

**UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES**  
**Facultad de Derecho y Ciencias Políticas**  
**Escuela Profesional de Educación**



**TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL**

“SOY UN GRAN ENTREVISTADOR”

Para optar: El título de profesional de Licenciada en Educación Primaria

Autor: Vanessa Lazo Yance

Miembros del Jurado:

Jurado titular: Mg. PAREDES VARGAS Edgar

Jurado titular: Dr. PANCORBO QUISPE Victor

Jurado titular: Mg. SULLUCHUCO CRISPIN Alberta Yuli

Jurado Suplente: Dra. PIMENTEL MOSCOSO Doris Maricela

Fecha de Inicio y Culminación: 14-11-2022 al 23-11-2022

Huancayo – Perú

2022

## **PRESENTACIÓN**

El presente trabajo es una Sesión de Aprendizaje aplicada en la Institución Educativa “Ángeles del Saber” en el área de Comunicación para estudiantes del III ciclo de Educación Primaria (2° grado), dicha Sesión de Aprendizaje toma como referencia las técnicas para mejorar la expresión oral. Resaltando LA ENTREVISTA como una de dichas técnicas; por ello nuestra Sesión de Aprendizaje se basa en la realización de una entrevista de nuestros estudiantes al Director y a una Docente de dicha Institución.

Esta Sesión de Aprendizaje ayuda a nuestros estudiantes a descubrir cómo se podría realizar una buena entrevista, los procesos que debe tener dicha entrevista y el objetivo que alcanzamos con una entrevista adecuada.

También nuestra Sesión de Aprendizaje tiene como propósito la realización de una entrevista hecha por los estudiantes para mejorar el desarrollo de la expresión oral, por ello dicha sesión ha tenido en cuenta los procesos didácticos de nuestra área, para lograr el desarrollo de nuestra capacidad.

## **DEDICATORIA**

A Dios y a mi familia por darme las fuerzas necesarias, siendo los pilares fundamentales para realizar con éxito este trabajo y poder conseguir mi tan anhelado título de Licenciada en Educación Primaria.

## **AGRADECIMIENTO**

Expreso mi gratitud y agradecimiento a la “Universidad Peruana Los Andes” por lograr consolidar mis convicciones profesionales.



UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES

FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS

DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



# CONSTANCIA

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN POR EL SOFTWARE DE PREVENCIÓN DE PLAGIO TURNITIN

El Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas, hace constar por la presente, que el informe final del trabajo de suficiencia titulado:

## “SOY UN GRAN ENTREVISTADOR”

**AUTOR (es)** : VANESSA LAZO YANCE  
**ESCUELA PROFESIONAL** : EDUCACIÓN  
**FACULTAD** : DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS

Que fue presentado con fecha: 25/01/2023 y después de realizado el análisis correspondiente en el software de prevención de plagio Turnitin con fecha: 27/01/2023; con la siguiente configuración del Software de prevención de plagio Turnitin:

- Excluye bibliografía. Excluye citas.
- Excluye cadenas menores a 20 palabras Otro
- criterio (especificar)
- 

Dicho documento presenta un porcentaje de similitud de **14 %**

*En tal sentido, de acuerdo a los criterios de porcentajes establecido en el artículo N°11 del Reglamento de uso de software de prevención del plagio, el cual indica que no se debe superar el 30%. Se declara que el trabajo de investigación: Si contiene un porcentaje aceptable de similitud.*

Se otorga la presente constancia a solicitud del interesado, para los fines convenientes.

Huancayo, 09 de febrero del 2023.

Dr. Antonio Oscuvilca Tapia

DIRECTOR DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN (e) DE LA  
FACULTAD DE DERECHO Y CC.PP.

## ÍNDICE

PRESENTACIÓN .....	pág. 1
DEDICATORIA.....	pág. 2
AGRADECIMIENTO.....	pág. 3
RESUMEN.....	pág. 5
INTRODUCCIÓN.....	pág. 6
CAPÍTULO I.....	pág. 7 - 8
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA DEL BACHILLER	
1.1 Pre, Co y Pos Planificación de la clase modelo realizada por el Bachiller	
1.2 Aplicación del enfoque de área, procesos pedagógicos y didácticos en el diseño de sesión	
CAPÍTULO II.....	pág. 9 - 10
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA CLASE MODELO	
2.1 Argumentación de las bases teóricas, metodológicas y didácticas en el diseño de sesión	
2.2 Sustento técnico de la preparación de materiales y recursos educativos	
2.3 Enfoque e Instrumento aplicado a la evaluación	
CAPÍTULO III.....	pág. 11
REFLEXIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA	
3.1 Conclusiones reflexivas sobre la experiencia significativa de la clase modelo	
3.2 Aporte de la experiencia significativa de la clase modelo sustentada a la propuesta formativa de la Escuela Profesional de Educación.	

