

UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES

Facultad de Ciencias de la Salud

Escuela Profesional de Psicología



TESIS

Título	: Empatía y Clima Escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo-2022.
Para Optar	: El Título Profesional en Psicóloga
Autora	: Bach. Lopez Daviran, Paola Ruth
Asesora	: Dra. Copelo Cristobal Giannina
Línea de Investigación	: Salud y Gestión de la Salud
Fecha de Inicio y Culminación	: noviembre 2022 - mayo 2023

HUANCAYO – PERÚ

2024

Dedicatoria

A la personita fuente de mi inspiración y motivación, mi niño Adri. A Dios por guiarme, bendecirme y darme fuerzas para continuar y cumplir mis objetivos. En especial a mi madre y hermana, quienes me dieron ánimo y me brindaron su apoyo moralmente, que con su aprecio ahora cumplo una meta más. A la Mg. Jessenia Vásquez Ártica, pilar fundamental de mi aprendizaje quien dedico tiempo y brindo información relevante para poder concluir con la carrera.

López Daviran Paola R.

Agradecimiento

A la Universidad Peruana Los Andes por las enseñanzas brindadas durante el tiempo en formación en la Escuela Profesional de Psicología. A la Institución Educativa por brindarnos la oportunidad en desarrollar y aplicar el trabajo de evaluación a las alumnas y darnos su apoyo en el proyecto de investigación. A mis Asesores Jessenia Vásquez Ártica y Mg Giannina Copelo por su perseverancia, dedicación y la importancia que impartió en mi proyecto de investigación y a los psicólogos que nos brindaron apoyo en cada momento.

La Autora.

Constancia de similitud



Oficina de
Propiedad Intelectual
y Publicaciones

NIUEVOS TIEMPOS
NIUEVOS DESAFIOS
NIUEVOS COMPROMISOS

CONSTANCIA DE SIMILITUD

N° 0051-FCS-2024

La Oficina de Propiedad Intelectual y Publicaciones, hace constar mediante la presente,
Que la **Tesis** Titulada:

EMPATÍA Y CLIMA ESCOLAR EN ESTUDIANTES MUJERES DEL TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE HUANCAYO-2022

Con la siguiente información:

Con autor(es) : BACH. LOPEZ DAVIRAN PAOLA RUTH

Facultad : CIENCIAS DE LA SALUD

Escuela profesional : PSICOLOGÍA

Asesor (a) : MG. Copelo Cristobal Giannina

Fue analizado con fecha **09/01/2024** con **145 pág.**; en el Software de Prevención de Plagio (Turnitin); y con la siguiente configuración:

Excluye Bibliografía.

Excluye Citas.

Excluye Cadenas hasta 20 palabras.

Otro criterio (especificar)

X
X
X

El documento presenta un porcentaje de similitud de **25** %.

En tal sentido, de acuerdo a los criterios de porcentajes establecidos en el artículo N° 15 del Reglamento de Uso de Software de Prevención de Plagio Versión 2.0. Se declara, que el trabajo de investigación: *Si contiene un porcentaje aceptable de similitud.*

Observaciones:

En señal de conformidad y verificación se firma y sella la presente constancia.

Huancayo, 09 de febrero de 2024.



MTRA. LIZET DORIELA MANTARI MINCAMI
JEFA

Oficina de Propiedad Intelectual y Publicaciones

Introducción

En los últimos años ha habido un gran aumento de violencia física y psicológica entre los adolescentes de su misma edad, de profesores hacia estudiantes y viceversa, todo esto lo podemos evidenciar día tras día en los medios de comunicación. Si bien es cierto, estuvimos dos años de confinamiento por la Covid-19, en convivencia con nuestros familiares, padres y hermanos adecuándose a las labores dentro de casa con muchos desafíos entre ellos; hoy volvemos a la presencialidad y a tener que adaptarnos y volver a interactuar entre todos, estos acontecimientos han tenido un gran impacto en el proceso de empatizar con los estudiantes y los de su entorno, siendo así, que el clima escolar se ve comprometido en relación a la interacción entre compañeros y en su rendimiento académico. Jiménez y Ruiz (2021).

Por lo tanto, el informe de investigación que se presenta tiene como objetivo determinar la relación que existe entre empatía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022. La metodología de estudio con la que se trabajó la investigación fue de carácter cuantitativo, nivel correlacional basado en un diseño no experimental transversal; en el muestreo fue aleatorio por que se eligió mediante el método no probabilístico utilizando los instrumentos el cuestionario de Empatía IRIS de Davis, (1980-1983) Adaptado por Queneche 2021 y la escala del Clima Social Escolar CES de Moos y Trickett (1984) Adaptado con Mallma 2021.

Además, está estructurada en cinco capítulos que a continuación presentaremos de la siguiente manera:

El capítulo I: planteamiento del problema, describirá la realidad de la problemática, delimitación del problema, formulación del problema general y específicos, justificación, teórica, social y metodológica, así como los objetivos generales y específicos.

Capítulo II: denominado marco teórico; donde detallará antecedentes de investigación con diversos autores a nivel internacional y nacional, también las bases teóricas de empatía y clima escolar y el marco conceptual de las variables que se estudiará.

Capítulo III: denominado hipótesis donde se considerará las hipótesis generales y específica, variables y operacionalización de variables.

Capítulo IV: denominado metodología; presentará la metodología, el tipo, el nivel y el diseño de investigación, así como también la población, el muestreo, técnicas e instrumentos de recolección de datos, técnicas de procesamiento y análisis de datos y aspectos éticos de la investigación.

En el Capítulo V: Da a conocer los resultados; presentando resultados tanto cuantitativa como cualitativa, contrastación de hipótesis, análisis y discusión de los resultados, conclusiones y recomendaciones.

Por último, se logrará evidenciar las referencias bibliográficas que dio búsqueda a la investigación y los anexos.

La Autora

Contenido

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Constancia de similitud	iv
Introducción	v
Contenido	vii
Contenido de tablas	x
Abstrac	xiii
Capítulo I	14
Planteamiento del Problema	14
1.1 Descripción de la Realidad Problemática.....	14
1.2 Delimitación del Problema.....	21
1.2.1 Delimitación Espacial	21
1.2.2 Delimitación Temporal	21
1.2.3 Delimitación Teórica	21
1.2.4 Delimitación Social.....	22
1.3 Formulación del Problema	22
1.3.1 Problema General.....	22
1.3.2 Problemas Específicos	22
1.4 Justificación.....	23

1.4.1	Justificación Social	23
1.4.2	Teórica	23
1.4.3	Metodológica	24
1.5	Objetivos	24
1.5.1	Objetivo General.....	24
1.5.2	Objetivos Específicos.....	25
Capítulo II.....		26
Marco teórico.....		26
2.1	Antecedentes	26
2.1.1	Antecedentes Internacionales.....	26
2.1.2	Antecedentes Nacionales	30
2.2	Bases Teóricas o Científicas	33
2.2.1	Empatía	33
2.2.2	Clima Escolar.....	42
2.3	Marco Conceptual	50
2.3.1	Empatía	50
2.3.2	Clima Escolar.....	51
Capítulo III.....		53
Hipótesis		53
3.1	Hipótesis General	53

3.2	Hipótesis específica.....	53
3.3	Variables de Investigación	54
Capítulo IV.....		56
Metodología		56
4.1	Método de Investigación	56
4.2	Tipo de Investigación	56
4.3	Nivel de Investigación.....	56
4.4	Diseño de Investigación	57
4.5	Población y Muestra.....	57
4.5.1	Población.....	57
4.5.2	Muestra	58
4.6	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	59
4.6.1	Técnica.....	59
4.6.2	Instrumentos.....	60
4.7	Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos	64
4.8	Aspectos Éticos de la Investigación	65
Capítulo V.....		67
Resultados		67
5.1	Descripción de Resultados	67
5.2	Contrastación de Hipótesis.....	72

Análisis y Discusión de Resultados	78
Conclusiones	84
Recomendaciones.....	86
Referencias Bibliográficas	87
Anexo 01: Matriz de Consistencia.....	96
Anexo 02: Matriz de Operacionalización de la Variables	97
Anexo 03: Matriz de Operacionalización de los Instrumentos	98
Anexo 03: Matriz de Operacionalización de los Instrumentos	99
Anexo 04: Instrumentos de Investigación.....	103
Anexo 04: Instrumentos de Investigación.....	105
Anexo 05: Declaración de Confidencialidad	108
Anexo 06: Compromiso de autoría.....	109
Anexo 07: Confiabilidad y Validez del Instrumento	110
Anexo 08: Data de procesamiento de datos	138
Anexo 09: Asentimiento Informado	140
Anexo 10: Consentimiento Informado.....	142
Anexo 11: Solicitud de Autorización para aplicar Instrumento.....	143
Anexo 12: fotos de aplicación del instrumento.....	144

Contenido de tablas

Tabla 1: Factores condicionantes del clima de aula.....	46
Tabla 2: Nivel de clima escolar	67
Tabla 3: Nivel de empatía.....	68
Tabla 4: Dimensión toma de perspectiva.....	69
Tabla 5: Dimensión preocupación empática.....	70
Tabla 6: Dimensión fantasía	70
Tabla 7: Dimensión malestar personal.....	71

Contenido de figuras

Figura 1: Número de niños que fueron víctimas de violencia.....	17
Figura 2: Provincias con mayor índice de maltrato.....	18
Figura 3: Porcentaje de la falta de práctica de valores	20
Figura 4: Nivel de clima escolar	67
Figura 5: Nivel de empatía.....	68
Figura 6: Dimensión toma de perspectiva	69
Figura 7: Dimensión preocupación empática	70
Figura 8: Dimensión fantasía.....	71
Figura 9: Dimensión malestar personal	72

Resumen

El propósito de esta investigación fue determinar la relación entre empatía y clima escolar; es por ello que se llegó a formular el problema siguiente ¿Qué relación existe entre empatía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022? La metodología de la investigación fue carácter cuantitativo, básica descriptiva, de diseño no experimental corte transversal, el muestreo probabilístico fue conformada por 120 mujeres de dicha Institución Educativa, así mismo se administró instrumentos para la recolección de datos con validación y confiabilidad, las cuales fueron el cuestionario de Empatía IRIS y la escala del Clima Social Escolar CES. Además, se obtuvieron resultados con niveles altos en ambas variables; niveles que son significativos, en cuanto a empatía 55,9% y a clima escolar 96,6%. En la hipótesis se utilizó la correlación de Rho de Spearman (sig. = 0,02), la cual muestra un nivel de significancia baja y el p. valor= 0,810, de tal forma, se logró concluir la no existencia en ambas variables de manera significativa y directa en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo.

Palabras claves: empatía, clima escolar, estudiantes.

Abstrac

The purpose of this research was to determine the relationship between empathy and school climate; That is why the following problem was formulated: What is the relationship between empathy and school climate in female students in the third grade of secondary school of a Public Educational Institution in Huancayo, 2022? The methodology of the research was quantitative, basic descriptive, non-experimental design cross-section, the probabilistic sampling was made up of 120 women from this Educational Institution, as well as instruments for data collection with validation and reliability, which were the IRIS Empathy questionnaire and the CES School Social Climate scale. In addition, results were obtained with high levels in both variables; levels that are significant, in terms of empathy 55.9% and school climate 96.6%. In the hypothesis, Spearman's Rho correlation (sig. = 0.02) was used, which shows a low level of significance, and the p. value = 0.810, in such a way, it was possible to conclude the non-existence of both variables in a significant and direct way in female students of the third grade of secondary school of a public educational institution in Huancayo.

Keywords: empathy, school climate, students.

Capítulo I

Planteamiento del Problema

1.1 Descripción de la Realidad Problemática

Es cierto que las instituciones educativas son los lugares donde se recibe la formación integral, se forman académicamente y se produce el desarrollo de aprendizajes a través de las enseñanzas y conocimientos que inculcan los docentes, pero muchos de ellos dejan de lado el desarrollo del aspecto emocional. Echevarría (2003) en su artículo considera que las instituciones educativas son un centro de formación y socialización para la construcción de la identidad personal lo que en el desarrollo humano significa interacción y confrontación continua con los pares, maestros y otros factores de socialización.

Cabe señalar que en el proceso de la adolescencia existe grandes cambios como físicos, emocionales y cognitivo, es el transcurso que da paso hacia la vida adulta. Esta es la etapa en la que se busca crear relaciones significativas con los de su entorno y estar en interacción con sus compañeros. Según la R.M. N.º 538-2008/MINSA (2009), la adolescencia comprende en las edades de entre los 12 años hasta los 19 años, además es una etapa intermedia, que abarca desde la niñez hasta la juventud, en ella se producen cambios físicos, psicológicos, biológicos, intelectuales y sociales.

La persona por naturaleza es sociable, es decir, su característica particular es relacionarse constantemente con otras personas, tanto positiva como negativa, según las circunstancias que le toque enfrentar durante la vida; así mismo para lograr una convivencia y relaciones armoniosas, es necesario desarrollar la habilidad de la empatía. Para (Íñiguez, 2016) indica que, la empatía es importante ya que es una habilidad de interacción con los

demás donde se accede abrir conversaciones para lograr identificar la manera en que la otra persona piensa y siente.

Es así que Yubero (2005) indica que el hombre es un ser social desde su nacimiento y está predispuesto a vivir en un modelo social en la que es necesaria la ayuda de los demás. Además, este individuo social se va desarrollando gradualmente a través de la interacción con los demás. Es por ello que la socialización es un proceso en el que se aprende sobre el comportamiento social apropiado de acuerdo al ambiente donde se encuentra el individuo, así mismo este ambiente será imprescindible para rijan las normas y valores con patrones conductuales influenciados en la educación y crianza. Es más, a medida que los niños van madurando de manera física, cognitiva y emocionalmente van buscando su independencia fuera del alcance de los adultos, por ello es necesario que este adulto supervise, guíe, sin presión y control excesiva, haciendo imprescindible la interiorización de normas, límites y valores característicos de su cultura, religión donde se encuentra y se inserten.

Después del brote repentino del COVID - 19 que se dio el 13 de marzo del 2020 y siendo suspendidas las clases en todo el mundo. muchos estudiantes volvieron a retomar sus estudios después de haber cumplido 2 años de distanciamiento y un trajín de clases virtuales, los alumnos regresaron a sus instituciones educativas de forma presencial; reencontrándose con sus compañeros, profesores y nuevos estudiantes; en el regreso tuvieron que adaptarse a su nueva realidad; expresando diversas emociones y sentimientos; al inicio mostraron gran entusiasmo, con el pasar de los días sintieron miedo, incertidumbre y a la vez melancolía por tener que dejar la compañía de sus padres y familiares de casa; también mostraron negatividad por continuar asistiendo ya que presenciaban violencia de todo tipo entre compañeros y no mostraban empatía por los demás. UNICEF (2021).

En la actualidad el problema surge al evidenciar numerosas noticias sobre conductas agresivas, Bullying, discriminación, maltratos, burlas, intimidación dentro y fuera de las Instituciones Educativas entre estudiantes, así como de profesores a estudiantes y viceversa.

El Comercio (2022) MINSA señala que las grabaciones de ataques son actos violentos que exponen a víctimas. De igual forma el Psiquiatra Bromley menciona, los escolares que son agredidos quedan marcados por mucho tiempo y se vuelven tímidos por miedo a ser identificados. Cabe mencionar que los casos de Bullying o acoso escolar son cada vez de gran preocupación en la sociedad ya que estos eventos son cada vez más frecuentes. Además, el especialista Bromley señalo que en estos casos de Bullying existen tres componentes: el agresor o grupo de agresores, el agredido o grupo de agredidos y el espectador o grupo de espectadores. Respecto a los últimos se refiere a aquellos que antes miraban la agresión, estaban atentos a lo que sucedía, pero ahora hay niñas y niños que graban para luego exponer ese material en las redes sociales. Menciona que es lo más terrible, porque se viraliza y se corre el riesgo que se extienda a otros colegios o escenarios. Al mismo tiempo destaca el miedo que sienten los niños víctimas de bullying por que quedan marcados por mucho tiempo. Por lo que se puede ver necesitan terapia personal y familiar para superar este difícil momento, detalla el médico psiquiatra. También indica la importancia de que los padres controlen que programas y videojuegos que consumen sus hijos.

Por otra parte, en el noticiero de radio programas del Perú en la entrevista con la psicóloga Amaya, menciono que los principales agresores son las personas adultas que se encuentran dentro de una institución. También señalo, que en Huancayo se ha registrado ochenta casos de violencia escolar en el mes de marzo, lo que representa un incremento del 30% a comparación del año 2019. Así mismo la especialista señalo que más de la mitad de los

tipos de violencias registradas fueron de forma escolar, seguida de la física, psicológica, verbal y por internet. También menciono que, entre setiembre de 2013 a abril de 2022, el sistema especial de casos de violencia en las escuelas, reporto 2066 casos de bullying. Así mismo indico que ante el incremento de casos de violencia escolar en diversos colegios, entre ellos, Santa Isabel, Politécnico Regional, Túpac Amaru y Nuestra Señora del Cocharcas, se ha asignado 115 psicólogos.

Rojas menciona, según el último reporte del Minedu. del día 27 de setiembre de 2019, 27 niños peruanos fueron víctimas de violencia escolar, Lo que también indica que en la primera mitad de este año se registraron 4,931 casos de maltrato en los colegios, mientras que, en el 2018, fueron 2,384 casos en el mismo periodo. De continuar la misma tendencia, a finales de año se superaría los 9,512 casos de violencia escolar recogidos el año pasado. Cabe indicar que, a partir de setiembre de 2013 hasta junio de 2019 se registró un total de 31,216 niños que sufrieron violencia escolar en sus instituciones, así como también dentro de todo el país.

Figura 1: *Número de niños que fueron víctimas de violencia*



Nota: El grafico representa el alto porcentaje de niños que sufrieron violencia durante los periodos del 2013 hasta 2019; se observa que en el 2018 el número de niños violentados ascendió en gran medida. Tomado del Ministerio de Educación a través de su plataforma virtual SiseVe (2019).

Por otro lado, el mismo Rojas menciona que dentro de las provincias del País, existe incidencias con mayor índice de maltrato escolar. Resaltando con cifras predominante a Lima con 1851 casos.

Figura 2: *Provincias con mayor índice de maltrato.*



Nota: El grafico representa el número de niños violentados por las diferentes provincias de la Capital; se observa que Lima tiene un gran número de niños violentados. Tomado del Ministerio de Educación a través de su plataforma virtual SiseVe (2019).

Actualmente la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO por sus siglas en inglés), aprobó hace casi una década, el 2 de mayo como “Día Internacional contra el Bullying”.

También nos hemos podido percatar de las expresiones de afecto, la comprensión donde implica compasión por el otro ha disminuido. Se da hincapié a todo este acontecimiento por el hecho de que muchos adolescentes mostraron bajos niveles de empatía hacia los demás porque se olvidaron de ser serviciales, de mostrar compañerismo y brindar solidaridad.

Según la Real Academia Española (2019) la definición de la empatía es: reconocer la parte psicológica emocional de la persona y la manifestación del estado de ánimo hacia otra. Para (Moya 2014 citado por Gerónimo 2016) refiere que la empatía es una capacidad fundamental para desenvolvernó de forma adecuada en sociedad donde nos permite entender mejor a los otros y nos ayuda a alcanzar el éxito personal en las relaciones con la familia, los amigos y en lo profesional. Así mismo Goleman (1998) menciona: La empatía es la actitud que tiene una persona para reconocer y comprender las emociones en los demás, así como poder leer sus mensajes no verbales.

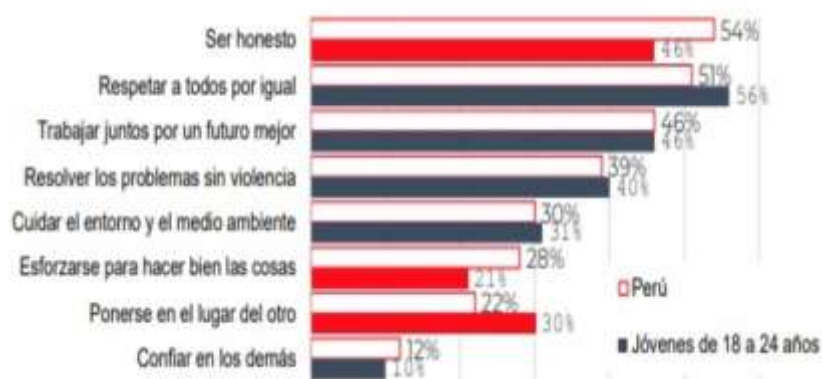
Moreno (2021) del diario el País menciona que la COVID-19 ha sido en gran medida una crisis de lugar; dentro de ella hay que aprender a crear nuevos mapas de proximidad, densidad y cercanía y utilizar nueva pedagogía social. Dejar de vivir en su opuesto, el concepto de indiferencia, un proceso mental voluntario que rechaza los sentimientos, actitudes, pensamientos y motivaciones inducidas por el otro, y regresar a la compasión y cercanía; a la fusión emocional. Un mundo que sea para mí y de mí para los otros. Una empatía que amplíe nuestros horizontes y nuestra capacidad de percepción y en esa nueva realidad que nos permite reconocer nuestra humanidad compartida.

Para Sáenz (2020), en su entrevista para el diario el Comercio menciona que empatizar sólo se da con ciertas personas y su entorno, porque en su mayoría uno desconoce la realidad en que vive su prójimo. Además, refiere que para el peruano es difícil reconocer o sostener la

empatía al ver las experiencias diferentes de otros a la suya. Así mismo Fariña (2015) refiere que la empatía es la capacidad cognitiva de percibir, desde un punto de vista sin prejuicios lo que otro individuo puede estar sintiendo.

Figura 3: Porcentaje de la falta de práctica de valores

Los jóvenes valoran menos la honestidad y el esfuerzo, pero más la empatía



Nota: El gráfico representa el porcentaje de la falta de práctica de valores en los jóvenes de 18 a 24 años; se observa que los jóvenes valoran menos la honestidad y el respeto y en gran medida a la empatía. Tomado de la Agencia Andina (2019).

Como se puede notar todas estas noticias que nos trasmite los medios de comunicación y después de analizar la realidad actual respecto a empatía y clima escolar de estudiantes mujeres, y observar la problemática después del Covid-19 al repercutir en las relaciones educativas, se decidió realizar un trabajo de investigación donde nació la pregunta que llegue a plantearme ¿Qué relación existe entre empatía y clima escolar en estudiantes de tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022?

1.2 Delimitación del Problema

1.2.1 Delimitación Espacial

La presente investigación se realizó en estudiantes mujeres dentro de una Institución Educativa Pública, que se ubica en el Departamento de Junín - Provincia de Huancayo - Distrito del Tambo.

1.2.2 Delimitación Temporal

El presente estudio se llevó a cabo durante un periodo de seis meses aproximadamente, desde noviembre de 2022 hasta mayo de 2023.

1.2.3 Delimitación Teórica

Para poder comprender de que trato la investigación sobre empatía y clima escolar en estudiantes es oportuno considerar: respecto a la primera variable empatía, según el autor Rivero (2019) la definición es considerada como una habilidad interpersonal, en la que implica comprender y entender a los demás, de ponerse en lugar de otros y percibir sus necesidades. Respecto a la segunda variable Clima escolar, Rodríguez (2004) considera como un conjunto de rasgos sociales de la institución educativa, determinado por un conjunto de componentes individuales, funcionales como también estructurales en la que otorga una organización escolar, el condicionando y calidad de los productos educativos, en especial de los procesos de aprendizaje y de enseñanza basada en el desarrollo emocional y relación saludable.

1.2.4 Delimitación Social

En el proceso del trabajo de investigación se tomó a la población estudiantil de género femenino de tercer grado de nivel secundario de una Institución Educativa Pública de la ciudad de Huancayo – El Tambo.

1.3 Formulación del Problema

1.3.1 Problema General

¿Qué relación existe entre empatía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022?

1.3.2 Problemas Específicos

¿Qué relación existe entre la dimensión toma de perspectiva y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022?

¿Qué relación existe entre la dimensión preocupación empática y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022?

¿Qué relación existe entre la dimensión malestar personal y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022?

¿Qué relación existe entre la dimensión fantasía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022?

1.4 Justificación

1.4.1 Justificación Social

En el presente estudio sobre empatía y clima escolar que presentan los estudiantes se logró identificar la interacción, convivencia y desarrollo personal, para el desenvolvimiento y adaptabilidad al nuevo cambio social esto después de la repercusión del Covid-19; así mismo se buscó el esfuerzo propio para llegar a cumplir sus propósitos. Ya que hoy en día presenciamos que muchas personas en nuestra sociedad, reemplazan la empatía e impide la relación con su entorno, manifestando violencia física, psicológica e indiferencia; así mismo es posible considerar que muchos adolescentes lo están evidenciando más con el regreso a clases, ya que ellos están demostrando todo lo que aprendieron en el hogar tanto en comportamiento y conocimiento, perjudicando su interacción con sus compañeros y su rendimiento académico obviando su proyecto de vida. Para ello con los resultados obtenidos, se trabajó en desarrollar la empatía y el clima escolar de manera consciente con la finalidad de que su ambiente sea grato, saludable y amigable. así también poder trabajar con las Instituciones Educativas, familias y comunidades generando programas preventivos promocionales donde se fomenta un trabajo cooperativo social, emocional y de colaboración para la convivencia armónica dentro del ámbito escolar.

1.4.2 Teórica

El presente trabajo va a ser de gran importancia teórica ya que se enfocó en buscar la relación existente entre empatía y clima escolar, permitiendo establecer estrategias para la obtención de resultados, que a la larga logren convertirse en

fuentes de conocimiento y pudiendo ser tomado como referencia a futuras investigaciones. También al ser aplicado el instrumento de Empatía IRIS y la escala del Clima Social Escolar – CES, podrá respaldar otras investigaciones; y aportar datos específicos para el desarrollo de nuevos proyectos. Esta investigación va a servir como inicio de investigaciones en este grupo de adolescentes, ya que se han hecho pocas investigaciones a nivel secundario y nivel universitario dentro de nuestra localidad.

1.4.3 Metodológica

Para lograr objetivos de la investigación que se realizó, se aplicaron dos instrumentos como el Cuestionario de Empatía Interpersonal Reactivity Index IRI de Davis adaptado (Ethel Queneche Gutierrez, 2021) y la escala de Clima Social Escolar de Moos, Adaptado por (Corina Mallma Paredes, 2021), además fueron sometidos a la validez y confiabilidad por juicio de expertos contextualizado a la realidad de Junín esto para obtener datos más verídicos y objetivos; y a partir de los resultados se aplicará una prueba piloto en la población utilizando el análisis de Rho de Spearman y así hallar un índice de confiabilidad obtenido tras aplicar los instrumentos.

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo General

Determinar la relación que existe entre empatía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

1.5.2 Objetivos Específicos

Identificar la relación que existe entre la dimensión toma de perspectiva y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

Identificar la relación que existe entre la dimensión preocupación empática y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

Identificar la relación que existe entre la dimensión malestar personal y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

Identificar la relación que existe entre la dimensión fantasía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

Capítulo II

Marco teórico

2.1 Antecedentes

2.1.1 Antecedentes Internacionales

Paredes et al. (2019) realizó su trabajo de investigación *“Empatía y el clima escolar en la unidad educativa Camilo Gallego Toledo”*, tuvo como objetivo determinar el nivel de empatía y dimensiones del clima escolar, en estudiantes de primero de Bachillerato en Ciencias de la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”, Riobamba, período abril-agosto 2019. Utilizo como metodología un enfoque cuantitativo, de diseño no experimental, de nivel o alcance descriptivo correlacional y tipo de estudio transversal. La muestra no probabilística e intencional constó de 117 estudiantes. Las técnicas empleadas fueron el test de Empatía Cognitiva y Afectiva (TECA) con sus respectivas escalas y el cuestionario de clima escolar con sus dimensiones en relación, interés y comunicación, cohesión y satisfacción del grupo, competitividad, normas, interés y preocupación, libertad, espacio, satisfacción e interés. En los resultados se encontraron que la mayoría de los escolares tienen niveles medios en las dimensiones empáticas, mientras que un medio - bajo correspondiente a el clima escolar permitiendo obtener una correlación positiva.

