

UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES

Facultad de Derecho y Ciencias Políticas

Escuela Profesional de Educación



TESIS

JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES Y LA COMUNICACIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DEL NIVEL INICIAL

Para optar : El título profesional de Licenciada en
Educación Inicial

Autor : Bach. Sanchez Fuentes Delia Isabel

Asesor : Mg. Briceño Angulo Beruska
Sadith

Línea de Investigación

Institucional : Desarrollo humano y derechos

Área de investigación

Institucional : Ciencias Sociales

Fecha de inicio y

Fecha de culminación : 22 -10-2022 al 15-03-2023

LIMA – PERÚ

2023

HOJA DE JURADOS REVISORES

DR. POMA LAGOS LUIS ALBERTO

Decano de la Facultad de Derecho

MG.

Poma Reyes Gabriela

MG.

Gutierrez Reyes Elizabeth

MG.

Morales Ramos Eliana Gina

DEDICATORIA

El presente estudio está dedicado a mi madre por haberme apoyado de manera incondicional, a mi familia e hijo por el apoyo a lo largo de mi carrera profesional. Me forjaron con valores y responsabilidad, continuare cumpliendo metas y objetivos trazados.

Delia Isabel Sánchez Fuentes

AGRADECIMIENTOS

Agradecer a los docentes de mi alma mater que son la motivación en mi aprendizaje, el conocimiento hacia mi persona a lo largo del desarrollo de esta investigación, así mismo a mis compañeras por acompañarme en los momentos difíciles.

Delia Isabel Sánchez Fuentes



UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS
DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



CONSTANCIA

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN POR EL SOFTWARE DE PREVENCIÓN DE PLAGIO
 TURNITIN

El Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas, hace constar por la presente, que el informe final de tesis titulado:

“JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES Y LA COMUNICACIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DEL NIVEL INICIAL.”

AUTOR (es) : SANCHEZ FUENTES DELIA ISABEL
ESCUELA PROFESIONAL : EDUCACIÓN
FACULTAD : DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS
ASESOR (A) : MG BRICEÑO ANGULO BERUSKA SADITH.

Que fue presentado con fecha: 27/04/2023 y después de realizado el análisis correspondiente en el software de prevención de plagio Turnitin con fecha: 04/05/2023; con la siguiente configuración del Software de prevención de plagio Turnitin:

- Excluye bibliografía.
- Excluye citas.
- Excluye cadenas menores a 20 palabras
- Otro criterio (especificar)

Dicho documento presenta un porcentaje de similitud de **27 %**

En tal sentido, de acuerdo a los criterios de porcentajes establecido en el artículo N° 11 del Reglamento de uso de software de prevención del plagio, el cual indica que no se debe superar el 30%. Se declara que el trabajo de investigación: Si contiene un porcentaje aceptable de similitud.

Se otorga la presente constancia a solicitud del interesado, para los fines convenientes.

Huancayo, 20 de mayo del 2023.

Dr. Oscar Lucio Ninamango Solís
 DIRECTOR DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN
 DE LA FACULTAD DE DERECHO Y CC.PP.

CONTENIDO

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTOS.....	iii
CONTENIDO DE TABLAS	iii
INTRODUCCIÓN	iv
RESUMEN.....	iv
ABSTRACT.....	v

CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la Realidad Problemática.....	6
1.2. Delimitación del problema	10
1.3. Formulación del problema	10
1.3.1. <i>Problema general</i>	10
1.3.2. <i>Problema(s) Específico(s)</i>	10
1.4.1. <i>Social</i>	11
1.4.3. <i>Metodológica</i>	11
1.5. Objetivos	12
1.5.1. <i>Objetivo general</i>	12

CAPITULO II MÁRCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes (nacionales e internacionales).....	13
2.2. Bases Teóricas o Científicas	17
2.2.1. <i>Juego Libre en los Sectores</i>	17
2.2.2. <i>Comunicación Oral</i>	23
2.3. Marco Conceptual (de las variables y dimensiones)	25
2.3.1. <i>Juego Libre en los Sectores</i>	25
2.3.2. <i>Dimensiones del Juego Libre en Sectores</i>	26
2.3.3. <i>Comunicación Oral</i>	27
2.3.4. <i>Dimensiones de la Comunicación Oral</i>	27

CAPÍTULO III HIPÓTESIS

3.1 Hipótesis General	29
3.3 Variables (definición conceptual y operacionalización)	29

CAPÍTULO IV METODOLOGÍA

4.1 Método de Investigación	31
Método General	31
Método Específico	31
4.2 Tipo de Investigación	31
4.3 Nivel de Investigación	32
4.4 Diseño de la Investigación	32

CAPÍTULO V RESULTADOS

5.1 Descripción de resultados	35
5.2 Contrastación de hipótesis	42
5.4 Discusión de resultados	47

CONCLUSIONES RECOMENDACIONES REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS:	58
CONSENTIMIENTO	¡Error! Marcador no definido.
FOTOS DE APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO 1	94
FOTOS DE APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO 2	99
FOTOS DE APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO 3	100
FOTOS DE APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO 4	101
FOTOS DE APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO 5	102

CONTENIDO DE TABLAS**Página**

Tabla 1 Nivel de frecuencia de la actitud del niño durante el juego libre en sectores 8	
Tabla 2 Nivel y frecuencia comunicación oral	9
Tabla 3 Tabla de frecuencia de la dimensión planificación y organización	35
Tabla 4 Tabla de frecuencia de la dimensión desarrollo del juego	36
Tabla 5 Tabla de frecuencia de la dimensión socialización, representación y orden	36
Tabla 6 Tabla de frecuencia de la variable juego libre en los sectores	37
Tabla 7 Tabla de frecuencia de la dimensión recibe información	38
Tabla 8 Tabla de frecuencia de la dimensión procesa la información	39
Tabla 9 Tabla de frecuencia de la dimensión comunica información.....	40
Tabla 10 Tabla de frecuencia de la variable comunicación oral.....	41
Tabla 11 Prueba de Normalidad.....	43
Tabla 12 Tabla de correlación entre la variable juego libre por sectores y la dimensión recibe información	43
Tabla 13 Tabla de correlación entre la variable juego libre por sectores y la dimensión procesa información.....	44
Tabla 14 Tabla de correlación entre la variable juego libre por sectores y la dimensión comunica información.	45
Tabla 15 Tabla de correlación entre la variable juego libre en sectores y la variable comunicación oral.....	46

CONTENIDO DE FIGURAS**Página**

Figura 1 Actitud del niño durante el juego libre en sectores	8
Figura 2 Nivel de comunicación oral.....	9
Figura 3 Distribución porcentual de la dimensión planificación y organización	35
Figura 4 Distribución porcentual de la dimensión desarrollo del juego	36
Figura 5 Distribución porcentual de la dimensión socialización, representación y orden	37
Figura 6 Distribución porcentual de la dimensión juego libre en los sectores	38
Figura 7 Distribución porcentual de la Dimensión Recibe Información	39
Figura 8 Distribución porcentual de la dimensión procesa la información	40
Figura 9 Distribución porcentual de la dimensión comunica información.....	41
Figura 10 Distribución porcentual de la variable comunicación oral.....	42

INTRODUCCIÓN

El juego es el medio que tienen los niños para aprender y expresarse de manera natural, esta actividad es muy importante e infaltable, ellos entran en confianza, seguros de sí mismo al realizar lo que más les gusta “jugar” de esta manera en el cerebro surgen conexiones beneficiosas e increíbles que aseguran su aprendizaje, a través de ello realizan el uso de su imaginación, creatividad, deseos y sueños, ya que al interactuar con sus pares también se comunican desde sus propios intereses e interpretan en forma oral sus experiencias vividas y el medio que los rodea, Ministerio de Educación (MINEDU, 2019).

La comunicación en la vida del niño es una necesidad, sea en el centro educativo, en casa o cualquier otro contexto donde se desenvuelva, por el cual en la educación inicial se debe promover diferentes situaciones para desarrollar habilidades orales para una comunicación óptima entre sus pares. En su propuesta del (MINEDU, 2009) menciona que la hora del juego libre en los sectores es un momento pedagógico, una actividad diaria y fundamental para promover el juego libre de una manera espontánea y con responsabilidad, respetando una secuencia metodológica ya establecida, que brinda al niño vivencias, permitiendo relacionarse con los demás y desarrollar sus habilidades de comunicación oral.

Desde este punto, esta investigación permite mencionar que hay instituciones que aún no han implementado el juego libre en los sectores como una estrategia de enseñanza – aprendizaje, así como también hay instituciones que ya cuentan con esta herramienta, algunos docentes omiten ciertas secuencias metodológicas de las ya establecidas por el factor tiempo, restándole importancia en su actividad diaria, siendo este sumamente necesaria para el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los estudiantes.

Por esta razón la presente investigación tiene como objetivo general determinar la relación que existe entre el juego libre en los sectores y la comunicación oral en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” UGEL 04 – Carabayllo, Lima 2022, por lo tanto, esta investigación corresponde al método General Científico, a su vez como específico es Cuantitativo, de tipo básica, con un nivel Descriptivo Correlacional, un diseño no experimental de corte Transversal Correlacional. Para este estudio se considera los siguientes capítulos que a continuación se detalla:

Capítulo I: Se desarrolla el Planteamiento del problema, que conforma la Descripción de la realidad problemática referente a las variables del juego libre en los sectores y la comunicación oral, tenemos las Delimitaciones tanto Social, Geográfica y Temporal, así como la Formulación

del problema general y específicos, Justificación tanto social, teórico y metodológico, así como también el Objetivo general y específico de esta investigación.

Capítulo II: Se desarrolla el Marco teórico, que conforman los Antecedentes Nacionales e Internacionales que son estudios previos realizados referente a esta investigación, Bases Teóricas o Científicas donde definimos con autores correspondientes a las variables de esta investigación, asimismo tenemos el Marco conceptual donde están las definiciones de las variables y dimensiones.

Capítulo III: Contiene la Hipótesis tanto General como las hipótesis específicas, así también la Conceptualización y Operacionalización de las variables, es decir la definición conceptual y la definición operacional debidamente sustentada con cita de las variables de esta investigación.

Capítulo IV: Se desarrolla la Metodología, fundamentando el Método científico general y específico, Tipo, Nivel de investigación que tiene relación con la formulación del problema, el diseño con relación al nivel, asimismo la Población y Muestra de estudio, las Técnicas e instrumentos para la recolección de datos, como también las Técnicas de procesamiento y análisis de datos y Aspectos éticos de la investigación.

Capítulo V: Consta de la descripción de resultados, contrastación de hipótesis y discusión.

Seguido se dará a conocer las conclusiones y recomendaciones que se dieron para esta investigación.

Para finalizar contiene las Referencias bibliográficas, los anexos como la Matriz de consistencia, la Operacionalización de variables, la Operacionalización del instrumento, asimismo el Instrumento de investigación y el Consentimiento y/o asentimiento informado.

RESUMEN

La presente investigación se propuso como principal objetivo el determinar la relación entre el juego libre en los sectores y la comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 2022. A nivel metodológico la investigación optó por el método científico y, de forma más específica; desde el método cuantitativo y deductivo de tipo básica en un nivel descriptivo y correlacional, bajo un diseño no experimental y transeccional. La muestra estuvo integrada por 25 estudiantes en edad de 5 años. Las técnicas para la recolección de la información fue la observación directa y como instrumento se aplicó la lista de cotejo para ambas variables. Ambos instrumentos fueron avalados para su aplicación. Para el procesamiento de la información se hizo uso del Microsoft Excel 2019 y software SPSS. Los resultados indicaron que entre la variable juego libre en sectores y la variable comunicación oral tienen existe una relación significativa (0,000) con un nivel de correlación alta y directa (0,799). Concluyendo la investigación en la importancia del juego libre en los sectores para el desarrollo de la comunicación oral de los niños y niñas de educación inicial en la institución objeto de la investigación.

Palabras claves: comunicación oral, juego libre.

ABSTRACT

The main objective of this research was to determine the relationship between free play in the sectors and oral communication in 5-year-old boys and girls of the Initial Educational Institution No. 900 "Estrellitas de Fátima" Carabayllo UGEL 04 - 2022. A methodological level the research opted for the scientific method and, more specifically; from the quantitative and deductive method of basic type in a descriptive and correlational level, under a non-experimental and transectional design. The sample consisted of 25 students aged 5 years. The techniques for collecting the information were direct observation and the checklist for both variables was applied as an instrument. Both instruments were endorsed for their application. For the processing of the information, Microsoft Excel 2019 and SPSS software were used. The results indicated that there is a significant relationship (0.000) between the variable free play in sectors and the oral communication variable, with a high and direct level of correlation (0.799). Concluding the investigation on the importance of free play in the sectors for the development of oral communication of children of initial education in the institution under investigation.

Keywords: oral communication, free play.

CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la Realidad Problemática

En el contexto del confinamiento por COVID-19 la población a nivel mundial transitó por diversas dificultades que pueden relacionarse a diferentes esferas de la vida cotidiana, laboral y social en general (Castillo et al., 2020). En el caso de la experiencia vivida por los niños, al no tener la posibilidad de jugar en espacios abiertos, de encontrarse con sus pares, trajo consigo problemas que se vieron reflejados en un 89% en alteraciones de la conducta y a nivel emocional de los niños al experimentar diferentes afecciones que no están relacionados directamente con el virus, sino al distanciamiento (Arancibia et al., 2021). Es decir, la experiencia del aislamiento, de algún modo, evidenció drásticamente la importancia que puede tener el encuentro con los otros y el desarrollo del juego como parte fundamental del crecimiento de los niños.

Sobre esta realidad, Azapa et al. (2020), menciona sobre un estudio focalizado a 1.143 padres y representantes de niños en un rango de edad comprendida desde 3 a 18 años en Italia y España, cuyo objetivo era medir su percepción sobre las consecuencias de no haber desarrollado sus experiencias académicas y demás rutinas de interacción social (juegos al aire libre, encuentros con familiares, clases presenciales) revisar los efectos de COVID-19 en los niños y adolescentes. La investigación determinó que el 83% de los encuestados manifestó identificar problemas con el desarrollo de la concentración de sus hijos, un 76% notaba altos niveles de aburrimiento, el 52% observó irritabilidad y un 39% inquietud.

Partiendo de esta realidad, se percibe que; los juegos más que un proceso de entretenimiento solo por distracción, representan para los niños espacios para la configuración de su identidad (Mora, 2017). De igual modo, son espacios para explorar y conocer el contexto donde se desenvuelve e ir construyendo su noción del mundo, puesto que van desarrollando diferentes niveles de percepción según su rango de edad (Zamora, 2018). Estos espacios les permiten ir conociéndose a sí mismo ya que a medida que avanzan en edad, van explorando sus formas de socialización como sujetos sociales (Villanueva, 2018).

En el marco de lo anteriormente expuesto, sobre la importancia del juego dirigido a niños y niñas, la Convención sobre los Derechos de los niños -que aún se encuentra en vigencia-, refieren que los estados deben reconocer y promover el derecho que tienen los niños al esparcimiento, el descanso, el desarrollo del juego y diversas actividades recreativas correspondientes a la etapa cognitiva y edad. De igual modo, promueven el derecho de los

niños y jóvenes a participar en la vida cultural y artística en el ambiente social donde se desenvuelva (ONU, 1989, como se citó en Malla, 2021). Esto parte de un reconocimiento esencial sobre la importancia de los juegos y actividades recreativas como elementos fundamentales para el crecimiento emocional de los niños (Ros et al., 2017).

Por otro lado, la comunicación es un factor determinante para el crecimiento de los niños, y en la edad escolar; la comunicación oral es fundamental para el desarrollo de su aprendizaje. Esto le permite lograr los objetivos de aprendizajes determinados para su desarrollo y crecimiento y, para esto, se ha demostrado que los juegos cumplen un rol fundamental y si estos son incorporados desde la educación pueden ser mejor desarrollados para esta finalidad (Sandoval, 2019).

En el caso peruano, según una investigación desarrollada por el MINEDU un 41% de los niños que participaron no lograron dar respuestas a preguntas sencillas, solo logran obtener respuestas como afirmaciones y negaciones. Concluyendo que, en la educación inicial las actividades se ejecutan sin las exigencias de las formas de expresión en la comunicación oral (Minedu, 2013 como se citó en Bellido, 2019) Esto podría ser reflejo del no desarrollo pleno de la guía con una ruta metodológica para el desarrollo del juego libre del Ministerio de Educación, propuesta que está en vigencia desde el 2010. Esta guía consiste en propiciar la variable de estudio: el juego libre en los sectores elegidos desde interés del niño, con la finalidad de incentivar el crecimiento de sus capacidades de forma integral (Sandoval, 2019). En diversas instituciones educativas peruanas se trabaja de manera consecutiva en el progreso de las destrezas del niño, sin embargo, aún existen dificultades de aprendizaje en la comunicación, tal y como se evidenció en la citada investigación desarrollada por este organismo (Minedu, 2013 como se citó en Bellido, 2019). De tal modo, se infiere que los estudiantes no tienen un óptimo manejo de los elementos del habla; de modo que, a medida que se obtenga mayor conocimiento sobre el desarrollo del lenguaje de esta población, se podrán identificar los factores que influyen en esta deficiencia y así coadyuvar con aportaciones concretas para su mejoría.

En el ámbito más local, En la I.E.I N.º 900 “Estrellitas de Fátima”, en el aula de 5 años se pudo observar deficiencias en el manejo metodológico del manual del juego libre por sectores priorizando otras áreas que, de algún modo, excluyen la importancia de este tipo de juegos para el desarrollo integral de los estudiantes. Situación que se percibe en evidentes deficiencias en el desenvolvimiento y comunicación de los estudiantes es por ello que se planteó el problema ¿Qué relación existe entre el juego libre en sectores y la comunicación oral? Ya que, en concordancia con lo expuesto, la investigación pretende apoyar con propuestas que se adecuen

al desarrollo de los juegos por sector que contribuya al desarrollo de una buena expresión y comunicación oral en los estudiantes de la institución antes mencionada.

A continuación, en la tabla se destaca una evaluación que se realizó mediante datos descriptivos sobre el nivel y frecuencia en la variable juego libre en sectores.

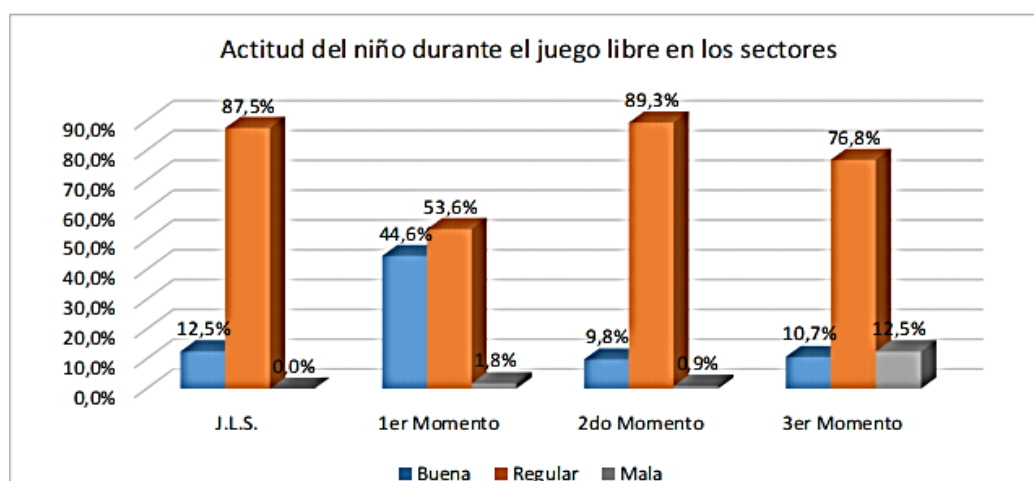
Nivel y frecuencia de la actitud del niño durante el juego libre en sectores

Nivel	f(V1)	%	f	D1V1	f	D2V1	f	D3V1
Bueno	14	12,5	50	44,6	1	9,8	12	10,7
Regular	98	87,5	60	53,6	100	89,3	86	76,8
Mala		0	2	1,8	11	0,9	14	12,5
Total	112		112		112		112	

Nota. En esta figura se comprende el nivel de frecuencia de la actitud del estudiante de la variable Juego Libre en sectores. *Fuente.* Sandoval (2019)

TABLA 1 NIVEL DE FRECUENCIA DE LA ACTITUD DEL NIÑO DURANTE EL JUEGO LIBRE EN SECTORES

Figura 1 Actitud del niño durante el juego libre en sectores

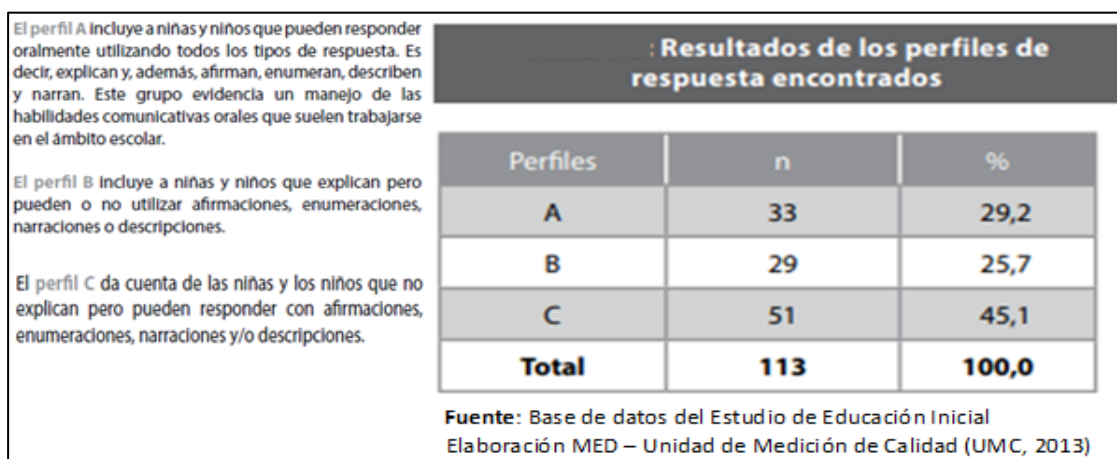


Nota. En esta figura se comprende la actitud del estudiante de la variable Juego Libre en sectores. *Fuente.* Sandoval (2019)

En la tabla 1 y la figura 1, se muestra que el 87,7% de los niños tienen una regular actitud durante el juego en los sectores y el 12,5% muestra que es buena; así como también, en la dimensión 1, se observa que el 53,6% de los niños muestran una regular actitud, mientras que el 44.6% es buena y tan sólo el 1.8% su actitud es mala. En la segunda dimensión, el 89,3% se muestra una actitud regular, el 9.8% buena y el 0.9%, mala. Finalmente, en la tercera dimensión, el 76,8% los niños muestran una actitud regular, el 10.7% buena y el 12.5%, mala. Es decir, no se está cumpliendo con el juego libre en los sectores con todo su procedimiento.