## **RESUMEN**

El presente trabajo se origina a partir de la necesidad de mejorar la expresión oral (individual y grupal) en los estudiantes del 2° grado del nivel primario.

Nuestra Sesión de Aprendizaje se basa en la realización de una entrevista de nuestros estudiantes al Director y a una Docente de dicha Institución.

Es así que se les brinda una estrategia para que los estudiantes puedan potenciar su capacidad comunicativa.

Palabra clave: Entrevistado

## **INTRODUCCIÓN**

El presente trabajo comprende una clase modelo que fue realizado en base al área de Comunicación del ciclo III (2° primaria), en su competencia: SE EXPRESA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA; tomando a la ENTREVISTA como una técnica para mejorar la expresión oral de nuestros estudiantes.

En este trabajo daremos a conocer la importancia de la entrevista y sus características resaltantes que deberíamos tener en cuenta.

También los estudiantes realizarán una entrevista al Director y a una docente de la misma Institución Educativa; teniendo a la docente a cargo del aula como guía y apoyo para que puedan lograr dicha entrevista.

Nuestra Sesión de Aprendizaje está organizada siguiendo un esquema, el cual tiene como primera parte los Datos Informativos de la Sesión, la segunda parte contiene los propósitos y evidencias de aprendizaje, en la tercera parte consideramos la Pre planificación de nuestra Sesión de Aprendizaje, en la cuarta parte se consideró la Secuencia Didáctica de nuestra clase, en la quinta parte tenemos las Reflexiones sobre el Aprendizaje y en la última parte consideramos el Resumen Científico.



## **CAPITULO I**

### **DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA DEL BACHILLER**

#### **1.1 Pre, Co y Pos Planificación de la clase modelo realizada por el Bachiller**

En la Pre planificación de la clase modelo detallamos las actividades que necesitamos realizar antes de la sesión, como: acordar con el Director y la docente la hora de la entrevista, informar a nuestros estudiantes sobre dicha entrevista, fotocopiar las preguntas realizadas la cual se entregará a los estudiantes, revisar la escala de valoración para tener en cuenta su evaluación y por otro lado también tener en cuenta los materiales y recursos que necesitamos.

En la Co planificación de la clase modelo; planteamos las actividades que realizaremos en la sesión, teniendo en cuenta que nuestro tema es LA ENTREVISTA como técnica de expresión oral; tendremos en cuenta los procesos didácticos de la competencia; por ello dichas actividades que desarrollaremos están clasificadas en: ANTES DE LA ENTREVISTA, DURANTE LA ENTREVISTA Y DESPUÉS DE LA ENTREVISTA.

En la Pos planificación de la sesión planteada, reflexionamos sobre las estrategias realizadas en la Co planificación: en cuanto a los avances de los estudiantes concluimos que la entrevista como técnica de expresión oral ayuda a la mejora de la expresión de los estudiantes. En la sesión planteada la mayor dificultad que se tuvo es en cuanto al desenvolvimiento y expresividad de los estudiantes a causa de encontrarse en la situación de dialogar con una persona poco común para ellos. Los aprendizajes que ese debe reforzar es en cuanto a las dificultades por ello, seguir practicando la entrevista en diferentes situaciones. Las actividades, estrategias y materiales cumplieron con la función por los cuales fueron elegidos para su realización.

#### **1.2 Aplicación del enfoque de área, procesos pedagógicos y didácticos en el diseño de sesión**

El presente trabajo realizado pertenece al área de Comunicación, en su competencia: Se expresa oralmente; por ello consideramos el enfoque COMUNICATIVO enmarcado en una perspectiva sociocultural, porque el estudiante está situado en un contexto social y cultural, por ello, las situaciones comunicativas no están aisladas, sino que forman parte de las interacciones con otras personas, en este caso a través de una entrevista.

En cuanto a los procesos pedagógicos hemos considerado los siguientes; en la etapa de inicio: motivación, saberes previos, conflicto cognitivo, propósito de la sesión, acuerdos; en la etapa de desarrollo hemos considerado los procesos didácticos de acuerdo al área: antes de la entrevista, durante la entrevista y después de la entrevista; y en la etapa de cierre hemos considerado la evaluación, meta cognición y actividad de extensión, cada uno con sus respectivas actividades.

Teniendo en cuenta que nuestro trabajo está considerado en el área de Comunicación y la competencia: Se expresa oralmente, consideramos los siguientes procesos didácticos: antes de la entrevista, durante de la entrevista y después de la entrevista; cada proceso con sus respectivas actividades y estrategias.

