

“AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO”

UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES

FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

“ESTRATÉGIAS DE LECTURA”

PARA OPTAR : EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN PRIMARIA
BACHILLER : QUISPE NALVARTE XIOMARA
ASESOR : MG. ASTUCURI QUISPE MARIO

MIEMBROS DEL JURADO:

- DRA. CALDERON CORNEJO VILMA AURORA
- DR. SUAREZ REYNOSO CARLOS ALBERTO
- MG. CAMARENA BONIFACIO ROCIO DEL PILAR

**FECHA DE INICIO Y
DE CULMINACIÓN** : 07/08/2023 AL 09/08/2023

HUANCAYO- PERÚ 2023

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado:

El presente documento contiene una descripción detallada y justificada de mi experiencia profesional como docente de educación básica, estructurada de acuerdo a “trabajo de suficiencia profesional” para obtener el título de Licenciado en Educación Primaria de la Facultad de Educación Primaria Profesional de la Universidad Peruana Los Andes, el estudiante deberá entregar un informe final.

Como resultado, el estudio incluye una evaluación de prácticas docentes pasadas relacionadas con las siguientes áreas: lectura en lengua materna de una variedad de géneros. Creación del ejercicio lector “Estrategia Lectora” para estudiantes de quinto grado con la esperanza de mejorar la educación de ambos sexos en el V ciclo de educación primaria.

Con el objetivo de obtener un título profesional y con el propósito de desarrollar lecciones importantes y aprender las habilidades necesarias para el beneficio de los niños de primaria, será satisfactoria en la formación profesional que emprenda. Por ello, se espera que el tema presentado cumpla con las expectativas de los miembros del jurado.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mis maestros y familiares por todo el apoyo incondicional que me brindan a lo largo de mi formación profesional, por su constante aliento y su amor.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme la bendición de gozar de buena salud, de tener una maravillosa familia y por la fortaleza que permitió que logre mis objetivos.

A mi familia por todo su apoyo y permitirme haber llegado hasta este momento tan importante en mi vida profesional

A mis maestros que durante mi formación profesional permitieron fortalecer mis competencias.

CONSTANCIA DE SIMILITUD DEL PROGRAMA TURNITIN



Oficina de
Propiedad Intelectual
y Publicaciones

NUEVOS TIEMPOS
NUEVOS DESAFÍOS
NUEVOS COMPROMISOS

CONSTANCIA DE SIMILITUD

N° 0130- FDCP -2023

La Oficina de Propiedad Intelectual y Publicaciones, hace constar mediante la presente, que el **Trabajo de Suficiencia Profesional** Titulado:

ESTRATÉGIAS DE LECTURA

Con la siguiente información:

Con Autor(es) : **Bach. QUISPE NALVARTE XIOMARA**

Facultad : **DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS**

Escuela Profesional : **EDUCACIÓN PRIMARIA**

Asesor(a) : **MG. ASTUCURI QUISPE MARIO**

Fue analizado con fecha **17/11/2023**, con **50** pág.; en el Software de Prevención de Plagio (Turnitin); y con la siguiente configuración:

Excluye Bibliografía.

Excluye Citas.

Excluye Cadenas hasta 20 palabras.

Otro criterio (especificar)

| |
|---|
| |
| X |
| X |
| |

El documento presenta un porcentaje de similitud de **15** %.

En tal sentido, de acuerdo a los criterios de porcentajes establecidos en el artículo N° 15 del Reglamento de Uso de Software de Prevención de Plagio Versión 2.0. Se declara, que el trabajo de investigación: ***Si contiene un porcentaje aceptable de similitud.***

Observaciones:

En señal de conformidad y verificación se firma y sella la presente constancia.

Huancayo, 17 de noviembre de 2023.



MTRA. LIZET DORIELA MANTARI MINCAMI
JEFA

Oficina de Propiedad Intelectual y Publicaciones

ÍNDICE

| | |
|--|----|
| PORTADA | 1 |
| PRESENTACIÓN | 2 |
| DEDICATORIA | 3 |
| AGRADECIMIENTO | 4 |
| ÍNDICE | 5 |
| RESUMEN | 6 |
| INTRODUCCIÓN | 6 |
| CAPITULO I | 6 |
| DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA DEL BACHILLER..... | 7 |
| 1.1. Pre Co y Pos Planificación de la clase modelo realizada por el bachiller..... | 7 |
| 1.2. Aplicación del enfoque de área, procesos pedagógicos y didácticos de | 12 |
| la clase modelo..... | 12 |
| 1.2.1 Aplicación del área de comunicación | 12 |
| 1.2.2 Competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna..... | 12 |
| 1.2.3 Aplicación de los procesos pedagógicos | 13 |
| CAPÍTULO II | 17 |
| FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA CLASE MODELO..... | 17 |
| 2.1. Argumentación de las bases teóricas, metodológicas y didácticas | 17 |
| aplicadas en el diseño de sesión..... | 17 |
| 2.1.1 Bases teóricas | 17 |
| 2.1.2 Bases metodológicas..... | 23 |
| 2.2.3 Bases didácticas | 26 |
| 2.2. Sustento técnico de la preparación de materiales y recursos educativos | 26 |
| 2.3. Enfoque e instrumento aplicado en la evaluación..... | 27 |
| CAPITULO III | 28 |
| REFLEXIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA..... | 28 |
| 3.1. Conclusiones reflexivas sobre la experiencia significativa de la clase | 28 |
| modelo | 28 |
| 3.2. Aporte de la experiencia significativa de la clase modelo sustentada a | 29 |
| la propuesta formativa de la escuela profesional de educación | 29 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS | 31 |

RESUMEN

El trabajo de suficiencia profesional tiene como propósito describir el trabajo realizado en la I.E. N° 30129 Paveni, ubicada en el distrito de San Martín de Pangoa, provincia de Satipo, departamento de Junín, donde se aplicó estrategias de lectura para desarrollar el aprendizaje en estudiantes de quinto grado de primaria – V ciclo, por tanto, este documento vuelca la experiencia profesional que viví con estos estudiantes y como se fue evolucionando el desarrollo de la misma. Mediante una investigación de tipo explicativa, nivel descriptivo y diseño descriptivo aplicada a estudiantes del V Ciclo de la I.E. N° 30129 Paveni ubicada en el distrito de San Martín de Pangoa, provincia de Satipo, departamento de Junín. Para tal se propone una sesión de aprendizaje que contiene la estrategia de lectura utilizando material didáctico “Ruleta de la lectura”, así mismo se seleccionó un texto adecuado al contexto del estudiante, permitiendo que ellos se desenvuelvan y participen activamente, esta experiencia permitió concluir que: las estrategias de lectura desarrolladas en esta investigación facilitan el desarrollo del aprendizaje de las competencias comunicativas en los niños así como las niñas, por lo que es importante poder replicar las mismas de manera continua.

PALABRAS CLAVE: Comunicación, acompañamiento, experiencia de aprendizaje, estrategias de lectura, educación primaria.

ABSTRACT

The purpose of the professional proficiency work is to describe the work carried out in the I.E. No. 30129 Paveni, located in the district of San Martín de Pangoa, province of Satipo, department of Junín, where reading strategies were applied to develop learning in fifth grade students of primary school – V cycle, therefore, this document reflects the professional experience that I lived with these students and how its development evolved. Through explanatory research, descriptive level and descriptive design applied to students of the V Cycle of the I.E. N° 30129 Paveni located in the district of San Martín de Pangoa, province of Satipo, department of Junín. For this, a learning session is proposed that contains the reading strategy using didactic material "Reading Roulette", likewise, a text appropriate to the student's context was selected, allowing them to develop and participate actively. This experience allowed us to conclude that: The reading strategies developed in this research facilitate the development of learning communicative skills in boys as well as girls, so it is important to be able to replicate them continuously.

KEYWORDS: Communication, support, experience of learning, reading strategies, primary education.

INTRODUCCIÓN

La lectura es el camino que nos permite percibir la realidad e interactuar con los demás a lo largo de la vida, utilizando la comunicación para desempeñar un papel importante en nuestra vida social, y esto incluye comprender el mundo, soñar con mundos nuevos y aprender cómo el hombre desarrolla su crecimiento humano. Ya que los humanos no estamos solos, desde que nacemos estamos en contacto con otros seres, estamos conectados a nosotros a través de lazos de amistad, amor, interdependencia los unos de los otros, ayudan a desarrollarnos como seres humanos, lo que nos diferencia de cualquier otro ser vivo. Los niños y niñas de hoy viven en un mundo altamente competitivo y disponen de diferentes tipos de textos que interactúan en la vida cotidiana, así que aprenda los conceptos básicos de lectura y escritura antes de comenzar la escuela. Es decir, tienen muchas posibilidades de experimentar con el lenguaje escrito en esta situación (Bus, 1994). Así, el entorno de lectura y escritura forma un puente que facilita la iniciación a la lectura y la escritura.