POR OTRO LADO, EL MINEDU (2013) MEDIANTE LA UMC (MEDICIÓN DE LA CALIDAD DE LOS APRENDIZAJES) REALIZÓ UNA INVESTIGACIÓN REFERENTE AL USO DEL LENGUAJE ORAL EN MENORES DE 5 AÑOS, DONDE EL 70.8% DE LOS NIÑOS ENTREVISTADOS DE MANERA ORAL NO LLEGARON AL PERFIL A, CORRESPONDE ESTE PERFIL A UN GRUPO QUE TIENEN UN BUEN MANEJO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES, SIN EMBARGO, EN ESTE PORCENTAJE PRESENTA DIFICULTADES PARA DAR RESPUESTAS O EXPLICACIONES ANTE PREGUNTAS SENCILLAS EN EL DIALOGO LO CUAL RESPONDÍAN CON AFIRMAR Y NEGAR.

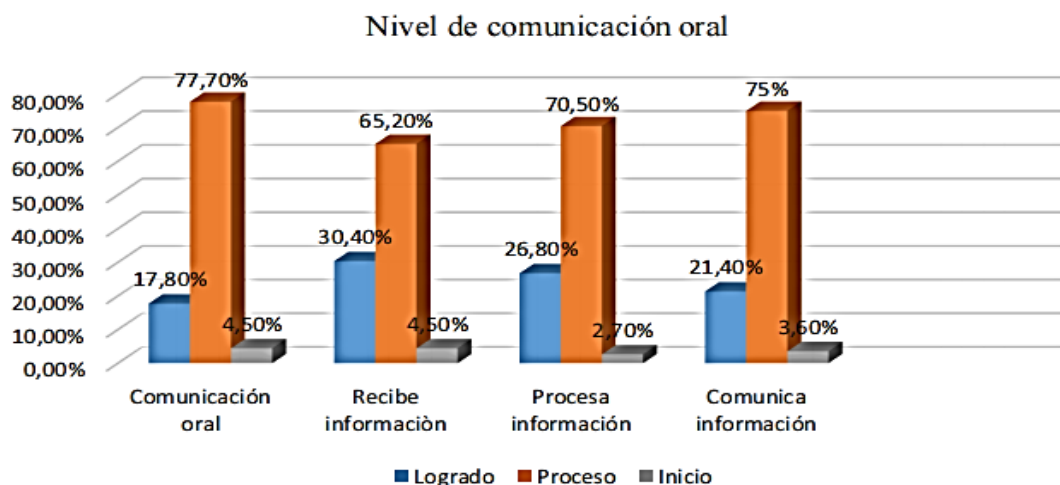
FIGURA 2 ENTREVISTA DEL ACERCAMIENTO AL USO DEL LENGUAJE ORAL DE NIÑOS DE 5 AÑOS



EN BASE A ESTOS RESULTADOS MENCIONARON QUE PROBABLEMENTE EN LA EDUCACIÓN INICIAL NO ESTÉ POTENCIANDO LAS HABILIDADES DE COMUNICACIÓN ORAL, DEBIDO A QUE LOS DOCENTES TALVEZ ESTÉN PLANTEANDO ACTIVIDADES QUE TENGA QUE VER CON LA LECTURA Y ESCRITURA Y NO TENGA MAYOR EXIGENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES ORALES.

A continuación, daremos a conocer en la siguiente figura los resultados de una investigación sobre la variable Comunicación Oral en estudiantes de 5 años del nivel inicial.

FIGURA 3 NIVEL DE COMUNICACIÓN ORAL



Nota. En esta figura se comprende el nivel de frecuencia de la actitud del estudiante de la variable La Comunicación Oral. *Fuente.* Sandoval (2019)

En la variable comunicación oral, figura 3 el 77,7% de los niños su nivel alcanzado se ubica en proceso; igualmente, en la dimensión 1, se observa el 65.2% de los niños se ubican en el nivel proceso. Asimismo, el 70,5% de los niños se encuentran con un nivel proceso de la dimensión 2 y finalmente, el 75% de los niños se encuentran en un nivel proceso de la dimensión 3. Es decir, no se está desarrollando la comunicación oral de manera eficiente.

1.2. Delimitación del problema

Delimitación social: Los estudiantes de 5 años, del aula “Responsabilidad”.

Delimitación geográfica: Institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” del distrito de Carabayllo – UGEL 04

Delimitación temporal: los meses de mayo del 2022.

1.3. Formulación del problema

1.3.1. Problema general

¿Cuál es la relación del juego libre en los sectores y la comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - 2022?

1.3.2. Problema(s) Específico(s)

¿Cuál es la relación del juego libre en los sectores y recibir información en los niños y niñas de 5 años, de la Institución Educación Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - 2022?

¿Cuál es la relación del juego libre en los sectores y procesar información en los niños y niñas de 5 años, en la Institución Educación Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - 2022?

¿Cuál es la relación del juego libre en los sectores y comunicar información en los niños y niñas de 5 años, en la Institución Educación Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - 2022?

1.4. Justificación

1.4.1. Social

La investigación obtuvo información sobre el juego libre por sectores a nivel educativo en estudiantes de 5 años del nivel inicial, en las que se incluyó información de las maestras como parte del proceso. Esto permitió coadyuvar en fomentar la comunicación oral como proceso de aprendizaje, para así brindar el apoyo requerido por los docentes y estudiantes, reconociendo la importancia del juego libre en sectores para el desarrollo de la comunicación oral de los estudiantes de la institución objeto de la investigación.

1.4.2. Teórica

A nivel teórico la investigación abordó las variables de estudio sustentadas en referencias bibliográficas actualizadas. En las que se incluyeron constructos sobre la teoría de los juegos como la teoría socio cultural de Vygotsky. Es así que la variable juego libre, desde el presente estudio, se percibió como aquella actividad que no solo equivale a la experiencia de jugar, sino que se define, en ambos casos, como un espacio de interacción logrando una comunicación oral a partir de la creación de una situación imaginaria, en la cual los niños se involucran deliberadamente bajo la intención, el deseo o propósito de jugar al mismo tiempo. Sobre esto, Venegas et al. (2018), menciona que el juego es toda acción que se realiza de manera voluntaria y lúdica, ya que supone un esfuerzo físico y/o mental dando a conocer las diversas destrezas del niño/a con el fin de relacionarse entre ellos; por lo tanto, en el nivel inicial es fundamental que el juego libre en los sectores sea un beneficio para que puedan desarrollarse también en la comunicación oral en diversas situaciones y así desenvolverse en el entorno social.

1.4.3. Metodológica

El presente estudio planteó una metodología accesible, que permitió el desarrollo de estrategias para la enseñanza a través de situaciones, juegos y escenarios orientadas a contribuir con el desarrollo de la comunicación oral. Por ende, se diseñaron instrumentos que contaron con la validación y confiabilidad requeridos que permitieron obtener resultados verídicos, logrando así obtener información de utilidad para poder implementar las estrategias en el juego libre en

los sectores, orientados al desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes de la institución educativa.

1.5. Objetivos

1.5.1. Objetivo general

Determinar qué relación entre el juego libre en sectores y la comunicación oral en los niños y niñas de 5 años, en la I.E.I N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 2022

1.5.2. Objetivo(s) Específico(s)

Determinar la relación entre el juego libre en los sectores y recibir información en los niños y niñas de 5 años, en la I.E.I N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 2022

Determinar la relación entre el juego libre en los sectores y procesar información en los niños y niñas de 5 años, en la I.E.I N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 2022

Determinar la relación entre el juego libre en los sectores y comunicar información en niños y niñas de 5 años, en la I.E.I N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 2022

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes (nacionales e internacionales)

Indagando a nivel nacional, se encuentra investigaciones que conlleva similitud con el proyecto titulado “Juego Libre en los sectores y la comunicación oral” ha sido necesario consultar dentro de repositorios de diferentes universidades donde se encontraron temas similares al tema de trabajo de investigación.

Guinea (2020), tuvo como investigación titulada “Determinar la relación entre Juego libre en los sectores y el desarrollo de la expresión oral en su lengua materna de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 428 – Acuchimay”, cuyo estudio con enfoque cuantitativo, de tipo sustantivo o de base, con diseño descriptivo correlacional y método hipotético deductivo. La muestra estuvo conformada por 24 estudiantes, utilizándose la técnica de la encuesta, para ello los instrumentos utilizados fueron el cuestionario sobre la lista de cotejo por cada variable, considerando en el juego libre en los sectores en sus dimensiones de: planificación, organización, ejecución, orden, socialización y representación; en la variable de expresión oral en sus dimensiones de: hablar y escuchar, mostrando como resultados obtenidos de la investigación que existen una relación significativa entre el juego libre en los sectores y el desarrollo de la expresión oral en su lengua materna, a nivel total y por las dimensiones: hablar y escuchar, de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 428 – Acuchimay.

Así mismo la investigadora Álvarez (2019), en la investigación titulada “Juego libre en los sectores y habilidades comunicativas orales en niños de 4 años de una Institución Educativa del distrito de Villa El Salvador.2019”, donde el objetivo fue determinar la relación entre el juego libre en los sectores y las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la I.E. 6065 Perú Inglaterra de Villa el Salvador 2019; se encuentra fundamentada en el enfoque cuantitativo, de nivel correlacional y de diseño no experimental, cuya población estuvo conformada por 312 estudiantes del II ciclo del nivel inicial de la Institución Educativa N.º 6065 Perú – Inglaterra en el 2019, la muestra estuvo conformada por 109 estudiantes del ciclo y nivel mencionado, el muestreo que se utilizó fue no probabilístico intencional, así como la información obtenida de los sujetos muestrales. Se llevó a cabo a través de la técnica de la observación y el instrumento fue la lista de cotejo, el cual ya contaba con validez a través de los expertos y confiabilidad. En cuanto a los principales resultados se obtuvieron que la correlación de juego libre en los sectores y las habilidades comunicativas orales si existe, pero

su nivel es muy bajo y no se corrobora lo planteado en la hipótesis general ya que no hay nivel de significatividad entre ambas variables de estudio. En cuanto a las hipótesis planteadas en la investigación se corrobora con las hipótesis nulas toda vez que en cuanto a las habilidades comunicativas orales del hablar su nivel es muy bajo y no existe significatividad con lo planteado de igual manera con la habilidad de escuchar.

El presente estudio tiene como autor Guevara (2019), titulado: “El juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial del Callao” tiene por objetivo determinar la relación que existe entre el juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de 5 años de una Institución educativa inicial del Callao, el tipo de investigación es descriptivo correlacional, no experimental. El estudio se realizó en una muestra no probabilística de tipo disponible, aplicado a 60 niños y niñas de 5 años de edad de una Institución Educativa Cuna Jardín “Juan Pablo II” del Callao. Se utilizó una escala nominal para medir las dimensiones según su secuencia metodológica del juego libre teniendo valor de confiabilidad de 0.833 en el instrumento de KR20. Se aplicó dos instrumentos: la lista de cotejo del juego libre en los sectores y el instrumento ELO, para la recolección de datos de la lista de cotejo del juego libre se aplicó la técnica de observación, en forma individual y con un tiempo aproximado a 15 min por niño mientras jugaban sin interrupción. Se dio como resultado la existencia de una relación significativa entre juego libre en los sectores y el lenguaje oral con un 95% de confianza ($p < 0.05$ y Rho de Spearman = 0.751, siendo una correlación positiva alta), asimismo, se demostró una relación significativa entre el juego libre en los sectores y cada una de las dimensiones del lenguaje oral.

La presente investigación, Sandoval (2019), tiene como título “Juego libre en sectores y comunicación oral” en niños de 5 años de la I.E.I. 053 “Santa Rosita” - Santa Anita, Lima, cuyo objetivo de esta investigación es determinar la relación entre la actitud del niño durante el juego libre en los sectores y el nivel de comunicación oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 053 “Santa Rosita” de Santa Anita-Lima. El tipo de investigación es aplicada, de diseño correlacional, y con enfoque cuantitativo, la población fue de 157 niños, la muestra de 112 niños y el muestreo es probabilístico, se utilizaron fichas de observación, el resultado obtenido en cuanto a la actitud del niño durante el juego libre en sectores es del 87,7% que demuestran regular actitud y en cuanto al nivel de comunicación oral el 77,7% se ubican en el nivel proceso, concluyendo que existe una correlación positiva moderada entre la actitud del niño durante el juego libre en sectores y el nivel de comunicación oral.

Como también la investigadora Atalaya (2018), tuvo como objetivo el estudio titulado “Demostrar como el programa de juegos lingüísticos influyen en el desarrollo del lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa inicial 005 Distrito de San Martín de Porres, 2017”, el tipo de investigación es aplicada con un diseño pre – experimental, la muestra de estudio estuvo conformada por 25 niños de 5 años, y utilizó un muestreo no probabilístico. En la recolección de datos, se utilizó la prueba de lenguaje oral Navarra – revisada (PLON – R) para medir el nivel de desarrollo del lenguaje oral, dicha prueba se aplicó a la muestra en dos momentos el pre test y el post test; para el procesamiento y análisis de los datos se utilizó el software SPSS versión 22. Los resultados de la contrastación de la hipótesis general se realizaron mediante la prueba no paramétrica Wilcoxon, donde podemos notar un índice de significancia bilateral de 0,000 que es menor al nivel de 0,05 previsto para este análisis, al término de esta investigación se comprobó que la aplicación del programa “juegos lingüísticos” influye significativamente en la variable lenguaje oral, rechazándose la hipótesis nula, y aceptándose la general la hipótesis general.

Indagando a nivel internacional, se encontró investigaciones que contengan la similitud con el proyecto de investigación, para poder seguir fundamentando el juego libre en sectores y la comunicación oral.

Sánchez (2021), desde su trabajo de investigación se propuso diseñar estrategias lúdicas mediante el juego para fortalecer de la expresión de la oralidad en niños de preparatoria. A nivel metodológico se suscribió a una metodología tipo proyectivo a nivel descriptivo, de campo y transaccional; para recabar la información se empleó la guía de observación y la encuesta a nivel de muestra contaron con 15 participantes (2 docentes y 13 estudiantes). Los resultados mostraron falencias en el desarrollo de la oralidad en niños de 5 años. Realidad que sirvió para fundamentar el desarrollo de estrategias lúdicas que implican juegos verbales, cuentos, adivinanzas entre otras actividades que puedan motivar a los niños a la búsqueda de su expresión oral.

Iza (2020), el objeto de su investigación fue el determinar el modo de influencia de los juegos que incluyen la oralidad para el desarrollo de la misma en los niños de una institución educativa ecuatoriana, el estudio se desarrolló desde una perspectiva cuali-cuantitativo con un diseño cuasi experimental con un nivel descriptivo. La población se integró por 50 niños y 10 docentes, en cuanto a la técnica de investigación fue la observación dirigida a la muestra integrada por los estudiantes y la encuesta para la población integrada por los docentes, la investigación demostró como resultados el nivel de incidencia de los juegos que contemplan la oralidad en el desarrollo del lenguaje de la población objeto de estudio el cuál aumento 10

puntos por encima de la evaluación inicial. La investigación concluyó resaltando la importancia de los juegos para mejorar las competencias comunicacionales de los niños, en este caso, la comunicación oral.

Quishpe (2020), en su investigación sobre estrategias lúdicas para el avance de la expresión de la oralidad de los estudiantes de en una institución educativa en Ecuador, se propuso conocer la influencia de este tipo de estrategias sobre el óptimo desarrollo del lenguaje. A nivel metodológico abordó el estudio desde el enfoque cuantitativo bajo un diseño cuasi experimental de tipo correlacional y experimental; la muestra se conformó por 36 estudiantes organizados en dos grupos, los resultados indicaron que los juegos de roles influyen positivamente en la oralidad de los estudiantes, y se corroboró mejoras en las habilidades crítica y la oralidad, se logró su fluidez al punto de ser más lógica y reflexiva. Concluyendo que el desarrollo de estrategias lúdicas puede ser de gran utilidad para todos los niveles educativos.

El siguiente investigador Solís (2018), fundamenta que estudió la relación desde un enfoque mixto, entre el juego y el concepto de género en los niños y niñas de la Unidad Educativa González Suárez, se recogió información a través de la entrevista y la observación; modalidad bibliográfica al investigar en tesis, artículos de revistas indexadas y libros de campo, al realizar la observación directa con el lugar investigado en el nivel descriptivo al detallar minuciosamente el problema, puesto que se tomó en cuenta todas las características evidenciadas que sirvieron de aporte para el desarrollo de la investigación y de asociación de variables al relacionar el juego con el concepto de género y se ayudó de la ficha de observación aplicada a ochenta niños (as) y la entrevista a tres docentes para recoger la información. Los resultados de la propuesta reflejan resultados positivos, ya que ambos sexos interactúan en juegos cooperativos, mostrando inicialmente cierta incomodidad que fue superado por la interacción entre género, alcanzando los objetivos propuestos, concluyendo que determinaron el concepto género está en proceso de construcción porque los niños participan en juegos propios de cada género de carácter estereotipado, no se trabaja la desestructuración, integración y diálogo al respecto; los juegos de tradición escolar no permiten interactuar entre sexos y existe resistencia de los niños en el uso de juguetes del género opuesto.

Jurado (2018), como objetivo principal se propuso aplicar el juego-trabajo para mejorar las habilidades lingüísticas en los estudiantes de 2 a 3 años de un centro educativo infantil en Ecuador, la investigación a nivel metodológico se declaró de campo de tipo descriptiva y explicativa, así como la muestra se constituyó con 32 personas (3 docentes y 29 estudiantes). En cuanto a la recolección de la información las técnicas empleadas fueron la observación y la entrevista, los instrumentos, la guía de preguntas y la ficha de observación. A nivel de

resultados evidenciaron que el juego-trabajo tiene una incidencia en los niveles lingüístico de los estudiantes objeto de la investigación (Fisher= 0.044). A modo de conclusión resaltan la importancia del impulso de actividades lúdicas para el desarrollo lingüístico de los estudiantes.

2.2. Bases Teóricas o Científicas

2.2.1. Juego Libre en los Sectores

2.2.2.1. Teoría del Juego.

Los referentes teóricos sobre el juego -en su mayoría- lo relacionan a un tipo de capacidad inherente al individuo abriendo para el espacio y el conocimiento y poder comprender y aprender sobre el contexto sociocultural al cual pertenece. Esto le permite adquirir un sinnúmero de modos de interacción social que les brinda la oportunidad de adaptarse a las diferentes exigencias de su entorno les ayudará a establecer su relación con el mundo.

Ruiz (2017) menciona a Piaget, que considera el juego una actividad subjetiva, espontánea, que produce placer y ayuda a resolver conflictos. Sin embargo, este afirma que, aunque para él una característica básica es la espontaneidad es necesario distinguir dos polos dentro del juego.

La siguiente teoría socio cultural de Gross, Vygotsky, Bruner, cognitiva de Piaget, esto da la conclusión de que el juego es primordial en la vida de los estudiantes porque manifiestan y desarrollan varios aspectos como el apego, la vinculación afectiva, habilidades comunicativas, la comunicación oral y la capacidad de autogestión, por ende, influye el desarrollo del pensamiento creativo (Escudero, 2019)

En este orden de ideas, Zamora (2018) sistematiza la caracterización según diferentes enfoques teóricos:

- Desde la **Metafísica de Platón**: el juego se percibe como arte, puesto que supera los intereses y las metas rentables. Desde el juego se puede experimentar el placer, así como también el desarrollo del ejercicio físico.
- **Schiller y la teoría del recreo**: el juego se asocia a la necesidad de recreación y el ocio. Es una actividad que se contrasta con el trabajo y su fin último es la recreación.
- **Spencer-Teoría del sobrante o sobre carga energética**: el juego tiene como finalidad la liberación de los excedentes de energía que se han acumulado en el desarrollo de la cotidianidad del individuo.
- **Lazarus y la teoría del descanso**: el juego es un compensador de las diversas situaciones cotidianas con cierto nivel de complejidad o pesades y causa un efecto recuperativo de la energía invertida en esas situaciones.
- **Gross-Teoría de la anticipación funcional**: el juego representa un puente

hacia la vida adulta y es un mecanismo de autoafirmación identitario del niño.

- **Buytendijk- Teoría de la infancia:** el juego lo relaciona con la búsqueda la autodeterminación propia del ser humano.

- **Buhler- Teoría del placer funcional:** el juego se mantiene por el bienestar y placer que sienten las personas en la dinámica de la actividad lúdica.

- **Piaget – Teoría del juego:** el autor relaciona estas actividades según el progreso y evolución del niño durante su infancia. Desde esta perspectiva se identifican tres dimensiones: de 0-3 años los juegos sensoriomotores; de 3-6 juegos simbólicos, y los mayores de 3 en juegos de reglas que representa un recurso pedagógico significativo desarrollo integral de los niños.

2.2.2.2. Teoría sobre el Juego Infantil

Los juegos son parte fundamental del desarrollo integral de los niños, sobre esto, Espinoza (2017) refirió que los niños y niñas sin importar el lugar donde se encuentren, sin importar su cultura o estrato social, uno de sus primeros impulsos es jugar y ,esto se da de forma natural en ellos. En tal sentido, el juego representa un espacio único donde los niños empiezan a desarrollar su autonomía, puesto que, en la creación de los juegos, mayormente los niños emplean criterios que aún no tienen la mediación completa del mundo y sus exigencias sociales. De modo que, los juegos son un espacio idóneo para el progreso del aprendizaje positivo en la población infantil. Esto se debe a la naturaleza de su composición, que implica el desarrollo de una acción y una reacción que le permitirá ir evaluando las reacciones y comportamientos en el encuentro con sus pares, de igual modo, sirven para la experimentación en cuanto a roles. Sin embargo, cuando el juego de los niños es interferido por demandas de competición y se generan prácticas que distorsionan su naturaleza o artificios, se elimina su autonomía y pierde su valor de aprendizaje e intercambio genuino con los otros (Hurtado, 2019).

En tal sentido, se puede afirmar que el juego en los niños constituye parte de su personalidad. Este proceso va más allá de satisfacer una necesidad natural, sino que también le ayuda a identificar de forma progresiva las características de su entorno social. Los juegos también coadyuvan al reconocimiento de su cultura en la interacción y comunicación con los miembros pertenecientes a su núcleo familiar más cercano (Triguero, 2002, como se citó en Hurtado, 2019).

Hasta ahora se ha expuesto que, el Juego es un fenómeno social natural, este representa un espacio autónomo para el niño de múltiples beneficios. También se vinculan con el progreso de los niños y permite determinar los beneficios de diferente índole relacionados en sus diferentes etapas de crecimiento. Sobre esto, Ramírez et al. (2021), sostiene que estas

actividades enlazan la diversión y recreación, esto lleva a la liberación del estrés o tensión, relajación de la mente y el cuerpo que contribuyen a su bienestar biológico y psicosocial. De igual modo contribuye a la construcción de las relaciones sociales y coadyuva a su desarrollo psicomotor y mejorar su capacidad de concentración.

Partiendo de lo anterior, se puede afirmar que el juego se ha vuelto un factor determinante para la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes de educación inicial. Sin embargo, esta afirmación no resulta novedosa., puesto que, en el sistema educativo, precisamente en la educación inicial, desde lo prescriptivo ya se toma en consideración el desarrollo del juego como eje transversal del proceso de formación. Esta realidad se evidencia desde las indicaciones emanadas por el Minedu desde la ruta metodológica para el desarrollo del juego y las diferentes acciones dirigidas a la formación docente sobre el tema (Sandoval, 2019).