## CAPÍTULO II

### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA CLASE MODELO

#### 2.1 Argumentación de las bases teóricas, metodológicas y didácticas en el diseño de sesión

Las bases teóricas que consideramos son las siguientes: en la motivación y recuperación de saberes previos tomamos en cuenta a AUSUBEL (aprendizaje significativo), con respecto al conflicto cognitivo tomamos en cuenta a BRUNER (conflicto cognitivo), en el clima afectivo a DAVID COLEMAN (inteligencia emocional) y a HOWARD GARDNER (intrapersonal – interpersonal), en la construcción del aprendizaje a PIAGET (asimilación, desequilibrio, acomodación), en la organización de grupos a LEV VIGOTSKY (teoría sociocultural), en la organización de la información a NOVAK (estilos de aprendizaje – mapas conceptuales) y TONY BUZAN (mapas mentales) y por último en la evaluación a JUANA PINZAS (metacognición).

En esta clase modelo hemos considerado la METODOLOGÍA EDUCATIVA ACTIVA defendida por PESTALOZZI, HERBART FRÖEBEL, DEWEY, etc.; porque el desarrollo del aprendizaje lo protagoniza el estudiante con las actividades de: trabajo en grupo, superación de problemas, aprendizaje basado en el mundo real, el descubrimiento y exploración libre.

En cuanto a las bases didácticas, ésta sesión está basada en el APRENDIZAJE COOPERATIVO, porque de manera conjunta hemos establecido objetivos que cada estudiante tiene que lograr y así poder lograr un objetivo general, también dentro de ésta didáctica hemos recurrido a la técnica de la entrevista o demostración pública con sus respectivos procesos didácticos y hemos utilizado la dinámica de lluvia de ideas para obtener las preguntas utilizadas en la entrevista.

#### 2.2 Sustento técnico de la preparación de materiales y recursos educativos

En nuestra clase modelo hemos utilizado los materiales y recursos convencionales que tradicionalmente utilizamos en el proceso de Enseñanza – Aprendizaje, como son: papelotes, cuadernos, copias; también hemos utilizado los materiales manipulativos que son los recursos que presentan información a través de las operaciones motoras, como son: los meta planes o tarjetas léxicas; y por último también hemos hecho uso de los materiales audiovisuales que son los medios que con imágenes y grabaciones sirven para comunicar mensajes específicos, como son: el video de un ejemplo de entrevistas de niños y niñas.

### **2.3 Enfoque e Instrumento aplicado a la evaluación**

Teniendo en cuenta que lo que queremos lograr con la evaluación en esta clase modelo es reconocer y responder al aprendizaje del estudiante, con el fin de reforzar ese mismo aprendizaje durante el mismo proceso de aprendizaje, estamos aplicando en nuestra sesión el enfoque FORMATIVO; para lo cual utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación:

- Escala de valoración
- Ficha de entrevista
- Ficha de autoevaluación

## **CAPÍTULO III**

### **REFLEXIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA**

#### **3.1 Conclusiones reflexivas sobre la experiencia significativa de la clase modelo**

La experiencia significativa de esta clase modelo nos da como resultado que la capacidad de expresión oral de los estudiantes del 2° grado, está en formación y que la estrategia de la entrevista es un apoyo importante para que esta capacidad se siga desarrollando de manera paulatina y secuencialmente; pero es muy indispensable seguir la práctica de la entrevista individual y grupalmente en nuestros estudiantes; así que como sugerencia debería ser tomada en cuenta en muchas más sesiones de aprendizaje.

#### **3.2 Aporte de la experiencia significativa de la clase modelo sustentada a la propuesta formativa de la Escuela Profesional de Educación.**

Definitivamente nuestra Escuela Profesional de Educación y su propuesta formativa, nos da como ejemplo que la formación de nuestros estudiantes en todos los aspectos es muy necesario; uno de los aspectos importantes es la capacidad de saber EXPRESARNOS DE MANERA CORRECTA, y estamos seguros que aplicando el método, estrategias, técnicas y actividades realizadas en esta clase modelo, nos ayudará mucho a desarrollar nuestra capacidad de expresividad.