En América Latina y el Caribe, el 40% de los estudiantes de primaria repiten un grado cada año, lo que se considera una alta tasa de repetición a nivel mundial. El problema es que los estudiantes están perdiendo habilidades de alfabetización y los padres están haciendo poco para mejorar sus actitudes. El último informe de evaluación censal del MINEDU encontró que solo el 34,8% de los estudiantes de cuarto grado tenían un nivel decente de comprensión lectora, mientras que el 24,2% se encontraba en el nivel básico. Esto sugiere que no existe un método de lectura que ayude a los estudiantes a aprender, el desempeño de los estudiantes de primaria en Junín es comparable a los resultados nacionales, así el nivel básico es

25,4%, el nivel continuo es 36,6% y el nivel satisfactorio es 34,1% (MINEDU, 2020). En este sentido, se recomienda desarrollar estrategias didácticas que permitan a los estudiantes desarrollar su aprendizaje, ya que la lectura es el “talón de Aquiles” de miles de estudiantes. La estrategia debe basarse en el cuadro de progreso y la Guía de estudio del MINEDU, que describe las estrategias antes, durante y después de la lectura. El seguimiento de estos procesos y la inmersión del docente en el entorno permitirán corregir esta deficiencia. Según Vidal, Gilbert y Sole, citado por Puente (1994), “las estrategias de lectura involucran un conjunto de destrezas y habilidades, no un conjunto de conocimientos, hechos o conceptos” (p. 113). Un buen lector requiere de dos tipos de habilidades: cognitivas, que permiten a los lectores procesar la información de un texto, y metacognitivas, que les permite conocer y controlar su proceso de comprensión mediante la planificación, seguimiento y evaluación de acciones.

Pinzás (1995) sugirió cuatro palabras para caracterizar la lectura como un proceso que fomenta la comprensión y la introspección: metacognitiva, estratégica, interactiva y constructiva. La lectura es productiva porque requiere que el lector asuma un papel activo para darle sentido al texto y sus componentes. Dado que la información básica del lector y el texto mismo se combinan para formar una interpretación, podemos decir que es interactiva. Dependiendo del objetivo, la naturaleza de la información y los conocimientos previos del lector, la estrategia cambiará un poco. Es metacognitivo ya que requiere regular tus propios pensamientos para que las cosas fluyan sin problemas en términos de comprensión (p. 16). 40-41).

Así, un niño o niña que comienza a aprender estrategias de lectura como el

“auto-cuestionamiento” del contenido del texto utiliza una estrategia de comprensión lectora de manera planificada, deliberada y cuidadosa. La repetición de la misma habilidad puede ser una estrategia o una habilidad según la experiencia de lectura y la complejidad del texto. El desarrollo de técnicas de lectura tanto para niños como para niñas de la escuela primaria, con énfasis en el crecimiento de las habilidades metacognitivas, constituye una dificultad importante en el sistema educativo actual, para comprender lo que está sucediendo y jugar un papel importante en las actividades. inspección. Como ejemplo de vida y trabajo con niños, familias y círculos educativos, el maestro menciona su mediación o acompañamiento docente. En San Martín de Pangoa, el trabajo de los docentes va más allá de la enseñanza cognitiva, porque existe un gran desfase con las instituciones educativas capitalinas en cuanto a recursos y materiales de trabajo, también porque significa que hay una colaboración regular de los padres de familia en el desarrollo. Para ello, los docentes deben ayudar a quienes aprenden y comprenden; para ello, los docentes de primaria deben conocer a fondo a sus hijos, sus características, sus ideas preconcebidas, estilos y ritmos de aprendizaje, problemas y lo que fomentan o impiden en su trabajo diario, sus motivaciones internas y externas. Sus hábitos de trabajo y las estrategias, actitudes y valores que demuestran en los estudios específicos de cada disciplina contribuyen al desarrollo de competencias específicas en el nivel educativo. En general, las recomendaciones de este estudio son fomentar sentimientos positivos y de confianza en los que los niños y las niñas puedan expresarse y comunicarse a través de herramientas, recursos y estrategias de lectura, y crear espacios y formas de comunicación seguros y confiables que guíen su movimiento en los espacios a

fin de analizar y reflexionar sobre su aprendizaje. Para Pinzás (1995), distingue “La lectura es una actividad que fomenta la comprensión y la reflexión; también es formativo, colaborativo, estratégico y metacognitivo. La lectura es beneficiosa porque involucra al lector en la creación de su propia interpretación del contenido. Es interactivo porque utiliza tanto el texto como los conocimientos previos del lector para crear una imagen completa. El objetivo, el tipo de información y la experiencia del lector influyen en la configuración del enfoque utilizado. Controlar los propios procesos mentales para mejorar el conocimiento se considera metacognitivo” (págs. 40–41). Los lectores competentes tienen una conciencia constante de su propio conocimiento textual, lo cual es una característica metacognitiva de la comprensión lectora; La mente se autorregulará y corregirá automáticamente una vez que se identifique su fuente. Un procedimiento administrativo que mantiene la mente en el camino mientras se lee” (Pinzás, 1995, p. 43. Así, el trabajo actual sobre la pertinencia académica de las “Estrategias lectoras para el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes de quinto grado” aporta información importante sobre las estrategias instruccionales en el campo de la comunicación. Investigación descriptiva por tipo explicativo y nivel descriptivo, ya que refleja la experiencia profesional del autor.

Finalmente, este informe se divide en tres capítulos, el primer capítulo describe experiencias importantes de los estudiantes, el segundo capítulo sienta las bases para el marco teórico del aula de demostración y el tercer capítulo refleja experiencias importantes.

CAPITULO I

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA DEL BACHILLER

1.1. Pre Co y Pos Planificación de la clase modelo realizada por el bachiller

Pre planificación

La planificación previa del plan de estudios implica pensar en temas, habilidades, objetivos, evidencia del aprendizaje y métodos de evaluación.

Experiencia dando clases en I.E. No. 30129 Paveni en el distrito de San Martín de Pangoa, provincia de Satipo, departamento de Junín, comunidades familiares dedicadas a la actividad empresarial, agrícola, pesquera, etc., es necesario una previsión en el diseño del programa de capacitación. Trabajar con niños y niñas con discapacidades económicas, padres con problemas educativos, de salud y emocionales, y niños con muchas oportunidades, habilidades, destrezas, necesidades e intereses para aprender y comprender el mundo que les rodea requiere de tu interacción.

Para profundizar el aprendizaje en este contexto, se planifican y diseñan sesiones de aprendizaje para los niños utilizando estrategias de lectura que son sumamente importantes y trascendentales para su aprendizaje académico y que los niños comprendan a través de la comprensión. Leer como: procesos constructivos, interactivos, estratégicos y metacognitivos. Agrega al texto y sus secciones de

manera positiva ya que es un procedimiento interactivo. Podemos afirmar que es interactivo ya que tanto el conocimiento previo del lector como el texto mismo contribuyen a la formación del significado. La estrategia detrás de esto radica en el hecho de que cambia según el contexto, el tema y el conocimiento previo del lector. Es un tipo de metacognición ya que requiere regular los propios procesos mentales para un crecimiento óptimo de la comprensión. Promover el aprendizaje dentro de un currículo basado en competencias significa: centrarse en el estudiante, es decir, conocer y comprender a los estudiantes como agentes sociales que se desarrollan en un entorno dado a partir de las interacciones que crean en el entorno; Las características específicas determinan el potencial de aprendizaje de cada aspecto de su desarrollo: social, cognitivo, motor, emocional, físico, etc. Desde este punto de vista, es necesario revisar el aporte de diversas investigaciones y estudios sobre el desarrollo infantil. MINEDU (2021)

Comprender el potencial, las experiencias, las habilidades, las competencias, las actitudes, los conocimientos de los niños y lo que ya tienen y pueden movilizar para su crecimiento futuro es esencial para identificar sus necesidades de aprendizaje. En este sentido, identificar una necesidad de aprendizaje no significa carencia o ausencia, sino que es muy importante encontrar nuevas oportunidades o caminos para seguir desarrollando el aprendizaje a partir de los conocimientos previos en cada disciplina.