2.2.2.3. Características del Juego

Por otro parte, Venegas et al. (2018) manifiesta que, el juego tiene distintas peculiaridades puesto que:

- Es voluntario, es decir el niño elige libremente participar en el juego.
- Produce placer, ya que el niño debe disfrutar con la actividad, al participar en ella, y saber que adquiere conocimientos.
- Implica actividad: el niño debe participar y no solo estar de espectador.
- Es motivador: si se ajusta a las necesidades e intereses, él participa.
- Tiene un fin en sí mismo: el niño no se da cuenta de la meta educativa propuesta, sino que la finalidad que persigue, es la simple acción de jugar.
- Desarrolla una realidad ficticia: un juego está en continuo cambio, se ajusta a las necesidades del momento.
- Permite la autoafirmación: el niño debe sentir la posibilidad de afirmar su personalidad y debe sentir libertad en su actuación.
- Está limitada en el tiempo y espacio, sin llegar a perder su atractivo, sin ser monótona.

Esto quiere decir, que el juego cumple con ciertos criterios para poder desarrollar un juego de manera monótona y así poder trabajar de manera idónea.

2.2.2.4. El Juego en una metodología Educativa

En cuanto a la metodología educativa abarca el juego en aprendizajes, los docentes son quienes abordan las actividades de manera lúdica, para que así los estudiantes logren y construyan aprendizajes nuevos.

Sobre esto, Venegas et al. (2018) sugiere que, para un óptimo desarrollo del juego, el educador debe orientar el proceso dirigido a obtener un sentido más educativo de la actividad lúdica.,

puesto que se presenta un reto en la distinción compleja entre los juegos y juguetes que puedan aportar un verdadero valor educativo a los estudiantes. Por lo tanto, los docentes son un papel fundamental para el desarrollo del estudiante, durante dicha actividad.

2.2.2.5. El Juego y sus Clasificaciones

Probablemente la gran mayoría de autores concuerdan como también, en relación a la teoría de Piaget (2007, como se citó en Venegas et al. 2018), indica que se utiliza como base para la clasificación del juego. Al mismo tiempo, está relacionado con los estadios evolutivos de diferentes tipos de juego:

Estadio sensorio-motor (de 0 a 2 años) indica:

El **Juego Funcional** en el niño se desarrollará a través de las acciones del niño y dependiendo de sus capacidades y limitaciones, a esta edad hace una representación del Juego Funcional. En efecto, el niño procederá por medio de actos reflejados, como también, de ejercicios repetitivos logrando goce, este ejercita sus representaciones mentales priorizando constantes repeticiones. En los primeros rasgos presenta, intencionalidad, egocentrismo y construirá una imagen mental sobre la experiencia lúdica para generar medios que le faciliten lograr soluciones (Montenegro y Tello, 2017; Cantor y Medina, 2020).

Estadio pre operacional (de 2 a 6 años) indica:

El **Juego Simbólico**, este se caracteriza por la simbolización que realiza el niño en relación a situaciones ficticias y reales; las reales tienen que ver con las experiencias con su entorno y las ficticias puede consistir en otorgar valor simbólico a un objetivo inanimado y simular que es un “Tren” o un “cohetes”. También sucede cuando juega a desarrollar roles simbolizando ser mamá o papá, su maestra o maestro o jugar al vendedor. De esta forma ratifica los conocimientos que ha adquirido en el proceso de socialización en su contexto sociocultural más cercano, el cual son expresado con el desenvolvimiento de la imaginación, el lenguaje y creatividad (Gallardo y Gallardo, 2018). Partiendo de esto, el niño va generando mayor interacción social. En esta etapa se perciben los avances de los procesos mentales que coadyuvan al niño a ser más coherente con sus acciones e ideas (Rashta, 2022). Los educadores y educadoras deben fomentar este tipo de juego en los niños, jugando con ellos y animándolos a usar juguetes que potencien las actividades lúdicas de forma simbólica.

Estadio de operaciones concretas (de 7 a 12 años) indica:

Este tipo de juego se desarrolla en el momento que el niño va incorporando algunas normas y reglas al juego. En una primera etapa aún se mostrará con acciones en busca de cierta ventaja en el juego; en la segunda irá reconociendo las normativas que ayudan al desarrollo justo de la

actividad lúdica en relación a sus pares y, en la tercera etapa las normas y reglas serán implementadas y acordadas por los participantes de la actividad lúdica (Navarro, 2002, como se citó en Espinoza y Medina 2020). Los niños que se encuentran en educación inicial el sentido de la obligatoriedad de las normas y reglas consensuadas por los integrantes no aparecen, puesto que el juego se percibe como inicialmente fue aprendido (Montenegro y Tello, 2017).

2.2.2.6. Momentos del Juego en los Sectores.

Dicho momento tienen un tiempo aproximado de 60 minutos, ya que se realiza generalmente dentro del aula, está de manera organizada en rincones y separados unos a otros, dado en cuenta, que los más ruidosos van de la mano uno del otro y los tranquilos de igual manera, cuando el salón de clases es muy pequeño se utilizan cajas temáticas, donde van los materiales de cada sector y juegan afuera del aula. La maestra es observadora, a medida que tiene que estar atenta en todo momento durante el juego en los sectores, de presentarse un problema, debe intervenir, realizando preguntas y luego utilizar la reflexión, así lograr calmar la situación y poder continuar con el juego. La maestra coloca los materiales y juguetes al tamaño del niño, teniendo en cuenta la edad, que reúnan las condiciones de poder realizar un objetivo trazado. Por lo tanto, Minedu (2010) presenta en los siguientes momentos:

Primer Momento: esto infiere sobre la planificación, se da al comienzo de la actividad donde los estudiantes están sentados en la asamblea, formando un círculo al medio del aula. Por un tiempo aproximado de 10 minutos, aquí se habla sobre los siguientes aspectos: se recuerda de manera general a los niños y niñas el tiempo y lugar de juego. La maestra y niños establecen acuerdos de convivencia para el juego, y que es lo que desean jugar, que materiales utilizaran y con qué compañero les gustaría compartir la actividad. (Minedu, 2010)

Segundo Momento: la Organización donde los niños y niñas se desplazan con libertad al sector elegido. Si el salón hubiera “cajas temáticas” ellos lo cogerán de acuerdo a sus gustos y comodidades. La cantidad de niños por grupo puede ser de 3 o 4 niños en cada sector, a veces son de 5 a 6 niños y el juego se realiza de manera lo más correcta posible. Sin embargo, a veces, juegan en pareja o de forma individual, luego de que se encuentren en su sector comienzan la actividad del juego libre en los sectores de manera autónoma. Es decir, deciden qué materiales usar, cómo los usarán, cuando los usarán y con quién van jugar (Minedu, 2019).

Tercer Momento: da efecto a la ejecución, es cuando los estudiantes ya ubicados en el sector de juego, inician a desarrollar su imaginación, logran ponerse de acuerdo sobre los materiales que cada uno utilizará mediante los roles que van a representar, por ejemplo; juegan a la familia “yo seré la mamá y tú serás el papá, ella será la hija”. Se distribuyen en los sectores de preferencia a sus gustos, en esta edad refleja lo tipos de juegos o por amistad con sus compañeros. Cuando algunas veces cambian de sector, ya sea de cansancio o buscan a un amigo con quien tiene más afinidad. La maestra observa y acompaña cuando surge un conflicto, de manera adecuada interviene, hace recordar las normas y da apoyo, luego anuncia el poco tiempo que queda para culminar el juego y que deben guardar los materiales utilizados entre todo el grupo (Minedu, 2019).

Cuarto Momento: esto comprende al orden, trata de culminar el juego donde los niños y niñas guardan los juguetes que utilizaron de manera organizada, después de ello, se sientan en la asamblea para dialogar. El guardar los materiales tiene un propósito socioemocional importante como guardar sus vivencias y terminar con una experiencia significativa. Esto también ayuda a construir hábitos de organización (Minedu, 2009).

Quinto Momento: socialización continúan con la socialización, donde ellos expresan y narran a sus compañeros a qué jugaron, con quiénes se reunieron para jugar, cómo se sintieron y después que ocurrió durante el juego entre otros elementos. En este momento, la maestra comunica sobre algunas alternativas que salen del diálogo. Por ejemplo, si expresan ideas equivocadas, la maestra cambia de manera pertinente la idea errónea de los niños y las actitudes negativas que hacen sentir mal a algunos durante el juego. En esta etapa es fundamental para comunicar lo que sienten, piensan, y desean sobre la experiencia vivida (Minedu, 2009)

Sexto Momento está la representación, es cuando los estudiantes de forma individual o grupal representan mediante las artes plásticas a lo que jugaron. No necesariamente ejecutar todos los días por cuestión de tiempo, ya que demoran y tienen procesos de tiempo (Minedu, 2009 como se citó en Guevara, 2019).

2.2.2.7. Niveles del Desarrollo del Juego

López et al.(2020) afirmaron que, mediante el juego el desarrollo a nivel afectivo-social el niño al tener contacto con sus pares y en las actividades diarias familiares cotidianos aprenden a desarrollar normas sobre su comportamiento además de explorarse a sí mismos mediante esos intercambios. En esta actividad expresan entusiasmo por el desarrollo de actividades diarias familiares o de su contexto según sus gustos y necesidades de cada uno. El juego simbólico

propicia el desarrollo y consolidación afectuosa, al jugar representan lo que desean, al cumpleaños, a las mascotas, es decir, facilitan fantásticas modificaciones de roles y funciones.

Desde el desarrollo psicomotor el juego aumenta las capacidades físicas potenciando el desarrollo corporal y el de los sentidos. Al realizar juegos motrices, se promueve el deporte, la salud corporal y de la mente, así como el progreso socioemocional, mental, lógico y creativo. Los infantes aprenden por medio de actividades motoras y los objetos. De modo que, este tipo de juego ayuda a desarrollar habilidades motoras y aumenta la psicomotricidad. Hoy en día con el desarrollo de las nuevas tecnologías los niños se exponen más al sedentarismo y esto de algún modo, dificulta un desarrollo óptimo de su motricidad (López et al.,2020).

A nivel intelectual, los juegos se incrementa el entendimiento y lenguaje cuando habla consigo mismo o con los otros, por medio de la aclaración, el trato y la resolución de problemas. Se fortalece el lenguaje por medio de los diversos juegos, sean libres o dirigidos, cuando conversan, aclaran, establecen acuerdos y arreglan sus conflictos (López et al.,2020).

2.2.2. Comunicación Oral

2.2.2.1. Definición de comunicación oral

Romo (2017), sobre la comunicación oral refiere que es la interacción entre varios mediante el acto del habla. En este escenario la conversación es fundamental, así como también las formas no verbales que se dan entorno a esta dinámica y contribuye a un mejor entendimiento entre quien emite y quien recibe. Dentro del Currículo Nacional de la educación a la comunicación desde la oralidad es referida como la relación activa que se desarrolla entre varios interlocutores para dar a conocer sus opiniones y comprender las emociones.

La sugerencia es continua al entorno, aprendizaje y premisas para la comunicación, así como también (Minedu 2016, como se citó en Guevara, 2019) refiere en los fascículos del aprendizaje, que la comunicación oral sale como una necesidad imprescindible de las personas. Desde el nacimiento, se descubre el interés por entrar en comunicación con las personas próximas a nosotros. En el transcurso del desarrollo de la comunicación, los niños no entran abruptamente al campo oral, sino a través con su cuerpo y realiza la conexión con otras personas de su entorno.

Dado que la comunicación oral considera el intercambio de sentimientos, emociones y pensamientos. En la actualidad la sociedad está en pleno desarrollo, la comunicación entre las personas a nivel social tiene retos, debido a este avance tecnológico y científico, que requiere una competencia comunicativa que les permita obtener a información valiosa como la ciencia, cultura, arte y política, que hace en el mundo, en diferentes eventos, foros, lo cual contribuye el desarrollo de la inteligencia de las personas.

2.2.2.2. Propósitos de la Comunicación Oral

Guevara (2019), refiere sobre los componentes esenciales de la comunicación oral, que permiten comprender cómo es el desarrollo de la oralidad, en el caso del presente estudio, la comunicación oral en niños y es la discriminación auditiva por fonemas. Esto implica, en la edad infantil, el desarrollo de la capacidad de percibir y entender los diferentes sonidos y palabras familiares que pueden identificar. Esto se divide en dos dimensiones:

Nivel fonológico: el niño desde el momento de su nacimiento puede captar diferencias fonéticas; la fonética implica la unidad distintiva que caracteriza una lengua en particular. Los fonemas, en el niño se pueden identificar por vocales, semivocales y consonantes. El niño puede desarrollar la capacidad de identificar diferentes fonemas productos de la comunicación oral, diferenciado entonaciones que puede ir relacionando con la gestualidad para otorgarle una significación y así poder construir un referente para desarrollar su experiencia comunicativa desde la oralidad (Guevara,2019).

Nivel sintáctico: se adentra en la combinación de las diversas unidades de la lengua para formar oraciones. La función de este nivel es el papel que cumple dentro de un contexto determinado que facilita la comprensión comunicativa. Este último, es fundamental para darse sentido a la apropiación lingüística en la construcción de la oralidad de los niños, puesto que estos no se desarrollan de forma aislada. A este nivel de construyen morfemas que le permiten una oralidad más construida. Al presentarse en el niño una serie de palabras en una misma enunciación se puede identificar la correspondencia semántica y sintáctica en la oralidad de los niños (Guevara,2019).

2.2.2.3 Desarrollo de la Competencia de Comunicación Oral

Según el Minedu (2016, como se citó Guevara 2019), los niños y niñas desde esta fase surgen las palabras con un carácter significativo como parte de su léxico. Donde se realiza la actividad cotidiana como cambio de ropa, el juego, momento de la alimentación, en esto momento surgen cambios de interacciones verbales que permiten el desarrollo del lenguaje en los niños.

2.2.2.4 Habilidad de la Comunicación Oral

Para Romo (2017) el proceso comunicativo, como habilidad innata se debe reconocer en nosotros mismos, para así poder manejarla con dominio, esto está ligada con el modo de actuar, hablar en qué momento se refleja la comunicación. La comunicación sirve para conocer hasta qué punto comprender y hacer sentir sobre lo que se expresa. Los elementos de la oralidad se expresan mediante el manejo de la voz como parte representante de un instrumento y vehículo de comunicación por excelencia.

2.2.2.5 LA COMUNICACIÓN ORAL EN LAS AULAS

Fonseca et. al (2016) La comunicación oral es aprender a expresarnos de manera pertinente y adecuada, en la etapa escolar es un desafío en los primeros años de vida dada la complejidad que representan los procesos comunicativos orales, ya que es una herramienta que influye en el desarrollo que fortalece la práctica a través de la interacción comunicativa. De acuerdo a tales características se relacionan de la siguiente manera: compartir con otros individuos, lograr significancia común, ejercer una influencia recíproca, convivir y tener interacción continua.

Recibe información: es una etapa de preparación donde el niño adquiere palabras y diferentes situaciones comunicativas orales. El estudiante hace inferencia y selecciona información para poder ser expresada en diversas situaciones, la maestra tiene una labor fundamental en el momento de la verbalización e intercambio oral de manera adecuada entre los estudiantes y su entorno; así mismo se menciona un ejemplo: En la asamblea el niño opina a que juego o sector desee jugar y es allí donde la maestra debe orientar el sector, el tiempo determinado y a su vez los compañeros que estarán allí como también las normas de convivencia; es entonces donde el niño infiere las indicaciones brindadas por la maestra al recibir la información.

Procesar Información: es la interacción que se vive en el momento de recibir la información, dichas acciones están encaminadas a interactuar o de presentar la información y cobra relevancia ante su saber previo ya que las habilidades y actitudes dan conjunto ante una información recibida con anterioridad. El siguiente ejemplo es la continuidad ante una información recibida: la maestra al indicar las normas de convivencia el niño comprende y procesa la información detallada de la maestra y consigo trae a sus compañeros al interactuar, expresar a través de su proceso y saber previo.

Comunica información: se refiere a que el niño expresa de manera oral la información adquirida y al procesar brinda su opinión a través de su propio lenguaje; el estudiante al comunicar con sus compañeros imparte y adquiere palabras nuevas para la adquisición de su propio vocabulario. El siguiente ejemplo da a conocer la importancia de la interacción del estudiante con su entorno: al procesar información e intercambiar ideas el estudiante realiza el intercambio de palabras y su desenvolvimiento en la comunicación oral.

2.3. Marco Conceptual (de las variables y dimensiones)

2.3.1. Juego Libre en los Sectores

Esto se describe que el Jugar es una actividad fundamental en la vida de un niño. Durante los primeros años de vida, el cerebro del niño realiza millones de conexiones entre sus neuronas que le permiten obtener aprendizajes, en este tiempo logra que los niños realicen una

vinculación con los demás de forma exploratoria. Una de las razones que tiene el niño para que desarrollen estas conexiones, es mediante durante el juego. El niño cuando juega más, tendrá una gran capacidad de realizar estas conexiones neuronales, esto hace que desarrolle mejor y aprende más. Cuando un niño no realiza actividades, no juega, hace que se debilite; sus capacidades se atrofian como la personalidad. Jugar es una necesidad para el desarrollo cerebral del niño, que lo ayuda a aprender y a crecer mejor, para así poder obtener un aprendizaje adecuado. A través del juego desarrollara autonomía y expresar lo que siente, esto le ayudara en su vida individual y colectiva. El juego de los sectores ha sido planificado por las maestras a través de las necesidades de los niños y niñas, para ello interviene ciertos momentos para el desarrollo del juego.

2.3.2. Dimensiones del Juego Libre en Sectores

Primer Momento

En este momento se rescatas las secuencias que debe realizar el niño para poder lograr el juego libre de manera adecuada, esto comprende la planificación, conlleva a que los niños y niñas se distribuyen de manera ordenada para así poder planificar con quien jugara, donde y como lo harán, de esta manera establecen acuerdos para poder jugar de manera conjunta con sus compañeros. Consiguiente se tiene la organización, esto refiere a la cantidad de niños que ira en cada sector, para así poder mantener el orden y demostrar un buen acuerdo de convivencia. Esto se hace de manera paciente ya que el niño debe decidir a qué sector ira.

Segundo Momento

El segundo momento corresponde al desarrollo del juego a través de los sectores, indica que los niños y niñas de manera unida expresa sentimientos emociones, ya que el juego se basa en la imaginación de cada niño. El niño describe una imaginación infinita a través de su movimiento corporal gestual de manera innovadora y sin límites lo cual es innovador para que él lo pueda disfrutar. En este momento es importante conocer el lenguaje del niño ya que a través del desarrollo del juego conocemos entender su mundo. Esto se logra sin que el niño sea dirigido a través de la maestra, el desarrollo del juego tiene que ser libre. La maestra cumple la función de observación para así poder describir el juego autónomo del niño.

Tercer Momento

Este siguiente momento se aboca a una socialización, esto conlleva a comunicarnos con los niños y niñas e interpretar su movimiento corporal ya que, a través de una asamblea, y esto se incita a los niños que trasmitan que jugaron, como, se sintieron bien haciendo esto; los niños y

niñas realiza expresión, aquí el niño desarrolla habilidades como expresen a través de su experiencia. Luego interviene la representación, aquí el niño hace con sus manos lo que ha vivido a través de su imaginación y así se puede inferir que realiza de forma adecuada su juego libre, en este momento el niño desarrolla su creatividad a través de su experiencia. Por último, se señala el orden, la maestra indica con previa anticipación el cierre del juego, esto hace habilidad de clasificar, aseo, el cuidado de las cosas, la motora fina para poder realizar de manera organizada el uso adecuado de los juguetes.

2.3.3. Comunicación Oral

Los niños y niñas se comunican intercambiando información a través de sus experiencias, esto se realiza de dos maneras; la primera se puede dar de forma verbal, se da cuando los niños se expresan a través de palabras y signos. Esta comunicación hace que manejen una comunicación oral ya que se encuentra en un salón de clases y ellos se encuentran cara a cara, realizando un intercambio de palabras, la segunda manera se puede dar una comunicación no verbal, esto conlleva a través gestos sonidos, llantos y expresiones lo cual ejecuta una comunicación del niño hacia un compañero o la maestra.

Esta comunicación realiza interacciones verbales para así poder tener una situación comunicativa. La comunicación oral es de forma constante ya que surgen intercambios lingüísticos e interviene la escucha activa, para ello se describe en tres etapas, las cuales definen que la comunicación es el intercambio de palabras y gestos de los niños y niñas oralmente.

2.3.4. Dimensiones de la Comunicación Oral

Recibe Información

Al recibir información los niños y niñas obtienen la capacidad de llevar información de un texto oral, consiste en que el niño respalda y saca información precisa por los interlocutores, así como interpreta y deduce el informe del texto oral, esto se da a partir de deducciones que el niño comprende el sentido oral, los recursos expresivos, el uso idóneo del lenguaje, los propósitos de los hablantes con los que interactúa en un contexto social y cultural específico, esto relaciona a que el niño recibe información a través de su entorno ya sea en un salón de clases o su parentales.

Procesa Información

A través de cierta información que obtiene el niño, realiza a procesar y conllevar de acuerdo a sus experiencias, no obstante ejecuta interacciones estratégicamente con diferentes oyentes, la cual el niño cuando habla y oye, de manera enérgica, hace su participación de manera adecuada, oportuna y así poder lograr su intención comunicativa, como también reflexiona y valora la

forma, el contenido del texto oral, del mismo modo, expresa una opinión propia sobre los aspectos oficiales, el contenido, y los propósitos de los oyentes con los que se ha relacionado, en su ambiente sociocultural donde lo rodean.

Comunica Información

Esto obtiene una relación con la capacidad de acomodar la información, planifica y desarrolla las ideas de forma consecuente y cohesionada, esto conlleva a cuando dice sus ideas acomodándose a la intención, receptor, considerando las reglas y modos de educación, así como los entornos sociales y culturales de la comunicación. Esto menciona las ideas sobre un tema de manera entendible, relacionadas por medio de diferentes recursos, para desarrollar el sentido de variadas formas de textos. Así como también, maneja recursos no verbales como, los gestos o realiza el movimiento del cuerpo y para verbales como la tonalidad de su voz, según la situación comunicativa en donde quiere resaltar o combinar ideas para elaborar determinados objetivos en los oyentes.

CAPITULO III

HIPÓTESIS

3.1 Hipótesis General

Existe relación entre el juego libre en los sectores y la comunicación oral en niños y niñas de 5 años, en la I.E.I N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 2022.

3.2 Hipótesis (s) Específica (s)

Existe relación entre el juego libre en los sectores y recibir información, en niños y niñas de 5 años, en la I.E.I N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 2022.

Existe relación entre el juego libre en los sectores y procesar información, en niños y niñas de 5 años, en la I.E.I N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 2022.

Existe relación entre el juego libre en los sectores y comunicar información en niños y niñas de 5 años, en la I.E.I N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 2022.

