a)			TRANSPARENCIA (b)		
	INDICE DE PERMEABILIDAD	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	INDICE DE PERMEABILIDAD			
A	0	A	0	A	0	1			
B	0.5	B	0	B	0	0			
C	0.5	C	0	C	0	0			
TOTAL	1	TOTAL	0	TOTAL	1	1			

TRAMO	100.00	LONGITUD TOTAL	754.00
-------	--------	----------------	--------

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.27
---------------------------------------	------

PUNTUACION (INTEGRACION):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público - privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO CASTILLA)- (JR. MELCHOR)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

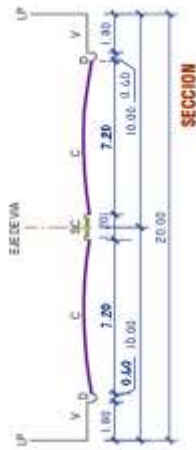
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION			TRANSPARENCIA (a)			TRANSPARENCIA (b)		
	INDICE DE PERMEABILIDAD			SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)			PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)		
	0	0,5	1	A	B	C	A	B	C
A	0								
B		0,5							
C			1						
TOTAL	1			0			1		

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	754.00

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.27
---------------------------------------	------

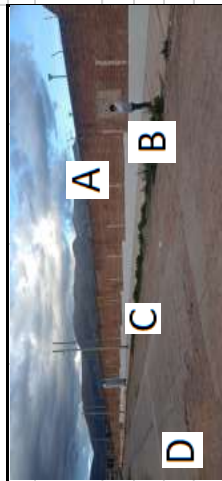
PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público - privado



**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO CASTILLA)- (AV. BELAUDE)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION			TRANSPARENCIA (a)			TRANSPARENCIA (b)		
	INDICE DE PERMEABILIDAD	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	INDICE DE PERMEABILIDAD			
A	0	0	0	0	0	0			
B	0,5	0	0	0,5	0	0,5			
C	1	0,5	0,5	1	0	0			
D		0,5	0,5		0	0			
TOTAL		2.5			1.5	1.5			

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	754.00

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.73
---------------------------------------	------

PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO CASTILLA)- (AV. BELAUENDE)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

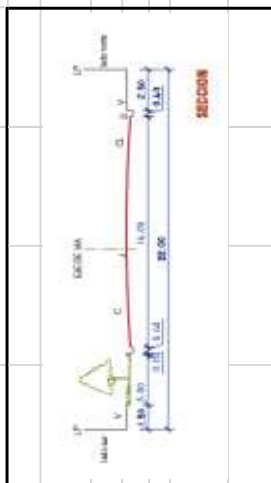
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA- PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD		PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD	
	0	0,5	1	0	0,5	1	0	0,5	1	0	0,5	1
A			1		A	0			A			1
B		0,5			B	0			B		0,5	
C		0,5			C		0,5		C		0	
D		0,5			D			1	D		0	
<b>TOTAL</b>			<b>2,5</b>		<b>TOTAL</b>			<b>1,5</b>	<b>TOTAL</b>			<b>1,5</b>

<b>TRAMO</b>	<b>LONGITUD TOTAL</b>	754,00
--------------	-----------------------	--------

<b>PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)</b>	0,73
--	------

<b>PUNTUACION (INTEGRACION):</b>	<b>PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):</b>	<b>PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):</b>
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO CASTILLA)- (AV. CASTILLA)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

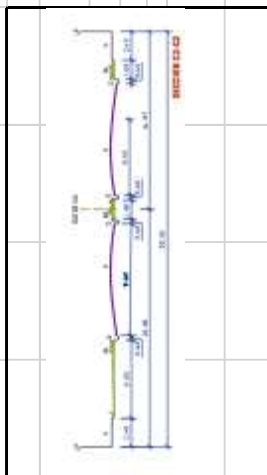
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD		PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD	
	0	0,5	1	0	0,5	1	0	0,5	1	0	0,5	1
A	0		1		A	0		1	A			1
B			1		B			0,5	B			0,5
C			1		C			0,5	C			0,5
TOTAL			3									2

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	754.00

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.80
---------------------------------------	------

PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público—privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO CASTILLA)- (AV. CASTILLA)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

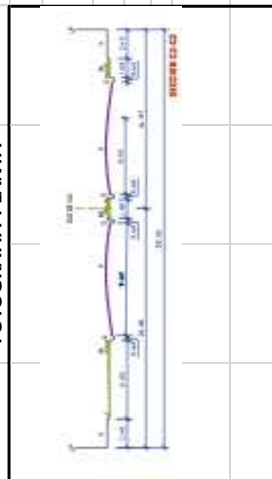
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA- PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD		PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD	
	0	0,5	1	0	0,5	1	0	0,5	1	0	0,5	1
A	0		1	A	0				A			1
B			1	B		0,5			B			0,5
C			1	C		0,5			C			0,5
<b>TOTAL</b>			<b>3</b>									<b>2</b>

<b>TRAMO</b>	54.00
<b>LONGITUD TOTAL</b>	754.00

<b>PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)</b>	0.43
--	------

<b>PUNTAJACION (INTEGRACION):</b>	<b>PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):</b>	<b>PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):</b>
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado

# Estadio Huancayo

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO)- (PSJE. RAMON CASTILLA - ATAHUALPA)- 100METROS

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

ELEVACION



PLANTA



DIMENSION: IRREGULARIDAD

DIMENSION: RITMO

INSTRUCCIONES: En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

IRREGULARIDAD			
ITEM	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL
A	0.00	1.00	0.00
TOTAL		0.00	

RITMO			
ITEM	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	1.00	4.50	4.50
TOTAL		4.50	

LONGITUD DEL TRAMO	100.00
--------------------	--------

LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	809.75
--------------------------	--------

IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.00
---------------------------------------	------

RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.56
-------------------------------	------





**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
 (BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO)- (ATAHUALPA-AV. JACINTO IBARRA)- 100METROS

**DIMENSION: IRREGULARIDAD**      **DIMENSION: RITMO**

**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

**ELEVACION**



**PLANTA**



ITEM	IRREGULARIDAD			RITMO		
	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	0.00	1.00	0.00	1.00	4.50	4.50
B	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00
C	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00
TOTAL		0.00			4.50	

LONGITUD DEL TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	809.75

IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.00
RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.56





**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO)- ( ATAHUALPA-AV. JACINTO IBARRA)- 100METROS

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

ELEVACION



PLANTA



**DIMENSION: IRREGULARIDAD**

**INSTRUCCION** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

IRREGULARIDAD			
ITEM	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL
A	0.00	1.00	0.00
B	0.00	1.00	0.00
C	0.00	1.00	0.00
TOTAL		0.00	
LONGITUD DEL TRAMO		100.00	
IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)		0.00	

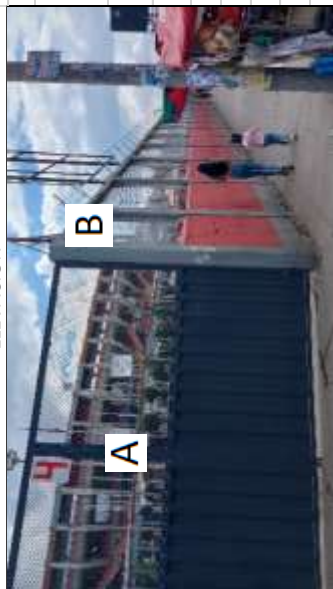
RITMO			
ITEM	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	1.00	41.00	41.00
B	1.00	3.50	3.50
C	0.00	0.00	0.00
TOTAL		44.50	
LONGITUD TOTAL DEL TRAMO		809.75	
RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)		5.50	

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO)- (AV. JACINTO IBARRA-PROL. ANGARAES)- 100METROS

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

ELEVACION



PLANTA



**DIMENSION: IRREGULARIDAD**

**INSTRUCCION** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

IRREGULARIDAD		
ITEM	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD
A	5.00	1.00
B	0.00	1.00
C	0.00	1.00
TOTAL	5.00	5.00