Co planificación

En la programación conjunta, la descripción de la programación de la sesión de formación se muestra tres veces:

La actividad comenzaba con el mensaje - "Hablamos sobre lo que fue mi favorito en la última lectura" y los invitaba a comentar las lecturas desarrolladas anteriormente, agregando preguntas sobre su comprensión del contenido de la lectura. Los niños y niñas pasan y escriben las respuestas en papeles de colores. De esta manera, podemos resaltar las lagunas en la comprensión de lo que leemos, dar espacio a reflexiones previas en el aula, un momento de conexión con los conocimientos previos de los niños sobre la meta: "Niños y niñas, este día tendremos una lectura estrategia Nos recomendamos las reglas de convivencia: Trabajo metódicamente y con respeto - Levanto la mano para participar - Recolectamos y ordenamos materiales. Para la motivación, se aconseja a los niños y niñas que participen en la composición del título: ¿Qué será, qué será? , donde las palabras se muestran aleatoriamente en tarjetas de colores, se pide a los estudiantes que recopilen o peguen en la pizarra el texto que han leído antes y el texto que desarrollarán en clase. Si bien el objetivo es hacer que la actividad sea atractiva o divertida, esto se puede lograr de varias maneras. Podemos comenzar haciendo que los niños recuerden algo que les interesó el día anterior o lo que hicieron en la última actividad. También podemos anticiparnos y trabajar con ellos para organizar las acciones que vamos a realizar, para hacer preguntas desafiantes, curiosas; cree material de lectura breve pero entretenido que incluya preguntas de comprensión, sonidos, rompecabezas y elementos provocativos. Cualquiera que sea la propuesta o el recurso que se utilice, es importante que sea apropiado, pertinente y esté alineado con las acciones a tomar. De esta forma, nos aseguramos de que empieza a responder a nuestros objetivos de aprendizaje y está relacionado con las acciones que vamos a realizar, es decir, no es una experiencia que se aleje del objetivo planteado y no confunda al niño. Minedu

(2017). También se tienen en cuenta los conocimientos previos: ¿el título contiene todo el contenido del texto? ¿En qué parte de la lectura encontraste la información más importante? Un acercamiento continuado al conflicto cognitivo: ¿Ha identificado textos difíciles para reconstruir la información a partir de la lectura? Actualmente, se considera que el desarrollo juega un papel central en las actividades de aprendizaje. La intervención y acompañamiento de los docentes es muy importante para facilitar el proceso de aprendizaje en esta área:

Problematización: los niños y niñas pueden hacerse preguntas a partir de los temas planteados y cuestionar el propósito de la actividad, que se mantiene constante a lo largo de la actividad de aprendizaje. Recordamos las preguntas que hicieron, recordando lecturas anteriores, analizamos lo que nos hizo no recordar y respondemos las preguntas. ¿Qué necesitamos hacer o practicar para comprender la lectura o el texto? análisis de la información; aquí, los niños y niñas tratan de utilizar diferentes fuentes de información para comprender y analizar mejor los problemas. Proporcionamos una descripción de las estrategias de lectura de PPT. Lee la estrategia. Procesos cognitivos, procedimientos de alto nivel y planes de acción que permiten el desarrollo de objetivos, su evaluación y posibles correcciones de rumbo conforman lo que se conoce como "comprensión lectora". Tomar decisiones y llegar a acuerdos; Después de considerar los datos disponibles, los niños pueden encontrar sus propias soluciones a los problemas o interpretar las cuestiones. Buscar su capacidad para tomar decisiones sobre qué hacer y qué actitud adoptar: desarrollamos estrategias de lectura. El profesor muestra un dibujo de un río llamado el Amazonas, El maestro pidió especificar el propósito de la lectura; hacer preguntas: ¿Por qué aprendemos? ¿Qué haremos con esta información? (Leemos para conocernos y usamos organizadores gráficos). En este

momento, debemos prestar atención a observar el proceso de aprendizaje, retroalimentar, retroalimentar, hacer preguntas, invitar a pensar, opinar o aportar ideas. También documentamos algunas de las situaciones e intervenciones que nos interesaban y recopilamos la evidencia en nuestros cuadernos de campo. Durante la sesión, los estudiantes presentan y discuten estrategias de lectura a medida que encuentran que cada estrategia es efectiva. Así podemos expandirnos en grupos durante el proceso de lectura.

Cierre de la actividad, tuvimos tiempo para reflexionar, revisar y evaluar nuestra experiencia de involucrar a los niños en actividades de aprendizaje durante la actividad. Recordamos y compartimos lo que hicimos y cómo lo hicimos, y terminamos con algunos acuerdos, compromisos e ideas para el próximo evento, que podemos documentar y retomar anotando ideas, opiniones y acuerdos tomados. (Ministerio de Educación, 2019). Aquí introducimos compromisos hipotéticos y evaluamos su proposición: Me comprometo a practicar estrategias de lectura en todos los ámbitos. Los organizadores hicieron una introducción al desarrollo de la lectura de desarrollo.

Pos planificación. Los niños y niñas son capaces de identificar y expresar diferentes emociones y los momentos o situaciones en las que las sentimos, hacer referencia a situaciones en las que sienten una emoción e identificar qué les provoca determinadas emociones a través de la narración de las situaciones que se presentan. El motivo, la dificultad para ellos era expresar sus sentimientos y averiguar cuál podía ser la causa, lo que me hizo fortalecer las áreas de expresión física y comunicación.

1.2. Aplicación del enfoque de área, procesos pedagógicos y didácticos de la clase modelo

1.2.1 Aplicación del área de comunicación

De acuerdo con la información proporcionada por el Ministerio de Educación (2016), un plan de estudios educativo nacional en esta área es importante porque ayudará a los niños a aprender a interactuar con otros, comprender el mundo que los rodea y retratarlo de manera precisa o imaginativa.

El lenguaje es el instrumento primario de la formación humana porque facilita el autoconocimiento a través de la sistematización e interpretación de las propias experiencias y la adquisición de nueva información. Comprender el presente, tomar buenas decisiones y actuar éticamente son solo algunas de las muchas habilidades para la vida que se pueden aprender en la disciplina de la comunicación. La enseñanza y el aprendizaje en el campo de la comunicación se sitúan y se rigen por los marcos teóricos y metodológicos que configuran el campo de la comunicación en su conjunto, al que se refiere el término "métodos comunicativos". El lenguaje y las prácticas sociales en una variedad de sociedades se utilizan para fomentar una comunicación eficaz.

1.2.2 Competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

En la elaboración del Currículo Nacional – MINEDU (2016) encontramos que se deben evaluar diferentes competencias en el campo de la comunicación y que la competencia a desarrollar en este trabajo competencial es “la capacidad de la niña para leer una variedad de literatura en su lengua materna.

En la escuela primaria, especialmente para niños de 10-11 años, el Ministerio de Educación (2016) establece que se deben desarrollar las siguientes habilidades:

□ Evaluar los textos en función de su forma, fondo y contexto.

- Obtener información de la palabra escrita.
- Obtener e interpretar información de un texto.

El desempeño del trabajo es: explicar los temas, objetivos, perspectivas y motivos de imágenes y figuras, comparaciones y exageraciones, preguntas centrales, lecciones y valores en el texto, categorizar y sintetizar información, descifrar el significado del texto.

1.2.3 Aplicación de los procesos pedagógicos

En el proceso de aprendizaje, el docente se involucra conscientemente en una serie de actividades para transmitir el aprendizaje de los estudiantes, las cuales se presentan en el orden:

El inicio de la actividad de aprendizaje: "Estrategias de lectura" como asociación a corto plazo de conocimientos previos para niños y niñas. Sobre la presentación a niños y niñas: "Hoy, mis niños y niñas desarrollarán estrategias de lectura que nos permitirán comunicarnos con los estudiantes sobre las intenciones de la clase y los objetivos generales; para motivarlos, hemos creado un título: ¿Cuál será? ¿Qué será? El objetivo es hacer que la acción sea atractiva e interesante, y esto se puede lograr de varias maneras. Podemos empezar con dinámicas, juegos, diálogos, etc. También podemos anticiparnos y organizar con ellos las acciones que vamos a realizar, hacer preguntas desafiantes, inquisitivas; sugerir lecturas breves pero entretenidas, sonidos, acertijos, acciones o actividades provocativas, etc. Lo importante es que el consejo o recurso que utilices sea importante, pertinente y

coherente con la acción que se está realizando. De esta manera, garantizamos que comenzaremos a responder a nuestros objetivos de aprendizaje y, en relación con la carrera a realizar, una experiencia que se corresponda con el objetivo propuesto. Problematización: son procesos que conducen al desarrollo de competencias, las cuales deben partir de situaciones desafiantes (intereses, necesidades y expectativas) que los estudiantes consideren relevantes y exponerlos a retos, problemas o dificultades que necesitan ser resueltos; movilizar sus problemas en una situación que puede causar su conflicto cognitivo.

El desarrollo, gestión y acompañamiento, ayudar a los estudiantes a aprender y crecer requiere diseñar secuencias de aprendizaje (actividades organizadas y en tándem) y métodos que se adapten a ciertos dominios de especialización. Es obligatorio observar y acompañar a los estudiantes mientras habla y descubren, estimulando el pensamiento crítico, conversación y deliberación con compañeros de trabajo a partir de una evaluación de los datos y posibilidades disponibles. Ahora se recomienda el siguiente paso en el proceso educativo.