Dulcey et al. (2019) realizó una investigación titulada *“Clima escolar como factor fundamental de la convivencia educativa del Colegio Aurelio Martínez Mutis”*, tuvo como objetivo describir el clima escolar en el Colegio Aurelio Martínez Mutis Sede B de la ciudad de Bucaramanga. En la cual el diseño es de

enfoque cuantitativo tipo descriptivo, a través de la batería de instrumentos de evaluación de Clima Escolar en escuelas primarias de Victoria Eugenia Gutiérrez Marfileño; Se tomó una muestra con 125 participantes, donde fueron 60 estudiantes, 60 padres de familia y 4 profesores. En los resultados se evidencia un alto porcentaje positivo en el desarrollo del clima escolar además se evidencia un alto grado de satisfacción de los distintos agentes educativos dando por conclusión entre alumnos y docentes la relación social que prevalece dentro del aula, favorece un buen clima escolar positivo, los resultados obtenidos frente a los alumnos de la institución en los aspectos de satisfacción y cumplimiento de las expectativas se evidencio un alto porcentaje, un 40% en desacuerdo con este aspecto a evaluar, lo que nos lleva a concluir que si no se toman estrategias para mejorar el clima escolar del plantel educativo este porcentaje puede disminuir.

Ibarra (2019) en su investigación *“Nivel de empatía entre pares en los estudiantes de la Unidad Educativa Carlos Cisneros, Riobamba, periodo octubre 2018-marzo 2019”*, tuvo como objetivo determinar los niveles de empatía entre pares en los estudiantes de Tercero de Bachillerato “A” de la Unidad Educativa “Carlos Cisneros”, metodológicamente trabajó con un enfoque cuantitativo; el diseño es no experimental; teniendo como tipo de investigación por los objetos: básica, por el lugar es de campo, por su tiempo: transversal; también por su nivel y alcance es descriptiva y correlacional, la muestra fue no probabilística intencional; trabajó con 68 estudiantes, la técnica que utilizo fue la Prueba Psicométrica, el instrumento utilizado fue el Test de Empatía Cognitiva y Afectiva TECA, el mismo que logro facilitar la interpretación y análisis de la empatía, el resultado muestra

que los adolescentes tienen un nivel bajo de empatía, en la comparación de resultado, los varones poseen niveles más altos a diferencia de las mujeres en la dimensión adopción de perspectiva, comprensión emocional, estrés empático y alegría empática.

Fortunati et al. (2020) estudio la investigación de título “*Correlación entre clima educativo y empatía en estudiantes de medicina cursando el internado obligatorio*”, su objetivo fue evaluar la correlación entre el clima educativo y la autopercepción de la empatía en estudiantes de medicina que cursaron el ciclo de internado obligatorio de la universidad de la Republica de Uruguay. Su estudio fue de tipo observacional y correlacional, utilizó el test D-RECT para el clima educativo y para la empatía el test de Jefferson JSPE- H. en sus resultados se obtuvo una empatía media en relación al clima educativo se obtuvo un puntaje medio tanto para hombre como mujeres. Con respecto a la correlación mediante Pearson se obtuvo un $p=0.805$ mostrando la no existencia de correlación significativa entre ambas variables.

Aguirre y Cevallos (2022) en su investigación “*Empatía en estudiantes de segundo y tercero de bachillerato de la Unidad Educativa Nelson Isauro Torres en la ciudad de Cayambe, en el periodo 2020-2021*”, el objetivo fue analizar los niveles de empatía desde su dimensión cognitiva y afectiva en los escolares de segundo grado y tercer año de la Unidad Educativa “Nelson Isauro Torres” ubicada en la localidad de Cayambe, el trabajo de estudio fue de enfoque cuantitativo de alcance descriptivo y una muestra probabilística de 240 estudiantes; se recopiló información mediante técnicas documentales para construir el marco teórico y

legal; se aplicó la técnica psicométrica por medio del Test de empatía cognitiva y afectiva (TECA) bajo una modalidad online. Del conjunto de alumnos los resultados mostraron niveles bajos, acumulan un porcentaje ligeramente mayor a los niveles altos sin dejar posicionarse a ninguno como predominante; con respecto al análisis según el año de bachillerato, el segundo año se caracterizó por alcanzar niveles altos y el tercer año niveles bajos; en lo que se refiere al análisis por el sexo, las mujeres apuntan con mayor frecuencia a los niveles altos y los hombres a niveles bajos. Por consiguiente, visto de manera total, los porcentajes de los niveles altos, medio y bajos no presentan diferencias notables; sin embargo, cuando el análisis se da por grupos es posible identificar que el segundo año de bachillerato superó ligeramente al tercer año, además entre mujeres y hombres se observó una diferencia considerable en ambas dimensiones.

Rivera y Usta (2018) en su trabajo de estudio titulada *“Clima Social Escolar de Estudiantes en la Institución Educativa Dolores Garrido de González, Córdoba Colombia”* tuvo como propósito realizar la descripción del clima social escolar en la Institución Educativa Dolores Garrido de Gonzales en la localidad de Carete, para la metodología utilizó la descriptiva básica, de diseño transeccional contemporáneo. Respecto a la población, estuvo conformada por 80 estudiantes de noveno grado y para obtener los datos utilizó la encuesta mediante el instrumento escala clima Social Escolar de Moos y Trickett. Así mismo concluye en sus resultados que el clima social escolar de escolares es medianamente favorable esto según el análisis de la estadística descriptiva,

2.1.2 Antecedentes Nacionales

Rodríguez (2022) en su estudio científico *“Clima escolar y empatía en estudiantes de secundaria de una institución educativa de Comas- Lima, 2021”*, su objetivo principal fue ver la relación que existe entre clima escolar y empatía sobre un grupo de estudiantes de nivel secundario de una Institución Educativa pública de comas; teniendo como metodología la no experimental de corte transversal, con tipo de estudio básico; para la información se obtuvo mediante una encuesta aplicada a los estudiantes entre edades 13 y 17 años. Se realizó un muestreo no probabilístico censal donde participaron 150 adolescentes para lo cual se emplearon los cuestionarios de Clima Social del Centro Escolar (CECSE) y el Test de Empatía cognitiva y Afectiva (TECA). En sus resultados se determinaron que en su totalidad los estudiantes del nivel secundario, en cuanto a la primera variable tienen predominio bajo en el Clima escolar 72.67%, medio o regular para el 22,6% y muy bajo en un 4.67%. Del mismo modo en cuanto a la segunda variable, la base de datos indica que existe baja Empatía para la mayoría de los estudiantes en un 70.7% mientras que es regular para el 29.3%.

Ramos (2021) en su investigación *“Clima de aula y empatía en adolescentes del 4to grado de la institución educativa secundaria Nuestra Señora del Carmen del Distrito de Ilave – Puno, 2019”*, plateo el objetivo de establecer la relación entre clima de aula y empatía en adolescentes del 4to de grado de la Institución Educativa Secundaria “Nuestra Señora del Carmen” del distrito de Ilave – Puno, durante el año 2019. El método de estudio utilizado fue el descriptivo correlacional, diseño no experimental de corte transversal. Además, su muestra

estuvo conformada por 93 estudiantes del 4to grado de la Institución Educativa Secundaria, llegando aplicar: la Escala SES (School Environment Scale) que mide clima de aula y el Test de empatía cognitiva y afectiva (TECA). En sus resultados descubrió que el 90,3% de estudiantes perciben que el clima del aula es positivo y el 9,7% como negativo. Respecto a la variable empatía, el 80,6% de estudiantes muestran una empatía media, mientras que el 19,4% una empatía alta. Concluyendo que, existe una correlación positiva débil entre las variables.

Meléndez y Paredes (2021) en su investigación titulada *“Nivel de empatía en los estudiantes del ciclo avanzado de un CEBA en Villa María del Triunfo – Lima”*, su objetivo estuvo determinar el nivel de empatía que poseen los escolares del ciclo avanzado en el CEBA República del Ecuador de Villa María del Triunfo en Lima - 2020. El tipo de estudio fue básico, nivel descriptivo, utilizo el método científico con diseño no experimental de corte transeccional descriptivo. Teniendo como población 250 estudiantes del ciclo avanzado, siendo la muestra 151 de ellos, a quienes se les aplicaron en forma remota e individual un instrumento (cuestionario) a través de la técnica (encuesta) para el análisis e interpretación de datos. Los resultados mostraron que los estudiantes del ciclo avanzado presentan un nivel regular de empatía.

Castillo (2019) en su investigación *“La empatía en los estudiantes del 5to de secundaria del colegio Joseph and Mary High School de Jesús María, durante el periodo 2019”*, en su objetivo determino el nivel de empatía de estudiantes del 5to de secundaria, su estudio fue descriptivo, mediante un diseño no experimental, de corte transversal y enfoque cuantitativo. El proceso de muestreo para el presente

estudio fue intencional y no probabilístico. El muestreo estaba compuesto de 51 estudiantes de quinto año, entre los 15 y 16 años, siendo 29 varones y 22 mujeres. La técnica empleada para obtener datos fue la encuesta y el cuestionario de Test de empatía cognitiva y afectiva (TECA). En conclusión, el nivel empático que presentan los estudiantes de dicho colegio es a nivel promedio en un 94%, lo cual determina que existe un resultado favorable en el contexto escolar.

Pacheco (2018) en su estudio de título "*Empatía y su Relación con el clima escolar en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa Daniel Merino Ruiz*", formulo en sus objetivos, determinar la relación entre empatía y clima escolar en alumnos del sexto grado de educación primaria, su estudio fue básico de nivel descriptivo correlacional, busco describir y establecer la relación entre las dos variables (empatía y clima escolar), además utilizo el diseño no experimental de naturaleza correlacional; llegando a estudiar a una población de 51 estudiantes, aplicando los instrumentos (Índice de Reactividad Interpersonal de Davis y Test sobre el Clima Escolar de Cancino y Cornejo), el primero fue conocer su nivel de empatía y el segundo conocer su percepción sobre el clima escolar. Tras el procesamiento de análisis e interpretación de datos el resultado mostro una relación directa, alta y significativa entre las dos variables de estudio, pues halló un coeficiente r de Pearson de 0,855 y un p -valor de 0,000. Llegando a la conclusión que la empatía se relaciona de manera directa, alta y significativa con el clima escolar de los estudiantes.

2.2 Bases Teóricas o Científicas

2.2.1 Empatía

La empatía proviene del término griego *Empháteia* (cualidad de sentir afecto interior), hace referencia que las personas manifiesten algún sentimiento o muestren ayuda por la otra persona.

Según la Real Academia Española (2019) la empatía se define como: Identificación psicológica y emocional de un sujeto con el estado de ánimo de otro.

Rivero (2019) en su artículo sobre la empatía define como una percepción que tenemos sobre una persona con relación a lo que piensa, siente o hace considerando las emociones, necesidades y problemas para poder entender qué es lo que sucede que origina sus reacciones. La empatía ayuda a fortalecer vínculos con la familia primordialmente, los amigos y la sociedad en su conjunto.

Así mismo Hernández y López (2019) en su artículo menciona la empatía es una conducta que les permite reconocer las necesidades físicas y emocionales de los demás, y esforzarse por mantener la comprensión, colaboración y compañerismo.

García (2019) en su libro “el arte de la empatía” menciona los empáticos somos aquellos que tenemos esa conexión humana que nos hace sentir las emociones de los demás de una forma natural. Sentimos lo que otros sienten mimetizando su sentimiento sintiendo lo que siente el otro en ese momento, de manera física y emocionalmente.

Carpena (2016) en su libro “la empatía es posible” define que la empatía es una capacidad natural que se desarrolla en interrelación con los demás. También

refiere quien no ha recibido atención emocional durante la infancia y quien ha sido educado en la indiferencia hacia los demás, en la incomprensión y la intransigencia, tenderá a hacer lo mismo cuando le toque cuidar de los propios descendientes y de otros educandos.

Según Merino-Soto, y Grimaldo-Muchotrigo (2015) la empatía constituye una emoción moral y es considerada como una respuesta afectiva que hace posible que las personas comprendan a otras cuándo se encuentran pasando por algún estado emocional concreto.

Castillo A, (2019) considera que la empatía no limita a la persona ponerse en el lugar de los demás, sino que considera que cada persona va desarrollando esta habilidad básica para así adecuarse a las diferentes situaciones que se le presente a lo largo de la vida, respondiendo de forma positiva y sin desvalorar los sentimientos y emociones de los demás.

2.2.1.1. Bases Teóricas de la Empatía:

Dvash y Shamay-Tsoory (2014) citada por Gordo (2017) en su trabajo de investigación destaca que las bases biológicas, neuroanatómicas y neuropsicológicas muestran que la ToM (teoría de la mente) es un constructo multidimensional con dos variantes, una cognitiva y otra afectiva.

Con respecto a la ToM Cognitiva es un proceso claro que se refiere a la capacidad de atribuir creencias, pensamientos o intenciones a otros, pero también es la habilidad de entender los nuestros propios. La ToM Afectiva es la comprensión de los estados emocionales de uno mismo y de los demás; por un lado, la ToM Cognitivo-Afectiva (o Empatía Cognitiva) que es la capacidad de percibir las

emociones de manera consciente y, por tanto, es un proceso explícito; y por otro la Empatía Afectiva que consiste en la habilidad inconsciente y automática de responder a las emociones de otros, y por ello, es un proceso implícito.

Para Mayer en el (2002) citado por Muñoz y Chávez (2013) propuso 4 ramas de la inteligencia emocional: percibir, usar, entender y manejar las emociones. Dentro de su definición considera que empatía es reconocer las emociones de otros y que gestiona las propias emociones de manera que pueda crearse puntos de conexión con los demás a través de las propias emociones.

Muñoz y Chávez (2013) mencionan que la empatía ha sido surgida de diversas corrientes por lo que en su artículo menciona a Davis (1980, 1983), quien planteo los aspectos cognitivos y emocionales como parte de un mismo fenómeno. También considero a autores como Deutsch y Madle (1975), quienes ven la empatía como un proceso cognitivo; a Feshbach (1978), Batson y Coke (1981) y Hoffman (1984), quienes lo encontraron principalmente emocional; así mismo considero diversos modelos explicativos:

- Empatía cognitiva y emocional: Gallagher y Frith (2003) citado por Gómez (2016) argumenta que la habilidad de conocer el comportamiento propio y la de otros atribuye a estados mentales, así como creencias, deseos, sentimientos o intenciones. En cuanto al componente afectivo la empatía es un sentimiento retribuido que confronta las experiencias emocionales de otra persona que puede llevar a sentimientos y conductas positivas como la compasión y el altruismo, o a experiencias emocionales negativas, como la angustia y la aversión (Davis, 1980, 1983 citado por Fernández-Pinto. 2008).

- Empatía disposicional o situacional: En un estudio con gemelos, Zahn-Waxler, Robinson y Emde (1992) hallaron que los componentes emocionales de la empatía puede ser un factor de personalidades, porque solo en algunas situaciones especiales una persona se pone en el lugar de otro y experimenta emociones como la alegría, la tristeza, el miedo, la rabia, ternura u otras en respuesta a la vivencia de otra persona. Además, según Fernández Pinto (2008) solo responden a la reacción empática las personas con características específicas relacionadas con la supervivencia (en situaciones de riesgo) o con experiencias emocionales similares a la historia. Los factores situacionales se ven afectados por las habilidades cognitivas, que le permiten discernir cuál es la acción a seguir frente a la situación de otros en función de experiencias pasadas y las reflexiones del presente. En resumen, afirmar que la empatía es una respuesta emocional a las situaciones contingentes de los otros, así como la tendencia a actuar de una manera determinada ante situaciones emotivas vividas por otros y enseñada. Muñoz y Chávez (2013).
- Modelo integrador de Davis: Davis (1980, 1983), integra los diversos conceptos existentes y muestra que son partes de un mismo fenómeno; por lo tanto, conserva la visión cognitiva vinculado a cada situación emocional y da a entender que lo cognitivo y emocional son dos cosas con un mismo fin. Como tal, considera a la empatía como un concepto complejo, que requiere una evaluación del proceso tanto instintivo, como los procesos cognitivos que permiten identificar las experiencias emocionales de los demás a partir de los propios aprendizajes. En 1996, Davis describe que la empatía son conjuntos

con diferentes conceptos que incluye el proceso de ponerse y entender la posición del otro (Citado por Fernández-Pinto, 2008). Este autor creó el Interpersonal Reactivity Index (IRI), instrumento para la evaluación de la empatía, producto de un proceso investigativo que incluye los diversos componentes de la empatía. Según el modelo de Davis, los diferentes componentes son:

El componente cognitivo que trata de interpretar y comprender los sentimientos de los demás. Sus elementos son:

- **Toma de Perspectiva:** significa buscar una razón lógica comprensible sobre una situación emocional hacia los otros (comprendiendo la circunstancia, la intensidad y las diferentes opciones de solución a lo sucedido).
- **Fantasia:** es una manifestación de otra situación, por ejemplo, como un personaje de cine. Los componentes emotivos o emocionales comprendidos por Davis (1980, 1983); Eisenberg y Strayer, (1987); Mestre Frías y Samper (2004) como:
 - **Preocupación empática:** Son sentimientos que muestran comprensión, cuidado y afecto por los demás frente al malestar y sentir de los otros. Son sentimientos dirigidos que conducen a un comportamiento de brindar ayuda.
 - **Malestar personal o Distrés:** Son reacciones y acciones emocionales de ansiedad y molestia que experimenta una persona cuando observa experiencias negativas en las que están centrados a menudo a una reacción de huida y evitación por las acciones de los demás.

Goleman (2018) considero que existen tres tipos de empatía:

- Empatía cognitiva. Le permite a una persona comprender el punto de vista de la otra persona, lo que permite ver el mundo y así transmitir su mensaje en el lenguaje o cosmovisión de la otra persona.
- Empatía emocional. Le permite a una persona entender cómo se siente la otra persona en ese momento, esto permite una reacción química que construye un de clima de confianza y comprensión.
- La preocupación empática. Le permite a una persona sienta las necesidades de la gente que le rodean, y luego brinda apoyo voluntariamente a quienes lo necesitan.

Carpena (2016) identifico 2 variantes sobre la empatía:

- Cognitivo: esto significa tener un pensamiento en perspectiva para imaginar lo que otros piensan y sienten.
- Emocional: es la que conlleva a sentir las emociones que siente el otro.

2.2.1.2 Características de una Persona con Empatía

Como menciona García (2019) Ser empático es una experiencia física que va más allá, ella nos brinda una lista de indicadores para saber cómo identificar o ¿cómo saber si eres empático?:

- Sentir el dolor de otros: significa que puedes experimentar el dolor de los demás por lo que percibes el dolor como si fuera tuyo.

- Lees la energía de un espacio: quiere decir que cuando ingresas a un ambiente detectas energías negativas.
- Respuesta emocional: refiere que cuando estás frente a escenarios violentos o de injusticias generas respuestas emocionales fuertes e intensas.
- Mimetizas las sensaciones físicas: se refiere a las sensaciones que puede sentir o tener el otro por lo que lo asimilas como si fuera tuyo.
- Fatiga: Se refiere al contacto o cercanía con personas que te roban energías y te dejan agotada.
- Observas a las personas: significa que al observar a otros logras percatarte cómo se siente, cómo piensan, cómo reacciona frente algunas situaciones.
- Detectar mentiras: se refiere ver o detectar la forma de su lenguaje y comportamiento frente a una mentira por lo que el argumento muchas veces dejará en duda y al descubierto a la persona creando desconfianza.
- Sensibilidad a la luz o al ruido: indica que los espacios abiertos donde se genera el ruido y el bullicio serán muy abrumadores por lo que dejará al cuerpo en estado de alerta.
- Conexión con la naturaleza: hace referencia a los espacios naturales donde se activa la armonía paz y el encuentro con uno mismo donde abunda la tranquilidad.
- Preservar la armonía: se refiere a conservar un espacio propio en la que puedas considerar la protección y la responsabilidad de brindar ayuda en busca de tranquilidad.

- Niegas quién eres para encajar: se refiere a poder decir No y establecer límites cuando corres el riesgo de ser incomodada por alguien.

Rivero (2019) sostiene que la empatía es una forma saludable de conectar con las demás personas, y establecer relaciones constructivas y enriquecedoras, menciona cinco características:

- Saber escuchar: es tener disposición a escucharse unos a otros, lo que significa construir relaciones enriquecedoras y constructivas.
- Comprender al otro: es poder expresar verbalmente como a través de gestos, acciones y decisiones.
- Identificarse con el otro: es una comprensión profunda y sincera de sus pensamientos, sentimientos o preocupaciones y lo que los hace sufrir o sentirse alegre.
- Ser solidario: es tener voluntad de ayudar al otro, especialmente en situaciones de emergencia. es tener una elevada sensibilidad hacia lo que sienten o padecen los demás.
- Ser respetuosos: es un valor básico para vivir en sociedad, porque nos permite comprender a las otras personas y respetar la forma en que manifiestan sus ideas, sentimientos e inquietudes frente al mundo. como son las ideas, conductas y decisiones.

2.2.1.3. Estructura Psicológica de un Empático

Rivero (2019) planteo que el desarrollo de la empatía comienza desde la infancia, y que las actitudes de los padres juegan un papel fundamental en el

desarrollo de la empatía del niño, concluye que la empatía no es un don, ni un rasgo genético de nacimiento, es una competencia o habilidad y como tal todos podemos desarrollarla si lo deseamos.

2.2.1.4. Importancia de la Empatía

Para cualquier área de la vida, se requiere una dosis de empatía bien regulada por los sentimientos, y debidamente controlada, con el fin de crear una convivencia agradable y satisfactoria en cualquier ámbito de la vida cotidiana, familia, trabajo, amigos, tiempo libre. Muestra que las personas que carecen de empatía, que no conocen los beneficios de la práctica o no tienen el ánimo de saber de ella, pueden perder un tesoro emocional tan grande, que puede destruir familias, parejas, amistades y que ni siquiera pueden reparar los daños, ni asumir la responsabilidad de estos episodios personales. La importancia de la empatía viene de la familia, y es ella quien debe fomentar en sus hijos desde pequeños. Así, la empatía se convertirá en algo que todas las personas puedan y sepan valorarla y sentirla (Rivero, 2019).

Para Belogo (2013) considera que ser empático con la gente es importante porque nos trae múltiples beneficios: favorece las relaciones con la gente porque las hacemos sentir comprendidos, creamos un ambiente de confianza en la que se le brinda ayuda para que puedan desahogarse y sentir consuelo; la empatía permite desarrollar habilidades para el buen trato estableciendo relaciones sanas y saludables.

Uno de los beneficios es que la empatía se fusiona con la propia personalidad de una persona, permitiéndole ser más reflexivos y analíticos mientras

se va conociendo uno mismo volviéndose así, más consciente con los sentimientos de los demás (Castillo A, 2019).

2.2.1.5. Empatía en el Ámbito Educativo

Martínez y Otero Pérez (2011) menciona que la empatía está relacionada con situaciones como el trabajo en equipo, la manera de cómo se relacionan con las demás personas e incluso el desempeño laboral. En el ámbito de la educación es imposible ver que los propios educadores de los diferentes niveles sean capaces de comprender a los estudiantes esto por la edad que presentan los docentes, así también como también de comprender a los familiares y colegas; en algunos casos las veces que muestran actitudes de diálogo, son para recriminar y poner ultimátum, por eso la empatía es fundamental para ellos y en todo el proceso educativo.

Es así que en los profesionales de la educación, la empatía es primordial para mejorar la cercanía, el encuentro y aceptación del otro y, por ende, mejorar la relación con el educando. Por lo tanto, la empatía es importante porque está relacionada con aspectos para el desarrollo personal de los estudiantes (Quinlan, 2016 citado por Vaquier 2020).

2.2.2 Clima Escolar

Se define como la calidad de ambiente evidenciado por los estudiantes, docentes y directivos, basándose en la percepción que poseen sobre el contexto escolar, donde se determina las conductas educativas (Hoy y Miskel, 1996, citado por Mendoza 2014).

Sánchez (2009) define que clima escolar son de encuentros de aspectos comunes dentro y fuera del aula, percibido como un conjunto de tareas educativas

que se llevan a nivel interno por parte de los docentes y estudiantes, que deben incluirse en el prototipo de las relaciones interpersonales. Como tal, es el producto de un estilo de vida de convivencia grupal, determinadas por las interacciones personales y comportamiento de cada agente educativo a nivel de institución y a nivel de salón de clases.

Para Tubbs y Garner (2008 citada por Romero 2020) la definición de clima escolar muestra que es un promedio de percepciones y sentimientos que tienen los actores dentro de las organizaciones educativas, esta incluye la moral manifestada por los profesores y alumnos en el proceso comunicativo partiendo del director hacia los docentes, así como en la intervención para la toma de decisiones, respecto a las relaciones entre alumnos-docentes, las relaciones entre personal administrativo y docente, como también en las relaciones entre los mismos estudiantes dentro y fuera del plantel.

Rodríguez (2004 citado por Mena 2019) considera que el clima escolar es un conjunto de características psicosociales de un centro educativa, que se encuentra determinado por el conjunto de componentes individuales, funcionales y estructurales de la organización que integran dentro de un procedimiento sistemático en la que otorga una característica o peculiar estilo a la organización escolar, condicionando la calidad de los productos educativos, en especial de los procesos de aprendizaje y de enseñanza.

Tras la investigación se encontró que la mayoría de definiciones citadas, consideran que el entorno en que se desarrollan las actividades escolares, incluye no solo los aspectos físicos del aula, el método de enseñanza, etc., sino también las

interacciones emocionales que tienen lugar entre docentes-estudiantes y estudiantes-estudiantes producto de una convivencia escolar. Así también se cree que cuando existe un clima agradable dentro del aula, los estudiantes tendrán una mayor motivación para el aprendizaje.

2.2.2.1 Clima Social Escolar

Adelman y Taylor (2005 citado por Valqui 2012), puntualizan que el clima escolar incluye percepciones ambientales que resulta del intercambio e interacción de distintos elementos como materiales, organizacionales, operacionales y sociales. El clima de un aula refleja la influencia de la cultura, con sus propios valores y sistemas de creencias, normas, ideologías, rituales y tradiciones.

Según Casassus (2008), menciona que el clima de una escuela no sólo está determinado por las percepciones de quienes trabajan en allí, sino por las dinámicas creadas por los alumnos, el entorno, su familia y la participación constante dentro del aula e institución. También considera como una de las características principales de las instituciones, a, la misión y visión institucional como parte de la formación estudiantil donde los propios estudiantes forman parte activa de las actividades de la organización educativa.

Después de mencionar las citas de los diferentes autores, se enfatiza que el clima social escolar es un ambiente donde interactúan y se relacionan todas las personas ya sea con los directores, administrativos, docentes, estudiantes y padres de familia cabe resaltar que en esta interacción la comunicación es considerada significativa para crear entornos de cercanía en el desarrollo de un buen aprendizaje.

2.2.2.2 Interacción Social en el Aula

Sánchez (2009) asegura que en el aula es un lugar donde se genera enseñanza y aprendizaje y donde tiene lugar la interacción entre docentes y alumnos, Al mismo tiempo, estos miembros participan en un contexto social donde sus relaciones son más espontáneas.

Gallego (2004) afirma que la interacción implica una relación dinámica entre dos o más partes. Describe la interacción como un comportamiento recíproco que se produce y mantiene entre diferentes fenómenos educativos, métodos de enseñanza y/o personas”.

Para Arón y Milicic 1999 citado por Guerra. 2012, el clima escolar se puede valorar en dos formas, como tóxico cuando los estudiantes perciben al colegio como un lugar estricto, injusto y centrado en las descalificar a sus estudiantes. Y, por otro lado, cuando hablan de un clima escolar nutritivo los estudiantes lo perciben con reconocimiento, justicia y apoyo de la institución educativo.

De igual manera, (Moreno 2009 citado por Alvarado 2019) considera, cuando el alumno se siente cómodo, valorado y aceptado en un ambiente basado en el apoyo, cooperación, confianza y respeto mutuo entre el profesor y los estudiantes el clima escolar será positivo.