3.3 Variables (definición conceptual y operacionalización)

Variable 1: Juego Libre en los Sectores

Definición Conceptual: juego libre en los sectores se ha venido practicando de forma satisfactoria en el desarrollo del aprendizaje:

El jugar con los materiales es una de las contribuciones más grandes de esta filosofía porque al niño le da una posibilidad grande de explorar, de jugar y de armar sus producciones. Es un proceso que puede durar el tiempo que el niño necesite, no es una actividad que se acaba en un solo día. Sin embargo, también las experiencias científicas, la parte de exploración de todos los materiales que lo rodean. Una de las cosas a la que le damos bastante importancia es el arte, en donde se enfatiza no el arte por el arte sino como una forma de explorar el mundo y expresarse. (MINEDU, 2016, p. 39)

Definición Operacional: al obtener los aprendizajes a través del juego libre en sectores, según, (Sarlé, 2018) “el juego es uno de los contenidos prioritarios a atender de manera específica de la educación infantil que la caracteriza y establece una diferencia respecto de las propuestas de enseñanza del resto de los niveles educativos” (p.45), por lo tanto, define un objetivo.

Esta presente investigación determina, con el fin de recopilar información se utilizará la técnica de investigación a los niños/as 5 años que según, Hernández y Mendoza (2018) menciona que “este método de recolección de datos consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías” (p. 290). Es indispensable mencionar que el instrumento empleado fue una escala descriptiva.

Variable 2: Comunicación Oral

Definición Conceptual: la comunicación generalmente se interactúa con el público, los niños manifiestan la comunicación al interactuar con su entorno así mismo, Fonseca et al. (2011) “las acciones que ejecutan en cada una de las fases del proceso comunicativo, para planear la comunicación oral, con la finalidad de lograr el lenguaje oral” (p.89). Por ello asume la comunicación oral como una interacción mutua.

Definición Operacional: se utilizarán instrumentos, métodos, técnicas y procedimientos, para el recojo de datos, las cuales deben tener validez y confiabilidad a través de la observación, según Sandoval, (2019) “operacionalmente se pretende conocer cual el nivel de comunicación oral de los niños, aplicando la ficha de observación, así como también en las dimensiones, recibe información, procesa información y comunica información” (p. 16). Para así poder identificar los resultados.

CAPITULO IV

METODOLOGÍA

4.1 Método de Investigación

Método General

El presente estudio se basó en el método científico, el cual se realizó a través de pautas o secuencias científicas que conllevaron a un sistema de procedimientos que permitió establecer las técnicas e instrumentos estratégicos, así como también las tácticas para resolver el problema de investigación. En este proceso también se presenta la hipótesis científica:

Carrasco (2005), fundamenta que una de las características de un método científico, en la cual se basa en la teoría científica siendo conjuntos de conocimientos sistemáticos. Es empírico, porque es la experiencia de su propia fuente de información y el medio que lo planteo para poder dar respuesta a los problemas que se plantean. (p. 271)

Método Específico

A nivel más específico, la investigación optó por el método cuantitativo que, según Hernández y Mendoza (2018) este es un método efectivo y cónsono con la necesidad del investigador de querer medir las capacidades de una variable, su magnitud, así como también comprobar las hipótesis que sustentan la investigación. Así mismo, esto permitió cuantificar los datos estadísticos, y realizar una medición sobre la realidad de las variables. Dado que esto permitió hacer énfasis en los procedimientos de la investigación, ya que se realizaron evaluaciones a través de listas de cotejo a los estudiantes.

De igual modo, la investigación se desarrolló desde el método deductivo, este método permitió obtener conocimientos sobre la problemática estudiada desde una visión general hacia lo particular, para poder así lograr el objetivo principal de la investigación. Según, Rodríguez y Pérez (2017) la deducción como método permite manejar un conocimiento general y pasar a un nivel de comprensión de esa realidad a menor escala. El sentido general de la información es el inicio o punto de partida de la realidad observada que abren el camino para realizar inferencias sobre una realidad más local.

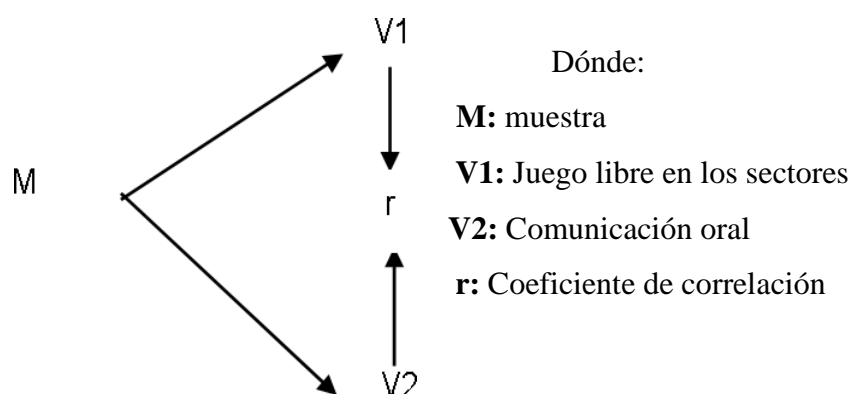
4.2 Tipo de Investigación

La presente investigación se definió de tipo básica, en este sentido, Ñaupas et al. (2018) señala: funciona como base o raíz y es fundamental para la creación de conocimiento científico. Por lo tanto, esto permitió recopilar información ya existente sobre el problema planteado, para ampliar el conocimiento sobre las variables de estudio y brindar resultados objetivos sobre las mismas.

4.3 Nivel de Investigación

Esta investigación optó por un nivel descriptivo y correlacional, ya que se propuso recolectar datos específicos para medir la relación entre las variables, y así cuantificar de manera estadística la relación entre ellas. Hernández y Mendoza (2018) asumen que la descripción puede ser más o menos profunda, aunque en cualquier caso se basa en la medición de uno o más atributos del fenómeno o problema de interés para así poder asociarlos, esto se correlaciona entre dos a más conceptos ya que ambos aspectos tienen que llegar a un objetivo en particular.

DISEÑO CORRELACIONAL TIPO TRANSECCIONAL O TRANSVERSAL



NOTA. ADAPTADO DE HERNÁNDEZ Y MENDOZA (2018).

4.4 Diseño de la Investigación

A nivel de diseño la investigación es no experimental, porque no realizó cambios ni variaciones en la muestra por parte del investigador y realizó una observación al contexto natural. Según Hernández y Mendoza (2018) el cual refiere que este tipo de estudio no modifica intencionalmente las variables que son objeto del estudio. Estas son observadas solo con la intención de obtener una medición en su entorno natural y desde esa realidad aplicar el análisis. Asimismo, según el tiempo de medición se optó por transeccional, Hernández y Mendoza (2018) fundamenta que los datos son obtenidos en un tiempo y lugar único y específicos. El estudio se realizó en una ocasión y un lugar específico, por lo tanto, formó una recolección de un solo tiempo, y esto determinó la descripción de las variables de la muestra para precisar su relación.

4.5 Población y muestra

Población

Este proyecto de investigación se tituló: Juego Libre en Sectores y Comunicación Oral en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial, comprende a 60 estudiantes, en la I.E.I. N°900

“Estrellitas de Fátima”. La institución se encuentra ubicada en la Avenida Prolongación el Progreso del distrito de Carabayllo.

Muestra

Para la presente investigación la muestra estuvo integrada por un total de 25 niños del aula de 5 años y la población se caracterizó por ser finita, este comprendió los datos y la cantidad precisa a la investigación, el cual fue determinante un número discontinuo.

Para esta investigación, se consideró en el tipo de muestreo y los criterios de inclusión y exclusión del siguiente modo:

Este muestreo con criterios de inclusión consideró:

Estudiantes de edades similares.

Estudiantes con asistencia nivel regular.

Este muestreo con criterios de exclusión consideró:

Niños y niñas que no tienen edades similares.

Estudiantes que no alcanzaron el 32% con asistencia regular.

4.6 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

La presente investigación titulada “Juego Libre en Sectores y la Comunicación Oral en niños y niñas de 5 años en la I.E.I Estrellitas de Fátima N.º 900” 2022, empleó la técnica de observación, representada de manera directa en situaciones observables.

Como instrumento se empleó la lista de cotejo, lo cual permitió la recolección de datos de un grupo determinado durante la actividad presentada. La lista de cotejo conllevó a la utilización de ítems, en los cuales se obtuvieron repuestas valorativas como medida de confiabilidad, afirmaciones se agregó la opción (SI) y como negación un (NO). Para realizar la medición de las variables Juego Libre en Sectores y la Comunicación Oral mediante indicadores y seguido de ítems lo cual permitió la observación, basándose en la definición de Carrasco (2014) la técnica que reside en observar a la persona. Este quiere decir en la realidad de un lugar en el que realiza sus propias ocupaciones para así poder percibir aspectos relevantes al fenómeno o hecho a estudiar y elegir datos que sea conveniente.

Así mismo, la lista de cotejo tuvo 30 indicadores y se segmentó de la siguiente manera: para la primera variable juego libre en sectores se dispone de 31 ítems, así mismo se dispuso de 31 ítems en relación a la variable comunicación oral, este mismo esta para así verificar la relación entre las variables, en base a los niños y niñas de 5 años.

Para la Validación de los instrumentos se aplicó el juicio de expertos conformado por 3 validadores, con un perfil acorde a la espacialidad requerida por la investigación. Estos tuvieron la responsabilidad de determinar la aprobación del instrumento.

4.7 Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Para la presente investigación, se trabajó de manera sistematizada. Los datos fueron organizados y tabulados. Asimismo, para el proceso de descripción y análisis se utilizó la estadística descriptiva, tablas y gráficos; que permitió determinar la comprobación de las hipótesis. En el procesamiento se hizo uso del Microsoft Excel 2019 y software SPSS ya que se emplean los resultados matemáticos y estadísticos correctamente y de forma rápida.

4.8 Aspectos éticos de la investigación

Para los aspectos éticos de la presente investigación, se consideró el reglamento general de la Universidad Peruana los Andes 2019. Este indica en el capítulo IV de la ética de investigación en el artículo N.º 28, las normas de comportamientos éticos del investigador. En el ítem C se indica que se debe tratar con sigilo la información obtenida y no utilizarla para el lucro personal, ilícito o para otros propósitos distintos de los fines de la investigación. Por lo tanto, la investigación se consideró con rigurosidad y honestidad sin fines propios por el investigador.

CAPITULO V: RESULTADOS

5.1 Descripción de resultados

Para profundizar en la comprensión del cómo se expresan las variables Juegos libre por sectores y la Comunicación oral en estudiantes de educación inicial. Se partirá por la comprensión de la información descriptiva de las dimensiones con el fin de ir dando respuesta las inquietudes investigativas planteadas en la investigación, para luego así comprobar las hipótesis planteadas.

TABLA 3

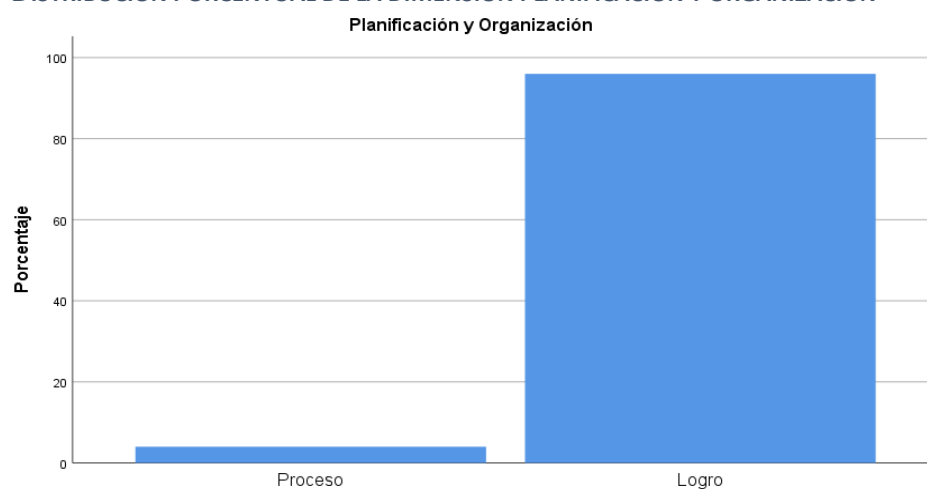
TABLA DE FRECUENCIA DE LA DIMENSIÓN PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Proceso	1	4,0	4,0	4,0
	Logro	24	96,0	96,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Datos arrojados de SPSS 25.

FIGURA 2

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE LA DIMENSIÓN PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN



En la figura y tabla 3, en el primer momento de los juegos por sectores correspondiente a la dimensión planificación y organización un 96% de los niños y niñas se ubican en un nivel de logro, esto implica que los niños y niñas en el rango de esta edad tienen la capacidad de planificar y organizar los juegos según sus necesidades. Mientras que solo un 4% se encuentra en proceso.

TABLA 4

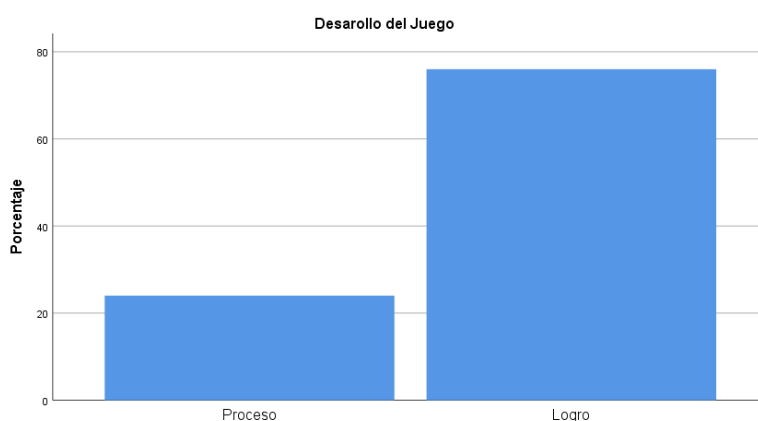
TABLA DE FRECUENCIA DE LA DIMENSIÓN DESARROLLO DEL JUEGO

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Proceso	6	24,0	24,0	24,0
	Logro	19	76,0	76,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Datos arrojados de SPSS 25.

FIGURA 3

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE LA DIMENSIÓN DESARROLLO DEL JUEGO



Sobre la dimensión desarrollo del juego, los resultados mostrados en la figura y tabla 4 se muestra que un 76% se encuentra en la fase de logro y un 24% en proceso. La primera cifra refleja un manejo por parte de los estudiantes de la fase que implica un buen desenvolvimiento de la imaginación y las emociones que experimentan durante el desarrollo del juego, en el segundo caso, ese porcentaje se relaciona a un nivel medio importante que implica un desarrollando medio que puede avanzar a mayor compenetración en el desarrollo del juego.

TABLA 5

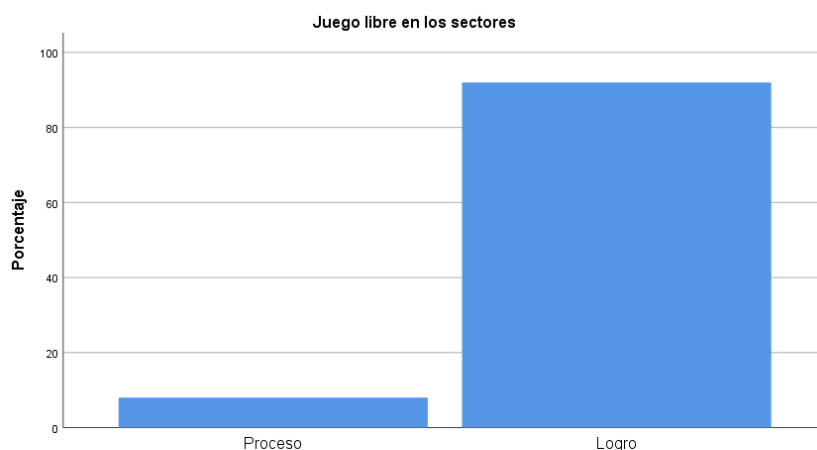
TABLA DE FRECUENCIA DE LA DIMENSIÓN SOCIALIZACIÓN, REPRESENTACIÓN Y ORDEN

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Proceso	5	20,0	20,0	20,0
	Logro	20	80,0	80,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Datos arrojados de SPSS 25.

FIGURA 4

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE LA DIMENSIÓN SOCIALIZACIÓN, REPRESENTACIÓN Y ORDEN



En este orden de ideas, también se puede apreciar desde la figura 5 y tabla 5 un porcentaje significativo expresado en un 80% en logro y un 20% en proceso en cuanto a la capacidad de los niños de educación inicial al óptimo desarrollo de los juegos libres por sectores. Este es el último momento los niños manifiestan de manera más clara lo que experimentaron en el desarrollo del juego, logrando así una experiencia única expresa en emociones y gestualidades acorde a la actividad desarrollada.

TABLA 6

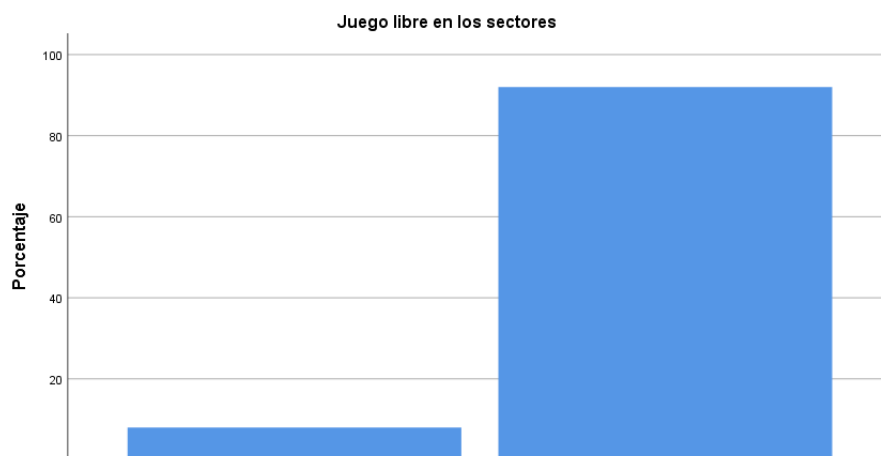
TABLA DE FRECUENCIA DE LA VARIABLE JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Proceso	2	8,0	8,0	8,0
	Logro	23	92,0	92,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Datos arrojados de SPSS 25

FIGURA 5

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE LA DIMENSIÓN JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES



En la gráfica y figura número 6 se puede observar la información sobre los resultados de la conjugación de todas los componentes de la variable juego libre por sectores, mostrando que los niños y niñas objeto de la investigación, muestra un nivel de logro expresados en 80% y tan solo un 8% en nivel de proceso. Estos resultados permiten inferir sobre el avance y apropiación de los niños a esta modalidad didáctica del juego desarrollada en la institución a la que pertenecen.

Continuando con el desarrollo de los resultados se muestran los relacionados a la variable Comunicación Oral:

TABLA 7

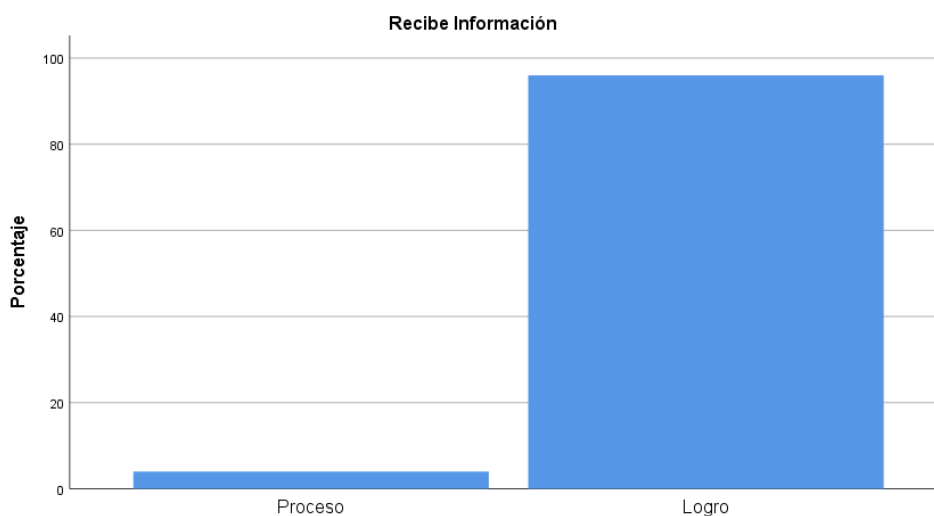
TABLA DE FRECUENCIA DE LA DIMENSIÓN RECIBE INFORMACIÓN

		Porcentaje			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	acumulado
Válido	Proceso	1	4,0	4,0	4,0
	Logro	24	96,0	96,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Datos arrojados de SPSS 25.

FIGURA 6

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE LA DIMENSIÓN RECIBE INFORMACIÓN



Sobre la dimensión recibe información tal y como se muestran en la figura y tabla 7, se evidencia un nivel de logro representado en un 96% de los niños y niñas, y un 4% de proceso. Lo que permite apreciar sobre el nivel de deducción y comprensión sobre la información que recibe, es decir, los niños muestran una capacidad óptima de captación de la información acorde a su edad y proceso cognitivo.

TABLA 8

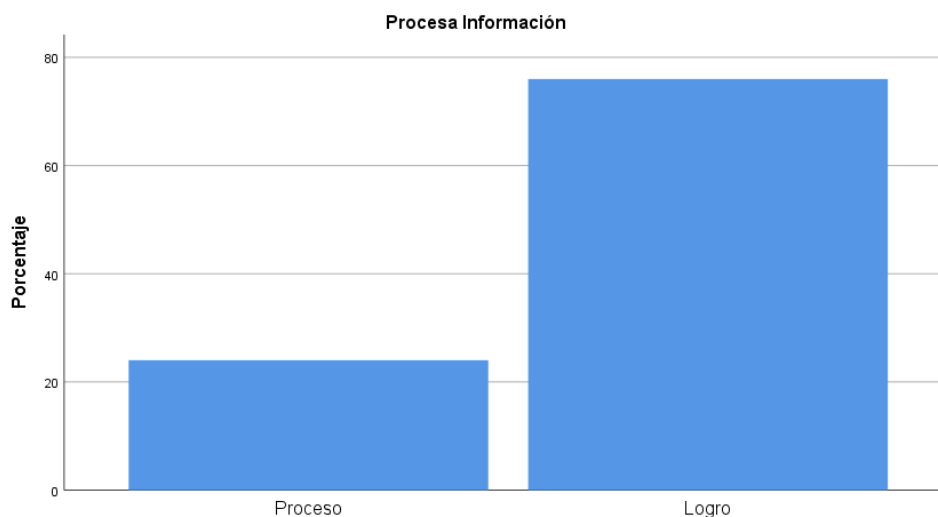
TABLA DE FRECUENCIA DE LA DIMENSIÓN PROCESA LA INFORMACIÓN

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Proceso	6	24,0	24,0	24,0
	Logro	19	76,0	76,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Datos arrojados de SPSS 25.

FIGURA 7

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE LA DIMENSIÓN PROCESA LA INFORMACIÓN



En cuanto a la dimensión procesa la Información la figura y tabla 8 permiten observar que un 76% de los niños y niñas se ubican en un nivel logrado y un 24% en el nivel en proceso. Esto permite inferir que los estudiantes objeto de la investigación, además de un buen desarrollo al momento de recibir información, también demuestran la capacidad de generar interacción a partir de la información obtenida, el nivel de logro implica un buen desarrollo de esta capacidad, mientras que en el proceso se encuentran en la fase evolución en el desarrollo de esa capacidad.