RITMO			
ITEM	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	1.00	95.00	95.00
B	0.00	0.00	0.00
C	0.00	0.00	0.00
TOTAL		95.00	

**DIMENSION: RITMO**

LONGITUD DEL TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	809.75
IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.62
RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	11.73

LONGITUD DEL TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	809.75
IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.62
RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	11.73

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO)- (AV. JACINTO IBARRA-JR. ANGARAES-AV ARICA)- 100METROS

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

ELEVACION



PLANTA



**DIMENSION: IRREGULARIDAD**

**DIMENSION: RITMO**

**INSTRUCCION** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

ITEM	IRREGULARIDAD		TOTAL
	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	
A	0.00	1.00	0.00
B	0.00	1.00	0.00
C	0.00	1.00	0.00
<b>TOTAL</b>	<b>0.00</b>		

ITEM	RITMO		LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	
A	0.00	0.00	0.00
B	1.00	6.00	6.00
C	0.00	0.00	0.00
<b>TOTAL</b>	<b>6.00</b>		

LONGITUD DEL TRAMO	100.00
--------------------	--------

LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	809.75
--------------------------	--------

IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.00
---------------------------------------	------

RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.74
-------------------------------	------

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (LUGAR)- (TRAMO): 100METROS)

FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M

ELEVACION



PLANTA



**DIMENSION:** IRREGULARIDAD

ITEM	IRREGULARIDAD		
	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL
A	0.00	1.00	0.00
B	0.00	1.00	0.00
C	0.00	1.00	0.00
TOTAL		0.00	

**DIMENSION:** RITMO

ITEM	RITMO		
	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	0.00	0.00	0.00
B	1.00	3.50	3.50
C	0.00	0.00	0.00
TOTAL		3.50	

**INSTRUCCION** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

LONGITUD DEL TRAMO

100.00
--------

LONGITUD TOTAL DEL TRAMO

809.75
--------

IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)

0.00
------

RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)

0.43
------

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO)- (AV. JACINTO IBARRA-AV ARICA Y AV. OCOPILLA)- 100METROS

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

ELEVACION



PLANTA



**DIMENSION: IRREGULARIDAD**

**INSTRUCCION** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

ITEM	IRREGULARIDAD		
	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL
A	0.00	1.00	0.00
B	0.00	1.00	0.00
C	0.00	1.00	0.00
TOTAL		0.00	
LONGITUD DEL TRAMO			100.00
IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)			0.00

**DIMENSION: RITMO**

ITEM	RITMO		
	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	0.00	0.00	0.00
B	1.00	1.00	1.00
C	0.00	0.00	0.00
TOTAL		1.00	
LONGITUD TOTAL DEL TRAMO			809.75
RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)			0.12



**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
 (BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO) - (AV.OCOPILLA) - 100METROS

**DIMENSION:** IRREGULARIDAD **DIMENSION:** RITMO

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

**INSTRUCCION** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

**ELEVACION**



**PLANTA**



IRREGULARIDAD			
ITEM	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL
A	0.00	1.00	0.00
B	3.00	1.00	3.00
C	0.00	1.00	0.00
<b>TOTAL</b>		<b>3.00</b>	

RITMO			
ITEM	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	0.00	0.00	0.00
B	0.00	0.00	0.00
C	0.00	0.00	0.00
<b>TOTAL</b>		<b>0.00</b>	

LONGITUD DEL TRAMO 100.00

LONGITUD TOTAL DEL TRAMO 809.75

IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA) 0.37

RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA) 0.00



**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO) - (AV.OCOPILLA-CA S/N)- 100METROS

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

ELEVACION



PLANTA



**DIMENSION: IRREGULARIDAD**

**DIMENSION: RITMO**

**INSTRUCCION** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

ITEM	IRREGULARIDAD		RITMO			
	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00
B	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00
C	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00
<b>TOTAL</b>	0.00					0.00

<b>LONGITUD DEL TRAMO</b>	100.00
<b>LONGITUD TOTAL DEL TRAMO</b>	809.75

<b>IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)</b>	0.00
<b>RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)</b>	0.00



**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

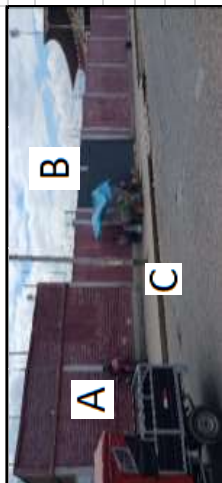
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO)- (PSJE. RAMON CASTILLA - ATAHUALPA)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD

**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA

PERMEABILIDAD VISUAL

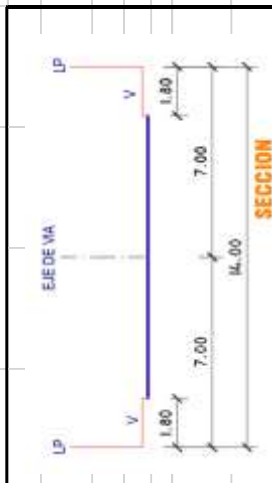
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		TOTAL	1.5
	0	0,5	1	1		
A				1		
B		0.5				
C	0					
TOTAL						1.5

SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	TRANSPARENCIA (a)		INDICE DE PERMEABILIDAD	TOTAL	1.5
	0	0,5			
A			0		
B			0.5		
C				1	
TOTAL					1.5


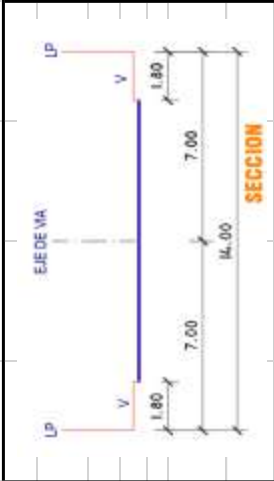
  

PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	TRANSPARENCIA (b)		INDICE DE PERMEABILIDAD	TOTAL	1.5
	0	0,5			
A					
B			0.5		
C			0		
TOTAL					1.5

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	809.75

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.56
---------------------------------------	------

PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público-privado

<b>FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO</b> (BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO)- (PSJE. RAMON CASTILLA - ATAHUALPA) - 50METROS)																																				
DIMENSION: PERMEABILIDAD INDICADORES: PERMEABILIDAD FISICA PERMEABILIDAD VISUAL																																				
INSTRUCCIONES: En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.																																				
 <p style="text-align: center;"><b>FOTOGRAFIA - ELEVACION</b></p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">INTEGRACION</th> <th colspan="2">TRANSPARENCIA (a)</th> <th colspan="2">TRANSPARENCIA (b)</th> </tr> <tr> <th rowspan="2">ITEM</th> <th colspan="2">INDICE DE PERMEABILIDAD</th> <th rowspan="2">SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)</th> <th colspan="2">INDICE DE PERMEABILIDAD VISUAL (ITEM)</th> </tr> <tr> <th>0</th> <th>0,5</th> <th>0</th> <th>0,5</th> <th>1</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td></td> <td>1</td> <td>A</td> <td></td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td>0,5</td> <td>B</td> <td></td> <td>0,5</td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td></td> <td>1,5</td> <td>TOTAL</td> <td></td> <td>1,5</td> </tr> </tbody> </table>	INTEGRACION		TRANSPARENCIA (a)		TRANSPARENCIA (b)		ITEM	INDICE DE PERMEABILIDAD		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD VISUAL (ITEM)		0	0,5	0	0,5	1	A		1	A		1	B		0,5	B		0,5	TOTAL		1,5	TOTAL		1,5
INTEGRACION		TRANSPARENCIA (a)		TRANSPARENCIA (b)																																
ITEM	INDICE DE PERMEABILIDAD		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD VISUAL (ITEM)																																
	0	0,5		0	0,5	1																														
A		1	A		1																															
B		0,5	B		0,5																															
TOTAL		1,5	TOTAL		1,5																															
 <p style="text-align: center;"><b>SECCION TRANSVERSAL DE VIA</b></p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">PUNTAJUEG (INTEGRACION):</th> <th colspan="2">PUNTAJUEG (TRANSPARENCIA a):</th> <th colspan="2">PUNTAJUEG (TRANSPARENCIA b):</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>-1</td> <td>si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde</td> <td>-1</td> <td>cuando la superficie es transparente en toda su altura</td> <td>-1</td> <td>si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado</td> </tr> <tr> <td>-0,5</td> <td>si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde</td> <td>-0,5</td> <td>cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente</td> <td>-0,5</td> <td>si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde</td> </tr> <tr> <td>-0</td> <td>si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado</td> <td>-0</td> <td>cuando la totalidad de la superficie es opaca</td> <td>-0</td> <td>si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público - privado</td> </tr> </tbody> </table>	PUNTAJUEG (INTEGRACION):		PUNTAJUEG (TRANSPARENCIA a):		PUNTAJUEG (TRANSPARENCIA b):		-1	si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1	cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1	si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado	-0,5	si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5	cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5	si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde	-0	si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0	cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0	si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público - privado											
PUNTAJUEG (INTEGRACION):		PUNTAJUEG (TRANSPARENCIA a):		PUNTAJUEG (TRANSPARENCIA b):																																
-1	si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1	cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1	si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado																															
-0,5	si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5	cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5	si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde																															
-0	si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0	cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0	si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público - privado																															
TRAMO	LONGITUD TOTAL																																			
50.00	809.75																																			
PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.22																																			