Estos autores enfatizan en el trato y la relación entre profesor, estudiantes y sus compañeros donde se valora la interacción mutua y se fomenta el apoyo, el reconocimiento del aprendizaje y la motivación para lograr una meta.

Berg y Aber (2015) concluyen que un clima escolar interpersonal de alta calidad, caracterizado por el apoyo, el orden y la justicia puede hacer que los

miembros de la comunidad escolar se sienten seguros, respetados y motivados lo que predice un mejor desempeño escolar y logros de los jóvenes.

2.2.2.3 Factores que Condicionan el Clima de Aula

Barreda (2012) clasifico cuatro factores condicionantes en el clima del aula: el espacio físico, la metodología, los alumnos y el profesor. A continuación, se describirá en la tabla los elementos asociados según a cada factor:

Tabla 1: *Factores condicionantes del clima de aula*

Factores condicionantes del clima de aula
<p>Espacio físico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distribución de mobiliario • Ambiente propicio/ luz, acústica, ventilación. • Implementación de materiales de trabajo
<p>Metodología</p> <ul style="list-style-type: none"> • Didáctica, técnicas, recursos pedagógicos
<p>Profesor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como gestor de disciplina • Como Instructor de aula: supervisión de conductas disruptivas, motivación, apoyo al equipo educativo.
<p>Alumnos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diversidad: procedencia sociocultural, habilidades cognitivas, intereses, expectativas, aptitudes. • Soporte familiar • Técnicas de aprendizaje. Atención y concentración. • Uso de las nuevas tecnologías

Fuente: (Sáez, 2017)

Sáez (2017), basado al trabajo de investigación de Barreda (2012), indica que el espacio físico y la metodología es importantes para el mejoramiento del clima en el aula. Dicha aula debe estar diseñada para fomentar y captar la atención de los

alumnos y generar la comunicación entre ambos. También son de importancia los materiales didácticos, los métodos de enseñanza de los profesores y la motivación que estos puedan brindar a los estudiantes. Además, los docentes deben brindar cualidades de liderazgo que inspiren entusiasmo por aprender e investigar en el aula para abordarlos desde un compromiso con el futuro escolar, con la intención de fomentar la disciplina, las normas y límites que puedan regular la convivencia dentro del aula.

Marshall (2004 citado por Alvarado 2019) considera que el clima escolar tiene dos características, es multidimensional y se mantiene en construcción, sin embargo, el resultado de las investigaciones realizadas permite identificar algunos factores que comprenden este constructo, como la cantidad y calidad de interacciones entre adultos y estudiantes, la percepción del ambiente escolar, factores ambientales, rendimiento académico, sentimientos de seguridad y tamaño de la escuela, sentimiento de confianza y de respeto por estudiantes y profesores.

2.2.2.4 Elementos que Favorecen un Clima de Aula Positivo

A continuación, se mencionará algunos elementos que favorecen un clima positivo dentro del aula:

- La convivencia en el ámbito escolar: se define como la red de relaciones interpersonales que se da entre todos los miembros de la comunidad educativa donde se configuran procesos de comunicación, sentimientos, valores, actitudes, roles, status y poder (Ortega y Del Rey, 2008).

- Las normas. Es elemento fundamental que permite una convivencia entre diversas personas, cualquiera sea el contexto o espacio donde se relacionan. Al respecto, Céspedes (2009) señala que los estándares son convenciones basadas en fundamentos sólidos de base empírica o científica.
- La confianza. Es fundamental y mutua para construir las relaciones duraderas y que favorezcan la convivencia entre docentes y estudiantes. Casassus (2006), señala que cuando los estudiantes tienen confianza, se sienten seguros, y con menos miedo, lo que les permite mostrar su originalidad y que pueden abrirse a la participación en clase sin temor a cometer errores.
- Rol de los docentes. Es la de cumplir el rol de educar y asegurar una formación integral de los estudiantes promoviendo el desarrollo de habilidades y conductas que les servirán a los futuros ciudadanos. Céspedes (2009) plantea que el profesor debe tener la función de educar emocionalmente a los estudiantes, lo que indica que para ello debe cumplir con ciertos requisitos, que no son diferentes a los que se debe cumplir dentro de la familia.
- La autoridad: Rol de los adultos ante los adolescentes y/o niños, es fundamental. Y en el ámbito escolar los roles son asumidos por los docentes, que deberán buscar el equilibrio entre los tipos de autoridad: La primera, está en el dominio, de la posesión en los recursos del poder y el control que dejan al niño en una posición de subordinación y debilidad (Céspedes, 2009); la segunda, la autoridad basada mediante el respeto, consecuencia, justicia y tolerancia.

- La autoestima. Los docentes deben ser los portadores de altas expectativas para sus estudiantes y los que promueven la formación de una autoestima positiva; además serán quienes ayudan a obtener un ambiente favorable dentro del aula. Céspedes (2009) señala que la autoestima contempla dos tipos de sentimientos: el primero es el del propio valer que se relaciona con lo que siente y lo vale para los demás la base es reconocer sus cualidades y talentos; el segundo se refiere a la propia percepción de generar cambios positivos en sí mismo, lo que también puede cambiar a otros.
- La motivación. Es el factor fundamental para el aprendizaje por que propicia un clima agradable en el aula. también puede estar influida por dos factores internos como externos: la primera por que radica en la propia tarea, mientras que, la segunda, radica en el exterior o fuera de la tarea (Adam, 2003).
- Estrategias metodológicas y de evaluación: Este factor contribuye a obtener un buen clima en el aula, relacionado con los métodos de enseñanza y evaluación. Lo cual es recomendable que los contenidos sean compatibles con la curricula. Ibáñez (2002) afirma que las emociones de los estudiantes en el entorno escolar no forman parte de los factores a la hora de considerar el desarrollo de estas estrategias metodológicas y de evaluación.

2.2.2.5 Importancia del Clima Escolar

Arón, Milicic y Armijo (2012 citado por Alvarado 2019) señalan la importancia de las autoridades del sistema educativo para que comprendan un buen clima social escolar de tal forma reconozcan objetivamente dichas influencias en sus diversos aspectos del contexto de la estructura social de la educación a partir de

las percepciones de los distintos participantes. Las dimensiones relacionales, el ambiente físico y organizacional son áreas de trabajo para conocer cómo afectan a los involucrados en los procesos educativos escolares.

Cabe recalcar que el clima escolar es importante en el contexto educativo en los diferentes países de Europa y América, gracias al análisis, ideologías, percepciones por los diversos representantes de una comunidad educativa. La interacción social y sus derivados permiten crear un clima escolar favorable a través de interacciones y comportamientos positivos entre docentes, pares y padres de familia (Bravo, Salvo, y Mieres, 2016).

Por otro lado, Arón (2012), menciona el clima escolar es un entorno importante porque permite la interacción y brinda a las y los jóvenes expresen sus percepciones u opiniones sobre el entorno social en el que conviven

2.3 Marco Conceptual

2.3.1 Empatía

Davis (1983 citado por Ethel Queneche Gutierrez 2021) sustenta que la empatía es un concepto multidimensional, en el cual evalúa la parte instintiva e interna de la persona, así como también los procesos cognitivos en donde nos permite evidenciar la experiencia emocional del individuo partiendo de los propios conocimientos y aprendizajes. En 1996, Davis refiere que la empatía es el conjunto de constructos que contiene diversos procesos para empatizar de manera afectivas y no afectiva (Citado por Fernández-Pinto, 2008). es así que considera los siguientes elementos:

- **Toma de Perspectiva:** es visualizar cierta perspectiva del otro/a ante momentos reales del día a día para así reconocer los hechos desde una perspectiva o punto de vista diferente al otro (Davis1983 citado por Queneche, 2021).
- **Preocupación Empática:** se refiere al sentimiento de compasión y aprecio hacia los demás principalmente cuando se encuentran con situaciones dificultosas (Davis1983 citado por Queneche, 2021).
- **Fantasía:** es cuando el sujeto se identifica con los diferentes personajes de películas y literatos, esto se refiere a la capacidad imaginativa que presenta el sujeto al ponerse en el lugar de esos personajes de ficción (Davis1983 citado por Queneche, 2021).
- **Malestar personal:** se basa en la experiencia de incomodidad personal en la que al sujeto intenta darse autoconsuelo y calmar su propio estado de ánimo en lugar de ayudar al otro/a (Davis1983 citado por Queneche, 2021).

2.3.2 Clima Escolar

Moos (1974 citado por Mallma, 2021) señala al clima social escolar como un conjunto de percepciones que tiene los alumnos sobre su entorno educativo a través de la parte socio-psicológico que dan lugar al aprendizaje. Por consiguiente, hace uso de la visión que muestran los educadores sobre las interacciones personales que se constituye para las instituciones educativas a través del marco de socialización; considera las siguientes 4 dimensiones:

- **Relaciones:** facilita la integración y la cooperación dentro del aula; evaluando el nivel de ayuda y colaboración entre los alumnos. Moos (1974 citado por Mallma, 2021).

- **Autorrealización:** eleva significativamente el valor de la realización en actividades y temas de las diferentes asignaturas, así como el desenvolvimiento. Moos (1974 citado por Mallma, 2021).
- **Estabilidad:** valora las actividades asociadas al cumplimiento y compromiso de objetivos, así como también al empeño que muestra en el progreso mediante la coherencia y la organización de la clase. Moos (1974 citado por Mallma, 2021).
- **Cambio:** considera la existencia de la diversidad e innovación en las diferentes actividades del día. Moos (1974 citado por Mallma, 2021).

Capítulo III

Hipótesis

3.1 Hipótesis General

Hi: Existe relación directa entre empatía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

H0: No existe relación directa entre empatía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

3.2 Hipótesis específica

Hi1: Existe relación directa entre la dimensión toma de perspectiva y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

H01: No existe relación directa entre la dimensión toma de perspectiva y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

Hi2: Existe relación directa entre la dimensión preocupación empática y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

H02: No existe relación directa entre la dimensión preocupación empática y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

Hi3: Existe relación directa entre la dimensión malestar personal y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

H03: No existe relación directa entre la dimensión malestar personal y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

Hi4: Existe relación directa entre la dimensión fantasía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

H04: No existe relación directa entre la dimensión fantasía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

3.3 Variables de Investigación

V1: Empatía

Definición conceptual

Davis (1996 citado por Queneche 2021) describe la empatía como una actitud que tienen las personas frente a experiencias como respuestas afectivas y no afectivas.

Definición operacional

La variable empatía se operacionalizará con el cuestionario IRI (Interpersonal Reactivity Index), la cual está conformado de 28 ítems y distribuido por cuatro dimensiones: “Toma de perspectiva”, “Fantasía”, “Preocupación empática” y “Malestar personal”; la escala pertenece al tipo intervalo, es un instrumento unidimensional; de respuesta presenta cinco opciones: “No me describe”, “Me describe un poco”, “Me describe”, “Me describe bien”, “Me describe muy bien”, sus puntuaciones van del 1 al 5, donde a mayor puntuación, mayor presencia del constructo, esta se llegara a medir mediante el puntaje general y por cada dimensión. Davis (1996 citado por Queneche 2021).

V2: Clima Escolar

Definición conceptual

La variable Clima Escolar se da mediante la percepción que tienen los alumnos frente al ambiente Educativo y donde se brinda el aprendizaje socio-psicológico. Por lo que se enfoca en las ideas concebidas de los integrantes educativos frente a las relaciones interpersonales establecidas dentro de la institución. (Moss 1974 citado por Mallma 2021).

Definición operacional

El Clima Social Escolar, es una variable que es operacionalizada con la Escala de Clima Social Escolar De Moos (CES); que este compuesto por 70 ítems, distribuidos en 4 dimensiones: “Relaciones” es la implicación, afiliación y ayuda, “Autorrealización” son las tareas y competitividad, “Estabilidad” es la organización, claridad y control, “Cambio” se basa en la innovación. Su escala pertenece al tipo Likert con respuestas de cinco opciones: “totalmente en desacuerdo”, “en desacuerdo”, “ni de acuerdo ni en desacuerdo”, “de acuerdo” y “totalmente de acuerdo”. Para calcular la puntuación se tomará en cuenta el siguiente criterio: Relación 0 a 7 (nivel bajo), 8 a 15(nivel promedio), 16 a 25 (nivel alto), Autorrealización 0 a 4 (nivel bajo), 5 a 8(nivel promedio), 9 a 13 (nivel alto), Estabilidad 0 a 7 (nivel bajo), 8 a 15(nivel promedio), 16 a 25 (nivel alto), Cambio 0 a 2 (nivel bajo), 3 a 5(nivel promedio), 6 a 7 (nivel alto). Moos (1974 citado por Mallma 2021).

Capítulo IV

Metodología

4.1 Método de Investigación

Esta investigación uso el método científico esto por Hernández, Fernández y Baptista (2018) quien menciona; es un proceso sistemático y empírico, ya que los datos obtenidos pueden ser cuantificados abordando el análisis mediante la estadística con el objetivo de fijar normas de conducta y probar las teorías empleadas. El propósito del método presentado procura encontrar la relación significativa sobre ideas o variables mencionadas.

4.2 Tipo de Investigación

La investigación pertenece al tipo básica conocida también como pura porque aporta teorías y conocimientos a la ciencia; además enriquece y amplía el horizonte teórico de la variable en estudio al enfocarse en fenómenos observados y medibles; asimismo, describe la realidad utilizando instrumentos validados y apoyándose en herramientas documentadas llegando a la comparación o correlación de los mismos. Es claro que estos estudios son líneas de base para continuar con otros niveles de investigación hacia los objetivos y necesidades para la metodología investigativa (Hernández, Fernández y Baptista 2018).

4.3 Nivel de Investigación

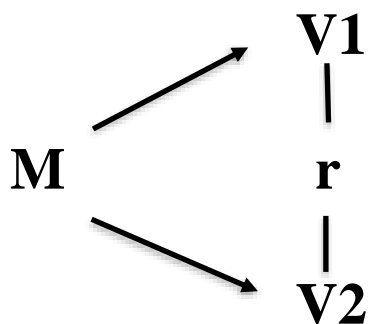
Respecto al nivel, estamos frente a un estudio de nivel Correlacional donde la finalidad pretende reconocer la relación o asociación existente entre dichas variables de un contexto específico o una muestra; por ello se llegará a medir dichas variables, y posteriormente se cuantificarán, analizarán para establecer el vínculo de correlación (Hernández, Fernández y Baptista 2018).

4.4 Diseño de Investigación

El diseño de investigación será no experimental y de corte transversal porque se afirma que el estudio se realizará sin la manipulación de las variables. Esto alude también al estudio del fenómeno en su ambiente natural sin llegar a la manipulación y control de las variables; así mismo el diseño de investigación transversal o transaccional permitirá la recolección de los datos en su debido momento. Su principal objetivo será describir las variables analizando su incidencia y su relación en el momento dado” (Hernández, Fernández y Baptista 2018).

Además, en un estudio no experimental se observan situaciones ya existentes, no provocadas intencionalmente en la investigación por quien la realiza. En la investigación no experimental las variables independientes ocurren y no es posible manipularlas, no se tiene control directo sobre dichas variables ni se puede influir en ellas, porque ya sucedieron, al igual que sus efectos.

Diagrama:



Donde:

M = muestra de la investigación

V1 = variable 1: empatía

V2 = variable 2: clima escolar

r = relación entre variables

4.5 Población y Muestra

4.5.1 Población

Arias (2006) citado por Gallardo (2017) define que la población es un grupo finito o infinito de elementos con caracteres observables y comunes a los que se les

aplicara dicha encuesta. Esta investigación está delineada por la problemática y el objetivo de estudio. (Hernández, 2014) menciona a la población como el conjunto de situaciones en que se relacionan mediante detalles y concuerdan con determinadas especificaciones que varían entre dos tipos de población finita e infinita.

Para esta investigación, se estudió a la población constituida por 140 estudiantes del tercer grado de nivel secundario pertenecientes a la Institución Educativa Micaela Bastidas ubicada en el Distrito de El Tambo, Provincia de Huancayo, Región Junín.

4.5.2 Muestra

Hernández, Fernández y Baptista (2018) mencionan que la muestra es un subconjunto o parte de dicha población. Se define un subconjunto a los elementos de un conjunto definido por sus características propias de un grupo.

Sierra, (2003) define la muestra cómo “una parte de un conjunto o población debidamente elegida, que se somete a observación científica en representación del conjunto, con el propósito de obtener resultados válidos, también para el universo total investigado”.

En la siguiente investigación, se empleó el muestreo no probabilístico intencional o por conveniencia donde rige la forma aleatoria simple, por ello se consideró una población conformada por 120 estudiantes de la institución. La muestra intencional o de criterio, para Sánchez (2018), señala que es un tipo de muestra donde se encuentran agrupados o seleccionados según el criterio del investigador.

Criterio de inclusión

- Estudiantes matriculados en el periodo 2022
- Estudiantes con edades comprendidas entre 14 y 15 años de sexo femenino
- Estudiantes que aceptan y realizan las evaluaciones
- Consentimiento informado que hayan firmado sus padres o apoderados
- Estudiantes cursantes del tercer grado de secundaria y hayan respondido

todas las preguntas

Criterio de exclusión

- Estudiantes repitentes de grado
- Estudiantes mayores de edad
- Estudiantes que no asisten por enfermedad
- Estudiantes que no estén matriculados en el año académico
- Estudiantes que no firmaron o facilitaron el consentimiento y asentimiento

informado

4.6 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**4.6.1 Técnica**

Se utilizó la técnica de la encuesta la cual nos permitirá recopilar información en este caso utilizaremos el cuestionario. Para ello se aplicará de forma colectiva, las instrucciones serán mencionadas para su fácil comprensión Sánchez y Reyes (2015); en casos de dificultad se absolverá las dudas del encuestado siendo absueltas de manera oportuna y de esta manera se realizará el procedimiento de evaluación con el Cuestionario de Empatía Interpersonal Reactivity Index IRI con 28 ítems y el CES (escala del Clima Social Escolar) Adaptado, con 70 ítems.

4.6.2 Instrumentos

Para proceder con las evaluaciones se utilizó herramientas específicas, estos serán dos instrumentos que cumplen con los criterios de validez y confiabilidad según la ficha técnica:

Ficha técnica

Índice de Reactividad Interpersonal (IRI)

Nombre del Instrumento : Índice de Reactividad Interpersonal (IRI)

Autor : Mark Davis, (1980-1983)

Adaptación Peruana: Queneche Gutierrez, Ethel (2021)

Aplicación : de forma Individual y colectiva.

Población : Para adolescentes y adultos

Tipo de prueba : En papel y lápiz, de escala Likert con respuesta de 5 alternativas

Tiempo : Con una estimación de 15 minutos aproximadamente

Finalidad : Evaluar la autopercepción de la empatía

Tipificación : Baremos en puntuaciones percentiles

Descripción del inventario: El IRI “Índice de Reactividad Interpersonal” es una escala de evaluación que fue elaborado por Davis entre los años 1980-1983, así mismo diversos investigadores lo han utilizado para estudiar y evaluar la actitud empática en niños y adolescentes en todo el mundo. Su objetivo del IRI es medir y evaluar las diferencias individuales en la empatía desde un punto de

vista multidimensional. El cuestionario está constituido por **28 ítems** con respuestas de tipo Likert, con 5 alternativas “No me describe”, “Me describe un poco”, “Me describe”, “Me describe bien”, “Me describe muy bien”, su puntuación va del 1 a 5, donde a mayor puntuación, mayor presencia del constructo medido. También nos Permite evaluar cuatro factores, dos cognitivos: “toma de perspectiva” y “fantasía” y dos emocionales: “percepción empática” y “malestar personal”.

Validez y Confiabilidad:

La validación respecto a la adaptación en español fue realizada por Mestre, Fría y Samper en el 2004, donde constituyo su muestra con 1,285 adolescentes, entre los 13 y los 18 años edad, en las cuales 688 fueron varones y 597 mujeres,

Los resultados de la confiabilidad se establecieron a través del alpha de Crombach que oscila de 0.56 para la dimensión “toma de perspectiva”, de 0.70 para la sub-escala “fantasía”, de 0.65 para la subescala “preocupación empática” y de 0.64 para la dimensión “malestar personal”.

En cuanto a la validez, se correlacionan positivamente, arrojando que, los factores en la empatía indican una disposición empática madura (PT, FS y EC).

Es preciso mencionar que dicha adaptación peruana fue elaborada por Diaz, Rodríguez y Santa Cruz (2015) con una población similar, utilizando el método de análisis de confiabilidad mediante el Alfa de Crombach, donde encontraron un índice aceptable de 0.70, estos resultados concluyen, que las propiedades

psicométricas del IRI en el Perú poseen características similares a las de la versión original y a las versiones adaptadas.

Ficha técnica

Escala del Clima Social Escolar – CES

Nombre del instrumento: Escala del Clima Social Escolar (CES)

Autor: R. H. Moos y E. J. Trickett (1984).

Procedencia: Consulting Psychologist Press INC. Palo Alto, California. USA.

Adaptación peruana: Corina Patrocinia Mallma Paredes (2021)

Aplicación: forma individual y colectivo,

Población: Adolescentes

Tipo de prueba: Se debe contar con un lápiz y una hoja de respuestas

Tiempo: se estima una duración de 20 minutos (sin límite de tiempo)

Finalidad: evaluar el clima social dentro del salón de clases

Descripción del inventario: La escala también llamada, (CES) “Escala del Clima Social Escolar”, el test fue elaborado por R. H. Moos y E. J. Trickett (1984); Tiene como finalidad evaluar el clima social dentro del salón de clases, atendiendo especialmente las relaciones entre alumno y/o profesor, entre los mismos alumnos y a la organización educativa en cuanto a las clases. Adaptado por Mallma (2021) quien consideró las correlaciones más altas para seleccionar y elegir los 70 ítems, juntados en 4 dimensiones las cuales son: “relación” la

cual refiere a la Implicación, Afiliación y Ayuda; “Autorrealización” basada en la Tarea y Competitividad; “Estabilidad” distingue la Organización, Claridad y Control; “Cambio” indica la Innovación. Para la corrección los puntajes de las dimensiones se sumarán, luego ubicaremos en la tabla o nivel correspondiente.

Validez y Confiabilidad:

Este instrumento tomado en cuenta al modelo teórico de Moos fue adaptado en estudiantes del nivel secundario en el distrito de Lurín, la población estuvo conformada por 1384 alumnos entre los 11 y 17 de edad de ambos géneros, donde llego a evaluar desde el 1ro hasta el 5to grado de secundaria. Para los resultados de la validez se utilizó la V de Aiken obteniendo un puntaje superior a 0,80 y una $p < 0.05$ para la prueba binomial, por ello, se evidencia un adecuado nivel de validez de contenido; En el análisis factorial arrojó 9 áreas independientes explicando el 31.03% de la varianza total, lo cual confirma que la prueba contiene validez de constructo.

En cuanto a la confiabilidad la prueba muestra una consistencia interna significativa, donde los niveles del Alfa de Cronbach del test total son de 0,850 siendo esta fiable y aceptable, por lo tanto, la prueba muestra un adecuado nivel de confiabilidad en el método de división por mitades, alcanzando una correlación de 0.804.

Consideraciones de bioseguridad ante la pandemia.

Para evitar cualquier tipo de contagio durante las evaluaciones de los instrumentos de medición:

- se revisó el correcto uso de las mascarillas
- se procedió a la desinfección de manos con alcohol
- se garantizó el distanciamiento entre los estudiantes.

Para el procedimiento de la recolección de datos se coordinó con el director de la Institución Educativa presentando una solicitud, previo permiso se consultó con los tutores y maestros para la aplicación de los instrumentos, se consideró estrategias según la coyuntura, al aplicar las evaluaciones de manera presencial, seguido de los protocolos de bioseguridad para evitar cualquier tipo de contagio, se revisó el correcto uso de las mascarillas y carnet de vacuna contra el Covid-19 de tres dosis, se procedió a desinfectar las manos con alcohol o al lavado con agua y jabón, se aseguró el distanciamiento entre los estudiantes. Seguidamente se procedió a entregar los formatos de Consentimiento Informado y Asentimiento Informado para que los padres y estudiantes lo firmen si desean participar de la investigación, después de la aceptación se pasó a procesar y sacar los resultados.

4.7 Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos

En el proceso de recolección de datos se utilizó las plantillas de calificación llevando a la hoja de cálculo Excel, y al software estadístico Statistical Package for the Social Sciences (SPSS.V24) donde nos permitió organizar los datos en tablas de frecuencia, porcentaje y nos brindará mejores resultados en la estadística inferencial y descriptiva; además se llegó a determinar el tipo de relación entre las variables, donde se utilizó el coeficiente de correlación no paramétrico de Rho de Spearman contrastando los resultados de las hipótesis planteadas en la investigación.

4.8 Aspectos Éticos de la Investigación

Para realizar la siguiente investigación se tuvo en consideración los aspectos éticos elaborado por la Universidad Peruana Los Andes – UPLA quienes consideraron en su Reglamento General de Investigación Actualizado – 2019; según se detalla en dichos artículos:

Art.27 Principios que presiden la gestión investigativa

Se refiere que, para cualquier investigación, cuya persona quien será evaluada tendrá derecho a la privacidad, su identidad no puede ser revelada siendo esta evaluación confidencial; por lo tanto, el formulario de consentimiento que firmarán deberá expresar su autorización y voluntad de los participantes, habiendo pedido el permiso con solicitud correspondiente al director de la Institución Educativa e informado sobre una participación con fines científicos. Cabe resaltar que durante la prueba el evaluador, no debe causar daño físico o psicológico, sino que debe asegurar su bienestar.

También garantizara la veracidad en los resultados logrando comunicar de manera oportuna; sobre todo respetara y protegerá el medio ambiente y la biodiversidad evitando acciones lesivas contra la naturaleza. Respecto al investigador (profesores, estudiantes) deberán ser responsables con la pertinencia y las repercusiones de la investigación, también deberán garantizar veracidad durante el proceso de evaluación hasta la interpretación y comunicación de resultados obtenidos.

Art.28 Normas éticas de quienes investigan

Refiere a los investigadores ya sean profesores o estudiantes que se dedican a la actividad de investigación y a su vez tendrán que basarse en las normas de ética de la Universidad sabiendo que: toda investigación debe ser coherente, consistente, la ejecución adecuada asegurara la valides y confiabilidad, así mismo como autor debe asumir

responsabilidad de las consecuencias individuales sociales siempre que el instrumento sea utilizado con fines de investigación, debe demostrar y garantizar el anonimato de los encuestados y en su caso informar los resultados de los participantes cuando lo amerita y cuando cumpla con las normas institucionales, nacionales e internacionales de publicación; además evitara incurrir en la falsificación de datos y otros plagios de contenido de otros autores.

