



"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"

UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

TEMA:

**“RECONOCIENDO LAS PARTES DEL CUERPO – 4
AÑOS EDUCACIÓN INICIAL”**

PRESENTADO POR LA BACHILLER:

MIRELLY ROSA QUISPE PORRAS

Para optar el Título Profesional de
Licenciada en Educación Inicial

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: DESARROLLO HUMANO Y DERECHOS

Miembros del jurado:

Presidente : Dr. Luis Alberto Poma Lagos.
Jurado : Mg. Poma Reyes Gabriela.
Jurado : Mg. Camarena Bonifacio Rocio del Pilar
Jurado : Mg. Sotelo Remuzgo Noemi Rosario

Huancayo – Perú 2021

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : N° 322 CUNA –JARNDIN
- 1.2. Lugar : CONCEPCION
- 1.3. Nivel Educativo : INICIAL
- 1.4. Ciclo : II
- 1.5. Promedio de Edad : 4 AÑOS
- 1.6. Número de Estudiantes :
- 1.7. Tiempo : 45 MIN
- 1.8. Fecha : 22 de octubre del 2021
- 1.9. Bachiller : MIRELLY ROSA QUISPE PORRAS

II. DATOS CURRICULARES:

- 2.1. Tema : “Reconociendo las Partes del Cuerpo -4 años
Educación Inicial”
- 2.2. Área Curricular : PERSONAL SOCIAL
- 2.3. Competencia de Área: CONSTRUYE SUS IDENTIDAD



III. PROPÓSITO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CONOCIMIENTO	INSTRUMENTO DE EVALUACION
	Construye su Identidad.	Se valora así mismo.	Reconoce sus intereses, preferencias y característica, las diferencias de las otras a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	Expresa alguna de sus características físicas reconociéndolas como suyas.	Menciona sus características físicas del cuerpo humano.	Rúbrica Lista de cotejo

ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES OBSERVABLES
Enfoque Inclusivo o de atención a la diversidad.	Expresa con agrado las características físicas de su cuerpo.

- La maestra pide a cada niño que saque un espejo, y pide que mencionen sus características físicas.

(ANEXO 4)

PROBLEMATIZACIÓN

- Con ayuda de títeres la maestra narra la historia de “Carlitos”

Carlitos es un niño de 4 añitos es muy travieso el saco los rulos de su mama y el color de piel de su papa, por motivos de trabajo los padres de Carlitos decidieron ir a vivir a una ciudad. Carlitos se sentía feliz porque pensó que haría muchos amigos nuevos sin embargo cuando llego a su nuevo jardín sus amiguitos no querían jugar con él porque era de piel oscura le decían que ellos no jugarían con niños de piel oscura.

(ANEXO 5)

- Dialogamos con los niños mediante preguntas.
- ¿Quién es el personaje del cuento?
- ¿Cómo era Carlitos?
- ¿Cómo era su cabello de Carlitos?
- ¿Qué color de piel tenía Carlitos?
- ¿A quién se parecía Carlitos a su Mamá o Papá?
- ¿Cómo se sentía Carlitos?
- ¿Qué podría hacer Carlitos para que sus amigos quieran jugar con él?

ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

- Mediante la dinámica el barco se hunde formamos 2 grupos de 5 integrantes cada una.
- En equipo cada niño observa a sus integrantes para poder, describir a un compañero, mencionando una característica en particular para poder reconocerlo.
- La maestra proporciona papelotes para que los niños marquen su cuerpo de sus compañeros, mencionando y reconociendo cada una de sus características y partes de su cuerpo. (decoran y pintan según sus características) □ Una vez terminado el trabajo se muestra los papelotes.
- Se pide a los integrantes del grupo exponer sus trabajos. □ Mediante la dinámica “adivina, adivina,” ¿Quién es? Descubrimos a los integrantes del grupo

(ANEXO 6)

Espejo.	
Títeres.	30"
Papelotes. Plumones. Colores. Temperas.	