TABLA 9

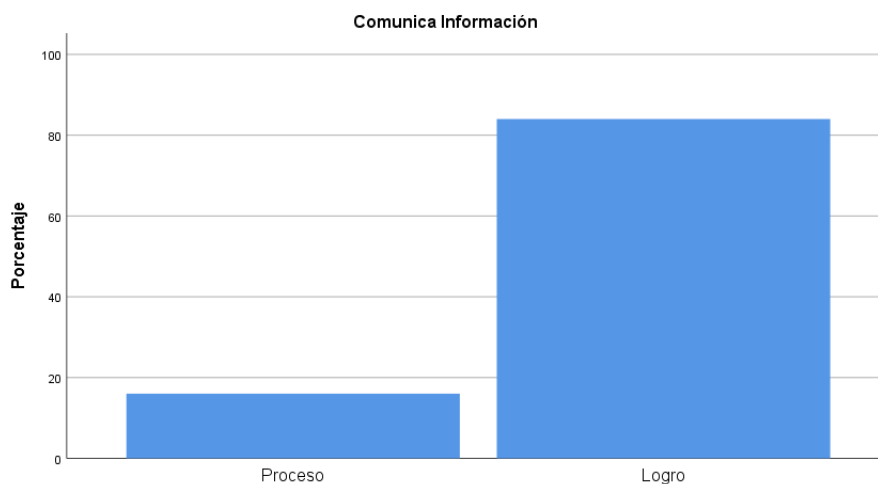
TABLA DE FRECUENCIA DE LA DIMENSIÓN COMUNICA INFORMACIÓN

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Proceso	4	16,0	16,0	16,0
	Logro	21	84,0	84,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Datos arrojados de SPSS 25.

FIGURA 8

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE LA DIMENSIÓN COMUNICA INFORMACIÓN



La última dimensión de la variable comunicación oral refiere a la capacidad de comunicar información de forma más organizada y planificada que evidencia en los niños habilidades comunicativas más estructuradas expuesta en la interacción con los otros, en las que demuestran una apropiación de normas y estilos característicos del contexto socio cultural al que pertenecen. Los resultados expuestos en la tabla y figura 9 muestran un nivel de logro del 84% y un 16% en proceso.

TABLA 10

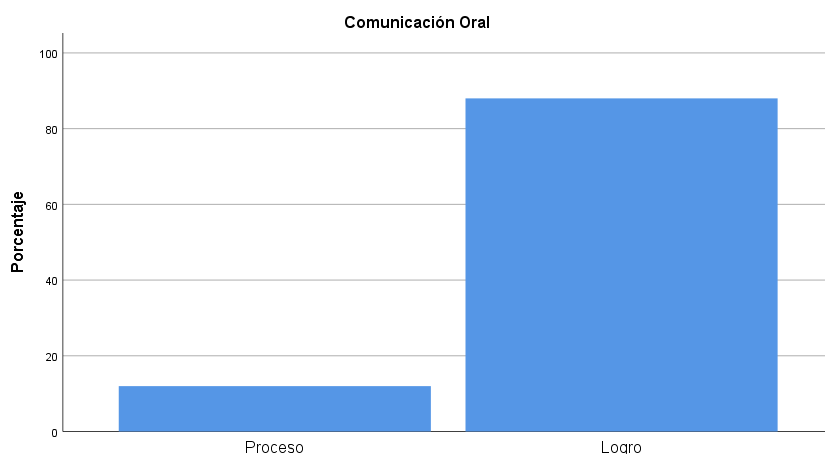
TABLA DE FRECUENCIA DE LA VARIABLE COMUNICACIÓN ORAL

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Proceso	3	12,0	12,0	12,0
	Logro	22	88,0	88,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Datos arrojados de SPSS 25.

FIGURA 9

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE LA VARIABLE COMUNICACIÓN ORAL



Como se observa en la figura y tabla 10 la Comunicación oral en los niños y niñas mostraron un 88% de logro en sus capacidades comunicativas acordes con su edad y un 12% se encuentra en un nivel de proceso. Estas cifras demuestran que los niños y niñas si cuentan con un desarrollo óptimo de la comunicación oral.

5.2 Contrastación de hipótesis

Luego de explorar la forma como se expresaron en el momento del estudio las variables, seguidamente se procede a comprobar las hipótesis planteadas, para esto se optó por la aplicación de la prueba de normalidad que permitió identificar el procedimiento más acorde tomando en consideración lo siguiente:

H_0 La distribución de la muestra es normal

H_1 La distribución de la muestra no es normal

Donde $Sip\text{-valor} < 0.05$ se rechaza la H_0 y $Sip\text{-valor} > 0.05$ se acepta la H_0 y se rechaza la H_1

TABLA 11

PRUEBA DE NORMALIDAD

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
TotalV1	,228	25	,002	,843	25	,001
TotalV2	,221	25	,003	,849	25	,002

a. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente: Datos arrojados de SPSS 25.

Partiendo del tamaño de la muestra (25) se tomó como referencia los resultados de la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk: el sig.-valor para la variable Juego libre por sectores es de 0,001 y para la comunicación oral 0,002 según estos resultados se rechaza la hipótesis nula H_0 y se acepta la hipótesis alternativa. De lo anterior expuesto, para establecer la correlación entre las variables de estudio se optó por la prueba no paramétrica Rho de Spearman.

TABLA 12

TABLA DE CORRELACIÓN ENTRE LA VARIABLE JUEGO LIBRE POR SECTORES Y LA DIMENSIÓN RECIBE INFORMACIÓN

				Juegos	Recibe información
Rho	de Juegos	Coeficiente	de	1,000	,692**
Spearman	libres	correlación			
		Sig. (bilateral)		.	,000
		N		25	25
	Recibe información	Coeficiente	de	,692**	1,000
		correlación			
		Sig. (bilateral)		,000	.
		N		25	25

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Datos arrojados de SPSS 25.

Los resultados entre la variable Juego libre en sectores y la dimensión recibe información evidencian una relación significativa (0,000), con un nivel de correlación moderada y directa (0,692). Es decir, a mayor desarrollo del juego libre en sectores mejores resultados en la habilidad de recibir información. Este resultado permite comprobar la hipótesis alternativa que indicaba que existe una relación entre la variable Juego libre en sectores y la dimensión recibe información.

TABLA 13

TABLA DE CORRELACIÓN ENTRE LA VARIABLE JUEGO LIBRE POR SECTORES Y LA DIMENSIÓN PROCESA INFORMACIÓN.

		Juegos		Procesa Información
Rho Spearman	de Juego Libre	Coeficiente de correlación	de 1,000	,525**
		Sig. (bilateral)	.	,007
		N	25	25
	Procesa información	Coeficiente de correlación	de ,525**	1,000
		Sig. (bilateral)	,007	.
		N	25	25

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Datos arrojados de SPSS 25.

Los resultados entre la variable Juego libre en sectores y la dimensión procesa información evidencian una relación significativa (0,007), con un nivel de correlación moderada y directa (0,525). Es decir, a mayor desarrollo del juego libre en sectores mejores resultados en el procesamiento de la información en los niños. Este resultado permite comprobar la hipótesis alternativa que indicaba que existe una relación entre la variable Juego libre en sectores y la dimensión procesa la información.

TABLA 14

TABLA DE CORRELACIÓN ENTRE LA VARIABLE JUEGO LIBRE POR SECTORES Y LA DIMENSIÓN COMUNICA INFORMACIÓN.

			V1Juego	Comunica
			s	info
Rho	de Juego libre	Coeficiente	de 1,000	,676**
Spearman		correlación		
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	25	25
	Comunica	Coeficiente	de ,676**	1,000
	Información	correlación		
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	25	25

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Datos arrojados de SPSS 25.

Los resultados entre la variable Juego libre en sectores y la dimensión comunica información evidencian una relación significativa (0,000) con un nivel de correlación moderada y directa (0,676). Es decir, a mayor desarrollo del juego libre en sectores mejores resultados en la comunicación de la información en los niños. Este resultado permite comprobar la hipótesis alternativa que indicaba que existe una relación entre la variable Juego libre en sectores y la dimensión comunica la información.

Tabla 15

Tabla de correlación entre la variable juego libre en sectores y la variable comunicación oral

		V1Juegos	ComOral
Rho de Spearman	V1Juegos	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,799**
		N	,000
ComOral	V1Juegos	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,799**
		N	,000

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Datos arrojados de SPSS 25.

Los resultados entre la variable juego libre en sectores y la variable comunicación oral información evidencian una relación significativa (0,000) con un nivel de correlación alta y directa (0,799). Es decir, a mayor desarrollo del juego libre en sectores mejores resultados en la comunicación oral en los niños. Este resultado permite comprobar la hipótesis alternativa que indicaba que existe una relación entre la variable Juego libre en sectores y la comunicación oral en los niños de cinco años de educación inicial.

5.4 Discusión de resultados

En relación al objetivo general el cual buscó conocer la relación entre las variables juego libre en los sectores y la comunicación oral de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 2021, se evidenció que existe una relación significativa (0,000), con un nivel de correlación alta y directa (0,799). Esto permitió comprobar la hipótesis alternativa general de la investigación y rechazar la hipótesis nula. Estos resultados se relacionan con los resultados obtenidos por Sandoval (2019) en su estudio encontró en la actitud de los niños en un 87% y el nivel de comunicación oral de los niños en 77,7% ambos en nivel medio. Concluyendo que ambas variables se relacionan de forma positiva y moderada.

De igual modo, Guevara (2019) en su trabajo de investigación encontró entre ambas variables una relación significativa alta ($p < 0.05$ y Rho de Spearman = 0.751). Por otro lado, los resultados de la investigación de Álvarez (2019) quien investigó sobre las mismas variables, no encontró un nivel de significancia en la correlación. Otra de las investigaciones que lograron comprobar la relación significativa que se relaciona con los resultados de la investigación, son los de Atalaya (2019) quién en su estudio encontró una relación significativa entre el programa de juego lingüísticos y el lenguaje oral en los niños de cinco años (Sig. 0,000).

Otra de las investigaciones que arrojó coincidencia con los resultados fueron los encontrados por Iza (2020) El cual encontró incidencia de los juegos verbales en el lenguaje de los estudiantes, este último aumentó 10 punto por encima de la evaluación pretest. De igual modo, Quishpe (2020) comprobó la influencia de la aplicación de las estrategias lúdicas para mejorar la comunicación oral en la población objeto de estudio. De modo que, dentro de la mayoría de las investigaciones citadas se encontró una relación significativa que advierte sobre la relevancia de los juegos como un recurso didáctico de suma importancia que puede mejorar los niveles de comunicación oral en los niños.

Sobre el primer objetivo específico que refiere a la relación entre el juego libre en los sectores y la dimensión recibe información, los resultados evidenciaron que existe una relación una relación significativa (0,000), con un nivel de correlación moderada y directa (0,692). Esto permitió rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alternativa que plantea la relación significativa entre la variable dependiente y la dimensión recibe información de la variable comunicación oral. Estos resultados concuerdan con los evidenciados en la investigación de Sandoval (2019) el cual encontró una relación entre la actitud del niño durante el juego y la dimensión recibe información en los niños (sig. 0,000 y un $p=0,467$).

Estos resultados se relacionan a los resultados obtenidos por Guinea (2020) en su investigación sobre los juegos libres en los sectores y el desarrollo de la expresión oral en su dimensión escuchar -desde esta dimensión conceptualmente su asume la forma en cómo percibe y recibe la información; el autor encontró una relación significativa con un nivel de correlación alta ($\text{sig.}=0,000$ y $p=0,8914$). Lo que permite inferir sobre la capacidad que desarrolla el niño mediante el juego y la información que recibe al momento del desarrollo del juego y que este a su vez, se relaciona con el nivel de la comunicación de los niños.

En relación al objetivo dos que plantea conocer la relación entre el juego libre en sectores y la dimensión procesa información se evidenció una relación significativa (0,007), con un nivel de correlación moderada y directa (0,525). Los resultados relacionados a este objetivo, permitieron rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alternativa que propone una relación significativa entre el juego libre en los sectores y la dimensión procesa información. Estos resultados se relacionan con los resultados de la investigación de Sandoval (2019) el cual encontró una relación significativa entre la variable juego libre en los sectores y la dimensión recibe información en los niños objeto de la investigación ($\text{Sig.}=0.000$ $p=0.406$). De igual modo, esto se relaciona con la investigación de Jurado (2018) quién en su investigación sobre el diseño de una propuesta con ejercicios lúdicos para mejorar la expresión oral, refirió sobre el juego y la relación con la comunicación oral desde la dimensión convencimiento como parte de un proceso de comunicación de los niños, es decir, para el desarrollo del convencimiento los niños procesan información que les permite generar hacer ese tipo de conexiones comunicativas. De manera que, desde estos resultados se puede inferir que los juegos pueden ser dinamizadores de la comunicación oral el cual les permite una mayor capacidad de procesamiento de la información que reciben.

Por último, los resultados sobre el tercer objetivo específico que se propuso conocer la relación entre los juegos libres en los sectores y la dimensión comunican información, mostraron una relación significativa (0,000) con un nivel de correlación moderada y directa (0,676). Esto permitió comprobar la hipótesis que afirma la relación entre la variable juego libre en los sectores y la dimensión comunica información de la variable comunicación oral, es decir, se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la alternativa que afirma su relación.

Estos hallazgos se relacionan con los encontrados por Guinea (2020) los resultados de su investigación arrojaron información sobre la relación entre la variable juego libre en los sectores y la dimensión hablar -dimensión que teóricamente se relaciona en comunicar algún tipo de información-, mostrando que se relacionan de forma significativa. En este mismo orden de ideas, Sandoval (2019) encontró una relación significativa y moderada entre la variable

juego libre en los sectores y comunica información de la variable comunicación oral (Sig.=0,000 p=0,590). Así pues, se puede determinar de algún modo, que; el juego libre en los sectores cuando son óptimamente desarrollados puede ser determinantes en los niveles de la comunicación oral desde la dimensión comunica información.

En consecuencia, de no trabajarse de manera adecuada la variable juego libre en los sectores y la comunicación oral no se podría obtener un buen progreso y desenvolvimiento en el estudiante, ya que para que pueda tener una buena comunicación oral tiene que ser idóneo los momentos del juego en compañía de la docente, priorizar los procesos que conlleva al interactuar para un juego libre y lo fundamental es integrarse para el manejo de la comunicación oral en su entorno.

CONCLUSIONES

6.1 Conclusiones

1. En el objetivo general de la investigación, se comprobó que existe una relación significativa, con un nivel de correlación alta y directa entre el juego libre en los sectores y la comunicación oral en de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 2021. Conclusión que se sustenta en los resultados $\rho = 0,799$ con un p valor $= 0,000$. Dando así la confirmación de la hipótesis alternativa que admite la relación entre las variables y rechazar la hipótesis nula el cual plantea la negación de una posible relación.
2. En el primer objetivo específico, se logró identificar una relación significativa, con un nivel de correlación moderada y directa, entre el juego libre en los sectores y la dimensión recibe información en de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 202. Información sustentada en los resultados de Coeficiente $\rho = 0,692$ y el nivel de significancia $p = 0,000$. Esto permitió confirmar la hipótesis alternativa que plantea la relación de la variable juego libre en los sectores con la dimensión recibe información y rechazar la hipótesis nula que se basa en la negación de la relación.
3. En el segundo objetivo específico, se logró identificar una relación significativa, con un nivel de correlación moderada y directa entre el juego libre en los sectores y la dimensión procesa información en de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 202. Información basada en los resultados de Coeficiente $\rho = 0,525$ y el nivel de significancia $p = 0,007$. Esto permitió comprobar la hipótesis alternativa sobre relación existente entre la variable juego libre en los sectores y la dimensión procesa información rechazando así la hipótesis nula que sugiere la negación de esta relación.
4. El tercer objetivo específico, logró identificar una relación significativa, con un nivel de correlación moderada y directa entre el juego libre en los sectores y la dimensión comunica información en de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 202. Esto, según lo indicado por el Coeficiente $\rho = 0,676$ y el nivel de significancia de $p = 0,000$. Esto permitió llegar a determinación de la relación significativa entre la variable juego libre en los sectores y la dimensión comunica información y así rechazar la hipótesis nula que plantea la inexistencia de tal relación.

RECOMENDACIONES

1. Se recomienda a la institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 2022, crear espacios de formación para el mejoramiento de las estrategias didácticas dirigidas al desarrollo del juego libre en los sectores y que estas a su vez contemplen el desarrollo de la oralidad de los niños y niñas dentro de su planificación.
2. Se sugiere a la institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 2022, en especial a los docentes en aula, orientar acciones dentro del juego libre en los sectores -sin minimizar la espontaneidad de los juegos- que permita a los estudiantes obtener estrategias de recepción de la información de forma más óptima.
3. Se sugiere a la institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 2022, en especial a los docentes encargados de orientar el juego libre en los sectores, propiciar constantemente la reflexión y comprensión de la información que reciben los estudiantes que le permite un mayor procesamiento de la misma.
4. Se sugiere a la institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 2022, propiciar encuentros lúdicos intergrupales producto del juego libre en los sectores que permitan desarrollar de forma más aguda -en el encuentro con los otros- las estrategias de comunicar información de los niños y niñas.
5. Se sugiere a futuras investigaciones considerar los tiempos y asistencia de los estudiantes para una evaluación eficaz en el juego libre en los sectores, conlleva a momentos propicios en las docentes y observar el manejo metodológico.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arancibia, D., Cortéz, F., Lizondo, R., & Silva, D. (2021). Pandemia y niños: efectos en el desarrollo de niños y niñas por la pandemia por COVID-19. *Veritas & Research*, 3, 16–25.
<http://revistas.pucesa.edu.ec/ojs/index.php?journal=VR&page=article&op=view&path%5B%5D=75>
- Azapa, P., Cynthia, M., Seminario, S., & A, S.-C.-. (2020). Factores psicosociales durante el confinamiento por el Covid-19 – Perú. *Revista Venezolana de Gerencia*, 25, 402–413.
<https://www.redalyc.org/journal/290/29063559022/29063559022.pdf>
- Arones, S. (2019). Juego libre por sectores y su influencia en el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños y niñas de educación inicial de cinco años de la I.E.P N 39009/Max-P El Maestro del Distrito de San Juan Bautista de la Provincia de Huamanga, Región Ayacu [Tesis de Licenciatura Universidad Católica de los Ángeles Chimbote].
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/11573/DESARROLLO_DE_LAS_HABILIDADES_COMUNICATIVAS_ARONES_AMAYO_SONIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Bellido, R. (2019). El juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial del callao [Tesis de Maestría Universidad San Ignacio de Loyola].
<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/691d6c52-6278-40c7-b174-6d3c160e5976/content>
- Castillo, A., Cabrera, M., Padilla, M., & Rodríguez, R. (2020). Retos de la educación virtual en el proceso enseñanza aprendizaje durante la pandemia de Covid-19. *Revista Científica Domingo de Las Ciencia*, Vol. 6(ISSN: 2477-8818), 1201–1220.
<https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1530/2859>
- Cantor, M., & Medina, M. (2020). Implementación de estrategias basadas en el juego y la lúdica para fortalecer la autoestima [Tesis de Especialidad Fundación Universitaria Los Libertadores]. <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/3466>

- Charo Teodosia Sandoval Bernabel. (10 de agosto de 2019). Juego libre en sectores y comunicación oral en niños de 5 años, I.E.I. 053 “Santa Rosita”. Maestra en Educación. Lima, Lima, Perú.
- Delia, A (2020). Juego Libre en los sectores y el Desarrollo de la Expresión Oral en su Lengua Materna de los niños de 4 años, de la Institución Educativa Inicial N° 428 - Acuchimay. Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Medición y Evaluación de la Calidad Educativa. Lima, Lima, Perú .
- Diaz, C. (2005). Metodología de la Investigación Científica. México : San Marcos.
- Escudero, E. (2019). Juego libre en sectores y habilidades comunicativas en niños de la Institución Educativa N°80737-Chongos; 2019 Tesis para obtener el Título Profesional de Educación Inicial [Tesis de Licenciatura Universidad San Pedro]. http://200.48.38.121/bitstream/handle/20.500.129076/17159/Tesis_71856.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Espinoza, J. (2017). Los juegos recreativos en el estrés académico de los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “San Alfonso María de Ligorio [Tesis de Licenciatura Universidad Técnica de Ambato]. <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/25643>
- Figuerola, Y., & Figuerola, M. (2019). Juego libre en sectores para promover autonomía en niños de cuatro años. Revista de Investigación y Cultura, 8, 16–28. <https://www.redalyc.org/journal/5217/521763178002/521763178002.pdf>
- Guevara, M. M. (2019). El Juego Libre en Sectores y el Desarrollo del Lenguaje Oral en los estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial del Callao. Tesis para optar el grado de Maestro en Educación con Mención. Lima, Perú.
- Gallardo, A., & Gallardo, V. (2018). Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil. Revista Educativa Hekademos, 24, 41–51. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6542602>
- Hurtado, P. (2019). Juegos recreativos como estrategia pedagógica para desarrollar aprendizajes significativos en los estudiantes de la I.E. N°17008 Barbechos distrito Querecotillo Cutervo. [Tesis de Mestría Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”]. <https://repositorioslatinoamericanos.uchile.cl/handle/2250/3270711>

- Hènanchez Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). Metodología de la Investigación . Mèxico : McGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES, S.A de C.V.
- Iza, S. (2020). Juegos verbales para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del subnivel inicial 2 de la Unidad Educativa “Benjamín Carrión” en el año lectivo 2019-2020. [Tesis de Maestría Universidad Central del Ecuador]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/22950/1/T-UCE-MEI-IZA.pdf>
- Isabel, M. (17 de marzo de 2015). El desarrollo de las capacidades comunicativas y sociales en niños de 2-3 durante el juego. Tesis de grado para la obtención del Título de Magister en Ciencias de la Educación. Ecuador.
- Lidia, G. C. (01 de Julio de 2015). Desarrollo de la competencia comunicativa en el aula de Educación Infantil: propuesta de actuación y análisis crítico. Grado en Educación Infantil. Valladolid, Valladolid, España.
- Jurado, M. (2018). EL JUEGO – TRABAJO EN LA ETAPA LINGÜÍSTICA DE NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS DEL C.I.B.V PLAZA MAYORISTA DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA [Tesis de Maestría Universidad Técnica de Ambato]. [http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/29099/1/1804815890 JURADO RODRIGUEZ MAYRA ALEXANDRA.pdf](http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/29099/1/1804815890_JURADO RODRIGUEZ MAYRA ALEXANDRA.pdf)
- López, A., Pozo, A., Boderó, Y., & Lóor, N. (2020). EL JUEGO EN EL DESARROLLO INTELECTUAL DEL NIÑO. Universidad, Ciencia y Tecnología, Especial 1, 97–106. <https://uctunexpo.autanabooks.com/index.php/uct/article/view/321/576>
- Maldonado, H. (2009). Manual de Comunicación Oral. Mèxico: Printed in Mèxico.
- Malla, I. (2021). ¿Qué Juegan los Niños en Casa en Tiempos de Pandemia? Ponderaciones de los padres sobre el Juego. [Tesis Doctoral Universidad Iberoamericana]. https://repositorio.unibe.edu.do/jspui/bitstream/123456789/407/2/18-0484_TF.pdf
- Montenegro, D., & Tello, G. (2017). Juegos recreativos en el desarrollo de la autoestima en niños de educación inicial-Chiclayo-2017 [Tesis de Licenciatura Universidad Católica de Ttrujillo Benedicto XVI]. <http://repositorio.uct.edu.pe/handle/123456789/339>
- Mora, A. (2017). Juego coopeativo y el desarrollo de l autoestima en la educación inicial. [Tesis de Licenciatura Universidad Técnica de Cotopaxi]. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/3894>

- Marcia Lorena, S. L. (2018). El Juego y el Concepto de Género en los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa GÓnzales SuÁrez. Magíster en Educación Inicial. Ambato, Ambato , Ecuador .
- María Soledad, A. U. (2019). Juego libre en los sectores y habilidades comunicativas orales en niños de 4 años de una Institución Educativa del Distrito de Villa El Salvador 2019. Maestra en Psicología Educativa. Lima, Lima, Perú.
- Marta, R. G. (3 de Julio de 2017). El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación Infantil. GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL. Santander , Santander , España.
- Melissa, A. B. (2016). El Juego como Estrategia Pedagógica para el Aprendizaje Significativo en el Aula Jardín "A" del Hogar Infantil Asociación de Padres de Familia de Pasacaballos. LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL. Cartagena, Cartagena, Cartagena.
- Ministerio de Educación . (2010). La Hora del Juego Libre en Sectores. La Hora del Juego Libre en Sectores. Perú: Corporación Gráfica Navarrete S.A.
- Ministerio de Educación. (2016). Programa curricular de Educación Inicial. Educación Basica Regular. Lima, Lima, Perú.
- Ministerio de Educación. (2019). Juego Simbolico en la Hora del Juego Libre en Sectores. Juego Simbolico en la Hora del Juego Libre en Sectores. Lima, Perú, Perú: Amauta Impresiones Comerciales S.A.C. Obtenido de Juego Simbolico en la Hora del Juego Libre en Sectores: <http://www.minedu.gob.pe>
- Ñaupas Paitán, H., Valdivia Dueñas, M., Palacios Villela, J., & Romero Delgado, H. (2018). Metodología de la Investigación . Bogotá: Adriana Gutierrez M.
- Pablo Cuesta Crespo, A. P. (06 de enero de 2016). Evaluación diagnóstica en la enseñanza conjunta de habilidades sociales y motrices en Educación Infantil. La Mancha, La Mancha, España.
- Quishpe, K. (2020). Aplicación de estrategias lúdicas didácticas (Juego de roles y mnemotécnicos) para desarrollar la expresión oral en estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa César Arroyo de la parroquia de Otón en el año lectivo 2019-2020 [Tesis de Maestría Universidad Central de Ecuador].