Capítulo V

Resultados

Para el procesamiento estadístico los resultados fueron realizados con la ayuda del SPSS y el programa de Microsoft Excel a partir de la presente investigación

5.1 Descripción de Resultados

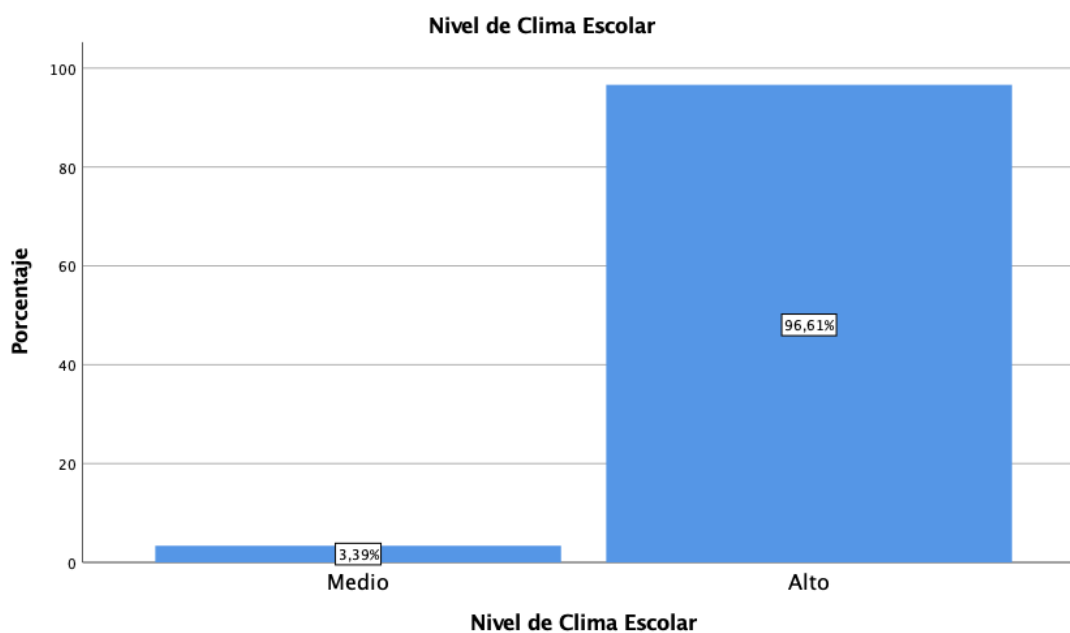
Tablas de Frecuencia

Tabla 2: *Nivel del clima escolar*

Nivel del Clima Escolar

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Medio	4	3,4	3,4	3,4
Alto	114	96,6	96,6	100,0
Total	118	100,0	100,0	

Figura 4: *Nivel de clima escolar*



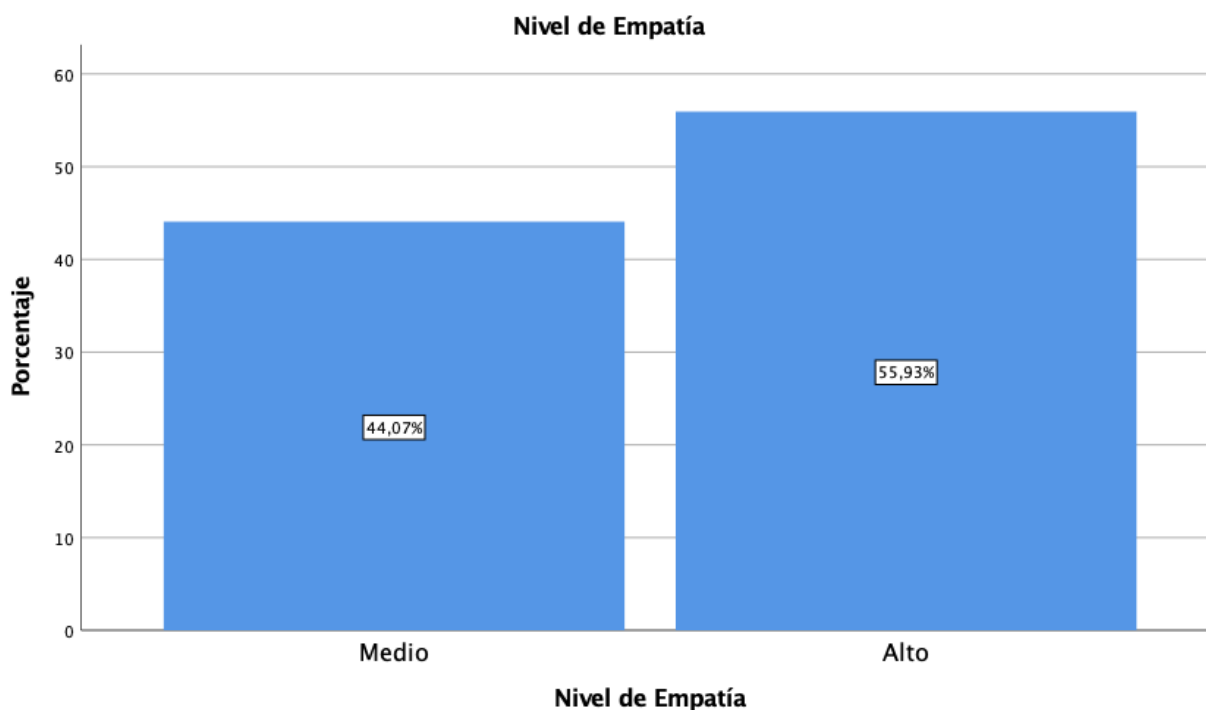
En la siguiente tabla 2 y figura 4, se puede observar que en el nivel del clima escolar existe un nivel alto con 96,61%, seguido del nivel medio con 3,39%, lo cual demuestra que las estudiantes mujeres de la institución Educativa presentan niveles alto en lo que se refiere Clima Escolar.

Tabla 3: Nivel de empatía

Nivel de Empatía

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Medio	52	44,1	44,1	44,1
Alto	66	55,9	55,9	100,0
Total	118	100,0	100,0	

Figura 5: Nivel de empatía



La siguiente tabla 3 y figura 5, se observa que existe en el nivel de empatía un 55,9% en un nivel alto y 44,1% un nivel medio. Esto demuestra que las estudiantes mujeres de la institución Educativa presentan altos niveles de empatía.

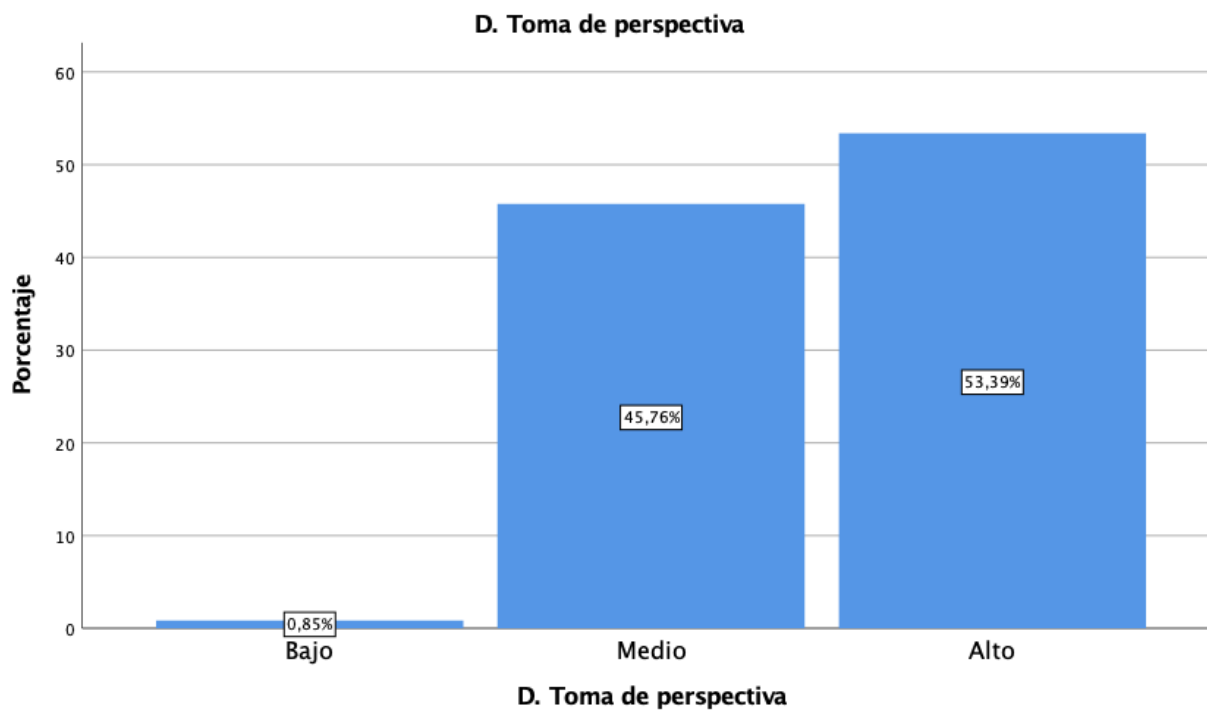
Dimensiones de la Empatía:

Tabla 4: Dimensión toma de perspectiva

D. Toma de perspectiva

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	1	,8	,8	,8
	Medio	54	45,8	45,8	46,6
	Alto	63	53,4	53,4	100,0
	Total	118	100,0	100,0	

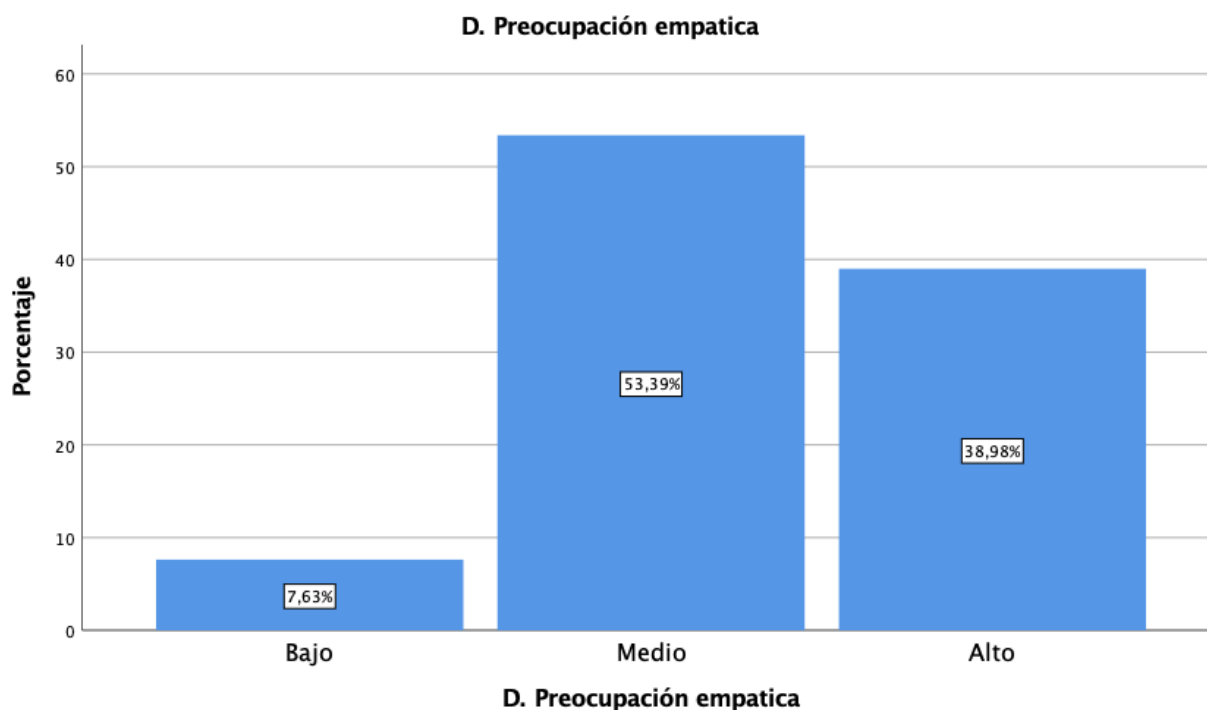
Figura 6: Dimensión toma de perspectiva



La siguiente tabla 4 y figura 6, nos señala que en la dimensión toma de perspectiva existe un nivel alto con 53,39%; 45,76% en un nivel medio y 0.85% un nivel bajo en estudiantes mujeres de la institución Educativa las cuales se logran evidenciar la predominancia del nivel alto respecto a la toma de perspectiva.

Tabla 5: *Dimensión preocupación empática**D. Preocupación empática*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Bajo	9	7,6	7,6	7,6
Medio	63	53,4	53,4	61,0
Alto	46	39,0	39,0	100,0
Total	118	100,0	100,0	

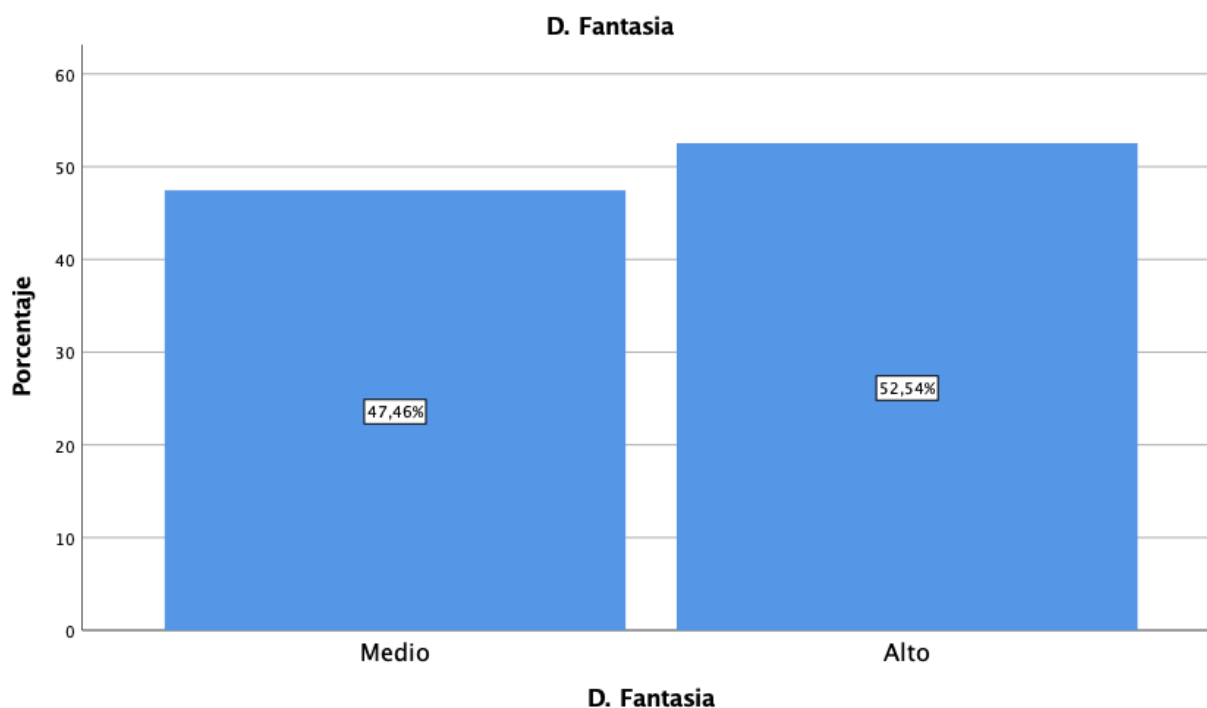
Figura 7: *Dimensión preocupación empática*

En la siguiente tabla 5 y figura 7, se muestra la dimensión preocupación empática siendo esta con alto puntaje de 53,39% en un nivel medio y con 7.63% un nivel bajo, lo cual demuestra que las estudiantes con puntajes superiores presentan preocupaciones empáticas quiere decir que en su mayoría tiene sentimiento de compasión por los demás.

Tabla 6: *Dimensión fantasía**D. Fantasía*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medio	56	47,5	47,5	47,5
	Alto	62	52,5	52,5	100,0
	Total	118	100,0	100,0	

Figura 8: *Dimensión fantasía*



Para la siguiente tabla 6 y figura 8, la dimensión fantasía muestra un puntaje con 52,54% en un nivel alto y 47,46% en un nivel medio. Esto indica que existe en las estudiantes una predominancia alta en cuanto a la dimensión, lo cual demuestra que su capacidad imaginativa de ayudar al resto es importante.

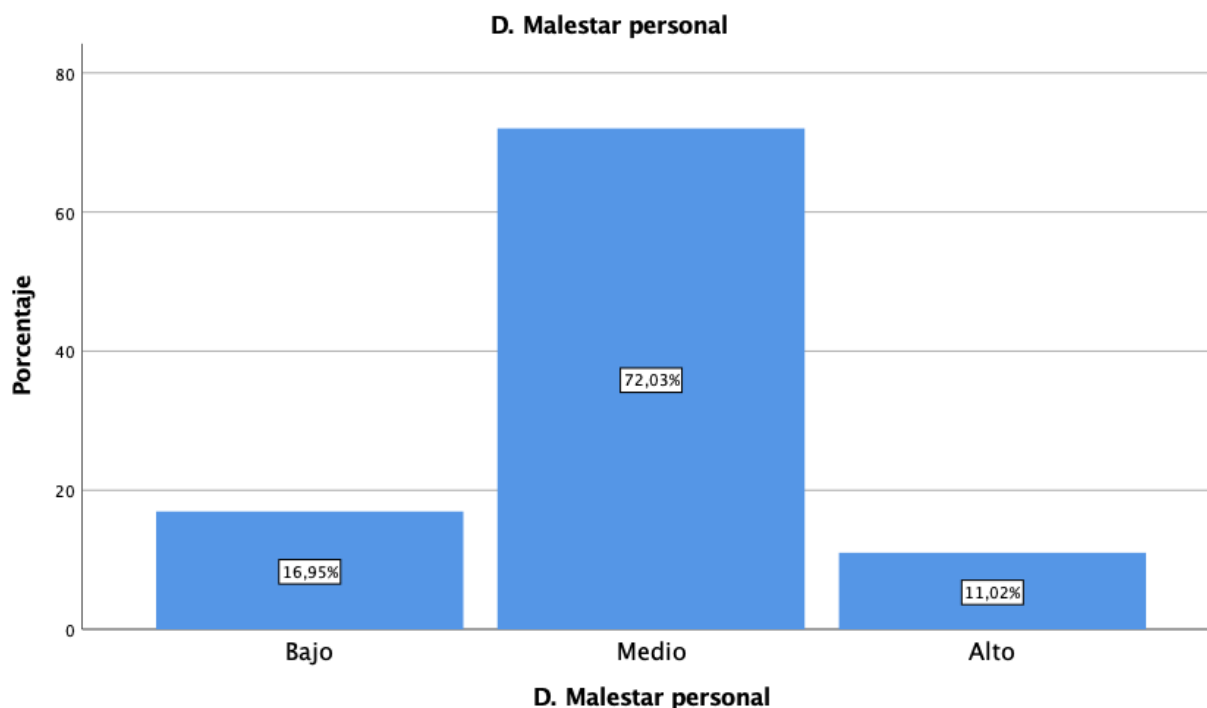
Tabla 7: *Dimensión malestar personal*

D. Malestar personal

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	20	16,9	16,9	16,9
	Medio	85	72,0	72,0	89,0

Alto	13	11,0	11,0	100,0
Total	118	100,0	100,0	

Figura 9: Dimensión malestar personal



En la siguiente tabla 7 y figura 9, nos muestra la dimensión malestar personal: la cual presenta un puntaje alto con 72,03% en el nivel medio, 11,02% en el nivel alto; y 16,95% en el nivel bajo. Esto indica que las estudiantes presentan alto puntaje en los niveles medios respecto alguna situación incomoda que le presenta en el día a día. Quiere decir que en muchas ocasiones intenta aliviar su propio estado para luego ayudar al otro.

5.2 Contratación de Hipótesis

Prueba de hipótesis

En el procesamiento de análisis se utilizó el criterio siguiente:

$p\text{-val} > 0.05$: la cual indica que se acepta la hipótesis nula (H_0).

$p\text{-val} < 0.05$: nos indica que rechaza la hipótesis nula (H_0).

Contrastación de Hipótesis General

H_i: Existe relación directa y significativa entre empatía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

H₀: No existe relación directa y significativa entre empatía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

Tabla 8:

Correlaciones

deniega		Nivel del Clima Escolar		Nivel de Empatía	
Rho de Spearman	Nivel del Clima Escolar	Coeficiente de correlación	1,000		,022
		Sig. (bilateral)	.		,810
		N	118		118
	Nivel de Empatía	Coeficiente de correlación	,022		1,000
		Sig. (bilateral)	,810		.
		N	118		118

A partir de los resultados se puede evidenciar en la tabla 8 indica un coeficiente de correlación de Rho de Spearman para las variables empatía y clima escolar es $r = 0,022$ y el p. valor= 0,810; nivel de significancia es menor que 0,05, la cual desaprueba la hipótesis nula y concluye: no existe una relación directa y significativa respecto a empatía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022. Quiere decir que tener una habilidad empática dentro del ambiente escolar sea factor primordial de un buen clima escolar.

Contrastación de Hipótesis Específica

Hipótesis Específica 1:

H11: Existe relación directa y significativa para la toma de perspectiva y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

H01: No existe relación directa y significativa para la toma de perspectiva y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

Tabla 9:

Correlaciones

			Nivel de Clima Escolar	D. Toma de perspectiva
Rho de Spearman	Nivel de Clima Escolar	Coeficiente de correlación	1,000	,104
		Sig. (bilateral)	.	,263
		N	118	118
	D. Toma de perspectiva	Coeficiente de correlación	,104	1,000
		Sig. (bilateral)	,263	.
		N	118	118

Se observa en la tabla 9, el coeficiente de correlación Rho de Spearman para la dimensión toma de perspectiva y el clima escolar es $r = 0,104$ y el p. valor= $0,263$; nivel de significancia es mayor que $=0,05$, la cual desaprueba la hipótesis nula, donde se concluye que: no existe ninguna relación directa y significativa entre el nivel de clima escolar y dimensión toma de

perspectiva en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

Hipótesis Específica 2:

Hi2: Existe relación directa y significativa para la preocupación empática y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

H02: No existe relación directa y significativa para la preocupación empática y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

Tabla 10:

Correlaciones

			Nivel de Clima Escolar	D. Preocupación empática
Rho de Spearman	Nivel de Clima Escolar	Coeficiente de correlación	1,000	,030
		Sig. (bilateral)	.	,745
		N	118	118
	D. Preocupación empática	Coeficiente de correlación	,030	1,000
		Sig. (bilateral)	,745	.
		N	118	118

Se observa en la tabla 10, el coeficiente de correlación Rho de Spearman para la dimensión preocupación empática y el clima escolar es $r = 0,030$ y el p. valor = $0,745$; nivel de significancia es menor que $= 0,05$, rechaza la hipótesis nula, donde concluye que: no existe una relación directa y significativa entre el nivel de clima escolar y dimensión preocupación empática en

estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

Hipótesis Específica 3:

Hi3: Existe relación directa y significativa entre el malestar personal y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

H03: No existe relación directa y significativa entre el malestar personal y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

Tabla 11:

Correlaciones

			Nivel de Clima Escolar	D. Malestar personal
Rho de Spearman	Nivel de Clima Escolar	Coeficiente de correlación	1,000	,159
		Sig. (bilateral)	.	,086
		N	118	118
D. Malestar personal	D. Malestar personal	Coeficiente de correlación	,159	1,000
		Sig. (bilateral)	,086	.
		N	118	118

Se evidencia en la tabla 11, el coeficiente de correlación Rho de Spearman para la dimensión malestar personal y el clima escolar es $r=0,159$ y el p. valor= 086 ; nivel de significancia es mayor que $=0,05$, rechaza la hipótesis nula, y concluye que: no existe una relación directa y significativa entre el nivel de clima escolar y dimensión malestar personal en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

Hipótesis Específica 4:

Hi4: Existe relación directa y significativa para la fantasía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

H04: No existe relación directa y significativa para la fantasía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

Tabla 12:

Correlaciones

		Nivel de Clima	
		Escolar	D. Fantasía
Rho de Spearman	Nivel de Clima Escolar	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,010
		N	,918
			118
	D. Fantasía	Coeficiente de correlación	,010
		Sig. (bilateral)	,918
		N	,918
			118

Se evidencia en la tabla 12, el coeficiente de correlación Rho de Spearman para la dimensión fantasía y el clima escolar es $r = ,010$ y el p. valor= $,918$; nivel de significancia es mayor que $=0,05$, la cual desaprueba la hipótesis nula y concluye que: no existe una relación significativa entre el nivel de clima escolar y dimensión fantasía en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

Análisis y Discusión de Resultados

Para la siguiente investigación, el objetivo general fue determinar la relación entre empatía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.

Tras los resultados obtenidos en la aplicación del test de Empatía IRIS y el instrumento de escala del Clima Social Escolar CES se evidencia, respecto a la primera variable empatía, se encontró un nivel alto de 55,9%, así mismo respecto a la segunda variable clima escolar se encontró un nivel alto de 96,61 %; Esto indica que las estudiantes logran entender y comprender como es que se siente la otra persona, además se puede ver que dentro del clima escolar existe buen trato e interacción con sus iguales y profesores. Tal como lo menciona (Íñiguez, 2016) la empatía es importante en una relación humana porque te permite abrir conversaciones y pensar de la manera en que la otra persona piensa. En la opinión de Echevarría (2003) considera que la institución es un centro de formación y socialización para la construcción de la identidad moral, lo que en el desarrollo humano significa interacción y confrontación continua con los pares, maestros y otros factores de socialización. De acuerdo a los antecedentes, así como (Pérez y Puentes 2022), los entes educativos entre alumnos, maestros, administrativos y padres de familia; influyen en el comportamiento involucrando los procesos de enseñanza - aprendizaje favoreciendo o dificultando el aprendizaje educativo, académico, social y emocional. Es decir, si las estudiantes tienen niveles altos de empatía también percibirán niveles altos del clima escolar y, por el contrario, si tienen niveles bajos de empatía también percibirán niveles bajos del clima escolar. Por lo tanto, es preciso mencionar que al contar con estudiantes empáticos se puede lograr mantener una buena convivencia en el aula y construir buenas relaciones con sus compañeros y profesores.

Respecto a la comparación de hipótesis se llegó a obtener un coeficiente de correlación Rho de Spearman baja, siendo esta $r = 0,022$ y el p. valor= $0,810$ nivel de significancia mayor que $=0,05$; en la que se determinó que no existe relación directa y significativa para ambas variables. Por lo que, se acepta la hipótesis nula y se desaprueba la hipótesis alterna; estadísticamente se logró evidenciar que no existe diferencias significativas en la empatía y clima escolar, esto debido a que las variables varían en sentido opuesto, además Quiere decir que tener una habilidad empática dentro del ambiente escolar sea factor primordial de un buen clima escolar ya que existen diversas habilidades y capacidades de relacionarse. Estos resultados difieren con los resultados de Paredes et al. (2019), donde obtuvo que la mayoría de estudiantes presenta niveles medios en cuanto a las dimensiones empáticas, mientras que un medio – bajo en el clima escolar; la investigación permitió obtener una correlación positiva. Además, concluye que la individualización prevalece en las instituciones educativas y por tanto se evidencia en las relaciones interpersonales. De la misma manera la investigación de Rodríguez (2022), en sus resultados obtuvo que la gran mayoría de alumnos respecto a la variable clima escolar tiene un predominio en el puntaje de nivel bajo con 72.67% y para la segunda variable empatía indica que existe niveles bajos con 70.7% , obteniendo una correlación baja entre ambas variables siendo Rho Spearman = $0,297$. Ramos (2021) menciona en su investigación, que los resultados fueron determinados por el Rho de Spearman con un $0,417$ de confiabilidad, lo que significa una evidente correlación positiva media, además menciona que el nivel de empatía entre compañeros es regular con un $79,52\%$, así mismo percibe que el nivel de la convivencia de los estudiantes es regular con un $60,24\%$. Además, llegó a la conclusión que, si hay una buena estimulación en el desarrollo de la empatía, habrá un buen clima en el aula. De la misma manera con la investigación de Pacheco (2018), encontró

en los resultados que existe niveles moderados de empatía y niveles regulares para el clima escolar, por lo que indica una relación directa, alta y significativa con las variables de estudio “empatía y clima escolar”, por lo que hallo el coeficiente r de Pearson de 0,855, lo que indica para la empatía es que se relaciona de manera directa, alta y significativa con el clima escolar de los estudiantes. Así mismo en la investigación realizada por Muñoz y Chávez 2013, donde argumenta que la habilidad cognitiva explica y predice dicha conducta en uno mismo y de los demás atribuyéndose estados mentales independientes; además considera como un efecto reactivo o una disposición para la acción, afirmando que la empatía es una respuesta emocional ante algunas situaciones.

Considerando los resultados teóricamente, según la teoría Davis (1996 citado por Queneche 2021) describe que la empatía es una actitud que tienen las personas frente a experiencias como respuestas afectivas y no afectivas. Como también Rivero (2019) considera que la empatía es como una habilidad interpersonal, en la que implica la comprensión hacia los demás, de realizar actos humanos sin juzgarse y comprender sus necesidades de los compañeros. A diferencia del clima escolar, este considera a la percepción que tiene los estudiantes frente al ambiente socio-psicológico en el que se da el aprendizaje. Quiere decir, que trata de las percepciones sobre los actores educativos respecto a la convivencia interpersonal que se establecen en la institución. (Moss 1974 citado por Mallma 2021).