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

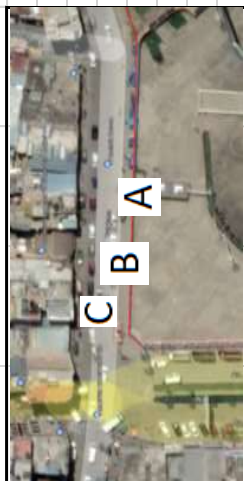
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO)- (ATAHUALPA-AV. JACINTO IBARRA)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

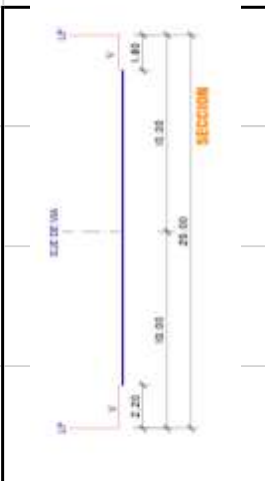
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION			TRANSPARENCIA (a)			TRANSPARENCIA (b)		
	INDICE DE PERMEABILIDAD	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	INDICE DE PERMEABILIDAD			
A	0	0	0	A	0	0			
B	0.5	0.5	0.5	B	0.5	0.5			
C	0.5	0.5	1	C	0	0			
TOTAL	2	1.5	1.5	TOTAL	1.5	1.5			

TRAMO	50.00
LONGITUD TOTAL	809.75

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.31
---------------------------------------	------

PUNTUACION (INTEGRACION):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público - privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO)- (ATAHUALPA-AV. JACINTO IBARRA)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

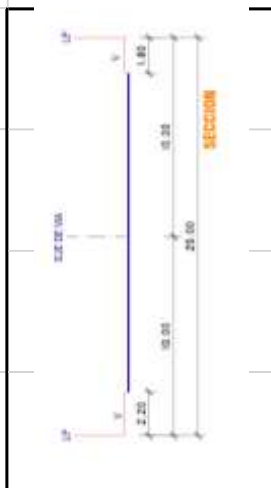
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	TRANSPARENCIA (a)		PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	
	0	0,5	1	0		0,5	1		0	0,5
A			1		A	0		A		
B		0,5			B			B		1
C	0				C			C	0	
TOTAL			1,5		TOTAL			TOTAL		2

TRAMO	50,00
LONGITUD TOTAL	809,75

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0,34
---------------------------------------	------

PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO)- (ATAHUALPA-AV. JACINTO IBARRA)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

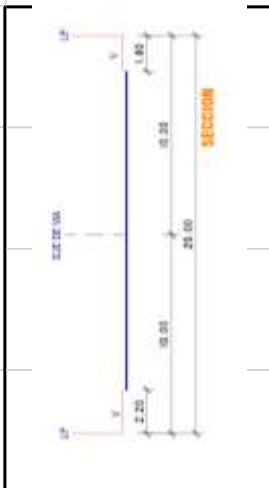
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	TRANSPARENCIA (a)		INDICE DE PERMEABILIDAD	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	TRANSPARENCIA (b)		INDICE DE PERMEABILIDAD
	0	0,5	1	0		0,5	1			0	0,5	
A			1		A		0,5		A		1	
B		0,5			B		0,5		B		1	
C	0				C		0,5		C		1	
D			1		D		0,5		D		1	
TOTAL			2,5		TOTAL		2		TOTAL		4	

TRAMO	50,00
LONGITUD TOTAL	809,75

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0,52
---------------------------------------	------

PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO)- (AV. JACINTO IBARRA-PROL. ANGARAES)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION			TRANSPARENCIA (a)			TRANSPARENCIA (b)					
	INDICE DE PERMEABILIDAD	0	0,5	1	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	0	0,5	1	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	0	0,5	1
A				1	A				A			1
B		0,5			B				B		0,5	
C		0,5			C			1	C		0,5	
D		0,5			D				D			1
TOTAL				2.5	TOTAL				TOTAL			3

TRAMO	50.00
LONGITUD TOTAL	809.75

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.49
---------------------------------------	------

<b>PUNTUACION (INTEGRACION):</b>	<b>PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):</b>	<b>PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):</b>
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado

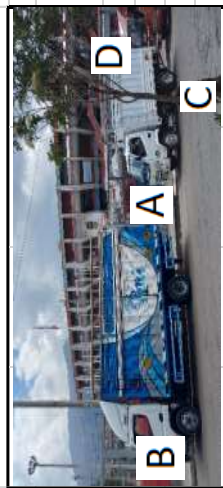


**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO) - (AV. JACINTO IBARRA-JR. ANGARAES-AVARICA)- 100METROS

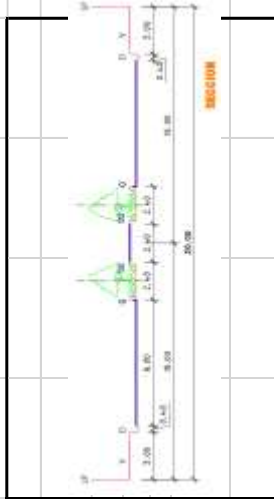
**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



ITEM	INTEGRACION			TRANSPARENCIA (a)			TRANSPARENCIA (b)		
	INDICE DE PERMEABILIDAD	INDICE DE PERMEABILIDAD		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD		PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	
		0	0,5		1	0		0,5	1
A			1	A	0,5	1	A		1
B		0,5		B	0,5		B		0,5
C		0,5		C		1	C		0,5
D		0,5		D		0,5	D		1
TOTAL	2.5			2.5			3		

**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

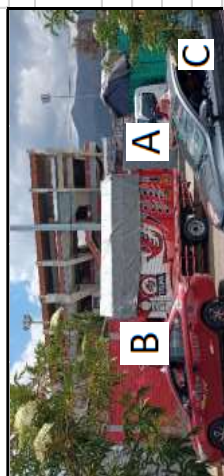
<b>TRAMO</b>	100.00	<b>LONGITUD TOTAL</b>	809.75
<b>PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)</b>		0.99	
<b>PUNTUACION (INTEGRACION):</b>	-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde -0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde -0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	<b>PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):</b>	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura -0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente -0 cuando la totalidad de la superficie es opaca
<b>PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):</b>	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado -0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde -0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público - privado		

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO) - (AV. JACINTO IBARRA-JR. ANGARAES-AV ARICA) - 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