TOMA DE ACUERDOS Y DECISIONES

- La maestra hace un recuento de lo realizado en la clase con la participación de los niños, menciona lo importante que es estar contento con nuestros cuerpos, características, gustos y preferencias, saber que somos únicos y valiosos, especiales por eso debemos estar orgullosos del cómo somos.
- Elaboran acuerdos en consenso para respetarnos unos a otros.

1. Querermme y amarme como soy.
2. Si alguien se burla de mí, no le hago caso.
3. Aviso a mi maestra si se burlan de mí.

(ANEXO 7)

Tarjetas.

Dibujos.

**C
I
E
R
R
E**

EVALUACIÓN

- Expresa con agrado sus características físicas de su cuerpo, mediante la dinámica “yo soy”.
- Salimos al patio del jardín y hacemos un círculo.
- Los niños pasarán el globo mientras se entona una canción “Cuando un cristiano baila”

METACOGNICIÓN

- Mediante un juego creativo la maestra pide a cada niño mencione un número y después escoja un color para así poder responder.
¿Qué aprendí hoy?
¿Cómo lo aprendí?
¿Para qué lo aprendí?

Rúbricas.

Lista de Cotejo.

5”



LISTA DE COTEJO

COMPETENCIA: Construye su Identidad

TEMA: Reconoce las partes de su cuerpo

		SI	Propósito logrado.
		NO	Propósito en proceso de lograr.
N°	INDICADORES	Expresa con agrado sus características físicas preferencias y gustos y siente satisfacción al realizar pequeñas tareas sola.	
	NOMBRES Y APELLIDOS		
		SI	NO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			



VI. HOJA INFORMATIVA:

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

Para definir con claridad el concepto de características físicas debemos aclarar con antelación el significado de los dos términos que lo forman.

Llamamos característica a cada una de las cualidades que posee una persona o cosa y que sirve para identificarla respecto a otras. Todas las personas y los objetos tienen aspectos auténticos que los diferencian de los demás y del resto de las cosas.

Físico, por otra parte, es un término con varios significados. En este caso nos interesa este término como adjetivo, que indica lo perteneciente o relativo a la constitución corpórea (en oposición a moral) o que hace referencia al exterior de una persona

Hecho este paréntesis podemos afirmar que las características físicas son aquellas cualidades exteriores de un animal humano o no humano, las cuales sirven para diferenciarlo del resto de sus semejantes. El concepto también podría utilizarse para nombrar al aspecto de una planta o de una cosa, aunque este uso es poco usado ya que lo físico generalmente se vincula a lo corporal y no suele decirse que un vegetal o un objeto tengan cuerpo.

Si queremos enumerar las características físicas de una persona, haremos referencia a su **altura**, su **contextura**, su **color de pelo** y de **ojos**, su **piel**, etc.



VII.

RESUMEN

Este trabajo de suficiencia profesional tiene como objetivo mostrar a los niños de la I. E. N° 322 Cuna- Jardín de la provincia de Concepción del aula de 4 años con una población aproximadamente de 15 niños(a) del nivel inicial. El tema del área de personal social “*RECONOCIENDO LAS PARTES DEL CUERPO- 4 AÑOS EDUCACION INICIAL*” En esta clase modelo se tomó como propósito que los niños y niñas del jardín N° 322 Reconozcan e identifiquen sus características personales que tiene para descubrir, que sean únicos y valiosos, apoyándonos en una sesión de aprendizaje donde se tuvo en cuenta estrategias de aprendizaje que constan de tres procesos, INICIO (motivación, saberes previos, conflicto cognitivo y el propósito), PROCESO (problematización, análisis de información y toma de acuerdos y decisiones cabe mencionar que estos tres desarrollos son los procesos pedagógicos del área de personal social) y CIERRE (evaluación y Meta cognición). Una vez realizado todo el proceso cuando se evaluó a los niños y niñas nos dimos cuenta que habíamos logrado con nuestro propósito de la sesión de aprendizaje.

Por tanto, la clase modelo con el tema “Reconociendo las partes del cuerpo - 4 años Educación Inicial” del área de personal social fue un éxito ya que se empleó el buen uso de las estrategias pedagógicas efectuándose el propósito planteado. Esta sesión de aprendizaje se destaca ya que muestra la importancia de valorarnos y querernos con las características que cada uno de nosotros poseemos eso hace que seamos únicos y valiosos.