## I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 Institución Educativa : I.E.P. Ángeles del Saber  
1.2 Lugar : San Juan de Lurigancho – UGEL N°5 – Lima  
1.3 Nivel Educativo : Primaria  
1.4 Ciclo : III  
1.5 Grado : 2° grado  
1.6 Número de Estudiantes : 14 estudiantes  
1.7 Fecha : viernes 09 de diciembre del 2022  
1.8 Duración : 45 minutos  
1.9 Bachiller : Vanessa Lazo Yance

TÍTULO DE LA SESIÓN:	“SOY UN GRAN ENTREVISTADOR”
----------------------	-----------------------------

## II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- Enfoque del área: Comunicativo
- Nivel del estándar:

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; Identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos verbales y para verbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.

Área	Competencia/Capacidad	Desempeños	Criterio de Evaluación	Evidencias de Aprendizaje	Instrumento de Evaluación
Comunicación	<p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>▪ Obtiene información del texto oral</li> <li>▪ Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interactúa en diversas situaciones orales, formulando preguntas, dando respuestas y haciendo comentarios relacionados con el tema, utilizando un vocabulario de uso frecuente y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</li> <li>▪ Obtiene información explícita relevante con el nombre de personas, personajes, acciones, hechos, lugares y fechas en textos orales que presentan vocabulario de uso frecuente.</li> <li>▪ Reflexiona como hablante y oyente sobre los textos orales del ámbito escolar, social y de medios audiovisuales, opinando sobre ideas, hechos, temas, personas y personajes, así como el uso de algunos recursos verbales, no verbales y para verbales a partir de su experiencia y el contexto en el que desenvuelve.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elabora preguntas.</li> <li>▪ Respeta al entrevistado.</li> <li>▪ Realiza la entrevista.</li> <li>▪ Analiza las respuestas.</li> <li>▪ Dialoga sobre la nueva información</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Meta plan</li> <li>▪ Entrevista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ficha de evaluación</li> </ul>

Enfoque Transversal	Valor	Actitudes
De Derechos	Diálogo y concertación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cooperación participativa</li> <li>▪ Actitud de diálogo.</li> <li>▪ Paciencia</li> <li>▪ Respeto</li> </ul>

### III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE (pre planificación)

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizará?
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizar acuerdos previos con el Director de la Institución Educativa.</li> <li>▪ Informar a los estudiantes sobre el propósito de la entrevista.</li> <li>▪ Fotocopiar en cantidad suficiente para cada estudiante la ficha de entrevista.</li> <li>▪ Revisar la escala de valoración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Preguntas para la entrevista.</li> <li>▪ Papelotes, plumones.</li> <li>▪ Ficha de entrevista.</li> </ul>



**Propósito de la Sesión:** Realiza una entrevista e identifica información de la respuesta sobre la importancia de los simulacros de sismo en nuestra Institución



#### IV. SECUENCIA DIDÁCTICA (co planificación)

DESARROLLO METODOLÓGICO		TIEMPO	RECURSOS Y/O MATERIALES
INICIO (5 minutos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se saluda a los estudiantes de manera cordial y con el canto “¿Cómo están los niños(as)...?” ANEXO 1</li> <li>✓ Se hace recordar a los estudiantes lo que hicieron la clase anterior, mediante interrogantes. ANEXO 2</li> <li>✓ MOTIVACIÓN: Se muestra un video a los estudiantes. ANEXO 3</li> <li>✓ SABERES PREVIOS: Se realiza las siguientes preguntas:               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué están haciendo los niños(as)?</li> <li>¿Alguna vez, haz presenciado esta situación?</li> <li>¿Por qué en la entrevista se realizan muchas preguntas?</li> </ul> </li> <li>✓ CONFLICTO COGNITIVO: Se realiza las siguientes interrogantes:               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Podrías tú realizar una entrevista?</li> <li>¿Cuál será los pasos a seguir para una entrevista?</li> <li>¿Qué preguntas se debe hacer en una entrevista?</li> </ul> </li> <li>✓ Se comunica el propósito de la sesión: Hoy realizaremos una entrevista al Director y a una Docente, para conocer cómo se realiza los simulacros de sismo en nuestra Institución Educativa, la cual será mostrada a la clase en una tarjeta léxica. ANEXO 4</li> <li>✓ Se revisa con los estudiantes las normas de convivencia y los acuerdos que debemos tener en cuenta durante el desarrollo de la sesión. ANEXO 5</li> </ul>	<p>1 min.</p> <p>1 min.</p> <p>1 min.</p> <p>1 min.</p> <p>1 min.</p> <p>1 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Video</li> <li>▪ Interrogantes</li> <li>▪ Video</li> <li>▪ Preguntas</li> <li>▪ Interrogantes</li> <li>▪ Tarjeta léxica</li> <li>▪ Tarjeta léxica</li> </ul>