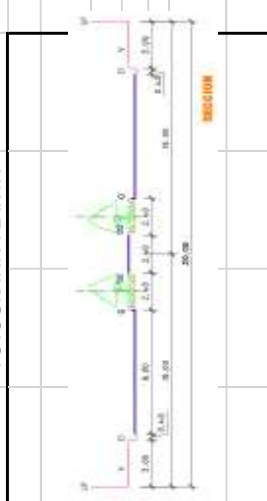
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA- PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION			TRANSPARENCIA (a)			TRANSPARENCIA (b)			
	INDICE DE PERMEABILIDAD	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	INDICE DE PERMEABILIDAD				
A	0	0.5	1	A	0	0.5	A	0	0.5	1
B	0.5			B	0.5		B	0.5		
C	0.5		1	C			C	0.5		
TOTAL	2			2			2			

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	809.75

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.74
---------------------------------------	------

PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público-privado



**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO)- (AV. JACINTO IBARRA-AV. ARICA Y AV. OCOPILLA)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

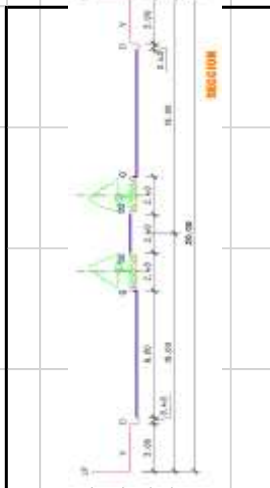
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION			TRANSPARENCIA (a)			TRANSPARENCIA (b)		
	INDICE DE PERMEABILIDAD	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	INDICE DE PERMEABILIDAD			
A	0.5	0	0	0	0.5	1			
B	0.5	0	0	0	0.5	1			
C	0	0	0	0	0	0			
TOTAL	1					1.5			

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	809.75
PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.31

PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):
- 1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	- 1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
- 0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	- 0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
- 0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	- 0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	- 0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público- privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO)- (AV.OCOPILLA)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

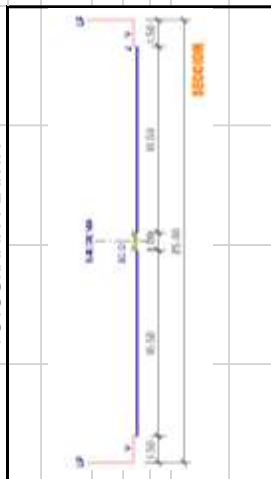
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA- PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION			TRANSPARENCIA (a)			TRANSPARENCIA (b)				
	INDICE DE PERMEABILIDAD	INDICE DE PERMEABILIDAD		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD		PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD			
	0	0,5	1	A	0	0,5	1	A	0	0,5	1
A			1		0			A			1
B		0,5			0			B	0		
TOTAL			1,5					TOTAL			1

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	809.75

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.31
---------------------------------------	------

PUNTUACION (INTEGRACION):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO)- (AV.OCOPILLA-CA S/N)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

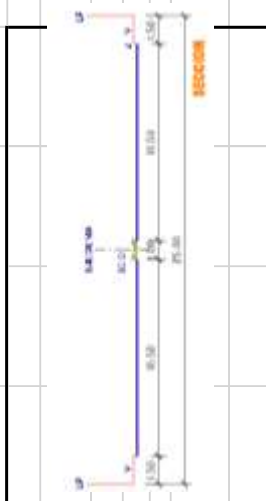
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION		TRANSPARENCIA (a)		TRANSPARENCIA (b)	
	INDICE DE PERMEABILIDAD	INDICE DE PERMEABILIDAD	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD
A	0	0,5	0	0,5	0	0,5
B	0,5	1	0	0	0	1
TOTAL	1,5		0			1

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	809.75
PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.31

<b>PUNTAJACION (INTEGRACION):</b>	-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde -0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde -0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado
<b>PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):</b>	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura -0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente -0 cuando la totalidad de la superficie es opaca
<b>PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):</b>	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado -0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde -0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (ESTADIO HUANCAYO)- (AV.OCOPILLA-CA S/N)- 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

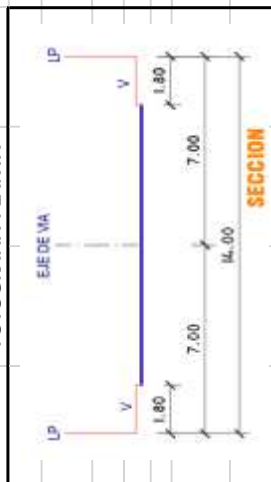
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION			TRANSPARENCIA (a)			TRANSPARENCIA (b)		
	INDICE DE PERMEABILIDAD	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD		
A	0	0,5	1	A	0	A	0	0,5	1
B	0,5			B	0	B	0		
TOTAL	1.5			TOTAL	0	TOTAL			1

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	809.75

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.31
---------------------------------------	------

PUNTUACION (INTEGRACION):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado

# Estadio Paolo Guerrero

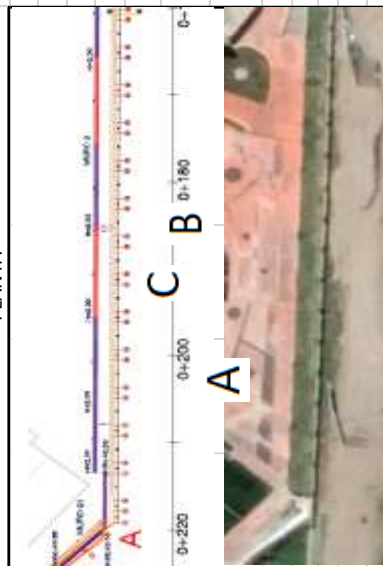
## FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO (BORDE DEL ESTADIO PAOLO GUERRERO TRAMO JR. LIBERTADORES)- 100METROS

FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M

ELEVACION



PLANTA



DIMENSION: IRREGULARIDAD

DIMENSION: RITMO

INSTRUCCIONES: En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

IRREGULARIDAD			
ITEM	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL
A	0.00	1.00	0.00
B			
C			
TOTAL		0.00	

RITMO			
ITEM	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	14.00	1.00	14.00
B	0.00	4.50	0.00
C	1.00	8.50	8.50
TOTAL		22.50	

LONGITUD DEL TRAMO	100.00
--------------------	--------

LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	598.00
--------------------------	--------

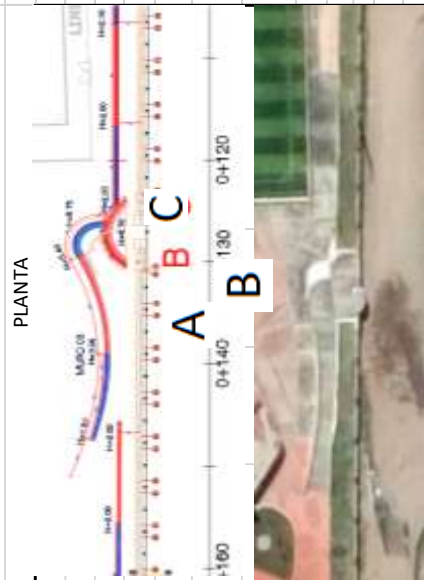
IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.00
---------------------------------------	------

RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	3.76
-------------------------------	------

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL ESTADIO PAOLO GUERRERO TRAMO JR. LIBERTADORES) - 100METROS

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

**ELEVACION**



**DIMENSION: IRREGULARIDAD**

ITEM	IRREGULARIDAD		
	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL
A	2.30	1.00	2.30
B	5.15	1.00	5.15
C			
TOTAL		7.45	

**DIMENSION: RITMO**

ITEM	RITMO		
	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	22.00	1.00	22.00
B	2.00	1.10	2.20
C	2.00	1.20	2.40
	1.00	1.75	1.75
TOTAL		28.35	

INSTRUCCIONES: En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

**DIMENSION: IRREGULARIDAD**

LONGITUD DEL TRAMO	100.00
IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	1.25