La intervención del docente es importante para facilitar el proceso de enseñanza del dominio y la competencia: antes de leer, durante y después de la lectura, realizada metódicamente, ayudará a desarrollar la competencia necesaria en el dominio.

Antes de leer: esta es la etapa de planificación, los estudiantes deben determinar el propósito de la lectura ¿Por qué debo leer?, y activé conocimientos previos, ¿cuánto sé sobre este texto?, para crear una predicción de texto. De qué trata el texto Es la formación de hipótesis.

Durante la lectura: los estudiantes confirman o corrigen sus predicciones iniciales y generan nuevas predicciones sobre cómo se desarrollará el texto y

fomentan diferentes formas de participación, incluida la lectura individual y en silencio, así como la lectura en grupo; relee y por lo tanto desarrolla estrategias de lectura. En este momento, debemos prestar atención a observar el proceso de aprendizaje, retroalimentar, retroalimentar, hacer preguntas, invitar a pensar, opinar o aportar ideas. También documentamos algunas de las situaciones e intervenciones que nos interesaban y recopilamos la evidencia en nuestros cuadernos de campo.

Después de la lectura: Aquí reconstruye o analiza el significado del texto, además de comprender las ideas principales del texto (razonamiento social), Llegar a conocer el problema: el estudiante llega a conocer la situación y el problema, entiende el global. tema, desarrolla un organizador gráfico, desarrolla un resumen de texto. Finalmente, desarrolle ideas sobre lo que lee y cómo las ideas se relacionan o aplican a la vida diaria. (Ministerio de Educación, 2019)

Cierre: En esta etapa del ciclo de aprendizaje, las actividades y acciones realizadas son analizadas y evaluadas como reflexión, autoevaluación, compromiso y evaluación del trabajo realizado. Observar y registrar el desempeño de los estudiantes a lo largo del proceso es esencial para la evaluación, y los maestros deben tener claro desde el principio qué se espera que demuestren y qué documentación está disponible para medir el desempeño esperado. Esto requiere una programación que no esté diseñada como "temas de discusión", sino que cree procesos de instrucción diseñados para desarrollar las habilidades y competencias que los estudiantes necesitan lograr.

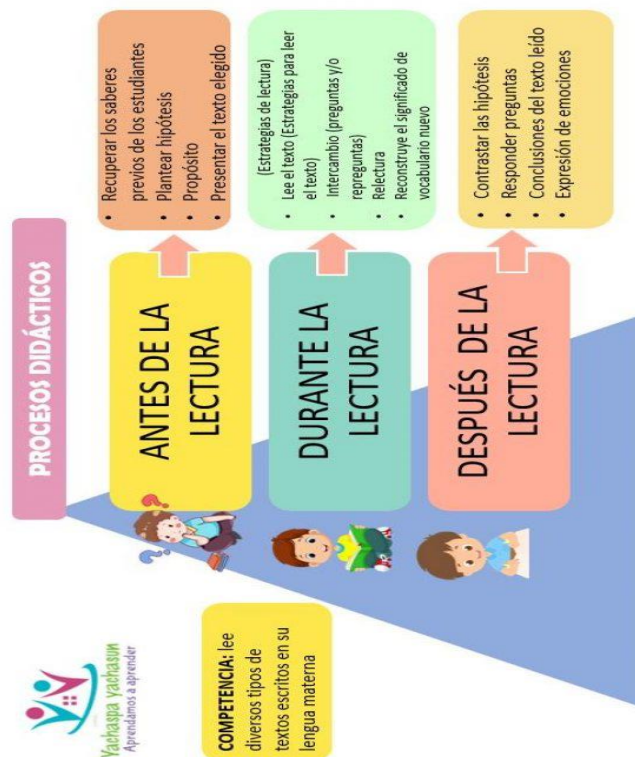
Cabe señalar que es práctico saber de antemano cuáles son estos conceptos.



Aplicación de los procesos didácticos

El proceso de aprendizaje es una serie de actividades integrales que se deben seguir adecuadamente en el proceso educativo para lograr un aprendizaje efectivo, estas actividades se recomiendan de acuerdo al área curricular a desarrollar.

Procesos didácticos de la competencia



CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA CLASE MODELO

2.1. Argumentación de las bases teóricas, metodológicas y didácticas aplicadas en el diseño de sesión

2.1.1 Bases teóricas

En su experiencia como docentes de educación primaria, muestran que las dificultades que pueden encontrar los alumnos se deben, entre otras cosas, debido a una comprensión poco clara de la carga mental necesaria para la comprensión lectora. Por lo tanto, es importante instruir a los estudiantes que tienen dificultades con el material en el uso de métodos metacognitivos. Arias (2012).

Es posible comprender las necesidades de los niños para que no demuestren falta de experiencia, punto de vista o conocimiento relacionado directa o indirectamente con el tema o género de la literatura cuando comienzan a leer. Esto implica que el conocimiento, los antecedentes y la perspectiva preexistentes del lector influirán en la forma en que interpreta el texto y sus componentes. Dado que la lectura es una vía de doble sentido, se deduce que el significado no se origina en el texto mismo sino que se desarrolla a partir del diálogo entre las intenciones del autor y la interpretación del lector.

De esta manera, se dice, se fomenta el aprendizaje y el crecimiento a través de un proceso de interacción entre el texto y el lector a lo largo de una lectura

prolongada. La investigación en el tema del desarrollo de estrategias de lectura se ha centrado en ciertos comportamientos de los lectores que ayudan en su comprensión de un libro o en su dominio del lenguaje escrito. En esta sección veremos algunas de las más importantes de estas actividades.

Teoría interactiva de la lectura.

El presente estudio se basa en la teoría de la lectura interactiva, donde el lector individual es considerado como un ente activo que, de acuerdo con su marco conceptual, utiliza diferentes estrategias para extraer información del texto y construir nuevos significados. interactuar con su entorno.

La lectura se considera una actividad cognitiva complicada en los modelos interaccionistas, en la que el lector funciona como un procesador activo del contenido del texto. (Saúl, 1997). Según esta teoría, la lectura se trata siempre de comprender lo que está escrito, por lo que el entrenamiento en decodificación debe tener lugar en el contexto de una acción del mundo real para el estudiante. El principio central del modelo de interacción es la definición de lectura: es la actividad de hacer predicciones y verificar esas predicciones mediante el uso de diferentes textos como indicaciones para la lectura. Sintetizar e integrar modelos preexistentes que tienen como objetivo describir el comportamiento de lectura conduce a modelos de lectura interactivos (Alonso y Mateos, 1985).

Para comprender el texto, el lector en el modelo interaccional debe tener habilidades cognitivas particulares, que se derivan de una actividad cognitiva altamente complicada que puede describirse como la formulación y prueba

constante de hipótesis. Elementos visuales que te ayudarán a establecer conexiones entre el texto y tu propio conocimiento. En conclusión, según Solé

(2004), La lectura se considera una actividad cognitiva complicada en el paradigma interaccionista, en la que el lector actúa como un procesador activo del texto; en esta etapa, la información del texto se integra con el conocimiento y la experiencia previos del lector; La estructura cognitiva del lector se refina y amplía continuamente.

No porque no se enseñe la decodificación, sino más bien porque se realizan enfoques de enseñanza que van más allá de la decodificación, la enseñanza interactiva de la comprensión lectora implica la construcción de una secuencia de actividades de aprendizaje destinadas a mejorar las habilidades de comprensión de los estudiantes; más importante aún, muestra que los estudiantes están procesando con fluidez. la importancia de la decodificación para lograr una verdadera autonomía lectora. En el modelo interactivo, aprender a leer significa aprender a comprender la información textual, y en este modelo, también, la lectura es un proceso de formulación y prueba de hipótesis usando una variedad de estrategias. La capacidad de crear y probar hipótesis es una habilidad crucial que debe enfatizarse al enseñar comprensión lectora.

En conclusión, parece claro que hay aspectos que se deben dominar para que los alumnos lean bien, entonces el rol del docente en la modalidad interactiva cambia y ahora interviene para ayudar a los alumnos en el proceso deliberado. Aprenda todo lo que necesita saber para tener éxito en el campo de estudio elegido. Por lo tanto, la enseñanza de la comprensión lectora puede adoptar muchas formas, cada una con su propio conjunto de ventajas e inconvenientes dependiendo de las

cualidades y requisitos de los estudiantes involucrados y del contexto en el que se les enseña.

La estrategia de lectura

Las estrategias "son procedimientos aplicados contextualmente (no descontextualizados), lo que significa condiciones reales, objetivos establecidos, recursos internos y externos disponibles, etc. cumplimiento." Carrera (2018).