Palabras Claves: Enseñanza - Aprendizaje, se valora así mismo, autoestima y perseverancia.



ABSTRACT

This work of professional sufficiency aims to show the children of the I. E. N ° 322 Cuna- Jardín of the province of Concepción of the 4-year-old classroom with an approximate population of 15 children of the initial level. The theme of the area of social personnel "RECOGNIZING THE PARTS OF THE BODY- 4 YEARS OF INITIAL EDUCATION" In this model class, the purpose was that the boys and girls of kindergarten No. 322 Recognize and identify their personal characteristics that they have to discover, that they are unique and valuable, supported by a learning session where learning strategies were taken into account that consist of three processes, START (motivation, prior knowledge, cognitive conflict and purpose), PROCESS (problematization, analysis of information and making agreements and It is worth mentioning that these three developments are the pedagogical processes of the social personnel area) and CLOSURE (evaluation and Metacognition). Once the entire process was completed when the boys and girls were evaluated, we realized that we had achieved our purpose of the learning session.

Therefore, the model class with the theme "Recognizing body parts - 4 years Initial Education" in the area of social personnel was a success since the good use of pedagogical strategies was used, carrying out the stated purpose. This learning session stands out as it shows the importance of valuing and loving ourselves with the characteristics that each of us possess that makes us unique and valuable.

Keywords: Teaching - Learning, self-esteem, self-esteem and perseverance.



VIII. BIBLIOGRAFÍA

- Sanchez.Arteaga.J.M, (2007)"la racionalidad: "El Racismo".
- Maria.Cristina, (2000). E. Combel:" El Cuerpo Humano".
- H. Rouviere, (1967)." Anatomía Humana". □ Programación curricular de inicial.
- Vygotsky, Lev S (1978), *Pensamiento y lenguaje*,

WEB GRAFÍA

- Camagüey, (199), "*historia de la anatomía*"
- *Enciclopedia estudiantil, 1964.E. Codex*
- Pérez. (2011)," Definición de C. Físicas

BACHILLER:

Mirelly Rosa Quispe Porras



ANEXOS



SALUDO DE BIENVENIDA

(ANEXO 1)

Entonamos la canción.

Hola, hola, hola, ¿cómo estás?, yo muy bien y tú que tal, hola hola
¿cómo estás? vamos a aplaudir.

Hola, hola, hola, ¿cómo estas ¿yo muy bien y tú que tal, hola hola
hola ¿cómo estás? vamos a saltar.

Hola ,hola ,hola ¿cómo estás? yo muy bien y tú que tal, hola hola
hola ¿cómo estás? vamos a silbar.

Hola ,hola ,hola, ¿cómo estás? yo muy bien y tú que tal, hola hola
hola ¿cómo estás? vamos a cantar.

Hola ,hola, hola¿ cómo estás? yo muy bien y tú que tal, hola hola
hola ¿cómo estás? vamos a saludar.



MOTIVACION

(ANEXO 2)

Entonamos la canción “Me encontré un Espejo”

El otro día un espejo encontré, me puse adelante y quería ver moví, una mano y él lo movió lo salude y me saludo.

Moví la cabeza y él lo movió, guiñe un ojo él lo guiño.