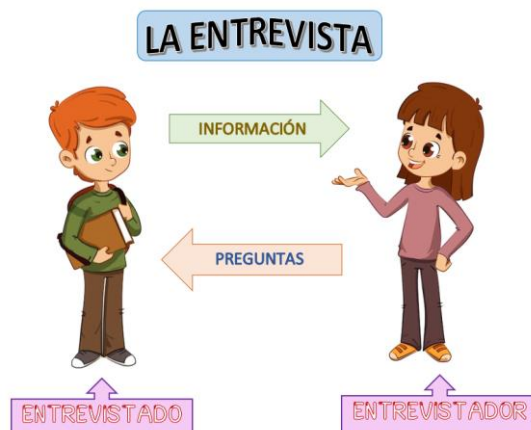
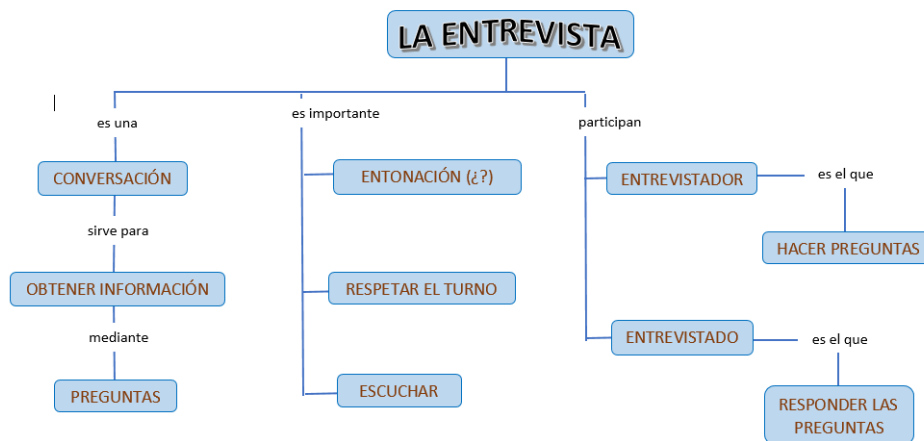
DESARROLLO (33 minutos)	<p><b>ANTES DE LA ENTREVISTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se organiza a los estudiantes en 2 grupos (7 integrantes en cada grupo) utilizando la dinámica “EL BARCO DE HUNDE” ANEXO 6</li> <li>✓ Se recuerda el propósito de nuestra entrevista y también los criterios de evaluación, los cuales serán presentados a la clase. ANEXO 7</li> <li>✓ Se dialoga con los estudiantes sobre la situación de tener al Director y a la Docente en nuestra aula, para realizarles una entrevista.</li> <li>✓ Mediante imágenes y un mapa conceptual la bachiller con participación de los estudiantes, responden a las siguientes interrogantes: ¿Qué será una entrevista? ¿Pará qué sirve una entrevista? ¿Qué debemos tener en cuenta para una entrevista?, la cual la plasmarán en sus cuadernos. ANEXO 8</li> <li>✓ Se pide a los estudiantes mediante una lluvia de ideas opiniones sobre las preguntas que se pueda realizar en la entrevista; las cuales se plasmarán en un papelote.</li> <li>✓ Se leen las preguntas formuladas, para luego seleccionarlas en orden para la entrevista.</li> <li>✓ Mediante el uso de meta planes o tarjetas léxicas, los estudiantes anotarán sólo la pregunta que deberán realizar a los entrevistados.</li> <li>✓ Cada estudiante formulará la pregunta que anotó en su tarjeta.</li> <li>✓ Se informa al grupo 1 que ellos serán los que entrevisten al Director y grupo 2 entrevistará a la Docente.</li> </ul>	2 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Video</li> <li>▪ Carteles</li> <li>▪ Diálogo</li> <li>▪ Mapa conceptual</li> <li>▪ Imágenes</li> <li>▪ Preguntas</li> <li>▪ Meta plan</li> </ul>
		1 min.	
		8 min.	
		2 min.	
	Se practicará antes de la entrevista, simulando la bachiller ser el Director o la Docente.	2 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Meta plan</li> </ul>
	<p><b>DURANTE LA ENTREVISTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cuando los invitados estén en el aula, procederemos con la aplicación de la entrevista tal como se había practicado: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida (palabras de un estudiante)</li> <li>• Preguntas en el orden practicado.</li> <li>• Agradecimiento (palabras de un estudiante)</li> </ul> </li> <li>✓ En el caso de que alguien no logre realizar la pregunta, se tratará de animarlo para que lo realice, de lo contrario la bachiller sugerirá que alguien más lo pueda realizar.</li> <li>✓ Se hace recordar a los estudiantes que se puede formular otras interrogantes.</li> <li>✓ En caso de que se pueda repreguntar, pedir aclaraciones o más información, la bachiller podrá realizarla.</li> <li>✓ Se recuerda a los estudiantes que deben anotar las respuestas en las hojas dadas. ANEXO 9</li> <li>✓ Se realizará el mismo proceso con la entrevista a la Docente.</li> </ul>	8 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Preguntas</li> </ul>
		8 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Copias</li> <li>▪ Preguntas</li> </ul>
	<p><b>DESPUÉS DE LA ENTREVISTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se conversa acerca de la entrevista, si les gustó o no la experiencia, si recabamos información nueva, cómo se sintieron en la entrevista, que le gustó y que no les gustó, etc.</li> </ul>	2 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diálogo</li> </ul>