Hulme (2005) identificó dos procesos interdependientes: a) procesos involucrados en el reconocimiento de palabras escritas, b) procesos macroscópicos o de alto nivel involucrados en lograr una comprensión lectora óptima. Así, relevante desde una perspectiva psicológica, Hulme (2005) sostiene que aprender a leer bien implica algo más que simplemente memorizar hechos y practicar la velocidad, y que requiere un enfoque más deliberado.

Mejora de las habilidades cognitivas relacionadas con la comprensión lectora, la interpretación profunda y la comprensión de textos. Este punto de vista cognitivo permite la investigación de los procesos mentales en funcionamiento durante la lectura e interpretación experta (Rawson & Dunlosky, 2005).

Las estrategias son herramientas, recursos o actividades cognitivas que pueden seleccionarse, adaptarse y utilizarse conscientemente para promover la comprensión lectora y el aprendizaje Muriel (2006). Los enfoques cognitivos y metacognitivos se han distinguido como tipos distintos de tácticas. Las acciones que ayudan a la comprensión lectora se incluyen en la categoría de estrategias cognitivas, mientras que las acciones que ayudan a planificar, monitorear y regular el desempeño se incluyen en la categoría de estrategias metacognitivas (Gomez, 2003).

De manera similar, los estudios sobre métodos de lectura han demostrado que los niños que utilizan estrategias metacognitivas tienen más control sobre su comprensión lectora que los niños que luchan contra la dislexia. Por lo tanto, si bien los estudiantes con dificultades utilizan ciertos métodos de lectura, estas tácticas

suelen ser las más superficiales e inapropiadas para su edad y experiencia de lectura, es decir, operan en condiciones de escasez y, por tanto, utilizan menos métodos de tipo más simple. Sin embargo, los lectores expertos tienen una caja de herramientas llena de tácticas que, cuando se usan con flexibilidad, pueden conducir a una comprensión precisa (Botsas & Padeliadu, 2003).

De manera similar, un lector que no tiene problemas para decodificar, pero no tiene problemas para comprender el texto tiene muchas más dificultades para leer que un buen lector que combina el conocimiento general y el texto para que tenga sentido, incluso si el conocimiento es comparable entre grupos (Barnes et al., 2008). Todo esto resalta la necesidad de instruir a los estudiantes sobre tácticas y cómo usarlas para mejorar su comprensión de textos mediante preguntas.

Tipos de estrategias de lectura

Según los investigadores, Palincsar y Brown (1984) sugirieron que el funcionamiento cognitivo debe activarse o facilitarse a través de las siguientes estrategias:

Primero: comprender el propósito del texto sin formato: ¿Qué significa responder a la pregunta "¿Qué debo leer y por qué/por qué debo leerlo?"

Segundo: posibilitar y facilitar la lectura de conocimientos previos relevantes para el contenido relevante. ¿Cuánto sé sobre el contenido del texto? ¿Cuánto sé sobre contenido relevante que podría serme útil? ¿Qué más sabría que me

ayudaría: sobre el autor, el género, el tipo de texto...?

Tercero: concéntrese en los puntos principales en lugar de lo aparentemente trivial (dependiendo de lo que esté buscando; puntos principales: ¿qué información esencial necesito en el texto para lograr mis objetivos de lectura? ¿Qué información

es redundante, detallada y no coincide con lo que estoy buscando para que pueda considerarla irrelevante?

Cuarto: evaluar la coherencia interna y la compatibilidad de lo que dice el texto con los conocimientos previos, así como los determinantes del “sentido común”. ¿Tiene sentido este texto? ¿Son coherentes las expresiones de las ideas? ¿Vas a estar completamente en desacuerdo conmigo incluso si se ajusta a una estructura de trama lógica? ¿Entiendes lo que quieres expresar? ¿Qué dificultades genera?

Quinto: Verifique constantemente su comprensión a través de la revisión, la revisión y el autoexamen regulares. ¿Qué dice este párrafo, sección, capítulo? ¿Cuál es la idea principal que obtengo de aquí? ¿Puedo restaurar hilos de argumentos abiertos? ¿Puedo reutilizar ideas en el cuerpo? ¿Tengo razón sobre ellos?

Sexto: Extraiga y pruebe inferencias, como explicaciones, hipótesis y predicciones, y conclusiones. ¿Cuál es el final de esta novela? ¿Qué recomendarías para solucionar el problema aquí? ¿No estás seguro de lo que significa esta palabra por un tiempo? ¿Qué pasará con este personaje? , etc.

Lo que es más importante, estas estrategias deberían ayudar a los lectores a elegir otros caminos cuando se encuentren con problemas de lectura.

2.1.2 Bases metodológicas

La base metodológica sobre la que trabajan los docentes en el proceso de enseñanza en el campo comunicativo determina el aprendizaje, la mejora de la comprensión y la competencia comunicativa. Aprender estrategias de lectura ayudará a los niños a comprender, reconocer y usar diferentes estrategias de lectura y comprender la importancia de aprender a reconocerlas y usarlas en

situaciones que van desde las más simples hasta las más complejas. El papel del docente en la comunicación supervisora se relacionó con la promoción de una actitud positiva de desarrollo y una mejor comprensión de las estrategias. Los roles de aprendizaje, el uso eficaz de materiales y recursos educativos y las aulas bien organizadas contribuyen a un entorno propicio para la búsqueda del conocimiento. Un aspecto esencial de la práctica docente es que los docentes establezcan relaciones basadas en el respeto, el cuidado y la preocupación por el bienestar de sus alumnos. Minedu (2017). Estos son factores necesarios para alentar y garantizar que tanto los niños como las niñas crezcan y aprendan de manera significativa.

Estrategias de lectura

López y Arcienagas (2004) argumentan que las estrategias son acciones conscientes y deliberadas en las que los agentes se involucran conscientemente para lograr objetivos establecidos. En comprensión lectora, estos objetivos se alcanzarán a través de actividades específicas dirigidas al procesamiento y comprensión integral de los textos. Las técnicas cognitivas y metacognitivas son las dos categorías amplias en las que se incluyen estos métodos.

El primero corresponde a una serie de acciones y procesos mentales que el aprendiz realiza consciente o inconscientemente. Por ejemplo, leer, determinar el propósito de la lectura, adquirir conocimientos previos y usar patrones apropiados, y usar correctamente las teclas de texto. Por el contrario, las prácticas de lectura metacognitiva permiten al lector dirigir, monitorear y evaluar su propio aprendizaje. Estos planes se concentran en tres aspectos clave:

1. Aprender algo nuevo o repase sus habilidades de lectura existentes.
2. Entender que la regulación y el control de procesos son necesarios y reconciliarse con hacer las cosas.
3. Mejorar su impulso, sentido de propósito y espíritu de “poder hacerlo” como estudiante independiente al convertirse en un lector más introspectivo, crítico y reflexivo.

Los objetivos principales de la metacompreensión del texto se describen a continuación y están determinados por la combinación de técnicas cognitivas y metacognitivas:

- a. Conciencia de cómo la estrategia de lectura afecta la capacidad de comprender y aprender de los textos.
- b. Procesos de autocontrol y autorregulación, tanto durante como después de su realización. (López y Asinagas, 2004).

El uso de estrategias orientadas a la metacompreensión depende del momento lector en el que se implementen. Con base en esta comprensión metacognitiva, el proceso de lectura se puede dividir en tres fases distintas, cada una de las cuales corresponde a un enfoque de lectura distinto.

Antes de leer: Esta etapa se llama planificación porque el lector necesita ser consciente del propósito de la lectura y las estrategias para lograr esos objetivos.

Durante la lectura: Equivalente a la etapa de seguimiento. Por lo tanto, el objetivo principal de las tácticas utilizadas en este momento es garantizar la calidad del procedimiento de desarrollo. Las estrategias para controlar el procedimiento incluyen tomar notas, resaltar, desafiar el contenido y releer selectivamente.

Después de la lectura: Similar a la fase de evaluación. El objetivo final de estos métodos es ver qué tan bien lograron los objetivos establecidos al comienzo

del proceso. La evaluación de la calidad de la lectura en relación con los objetivos se puede lograr de diversas maneras, como generando un resumen, haciendo un organizador visual que represente la sustancia del texto, consultando fuentes adicionales, respondiendo preguntas, etc (López y Asinagas, 2003).

Los requisitos individuales de los lectores y sus contextos socioculturales y lingüísticos informan el desarrollo de estrategias de lectura individuales, que consisten en una colección de procesos, actividades y habilidades diseñadas para comprender un libro.