**DIMENSION: RITMO**

LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	598.00
RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	4.74





FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO

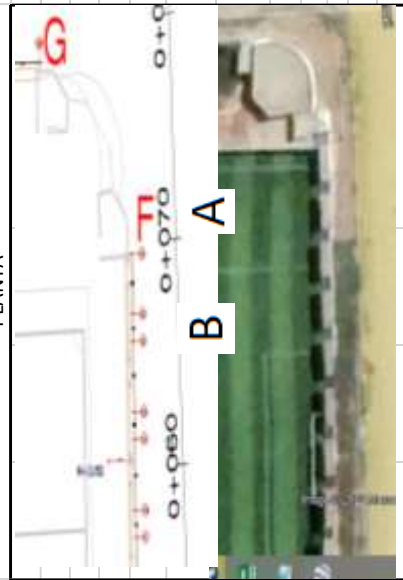
(BORDE DEL ESTADIO PAOLO GUERRERO TRAMO AV. FERROCARRILS)- 100METROS

FOTOGRAFIA TRAMO DE 100M

ELEVACION



PLANTA



DIMENSION: IRREGULARIDAD

DIMENSION: RITMO

INSTRUCCIONES: En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

IRREGULARIDAD			
ITEM	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL
A	6.85	1.00	6.85
B	5.80	1.00	5.80
C	2.10	1.00	2.10
TOTAL		14.75	

RITMO			
ITEM	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	2.00	0.55	1.10
B	5.00	1.45	7.25
C	1.00	4.00	4.00
d	11.00	1.00	11.00
TOTAL		23.35	

LONGITUD DEL TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	598.00
IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	2.47
RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	3.90



**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

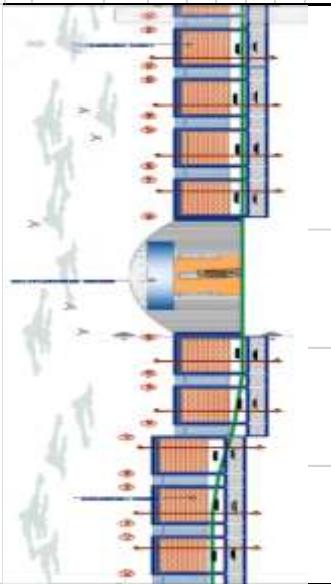
(BORDE DEL ESTADIO PAOLO GUERRERO TRAMO JR. SALAVERRY) - 100METROS

**DIMENSION:** RITMO

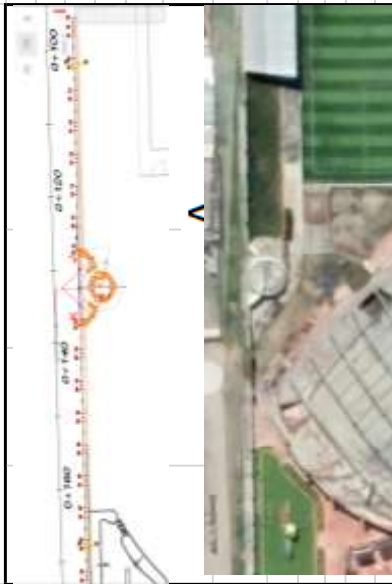
**DIMENSION:** IRREGULARIDAD

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

ELEVACION



PLANTA



**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

ITEM	IRREGULARIDAD			RITMO		
	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	CANTIDAD	TOTAL	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	10.00	1.00	10.00	16.00	1.00	16.00
B	4.00	1.00	4.00	2.00	5.75	11.50
C				1.00	13.80	13.80
TOTAL		14.00			41.30	

LONGITUD DEL TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL DEL TRAMO	598.00

IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	2.34
RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)	6.91

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
 (BORDE DEL ESTADIO PAOLO GUERRERO TRAMO AV. MARIISCAL CASTILLA) - 98 METROS

**DIMENSION:** RITMO

**DIMENSION:** IRREGULARIDAD

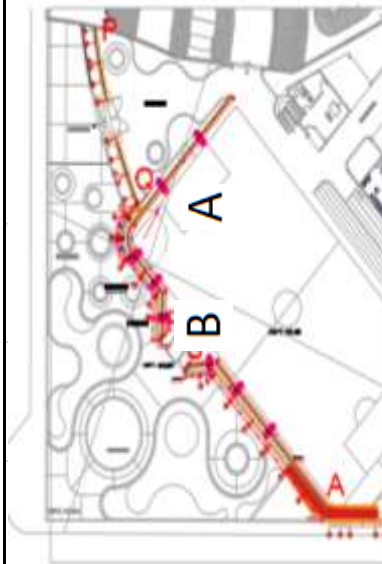
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.

**FOTOGRAFIAS TRAMO DE 100M**

ELEVACION



PLANTA



IRREGULARIDAD		
ITEM	LONGITUD DE ENTRADAS O SALIENTES	TOTAL
A	3.00	3.00
B	88.00	88.00
TOTAL	91.00	
LONGITUD DEL TRAMO		
98.00		
IRREGULARIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)		
14.91		

RITMO			
ITEM	CANTIDAD DE APERTURAS EN EL TRAMO	LONGITUD DE APERTURAS	LONGITUD TOTAL DE APERTURAS
A	1.00	14.50	14.50
B	1.00	4.34	4.34
C	6.00	1.35	8.10
	1.00	3.65	3.65
	1.00	3.60	3.60
	6.00	2.25	13.50
	2.00	19.20	38.40
TOTAL		86.09	
LONGITUD TOTAL DEL TRAMO			598.00
RITMO TOTAL (MEDIA PONDERADA)			14.11

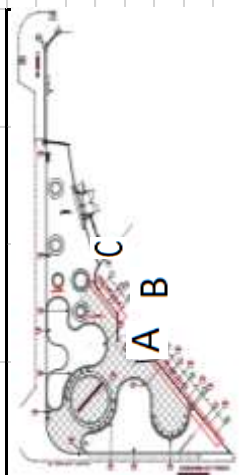
**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (PAOLO GUERRERO)- 100METROS)

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

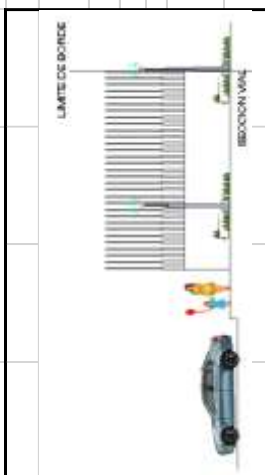
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		
		0	0,5	1
ITEM	A	0	0,5	1
	B	0	0,5	1
	C	0	0,5	1
	D	0	0,5	1
	E	0	0,5	1
	F	0	0,5	1
	G	0	0,5	1
TOTAL		5.00		

TRANSPARENCIA (a)		INDICE DE PERMEABILIDAD		
		0	0,5	1
SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	A	0	0,5	1
	B	0	0,5	1
	C	0	0,5	1
	D	0	0,5	1
	E	0	0,5	1
	F	0	0,5	1
	G	0	0,5	1
TOTAL		4		

TRANSPARENCIA (b)		INDICE DE PERMEABILIDAD		
		0	0,5	1
PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	A	0	0,5	1
	B	0	0,5	1
	C	0	0,5	1
	D	0	0,5	1
	E	0	0,5	1
	F	0	0,5	1
	G	0	0,5	1
TOTAL		4.00		

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	598.00

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	2.17
---------------------------------------	------

PUNTUACION (INTEGRACION):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):
- 1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	- 1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	- 1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
- 0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	- 0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	- 0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
- 0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	- 0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	- 0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público—privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

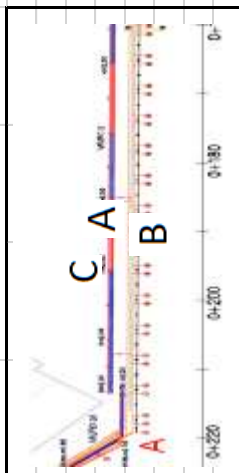
(BORDE DEL ESTADIO PAOLO GUERRERO EL TAMBO - TRAMO CA. SAN ROQUE) - 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