Como primer objetivo específico se planteó determinar la relación que existe para la toma de perspectiva y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022. En estos resultados se encontraron, el coeficiente de correlación Rho de Spearman = ,104 y p . valor= ,263, nos indica la no existencia de relación significativa para la dimensión toma de perspectiva y clima escolar, la cual rechaza

a la hipótesis nula. Estos resultados coinciden con las investigaciones de fortunati et.al (2019) quien halló la no existencia entre ambas variables siendo un $p= 0.805$ y a su vez difieren de Pacheco (2018) quien, muestra que existe una correlación significativa y alta indicando que $r=0,839$. En los estudios Davis (1983) menciona que la toma de perspectiva: busca una explicación comprensiva de la situación emocional de las otras personas (comprendiendo una causa, la intensidad y las opciones y alternativas de solución a lo sucedido). De ello se deduce que las estudiantes pueden comprender una situación de manera específica en lugar de relacionarse con el entorno que involucra a varias personas dentro de la institución Educativa. Es decir, la estudiante puede confiar en sus amiguitos más cercanos que en los docentes y padres.

Como segundo objetivo específico se planteó determinar la relación que existe entre la preocupación empática y el clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022. En los resultados hallados se establecieron una correlación $r= ,030$ y una p valor= $,745$, por lo cual desaprueba la hipótesis nula. Por lo cual considera que no existe relación significativa entre la dimensión preocupación empática y el clima escolar. Estos resultados difieren con la investigación de Pacheco (2018) quien, al hacer las correlaciones de las variables dimensión preocupación empática y el clima escolar presentaron una correlación $0,811$ lo cual es directa y alta indicando un p valor significativo. Davis (1983) manifiesta que la preocupación empática son sentimientos de compasión, preocupación están orientados que pueden conducir a un comportamiento de ayuda. Se puede afirmar que las estudiantes pueden sentir compasión por los demás y al mismo tiempo mostrar un comportamiento de ayuda cuando surgen situaciones específicas que no involucra a varias personas dentro de la institución Educativa. Es decir, mientras los

estudiantes sean amigos cercanos estarán dispuestos ayudar y cooperar y brindar toda la ayuda que pueda y este a su alcance.

Como tercer objetivo específico se planteó determinar la relación que existe entre malestar personal y el clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022. Los resultados hallados establecieron una correlación de $r = ,159$ y un p . valor = $,086$, por lo cual desaprueba la hipótesis nula, lo que considera que: no existe una relación significativa entre la dimensión malestar personal y el clima escolar. En los resultados de Pacheco (2018) muestra una correlación significativa y alta indicando que $r=0,828$. Así mismo Davis (1983) menciona que malestar personal o Distrés son reacciones emocionales de ansiedad, están centrados en los propios sentimientos de la persona a menudo conducen una reacción de huida y evitación. De ello se deduce, que al encontrarse frente a una situación difícil la estudiante buscara la manera de escapar de la situación o abstenerse de actuar. es decir, que al ser descubiertos por los padres o miembros de la institución educativa los estudiantes mostraran reacciones que no las benefician debilitando la capacidad de afrontar situaciones y de esa manera buscaran aislarse.

Como cuarto objetivo específico se planteó determinar la relación que existe entre la dimensión fantasía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022. los resultados hallados establecieron una correlación $r = ,010$ y una p valor= $,918$, en la que desaprueba la hipótesis nula. Por tanto, considera: que no existe relación significativa entre dimensión fantasía y clima escolar. De con acuerdo los resultados de Pacheco (2018) se difieren las correlaciones entre ambas variables lo que el resultado indica que existe una correlación significativa directa y alta siendo $0,832$ de correlación. Así mismo Davis (1983), considera que la fantasía es la manifestación

de otra situación, por ejemplo, como un personaje de cine. Se puede afirmar que los estudiantes al observar su propia personalidad, imitaran a un personaje. Es decir, los estudiantes trataran de imitaran personajes existentes que están en la actualidad y buscaran relacionarse con el entorno o aquellos que siguen su mismo estilo de vida.

Conclusiones

1. En la investigación se pudo determinar que entre las variables empatía y el clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022, no existe una relación significativa siendo la correlación r de Spearman = ,022, esto indica que la empatía es una habilidad que abarca desde la infancia y se desarrolla con las actitudes de los padres, lo que a su vez es fundamental para construir un contexto llamado clima escolar, donde se fortalecen vínculos y se crea ambientes agradables y de confianza.
2. Para la variable clima escolar, se logró identificar que el nivel que prevalece en las estudiantes mujeres de la Institución Educativa es un nivel alto que alcanza el 96,61%, esto indica que dentro del clima escolar existe buen trato e interacción con sus iguales y profesores.
3. Por otro lado, para la variable empatía se identificó que el nivel que prevalece en las estudiantes mujeres de la Institución Educativa es un nivel alto que alcanza un 55,9%, indica que las estudiantes logran entender y comprender como es que se siente la otra persona. Por lo tanto, es preciso mencionar que al contar con estudiantes empáticos se puede lograr mantener una buena convivencia en el aula y construir buenas relaciones con sus compañeros y profesores.
4. En relación a la dimensión toma de perspectiva y el clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022, se halló el coeficiente de correlación de Rho de Spearman = ,104 y p. valor= ,263, lo que indica que no existe una relación significativa.

5. Respecto a la dimensión preocupación empática y el clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022, se halló una correlación r de Spearman = ,030 y una p valor= ,745, esto significa que, no existe una relación significativa.
6. En cuanto a la dimensión malestar personal y el clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022. Se halló la correlación de r de Spearman= ,159 y un p . valor = ,086 lo que significa que no existe una relación significativa.
7. Referente a la dimensión fantasía y el clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.se encontró que no existe una relación significativa siendo la correlación r de Spearman= ,010 y una p valor= ,918.

Recomendaciones

1. Se recomienda a la comunidad científica desarrollar más investigaciones con respecto a las variables empatía y clima escolar tanto instituciones Estatales como Particulares, con el fin de encontrar comparaciones y obtener información relevante dentro de nuestra localidad.
2. Se recomienda que la comunidad Educativa desarrolle nuevas estrategias para desarrollar y promover la empatía y con ello reforzar el entendimiento de las relaciones interpersonales y la resolución de conflictos.
3. Se recomienda al personal de la Institución Educativa, especialmente el departamento de psicopedagógico trabajar directamente con los estudiantes para crear y mejorar la empatía y el clima escolar y de esta manera optimizar las respuestas de ellos hacia los procesos de una buena convivencia.
4. A los profesionales de la Institución Educativa, tener en cuenta que cada estudiante, posee características únicas y diferentes, por lo que se recomienda fortalecer la empatía con ayuda de talleres, sesiones de trabajo para concientizar y potencializar sus habilidades buscando la participación de cada uno de ellos.
5. A Todos los Profesionales de la comunidad Educativa Fomentar programas de capacitación, implantar proyectos educativos para concientizar a la triada educativa; con la finalidad de prevenir y desarrollar estabilidad emocional y una sana convivencia en los estudiantes.
6. Brindarle al personal educativo programas de capacitación, para así orientar a los estudiantes y de esta manera disminuir caso de agresiones como el bullying, etc.

Referencias Bibliográficas

- Alvarado Calderón, K. (2019). Clima escolar y bienestar subjetivo para adolescentes de educación secundaria: El rol en la empatía en el salón de clase. <http://repositorio.uned.ac.cr/handle/120809/1804>
- Alvarado Calderón, K. (2022). Exploración de relaciones entre el clima escolar, satisfacción con la vida y la empatía en adolescentes costarricenses. *Revista Educación*, 46(1), 216-232. <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/45127>
- Arenas y Jaramillo (2017). Concepciones de la Empatía a nivel general, Psicológico y a partir de sus Instrumentos de Medición, *Revista Psiconex Medellín Colombia*. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/Psyconex/article/view/330991>
- Arias-Vinasco, I. C. (2018). Ambientes escolares: espacio de reconocimiento y respeto para la diversidad. *Sophia*, 14(2), 84-93. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6522059>
- Arón, A. M., & Milicic, N. (1999). Clima social escolar y desarrollo personal. Programa de mejoramiento. Santiago: Editorial Andrés Bello, 117-123. <https://bibliotecadigital.mineduc.cl/handle/20.500.12365/17414>
- Aron, A. M., Milicic, N., & Armijo, I. (2012). Clima social escolar: una escala de evaluación y Escala de Clima Social Escolar, ECLIS. *Universidad Psychologica*, 11(3), 803-813. <https://www.redalyc.org/pdf/647/64724634010.pdf>
- Baeza, S. (2020). Clima social escolar. *COLOQUIO*, (64), 8-16. <https://50.uazuay.edu.ec/index.php/coloquio/article/view/292>
- Barreda Gómez, M. S. (2012). Docente un gestor del clima del aula. Factores para tener en cuenta. <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/1627/BarredaG%C3%B3mez,Mar%C3%ADaSoledad.pdf?sequence=1>

- Belógo, A. (2013). La importancia de la empatía en las relaciones sociales. <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/e51a3883-b0e5-4728-ba40-25b8e2934f0e/content>
- Bravo-Sanzana, M., Salvo, S., & Mieres-Chacaltana, M. (2016). Clima social escolar un logro de aprendizajes y de desarrollo integral, ¿Afecta de la salud mental en los niños y niñas? salud pública de México, 58, 597-599. https://www.scielosp.org/article/ssm/content/raw/?resource_ssm_path=/media/assets/spm/v58n6/0036-3634-spm-58-06-00597.pdf
- Buelga, S. (2014). Luis Moya-Albiol (2014). Empatía: entenderla para comprender a los demás. Barcelona: Plataforma Actual, 143 p. Pensamiento psicológico, 12(2), 129-130. <https://www.redalyc.org/pdf/801/80132817009.pdf>
- Carpena, A. (2016). La empatía es posible. Editorial Desclee de Brouwer. de Maslow, P. (1943). La Pirámide de Maslow, o jerarquía de las necesidades humanas, es una. <https://www.edesclée.com/img/cms/pdfs/9788433028228.pdf>
- Castillo, A. (2016). Enseñanza y Aprendizaje de la empatía para el trabajo social, (tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Trabajo Social, Departamento de Trabajo Social y Servicios Sociales. <https://eprints.ucm.es/id/eprint/36915/>
- Castillo, A. (2019). Empatía de los estudiantes del 5to de secundaria del colegio Joseph and Mery High School de Jesús María, durante el periodo 2019 (Doctoral disertación, Tesis de pregrado, Universidad Inca Garcilaso de la Vega, Lima, Perú). <http://repositorio.uigv.edu.pe/handle/20.500.11818/5019>
- Clemente, A. T. C. (2020). ¿Para qué sirve la escuela? Reflexiones sociológicas en tiempos de pandemia global. Revista de Sociología de la Educación-RASE, 13(2), 145-155. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7384626>
- Cuenca, M. (2015). Clima social escolar en estudiantes de educación general básica de séptimo (Doctoral disertación, Tesis previa a la obtención del título de licenciada en psicología)

educativa en la especialización de educación). Universidad de Cuenca, Ecuador. Recuperado el 12.07. 18 de: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/22803/1/tesis.pdf>.

Dulcey, L., Méndez, M., & Sánchez, S. (2019). Clima escolar como factor primordial de la convivencia educativa del Colegio Aurelio Martínez Mutis, sede B de la ciudad de Bucaramanga. Recuperado de: <https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/15606>,

Echavarría Grajales, C. V. (2003). La escuela: escenario de formación y socialización en la construcción de la identidad moral. *Revista de Ciencias Sociales latinoamericana, Niñez y juventud*, 1(2), 15-43. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4657613>

Española, R. A. (2014). *Diccionario de la lengua española. Edición del Tricentenario*. Obtenido de Definición de elemento químico: <http://dle.rae.es>.

Fariña, A. (2015). Empatía: significado y tipos de empatía. *Revista electrónica L de liderazgo*. Recuperado de Alejandro Fariña. [com/empatía-significado-y-tipos-deempatía](http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2018/05/42/Campos-Carmen.pdf) <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2018/05/42/Campos-Carmen.pdf>.

Fernández-Pinto, I., López-Pérez, B., & Márquez, M. (2008). Empatía: Medidas, teorías y aplicaciones en revisión. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 24(2), 284-298. <https://revistas.um.es/analesps/article/view/42831>

Fierro-Evans, C., & Carbajal-Padilla, P. (2019). Convivencia Escolar: Una revisión del concepto. *Psicoperspectivas*, 18(1), 9-27. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-69242019000100009&script=sci_arttext&tlng=en

Figuroa, K. A., & Funes, M. C. (2018). Inteligencia emocional, empatía y rendimiento académico de estudiantes universitarios. <https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/561>

García M. Roig. (2019). *El arte de la empatía: Aprende del poder de tu sensibilidad*. Editorial AMAT. <https://books.google.es/books?hl=>

Gerónimo, E. M., & de la Barrera Marzal, U. (2016). Empatía, conducta prosocial y problemas de relación con los iguales: cómo se relacionan en la adolescencia. *Revista de Investigación en*

Psicología Social, 4(1).
http://sportsem.uv.es/j_sports_and_em/index.php/rips/article/view/113

Goleman, D. (1998). La inteligencia emocional en la práctica. Barcelona: Kairós.
[http://www.elmayorportaldegerencia.com/Libros/Gerencia/\[PD\]%20Libros%20-%20Inteligencia%20emocional%20en%20la%20practica.pdf](http://www.elmayorportaldegerencia.com/Libros/Gerencia/[PD]%20Libros%20-%20Inteligencia%20emocional%20en%20la%20practica.pdf)

Gómez Díaz, N., & Narváez Hernández, S. (2019). Percepción del clima social escolar por estudiantes y profesores en la básica primaria: Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen, sede sociedad amor a Cartagena.
<https://repositorio.utb.edu.co/handle/20.500.12585/635>

Gordo-Domínguez, V. E. (2017). Teoría de la mente y la empatía. relación de la aceptación entre iguales y con la percepción sociométrica. <https://riuma.uma.es/xmlui/handle/10630/12946>

Guillén, J. C. (2014). Neuroeducación. Escuela con cerebro. Disponible en:<
<https://escuelaconcerebro.wordpress.com/2014/11/25/seminario-de-neuroeducacion>.

Hernández, J., López, R., & Caro, O. (2018). Desarrollo de la empatía en la mejora del ambiente escolar. Educación y Ciencia (21), 217-244.
https://revistas.uptc.edu.co/index.php/educacion_y_ciencia/article/view/9407

Hernández-Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2018). Metodología de la investigación (Vol. 4, pp. 310-386). México: McGraw-Hill Interamericana.

Iñiguez, M. (2016). Influencia de la familia en el autoconcepto y empatía de adolescentes. Recuperado el, 19. <https://roderic.uv.es/handle/10550/49953>

Jiménez Guerra, Y., & Ruiz González, M. D. L. Á. (2021). Reflexiones sobre los desafíos que enfrenta la educación superior en tiempos de COVID-19. Economía y Desarrollo, 165.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0252-85842021000200003&script=sci_arttext&tlng=en

- Mallma Paredes, C. P. (2021). Adaptación de la escala del clima social escolar de Moos en alumnos de nivel secundario de una institución educativa nacional del distrito de Lurín. <https://repositorio.autonoma.edu.pe/handle/20.500.13067/1251>
- Martínez-Otero, V. (2012). Empatía y educación. <http://comunidadescolar.educacion.es/909/tribuna.html>
- Meléndez Liñan, L. R., & Paredes Florián, N. I. (2021). Nivel de empatía en estudiantes del ciclo avanzado de un CEBA en Villa María del Triunfo-Lima. <https://repositorio.unh.edu.pe/items/221a7c71-cadf-43ac-9ec5-0895b46524ff>
- Mena, I., & Valdés, A. M. (2019). Clima social escolar. <http://valoras.uc.cl/images/centro-recursos/equipo/FormacionDeComunidad/Documentos/Clima-social-escolar.pdf>
- Mendoza, K. H., & Ballesteros, R. R. (2014). Clima escolar como elemento primordial de la convivencia en la escuela y Escenarios, 12(2), 7-18. <http://ojs.uac.edu.co/index.php/escenarios/article/view/311>
- Merino-Soto, C., & Grimaldo-Muchotrigo, M. (2015). Validación de la Escala Básica de Empatía (Basic Empathy Scale) modificada en adolescentes: un estudio preliminar. *Revista Colombiana de Psicología*, 24(2), 261-270. <https://www.redalyc.org/journal/804/80441602002/html/>
- Mestre Escrivá, V., Frías Navarro, M. D., & Samper García, P. (2004). La medida de la empatía: análisis del Interpersonal Reactivity Index. *Psicothema* (Oviedo), 255-260. <https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/pt/ibc-32463>
- Moya-Albiol, L., Herrero, N., & Bernal, M. C. (2010). Bases neuronales de la empatía. *Rev Neurol*, 50(2), 89-100. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/45790429/Bases_neuronales_de_la_empatia-with-cover-page-
- Muñoz Zapata, A. P., & Castaño, L. C. (2013). Empatía: ¿un concepto unívoco? <http://bibliotecadigital.iue.edu.co/handle/20.500.12717/2391>

- Neyra Chinchay, M. I. (2021). Bases teóricas del clima social escolar. <https://tesis.usat.edu.pe/handle/20.500.12423/4470>
- Olmedo Carrillo, P., & Montes Berges, B. (2009). Evolución conceptual de Empatía. *Iniciación de la Investigación*, 4, 1-4. <https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/ininv/article/view/307>
- Olmedo Suárez, M. J., & Miranda Herrera, L. E. (2020). La Empatía Y Clima Escolar En La Institución Educativa “Camilo Gallegos Toledo”, Período Abril-agosto 2019 (Bachelor's thesis, Riobamba). <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/6351>
- Pacheco Vargas de Yupanqui, N. G. (2019). La Empatía Y la Relación Con El Clima Escolar En Estudiantes Del Sexto Grado De Educación Primaria De La Institución Educativa" Daniel Merino Ruiz"-La Tinguña, Ica-2018. <https://repositorio.unh.edu.pe/items/1acee146-95e4-4f01-b6c4-3d702659adf5>
- Perdomo, J. E. H., Leal, R. S. L., & Caro, O. (2018). Desarrollo de la empatía para la mejora del ambiente escolar. *Educación y ciencia*, (21), 217-244. https://revistas.uptc.edu.co/index.php/educacion_y_ciencia/article/view/9407
- Pérez-Guevara, D. J., & Puentes-Suárez, A. I. (2022). Clima Escolar: Conceptualización y variables. *Pensamiento y Acción*, (32), 51-71. https://revistas.uptc.edu.co/index.php/pensamiento_accion/article/view/13933
- Ramos Alvarez, R. S. (2021). Clima De Aula Y la Empatía En Adolescentes Del 4to Grado De La Institución Educativa Secundaria ‘Nuestra Señora Del Carmen’ del Distrito De Ilave–Puno, 2019. <http://repositorio.autonmadeica.edu.pe/handle/autonmadeica/1381>
- Reyes Meza, C. y Hector Hugo Sanchez Carlessi (2015). Metodología y diseño en la investigación científica. Lima, Peru: Business Supporth Aneth. <https://scholar.google.com.pe/citations?user=3qroxJAAAAAJ&hl=es>
- Rivera, E. R. E., Becerra, S. F. C., Cotrina, A. R. R., & Acero, A. A. C. (2020). Empatía y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-*

Segunda Nueva Etapa 2.0, 24(2), 26-46. <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1319>

Rivero, M. (2019). Empatía, arte de entender a los demás. Editorial Universidad Mayor de San Simón Dirección de investigación científica y tecnológica, Bolivia. https://www.academia.edu/41264394/Empat%C3%ADa_el_arte_de_entender_a_los_dem%C3%A1s

Rodríguez Garrán, N. (2004). Clima escolar. *Revista Digital Innovación e Investigación*, 7(3), 1-23. <https://xdoc.mx/documents/el-clima-escolar-60766b1f113da>

Rodríguez Valverde, H. B. (2022). Clima escolar y empatía en estudiantes de secundaria de una institución educativa de Comas-Lima, 2021. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/84802>

Romero, D. M. (2020). Gestión directiva y clima escolar en República Dominicana: identificación de factores característicos y sus relaciones con resultados en los aprendizajes. *Revista de Investigación y Evaluación Educativa*, 7(1), 36-67. <https://mail.revie.gob.do/index.php/revie/article/view/18>

Sáez-Guillén, C. (2017). El buen clima en el aula: propuesta para su instauración (Bachelor's thesis). <https://reunir.unir.net/handle/123456789/4958>

Saltos, E. R. R., Martínez, M. E. M., & Gámez, M. R. (2020). Importancia de la empatía docente-estudiante como estrategia para el desarrollo académico. *Dominio de las Ciencias*, 6(3), 23-50. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7467931>

SiseVe. (2018). Sistema Especializado en reporte para Casos sobre Violencia Escolar. Lima: Ministerio de Educación. <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/6670>

Suárez Pachón, E. D., Sierra Acosta, L. S., & Silva Pedraza, J. S. (2020). empatía y desarrollo de las habilidades sociales en la formación de sujetos emocionales para la vida. <http://repositorio.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/12816>

- Universidad Peruana Los Andes (2019). Reglamento General de Investigación. <https://upla.edu.pe/nw/wp-content/uploads/2020/01/Reglamento-General-de-Investigaci%C3%B3n-2019.pdf>
- Universidad Peruana Los Andes (2019B). Reglamento del Comité de Ética de <https://upla.edu.pe/nw/wp-content/uploads/2020/01/Reglamento-del-Comit%C3%A9-de-%C3%89tica-de-Investigaci%C3%B3n.pdf>
- Universidad Peruana Los Andes (2019C). Código de Ética para la Investigación Científica <https://upla.edu.pe/nw/wp-content/uploads/2020/01/C%C3%B3digo-de-Etica-para-la-Investigaci%C3%B3n-Cient%C3%ADfica.pdf>
- Valqui Olivarez, A. (2012). Inteligencia emocional y la relación con el clima social escolar en los estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa N° 00815 de Carrizal, año 2011. <https://tesis.unsm.edu.pe/handle/11458/2086>
- Vaquier, L. M. V., Pérez, V. M. O., & González, M. L. G. (2020). Empatía docente en educación preescolar: un estudio con educadores mexicanos. *Educação e Pesquisa*, 46. <https://www.scielo.br/j/ep/a/Wdjpnbz56rZsHphJYT9HPKq/abstract/?lang=es>
- Vernaza-Pinzón, P., & Pinzón, M. V. (2012). Comportamientos de salud y los estilos de vida en adolescentes de diferentes colegios del municipio de Popayán. *Revista de Salud Pública*, 14(6), 946-955.
- Villanueva, R. K. (2020). Clima de aula en secundaria: Un análisis para las interacciones de estudiantes y docentes. *Revista peruana de investigación educativa*, 12(12), 187-216. <https://revistas.siep.org.pe/index.php/RPIE/article/view/178>
- Yubero, S. (2005). Capítulo XXIV: Socialización y aprendizaje social. *Psicología social, cultura y educación*, coord. por Darío Páez Rovira, Itziar Fernández Sedano, Silvia Ubillos Landa, Elena Zubieta, 819-844. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/54419508/SOCIALIZACION_Y_APRENDIZAJE_SOCIAL.-with-cover-page-

Zubilete Paco, Y. (2021). Inteligencia emocional y el clima social escolar en estudiantes de tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Miraflores.
<https://repositorio.umch.edu.pe/handle/UMCH/3388>

Anexo 01: Matriz de Consistencia

Título: Empatía y Clima Escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022.

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>¿Qué relación existe entre empatía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>¿Qué relación existe entre la dimensión toma de perspectiva y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022?</p> <p>¿Qué relación existe entre la dimensión preocupación empática y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022?</p> <p>¿Qué relación existe entre la dimensión malestar personal y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022?</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre la dimensión fantasía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022?</p>	<p>Determinar la relación que existe entre empatía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>Identificar la relación que existe entre la dimensión toma de perspectiva y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022.</p> <p>Identificar la relación que existe entre la dimensión preocupación empática y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022.</p> <p>Identificar la relación que existe entre la dimensión malestar personal y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022.</p> <p>Identificar la relación que existe entre la dimensión fantasía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022.</p>	<p>Hi: Existe relación directa entre empatía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022.</p> <p>H0: No existe relación directa entre empatía y clima escolar e en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECIFICAS</p> <p>Hi1: Existe relación directa entre la dimensión toma de perspectiva y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022.</p> <p>H01: No existe relación directa entre la dimensión toma de perspectiva y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022.</p> <p>Hi2: Existe relación directa entre la dimensión preocupación empática y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022.</p> <p>H02: No existe relación directa entre la dimensión preocupación empática y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022.</p> <p>Hi3: Existe relación directa entre la dimensión malestar personal y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una institución educativa pública de Huancayo 2022.</p> <p>H03: No existe relación directa entre la dimensión malestar personal y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022.</p> <p>Hi4: Existe relación directa entre la dimensión fantasía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022.</p> <p>H04: No existe relación directa entre la dimensión fantasía y clima escolar en estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022.</p>	<p>Variable 1 EMPATÍA Dimensiones: Toma de Perspectiva Fantasía Preocupación empática Malestar personal o Distrés</p> <p>Variable 2 CLIMA ESCOLAR Dimensiones: Relaciones Autorrealización Estabilidad Cambio</p>	<p>ENFOQUE: Cuantitativo TIPO: Descriptiva, básica. NIVEL: correlacional. DISEÑO: No experimental de corte transversal TIPO DE MUESTREO: Probabilística, aleatorio simple TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS: Encuestas Cuestionario INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS: Índice de Reactividad Interpersonal (IRI) Escala de Clima Social Escolar –CES POBLACIÓN Y MUESTRA: Está conformada por 140 estudiantes mujeres del tercer grado del nivel secundario de la institución educativa pública de Huancayo 2022 y la muestra está compuesta por 120 estudiantes del total de la población. TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO: Los datos serán procesados mediante el programa de análisis estadístico SPSS.</p>

Anexo 02: Matriz de Operacionalización de la Variables

DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	ITEMS		ESCALA DE MEDICION	
Davis (1996) describe como conjunto de constructos que incluyen los procesos de ponerse en el lugar del otro y respuestas afectivas y no afectivas.	Davis (1996) considera cuatro dimensiones con las que se trabajara; el test está compuesto por 28 ítems, es un instrumento unidimensional, con 5 opciones, puntuables del 1 a 5, donde a mayor puntuación, mayor presencia del constructo medido.	Toma de Perspectiva	3-8-11-15-21-25-28		Escala Ordinal tipo Likert No me describe, Me describe un poco, Me describe, Me describe bien, Me describe muy bien.	
		Fantasia	1-5-7-12-16-23-26			
		Preocupación	2-4-9-14-18-20-22			
		Malestar personal o Distrés	6-10-13-17-19-24-27			
Percepciones que tienen los actores educativos respecto a las relaciones interpersonales que establecen en la institución escolar y el marco en el cual se dan estas relaciones. (Moos, 1974)	Mallma (2021) considera 70 ítems, enlazados a 4 dimensiones y 9 sub escalas, con 5 opciones de respuesta: 1 (totalmente en desacuerdo), 2 (en desacuerdo), 3 (ni de acuerdo ni en desacuerdo), 4 (de acuerdo), 5 (totalmente de acuerdo). Para calcular la puntuación se tomará en cuenta al sumar los puntajes de las dimensiones.	Relaciones	Implicación	1,10,19,46,55,64,82		Escala Ordinal tipo Likert Totalmente en desacuerdo En desacuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo De acuerdo Totalmente de acuerdo
			Afiliación	2,11,20,47,56,65,74,83		
			Ayuda	3,12,21,30,39,48,57,66,75,84		
		Autorrealización	Tarea	22,31,40,58,67,85		
			Competitividad	14,23,32,41,50,68,77		
		Estabilidad	Organización	6,15,24,33,51,60, 78,87		
			Claridad	7,16,25,34,43,61,70,79		
			Control	8,17,26,35,44,53,62,80,89		
		Cambio	Innovación	27,36,54,63,72,81,90		