La evaluación

El nivel de participación de los estudiantes y su reacción ante la grabación son dos métricas que se pueden utilizar en una evaluación, que es un momento crucial y una de las partes esenciales de la educación que debe crear metas y llevarlas a lo largo de todo el proceso de aprendizaje del estudiante. tema para alcanzar los objetivos antes mencionados (Calderón, 2012). Al desarrollar los criterios de evaluación del curso, es importante reconocer qué objetivos y resultados se identifican para el desarrollo emocional, y en el proceso de aprendizaje es importante poder realizar un seguimiento antes del curso, durante el

curso y después del curso, para saber qué puntos débiles. Puntos y posibles. capaz de recomendar nuevas estrategias para promover el rendimiento estudiantil.

Herramienta de evaluación

Lista de cotejo: Para el curso de estudio Estrategias de Lectura en el nivel metacognitivo, se encontró que la mejor estrategia de evaluación es una lista de cotejo, una herramienta que consiste en una lista de competencias y un criterio de evaluación usando una escala de A, B o C. A. La calificación más alta indica que la lección ha sido completada.

B. El indicador promedio muestra que aún necesita ser fortalecido.

C. Una puntuación más baja indica una investigación incompleta.

Se registra a sí mismo en el mapa de calor del tamaño del conjunto de validación.

2.2.3 Bases didácticas

Docentes de primaria - EBR en la práctica incluye contenidos socialmente relevantes en torno a los estudiantes, conocimientos que los niños y niñas adquieren sobre sí mismos, y en sus interacciones forman su Percepción, al que se reconoce como sujeto activo con iniciativa, derechos y capacidades. MINEDU (2016) La enseñanza de la competencia comunicativa en la educación infantil es compleja porque incluye varios factores como la familia y la situación que pueden fortalecer o debilitar en cierta medida la competencia comunicativa de los niños o niñas.

2.2. Sustento técnico de la preparación de materiales y recursos educativos

El material está organizado de acuerdo a lo que se hará en cada momento de nuestras lecciones, en base a nuestras estrategias de lectura de actividad a nivel metacognitivo, brindando una respuesta individualizada de acuerdo a las necesidades específicas de los niños. Para ser considerados desde el punto de

vista de un niño, los recursos educativos deben adaptarse a nuestro plan de estudios y la demografía de nuestro alumnado.

Estos materiales tienen sus propios programas de disponibilidad, cuidado, mantenimiento y visibilidad. "Nuestro enfoque debe estar en la calidad de las instalaciones y los materiales para crear y organizar conscientemente un entorno educativo de 'escenario' seguro, enriquecedor y desafiante para nuestros niños y niñas. Guía de Planificación para Principiantes - MINEDU (2019).

2.3. Enfoque e instrumento aplicado en la evaluación

Instrumento de evaluación cuaderno de campo o diario de campo

Un cuaderno de campo es un documento en el que se registran las observaciones diarias de una situación o experiencia por parte del docente. Este documento describe la experiencia de aprendizaje, actividades, objetivos de aprendizaje, competencias, criterios de evaluación, evidencia observada, nombre del niño, edad y fechas de observación. Tipos de Evidencia Obtenida (Observación y Anotación) Evidencia Descripción, Análisis, Comentario y Retroalimentación.

Este es un medio para documentar hechos y circunstancias relevantes para mi práctica docente. (MINEDU, 2022).

CAPITULO III

REFLEXIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA

3.1. Conclusiones reflexivas sobre la experiencia significativa de la clase modelo

El curso de estudio está diseñado para desarrollar un enfoque comunicativo e incluye actividades que se ofrecen de acuerdo con una situación específica, dinámica y desafiante, eventos importantes para los niños y niñas del 5º ciclo - 5º grado de la escuela primaria EBR, teniendo en cuenta el contexto. Dónde se desarrolla, sus problemas, características, necesidades, ritmos, estilos y motivaciones. El texto permite a los estudiantes hacer inferencias sobre sus orígenes, ya que son parte de una sociedad aborígen, por lo que han conservado las costumbres y prácticas de sus ancestros, como teñir su ropa. El plan de estudios ofrece actividades retadoras para niños y niñas que les permitan resolver

problemas, generar aspectos reflexivos y críticos, lógicos de los mismos, construir y renovar conocimientos y respeto por cada ritmo y estilo de aprendizaje.

Los docentes diseñan lecciones teniendo en cuenta el entorno y las capacidades de los alumnos, teniendo en cuenta los materiales disponibles para favorecer el desarrollo del aula. A través de esta investigación se promueve el aprendizaje significativo, se estimula su interés, se fomenta la participación ordenada, se fortalecen sus debilidades y se brindan oportunidades para mejorar su comunicación escrita y oral.

3.2. Aporte de la experiencia significativa de la clase modelo sustentada a la propuesta formativa de la escuela profesional de educación

Objetivo educativo: "Según DCN, las "estrategias lectoras" son un subcampo de la competencia comunicativa que se enfoca en el mejoramiento de las habilidades comunicativas de los estudiantes del nivel V ciclo/5to grado: leer todo tipo de textos escritos en la lengua materna. utilizando el diálogo, la lectura, el análisis, los procesos cognitivos y abstractos mediante los cuales se utilizan textos y materiales concretos en contextos importantes dentro y fuera del aula.

Esta investigación tiene sentido porque la lectura es fundamental para la comprensión lectora y la resolución de problemas, por lo que los estudiantes necesitan aprender los frutos de las habilidades comunicativas. Como menciona (Chateu, 2010), el uso de materiales didácticos despierta interés en los alumnos y también se utilizan juegos en el aprendizaje, en sus propias palabras, "la diversión enseña el cuerpo como si fuera un conjunto de músculos independientes unos de otros, no a través de la voluntad distante coordinada del estilo de vida, sino reforzada por los procesos de pensamiento y el interés propio" (p. 26).

Asimismo, Goleman (1995) afirma que “la clave para lograr un alto CI colectivo es la armonía social, lo que enfatiza la importancia de respetar la singularidad e individualidad de cada niño y niña, ya que cada uno de ellos tiene un tipo diferente de inteligencia” (p. 35). En mi rol como educador de primaria en la Facultad de Educación y Ciencias Humanas de la Universidad de los Andes de Perú, me he dado cuenta de lo importante que es enfatizar el carácter interdisciplinario del tema de la comunicación, pero dado que es un campo muy amplio, no es posible hacer un desarrollo integral que deje espacio para que los docentes estén adecuadamente capacitados para asumir el reto de instruir a los

niños, por lo que los futuros docentes deben tener una formación avanzada en este importantísimo campo.

Se concluye poder replicar los métodos de lectura creados en esta investigación es importante ya que ayuda al crecimiento de las habilidades lingüísticas adquiridas por los niños.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, W. (2012). *Estudiantes de Psicología en Arequipa, Perú, y sus diversos enfoques sobre el aprendizaje y el pensamiento.*
- Botsas, G., & Padeliadu, S. (2003). *Research comparing students with and without reading difficulties in terms of their focus on and use of strategies for reading comprehension. Education Research International, 39(4), 477-495.*
- Barnes, M., Johnston, A. M., & Desrochers, A. (2008). *Processes of learning to read, variations among individuals, and teaching strategies. Canadian Psychology, 49(2), 125-132.*
- Carrera, L. (2018). *Estrategias para el fomento a la lectura.*
- Chateau, J. (2010) *Psicología de los juegos infantiles.* Buenos Aires Argentina: Edit. Kapeluz S.A.
- Hulme, C. (2011). *Reading and language disorders: treatments backed by evidence:*
- Goleman, D. (1995). *La inteligencia emocional,* Madrid, Ed. Kairós.
- Gómez, M. (2003). *La Lectura en la Escuela.* México: SEP.
- López, y Arcienagas (2004). *Metacognición, lectura y construcción del conocimiento.*
- Ministerio de Educación. (2022). *Cuaderno de campo.* Lima, Perú. Obtenido de <https://maestrasdeeducacionprimaria.com/cuaderno-de-campo-2022para-educacion-primaria/>.
- Ministerio de Educación. (2016). *Curriculum Nacional de la Educación Básica.*
- Ministerio de Educación. (2019). *La planificación en la Educación Primaria.* Lima, Perú.
- https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/la_planificacion_en_la_educacion_primaria_guia_de_orientaciones.pdf.

Ministerio de Educación (2007), Técnicas para mejorar la comprensión de los lectores. Lima, Perú.

Muriel, A. (2006). *Alumnos de quinto grado de Saladoblanco Huila en la I.E. Misael Pastrana Borrero muestra mejora en comprensión lectora y velocidad de aprendizaje gracias al uso de las TIC. Veinte de Julio de Acacias Meta*. Tesis magistral. Universidad de Cartagena.

Palincsar, A. S. & Brown, A. L. (1984). *Methods of mutually enhancing and checking*

Pinzás, J. (1997) *Metacognición y Lectura*. Lima: Fondo Editorial de la PUCP.

Rawson, K.A. y Dunlosky, J. (2002), "Do estimations of text performance take into

Solé (1999). *Estrategias de Lectura*. Barcelona: Grao.