[http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/23686/1/UCE-FIL-CPO-Quishpe Morales Katy.pdf](http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/23686/1/UCE-FIL-CPO-Quishpe%20Morales%20Katy.pdf)

- Ramírez, M., Solarte, E., Erazo, N., & García, D. (2021). Juegos recreativos y enseñanza de las matemáticas en escolares de tercer grado. *Revista de Educación Física*, 10. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/viref/article/view/347051/20806510>
- Rashta, E. (2022). Juegos recreativos y el desarrollo de la autoestima en estudiantes de la I.E Gabino Uribe Antúnez- Aija [Tesis de Maestría Universidad César Vallejos]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/83118>
- Rubiales, M. V., García Ortega, M. d., & Venegas Rubiales, A. M. (2018). *El Juego Infantil y su Metodología*. Ana Lucía, España: IC editorial .
- Romo, P. (2017). Estrategias didáctica y evaluación de la comunicación oral. Teses Doctoral Universidad de Alicante.
- Ros, A., Filella, G., & Perez, N. (2017). Análisis de la relación entre competencias emocionales, autoestima, clima de aula, rendimiento académico y nivel de bienestar en educación primaria. *Revista Española de Orientación y Psicología*, 28, 8–18. <https://revistas.uned.es/index.php/reop/article/view/19355>
- Sánchez, C. (2021). Guía de Ejercicios Lúdicos para Mejorar la Expresión Oral en los Niños de Preparatoria de la Escuela “Carlos Freile Larrea” [Tesis de Maestría Pontificia Universidad Católica de Ecuador]. [http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/18549/SANCHEZ FLORES Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/18549/SANCHEZ_FLORES_Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Sandoval, C. (2019). Juego libre en sectores y comunicación oral en niños de 5 años, I.E.I. 053 “Santa Rosita” - Santa Anita, Lima [Tesis de Maestría Universidad César vallejos]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/37186/Sandoval_BCT.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Sani, A. C. (Mayo de 2018). Influencia de los juegos lingüísticos en el lenguaje oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial 005 San Martín de Porres, 2017. Maestra en Educación Infantil y Neuroeducación. Lima, Lima, Perú.
- Sarlè, P. (2018). *Juego y Educacion Infantil*. Buenos Aires: María Eugenia Herrera Vegas.

Villanueva, L. (2018). Juegos Recreativos como Estrategia Pedagógica para Desarrollar Aprendizajes Significativos en los estudiantes de la IE. N° 123 Baños del Inca_Cajamarca [Tesis de Maestria Universidad de San Pedro]. <http://repositorio.usanpedro.edu.pe/handle/USANPEDRO/6242>

Zamora, A. (2018). Juegos Recreativos como Estrategia Pedagógica para Desarrollar Aprendizajes Significativos en los estudiantes de la IE. N° 123 Baños del Inca_Cajamarc [Tesis de Mestria Universidad de San Pedro]. <http://repositorio.usanpedro.edu.pe/handle/USANPEDRO/6242>

ANEXOS

Carabaylo, noviembre del 2022

Señor (a):

Mag.

Docente: Silvia A. Espinoza Gago

ASUNTO: Validación de instrumento por juicio de experto

Por la presente reciba Ud., un saludo cordial y fraterno como estudiante de la Universidad Peruana los Andes de la facultad de Derechos y Ciencias Políticas de la Escuela Profesional de Educación Inicial.

Asimismo, manifestarle que estoy, desarrollando el Trabajo de investigación denominado **JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES Y LA COMUNICACIÓN ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS**, por lo que condecor de su trayectoria profesional y vinculación en el campo de la investigación, solicito su colaboración en emitir su juicio de experto para la validación del instrumento de recolección de datos.


Para lo cual acompaño lo siguiente:

1. Matriz de Consistencia.
2. Matriz de Operacionalización de Variables
3. Ficha de Opinión de Expertos
4. Instrumentos de Investigación.

Agradeciendo por anticipado su colaboración como experto en la materia, quedando de usted muy reconocido.

Atentamente:

Sánchez Fuentes Delia Isabel
Estudiante de la Especialidad Educación Inicial



Mg. Silvia A. Espinoza Gago
Docente en Educación
R.G. 005227 P-GRSE

TITULO: Juego libre en los sectores y la comunicación oral, en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 – 2022
 Matriz adaptada por Delia Isabel Sánchez Fuentes, en base al modelo de Matriz de Vera y Lugo (2018).

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGÍA
<p>Problema General ¿Cuál es la relación del juego libre en los sectores y la comunicación oral, en los niños y niñas de 5 años de la IEI N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - 2022?</p> <p>Problemas específicos: ¿Cuál es la relación del juego libre en los sectores y recibir información en los niños y niñas de 5 años, de la IEI N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - 2022?</p> <p>¿Cuál es la relación del juego libre en los sectores y procesar información en los niños y niñas de 5 años, de la IEI N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - 2022?</p> <p>¿Cuál es la relación del juego libre en los sectores y comunicar información niños y niñas de 5 años, de la IEI N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - 2022?</p>	<p>Objetivo General Determinar la relación entre el juego libre en sectores y la comunicación oral en los niños y niñas de 5 años, de la I.E.I N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - 2022.</p> <p>Objetivos específicos: Determinar la relación entre el juego libre en los sectores y recibir información en los niños y niñas de 5 años, de la I.E.I N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 -2022.</p> <p>Determinar la relación entre el juego libre en los sectores y procesar información en los niños y niñas de 5 años, de la I.E.I N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - 2022.</p> <p>Determinar la relación entre el juego libre en los sectores y comunicar información en niños y niñas de 5 años, de la I.E.I N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - 2022.</p>	<p>Hipótesis General Existe relación entre el juego libre en los sectores y la comunicación oral en niños y niñas de 5 años, de la I.E.I N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - 2022.</p> <p>Hipótesis específicas: Existe relación entre el juego libre en los sectores y recibir información, en niños y niñas de 5 años, de la I.E.I N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - 2022.</p> <p>Existe relación entre el juego libre en los sectores y procesar información, en niños y niñas de 5 años, de la I.E.I N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - 2022.</p> <p>Existe relación entre el juego libre en los sectores y comunicar información en niños y niñas de 5 años, de la I.E.I N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - 2022.</p>	<p>Variable 1: Juego Libre en Sectores</p> <p>Variable 2: Comunicación Oral</p>	<p>Primer Momento: Planificación y Organización</p> <p>Segundo Momento: Desarrollo del Juego</p> <p>Tercer Momento: Socialización</p> <p>Representación y Orden</p> <p>Recibo Información</p> <p>Proceso Información</p> <p>Comunico Información</p>	<p>Método General: Científico</p> <p>Método específico: Cuantitativo - Deductivo Cuantitativa</p> <p>Tipo: Básica Pura</p> <p>Nivel: Descriptivo Correlacional</p> <p>Diseño: No experimental de Corte Transeccional Correlacional</p> <p>Población: Comprende de 60 niños y niñas.</p> <p>Muestra: Comprende de 25 niños y niñas</p>

Matriz de Operacionalización del Instrumento

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	Escala Valorativa	Niveles y Rango
Variable 1: Juego Libre en los Sectores	Primer Momento: Planificación y Organización	Establece normas y participa en ellas.	1. Le agrada escuchar indicaciones y respeta los acuerdos. 2. Es participe en los acuerdos de convivencia para el juego.	SI NO	
		Aplica acuerdos a su decisión e independencia.	3. Decide según su criterio los acuerdos de convivencia. 4. Reconoce lo importancia de establecer acuerdos para una mejor convivencia en el juego libre en sectores.		
		Demuestra autonomía al elegir un sector.	5. Aplica los acuerdos establecidos en el aula. 6. Elige de manera independiente al sector donde desea jugar.		
		Realiza acuerdos en el uso de los materiales.	7. Se siente motivado con el sector elegido. 8. Menciona con quien compañero desea jugar.		
		Planifica una convivencia de manera conjunta para así jugar.	9. Respeta los turnos y a su vez la de sus compañeros. 10. Selecciona objetos que utilizará en el sector.		
		Motiva a sus compañeros en base al sector elegido.	11. Muestra iniciativa al integrarse con sus compañeros. 12. Dialoga con sus compañeros según el sector de su elección.		
	Segundo Momento: Desarrollo del Juego	Muestra interés al sector seleccionado.	13. Negocia y comparte los materiales en el juego. 14. Brinda materiales mostrando cortesía hacia el compañero.		
		Forma grupo con sus compañeros.	15. Comunica con sus compañeros acerca del rol que asumirá durante el juego. 16. Desarrolla su creatividad e imaginación en el juego libre en sectores.		
		Desarrolla y expresa de manera libre sus movimientos.	17. Participa del juego de manera individual o grupal. 18. Participa de roles de acuerdo al juego que realiza. 19. Hace uso de su imaginación y expresa a través del juego.		
		Respeta los acuerdos en el juego libre en sectores.	20. Es anticipado para culminar el juego. 21. Es atento y termina el juego cuando se le indica.		
		Socializa con sus compañeros mediante el juego.	22. Participa en la asamblea para realizar el dialogo. 23. Dialoga sus experiencias con sus compañeros a través del juego.		
	Tercer Momento: Socialización Representación y Orden	Realiza una representación a través del juego.	24. Expresa con claridad lo que ocurrió durante el juego. 25. Expresa sus gustos durante esta actividad mediante la representación.		
		Expresa sus ideas mediante su lenguaje.	26. Hace uso de la palabra de manera ordenada. 27. Expresa de manera verbal y corporal cuando la maestra le realiza preguntas.		
			28. Menciona lo aprendido de forma clara.		

		Participa de la metacognición culminado el orden.	29. Representa gráficamente a través de su experiencia en el juego libre en sectores. 30. Expresa emoción en relación a su representación.		
		Organiza los materiales según su necesidad.	31. Se siente motivado y a su vez motiva a sus compañeros para ordenar el sector.		
Variable 2: Comunicación Oral	Recibe Información	Obtiene información mediante lo escuchado.	1. Escucha con atención al docente. 2. Escucha cuando un compañero le habla.		
		Recibe información y utiliza su lenguaje.	3. Sigue las consignas acordadas en el aula. 4. Respeta las decisiones de sus compañeros.		
		Interpreta e infiere lo que ha escuchado de los demás.	5. Escucha, anticipa y señala objetos a su alcance. 6. Entiende lo escuchado de manera significativa.		
		Interactúa con sus compañeros en base a lo escuchado.	7. Comenta el tema explicado por la docente. 8. Realiza aportaciones e ideas de acuerdo a la clase.		
		Comunica y expresa a la información brindada.	9. Obtiene nuevos conocimientos e interpreta según sus saberes previos. 10. Manifiesta lo aprendido de acuerdo al tema.		
	Procesa Información	Escucha de manera activa a su compañero	11. Escucha con atención las indicaciones según el tema. 12. Permite que sus compañeros expresen opiniones.		
		Realiza interacciones con sus compañeros.	13. Relaciona los objetos y manifiesta lo aprendido. 14. Expresa ideas establecidas a sus compañeros.		
		Reflexiona ante una situación o problema.	15. Considera posibles soluciones ante un problema. 16. Comunica ideas nuevas en diversas situaciones.		
		Realiza expresiones a través de recursos	17. Expone sugerencias de acuerdo al tema. 18. Realiza preguntas de acuerdo al tema tratado.		
		Realiza opiniones según su apreciación.	19. Manifiesta movimientos a través del cuerpo. 20. Prevalece sus ideas aportadas. 21. Participa y construye su texto oral.		
	Comunica Información	Manifiesta ideas de acuerdo a su opinión.	22. Interpreta sus intereses y necesidades de manera oral 23. Narra su experiencia de acuerdo al tema.		
		Evalúa a través de la cognición y brinda respuestas.	24. Responde preguntas que la docente cuestiona. 25. Comunica sus gustos y disgustos de acuerdo al tema.		
		Construye textos orales de acuerdo a su lógica.	26. Hace uso de recursos no verbales para interactuar con sus compañeros. 27. Hace uso de recursos para verbales para interactuar con sus compañeros.		

	Expresa lo construido en base a su texto oral.	28. Establece una conversación de manera coherente. 29. Utiliza conectores al realizar una conversación.	
	Comunica lo construido e interpreta con su propio lenguaje.	30. Mantiene la calma para poder comunicar su idea ante sus compañeros. 31. Comunica sus ideas y experiencias utilizando palabras de uso frecuente.	

**FICHA DE OBSERVACIÓN
VARIABLE JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES**

I.- DATOS GENERALES

- a) Institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabaylo UGEL 04 - Carabaylo, Lima 2022
 b) Apellidos y nombres del alumno:
 c) Aula:
 d) Turno:
 e) fecha: f) Hora de inicio: g) Hora de término:

II.- FINALIDAD

El presente instrumento consta de 32 ítems que sirven para medir la variable Juego Libre en los Sectores a partir de su participación de los estudiantes en las secuencias metodológicas de las mismas desarrolladas en el aula.

II.- INSTRUCCIONES

Leer con mucha atención los ítems y para ello observar con detenimiento al niño antes de contestar, marcando con una "X" en el espacio de Sí () o en el espacio de No () según corresponda.

SI= Cumple con los ítems

NO= No cumple con los ítems

Nº DE ORDEN	ÍTEMS	SI	NO
PRIMER MOMENTO: PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN			
1	Le agrada escuchar indicaciones y respeta los acuerdos.		
2	Es participe en los acuerdos de convivencia para el juego.		
3	Decide según su criterio los acuerdos de convivencia.		
4	Reconoce la importancia de establecer acuerdos para una mejor convivencia en el juego libre en los sectores.		
5	Aplica los acuerdos establecidos en el aula.		
6	Elige de manera independiente el sector donde desea jugar.		
7	Se siente motivado con el sector elegido.		
8	Menciona con quien compañero desea jugar.		
9	Respeto los turnos y a su vez la de sus compañeros.		
10	Selecciona objetos que utilizará en el sector.		
SEGUNDO MOMENTO: DESARROLLO DEL JUEGO			
11	Muestra iniciativa al integrarse con sus compañeros.		
12	Dialoga con sus compañeros según el sector de su elección.		
13	Negocia y comparte los materiales en el juego.		
14	Brinda materiales mostrando cortesía hacia el compañero.		
15	Comunica con sus compañeros acerca del rol que asumirá durante el juego.		
16	Desarrolla su creatividad e imaginación en el juego libre en sectores.		
17	Participa del juego en los sectores de manera individual o grupal.		
18	Participa de roles de acuerdo al juego que realiza.		
19	Hace uso de su imaginación y expresa a través del juego.		

20	Es anticipado para culminar el juego.		
21	Es atento y termina el juego cuando se le indica.		
TERCER MOMENTO: SOCIALIZACIÓN REPRESENTACIÓN Y ORDEN			
22	Participa en la asamblea para realizar el dialogo.		
23	Dialoga sus experiencias con sus compañeros a través del juego.		
24	Expresa con claridad lo que ocurrió durante el juego.		
25	Expresa sus gustos durante esta actividad mediante la representación.		
26	Hace uso de la palabra de manera ordenada.		
27	Expresa de manera verbal y corporal cuando la maestra le realiza preguntas.		
28	Menciona lo aprendido de forma clara.		
29	Representa gráficamente a través de su experiencia en el juego libre en sectores.		
30	Expresa sus emociones en relación a su representación.		
31	Se siente motivado y a su vez motiva a sus compañeros para ordenar el sector.		

OBSERVACIONES Y/O SUGERENCIAS

.....

.....

.....

.....

**FICHA DE OBSERVACIÓN
VARIABLE COMUNICACIÓN ORAL**

I.- DATOS GENERALES

- a) Institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - Carabayllo, Lima 2022
 b) Apellidos y nombres del alumno:
 c) Aula:
 d) Turno:
 e) fecha: f) Hora de inicio: g) Hora de término:

II.- FINALIDAD

El presente instrumento consta de 31 ítems que sirven para medir la variable Juego Libre en los Sectores a partir de su participación de los estudiantes en las secuencias metodológicas de las mismas desarrolladas en el aula.

II.- INSTRUCCIONES

Leer con mucha atención los ítems y para ello observar con detenimiento al niño antes de contestar, marcando con una "X" en el espacio de Si () o en el espacio de No () según corresponda.

SI= Cumple con el ítem

NO= No cumple con el ítem

Nº DE ORDEN	ÍTEMS	SI	NO
RECIBE INFORMACIÓN			
1	Escucha con atención al docente.		
2	Escucha cuando un compañero le habla.		
3	Sigue las consignas acordadas en el aula.		
4	Respeto las decisiones de sus compañeros.		
5	Escucha, anticipa y señala los objetos a su alcance.		
6	Entiende lo escuchado de manera significativa.		
7	Comenta el tema explicado por la docente.		
8	Realiza aportaciones e ideas de acuerdo a la clase.		
9	Obtiene nuevos conocimientos e interpreta según sus saberes previos.		
10	Manifiesta lo aprendido de acuerdo al tema.		
PROCESA INFORMACIÓN			
11	Escucha con atención las indicaciones según el tema.		
12	Permite que sus compañeros expresen opiniones.		
13	Relaciona los objetos y manifiesta lo aprendido.		
14	Expresa ideas establecidas a sus compañeros.		
15	Considera posibles soluciones ante un problema.		
16	Comunica ideas nuevas en diversas situaciones.		
17	Expone sugerencias de acuerdo con el tema.		
18	Realiza preguntas de acuerdo al tema tratado.		
19	Manifiesta movimientos a través del cuerpo.		
20	Prevalece sus ideas aportadas.		

21	Participa y construye su texto oral.		
COMUNICA INFORMACIÓN			
22	Interpreta sus intereses y necesidades de manera oral.		
23	Narra su experiencia de acuerdo al tema.		
24	Responde las preguntas que la docente cuestiona.		
25	Comunica sus gustos y disgustos de acuerdo al tema.		
26	Hace uso de recursos no verbales para interactuar con sus compañeros.		
27	Hace uso de recursos para verbales para interactuar con sus compañeros.		
28	Establece una conversación de manera coherente.		
29	Utiliza conectores al realizar una conversación.		
30	Mantiene la calma para poder comunicar su idea ante sus compañeros.		
31	Comunica sus ideas y experiencias utilizando palabras de uso frecuente.		

OBSERVACIONES Y/O SUGERENCIAS

.....

.....

.....

.....