CIERRE (8 minutos)	Evaluación	✓ Se informa a los estudiantes que se realizará una evaluación de la actividad realizada. Para ello tenemos una evaluación propuesta. ANEXO 10	5 min.	▪ Copias
	Meta cognición	✓ Se pide a los estudiantes que respondan. ¿Por qué es importante la entrevista? ¿Por qué son importantes las preguntas en la entrevista? ANEXO 11 ✓ Se pregunta a continuación: ¿Consideran que se cumplió el propósito? ¿Por qué? ¿Qué hicieron para realizar la entrevista? ¿Creen que puedan realizar otra entrevista? ✓ Se examina si se cumplió las normas seleccionadas para ésta sesión. De no ser así, la bachiller pregunta ¿Qué se podría hacer para que se cumplan? ✓ Se destaca la importancia de la entrevista como parte de la expresión oral.	1 min.  1 min.  1 min.	▪ Preguntas
	Actividad de Extensión	✓ Realizar una entrevista a su vecina, acerca de la prevención del sismo en su casa; presentarán las preguntas realizadas y un pequeño video. Recuerda respetar las normas para una entrevista.	1 min.	

## V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE (pos planificación)

¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?	Lograrán en un 95% realizar la pregunta dada, y por ende, estarán en la capacidad de lograr de manera más efectiva el desarrollo de su expresión oral.
¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?	Quizá la mayor dificultad es la de realizar las interrogantes, a causa de la timidez, vergüenza; hacia la visita y también hacia sus compañeros.
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	En la siguiente sesión recordarles sobre la importancia de la vocalización, el tono y el timbre al momento de realizar la entrevista, como parte de la expresión oral.
¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?	Las actividades, estrategias y materiales funcionarán de manera adecuada, cumpliendo su objetivo y función.

## VI. RESUMEN CIENTÍFICO



## VII. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

### FICHA DE EVALUACIÓN: "SOY UN GRAN ENTREVISTADOR"

Nombre y Apellido: .....

1. Escribe 2 preguntas realizadas a los entrevistados.

---

---

2. Responde ¿Qué hiciste para respetar a los entrevistados?

---

---

3. Escribe la pregunta que realizaste al entrevistado y la respuesta que mencionó.

---

---

---

4. Durante la entrevista, a la docente se le realizó la siguiente pregunta: ¿Qué haría Ud. si sus estudiantes no pudieran salir del aula durante un sismo?, éstas de acuerdo con su respuesta. ¿Por qué?

---

---

---

5. De acuerdo a la entrevista. ¿Dónde se ubican las zonas de seguridad en la Institución?

---

---

## VIII. BIBLIOGRAFÍA

- Educacion 3.0 contributors. (2017, marzo 31). Metodologías activas para el aula: ¿cuál escoger? Recuperado el 23 de noviembre de 2022, de EDUCACIÓN 3.0 website: <https://www.educaciontrespuntocero.com/noticias/metodologias-activas-en-el-aula-cual-escoger/>
- Gomez, M. M. (2019, junio 28). Comunidad e-Learning Masters. Recuperado el 23 de noviembre de 2022, de Comunidad eLearning Masters | edX website: <http://elearningmasters.galileo.edu/2019/06/28/metodologias-activas/>
- MINEDU. (s/f). EL VALOR DE LA EVALUACIÓN FORMATIVA. Recuperado el 23 de noviembre de 2022, de Gob.pe website: <https://www.minedu.gob.pe/conectados/pdf/docentes/guia-evaluacion-formativa.pdf>
- Ortiz, A., & Alberto, A. (2020, enero 3). Los Procesos pedagógicos en la Sesión de aprendizaje. Recuperado el 23 de noviembre de 2022, de Web del Maestro CMF website: <https://webdelmaestrocmf.com/portal/los-procesos-pedagogicos-en-la-sesion-de-aprendizaje-2/>
- Ríos, M. R. F. (1975). Bases Didácticas. Progreso.
- Seguir, W. (s/f). Bases metodológicas y r.m.i. Recuperado el 23 de noviembre de 2022, de Slideshare.net website: <https://es.slideshare.net/walteryovannyordoezv/bases-metodologicas-y-rmi>
- Silverio, I. L. Y. A. (2016, enero 11). Base de las teorías del aprendizaje. Recuperado el 23 de noviembre de 2022, de Monografias.com website: <https://www.monografias.com/trabajos107/base-teorias-del-aprendizaje/base-teorias-del-aprendizaje>