DISEÑO DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS:

| | | | |
|----------------------------|---|-------------------------------|------------|
| I.E | N° 30129 Paveni (San Martín de Pangoa) | Grado | 5° grado |
| Área | Comunicación | Ciclo | V |
| Docente | Xiomara Quispe Nalvarte | Duración | 90 minutos |
| Fecha | 9/08/2023 | Estudiantes | 13 |
| TÍTULO DE LA SESIÓN | | ESTRATEGIAS DE LECTURA | |

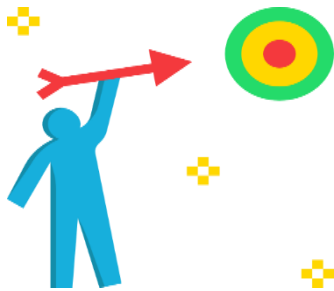
II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

| ENFOQUE DEL ÁREA | Enfoque comunicativo | | | | |
|------------------------------|--|--|---|---|----------------------------------|
| NIVEL DE ESTANDAR | Capacidad para leer y comprender textos con una amplia gama de temas, formatos e idiomas. Encuentra datos dispersos y conocimientos juntos. Elaborar suposiciones sobre el mundo local basándose en hechos globales. Proporciona una interpretación del texto que tiene en cuenta información relevante y complementaria para desarrollar un significado general. Utilice sus conocimientos previos y experiencia personal para reflexionar sobre el contenido. Considera el conocimiento previo del lector y las áreas social, así como cultural para evaluar el uso del lenguaje, el propósito y el impacto del texto. | | | | |
| ÁREA | COMPETENCIA/ CAPACIDADES | DESEMPEÑOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | INSTRUMENT O DE EVALUACIÓN |
| Comunicación | <p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto que se ha escrito. • Infiere e Interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la manera, el contenido y contexto del texto | Utiliza información tanto explícita como implícita para inferir cualidades sobre personas, entidades, cosas, eventos y lugares, así como el título y el propósito del texto. | Utilice la mitología del río Amazonas para sacar conclusiones sobre su área local, tanto explícita como implícitamente. | Responde preguntas inferenciales de la leyenda Rio Amazonas | Lista de cotejo |

| ENFOQUE TRANSVERSAL | VALOR | ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES |
|---------------------------------------|-----------------|--|
| Enfoque de orientación del bien común | Responsabilidad | El educador anima a los estudiantes a aprovechar al máximo el aprendizaje extracurricular, teniendo en cuenta su bien personal y el de la comunidad. |


III. PREPARACIÓN PARA LA SESIÓN DE APRENDIZAJE: (Pre planificación)

| ¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión? | ¿Qué recursos o materiales se utilizarán? |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Preparar la sesión para el aprendizaje • Imprimir el texto • Preparar ficha de trabajo | <ul style="list-style-type: none"> • Copia de la lectura • Lápiz • Cuaderno para el trabajo |



PROPÓSITO DE LA SESIÓN: Hoy leeremos la leyenda el Río Amazonas para saber de qué se trata.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA (CO PLANIFICACIÓN)

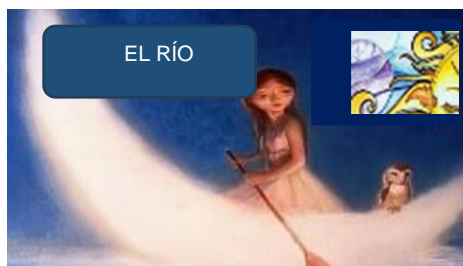
| Momentos | Desarrollo metodológico | Materiales o recursos |
|------------------|---|---|
| Inicio 5 minutos | <p>Se establece acuerdos de convivencia dentro del aula</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo en orden y con respeto. - Levanto la mano para participar. - Recogemos y ordenamos los materiales. <p>Motivación</p> <p>La maestra pega una imagen en la pizarra, pide que observan y predecir cómo se llama el Río.</p>  <p>SABERES PREVIOS</p> <p>Reflexionamos ¿Qué observas en la imagen?, ¿En qué Región del Perú estará ubicado este Río?, ¿Cómo se habrá formado este Río?, ¿Habrá alguna leyenda que cuenta sobre este Río? ¿Qué es una leyenda?</p> <p>CONFLICTO COGNITIVO:</p> <p>¿Cómo se llama este Río?</p> <p>-Anoto sus respuestas en la pizarra.</p> <p>EL PROPÓSITO DEL DÍA DE HOY ES:</p> <div style="border: 2px solid blue; background-color: #e0ffe0; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Hoy leeremos la leyenda de Río Amazonas para saber de qué se trata.</p> </div> | <p>Material convencional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imágenes impresas • Limpia tipo • Cuaderno de trabajo • Plumones de pizarra. <p>Papelote</p> |

ANTES DE LA LECTURA

Individual

Recordamos a los estudiantes el propósito de nuestra actividad y les comentamos que vamos leer una leyenda.

Para ello pegamos un papelote en la pizarra con la imagen y el título de la lectura. Pedimos que observen título, imágenes, personajes.



Preguntamos: ¿Qué título tiene el texto que leerán? ¿Qué mensaje nos dan las imágenes del texto? ¿Quiénes son los personajes de la leyenda? ¿De qué tratará el texto? ¿Qué tipo de texto leeremos? ¿Qué estructura tiene una leyenda?

Los niños infieren: Se trata del sol y la luna

La maestra responde: ¡Puede ser! ¿Por qué crees eso? ¿Qué piensan ustedes?

Anotamos en la pizarra las predicciones de las niñas y los niños.

DURANTE LA LECTURA

Grupal

La maestra entrega la ficha también recuerda el propósito de la lectura “Hoy leeremos la leyenda el Rio Amazonas para saber de qué se trata”.

Leyenda del Origen de Rio Amazonas

Hace muchos años, moraban en la selva amazónica dos novios apasionados que soñaban ser una pareja. Se Vestía de plata y su nombre era Luna. Se Vestía de oro y su nombre era Sol. Luna era la doña de la noche y Sol era dueño del día.

Había un obstáculo para a idilio de ambos. Si ellos se casan el mundo se acabaría. El ardiente amor de sol ardería la tierra toda. El lloro triste de la Luna todo el tierra ahogaría.

¿A pesar de apasionados, cómo podrían se casar? ¿La Luna apagaría el fuego? ¿El Sol haría toda a agua evaporar? Apasionados, se despegaron y nunca pudieron se casar.

Los novios se pusieron triste. La Luna, de plata y el Sol, de oro.

En la desesperación de la añoranza, la Luna lloró durante todo un día y una noche. Sus lágrimas escurrieron por morros sin fin hasta llegar al mar. Pero el océano, bravío, no quería aceptar tanta agua. La sufrida luna no consiguió mezclar sus lágrimas a las aguas saladas del mar y fue en cuanto algo extraño aconteció.

Las aguas formadas con las lágrimas de la luna excavaron un inmenso vale, donde también muchas sierras se levantaron.

Un inmenso río apareció anegando valles, florestas y lugares sin fin. Eran las lágrimas de la luna, que, de tanta tristeza, formaron el río Amazonas, el río-mar de Amazonia.



Lee el texto para sus estudiantes luego pide que lean el texto por sí mismos, lectura en voz alta y lectura silenciosa.

Luego pedimos a los estudiantes leer el texto párrafo por párrafo, **subrayar las ideas importantes de cada párrafo**. Invita a compartir las dudas que tienen los estudiantes para aclararlas y hacer uso del diccionario si lo requieren.

Los niños Formulan hipótesis sobre la leyenda que está leyendo ¿Será cierto que las lágrimas de la luna formaron el río Amazonas? ¿Por qué?

La maestra aclara esta duda explicando que la leyenda es una narración de un suceso con parte realidad y parte fantásiosa.

Formula preguntas a los estudiantes:

¿Dónde ocurre esta leyenda? ¿En qué época tiene lugar esta leyenda? ¿Quiénes eran los personajes? ¿Por qué no podían casarse el sol y la luna? ¿Por qué el mar no acepto las

-Lectura

impresa

-Ficha de

trabajo

Papel bond

Lápiz

Desarrollo 35 minutos

lágrimas de la luna? ¿Qué formaron finalmente las lágrimas de la triste luna? ¿Qué diferencias existía entre el sol y la luna?