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES

N.º ORDEN	ÍTEMS	PERTINENCIA		RELEVANCIA		CLARIDAD		SUGERENCIAS
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
PRIMER MOMENTO: PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN								
1	Le agrada escuchar indicaciones y respeta los acuerdos.	X		X		X		
2	Es participe en los acuerdos de convivencia para el juego.	X		X		X		
3	Decide según su criterio los acuerdos de convivencia.	X		X		X		
4	Reconoce la importancia de establecer acuerdos para una mejor convivencia en el juego libre en los sectores.	X		X		X		
5	Aplica los acuerdos establecidos en el aula.	X		X		X		
6	Elige de manera independiente el sector donde desea jugar.	X		X		X		
7	Se siente motivado con el sector elegido.	X		X		X		
8	Menciona con quien compañero desea jugar.	X		X		X		
9	Respeto los turnos y a su vez la de sus compañeros.	X		X		X		
10	Selecciona objetos que utilizará en el sector.	X		X		X		
SEGUNDO MOMENTO: DESARROLLO DEL JUEGO								
11	Muestra iniciativa al integrarse con sus compañeros.	X		X		X		
12	Dialoga con sus compañeros según el sector de su elección.	X		X		X		
13	Negocia y comparte los materiales en el juego.	X		X		X		
14	Brinda materiales mostrando cortesía hacia el compañero.	X		X		X		
15	Comunica con sus compañeros acerca del rol que asumirá durante el juego.	X		X		X		
16	Desarrolla su creatividad e imaginación en el juego libre en sectores.	X		X		X		
17	Participa del juego en los sectores de manera individual o grupal.	X		X		X		
18	Participa de roles de acuerdo al juego que realiza.	X		X		X		
19	Hace uso de su imaginación y expresa a través del juego.	X		X		X		
20	Es anticipado para culminar el juego.	X		X		X		
21	Es atento y termina el juego cuando se le indica.	X		X		X		
TERCER MOMENTO SOCIALIZACIÓN REPRESENTACIÓN Y ORDEN								
22	Participa en la asamblea para realizar el dialogo.	X		X		X		
23	Dialoga sus experiencias con sus compañeros a través del juego.	X		X		X		
24	Expresa con claridad lo que ocurrió durante el juego.	X		X		X		

25	Expresa sus gustos durante esta actividad mediante la representación.	X		X		X	
26	Hace uso de la palabra de manera ordenada.	X		X		X	
27	Expresa de manera verbal y corporal cuando la maestra le realiza preguntas.	X		X		X	
28	Menciona lo aprendido de forma clara.	X		X		X	
29	Representa gráficamente a través de su experiencia en el juego libre en sectores.	X		X		X	
30	Expresa sus emociones en relación a su representación.	X		X		X	
31	Se siente motivado y a su vez motiva a sus compañeros para ordenar el sector.	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): SI HAY SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez evaluador: **Espinoza Gago, Silvia A.**

DNI:09228229

Colegiatura: 0109228229

Especialidad del evaluador: **MAGISTER EN EDUCACIÓN**


Firma:

1 Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

2 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructor

3 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


Mg. Silvia A. Espinoza Gago
Docente en Educación
R.G. 005227 P-GRSE

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE
COMUNICACIÓN ORAL**

N.º ORDEN	ÍTEMS	PERTINENCIA		RELEVANCIA		CLARIDAD		SUGERENCIAS
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	RECIBIR INFORMACIÓN							
1	Escucha con atención al docente.	X		X		X		
2	Escucha cuando un compañero le habla.	X		X		X		
3	Sigue las consignas acordadas en el aula.	X		X		X		
4	Respetar las decisiones de sus compañeros.	X		X		X		
5	Escucha, anticipa y señala los objetos a su alcance.	X		X		X		
6	Entiende lo escuchado de manera significativa.	X		X		X		
7	Comenta el tema explicado por la docente.	X		X		X		
8	Realiza aportaciones e ideas de acuerdo a la clase.	X		X		X		
9	Obtiene nuevos conocimientos e interpreta según sus saberes previos.	X		X		X		
10	Manifiesta lo aprendido de acuerdo al tema.	X		X		X		
	PROCESA INFORMACIÓN							
11	Escucha con atención las indicaciones según el tema.	X		X		X		
12	Permite que sus compañeros expresen opiniones.	X		X		X		
13	Relaciona los objetos y manifiesta lo aprendido.	X		X		X		
14	Expresa ideas establecidas a sus compañeros.	X		X		X		
15	Considera posibles soluciones ante un problema.	X		X		X		
16	Comunica ideas nuevas en diversas situaciones.	X		X		X		
17	Expone sugerencias de acuerdo con el tema.	X		X		X		
18	Realiza preguntas de acuerdo con el tema tratado.	X		X		X		
19	Manifiesta movimientos a través del cuerpo.	X		X		X		
20	Prevalece sus ideas aportadas.	X		X		X		
21	Participa y construye su texto oral.	X		X		X		

	COMUNICA INFORMACIÓN	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
22	Interpreta sus intereses y necesidades de manera oral.	X		X		X		
23	Narra su experiencia de acuerdo al tema.	X		X		X		
24	Responde las preguntas que la docente cuestiona.	X		X		X		
25	Comunica sus gustos y disgustos de acuerdo al tema.	X		X		X		
26	Hace uso de recursos no verbales para interactuar con sus compañeros.	X		X		X		
27	Hace uso de recursos para verbales para interactuar con sus compañeros.	X		X		X		
28	Establece una conversación de manera coherente.	X		X		X		
29	Utiliza conectores al realizar una conversación.	X		X		X		
30	Mantiene la calma para poder comunicar su idea ante sus compañeros.	X		X		X		
31	Comunica sus ideas y experiencias utilizando palabras de uso frecuente.	X		X		X		

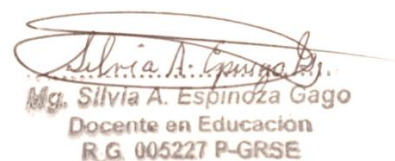
Observaciones (precisar si hay suficiencia): SI HAY SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []**
No aplicable []

Apellidos y nombres del juez evaluador: Espinoza Gago, Silvia A.
Colegiatura: 0109228229

DNI: 09228229

Especialidad del evaluador: **MAGISTER EN EDUCACIÓN**



Mg. Silvia A. Espinoza Gago
Docente en Educación
R.G. 005227 P-GRSE

Firma

- 1 Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- 2 Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructor
- 3 Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Carabaylo, noviembre del 2022

Señor (a):

Mag.

Docente: Silvia A. Espinoza Gago

ASUNTO: **Validación de instrumento por juicio de experto.**

Por la presente reciba Ud., un saludo cordial y fraterno como estudiante de la Universidad Peruana los Andes de la facultad de Derechos y Ciencias Políticas de la Escuela Profesional de Educación Inicial.

Asimismo, manifestarle que estoy, desarrollando el Trabajo de investigación denominado **JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES Y LA COMUNICACIÓN ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS**, por lo que conecor de su trayectoria profesional y vinculación en el campo de la investigación, solicito su colaboración en emitir su juicio de experto para la validación del instrumento de recolección de datos.

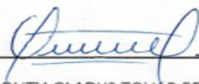
Para lo cual acompaño lo siguiente:

1. Matriz de Consistencia.
2. Matriz de Operacionalización de Variables
3. Ficha de Opinión de Expertos
4. Instrumentos de Investigación.

Agradeciendo por anticipado su colaboración como experto en la materia, quedando de usted muy reconocido.

Atentamente:

Sánchez Fuentes Delia Isabel
Estudiante de la Especialidad Educación Inicial



MG. RUTH GLADYS TOVAR FERNANDEZ
DNI: 22297650
C.C.P. A01422525

COMPROMISO DE AUTORÍA

En la fecha, yo Delia Isabel Sanchez Fuentes, identificado (a) con DNI: N° 73740867 Domiciliado en Pasaje Huáscar Mz. A Lote 15 Parque los Incas, estudiante de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad Peruana los Andes, me COMPROMETO a asumir las consecuencias administrativas y/o penales que hubiera lugar si en la elaboración de mi investigación titulada “Juego Libre en los Sectores y la Comunicación Oral en niños y niñas de 5 años del nivel inicial” se haya considerado datos falsos, falsificación, plagio, auto plagio, etc. Y declaro bajo juramento que el trabajo de investigación es de mi autoría y los datos son reales y he respetado las normas internacionales de citas y referencias de las fuentes consultadas.

Huancayo, 12 de abril 2023



Delia Isabel Sanchez Fuentes
N° DNI 73740867

**FICHA DE OBSERVACIÓN
VARIABLE JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES**

I.- DATOS GENERALES

- a) Institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - Carabayllo, Lima 2022
 b) Apellidos y nombres del alumno:
 c) Aula:
 d) Turno:
 e) fecha: f) Hora de inicio: g) Hora de término:

II.- FINALIDAD

El presente instrumento consta de 32 ítems que sirven para medir la variable Juego Libre en los Sectores a partir de su participación de los estudiantes en las secuencias metodológicas de las mismas desarrolladas en el aula.

II.- INSTRUCCIONES

Leer con mucha atención los ítems y para ello observar con detenimiento al niño antes de contestar, marcando con una "X" en el espacio de Si () o en el espacio de No () según corresponda.

SI= Cumple con los ítems

NO= No cumple con los ítems

Nº DE ORDEN	ÍTEMES	SI	NO
PRIMER MOMENTO: PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN			
1	Le agrada escuchar indicaciones y respeta los acuerdos.		
2	Es participe en los acuerdos de convivencia para el juego.		
3	Decide según su criterio los acuerdos de convivencia.		
4	Reconoce la importancia de establecer acuerdos para una mejor convivencia en el juego libre en los sectores.		
5	Aplica los acuerdos establecidos en el aula.		
6	Elige de manera independiente el sector donde desea jugar.		
7	Se siente motivado con el sector elegido.		
8	Menciona con quien compañero desea jugar.		
9	Respeto los turnos y a su vez la de sus compañeros.		
10	Selecciona objetos que utilizará en el sector.		
SEGUNDO MOMENTO: DESARROLLO DEL JUEGO			
11	Muestra iniciativa al integrarse con sus compañeros.		
12	Dialoga con sus compañeros según el sector de su elección.		
13	Negocia y comparte los materiales en el juego.		
14	Brinda materiales mostrando cortesía hacia el compañero.		
15	Comunica con sus compañeros acerca del rol que asumirá durante el juego.		
16	Desarrolla su creatividad e imaginación en el juego libre en sectores.		
17	Participa del juego en los sectores de manera individual o grupal.		
18	Participa de roles de acuerdo al juego que realiza.		

19	Hace uso de su imaginación y expresa a través del juego.		
20	Es anticipado para culminar el juego.		
21	Es atento y termina el juego cuando se le indica.		
TERCER MOMENTO: SOCIALIZACIÓN REPRESENTACIÓN Y ORDEN			
22	Participa en la asamblea para realizar el dialogo.		
23	Dialoga sus experiencias con sus compañeros a través del juego.		
24	Expresa con claridad lo que ocurrió durante el juego.		
25	Expresa sus gustos durante esta actividad mediante la representación.		
26	Hace uso de la palabra de manera ordenada.		
27	Expresa de manera verbal y corporal cuando la maestra le realiza preguntas.		
28	Menciona lo aprendido de forma clara.		
29	Representa gráficamente a través de su experiencia en el juego libre en sectores.		
30	Expresa sus emociones en relación a su representación.		
31	Se siente motivado y a su vez motiva a sus compañeros para ordenar el sector.		

OBSERVACIONES Y/O SUGERENCIAS

.....

.....

.....

.....

**FICHA DE OBSERVACIÓN
VARIABLE COMUNICACIÓN ORAL**

I.-DATOS GENERALES

- a) Institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - Carabayllo, Lima 2022
 b) Apellidos y nombres del alumno:
 c) Aula:
 d) Turno:
 e) fecha: f) Hora de inicio: g) Hora de término:

II.- FINALIDAD

El presente instrumento consta de 31 ítems que sirven para medir la variable Juego Libre en los Sectores a partir de su participación de los estudiantes en las secuencias metodológicas de las mismas desarrolladas en el aula.

II.- INSTRUCCIONES

Leer con mucha atención los ítems y para ello observar con detenimiento al niño antes de contestar, marcando con una "X" en el espacio de Si () o en el espacio de No () según corresponda.

SI= Cumple con el ítem

NO= No cumple con el ítem

Nº DE ORDEN	ÍTEMS	SI	NO
RECIBE INFORMACIÓN			
1	Escucha con atención al docente.		
2	Escucha cuando un compañero le habla.		
3	Sigue las consignas acordadas en el aula.		
4	Respeto las decisiones de sus compañeros.		
5	Escucha, anticipa y señala los objetos a su alcance.		
6	Entiende lo escuchado de manera significativa.		
7	Comenta el tema explicado por la docente.		
8	Realiza aportaciones e ideas de acuerdo a la clase.		
9	Obtiene nuevos conocimientos e interpreta según sus saberes previos.		
10	Manifiesta lo aprendido de acuerdo al tema.		
PROCESA INFORMACIÓN			
11	Escucha con atención las indicaciones según el tema.		
12	Permite que sus compañeros expresen opiniones.		
13	Relaciona los objetos y manifiesta lo aprendido.		
14	Expresa ideas establecidas a sus compañeros.		
15	Considera posibles soluciones ante un problema.		
16	Comunica ideas nuevas en diversas situaciones.		
17	Expone sugerencias de acuerdo con el tema.		
18	Realiza preguntas de acuerdo al tema tratado.		
19	Manifiesta movimientos a través del cuerpo.		
20	Prevalece sus ideas aportadas.		

21	Participa y construye su texto oral.		
COMUNICA INFORMACIÓN			
22	Interpreta sus intereses y necesidades de manera oral.		
23	Narra su experiencia de acuerdo al tema.		
24	Responde las preguntas que la docente cuestiona.		
25	Comunica sus gustos y disgustos de acuerdo al tema.		
26	Hace uso de recursos no verbales para interactuar con sus compañeros.		
27	Hace uso de recursos para verbales para interactuar con sus compañeros.		
28	Establece una conversación de manera coherente.		
29	Utiliza conectores al realizar una conversación.		
30	Mantiene la calma para poder comunicar su idea ante sus compañeros.		
31	Comunica sus ideas y experiencias utilizando palabras de uso frecuente.		

OBSERVACIONES Y/O SUGERENCIAS

.....

.....

.....

.....

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES

N.º ORDEN	ÍTEMS	PERTINENCIA		RELEVANCIA		CLARIDAD		SUGERENCIAS
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
PRIMER MOMENTO: PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN								
1	Le agrada escuchar indicaciones y respeta los acuerdos.	X		X		X		
2	Es participe en los acuerdos de convivencia para el juego.	X		X		X		
3	Decide según su criterio los acuerdos de convivencia.	X		X		X		
4	Reconoce la importancia de establecer acuerdos para una mejor convivencia en el juego libre en los sectores.	X		X		X		
5	Aplica los acuerdos establecidos en el aula.	X		X		X		
6	Elige de manera independiente el sector donde desea jugar.	X		X		X		
7	Se siente motivado con el sector elegido.	X		X		X		
8	Menciona con quien compañero desea jugar.	X		X		X		
9	Respeto los turnos y a su vez la de sus compañeros.	X		X		X		
10	Selecciona objetos que utilizará en el sector.	X		X		X		
SEGUNDO MOMENTO: DESARROLLO DEL JUEGO								
11	Muestra iniciativa al integrarse con sus compañeros.	X		X		X		
12	Dialoga con sus compañeros según el sector de su elección.	X		X		X		
13	Negocia y comparte los materiales en el juego.	X		X		X		
14	Brinda materiales mostrando cortesía hacia el compañero.	X		X		X		
15	Comunica con sus compañeros acerca del rol que asumirá durante el juego.	X		X		X		
16	Desarrolla su creatividad e imaginación en el juego libre en sectores.	X		X		X		
17	Participa del juego en los sectores de manera individual o grupal.	X		X		X		
18	Participa de roles de acuerdo al juego que realiza.	X		X		X		
19	Hace uso de su imaginación y expresa a través del juego.	X		X		X		
20	Es anticipado para culminar el juego.	X		X		X		
21	Es atento y termina el juego cuando se le indica.	X		X		X		
TERCER MOMENTO SOCIALIZACIÓN REPRESENTACIÓN Y ORDEN								
22	Participa en la asamblea para realizar el dialogo.	X		X		X		
23	Dialoga sus experiencias con sus compañeros a través del juego.	X		X		X		
24	Expresa con claridad lo que ocurrió durante el juego.	X		X		X		

25	Expresa sus gustos durante esta actividad mediante la representación.	X		X		X	
26	Hace uso de la palabra de manera ordenada.	X		X		X	
27	Expresa de manera verbal y corporal cuando la maestra le realiza preguntas.	X		X		X	
28	Menciona lo aprendido de forma clara.	X		X		X	
29	Representa gráficamente a través de su experiencia en el juego libre en sectores.	X		X		X	
30	Expresa sus emociones en relación a su representación.	X		X		X	
31	Se siente motivado y a su vez motiva a sus compañeros para ordenar el sector.	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): **SI HAY SUFICIENCIA**

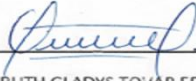
Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez evaluador: Tovar Fernández Ruth Gladys

DNI:22297650

Colegiatura: 082370

Especialidad del evaluador: **LICENCIADA EN EDUCACIÓN**



MG. RUTH GLADYS TOVAR FERNANDEZ
DNI: 22297650
C.C.P. A01422525

1 Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

2 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructor

3 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Firma

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE
COMUNICACIÓN ORAL**

N.º ORDEN	ÍTEMS	PERTINENCIA		RELEVANCIA		CLARIDAD		SUGERENCIAS
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	RECIBIR INFORMACIÓN							
1	Escucha con atención al docente.	X		X		X		
2	Escucha cuando un compañero le habla.	X		X		X		
3	Sigue las consignas acordadas en el aula.	X		X		X		
4	Respeto las decisiones de sus compañeros.	X		X		X		
5	Escucha, anticipa y señala los objetos a su alcance.	X		X		X		
6	Entiende lo escuchado de manera significativa.	X		X		X		
7	Comenta el tema explicado por la docente.	X		X		X		
8	Realiza aportaciones e ideas de acuerdo a la clase.	X		X		X		
9	Obtiene nuevos conocimientos e interpreta según sus saberes previos.	X		X		X		
10	Manifiesta lo aprendido de acuerdo al tema.	X		X		X		
	PROCESA INFORMACIÓN							
11	Escucha con atención las indicaciones según el tema.	X		X		X		
12	Permite que sus compañeros expresen opiniones.	X		X		X		
13	Relaciona los objetos y manifiesta lo aprendido.	X		X		X		
14	Expresa ideas establecidas a sus compañeros.	X		X		X		
15	Considera posibles soluciones ante un problema.	X		X		X		
16	Comunica ideas nuevas en diversas situaciones.	X		X		X		
17	Expone sugerencias de acuerdo con el tema.	X		X		X		
18	Realiza preguntas de acuerdo con el tema tratado.	X		X		X		
19	Manifiesta movimientos a través del cuerpo.	X		X		X		
20	Prevalece sus ideas aportadas.	X		X		X		
21	Participa y construye su texto oral.	X		X		X		

	COMUNICA INFORMACIÓN	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
22	Interpreta sus intereses y necesidades de manera oral.	X		X		X		
23	Narra su experiencia de acuerdo al tema.	X		X		X		
24	Responde las preguntas que la docente cuestiona.	X		X		X		
25	Comunica sus gustos y disgustos de acuerdo al tema.	X		X		X		
26	Hace uso de recursos no verbales para interactuar con sus compañeros.	X		X		X		
27	Hace uso de recursos para verbales para interactuar con sus compañeros.	X		X		X		
28	Establece una conversación de manera coherente.	X		X		X		
29	Utiliza conectores al realizar una conversación.	X		X		X		
30	Mantiene la calma para poder comunicar su idea ante sus compañeros.	X		X		X		
31	Comunica sus ideas y experiencias utilizando palabras de uso frecuente.	X		X		X		


Observaciones (precisar si hay suficiencia): SI HAY SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []**
No aplicable []

Apellidos y nombres del juez evaluador: Tovar Fernández Ruth Gladys
Colegiatura: 082370

DNI:22297650

Especialidad del evaluador: **LICENCIADA EN EDUCACIÓN**



MG. RUTH GLADYS TOVAR FERNANDEZ
DNI: 22297650
C.C.P. A01422525

Firma

- 1 Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- 2 Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructor
- 3 Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Carabaylo, noviembre del 2022

Señor (a):

Mag.

Docente: Silvia A. Espinoza Gago

ASUNTO: Validación de instrumento por juicio de experto

Por la presente reciba Ud., un saludo cordial y fraterno como estudiante de la Universidad Peruana los Andes de la facultad de Derechos y Ciencias Políticas de la Escuela Profesional de Educación Inicial.

Asimismo, manifestarle que estoy, desarrollando el Trabajo de investigación denominado **JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES Y LA COMUNICACIÓN ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS**, por lo que conoedor de su trayectoria profesional y vinculación en el campo de la investigación, solicito su colaboración en emitir su juicio de experto para la validación del instrumento de recolección de datos.

Para lo cual acompaño lo siguiente:

1. Matriz de Consistencia.
2. Matriz de Operacionalización de Variables
3. Ficha de Opinión de Expertos
4. Instrumentos de Investigación.

Agradeciendo por anticipado su colaboración como experto en la materia, quedando de usted muy reconocido.

Atentamente:

Sánchez Fuentes Delia Isabel
Estudiante de la Especialidad Educación Inicial



MG. CATHERINE CORDOVA MOSCOL
D.N.I. Nro. 08738280

Matriz de Operacionalización del Instrumento

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	Escala Valorativa	Niveles y Rango
Variable 1: Juego Libre en los Sectores	Primer Momento: Planificación y Organización	Establece normas y participa en ellas.	1. Le agrada escuchar indicaciones y respeta los acuerdos. 2. Es participe en los acuerdos de convivencia para el juego.	SI NO	
		Aplica acuerdos a su decisión e independencia.	3. Decide según su criterio los acuerdos de convivencia. 4. Reconoce lo importancia de establecer acuerdos para una mejor convivencia en el juego libre en sectores.		
		Demuestra autonomía al elegir un sector.	5. Aplica los acuerdos establecidos en el aula. 6. Elige de manera independiente al sector donde desea jugar.		
		Realiza acuerdos en el uso de los materiales.	7. Se siente motivado con el sector elegido. 8. Menciona con quien compañero desea jugar.		
		Planifica una convivencia de manera conjunta para así jugar.	9. Respeta los turnos y a su vez la de sus compañeros. 10. Selecciona objetos que utilizará en el sector.		
	Segundo Momento: Desarrollo del Juego	Motiva a sus compañeros en base al sector elegido.	11. Muestra iniciativa al integrarse con sus compañeros. 12. Dialoga con sus compañeros según el sector de su elección.		
		Muestra interés al sector seleccionado.	13. Negocia y comparte los materiales en el juego. 14. Brinda materiales mostrando cortesía hacia el compañero.		
		Forma grupo con sus compañeros.	15. Comunica con sus compañeros acerca del rol que asumirá durante el juego. 16. Desarrolla su creatividad e imaginación en el juego libre en sectores.		
		Desarrolla y expresa de manera libre sus movimientos.	17. Participa del juego de manera individual o grupal. 18. Participa de roles de acuerdo al juego que realiza. 19. Hace uso de su imaginación y expresa a través del juego.		
		Respeta los acuerdos en el juego libre en sectores.	20. Es anticipado para culminar el juego. 21. Es atento y termina el juego cuando se le indica.		
	Tercer Momento: Socialización Representación y Orden	Socializa con sus compañeros mediante el juego.	22. Participa en la asamblea para realizar el dialogo. 23. Dialoga sus experiencias con sus compañeros a través del juego.		
		Realiza una representación a través del juego.	24. Expresa con claridad lo que ocurrió durante el juego. 25. Expresa sus gustos durante esta actividad mediante la representación.		
		Expresa sus ideas mediante su lenguaje.	26. Hace uso de la palabra de manera ordenada. 27. Expresa de manera verbal y corporal cuando la maestra le realiza preguntas.		
		Participa de la metacognición culminado el orden.	28. Menciona lo aprendido de forma clara. 29. Representa gráficamente a través de su experiencia en el juego libre en sectores. 30. Expresa emoción en relación a su representación.		