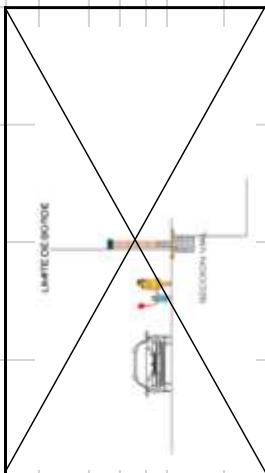
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

INTEGRACION		INDICE DE PERMEABILIDAD		
		0	0,5	1
ITEM				
A	0			
B	0.5			
C	0.5			
TOTAL	1			

TRANSPARENCIA (a)		INDICE DE PERMEABILIDAD		
		0	0,5	1
SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)				
A	0			
B	0.5			
C	0			
TOTAL	0.5			

TRANSPARENCIA (b)		INDICE DE PERMEABILIDAD		
		0	0,5	1
PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)				
A				
B	0.5			
C	0			
TOTAL	1.5			

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	598.00

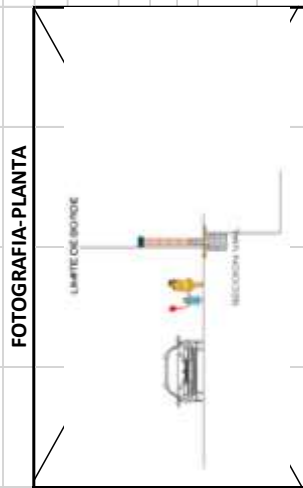
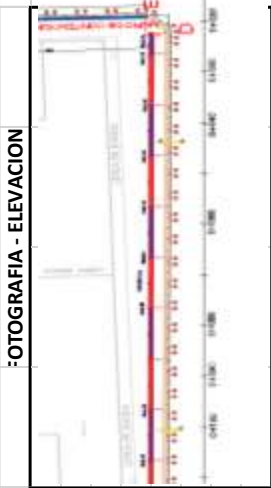
PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.50
---------------------------------------	------

PUNTUACION (INTEGRACION):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):
- 1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	- 1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	- 1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
- 0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	- 0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	- 0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
- 0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	- 0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	- 0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público—privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL ESTADIO PAOLO GUERRERO EL TAMBO - TRAMO CA. SAN ROQUE) - 100METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION			TRANSPARENCIA (a)			TRANSPARENCIA (b)					
	INDICE DE PERMEABILIDAD	0	0,5	1	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	0	0,5	1	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	0	0,5	1
A	0	0	0	0	A	0	0	0	A	0	0,5	1
B	0,5	0,5	0,5	0,5	B	0	0,5	0,5	B	0	0,5	0,5
C	0,5	0,5	0,5	0,5	C	0	0	0	C	0	0	0
TOTAL	1	1	1	1	TOTAL	0,5	0,5	0,5	TOTAL	0,5	0,5	1,5

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	598.00

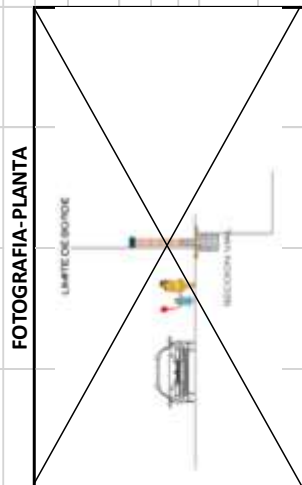
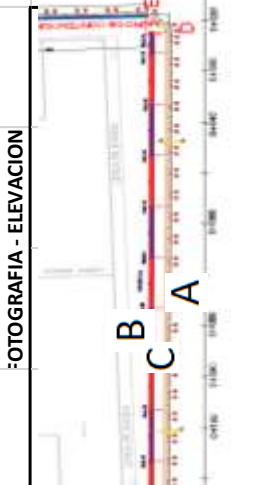
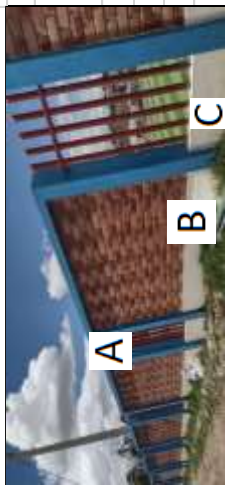
PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.50
---------------------------------------	------

PUNTUACION (INTEGRACION):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público - privado

**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (PAOLO GUERRERO) - 100 METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION			TRANSPARENCIA (a)			TRANSPARENCIA (b)					
	INDICE DE PERMEABILIDAD	0	0,5	1	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	0	0,5	1	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	0	0,5	1
A	0	0	0	0	A	0	0	0	A	0	0,5	1
B	0,5	0,5	0,5	0,5	B	0,5	0,5	0,5	B	0,5	0,5	0,5
C	0,5	0,5	0,5	0	C	0	0	0	C	0	0	0
TOTAL	1	1	1	0,5	TOTAL	0,5	0,5	0,5	TOTAL	1,5	1,5	1,5

TRAMO	100.00	LONGITUD TOTAL	598.00
PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	0.50		

PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado

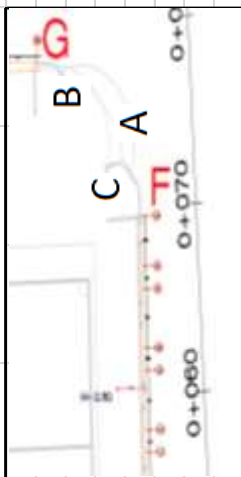
**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**  
(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (PAOLO GUERRERO)- 100 METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
PERMEABILIDAD VISUAL

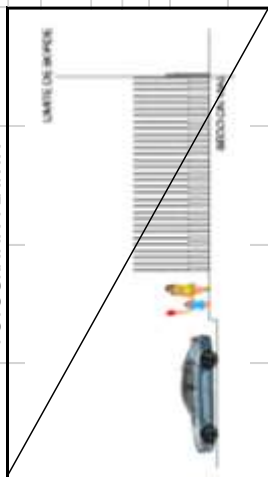
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

ITEM	INTEGRACION		TRANSPARENCIA (a)		TRANSPARENCIA (b)	
	INDICE DE PERMEABILIDAD	SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)	INDICE DE PERMEABILIDAD	INDICE DE PERMEABILIDAD
A	0	0,5	1	1	0	0,5
B	1	1	0,5	0,5	1	1
C	1	1	0,5	0,5	1	1
TOTAL	3	TOTAL	1,5	TOTAL	2,5	

TRAMO	100.00
LONGITUD TOTAL	598.00

PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	1.17
---------------------------------------	------

PUNTUACION (INTEGRACION):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTUACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0.5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0.5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0.5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado

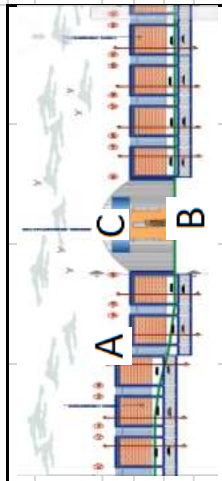


**FICHA DE OBSERVACION - CONFIGURACION DEL BORDE PUBLICO PRIVADO**

(BORDE DEL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO (PAOLO GUERRERO)- 100 METROS

**DIMENSION:** PERMEABILIDAD  
**INDICADORES:** PERMEABILIDAD FISICA  
 PERMEABILIDAD VISUAL

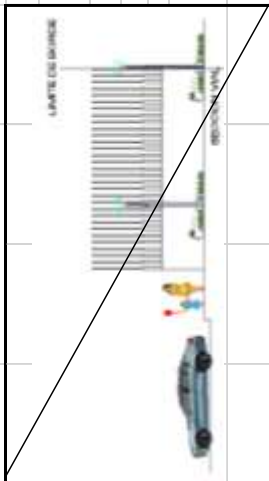
**INSTRUCCIONES:** En cada recuadro asignar una calificación de acuerdo a los parámetros establecidos.