Abrí la boca y él lo abrió moví la cintura y en la movió

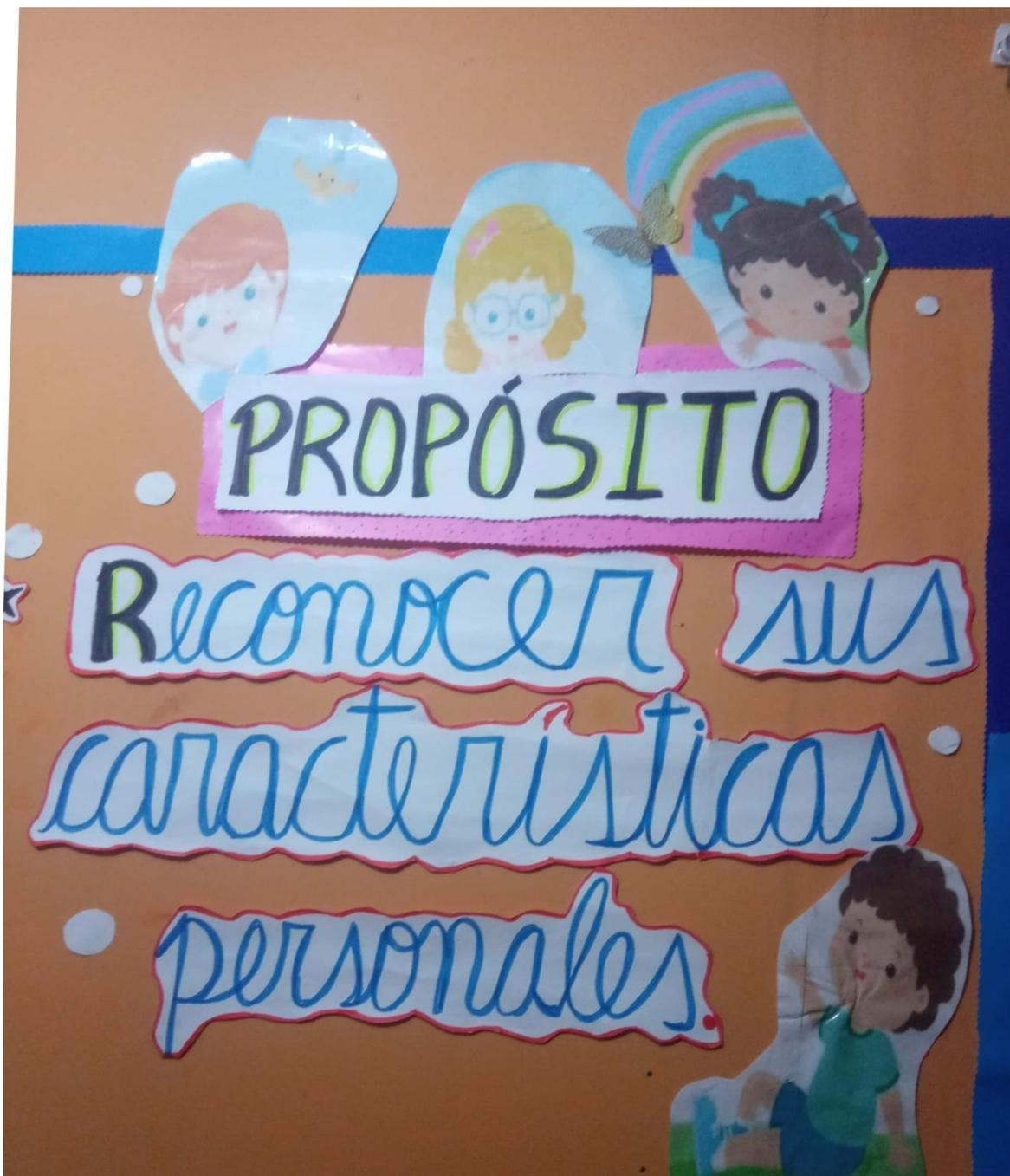
Me lave la cara y me peine y bostece y me marche.





PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE

(ANEXO 3)



SITUACION INICIAL (ANEXO 4)





PROBLEMATIZACION (ANEXO 5)

Escuchamos una pequeña historia de Carlitos

Carlitos es un niño de 4 añitos, es muy travieso el saco los rulos de su mama y el color de piel de su papa, por motivos de trabajo los padres de Carlitos decidieron ir a vivir a una ciudad. Carlitos se sentía feliz porque pensó que haría muchos amigos nuevos, sin embargo, cuando llego a su nuevo jardín sus amiguitos no querían jugar con él, porque era de piel oscura le decían que ellos no jugarían con niños de piel oscura.

ANALISIS DE INFORMACION

(ANEXO 6)





TOMA DE ACUERDOS Y DECISIONES (ANEXO 7)