- Wikipedia contributors. (s/f). Metodología activa. Recuperado de Wikipedia, The Free Encyclopedia website:  
[https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Metodolog%C3%ADa\\_activa&oldid=140422490](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Metodolog%C3%ADa_activa&oldid=140422490)
- (S/f). Recuperado el 23 de noviembre de 2022, de Redalyc.org website:  
<https://www.redalyc.org/pdf/3735/373551306009.pdf>
- Abreu, O., Gallegos, M. C., Jácome, J. G., & Martínez, R. J. (2017). La Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador. *Formación Universitaria*, 10(3), 81-92.
- Guirado Rivero, V. C., García Navarro, X., & Martín González, D. M. (2017). Bases teórico-metodológicas para la atención a la diversidad y la inclusión educativa. *Universidad y Sociedad*, 9(2), 82-88. Recuperado de <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus>
- *Procesos didácticos de las áreas del CN 2020*. (s/f). Comunicación. Recuperado el 15 de diciembre de 2022, de <https://www.tecomunicomas.com/2020/03/procesos-didacticos-de-las-areas-del.html>

- ✚ Ministerio de Educación (2016). Currículo Nacional de la Educación Básica
- ✚ Ministerio de Educación. Programa Curricular de Educación Primaria
- ✚ Currículum Nacional de Educación Básica Regular.  
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacionbasica.pdf>
- ✚ HIDALGO MATOS Menigno (2000) GESTIÓN PEDAGÓGICA
- ✚ WALABONSO RODRIGUEZ A. (1980) DIRECCIÓN DEL APRENDIZAJE.



ANEXOS



# ANEXO N° 1



## ANEXO N° 2

¿Qué tema desarrollamos la clase anterior?

¿Cuál es el nombre de los siguientes signos  
(¿?)?

¿Para qué servirán los signos de  
interrogación?

¿Les gustaría volver a utilizarlos hoy?

## ANEXO N° 3



## ANEXO N° 4

**Propósito de la Sesión:** Realiza una entrevista e identifica información de la respuesta sobre la importancia de los simulacros de sismo en nuestra Institución.

## ANEXO N° 5

Utilizo adecuadamente la entonación de los signos ¿?

Realizo la pregunta en voz alta.

Espero la respuesta del entrevistado para volver a preguntarle.

Respeto el turno de mi compañero(a)