**FOTOGRAFIA - ELEVACION**



**FOTOGRAFIA-PLANTA**



**SECCION TRANSVERSAL DE VIA**

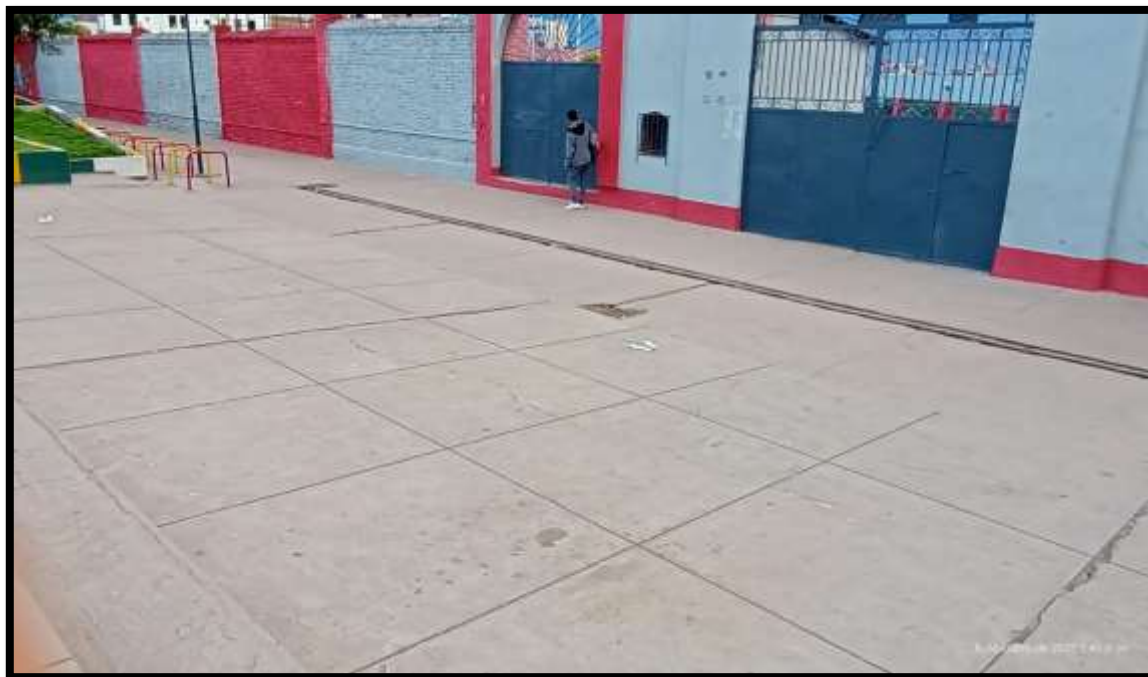
ITEM	INTEGRACION		SUPERFICIE TRANSPARENTE (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD		TRANSPARENCIA (a)		PROFUNDIDAD VISUAL (ITEM)		INDICE DE PERMEABILIDAD	
	0	0,5	1	0	0,5	1	0	0,5	1	0	0,5	1
A			1				0,5		A			1
B			1				0,5		B			1
C			1				0,5		C			0,5
TOTAL			3						TOTAL			2,5

TRAMO	98.00
LONGITUD TOTAL	598.00
PERMEABILIDAD TOTAL (MEDIA PONDERADA)	1.15

PUNTAJACION (INTEGRACION):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA a):	PUNTAJACION (TRANSPARENCIA b):
-1 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio de borde	-1 cuando la superficie es transparente en toda su altura	-1 si es posible percibir desde el espacio público, el espacio privado
-0,5 si la actividad se desarrolla en parte dentro del espacio de borde	-0,5 cuando una parte de la superficie es opaca y otra transparente	-0,5 si solamente es posible percibir desde el espacio público, el espacio intraborde
-0 si la actividad se desarrolla enteramente dentro del espacio privado	-0 cuando la totalidad de la superficie es opaca	-0 si sólo es posible percibir la cara exterior del borde público – privado



# PANEL FOTOGRAFICO













## ESTRUCTURA – PROYECTO APLICATIVO

### 1. ASPECTOS GENERALES:

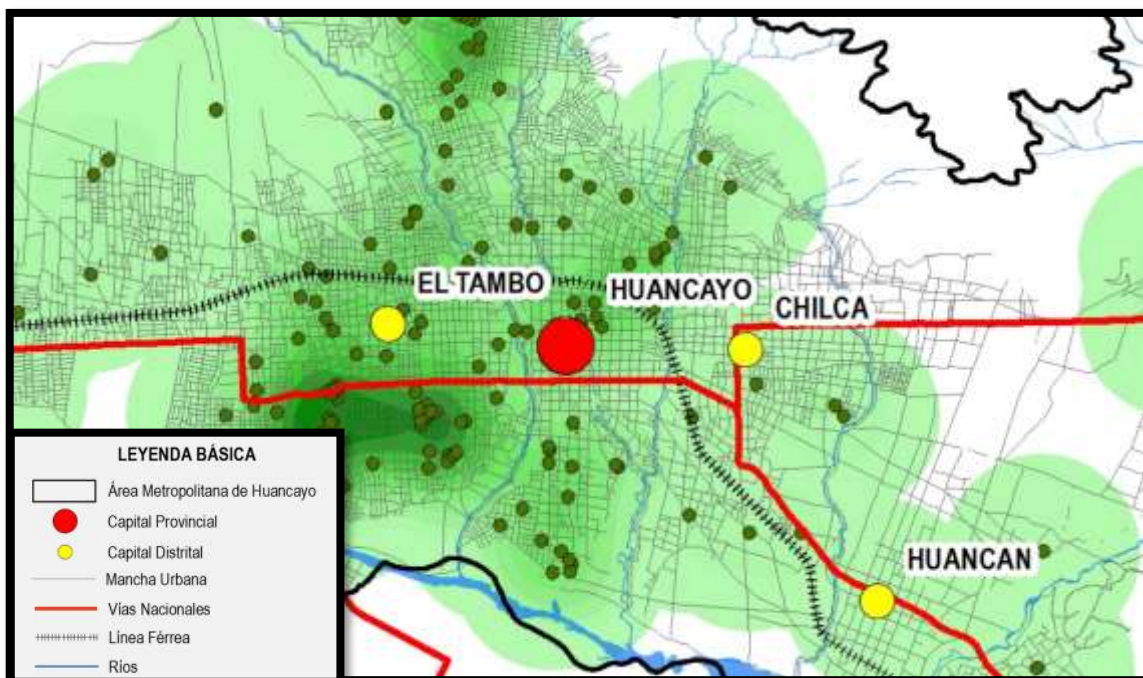
#### DATOS DEL PROYECTO

El estudio de la configuración del borde urbano en los equipamientos deportivos en la ciudad de Huancayo ha dado como resultado, el planteamiento y reformulación del borde público privado de los equipamientos deportivos, debido a la actual configuración de este, bordes ciegos en casi toda su totalidad.