Anexo 03: Matriz de Operacionalización de los Instrumentos

Variable I: Empatía

VARIABLE I	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEM	ESCALA VALORATIVA (Likert)				
				No me describe	Me describe un poco	Me describe	Me describe bien	Me describe muy bien
EMPATÍA	• Toma de Perspectiva	es adoptar la perspectiva del otro/a ante situaciones reales de la vida cotidiana y ver así las cosas desde el punto de vista del otro/a	3- A menudo encuentro difícil ver las cosas desde el punto de vista de otra persona 8- Intento tener en cuenta cada una de las partes (opiniones) en un conflicto antes de tomar una decisión 11- A menudo intento comprender mejor a mis amigos imaginándome cómo ven ellos las cosas (poniéndome en su lugar) 15- Si estoy seguro que tengo la razón en algo no pierdo tiempo escuchando los argumentos de los demás 21- Pienso que hay dos partes para cada cuestión e intento tener en cuenta ambas partes 25- Cuando estoy disgustado con alguien normalmente intento ponerme en su lugar por un momento 28- Antes de criticar a alguien intento imaginar cómo me sentiría si estuviera en su lugar					
	• Fantasía	se refiere al sujeto cuando se identifica con personajes del cine, de la literatura, es decir, recoge la capacidad imaginativa que tiene el sujeto y se pone en el lugar de personajes de ficción	1- Sueño y fantaseo, bastante a menudo, acerca de las cosas que me podrían suceder 5- Verdaderamente me identifico con los sentimientos de los personajes de una novela 7- Soy normalmente objetivo cuando veo una película u obra de teatro y no me involucro completamente 12- Resulta raro para mí implicarme completamente en un buen libro o película 16- Después de ver una obra de teatro o cine me he sentido como si fuera uno de los personajes 23- Cuando veo una buena película puedo muy fácilmente situarme en el lugar del protagonista 26- Cuando estoy leyendo una historia interesante o una novela imagino cómo me sentiría si los acontecimientos de la historia me sucedieran a mí					
	• Preocupación empática	se refiere a los sentimientos de compasión y cariño por los otros/as especialmente cuando se encuentran en dificultades	2- A menudo tengo sentimientos tiernos y de preocupación hacia la gente menos afortunada que yo 4- A veces no me siento muy preocupado por otras personas cuando tienen problemas 9- Cuando veo que a alguien se le toma el pelo tiendo a protegerlo 14- Las desgracias de otros normalmente no me molestan mucho 18- Cuando veo a alguien que está siendo tratado injustamente a veces no siento ninguna compasión por él 20- A menudo estoy bastante afectado emocionalmente por cosas que veo que ocurren 22- Me describiría como una persona bastante sensible					
	• Malestar personal o Distrés	Estas se refieren a la experiencia de malestar personal en la que conduce al sujeto a intentar aliviar su propio estado aversivo en lugar de ayudar al otro/a	6- En situaciones de emergencia me siento aprensivo e incómodo 10- Normalmente siento desesperanza cuando estoy en medio de una situación muy emotiva 13- Cuando veo a alguien herido tiendo a permanecer calmado 17- Cuando estoy en una situación emocionalmente tensa me asusto 19- Normalmente soy bastante eficaz al ocuparme de emergencias 24- Tiendo a perder el control durante las emergencias 27- Cuando veo a alguien que necesita urgentemente ayuda en una emergencia me derrumbo					

Anexo 03: Matriz de Operacionalización de los Instrumentos

Variable II Clima Escolar

VARIABLE II	DIMENSIÓN/ INDICADOR	SUB ESCALAS	ÍTEM	NIVEL	ESCALA VALORATIVA (Likert)				
					(1) Totalmente en desacuerdo	(2) En desacuerdo	(3) Ni de acuerdo ni en desacuerdo	(4) De acuerdo	(5) Totalmente de acuerdo
CLIMA ESCOLAR	Relaciones: Propicia la integración y la colaboración en la clase; evalúa el nivel en que los alumnos se ayudan y se colaboran entre sí. (Moos, 1974).	Implicación Mide el grado en el que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase, y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.	1, Los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase 10, Los alumnos de esta clase “están en las nubes”. 19, A menudo los alumnos pasan el tiempo deseando que acabe la clase. 46, Muchos alumnos se distraen en clase haciendo garabatos o pasándose notas 55, A veces, los alumnos muestran a sus compañeros algunos trabajos que han realizado hecho en clase. 64, En esta clase, muchos de los alumnos parecen estar medio dormidos. 82, A los alumnos realmente les agrada esta clase.	0 a 7 (nivel bajo)					
		Afiliación Nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.	2, En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos a otros. 11, Los alumnos de esta clase no están interesados en llegar a conocer a sus compañeros. 20, En esta clase se hacen muchas amistades. 47, A los alumnos les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes. 56, En esta clase los alumnos no tienen muchas oportunidades de conocerse.						

			65, En la clase nos tardamos mucho tiempo en conocer a todos por su nombre. 74, Hay alumnos que no se sienten bien en la clase. 83, Algunos compañeros no se llevan bien entre ellos	8 a 15 (nivel medio)					
		Ayuda Grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas).	3, Este profesor dedica muy poco tiempo a hablar con los alumnos 12, El profesor muestra interés personal por los alumnos. 21, El profesor parece más un amigo que una autoridad. 30, El profesor se esfuerza mucho por ayudar a los alumnos. 39, A veces, el profesor avergüenza al alumno por no saber la respuesta correcta. 48, El profesor trata a los alumnos como si fuesen niños pequeños. 57, Si los alumnos tienen alguna duda, el profesor buscará el tiempo para explicar el tema. 66, El profesor se interesa por saber qué es lo que les interesa aprender a los alumnos 75, Este profesor no confía en los alumnos. 84, En esta clase, los alumnos deben tener cuidado con lo que dicen.	16 a 25 (nivel alto)					
	Autorrealización: Realza el valor que se concede en la realización de actividades y a los temas de los cursos. (Moos, 1974).	Tarea Importancia que se da a la terminación de tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.	22, A menudo dedicamos más tiempo a discutir cosas que no tienen que ver con las materias relacionadas con la clase. 31, En esta clase se valora el haber hecho una buena cantidad de trabajos. 40, En esta clase, los alumnos no se esfuerzan mucho. 58, Si un alumno falta a clases un par de días, tiene que ponerse al día. 67, A menudo, el profesor dedica tiempo de la clase para hablar sobre cosas que no se relacionan con el tema. 85, El profesor sigue el tema de la clase y no se desvía de él.	0 a 4 (nivel bajo)					
		Competitividad Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como la dificultad para obtenerlas.	14, Los alumnos se esfuerzan mucho por obtener las mejores notas 23, Algunos alumnos tratan de ser los primeros en responder a las preguntas. 32, En esta clase los alumnos no compiten con otros en tareas escolares. 41, En esta clase, si entregas tarde los deberes, te bajan la nota. 50, En esta clase no son importantes las notas.	5 a 8 (nivel medio)	9 a 13 (nivel alto)				

			68, Los alumnos tienen que esforzarse mucho para obtener buenas notas 77, En ocasiones, los alumnos forman grupos para competir en tareas unos con otros.						
Estabilidad Evalúa las actividades asociadas al cumplimiento de objetivos y el progreso mediante la organización y coherencia de clase. (Moos, 1974).	Organización Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de tareas escolares.		6, Esta clase está muy bien organizada. 15, En esta clase, los alumnos casi siempre están callados 24, Los alumnos de esta clase pasan mucho tiempo jugando 33, A menudo, en esta clase se genera mucho desorden. 51, Frecuentemente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto 60, Los trabajos que se piden están claros y cada uno sabe lo que tiene que hacer. 78, En esta clase las actividades son planteadas clara y cuidadosamente. 87, Los alumnos no interrumpen al profesor cuando está hablando.	0 a 7 (nivel bajo)					
		Claridad Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado que el profesor es coherente con esa norma e incumplimientos.	7, Hay un conjunto claro de normas que los alumnos tienen que deben cumplir. 16, En esta clase parece que las normas cambian mucho. 25, El profesor explica lo que le ocurrirá al alumno si no cumple las normas de clase 34, El profesor explica cuáles son las normas de la clase. 43, El profesor procura que se cumplan las normas establecidas en clases. 61, Existen normas claras para hacer las tareas en clase. 70, El profesor explica en las primeras semanas las normas a seguir en esta clase. 79, Los alumnos no están siempre seguros de cuándo algo va contra las normas.	8 a 15 (nivel medio)	16 a 25 (nivel alto)				
		Control Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. (Se tienen en cuenta también la complejidad de las	8, En esta clase, hay pocas normas que cumplir 17, Si un alumno no cumple una norma en la clase, seguro que será castigado 26, En general, el profesor no es muy estricto. 35, Los alumnos pueden tener problemas con el profesor si hablan cuando no deben. 44, En esta clase, los alumnos no siempre tienen que seguir las normas. 53, Los alumnos pueden tener problemas si no están en su sitio al comenzar la clase.						

		normas y la dificultad para seguirlas.)	62, Aquí, es más difícil que te castiguen que en muchos otros colegios. 80, El profesor expulsará a un alumno fuera de clase si se porta mal. 89, Cuando un profesor propone una norma, la hace cumplir.						
	Cambio: Analiza el nivel en que existe diversidad e innovación en las actividades de la lección del día. (Moos, 1974).	Innovación Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno	27, Normalmente, en esta clase no se emplean nuevos métodos de enseñanza. 36, Al profesor le agrada que los alumnos presenten trabajos originales. 54, El profesor propone trabajos originales para que los hagan los alumnos. 63, Se espera que los alumnos, al realizar sus trabajos, sigan las indicaciones. 72, Los alumnos pueden elegir donde sentarse en la clase. 81, Los alumnos hacen, casi todos los días, el mismo tipo de tareas. 90, En esta clase, se permite a los alumnos preparar sus propios trabajos.						

Anexo 04: Instrumentos de Investigación

Índice de Reactividad Interpersonal (IRI)

Apellidos y Nombre.....edad

Las siguientes frases se refieren a vuestros pensamientos y sentimientos en una variedad de situaciones. Para cada cuestión indica cómo te describe eligiendo la puntuación de 1 a 5 (**1= no me describe bien; 2= me describe un poco; 3= me describe bastante bien; 4= me describe bien y 5= me describe muy bien**). Cuando hayas elegido tu respuesta, marca con una cruz la casilla correspondiente. **Lee cada frase cuidadosamente antes de responder.** Contesta honestamente. GRACIAS.



PREGUNTAS	1	2	3	4	5
1. Sueño y fantaseo, bastante a menudo, acerca de las cosas que me podrían suceder					
2. A menudo tengo sentimientos tiernos y de preocupación hacia la gente menos afortunada que yo					
3. A menudo encuentro difícil ver las cosas desde el punto de vista de otra persona					
4. A veces no me siento muy preocupado por otras personas cuando tienen problemas					
5. Verdaderamente me identifico con los sentimientos de los personajes de una novela					
6. En situaciones de emergencia me siento aprensivo e incómodo					
7. Soy normalmente objetivo cuando veo una película u obra de teatro y no me involucro completamente					
8. Intento tener en cuenta cada una de las partes (opiniones) en un conflicto antes de tomar una decisión					
9. Cuando veo que a alguien se le toma el pelo tiendo a protegerlo					
10. Normalmente siento desesperanza cuando estoy en medio de una situación muy emotiva					
11. A menudo intento comprender mejor a mis amigos imaginándome cómo ven ellos las cosas (poniéndome en su lugar)					
12. Resulta raro para mí implicarme completamente en un buen libro o película					
13. Cuando veo a alguien herido tiendo a permanecer calmado					
14. Las desgracias de otros normalmente no me molestan mucho					
15. Si estoy seguro que tengo la razón en algo no pierdo tiempo escuchando los argumentos de los demás					
16. Después de ver una obra de teatro o cine me he sentido como si fuera uno de los personajes					
17. Cuando estoy en una situación emocionalmente tensa me asusto					
18. Cuando veo a alguien que está siendo tratado injustamente a veces no siento ninguna compasión por él					
19. Normalmente soy bastante eficaz al ocuparme de emergencias					
20. A menudo estoy bastante afectado emocionalmente por cosas que veo que ocurren					

21. Pienso que hay dos partes para cada cuestión e intento tener en cuenta ambas partes					
22. Me describiría como una persona bastante sensible					
23. Cuando veo una buena película puedo muy fácilmente situarme en el lugar del protagonista					
24. Tiendo a perder el control durante las emergencias					
25. Cuando estoy disgustado con alguien normalmente intento ponerme en su lugar por un momento					
26. Cuando estoy leyendo una historia interesante o una novela imagino cómo me sentiría si los acontecimientos de la historia me sucedieran a mí					
27. Cuando veo a alguien que necesita urgentemente ayuda en una emergencia me derrumbo					
28. Antes de criticar a alguien intento imaginar cómo me sentiría si estuviera en su lugar					

Anexo 04: Instrumentos de Investigación

Escala del Clima Social Escolar (C.E.S.)

NOMBRE Y APELLIDOS:	EDAD:
---------------------	-------

INSTRUCCIONES: A continuación, encontrarás frases, se refieren a tu institución educativa; los estudiantes, los profesores, las tareas de clase, etc. Después debes leer cada frase debes de decidir por una de las alternativas que se encuentran enumeradas de 1 al 5, marcando con una (X) en el número que más se asemeje a tu respuesta, recuerda que no hay respuesta buena ni mala.

(1) Totalmente en desacuerdo	(2) En desacuerdo	(3) Ni de acuerdo ni en desacuerdo	(4) De acuerdo	(5) Totalmente de acuerdo		
PREGUNTAS					ALTERNATIVAS	
1.	Los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase	1	2	3	4	5
2.	En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos a otros	1	2	3	4	5
3.	Este profesor dedica muy poco tiempo a hablar con los alumnos.	1	2	3	4	5
4.	Esta clase está muy bien organizada.	1	2	3	4	5
5.	Hay un conjunto claro de normas que los alumnos tienen que deben cumplir.	1	2	3	4	5
6.	En esta clase, hay pocas normas que cumplir.	1	2	3	4	5
7.	Los alumnos de esta clase "están en las nubes"	1	2	3	4	5
8.	Los alumnos de esta clase no están interesados en llegar a conocer a sus compañeros.	1	2	3	4	5
9.	El profesor muestra interés personal por los alumnos.	1	2	3	4	5
10.	Los alumnos se esfuerzan mucho por obtener las mejores notas	1	2	3	4	5
11.	En esta clase, los alumnos casi siempre están callados	1	2	3	4	5
12.	En esta clase parece que las normas cambian mucho.	1	2	3	4	5
13.	Si un alumno no cumple una norma en la clase, seguro que será castigado.	1	2	3	4	5
14.	A menudo los alumnos pasan el tiempo deseando que acabe la clase.	1	2	3	4	5
15.	En esta clase se hacen muchas amistades	1	2	3	4	5
16.	El profesor parece más un amigo que una autoridad.	1	2	3	4	5
17.	A menudo dedicamos más tiempo a discutir cosas que no tienen que ver con las materias relacionadas con la clase.	1	2	3	4	5
18.	Algunos alumnos tratan de ser los primeros en responder a las preguntas.	1	2	3	4	5
19.	Los alumnos de esta clase pasan mucho tiempo jugando	1	2	3	4	5
20.	El profesor explica lo que le ocurrirá al alumno si no cumple las normas de clase	1	2	3	4	5
21.	En general, el profesor no es muy estricto.	1	2	3	4	5
22.	Normalmente, en esta clase no se emplean nuevos métodos de enseñanza.	1	2	3	4	5
23.	El profesor se esfuerza mucho por ayudar a los alumnos.	1	2	3	4	5
24.	En esta clase se valora el haber hecho una buena cantidad de trabajos.	1	2	3	4	5
25.	En esta clase los alumnos no compiten con otros en tareas escolares.	1	2	3	4	5
26.	A menudo, en esta clase se genera mucho desorden.	1	2	3	4	5
27.	El profesor explica cuáles son las normas de la clase.	1	2	3	4	5

28.	Los alumnos pueden tener problemas con el profesor si hablan cuando no deben.	1	2	3	4	5
29.	Al profesor le agrada que los alumnos presenten trabajos originales	1	2	3	4	5
30.	A veces, el profesor avergüenza al alumno por no saber la respuesta correcta.	1	2	3	4	5
31.	En esta clase, los alumnos no se esfuerzan mucho.	1	2	3	4	5
32.	En esta clase, si entregas tarde los deberes, te bajan la nota.	1	2	3	4	5
33.	El profesor procura que se cumplan las normas establecidas en clases.	1	2	3	4	5
34.	En esta clase, los alumnos no siempre tienen que seguir las normas.	1	2	3	4	5
35.	Muchos alumnos se distraen en clase haciendo garabatos o pasándose notas	1	2	3	4	5
36.	A los alumnos les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes.	1	2	3	4	5
37.	El profesor trata a los alumnos como si fuesen niños pequeños.	1	2	3	4	5
38.	En esta clase no son importantes las notas.	1	2	3	4	5
39.	Frecuentemente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto.	1	2	3	4	5
40.	Los alumnos pueden tener problemas si no están en su sitio al comenzar la clase.	1	2	3	4	5
41.	El profesor propone trabajos originales para que los hagan los alumnos.	1	2	3	4	5
42.	A veces, los alumnos muestran a sus compañeros algunos trabajos que han realizado hecho en clase.	1	2	3	4	5
43.	En esta clase los alumnos no tienen muchas oportunidades de conocerse.	1	2	3	4	5
44.	Si los alumnos tienen alguna duda, el profesor buscará el tiempo para explicar el tema.	1	2	3	4	5
45.	Si un alumno falta a clases un par de días, tiene que ponerse al día	1	2	3	4	5
46.	Los trabajos que se piden están claros y cada uno sabe lo que tiene que hacer.	1	2	3	4	5
47.	Existen normas claras para hacer las tareas en clase.	1	2	3	4	5
48.	Aquí, es más difícil que te castiguen que en muchos otros colegios.	1	2	3	4	5
49.	Se espera que los alumnos, al realizar sus trabajos, sigan las indicaciones.	1	2	3	4	5
50.	En esta clase, muchos de los alumnos parecen estar medio dormidos.	1	2	3	4	5
51.	En la clase nos tardamos mucho tiempo en conocer a todos por su nombre.	1	2	3	4	5
52.	El profesor se interesa por saber qué es lo que les interesa aprender a los alumnos.	1	2	3	4	5
53.	A menudo, el profesor dedica tiempo de la clase para hablar sobre cosas que no se relacionan con el tema.	1	2	3	4	5
54.	Los alumnos tienen que esforzarse mucho para obtener buenas notas.	1	2	3	4	5
55.	El profesor explica en las primeras semanas las normas a seguir en esta clase.	1	2	3	4	5
56.	Los alumnos pueden elegir donde sentarse en la clase.	1	2	3	4	5
57.	Hay alumnos que no se sienten bien en la clase.	1	2	3	4	5
58.	Este profesor no confía en los alumnos.	1	2	3	4	5
59.	En ocasiones, los alumnos forman grupos para competir en tareas unos con otros.	1	2	3	4	5
60.	En esta clase las actividades son planteadas clara y cuidadosamente.	1	2	3	4	5
61.	Los alumnos no están siempre seguros de cuándo algo va contra las normas.	1	2	3	4	5
62.	El profesor expulsará a un alumno fuera de clase si se porta mal.	1	2	3	4	5

63.	Los alumnos hacen, casi todos los días, el mismo tipo de tareas.	1	2	3	4	5
64.	A los alumnos realmente les agrada esta clase.	1	2	3	4	5
65.	Algunos compañeros no se llevan bien entre ellos.	1	2	3	4	5
66.	En esta clase, los alumnos deben tener cuidado con lo que dicen.	1	2	3	4	5
67.	El profesor sigue el tema de la clase y no se desvía de él	1	2	3	4	5
68.	Los alumnos no interrumpen al profesor cuando está hablando	1	2	3	4	5
69.	Cuando un profesor propone una norma, la hace cumplir.	1	2	3	4	5
70.	En esta clase, se permite a los alumnos preparar sus propios trabajos.	1	2	3	4	5

Anexo 05: Declaración de Confidencialidad



UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

DECLARACIÓN DE CONFIDENCIALIDAD

Yo, LOPEZ DAVIRAN PAOLA RUTH, identificado (a) con DNI N° 46434685 bachiller de la escuela profesional de Psicología, habiendo implementado el proyecto de investigación titulado “Empatía y Clima escolar en estudiantes de tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022”, en ese contexto declaro bajo juramento que los datos que se generen como producto de la investigación, así como la identidad de los participantes serán preservados y serán usados únicamente con fines de investigación de acuerdo a lo especificado en los artículos 27 y 28 del Reglamento General de Investigación y en los artículos 4 y 5 del Código de Ética para la investigación Científica de la Universidad Peruana Los Andes , salvo con autorización expresa y documentada de alguno de ellos.

Huancayo, 28 de octubre del 2022.




Apellidos y nombres: Lopez Daviran Paola Ruth

Responsable de investigación

Anexo 06: Compromiso de autoría



UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

COMPROMISO DE AUTORÍA

En la fecha yo, LOPEZ DAVIRAN PAOLA RUTH identificada con DNI N° 46434685 domiciliada en el Pasaje San Martín N° 109 el Tambo, bachiller de la escuela profesional de Psicología de la Universidad Peruana los Andes – Huancayo, me **COMPROMETO** a asumir las consecuencias administrativas y/o penales que hubiera lugar si en la elaboración de mi investigación titulada “**Empatía y Clima escolar en estudiantes de tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022**”, se haya considerado datos falsos, falsificación, plagio, auto plagio y declaro bajo juramento que el trabajo de investigación es de mi autoría y los datos presentados son reales y he respetado las normas internacionales de citas y referencias de fuentes consultantes.

Huancayo, 28 de octubre del 2022.


Apellidos y nombres: Lopez Daviran Paola Ruth
N° DNI: 46434685

Anexo 07: Confiabilidad y Validez del Instrumento

JUICIO DE EXPERTOS

Experto: Mg Lilitiana Palomino Huamán Profesión: PSICOLOGA Cargo: Docente Región: Junín

INSTRUCCIONES:

A continuación, usted tiene columnas enumeradas por cuadros para evaluar cada una de las preguntas del Instrumento de **Empatía Índice de Reactividad Interpersonal (IRI) – ABREVIADA de Ethel Queneche Gutierrez** respectivamente en seis columnas con criterios diferentes:

Marque en el espacio en blanco para cada pregunta con un check (✓) si no le encuentra ninguna objeción, o una (X) si tiene que modificarse en ese aspecto la pregunta.

La modificación de algunos términos o agregados que deba realizarse podrá ser detallada en la columna de observaciones o al final.

Por favor utilice letra legible y sea ordenado, a fin de hacer más fácil la interpretación del mismo.

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Empatía Índice de Reactividad Interpersonal (IRI) – ABREVIADA de Ethel Queneche Gutierrez

DIMENSIONES	ITEMS	Suficiencia		Relevancia		Coherencia		Claridad		OBSERVACIONES /SUGERENCIAS
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
D1 Toma de Perspectiva	A menudo encuentro difícil ver las cosas desde el punto de vista de otra persona	✓		✓		✓		✓		
	Intento tener en cuenta cada una de las partes (opiniones) en un conflicto antes de tomar una decisión	✓		✓		✓		✓		
	A menudo intento comprender mejor a mis amigos imaginándome cómo ven ellos las cosas (poniéndome en su lugar)	✓		✓		✓		✓		
	Si estoy seguro que tengo la razón en algo no pierdo tiempo escuchando los argumentos de los demás	✓		✓		✓		✓		
	Pienso que hay dos partes para cada cuestión e intento tener en cuenta ambas partes	✓		✓		✓		✓		
	Cuando estoy disgustado con alguien normalmente intento ponerme en su lugar por un momento	✓		✓		✓		✓		

	Antes de criticar a alguien intento imaginar cómo me sentiría si estuviera en su lugar	✓	✓	✓	✓		
D2 Fantasía	Sueño y fantaseo, bastante a menudo, acerca de las cosas que me podrían suceder	✓	✓	✓	✓		
	Verdaderamente me identifico con los sentimientos de los personajes de una novela	✓	✓	✓	✓		
	Soy normalmente objetivo cuando veo una película u obra de teatro y no me involucro completamente	✓	✓	✓	✓		
	Resulta raro para mí implicarme completamente en un buen libro o película	✓	✓	✓	✓		
	Después de ver una obra de teatro o cine me he sentido como si fuera uno de los personajes	✓	✓	✓	✓		
	Cuando veo una buena película puedo muy fácilmente situarme en el lugar del protagonista	✓	✓	✓	✓		
	Cuando estoy leyendo una historia interesante o una novela imagino cómo me sentiría si los acontecimientos de la historia me sucedieran a mí	✓	✓	✓	✓		
	A menudo tengo sentimientos tiernos y de preocupación hacia la gente menos afortunada que yo	✓	✓	✓	✓		
D3 Preocupación empática	A veces no me siento muy preocupado por otras personas cuando tienen problemas	✓	✓	✓	✓		
	Cuando veo que a alguien se le toma el pelo tiendo a protegerlo	✓	✓	✓	✓		
	Las desgracias de otros normalmente no me molestan mucho	✓	✓	✓	✓		
	Cuando veo a alguien que está siendo tratado injustamente a veces no siento ninguna compasión por él	✓	✓	✓	✓		
	A menudo estoy bastante afectado emocionalmente por cosas que veo que ocurren	✓	✓	✓	✓		
	Me describiría como una persona bastante sensible	✓	✓	✓	✓		
	D4	En situaciones de emergencia me siento aprensivo e incómodo	✓	✓	✓	✓	

Malestar personal o Distrés	Normalmente siento desesperanza cuando estoy en medio de una situación muy emotiva	✓		✓		✓		✓	
	Cuando veo a alguien herido tiendo a permanecer calmado	✓		✓		✓		✓	
	Cuando estoy en una situación emocionalmente tensa me asusto	✓		✓		✓		✓	
	Normalmente soy bastante eficaz al ocuparme de emergencias	✓		✓		✓		✓	
	Tiendo a perder el control durante las emergencias	✓		✓		✓		✓	
	Cuando veo a alguien que necesita urgentemente ayuda en una emergencia me derrumbo	✓		✓		✓		✓	

OTROS APORTES QUE CONSIDERA PUEDE SER VALIOSO PARA LA INVESTIGACIÓN (formulación de preguntas, alguna dimensión no ha sido considerada en el instrumento y que es de relevancia para ser considerado, otros):

Huancayo, 17 de ENERO del 2023


 Mg. Liliana Palomino Huamán
 PSICÓLOGA
 C. P. P. 13208

Firma

Nombre y Apellidos: LILIANA PALOMINO HUAMÁN

DNI N° 41018824

CRITERIO DE JUECES

NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO : LILIANA PAJORINO HUAMÓN
 TÍTULO PROFESIONAL : PSICÓLOGA
 GRADO OBTENIDO (PREGRADO) : PSICÓLOGA
 CENTRO ACADÉMICO DE FORMACIÓN : UNIVERSIDAD TERNANDA LOS ANDES
 GRADO OBTENIDO (POSGRADO) : MAESTR
 CENTRO ACADÉMICO DE FORMACIÓN : UNIVERSIDAD NACIONAL HERMINIO VALDIZARA
 ESPECIALIDAD : INVESTIGACION E INNOVACION PEDAGOGICA
 AÑOS DE EXPERIENCIA : 14 AÑOS
 INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA : UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL PERÚ
 CARGO LABORAL/ RESPONSABLE : DOCENTE
 TRABAJOS PUBLICADOS :
 OTROS MERITOS : DESARRO DE TESIS

EN RESUMEN, CUAL ES SU OPINIÓN SOBRE EL INSTRUMENTO
 "EMPATÍA ÍNDICE DE REACTIVIDAD INTERPERSONAL (IRI) – ABREVIADA DE
 ETHEL QUENECHÉ GUTIERREZ"

ADECUADO 1 MEDIANAMENTE ADECUADO 2 INADECUADO 3

OBSERVACIONES:.....