## ANEXO N° 6



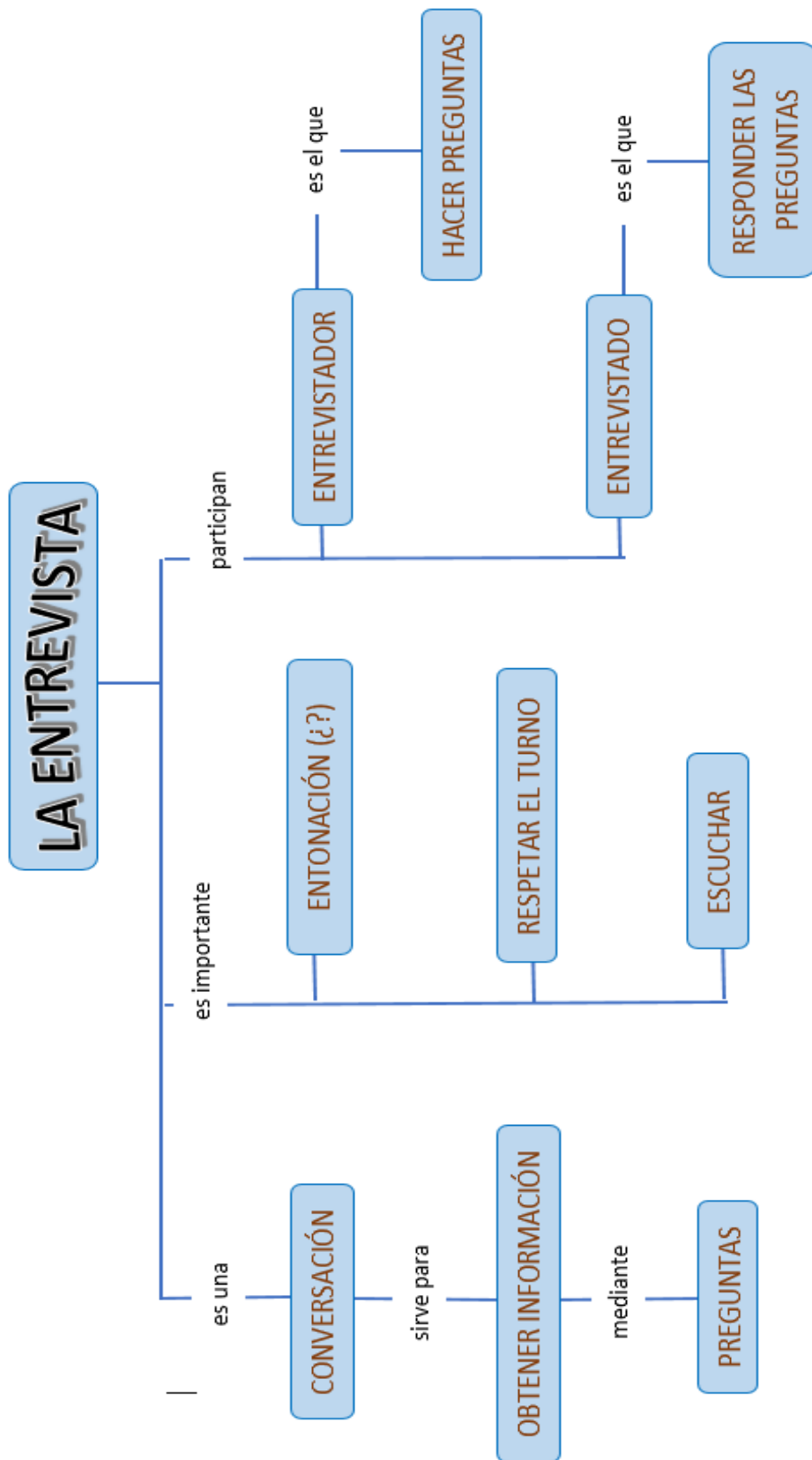
## ANEXO N° 7

**Propósito de la Entrevista:** Realiza la entrevista para identificar información de la respuesta sobre la importancia de los simulacros de sismo en nuestra Institución.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Elabora preguntas.
- Respeta al entrevistado.
- Realiza la entrevista.
- Analiza las respuestas.
- Dialoga sobre la nueva información.

## ANEXO N° 8





## ANEXO N° 9

### ENTREVISTA AL DIRECTOR

1.- ¿Cuál es su nombre?

---

2.- ¿Qué función cumple en la Institución Educativa?

---

3.- ¿Qué es un sismo?

---

4.- ¿Por qué es importante los simulacros?

---

5.- ¿Cómo podemos prevenir el sismo en nuestra Institución?

---

6.- ¿Cómo se prepara la Institución ante un sismo?

---

7.- ¿Dónde están ubicadas las zonas de seguridad en nuestra Institución?

---

## ENTREVISTA A LA DOCENTE

1.- ¿Cuál es su nombre?

---

2.- ¿Qué función cumple en la Institución Educativa?

---

3.- ¿Qué es un sismo?

---

4.- ¿En su aula de clases realizan los simulacros? ¿De qué manera?

---

5.- ¿Qué haría Ud. si sus estudiantes no pudieran salir del aula durante un sismo?

---

6.- ¿Qué es la mochila de emergencia? Sus estudiantes tienen conocimiento acerca de ella.

---

7.- ¿Dónde están ubicadas las zonas de seguridad en su aula?

---

## ANEXO N° 10

### FICHA DE EVALUACIÓN: "SOY UN GRAN ENTREVISTADOR"

Nombre y Apellido: .....

---

1. Escribe 2 preguntas realizadas a los entrevistados.

---

---

2. Responde ¿Qué hiciste para respetar a los entrevistados?

---

---

3. Escribe la pregunta que realizaste al entrevistado y la respuesta que mencionó.

---

---

---

4. Durante la entrevista, a la docente se le realizó la siguiente pregunta: ¿Qué haría Ud. si sus estudiantes no pudieran salir del aula durante un sismo?, éstas de acuerdo con su respuesta. ¿Por qué?

---

---

---

5. De acuerdo a la entrevista. ¿Dónde se ubican las zonas de seguridad en la Institución?

---

---

## ANEXO N° 11

¿Por qué es importante la entrevista?

¿Por qué son importantes las preguntas en una entrevista?



BACHILLER

---

V°B°