		Organiza los materiales según su necesidad.	31. Se siente motivado y a su vez motiva a sus compañeros para ordenar el sector.		
Variable 2: Comunicación Oral	Recibe Información	Obtiene información mediante lo escuchado.	1. Escucha con atención al docente. 2. Escucha cuando un compañero le habla.		
		Recibe información y utiliza su lenguaje.	3. Sigue las consignas acordadas en el aula. 4. Respeta las decisiones de sus compañeros.		
		Interpreta e infiere lo que ha escuchado de los demás.	5. Escucha, anticipa y señala objetos a su alcance. 6. Entiende lo escuchado de manera significativa.		
		Interactúa con sus compañeros en base a lo escuchado.	7. Comenta el tema explicado por la docente. 8. Realiza aportaciones e ideas de acuerdo a la clase.		
		Comunica y expresa a la información brindada.	9. Obtiene nuevos conocimientos e interpreta según sus saberes previos. 10. Manifiesta lo aprendido de acuerdo al tema.		
	Procesa Información	Escucha de manera activa a su compañero	11. Escucha con atención las indicaciones según el tema. 12. Permite que sus compañeros expresen opiniones.		
		Realiza interacciones con sus compañeros.	13. Relaciona los objetos y manifiesta lo aprendido. 14. Expresa ideas establecidas a sus compañeros.		
		Reflexiona ante una situación o problema.	15. Considera posibles soluciones ante un problema. 16. Comunica ideas nuevas en diversas situaciones.		
		Realiza expresiones a través de recursos	17. Expone sugerencias de acuerdo al tema. 18. Realiza preguntas de acuerdo al tema tratado.		
		Realiza opiniones según su apreciación.	19. Manifiesta movimientos a través del cuerpo. 20. Prevalece sus ideas aportadas. 21. Participa y construye su texto oral.		
	Comunica Información	Manifiesta ideas de acuerdo a su opinión.	22. Interpreta sus intereses y necesidades de manera oral 23. Narra su experiencia de acuerdo al tema.		
		Evalúa a través de la cognición y brinda respuestas.	24. Responde preguntas que la docente cuestiona. 25. Comunica sus gustos y disgustos de acuerdo al tema.		
		Construye textos orales de acuerdo a su lógica.	26. Hace uso de recursos no verbales para interactuar con sus compañeros. 27. Hace uso de recursos para verbales para interactuar con sus compañeros.		
		Expresa lo construido en base a su texto oral.	28. Establece una conversación de manera coherente. 29. Utiliza conectores al realizar una conversación.		
		Comunica lo construido e interpreta con su propio lenguaje.	30. Mantiene la calma para poder comunicar su idea ante sus compañeros. 31. Comunica sus ideas y experiencias utilizando palabras de uso frecuente.		

**FICHA DE OBSERVACIÓN
VARIABLE JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES**

I.- DATOS GENERALES

- a) Institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - Carabayllo, Lima 2022
 b) Apellidos y nombres del alumno:
 c) Aula:
 d) Turno:
 e) fecha: f) Hora de inicio: g) Hora de término:

II.- FINALIDAD

El presente instrumento consta de 32 ítems que sirven para medir la variable Juego Libre en los Sectores a partir de su participación de los estudiantes en las secuencias metodológicas de las mismas desarrolladas en el aula.

II.- INSTRUCCIONES

Leer con mucha atención los ítems y para ello observar con detenimiento al niño antes de contestar, marcando con una "X" en el espacio de Si () o en el espacio de No () según corresponda.

SI= Cumple con los ítems

NO= No cumple con los ítems

Nº DE ORDEN	ÍTEMS	SI	NO
PRIMER MOMENTO: PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN			
1	Le agrada escuchar indicaciones y respeta los acuerdos.		
2	Es participe en los acuerdos de convivencia para el juego.		
3	Decide según su criterio los acuerdos de convivencia.		
4	Reconoce la importancia de establecer acuerdos para una mejor convivencia en el juego libre en los sectores.		
5	Aplica los acuerdos establecidos en el aula.		
6	Elige de manera independiente el sector donde desea jugar.		
7	Se siente motivado con el sector elegido.		
8	Menciona con quien compañero desea jugar.		
9	Respeto los turnos y a su vez la de sus compañeros.		
10	Selecciona objetos que utilizará en el sector.		
SEGUNDO MOMENTO: DESARROLLO DEL JUEGO			
11	Muestra iniciativa al integrarse con sus compañeros.		
12	Dialoga con sus compañeros según el sector de su elección.		
13	Negocia y comparte los materiales en el juego.		
14	Brinda materiales mostrando cortesía hacia el compañero.		
15	Comunica con sus compañeros acerca del rol que asumirá durante el juego.		
16	Desarrolla su creatividad e imaginación en el juego libre en sectores.		
17	Participa del juego en los sectores de manera individual o grupal.		
18	Participa de roles de acuerdo al juego que realiza.		
19	Hace uso de su imaginación y expresa a través del juego.		

20	Es anticipado para culminar el juego.		
21	Es atento y termina el juego cuando se le indica.		
TERCER MOMENTO: SOCIALIZACIÓN REPRESENTACIÓN Y ORDEN			
22	Participa en la asamblea para realizar el dialogo.		
23	Dialoga sus experiencias con sus compañeros a través del juego.		
24	Expresa con claridad lo que ocurrió durante el juego.		
25	Expresa sus gustos durante esta actividad mediante la representación.		
26	Hace uso de la palabra de manera ordenada.		
27	Expresa de manera verbal y corporal cuando la maestra le realiza preguntas.		
28	Menciona lo aprendido de forma clara.		
29	Representa gráficamente a través de su experiencia en el juego libre en sectores.		
30	Expresa sus emociones en relación a su representación.		
31	Se siente motivado y a su vez motiva a sus compañeros para ordenar el sector.		

OBSERVACIONES Y/O SUGERENCIAS

.....
.....
.....
.....

**FICHA DE OBSERVACIÓN
VARIABLE COMUNICACIÓN ORAL**

I.-DATOS GENERALES

- a) Institución Educativa Inicial N.º 900 “Estrellitas de Fátima” Carabayllo UGEL 04 - Carabayllo, Lima 2022
 b) Apellidos y nombres del alumno:
 c) Aula:
 d) Turno:
 e) fecha: f) Hora de inicio: g) Hora de término:

II.- FINALIDAD

El presente instrumento consta de 31 ítems que sirven para medir la variable Juego Libre en los Sectores a partir de su participación de los estudiantes en las secuencias metodológicas de las mismas desarrolladas en el aula.

II.- INSTRUCCIONES

Leer con mucha atención los ítems y para ello observar con detenimiento al niño antes de contestar, marcando con una "X" en el espacio de Si () o en el espacio de No () según corresponda.

SI= Cumple con el ítem

NO= No cumple con el ítem

Nº DE ORDEN	ÍTEMS	SI	NO
RECIBE INFORMACIÓN			
1	Escucha con atención al docente.		
2	Escucha cuando un compañero le habla.		
3	Sigue las consignas acordadas en el aula.		
4	Respeto las decisiones de sus compañeros.		
5	Escucha, anticipa y señala los objetos a su alcance.		
6	Entiende lo escuchado de manera significativa.		
7	Comenta el tema explicado por la docente.		
8	Realiza aportaciones e ideas de acuerdo a la clase.		
9	Obtiene nuevos conocimientos e interpreta según sus saberes previos.		
10	Manifiesta lo aprendido de acuerdo al tema.		
PROCESA INFORMACIÓN			
11	Escucha con atención las indicaciones según el tema.		
12	Permite que sus compañeros expresen opiniones.		
13	Relaciona los objetos y manifiesta lo aprendido.		
14	Expresa ideas establecidas a sus compañeros.		
15	Considera posibles soluciones ante un problema.		
16	Comunica ideas nuevas en diversas situaciones.		
17	Expone sugerencias de acuerdo con el tema.		
18	Realiza preguntas de acuerdo al tema tratado.		
19	Manifiesta movimientos a través del cuerpo.		

20	Prevalece sus ideas aportadas.		
21	Participa y construye su texto oral.		
COMUNICA INFORMACIÓN			
22	Interpreta sus intereses y necesidades de manera oral.		
23	Narra su experiencia de acuerdo al tema.		
24	Responde las preguntas que la docente cuestiona.		
25	Comunica sus gustos y disgustos de acuerdo al tema.		
26	Hace uso de recursos no verbales para interactuar con sus compañeros.		
27	Hace uso de recursos para verbales para interactuar con sus compañeros.		
28	Establece una conversación de manera coherente.		
29	Utiliza conectores al realizar una conversación.		
30	Mantiene la calma para poder comunicar su idea ante sus compañeros.		
31	Comunica sus ideas y experiencias utilizando palabras de uso frecuente.		

OBSERVACIONES Y/O SUGERENCIAS

.....

.....

.....

.....

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES

N.º ORDEN	ÍTEMS	PERTINENCIA		RELEVANCIA		CLARIDAD		SUGERENCIAS
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
PRIMER MOMENTO: PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN								
1	Le agrada escuchar indicaciones y respeta los acuerdos.	X		X		X		
2	Es participe en los acuerdos de convivencia para el juego.	X		X		X		
3	Decide según su criterio los acuerdos de convivencia.	X		X		X		
4	Reconoce la importancia de establecer acuerdos para una mejor convivencia en el juego libre en los sectores.	X		X		X		
5	Aplica los acuerdos establecidos en el aula.	X		X		X		
6	Elige de manera independiente el sector donde desea jugar.	X		X		X		
7	Se siente motivado con el sector elegido.	X		X		X		
8	Menciona con quien compañero desea jugar.	X		X		X		
9	Respeto los turnos y a su vez la de sus compañeros.	X		X		X		
10	Selecciona objetos que utilizará en el sector.	X		X		X		
SEGUNDO MOMENTO: DESARROLLO DEL JUEGO								
11	Muestra iniciativa al integrarse con sus compañeros.	X		X		X		
12	Dialoga con sus compañeros según el sector de su elección.	X		X		X		
13	Negocia y comparte los materiales en el juego.	X		X		X		
14	Brinda materiales mostrando cortesía hacia el compañero.	X		X		X		
15	Comunica con sus compañeros acerca del rol que asumirá durante el juego.	X		X		X		
16	Desarrolla su creatividad e imaginación en el juego libre en sectores.	X		X		X		
17	Participa del juego en los sectores de manera individual o grupal.	X		X		X		
18	Participa de roles de acuerdo al juego que realiza.	X		X		X		
19	Hace uso de su imaginación y expresa a través del juego.	X		X		X		
20	Es anticipado para culminar el juego.	X		X		X		
21	Es atento y termina el juego cuando se le indica.	X		X		X		
TERCER MOMENTO SOCIALIZACIÓN REPRESENTACIÓN Y ORDEN								
22	Participa en la asamblea para realizar el dialogo.	X		X		X		
23	Dialoga sus experiencias con sus compañeros a través del juego.	X		X		X		
24	Expresa con claridad lo que ocurrió durante el juego.	X		X		X		

25	Expresa sus gustos durante esta actividad mediante la representación.	X		X		X	
26	Hace uso de la palabra de manera ordenada.	X		X		X	
27	Expresa de manera verbal y corporal cuando la maestra le realiza preguntas.	X		X		X	
28	Menciona lo aprendido de forma clara.	X		X		X	
29	Representa gráficamente a través de su experiencia en el juego libre en sectores.	X		X		X	
30	Expresa sus emociones en relación a su representación.	X		X		X	
31	Se siente motivado y a su vez motiva a sus compañeros para ordenar el sector.	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): SI HAY SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

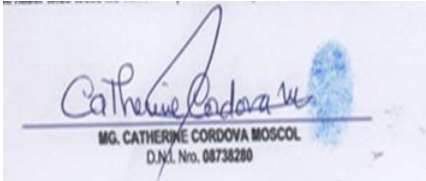
Apellidos y nombres del juez evaluador: Córdova Moscol

DNI:08738280

Colegiatura:0108738280

Especialidad del evaluador: **LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

Firma:



1 Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

2 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructor

3 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE
LA VARIABLE COMUNICACIÓN ORAL**

N.º ORDE N	ÍTEMS	PERTINE NCIA		RELEVA NCIA		CLARI DAD		SUGEREN CIAS
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	RECIBIR INFORMACIÓN							
1	Escucha con atención al docente.	X		X		X		
2	Escucha cuando un compañero le habla.	X		X		X		
3	Sigue las consignas acordadas en el aula.	X		X		X		
4	Respeto las decisiones de sus compañeros.	X		X		X		
5	Escucha, anticipa y señala los objetos a su alcance.	X		X		X		
6	Entiende lo escuchado de manera significativa.	X		X		X		
7	Comenta el tema explicado por la docente.	X		X		X		
8	Realiza aportaciones e ideas de acuerdo a la clase.	X		X		X		
9	Obtiene nuevos conocimientos e interpreta según sus saberes previos.	X		X		X		
10	Manifiesta lo aprendido de acuerdo al tema.	X		X		X		
	PROCESA INFORMACIÓN							
11	Escucha con atención las indicaciones según el tema.	X		X		X		
12	Permite que sus compañeros expresen opiniones.	X		X		X		
13	Relaciona los objetos y manifiesta lo aprendido.	X		X		X		
14	Expresa ideas establecidas a sus compañeros.	X		X		X		
15	Considera posibles soluciones ante un problema.	X		X		X		
16	Comunica ideas nuevas en diversas situaciones.	X		X		X		
17	Expone sugerencias de acuerdo con el tema.	X		X		X		
18	Realiza preguntas de acuerdo con el tema tratado.	X		X		X		
19	Manifiesta movimientos a través del cuerpo.	X		X		X		
20	Prevalece sus ideas aportadas.	X		X		X		
21	Participa y construye su texto oral.	X		X		X		
	COMUNICA INFORMACIÓN							
22	Interpreta sus intereses y necesidades de manera oral.	X		X		X		

CONSTANCIA DE AUTORIZACIÓN



I.E.I. N° 900 "ESTRELLITAS DE FÁTIMA"

R.D.R N° 01344-2008-DRELM

UGEL 04

Correo electrónico: inicial900@hotmail.com



"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

CONSTANCIA DE AUTORIZACION 2022

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 900 "ESTRELLITAS DE FÁTIMA",
QUIEN SUSCRIBE:

HACE CONSTAR:

Que, tomando como referencia la solicitud de la señorita **DELIA ISABEL SANCHEZ FUENTES**, identificada con **DNI N° 73740867** se le otorga permiso para que pueda aplicar el instrumento de recolección de datos (ficha de observación) sobre el juego libre en los sectores y comunicación oral en las aulas de 5 años, en la institución educativa inicial 900 Estrellitas de Fátima con la finalidad que pueda desarrollar su trabajo de investigación.

Se expide la presente constancia a solicitud del interesado para los fines que crea conveniente.

Carabayillo, 7 de noviembre del 2022.

Atentamente,


M^{te}. Blanco Sifuentes Flor
DIRECTORA

FOTOS DE APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO 1

FICHA DE OBSERVACIÓN VARIABLE COMUNICACIÓN ORAL

I.- DATOS GENERALES

- a) Institución Educativa Inicial N.º 900 "Estrellitas de Fátima" Carabaylo UGEL 04 - Carabaylo, Lima 2022
 b) Apellidos y nombres del alumno:
 c) Aula: Estrellitas de Fe
 d) Turno: Mañana
 e) Fecha: f) Hora de inicio: g) Hora de término:

II.- FINALIDAD

El presente instrumento consta de 31 ítems que sirven para medir la variable Juego Libre en los Sectores a partir de su participación de los estudiantes en las secuencias metodológicas de las mismas desarrolladas en el aula.

II.- INSTRUCCIONES

Leer con mucha atención los ítems y para ello observar con detenimiento al niño antes de contestar, marcando con una "X" en el espacio de Si () o en el espacio de No () según corresponda.

SI= Cumple con el ítem

NO= No cumple con el ítem

Nº DE ORDEN	ÍTEMES	SI	NO
RECIBE INFORMACIÓN			
1	Escucha con atención al docente.	X	
2	Escucha cuando un compañero le habla.	X	
3	Sigue las consignas acordadas en el aula.		X
4	Respeto las decisiones de sus compañeros.		X
5	Escucha, anticipa y señala los objetos a su alcance.	X	
6	Entiende lo escuchado de manera significativa.	X	
7	Comenta el tema explicado por la docente.	X	
8	Realiza aportaciones e ideas de acuerdo a la clase.		X
9	Obtiene nuevos conocimientos e interpreta según sus saberes previos.	X	
10	Manifiesta lo aprendido de acuerdo al tema.	X	
PROCESA INFORMACIÓN			
11	Escucha con atención las indicaciones según el tema.	X	
12	Permite que sus compañeros expresen opiniones.	X	
13	Relaciona los objetos y manifiesta lo aprendido.		X
14	Expresa ideas establecidas a sus compañeros.	X	
15	Considera posibles soluciones ante un problema.		X
16	Comunica ideas nuevas en diversas situaciones.		X
17	Expone sugerencias de acuerdo con el tema.		X
18	Realiza preguntas de acuerdo al tema tratado.		
19	Manifiesta movimientos a través del cuerpo.	X	
20	Prevalece sus ideas aportadas.	X	
21	Participa y construye su texto oral.	X	

COMUNICA INFORMACIÓN			
22	Interpreta sus intereses y necesidades de manera oral.	X	
23	Narra su experiencia de acuerdo al tema.		X
24	Responde las preguntas que la docente cuestiona.		X
25	Comunica sus gustos y disgustos de acuerdo al tema.		X
26	Hace uso de recursos no verbales para interactuar con sus compañeros.	X	
27	Hace uso de recursos para verbales para interactuar con sus compañeros.		X
28	Establece una conversación de manera coherente.		X
29	Utiliza conectores al realizar una conversación.	X	
30	Mantiene la calma para poder comunicar su idea ante sus compañeros.		X
31	Comunica sus ideas y experiencias utilizando palabras de uso frecuente.	X	

OBSERVACIONES Y/O SUGERENCIAS

.....

.....

.....

.....

**FICHA DE OBSERVACIÓN
VARIABLE JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES**

I.- DATOS GENERALES

- a) Institución Educativa Inicial N.º 900 "Estrellitas de Fátima" Carabaylo UGEL 04 - Carabaylo, Lima 2022
 b) Apellidos y nombres del alumno: Valentina
 c) Aula: Estrellitas de Amor
 d) Turno: Mañana
 e) Fecha: f) Hora de inicio: g) Hora de término:

II.- FINALIDAD

El presente instrumento consta de 31 ítems que sirven para medir la variable Juego Libre en los Sectores a partir de su participación de los estudiantes en las secuencias metodológicas de las mismas desarrolladas en el aula.

II.- INSTRUCCIONES

Leer con mucha atención los ítems y para ello observar con detenimiento al niño antes de contestar, marcando con una "X" en el espacio de Si () o en el espacio de No () según corresponda.

SI= Cumple con los ítems

NO= No cumple con los ítems

Nº DE ORDEN	ÍTEMS	SI	NO
PRIMER MOMENTO: PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN			
1	Le agrada escuchar indicaciones y respeta los acuerdos.	X	
2	Es participe en los acuerdos de convivencia para el juego.	X	
3	Decide según su criterio los acuerdos de convivencia.	X	
4	Reconoce la importancia de establecer acuerdos para una mejor convivencia en el juego libre en los sectores.	X	
5	Aplica los acuerdos establecidos en el aula.	X	
6	Elige de manera independiente el sector donde desea jugar.	X	
7	Se siente motivado con el sector elegido.	X	
8	Menciona con quien compañero desea jugar.	X	
9	Respeto los turnos y a su vez la de sus compañeros.	X	
10	Selecciona objetos que utilizará en el sector.	X	
SEGUNDO MOMENTO: DESARROLLO DEL JUEGO			
11	Muestra iniciativa al integrarse con sus compañeros.	X	
12	Dialoga con sus compañeros según el sector de su elección.		X
13	Negocia y comparte los materiales en el juego.	X	
14	Brinda materiales mostrando cortesía hacia el compañero.		X
15	Comunica con sus compañeros acerca del rol que asumirá durante el juego.	X	
16	Desarrolla su creatividad e imaginación en el juego libre en sectores.	X	
17	Participa del juego en los sectores de manera individual o grupal.	X	
18	Participa de roles de acuerdo al juego que realiza.		X
19	Hace uso de su imaginación y expresa a través del juego.	X	
20	Es anticipado para culminar el juego.		X
21	Es atento y termina el juego cuando se le indica.		X

TERCER MOMENTO: SOCIALIZACIÓN REPRESENTACIÓN Y ORDEN			
22	Participa en la asamblea para realizar el dialogo.		X
23	Dialoga sus experiencias con sus compañeros a través del juego.		X
24	Expresa con claridad lo que ocurrió durante el juego.		X
25	Expresa sus gustos durante esta actividad mediante la representación.	X	
26	Hace uso de la palabra de manera ordenada.		X
27	Expresa de manera verbal y corporal cuando la maestra le realiza preguntas.		X
28	Menciona lo aprendido de forma clara.		X
29	Representa gráficamente a través de su experiencia en el juego libre en sectores.	X	
30	Expresa sus emociones en relación a su representación.		X
31	Se siente motivado y a su vez motiva a sus compañeros para ordenar el sector.		X

OBSERVACIONES Y/O SUGERENCIAS

.....

**FICHA DE OBSERVACIÓN
VARIABLE JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES**

I.- DATOS GENERALES

- a) Institución Educativa Inicial N.º 900 "Estrellitas de Fátima" Carabayllo UGEL 04 - Carabayllo, Lima 2022
 b) Apellidos y nombres del alumno: Kalesy
 c) Aula: Estrellitas de Fé
 d) Turno: Mañana
 e) Fecha: f) Hora de inicio: g) Hora de término:

II.- FINALIDAD

El presente instrumento consta de 31 ítems que sirven para medir la variable Juego Libre en los Sectores a partir de su participación de los estudiantes en las secuencias metodológicas de las mismas desarrolladas en el aula.

II.- INSTRUCCIONES

Leer con mucha atención los ítems y para ello observar con detenimiento al niño antes de contestar, marcando con una "X" en el espacio de Si () o en el espacio de No () según corresponda.

SI= Cumple con los ítems

NO= No cumple con los ítems

Nº DE ORDEN	ÍTEMS	SI	NO
PRIMER MOMENTO: PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN			
1	Le agrada escuchar indicaciones y respeta los acuerdos.	X	
2	Es participe en los acuerdos de convivencia para el juego.	X	
3	Decide según su criterio los acuerdos de convivencia.	X	
4	Reconoce la importancia de establecer acuerdos para una mejor convivencia en el juego libre en los sectores.	X	
5	Aplica los acuerdos establecidos en el aula.	X	
6	Elige de manera independiente el sector donde desea jugar.	X	
7	Se siente motivado con el sector elegido.	X	
8	Menciona con quien compañero desea jugar.		X
9	Respeto los turnos y a su vez la de sus compañeros.	X	
10	Selecciona objetos que utilizará en el sector.		X
SEGUNDO MOMENTO: DESARROLLO DEL JUEGO			
11	Muestra iniciativa al integrarse con sus compañeros.		X
12	Dialoga con sus compañeros según el sector de su elección.		X
13	Negocia y comparte los materiales en el juego.	X	
14	Brinda materiales mostrando cortesía hacia el compañero.	X	
15	Comunica con sus compañeros acerca del rol que asumirá durante el juego.		X
16	Desarrolla su creatividad e imaginación en el juego libre en sectores.		X
17	Participa del juego en los sectores de manera individual o grupal.		X
18	Participa de roles de acuerdo al juego que realiza.		X
19	Hace uso de su imaginación y expresa a través del juego.		X
20	Es anticipado para culminar el juego.	X	
21	Es atento y termina el juego cuando se le indica.	X	

FOTOS DE APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO 2



FOTOS DE APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO 3



FOTOS DE APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO 4



FOTOS DE APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO 5