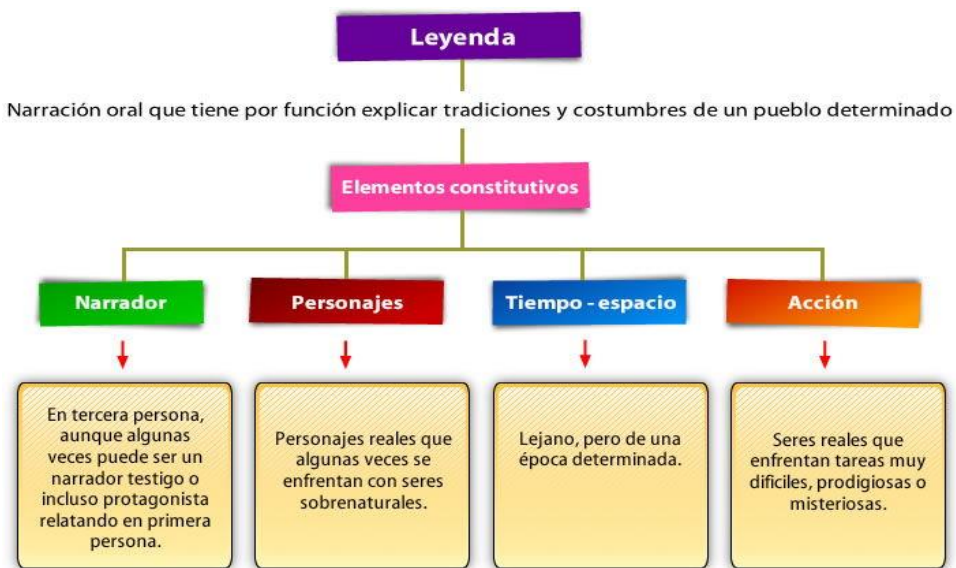
DESPUÉS DE LA LECTURA

Individual

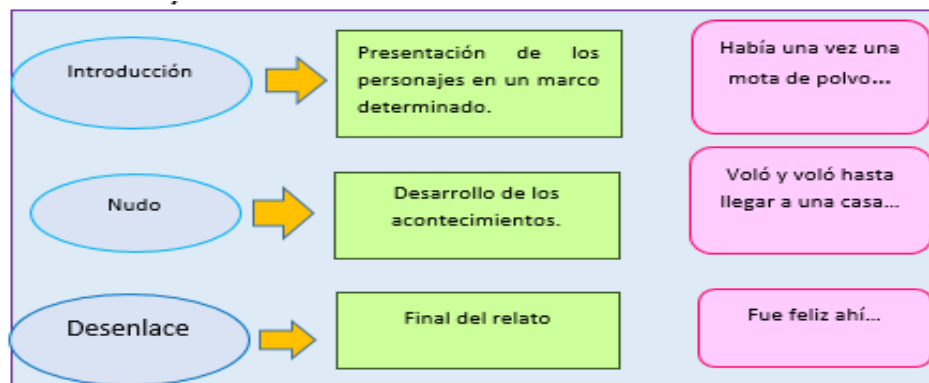
Preguntamos:

¿De quién nos habla la leyenda? ¿De qué novios nos hablan? ¿Cómo se formó el río Amazonas? ¿Qué tipo de texto será? ¿Qué es una leyenda? ¿Cuál será su estructura? ¿Cuál será sus elementos de la leyenda?

Comentamos:



Estructura de la leyenda:



La maestra estimula a los estudiantes para que expresen con sus propias palabras lo que entendieron del texto.

Menciona que debe elaborar resumen de la idea importante que subrayaron en el texto para luego leerlas.

| | | |
|-------------------------|--|---------------------|
| Cierre 5 minutos | <p>Evaluación</p> <p>El estudiante lee el resumen elaborado.</p> <p>Metacognición</p> <p>Preguntamos a todos los niños: ¿Qué aprendiste? ¿Cómo lo aprendiste? ¿Para qué te servirá lo aprendido? ¿Te gusto la lectura que leímos el día de hoy? ¿Tuviste alguna dificultad para comprender el texto?</p> <p>Actividad de extensión</p> <p>Los niños buscaran una leyenda para leer</p> | Cuaderno de trabajo |
|-------------------------|--|---------------------|

I. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

| | |
|--|--|
| ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes? | |
| ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes? | |
| ¿Qué dificultades debo reforzar a la siguiente sesión? | |
| ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no? | |

II. RESUMEN CIENTÍFICO

Leyenda del Origen de Río Amazonas

- Hace muchos años, moraban en la selva amazónica dos novios apasionados que soñaban ser una pareja. Se Vestía de plata y su nombre era Luna. Se Vestía de oro y su nombre era Sol. Luna era la doña de la noche y Sol era dueño del día.
- Había un obstáculo para a idilio de ambos. Si ellos se casan el mundo se acabaría. El ardiente amor de sol ardería la tierra toda. El lloro triste de la Luna todo el tierra ahogaría.
- ¿A pesar de apasionados, cómo podrían se casar? ¿La Luna apagaría el fuego? ¿El Sol haría toda a agua evaporar? Apasionados, se despegaron y nunca pudieron se casar.
- Los novios se pusieron triste. La Luna, de plata y el Sol, de oro.
- En la desesperación de la añoranza, la Luna lloró durante todo un día y una noche. Sus lágrimas escurrieron por morros sin fin hasta llegar al mar. Pero el océano, bravío, no quería aceptar tanta agua. La sufrida luna no consiguió mezclar sus lágrimas a las aguas saladas del mar y fue en cuanto algo extraño aconteció.
- Las aguas formadas con las lágrimas de la luna excavaron un inmenso vale, donde también muchas sierras se levantaron.



Un inmenso río apareció anegando valles, florestas y lugares sin fin. Eran las lágrimas de la luna, que, de tanta tristeza, formaron el río Amazonas, el río-mar de Amazonia.

¿Qué es una leyenda?

Una leyenda es un relato que se transmite por tradición oral, el cual combina elementos reales con elementos imaginarios o maravillosos, enmarcados en un contexto geográfico e histórico concreto.

¿Cuál es el origen de la leyenda?

Las leyendas, como la mayoría de los relatos populares, **tienen origen en la tradición oral**. Pasan de generación en generación, **de padres a hijos**. En el camino su contenido cambia paulatinamente. **Se quitan o añaden detalles**.

Incluso puede darse que, en una misma época, una leyenda se cuenta de maneras diferentes en dos regiones del mismo país o de la misma comunidad.



Estructura de una leyenda

Inicio. Plantea el mundo del relato y se introduce al personaje protagonista.

Nudo: Surgen las dificultades, generalmente a consecuencia de haber traspasado una norma, haber desoído un consejo o por motivos semejantes.

Desenlace. Aquí se manifiesta el cambio (como el inicio de una costumbre, o el surgimiento de una especie animal o vegetal). Rara vez retorna a la normalidad de inicio.

Elementos de una leyenda

Narrador: Es quien cuenta los hechos ocurridos de la leyenda.

Personajes: Animales, personas o de quien se habla en ella, también plantas o cualquier elemento de la naturaleza.

Acciones: Acontecimientos ocurrido en la leyenda.

Espacio: Lugar donde se realiza la leyenda, ella ocurre en lugares reales.

Tiempo: se indica el tiempo en que ocurrió la leyenda, no especifica tiempo de la época exacta, pero se sabe que fue en un tiempo lejano.

III. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

| ESCALA DE VALORACIÓN | | | | | |
|--|--|-------------------------|-------|---------|--------|
| Competencia: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna. | | | | | |
| Capacidad: Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto | | | | | |
| Nº | Nombres y Apellidos de los estudiantes | Criterios de evaluación | | | |
| | | Excelente | Bueno | Regular | Inicio |
| 1 | MAHUANCO PALOMINO LILIANA | | | | |
| 2 | PALOMINO RIOS JIMMY OMAR | | | | |
| 3 | BARBOZA MAHUANCO AMELIA | | | | |
| 4 | BARBOZA MAHUANCO LUIS DENIS | | | | |
| 5 | BARBOZA PACHIN RHUT CHARO | | | | |
| 6 | BARBOZA RODRIGUEZ JACHSON LIDER | | | | |
| 7 | CUBICAJE BARBOZA MICKY MASHACURI | | | | |
| 8 | MAHUANCO PALOMINO MICHAEL | | | | |
| 9 | NAVARRO SANTOS JOSHUA ADRIANO | | | | |
| 10 | BARBOZA MAHUANCO MILAGROS ABIGAIL | | | | |
| 11 | FERNANDEZ RIOS GIANMARCO DANIEL | | | | |
| 12 | PALOMINO MAHUANCO RAQUEL | | | | |
| 13 | ROCA PALOMINO YAQUI | | | | |

IV. BIBLIOGRAFÍA

- ✓ DCN (2015). Ministerio de educación Lima. Perú.
- ✓ Ministerio de Educación. (2015) Buenas prácticas docentes: Desarrollo de habilidades comunicativas. Tomo I. Cartolan Editores SRL.
- ✓ MINEDU (2021) Cuaderno de trabajo de comunicación del 5º Grado. Quinta edición. Quad Graphics S.R.L.
- ✓ <https://humanidades.com/leyenda/#ixzz8AbPZFkzm>

V. ANEXOS