Huancayo, 17 de ENERO del 2023



 PSICÓLOGA
 C.P.S.P. 13708

Firma
 Nombre y Apellidos: PAJORINO HUAMÓN LILIANA
 DNI N° 41018824

CRITERIO DE JUECES

NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO : LILIANA PAOMINO HUAMÁN
 TÍTULO PROFESIONAL : PSICÓLOGA
 GRADO OBTENIDO (PREGRADO) : PSICÓLOGA
 CENTRO ACADÉMICO DE FORMACIÓN : UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
 GRADO OBTENIDO (POSGRADO) : MAESTER
 CENTRO ACADÉMICO DE FORMACIÓN : UNIVERSIDAD NACIONAL HERTINIO VALDIZÁN
 ESPECIALIDAD : INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA
 AÑOS DE EXPERIENCIA : 14 AÑOS
 INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA : UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL PERÚ
 CARGO LABORAL/ RESPONSABLE : DOCENTE
 TRABAJOS PUBLICADOS :
 OTROS MERITOS : PROFESORA DE TESTS

EN RESUMEN, CUAL ES SU OPINIÓN SOBRE EL INSTRUMENTO
 "EMPATÍA ÍNDICE DE REACTIVIDAD INTERPERSONAL (IRI) – ABREVIADA DE
 ETHEL QUENECHÉ GUTIERREZ"

ADECUADO 1 MEDIANAMENTE ADECUADO 2 INADECUADO 3

OBSERVACIONES:.....

Huancayo, 17 de ENERO del 2023


 Mg. Liliana Paomino Huamán
 PSICÓLOGA
 C. Ps. P. 13708

Firma
 Nombre y Apellidos: PAOMINO HUAMÁN LILIANA
 DNI N° 41018824

INFORME DE VALIDACIÓN

Nombre y apellidos del Juez : Mg. Liliana Palomino Huamán
 Formación académica : PSICÓLOGA
 Áreas de experiencia laboral : EDUCATIVO - DOCENTE
 Tiempo : 14 AÑOS
 Cargo actual : DOCENTE UNIVERSITARIO
 Institución : UTP

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento de evaluación denominado: **Empatía Índice de Reactividad Interpersonal (IRI)** que forma parte de la investigación titulada: "EMPATIA Y CLIMA ESCOLAR EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA PUBLICA DE HUANCAYO 2022".

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DEFICIENTE	BUENO	EXCELENTE
Suficiencia de los Ítems (Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de ésta).		✓	
Relevancia (El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido).		✓	
Coherencia (El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo).		✓	
Claridad de los ítems (El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas).		✓	


 Mg. Liliana Palomino Huamán
 PSICÓLOGA
 C.T.

APELLIDOS Y NOMBRES
 DNI N°

CONSTANCIA

Juicio de experto

Yo, Liliana Palomino Huamán, con Documento Nacional de Identidad N° 41018824 certifico que realicé el juicio de experto del instrumento **"ÍNDICE DE REACTIVIDAD INTERPERSONAL (IRI) – ABREVIADA DE ETHEL QUENECHÉ GUTIÉRREZ"**, cuya responsable es la investigadora LOPEZ DAVIRAN PAOLA RUTH con DNI N°46434685, la cual solicitan el apoyo a fin de realizar la investigación: **"EMPATÍA Y CLIMA ESCOLAR EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE HUANCAYO 2022"**.

Huancayo, 17 de ENERO del 2023

Mg. Liliana Palomino Huamán
PSICÓLOGA
C.Ps.P. 13208

Firma

Nombre y Apellidos: Liliana Palomino HuamánDNI N° 41018824

JUICIO DE EXPERTOS

Experto: Mg LILIANA PALOMINO HUAMAN Profesión: PSICOLOGA Cargo: DOCENTE Región: JUNÍN

INSTRUCCIONES:

A continuación, usted tiene columnas enumeradas por cuadros para evaluar cada una de las preguntas del Instrumento de Escala del Clima Social Escolar - CES- ABREVIADA de Corina Patrocinia Mallma Paredes respectivamente en seis columnas con criterios diferentes:

Marque en el espacio en blanco para cada pregunta con un check (✓) si no le encuentra ninguna objeción, o una (X) si tiene que modificarse en ese aspecto la pregunta.

La modificación de algunos términos o agregados que deba realizarse podrá ser detallada en la columna de observaciones o al final.

Por favor utilice letra legible y sea ordenado, a fin de hacer más fácil la interpretación del mismo.

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Escala del Clima Social Escolar - CES- ABREVIADA de Corina Patrocinia Mallma Paredes

DIMENSIONES	ITEMS	Suficiencia		Relevancia		Coherencia		Claridad		OBSERVACIONES /SUGERENCIAS
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
D1 Relaciones	Los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase	✓		✓		✓		✓		
	Los alumnos de esta clase "están en las nubes".	✓		✓		✓		✓		
	A menudo los alumnos pasan el tiempo deseando que acabe la clase.	✓		✓		✓		✓		
	Muchos alumnos se distraen en clase haciendo garabatos o pasándose notas	✓		✓		✓		✓		
	A veces, los alumnos muestran a sus compañeros algunos trabajos que han realizado hecho en clase.	✓		✓		✓		✓		
	En esta clase, muchos de los alumnos parecen estar medio dormidos.	✓		✓		✓		✓		
	A los alumnos realmente les agrada esta clase	✓		✓		✓		✓		

En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos a otros.	✓	✓	✓	✓
Los alumnos de esta clase no están interesados en llegar a conocer a sus compañeros.	✓	✓	✓	✓
En esta clase se hacen muchas amistades.	✓	✓	✓	✓
A los alumnos les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes.	✓	✓	✓	✓
En esta clase los alumnos no tienen muchas oportunidades de conocerse.	✓	✓	✓	✓
En la clase nos tardamos mucho tiempo en conocer a todos por su nombre.	✓	✓	✓	✓
Hay alumnos que no se sienten bien en la clase.	✓	✓	✓	✓
Algunos compañeros no se llevan bien entre ellos	✓	✓	✓	✓
Este profesor dedica muy poco tiempo a hablar con los alumnos	✓	✓	✓	✓
El profesor muestra interés personal por los alumnos.	✓	✓	✓	✓
El profesor parece más un amigo que una autoridad.	✓	✓	✓	✓
El profesor se esfuerza mucho por ayudar a los alumnos.	✓	✓	✓	✓
A veces, el profesor avergüenza al alumno por no saber la respuesta correcta.	✓	✓	✓	✓
El profesor trata a los alumnos como si fuesen niños pequeños.	✓	✓	✓	✓
Si los alumnos tienen alguna duda, el profesor buscará el tiempo para explicar el tema.	✓	✓	✓	✓
El profesor se interesa por saber qué es lo que les interesa aprender a los alumnos	✓	✓	✓	✓
Este profesor no confía en los alumnos.	✓	✓	✓	✓

	En esta clase, los alumnos deben tener cuidado con lo que dicen.	✓		✓		✓		✓	
D2 Autorrealización	A menudo dedicamos más tiempo a discutir cosas que no tienen que ver con las materias relacionadas con la clase	✓		✓		✓		✓	
	En esta clase se valora el haber hecho una buena cantidad de trabajos.	✓		✓		✓		✓	
	En esta clase, los alumnos no se esfuerzan mucho	✓		✓		✓		✓	
	Si un alumno falta a clases un par de días, tiene que ponerse al día.	✓		✓		✓		✓	
	A menudo, el profesor dedica tiempo de la clase para hablar sobre cosas que no se relacionan con el tema.	✓		✓		✓		✓	
	El profesor sigue el tema de la clase y no se desvía de él.	✓		✓		✓		✓	
	Los alumnos se esfuerzan mucho por obtener las mejores notas	✓		✓		✓		✓	
	Algunos alumnos tratan de ser los primeros en responder a las preguntas.	✓		✓		✓		✓	
	En esta clase los alumnos no compiten con otros en tareas escolares.	✓		✓		✓		✓	
	En esta clase, si entregas tarde los deberes, te bajan la nota.	✓		✓		✓		✓	
	En esta clase no son importantes las notas	✓		✓		✓		✓	
	Los alumnos tienen que esforzarse mucho para obtener buenas notas	✓		✓		✓		✓	
	En ocasiones, los alumnos forman grupos para competir en tareas unos con otros.	✓		✓		✓		✓	
	D3 Estabilidad	Esta clase está muy bien organizada.	✓		✓		✓		✓
	En esta clase, los alumnos casi siempre están callados	✓		✓		✓		✓	

	Los alumnos pueden tener problemas con el profesor si hablan cuando no deben	✓		✓		✓		✓	
	En esta clase, los alumnos no siempre tienen que seguir las normas.	✓		✓		✓		✓	
	Los alumnos pueden tener problemas si no están en su sitio al comenzar la clase.	✓		✓		✓		✓	
	Aquí, es más difícil que te castiguen que en muchos otros colegios.	✓		✓		✓		✓	
	El profesor expulsará a un alumno fuera de clase si se porta mal.	✓		✓		✓		✓	
	Cuando un profesor propone una norma, la hace cumplir.	✓		✓		✓		✓	
D4 Cambio	Normalmente, en esta clase no se emplean nuevos métodos de enseñanza.	✓		✓		✓		✓	
	Al profesor le agrada que los alumnos presenten trabajos originales.	✓		✓		✓		✓	
	El profesor propone trabajos originales para que los hagan los alumnos.	✓		✓		✓		✓	
	Se espera que los alumnos, al realizar sus trabajos, sigan las indicaciones.	✓		✓		✓		✓	
	Los alumnos pueden elegir donde sentarse en la clase	✓		✓		✓		✓	
	Los alumnos hacen, casi todos los días, el mismo tipo de tareas.	✓		✓		✓		✓	
	En esta clase, se permite a los alumnos preparar sus propios trabajos.	✓		✓		✓		✓	

OTROS APORTES QUE CONSIDERA PUEDE SER VALIOSO PARA LA INVESTIGACIÓN (formulación de preguntas, alguna dimensión no ha sido considerada en el instrumento y que es de relevancia para ser considerado, otros):

Huancayo, 17 de ENERO del 2023


 Lidiana Palomino Herman
 PSICÓLOGA
 C.P.S. 10200

Firma

Nombre y Apellidos: LIDIANA PALOMINO HERMAN

DNI N° 41018824

CRITERIO DE JUECES

NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO : Mg. Liliana Patricia Huamán
 TÍTULO PROFESIONAL : PSICÓLOGA
 GRADO OBTENIDO (PREGRADO) : BACHILLER
 CENTRO ACADÉMICO DE FORMACIÓN: UNIVERSIDAD PERUANO DEL ANDES
 GRADO OBTENIDO (POSGRADO) : MAGISTER
 CENTRO ACADÉMICO DE FORMACIÓN: UNIVERSIDAD NACIONAL HERMINIO VALERÓN
 ESPECIALIDAD : Mg. EN INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA
 AÑOS DE EXPERIENCIA : 14 AÑOS
 INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA : UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL PERÚ
 CARGO LABORAL/ RESPONSABLE : DOCENTE
 TRABAJOS PUBLICADOS :
 OTROS MERITOS : BSESCRO DE TESIS

EN RESUMEN, CUAL ES SU OPINIÓN SOBRE EL INSTRUMENTO
 "ESCALA DEL CLIMA SOCIAL ESCOLAR - CES- ABREVIADA DE CORINA
 PATROCINIA MALLMA PAREDES"

ADECUADO 1 MEDIANAMENTE ADECUADO 2 INADECUADO 3

OBSERVACIONES:.....

Huancayo, 17 de ENERO del 2023


 Mg. Liliana Patricia Huamán
 PSICÓLOGA
 C.P.S.P. 13701

Firma
 Nombre y Apellidos: Liliana Patricia Huamán
 DNI N° 41018824


INFORME DE VALIDACIÓN

Nombre y apellidos del Juez : *LIANA PALOMINO HUARÓN*
 Formación académica : *MAGISTER*
 Áreas de experiencia laboral : *EDUCATIVA - DOCENCIA*
 Tiempo : *14 AÑOS*
 Cargo actual : *DOCENTE*
 Institución : *UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL PERÚ*

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento de evaluación denominado: **ESCALA DEL CLIMA SOCIAL ESCOLAR - CES**; que forma parte de la investigación titulada: **“EMPATIA Y CLIMA ESCOLAR EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA PUBLICA DE HUANCAYO 2022”.**

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DEFICIENTE	BUENO	EXCELENTE
Suficiencia de los Ítems (Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de ésta).		✓	
Relevancia (El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido).		✓	
Coherencia (El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo).		✓	
Claridad de los ítems (El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas).		✓	

 *LiAna Palomino Huarón*
 PSICÓLOGA
 C.P.

APELLIDOS Y NOMBRES *PALOMINO HUARÓN LIANA*
 DNI N° *41018824*

CONSTANCIA

Juicio de experto

Yo, LILIANA PALOMINO HUAMAN, con Documento Nacional de Identidad N° 41018824 certifico que realicé el juicio de experto del instrumento "ESCALA DEL CLIMA SOCIAL ESCOLAR - CES- ABREVIADA DE CORINA PATROCINIA MALLMA PAREDES", cuya responsable es la investigadora LOPEZ DAVIRAN PAOLA RUTH con DNI N°46434685, la cual solicitan el apoyo a fin de realizar la investigación: "EMPATIA Y CLIMA ESCOLAR EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA PUBLICA DE HUANCAYO 2022".

Huancayo, 17 de ENERO del 2023

Liliana Palomino Huaman
M^a. Liliana Palomino Huaman
PSICÓLOGA
C.P.S.P. 13208

Firma

Nombre y Apellidos: LILIANA PALOMINO HUAMANDNI N° 41018824

JUICIO DE EXPERTOS

Experto: Joe Christian Panduro Guillen Profesión: Psicología Cargo: Licenciado en psicología Región: Huancavelica

INSTRUCCIONES:

A continuación, usted tiene columnas enumeradas por cuadros para evaluar cada una de las preguntas del Instrumento de **Empatía Índice de Reactividad Interpersonal (IRI) – ABREVIADA de Ethel Queneche Gutierrez** respectivamente en seis columnas con criterios diferentes:

Marque en el espacio en blanco para cada pregunta con un check (✓) si no le encuentra ninguna objeción, o una (X) si tiene que modificarse en ese aspecto la pregunta.

La modificación de algunos términos o agregados que deba realizarse podrá ser detallada en la columna de observaciones o al final.

Por favor utilice letra legible y sea ordenado, a fin de hacer más fácil la interpretación del mismo.

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Empatía Índice de Reactividad Interpersonal (IRI) – ABREVIADA de Ethel Queneche Gutierrez

DIMENSIONES	ITEMS	Suficiencia		Relevancia		Coherencia		Claridad		OBSERVACIONES /SUGERENCIAS
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
D1 Toma de Perspectiva	A menudo encuentro difícil ver las cosas desde el punto de vista de otra persona	X		X		X		X		
	Intento tener en cuenta cada una de las partes (opiniones) en un conflicto antes de tomar una decisión	X		X		X		X		
	A menudo intento comprender mejor a mis amigos imaginándome cómo ven ellos las cosas (poniéndome en su lugar)	X		X		X		X		
	Si estoy seguro que tengo la razón en algo no pierdo tiempo escuchando los argumentos de los demás	X		X		X		X		
	Pienso que hay dos partes para cada cuestión e intento tener en cuenta ambas partes	X		X		X		X		
	Cuando estoy disgustado con alguien normalmente intento ponerme en su lugar por un momento	X		X		X		X		

	Antes de criticar a alguien intento imaginar cómo me sentiría si estuviera en su lugar	X		X		X		X	
D2 Fantasía	Sueño y fantaseo, bastante a menudo, acerca de las cosas que me podrían suceder	X		X		X		X	
	Verdaderamente me identifico con los sentimientos de los personajes de una novela	X		X		X		X	
	Soy normalmente objetivo cuando veo una película u obra de teatro y no me involucro completamente	X		X		X		X	
	Resulta raro para mí implicarme completamente en un buen libro o película	X		X		X		X	
	Después de ver una obra de teatro o cine me he sentido como si fuera uno de los personajes	X		X		X		X	
	Cuando veo una buena película puedo muy fácilmente situarme en el lugar del protagonista	X		X		X		X	
	Cuando estoy leyendo una historia interesante o una novela imagino cómo me sentiría si los acontecimientos de la historia me sucedieran a mí	X		X		X		X	
D3 Preocupación empática	A menudo tengo sentimientos tiernos y de preocupación hacia la gente menos afortunada que yo	X		X		X		X	
	A veces no me siento muy preocupado por otras personas cuando tienen problemas	X		X		X		X	
	Cuando veo que a alguien se le toma el pelo tiendo a protegerlo	X		X		X		X	
	Las desgracias de otros normalmente no me molestan mucho	X		X		X		X	
	Cuando veo a alguien que está siendo tratado injustamente a veces no siento ninguna compasión por él	X		X		X		X	
	A menudo estoy bastante afectado emocionalmente por cosas que veo que ocurren	X		X		X		X	
	Me describiría como una persona bastante sensible	X		X		X		X	
D4	En situaciones de emergencia me siento aprensivo e incómodo	X		X		X		X	

Malestar personal Distrés	Normalmente siento desesperanza cuando estoy en medio de una situación muy emotiva	X		X		X		X	
	Cuando veo a alguien herido tiendo a permanecer calmado	X		X		X		X	
	Cuando estoy en una situación emocionalmente tensa me asusto	X		X		X		X	
	Normalmente soy bastante eficaz al ocuparme de emergencias	X		X		X		X	
	Tiendo a perder el control durante las emergencias	X		X		X		X	
	Cuando veo a alguien que necesita urgentemente ayuda en una emergencia me derrumbo	X		X		X		X	

OTROS APORTES QUE CONSIDERA PUEDE SER VALIOSO PARA LA INVESTIGACION (formulación de preguntas, alguna dimensión no ha sido considerada en el instrumento y que es de relevancia para ser considerado, otros):

Huancayo, 17 de enero del 2023

Mg. Joe Christian Panduro Guillen
DNI: 42212976
C.Ps.P. 20089

CRITERIO DE JUECES

NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO : Joe Christian Panduro Guillen
TÍTULO PROFESIONAL : Psicología
GRADO OBTENIDO (PREGRADO) : Licenciado en psicología
CENTRO ACADÉMICO DE FORMACIÓN: Universidad Peruana Los Andes
GRADO OBTENIDO (POSGRADO) : Magister en Psicología Educativa
CENTRO ACADÉMICO DE FORMACIÓN: Universidad Cesar Vallejo
ESPECIALIDAD : Psicología Educativa
AÑOS DE EXPERIENCIA : 8 años
INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA : UGEL Tayscaja
CARGO LABORAL/ RESPONSABLE : Equipo Itinerante de Convivencia Escolar
TRABAJOS PUBLICADOS :
OTROS MERITOS : Ponente en el congreso internacional de
semilleros de investigación-educación-tecnología (cijic 2019)

**EN RESUMEN, CUAL ES SU OPINIÓN SOBRE EL INSTRUMENTO
"EMPATÍA ÍNDICE DE REACTIVIDAD INTERPERSONAL (IRI) – ABBREVIADA DE
ETHEL QUENECHÉ GUTIERREZ"**

ADECUADO 1 MEDIANAMENTE ADECUADO 2 INADECUADO 3

OBSERVACIONES:.....
.....
.....
.....

Huancayo, 17 de enero del 2023



Mg. Joe Christian Panduro Guillen
DNI: 42212976
C.P.S. 20089

INFORME DE VALIDACIÓN

Nombre y apellidos del Juez : Joe Christian Panduro Guillen

Formación académica : Magister en Psicología

Áreas de experiencia laboral : 8 años

Tiempo :

Cargo actual : Profesional Itinerante de Convivencia Escolar

Institución : UGEL Tayacaja

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento de evaluación denominado: **Empatía Índice de Reactividad Interpersonal (IRI)** que forma parte de la investigación titulada: "EMPATIA Y CLIMA ESCOLAR EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE HUANCAYO 2022".

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DEFICIENTE	BUENO	EXCELENTE
Suficiencia de los Ítems (Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de ésta).		X	
Relevancia (El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido).		X	
Coherencia (El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo).		X	
Claridad de los ítems (El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctico y semántico son adecuados).		X	

Mg. Joe Christian Panduro Guillen

DNI: 42212976

C.Ps.P. 20089

CONSTANCIA

Juicio de experto

Yo, Joe Christian Panduro Guillen, con Documento Nacional de Identidad N° 42212976 certifico que realicé el juicio de experto del instrumento ***ÍNDICE DE REACTIVIDAD INTERPERSONAL (IRI) - ABBREVIADA DE ETHEL QUENECHÉ GUTIÉRREZ[®]**, cuya responsable es la investigadora LOPEZ DAVIRAN PAOLA RUTH con DNI N°46434685, la cual solicita el apoyo a fin de realizar la investigación: "EMPATIA Y CLIMA ESCOLAR EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA PUBLICA DE HUANCAYO 2022".

Huancayo, 17 de enero del 2023

Mg. Joe Christian Panduro Guillen
DNI: 42212976
C.Ps.P. 20089

JUICIO DE EXPERTOS

Experto: Joe Christian Panduro Guillen Profesión: Psicología Cargo: Licenciado en psicología Región: Huancavelica

INSTRUCCIONES:

A continuación, usted tiene columnas enumeradas por cuadros para evaluar cada una de las preguntas del Instrumento de Escala del Clima Social Escolar - CES- ABREVIADA de Corina Patrocinia Mallma Paredes respectivamente en seis columnas con criterios diferentes:

Marque en el espacio en blanco para cada pregunta con un check (✓) si no le encuentra ninguna objeción, o una (X) si tiene que modificarse en ese aspecto la pregunta.

La modificación de algunos términos o agregados que deba realizarse podrá ser detallada en la columna de observaciones o al final.

Por favor utilice letra legible y sea ordenado, a fin de hacer más fácil la interpretación del mismo.

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Escala del Clima Social Escolar - CES- ABREVIADA de Corina Patrocinia Mallma Paredes

DIMENSIONES	ITEMS	Suficiencia		Relevancia		Coherencia		Claridad		OBSERVACIONES /SUGERENCIAS
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
D1 Relaciones	Los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase	X		X		X		X		
	Los alumnos de esta clase "están en las nubes".	X		X		X		X		
	A menudo los alumnos pasan el tiempo deseando que acabe la clase.	X		X		X		X		
	Muchos alumnos se distraen en clase haciendo garabatos o pasándose notas	X		X		X		X		
	A veces, los alumnos muestran a sus compañeros algunos trabajos que han realizado hecho en clase.	X		X		X		X		
	En esta clase, muchos de los alumnos parecen estar medio dormidos.	X		X		X		X		
	A los alumnos realmente les agrada esta clase	X		X		X		X		

En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos a otros.	X		X		X		X		
Los alumnos de esta clase no están interesados en llegar a conocer a sus compañeros.	X		X		X		X		
En esta clase se hacen muchas amistades.	X		X		X		X		
A los alumnos les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes.	X		X		X		X		
En esta clase los alumnos no tienen muchas oportunidades de conocerse.	X		X		X		X		
En la clase nos tardamos mucho tiempo en conocer a todos por su nombre.	X		X		X		X		
Hay alumnos que no se sienten bien en la clase.	X		X		X		X		
Algunos compañeros no se llevan bien entre ellos	X		X		X		X		
Este profesor dedica muy poco tiempo a hablar con los alumnos	X		X		X		X		
El profesor muestra interés personal por los alumnos.	X		X		X		X		
El profesor parece más un amigo que una autoridad.	X		X		X		X		
El profesor se esfuerza mucho por ayudar a los alumnos.	X		X		X		X		
A veces, el profesor avergüenza al alumno por no saber la respuesta correcta.	X		X		X		X		
El profesor trata a los alumnos como si fuesen niños pequeños.	X		X		X		X		
Si los alumnos tienen alguna duda, el profesor buscará el tiempo para explicar el tema.	X		X		X		X		
El profesor se interesa por saber qué es lo que les interesa aprender a los alumnos	X		X		X		X		
Este profesor no confía en los alumnos.	X		X		X		X		

	En esta clase, los alumnos deben tener cuidado con lo que dicen.	X		X		X		X	
D2 Autorrealización	A menudo dedicamos más tiempo a discutir cosas que no tienen que ver con las materias relacionadas con la clase	X		X		X		X	
	En esta clase se valora el haber hecho una buena cantidad de trabajos.	X		X		X		X	
	En esta clase, los alumnos no se esfuerzan mucho	X		X		X		X	
	Si un alumno falta a clases un par de días, tiene que ponerse al día.	X		X		X		X	
	A menudo, el profesor dedica tiempo de la clase para hablar sobre cosas que no se relacionan con el tema.	X		X		X		X	
	El profesor sigue el tema de la clase y no se desvía de él.	X		X		X		X	
	Los alumnos se esfuerzan mucho por obtener las mejores notas	X		X		X		X	
	Algunos alumnos tratan de ser los primeros en responder a las preguntas.	X		X		X		X	
	En esta clase los alumnos no compiten con otros en tareas escolares.	X		X		X		X	
	En esta clase, si entregas tarde los deberes, te bajan la nota.	X		X		X		X	
	En esta clase no son importantes las notas	X		X		X		X	
	Los alumnos tienen que esforzarse mucho para obtener buenas notas	X		X		X		X	
D3 Estabilidad	En ocasiones, los alumnos forman grupos para competir en tareas unos con otros.	X		X		X		X	
	Esta clase está muy bien organizada.	X		X		X		X	
	En esta clase, los alumnos casi siempre están callados	X		X		X		X	

Los alumnos de esta clase pasan mucho tiempo jugando	X		X		X		X		
A menudo, en esta clase se genera mucho desorden.	X		X		X		X		
Frecuentemente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto	X		X		X		X		
Los trabajos que se piden están claros y cada uno sabe lo que tiene que hacer.	X		X		X		X		
En esta clase las actividades son planteadas clara y cuidadosamente.	X		X		X		X		
Los alumnos no interrumpen al profesor cuando está hablando.	X		X		X		X		
Hay un conjunto claro de normas que los alumnos tienen que deben cumplir.	X		X		X		X		
En esta clase parece que las normas cambian mucho.	X		X		X		X		
El profesor explica lo que le ocurrirá al alumno si no cumple las normas de clase	X		X		X		X		
El profesor explica cuáles son las normas de la clase.	X		X		X		X		
El profesor procura que se cumplan las normas establecidas en clases.	X		X		X		X		
Existen normas claras para hacer las tareas en clase.	X		X		X		X		
El profesor explica en las primeras semanas las normas a seguir en esta clase.	X		X		X		X		
Los alumnos no están siempre seguros de cuándo algo va contra las normas	X		X		X		X		
En esta clase, hay pocas normas que cumplir	X		X		X		X		
Si un alumno no cumple una norma en la clase, seguro que será castigado	X		X		X		X		
En general, el profesor no es muy estricto.	X		X		X		X		

Cambio	Al profesor le agrada que los alumnos presenten trabajos originales.	X		X		X		X	
	El profesor propone trabajos originales para que los hagan los alumnos.	X		X		X		X	
	Se espera que los alumnos, al realizar sus trabajos, sigan las indicaciones.	X		X		X		X	
	Los alumnos pueden elegir donde sentarse en la clase	X		X		X		X	
	Los alumnos hacen, casi todos los días, el mismo tipo de tareas.	X		X		X		X	
	En esta clase, se permite a los alumnos preparar sus propios trabajos.	X		X		X		X	

OTROS APORTES QUE CONSIDERA PUEDE SER VALIOSO PARA LA INVESTIGACION (formulación de preguntas, alguna dimensión no ha sido considerada en el instrumento y que es de relevancia para ser considerado, otros):

Huancayo, 17 de enero del 2023

Mg. Joe Christian Panduro Guillen
DNI: 42212976
C.Ps.P. 20089

CRITERIO DE JUECES

NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO : Joe Christian Panduro Guillen
TÍTULO PROFESIONAL : Psicología
GRADO OBTENIDO (PREGRADO) : Licenciado en Psicología
CENTRO ACADÉMICO DE FORMACIÓN: Universidad Peruana Los Andes
GRADO OBTENIDO (POSGRADO) : Maestría en Psicología
CENTRO ACADÉMICO DE FORMACIÓN: Universidad Cesar Vallejo
ESPECIALIDAD : Psicología Educativa
AÑOS DE EXPERIENCIA : 8 años
INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA : UGEL Tarma
CARGO LABORAL/ RESPONSABLE : Profesional Itinerante de Convivencia Escolar
TRABAJOS PUBLICADOS :
OTROS MERITOS : Ponente en el congreso internacional de
semilleros de investigación-educación-tecnología (CIIIT 2020)

EN RESUMEN, CUAL ES SU OPINIÓN SOBRE EL INSTRUMENTO
"ESCALA DEL CLIMA SOCIAL ESCOLAR - CES- ABEVIADA DE CORINA
PATROCINIA MALLMA PAREDES"

ADECUADO 1 **MEDIANAMENTE ADECUADO 2** **INADECUADO 3**

OBSERVACIONES:.....
.....
.....
.....
.....