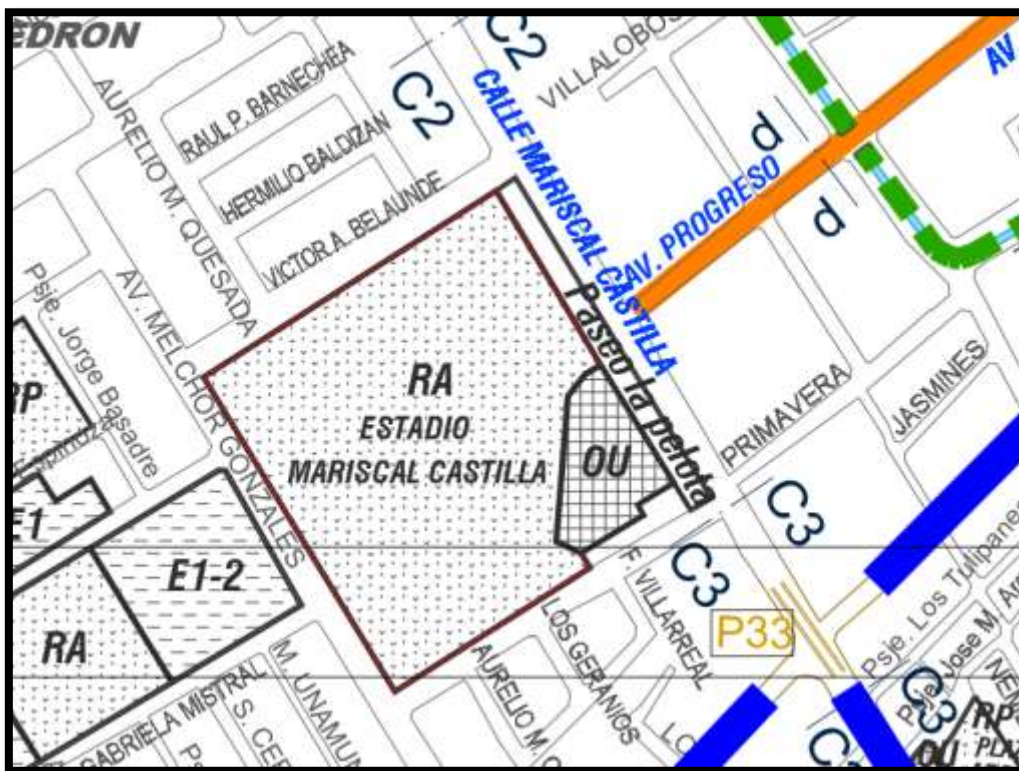
La configuración del borde que da como resultado por tener el menor promedio aritmético del parámetro de configuración es el “Estadio Castilla” ubicado en el Distrito de el Tambo, es decir este equipamiento presenta la permeabilidad, el ritmo e irregularidad más baja; careciendo de los espacios que interrelacionan con el medio se dará una propuesta para que esta pueda considerarse apta para el ciudadano.

#### LOCALIZACION

El área de trabajo se encuentra ubicado en el departamento de Junín-provincia de Huancayo, Distrito de el Tambo.



## UBICACIÓN



La propuesta del proyecto aplicativo se encuentra ubicado en el sector de El Tambo, Huancayo. Actualmente tiene el nombre del Estadio Mariscal Castilla.

### 2. LECTURA URBANO TERRITORIAL

#### a. ANALISIS DE LA MORFOLOGIA NATURAL (TOPOGRAFIA, CUROS DE AGUA, CLIMA, OTROS)







El terreno se encuentra a 3260 msnm en la parte inicial por la av. Melchor Gonzales y por el frontis en la calle Av. Mariscal Castilla a 3266 msnm dando como resultado un desnivel de 6.00 metros de diferencia

b. EVOLUCION DE LA MORFOLOGIA URBANA (PATRONES DE ASENTAMIENTO EN EL TERRITORIO)



Imagen urbana año 2005





Imagen urbana 2007



Imagen urbana 2009





Imagen urbana 2011



Imagen urbana 2016





Imagen urbana 2017



Imagen urbana 2018





Imagen urbana 2019



Imagen urbana 2021





Imagen urbana 2022

Como podemos identificar a lo largo del paso de los años los alrededores del estadio Mariscal Castilla, las manzanas han ido densificándose tomando como el rector por el lado sur donde se encuentran más equipamientos urbanos y que ah logrando gran densificación urbana.

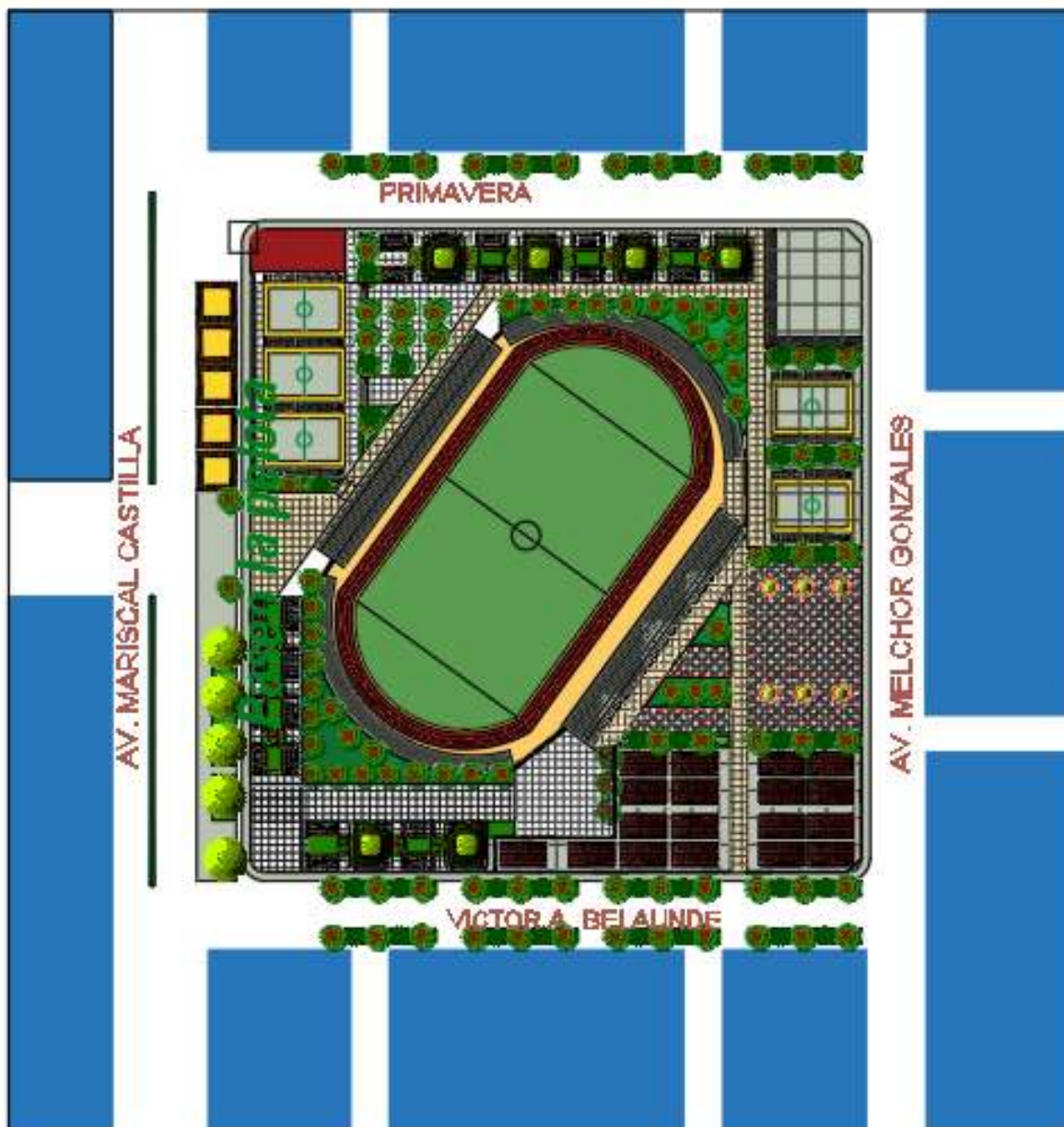
En cuanto a la función interna del estadio se puede observar que el uso va variando por el borde, su funciona aloja comercios ambulantes por periodos siendo así que limitan su interacción con el entorno.

c. TIPOLOGÍA EDILICIA: (RELACIÓN EDIFICIO-ESPACIO PÚBLICO, ESPACIALIDAD INTERMEDIA)



Imagen urbana 2019





PLANTEAMIENTO GENERAL



MODELADO 3D



