Huancayo, 17 de enero del 2023

Mg. Joe Christian Panduro Guillen
DNI: 42212976
C.P.S. 20089

INFORME DE VALIDACION

Nombre y apellidos del Juez : Joe Christian Panduro Guillen

Formación académica : Magister en Psicología

Áreas de experiencia laboral : 8 años

Tiempo :

Cargo actual : Profesional Itinerante de Convivencia Escolar

Institución : UGEL Tlayacaja

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento de evaluación denominado: **ESCALA DEL CLIMA SOCIAL ESCOLAR - CES**; que forma parte de la investigación titulada: "EMPATIA Y CLIMA ESCOLAR EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA PUBLICA DE HUANCAYO 2012".

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DEFICIENTE	BUENO	EXCELENTE
Suficiencia de los ítems (Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de ésta).		X	
Relevancia (El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido).		X	
Coherencia (El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo).		X	
Claridad de los ítems (El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas).		X	

Mg. Joe Christian Panduro Guillen
 DNI: 42212976
 C.Ps.P. 20089

CONSTANCIA

Juicio de experto

Yo, Joe Christian Panduro Guillen, con Documento Nacional de Identidad N° 42212976 certifico que realicé el juicio de experto del instrumento ***ESCALA DEL CLIMA SOCIAL ESCOLAR - CES- ABBREVIADA DE CORINA PATROCINIA MALLMA PAREDES***, cuya responsable es la investigadora LOPEZ DAVIRAN PAOLA RUTH con DNI N°46434685, la cual solicitan el apoyo a fin de realizar la investigación: "EMPATIA Y CLIMA ESCOLAR EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA PUBLICA DE HUANCAYO 2022".

Huancayo, 17 de enero del 2023



Mg. Joe Christian Panduro Guillen
DNI: 42212976
C.Ps.P. 20089

Anexo 08: Data de procesamiento de datos

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF	AG	AH	AI	AJ	AK	AL	AM	AN
1	edad	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	toma de per nivel	preocupador nivel	fantasia	nivel	malestar per nivel	total puntaje nivel					
2	1	14	3	4	2	4	3	2	3	5	2	3	3	4	2	2	2	2	2	1	2	4	3	2	4	2	2	2	4	5	22 alto	21 alto	21 alto	15 medio	79 alto					
3	2	14	4	4	4	2	4	4	4	2	2	4	4	2	2	2	1	4	2	1	2	4	4	2	4	2	2	4	2	4	21 alto	26 alto	19 medio	16 medio	82 alto					
4	3	14	4	4	2	4	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	5	3	4	3	3	4	3	2	3	4	3	5	4	3	23 alto	25 alto	28 alto	22 alto	98 alto					
5	4	14	3	4	5	1	1	4	2	3	3	4	3	4	4	1	3	1	1	4	3	5	3	5	3	4	1	3	3	5	23 alto	17 medio	27 alto	19 medio	86 alto					
6	5	14	2	2	4	2	3	1	2	4	3	4	4	1	3	4	4	3	1	4	3	3	4	5	3	2	2	3	1	5	27 alto	17 medio	26 alto	12 medio	82 alto					
7	6	14	4	2	1	1	1	2	1	5	5	2	4	1	3	1	1	3	4	1	3	3	4	2	3	2	4	5	2	4	23 alto	18 medio	18 medio	15 medio	74 medio					
8	7	14	1	3	1	1	1	1	2	2	2	3	4	2	4	1	1	1	3	1	2	3	2	3	2	4	2	4	2	3	15 medio	13 medio	18 medio	15 medio	61 medio					
9	8	14	5	5	3	4	1	5	5	4	5	5	2	2	5	1	5	1	5	1	4	5	1	5	3	5	2	1	3	5	22 alto	18 medio	31 alto	27 alto	98 alto					
10	9	14	5	5	1	1	5	1	5	5	5	1	5	1	5	3	1	5	1	1	2	5	5	5	5	1	5	5	1	5	27 alto	31 alto	30 alto	7 bajo	95 alto					
11	10	14	5	2	5	3	4	3	3	2	4	3	3	3	4	3	3	4	5	3	1	3	4	5	5	5	2	5	3	3	22 alto	29 alto	27 alto	20 medio	98 alto					
12	11	15	5	3	1	3	1	1	2	1	5	4	5	3	5	3	4	4	1	3	2	1	5	1	5	1	3	5	2	4	23 alto	25 alto	24 alto	11 medio	83 alto					
13	12	14	3	5	3	1	1	4	1	5	5	5	5	1	2	1	2	1	5	1	5	5	5	5	2	3	2	3	5	5	27 alto	12 medio	25 alto	27 alto	91 alto					
14	13	14	3	4	1	2	2	1	3	5	3	1	2	2	4	3	2	1	1	1	3	5	2	2	1	1	3	2	2	3	18 medio	14 medio	24 alto	9 bajo	65 medio					
15	14	14	5	1	2	5	3	5	1	5	3	3	3	1	1	5	5	2	3	5	1	1	5	1	3	1	1	4	1	5	26 alto	19 medio	22 alto	14 medio	81 alto					
16	15	14	2	1	2	3	2	4	2	3	4	2	3	2	5	1	1	1	3	1	2	4	3	5	1	3	2	1	4	2	16 medio	11 medio	24 alto	18 medio	69 medio					
17	16	14	5	5	2	2	2	1	4	2	2	4	2	4	2	2	2	3	2	1	2	2	4	5	4	1	4	4	2	4	24 alto	21 alto	23 alto	11 medio	79 alto					
18	17	14	3	3	1	2	1	3	3	5	1	2	5	2	4	2	5	5	2	1	2	5	2	5	2	5	5	5	2	5	28 alto	21 alto	23 alto	16 medio	88 alto					
19	18	14	5	1	1	1	1	1	2	5	5	5	1	1	1	5	5	1	1	5	5	1	2	3	4	3	3	4	1	5	22 alto	18 medio	22 alto	16 medio	78 alto					
20	19	14	4	4	4	2	2	4	4	4	2	4	4	2	2	2	2	2	4	2	2	4	4	4	2	4	2	4	2	4	24 alto	20 medio	22 alto	20 medio	86 alto					
21	20	14	2	2	1	2	1	1	2	4	4	1	2	1	3	2	1	1	1	3	1	4	1	1	1	2	2	1	4	18 medio	10 bajo	16 medio	8 bajo	52 medio						
22	21	14	5	4	5	5	1	4	3	5	2	3	1	2	1	5	5	4	2	2	3	4	4	3	1	3	1	1	1	2	23 alto	17 medio	26 alto	16 medio	82 alto					
23	22	14	3	3	4	3	5	2	4	3	5	5	4	2	1	5	5	1	3	4	4	4	5	5	2	3	5	2	4	25 alto	32 alto	26 alto	17 medio	100 alto						
24	23	14	2	1	2	4	1	1	2	2	2	2	2	1	2	4	4	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	5	18 medio	12 medio	18 medio	7 bajo	55 medio						
25	24	14	4	1	4	2	2	2	1	2	5	2	4	2	4	1	4	2	2	1	2	1	1	4	2	1	4	1	1	5	24 alto	14 medio	19 medio	10 bajo	67 medio					
26	25	14	1	3	1	2	5	1	2	5	5	5	4	4	5	4	4	4	2	1	2	4	5	5	5	1	5	5	1	5	29 alto	26 alto	29 alto	12 medio	96 alto					
27	26	14	5	4	4	5	5	4	4	5	5	5	4	5	5	1	3	5	4	1	4	5	4	5	5	1	3	5	4	5	28 alto	34 alto	31 alto	22 medio	115 alto					
28	27	14	3	5	3	3	2	5	5	3	3	4	5	2	2	4	5	4	5	1	2	3	4	4	1	1	3	3	4	3	26 alto	20 medio	25 alto	21 alto	92 alto					
29	28	14	3	3	4	2	5	2	4	5	3	5	5	1	1	1	1	5	5	1	1	5	3	5	5	5	3	5	3	5	26 alto	28 alto	21 alto	21 alto	96 alto					
30	29	14	2	5	5	2	1	3	5	5	3	1	5	4	4	1	1	2	4	1	5	2	5	1	2	1	4	5	1	5	30 alto	21 alto	19 medio	15 medio	85 alto					
31	30	14	2	4	1	1	2	2	2	3	5	3	2	2	3	2	1	1	3	1	2	2	3	2	1	2	2	2	2	3	15 medio	12 medio	20 medio	14 medio	61 alto					
32	31	14	3	1	5	5	1	1	2	1	5	1	1	3	1	5	5	5	1	1	5	1	1	5	4	1	1	5	1	1	15 medio	23 alto	24 alto	10 bajo	72 medio					
33	32	14	1	4	2	1	2	1	1	3	4	2	3	1	4	2	3	2	3	1	2	2	4	2	2	1	3	2	1	3	21 alto	11 medio	20 medio	10 bajo	62 medio					
34	33	15	4	3	4	3	3	3	3	4	4	3	4	3	4	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	4	23 alto	21 alto	24 alto	15 medio	83 alto					
35	34	14	4	5	5	3	1	5	1	5	3	5	3	5	1	4	1	1	5	1	3	5	4	5	2	1	4	1	5	5	27 alto	15 medio	27 alto	24 alto	93 alto					
36	35	14	2	1	1	2	2	2	1	2	2	3	1	3	1	1	1	5	2	3	3	4	3	4	5	5	5	5	5	5	18 medio	23 alto	18 medio	20 medio	79 alto					
37	36	15	4	1	1	2	1	4	1	4	2	2	1	1	2	1	5	1	5	2	1	5	2	1	1	1	2	2	1	4	19 medio	11 medio	16 medio	14 medio	60 medio					
38	37	14	4	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	3	5	4	4	4	3	3	4	3	3	2	4	2	3	4	2	3	24 alto	26 alto	28 alto	18 medio	96 alto					
39	38	15	2	5	2	1	5	2	2	2	5	2	2	2	5	1	1	5	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	5	2	13 medio	19 medio	22 alto	13 medio	67 medio					
40	39	14	4	4	2	2	4	3	2	3	4	3	4	1	3	1	1	3	5	1	3	4	4	5	5	4	2	4	4	3	19 medio	23 alto	24 alto	22 alto	88 alto					
41	40	14	4	5	4	2	1	4	4	5	5	5	5	2	5	4	5	4	5	1	5	4	4	5	2	1	5	4	1	5	33 alto	21 alto	31 alto	21 alto	106 alto					

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF	AG	AH	AI	AJ	AK	AL	AM	AN	AO	AP	AQ	AR	AS	AT	AU	AV	AW	AX	AY	AZ	BA	BB	BC	BD	BE	BF	BG	BH	BI	BJ	BK	BL	BM	BN	BO	
1	edac	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65		
2	1	14	5	4	2	4	4	3	3	2	4	4	2	2	1	3	4	3	3	4	2	4	3	2	4	4	4	4	4	5	5	2	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	2	4	5	4	5	3	4	2	4	3	3	3	4	5	3	3	1	4	4	3	2	4				
3	2	14	4	1	5	4	3	2	3	1	5	3	5	1	2	4	5	5	1	3	3	4	3	1	5	5	3	2	4	1	5	1	5	3	4	1	3	4	3	1	4	1	4	4	1	5	5	3	4	4	4	2	2	5	4	4	5	4	3	3	4	4	1	1	5			
4	3	14	3	5	1	5	5	1	3	3	5	5	1	1	3	1	5	4	2	4	3	5	4	3	5	5	3	3	5	1	5	1	4	3	5	1	1	5	1	1	3	3	5	3	5	5	3	5	3	5	1	3	5	3	5	5	5	1	1	5	5	2	1	3	5			
5	4	14	5	5	1	5	5	1	1	2	5	5	3	1	1	3	5	5	5	5	3	1	2	1	5	5	1	2	5	5	5	3	1	5	5	1	5	4	1	1	2	5	5	5	3	5	5	5	5	1	5	1	3	3	5	5	5	1	3	3	1	5	3	5	1	5		
6	5	14	4	3	1	4	5	1	1	1	5	5	3	1	3	3	5	5	1	5	1	5	1	5	1	1	5	5	5	1	5	3	5	1	1	3	5	3	3	3	1	1	3	3	5	1	3	5	5	5	5	5	3	1	3	5	3	5	5	5	3	1	1	5	3	1	3	5
7	6	14	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	1	3	2	3	4	3	2	3	2	3	2	2	4	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	1	4	3	3	4	3	4	5	4	3	2	3	3	2	4	3	2	4	3	5	2	3	2	4	3	2	1	3				
8	7	14	3	3	3	4	4	3	3	3	4	2	2	2	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	2	3	2	5	3	2	3	2	5	3	2	3	2	4	5	3	3	4	4	3	2	3	3	4	4	4	2	2	3	3	2	3							
9	8	14	3	2	3	2	4	4	3	3	3	3	4	2	3	4	5	4	3	4	4	1	3	4	4	3	5	3	2	4	1	3	1	3	3	4	3	3	1	4	3	4	4	3	5	5	4	4	3	4	2	3	5	4	3	5	3	4	4	2	4	4	2	2	5			
10	9	14	2	3	4	1	2	4	5	4	3	3	1	5	3	3	5	1	5	1	5	3	3	5	3	1	5	5	1	2	3	3	4	5	3	4	4	2	4	5	5	4	4	4	3	3	4	1	1	3	4	5	3	4	5	4	3	4	5	3	4	2	4	3	2	3		
11	10	14	4	3	2	3	5	2	1	2	4	4	3	1	1	3	3	4	2	4	3	4	3	2	4	4	2	3	4	3	4	1	2	4	4	2	3	4	3	1	3	4	4	3	2	4	4	4	4	4	4	2	3	4	2	3	4	4	3	1	3	4	3	2	2	3		
12	11	14	4	3	2	4	4	3	2	2	4	4	2	2	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	2	4	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	4	4	4	2	4	2	2	4	3	4	4	4	2	2	4	2	2	2	4			
13	12	14	4	5	1	1	5	1	5	3	4	5	1	1	1	5	5	5	5	5	3	5	3	5	5	3	5	2	1	1	5	1	1	5	1	1	1	3	1	1	5	1	3	1	1	1	5	5	5	5	4	3	2	3	4	5	5	5	5	4	1	1	2	3	4	3		
14	14	14	1	1	5	3	1	5	5	5	5	1	3	3	3	2	1	3	5	1	5	5	2	5	1	1	1	5	5	1	1	5	3	2	5	5	3	5	1	1	5	1	1	1	1	3	1	3	2	1	5	3	1	2	2	5	1	5	5	5	5	1						
15	14	14	3	2	3	4	4	4	4	3	4	3	2	2	3	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	2	4	4	2	5	1	3	4	4	2	3	4	3	1	4	3	4	4	1	4	5	4	4	2	4	3	3	4	3	4	5	5	3	2	3	4	3	2	2	4			
16	15	14	2	3	1	1	3	1	4	1	4	4	1	3	1	5	5	5	5	3	4	5	3	1	4	5	2	5	4	3	3	1	3	3	5	5	5	5	3	1	3	3	4	4	3	3	5	3	3	5	3	4	5	3	5	3	3	5	3	3	3	3	3					
17	16	14	3	4	1	2	5	1	3	4	4	4	1	3	2	4	4	4	3	4	1	4	3	1	5	5	1	3	5	1	4	1	3	5	5	1	4	4	1	1	3	5	4	4	2	5	5	5	5	5	5	5	4	5	2	5	5	5	2	4	5	5	5	1	3	4		
18	17	14	3	4	2	3	4	4	3	2	3	4	2	4	3	4	5	4	3	4	3	4	3	2	5	3	3	5	4	3	4	1	3	3	4	2	4	3	3	3	4	2	4	4	2	4	5	4	4	3	4	3	3	4	3	2	3	5	4	1	2	4	3	3	2	5		
19	18	14	4	5	1	4	4	1	1	2	5	3	1	2	1	1	5	5	2	3	2	5	4	1	5	5	3	2	4	2	5	1	2	5	5	2	1	3	2	1	3	2	5	3	1	5	5	5	5	5	5	2	1	5	3	4	5	5	1	1	3	5	3	1	1	5		
20	19	15	4	3	4	5	4	1	1	1	3	4	2	4	1	4	1	5	3	5	4	3	4	5	5	2	1	3	2	4	4	2	3	2	2	5	5	5	2	4	1	3	4	4	3	2	5	3	5	1	3	4	1	3	4	4	4	4	3	4	1	1	1	1	3	4		
21	20	14	5	3	3	1	5	3	3	3	4	4	1	3	1	4	5	5	4	4	4	2	3	3	5	3	2	4	4	2	4	1	3	1	3	3	4	5	3	5	3	4	4	3	5	5	5	3	4	3	3	4	2	5	5	5	4	2	1	5	3	2	5	5				
22	21	14	2	1	4	3	5	3	4	3	3	3	1	1	3	5	2	3	5	5	3	2	3	5	5	4	5	5	4	3	5	1	4	3	5	2	5	5	3	3	5	3	5	5	3	5	5	5	3	5	5	3	5	5	5	5	5	5	1	5	5	1	3	1	4			
23	22	14	3	5	1	3	5	4	3	2	5	4	1	1	2	4	5	5	5	5	2	1	3	1	5	5	1	5	5	1	4	1	1	3	5	1	1	4	5	4	5	3	5	5	1	5	5	5	5	1	3	4	5	5	5	5	5	5	5	1	3	5	4	1	4	5		
24	23	14	2	3	1	4	4	2	3	1	5	4	2	1	2	1	4	5	2	4	1	3	3	1	5	4	3	2	5	3	4	1	3	3	5	2	2	4	2	1	2	2	5	3	2	5	5	5	4	1	4	2	1	5	3	5	5	4	1	1	1	5	2	2	1	5		
25	24	14	2	4	1	5	5	2	3	2	5	3	1	1	3	3	5	3	2	4	5	4	3	1	5	3	2	3	5	3	5	1	2	5	5	2	4	5	2	3	4	3	5	5	1	5	5	5	5	2	4	3	1	5	3	5	5	5	2	1	3	5	2	2	5	5		
26	25	14	3	3	1	5	4	1	3	3	4	3	3	1	2	2	4	3	2	3	1	2	3	2	2	4	4	2	4	2	5	1	3	2	4	3	2	4	3	1	3	2	4	4	3	5	3	5	5	3	4	2	3	5	2	4	5	5	4	2	2	5	3	3	2	5		
27	26	14	4	4	1	4	5	1	3	3	5	5	3	3	1	4	5	3	3	4	2	2	1	3	5	6	4	3	4	3	3	1	3	3	4	4	2	1	3	3	3	4	5	5	3	3	4	5	5	3	2	4	3	4	5	5	3	1	1	5	4	1	1	5				
28	27	14	5	5	2	5	5	2	3	3	5	5	5	5	4	3	5	5	4	5	4	3	5	4	3	5	4	3	5	5	2	4	5	2	4	5	2	4	5	2	4	5	5	3	5	5	5	5	5	4	5	3	2	5	5	5	5	2	2	5	5	3	2	5				
29	28	14	4	3	2	3	4	1	3	3	4	4	2	2	1	3	3	4	2	4	3	3	2	2	4	3	2	4	2	2	4	1	2	2	4	2	3	4	3	2	5	3	1	4	4	4	4	3	4	3	2	4	3	4	4	4	3	1	4	4	1	1	1	5				
30	29	14	2	4	1	2	4	1	4	3	5	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3																																													

Anexo 09: Asentimiento Informado



UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

ASENTIMIENTO INFORMADO

I. DATOS GENERALES

Título del proyecto : "Empatía y Clima escolar en estudiantes mujeres de tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022".
Investigadora : Bach. Paola Ruth Lopez Daviran DNI N°:46434685
Escuela profesional : Psicología
Asesor(a)(es) : Dra. Copelo Cristóbal Giannina
Duración del estudio : Del 01/noviembre/2022 al 31/mayo/2023
Institución : I.E.T. Maria Inmaculada
Departamento: Junín **Provincia:** Huancayo **Distrito:** El Tambo

- Estimado menor, en estricto respeto a su opinión y de sus derechos de libre elección, usted tiene derecho a negarse a participar de esta investigación o a retirarse del estudio en cualquier momento. De todas maneras, agradecemos el tiempo dedicado a conocer este estudio.
- Si crees conveniente recibir información durante el proceso de la investigación o sobre los resultados del estudio, no dudes en consultar y solicitar a los investigadores, cuyos datos se encuentran al final del documento, asimismo, se consigna los datos del(a) asesor(a).

MANIFIESTA

Yo, Paola Peinado Xiomara, identificado(a) con D.N.I. N° 61547306, de 14 años de edad, doy mi consentimiento para la participación en el proyecto de investigación titulado "en el estudio de investigación: "Empatía y Clima escolar en estudiantes mujeres de tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022", llevado a cabo por el investigador(a)(es) LOPEZ DAVIRAN PAOLA RUTH

Pongo mi nombre y/o huella digital en señal de aceptación, dos ejemplares; uno de los cuales queda en mi poder y otro en del investigador(a)(es) responsables del estudio.

Huancayo, 28 de marzo del 2023.



Huella Digital

Xiomara Victoria
Huella y/o nombre

Investigador(a)(es)	Apellidos y nombres	Lopez Daviran Paola Ruth
	D.N.I. N°	46434685
	Teléfono/celular	955588973
Asesor(a)	Email	lpaolita27@gmail.com
	Apellidos y nombres	Dra. Copelo Cristóbal Geannina
	D.N.I. N°	41430115
	Teléfono/celular	920791720
	Email	d.gepelo@upla.edu.pe



UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

ASENTIMIENTO INFORMADO

I. DATOS GENERALES

Título del proyecto : "Empatía y Clima escolar en estudiantes mujeres de tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022".
Investigadora : Bach. Paola Ruth Lopez Daviran DNI N°:46434685
Escuela profesional : Psicología
Asesor(a)(es) : Dra. Copelo Cristóbal Giannina
Duración del estudio : Del 01/noviembre/2022 al 31/mayo/2023
Institución : I.E.T. María Inmaculada
Departamento: Junín **Provincia:** Huancayo **Distrito:** El Tambo

- Estimado menor, en estricto respeto a su opinión y de sus derechos de libre elección, usted tiene derecho a negarse a participar de esta investigación o a retirarse del estudio en cualquier momento. De todas maneras, agradecemos el tiempo dedicado a conocer este estudio.
- Si crees conveniente recibir información durante el proceso de la investigación o sobre los resultados del estudio, no dudes en consultar y solicitar a los investigadores, cuyos datos se encuentran al final del documento, asimismo, se consigna los datos del(a) asesor(a).

MANIFIESTA

Yo, Ramos Lopez Joel Victoria....., identificado(a) con D.N.I. N° 6057 2938..... de 14 años de edad, doy mi consentimiento para la participación en el proyecto de investigación titulado "en el estudio de investigación: "Empatía y Clima escolar en los estudiantes mujeres de tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022"., llevado a cabo por el investigador(a)(es) LOPEZ DAVIRAN PAOLA RUTH.

Pongo mi nombre y/o huella digital en señal de aceptación, dos ejemplares; uno de los cuales queda en mi poder y otro en del investigador(a)(es) responsables del estudio.

El Tambo..... 10 de abril..... De 2023.



Joel Victoria
 Huella y/o nombre

Investigador(a)(es)	Apellidos y nombres	Lopez Daviran Paola Ruth
	D.N.I. N°	46434685
	Teléfono/celular	955588973
Asesor(a)	Email	lpaulita27@gmail.com
	Apellidos y nombres	Dra. Copelo Cristóbal Geannina
	D.N.I. N°	41430115
	Teléfono/celular	920791720
	Email	d.gcopelo@upla.edu.pe

Anexo 10: Consentimiento Informado



UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Luego de haber sido debidamente informada/o de los objetivos, procedimientos y riesgos hacia mi persona como parte de la investigación denominada "Empatía y Clima escolar en estudiantes mujeres de tercer grado de secundaria de una Institución Educativa Pública de Huancayo 2022", mediante la firma de este documento acepto participar voluntariamente en el trabajo que se está llevando a cabo conducido por la investigadora responsable: "LOPEZ DAVIRAN PAOLA RUTH"

Se me ha notificado que mi participación es totalmente libre y voluntaria y que aún después de iniciada puedo rehusarme a responder cualquiera de las preguntas o decidir suspender mi participación en cualquier momento, sin que ello me ocasione ningún perjuicio. Asimismo, se me ha dicho que mis respuestas a las preguntas y aportes serán absolutamente confidenciales y que las conocerá sólo el equipo de profesionales involucradas/os en la investigación; y se me ha informado que se resguardará mi identidad en la obtención, elaboración y divulgación del material producido.

Entiendo que los resultados de la investigación me serán proporcionados si los solicito y que todas las preguntas acerca del estudio o sobre los derechos a participar en el mismo me serán respondidas.

Huancayo, 17 de marzo del 2023.



Medalith
(PARTICIPANTE)
Apellidos y nombres: *Medalith*
N° DNI: *60386593*

1. Responsable de investigación

Apellidos y nombres: López Daviran Paola Ruth
D.N.I. N° 46434685
N° de teléfono/celular: 955588973
Email: lpaol1977@gmail.com
Firma: *[Firma]*

2. Asesor(a) de investigación

Apellidos y nombres: Mg. Copelo Cristóbal Geamina
D.N.I. N° 41430115
N° de teléfono/celular: 920791720
Email: d.copelo@upla.edu.pe
Firma:

Anexo 11: Solicitud de Autorización para aplicar Instrumento

"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

**SOLICITO: AUTORIZACION
PARA APLICAR
INSTRUMENTOS DE
EVALUACION.**

SEÑOR DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MICAELA BASTIDAS

Yo, **LOPEZ DAVIRAN, Paola Ruth**, con DNI N° 46434685, bachiller de la escuela profesional de Psicología de la Universidad Peruana los Andes – Huancayo, ante usted me presento con el debido respeto y expongo lo siguiente:

Que, deseando continuar mi formación académica y culminar con el desarrollo de mi proyecto de investigación denominado **"EMPATÍA Y CLIMA ESCOLAR EN ESTUDIANTES MUJERES DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA"**.

Solicito a su despacho, considere brindarme las facilidades necesarias para aplicar los instrumentos de evaluación denominados "Cuestionario de Empatía interpersonal reactivity index IRI" y "Escala del clima Social Escolar CES" a sus estudiantes adolescentes del tercer grado de su institución, que será realizado el día martes 21 de marzo del presente año, cabe indicar que se guardara confidencialidad con fines de investigación al mismo servirá de base para adquirir conocimientos sobre el tema ya mencionado.

Por este motivo recorro a su persona acceder a mi petición para poder desarrollar dicha actividad.

Sin otro particular y agradeciendo la atención brindada a la presente me despido

Huancayo, 20 de marzo del 2023

Atentamente.


LOPEZ DAVIRAN, Paola Ruth
 DNI N° 46434685
 Cel. 965 588 943

LE. "MICAELA BASTIDAS"	
TRAM. E DOCUMENTA. IO	
Emitido el: _____	
Fecha de Emisión: 20.03.2023	
Por: 01 / 127 AM	
 DIRECTORA	

Anexo 12: fotos de aplicación del instrumento

