

UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL
ANIMALES EN PELIGRO DE EXTINCION DEL PERU Y DEL
MUNDO

Para optar: El título profesional de Licenciado en Educación Primaria

Autor: Caso Rodriguez Willams Nelson

Asesor: Dr. Suarez Reynoso Carlos Alberto

Línea de Investigación: Desarrollo Humano y Derechos
Institucional

Fecha de inicio y de culminación: 17-02-2024 al 25-04-2024

HUANCAYO - PERÚ
2024

HOJA DE JURADOS REVISORES

DR. POMA LAGOS LUIS ALBERTO

Decano de la Facultad de Derecho

DR. ALLCCA QUISPE CESAREO

Docente Revisor Titular 1

MG. MENDOZA ORELLANA WILER JUAN

Docente Revisor Titular 2

MG. TICSE ALFARO DUSTIN DOUGLAS

Docente Revisor Titular 3

DR. PANCORBO QUISPE VICTOR

Docente Revisor Suplente

PRESENTACIÓN

Yo Williams Nelson Caso Rodríguez y realicé mis estudios en la Universidad Peruana los Andes, culmine mis estudios académicos obtuve mi grado de bachiller. Mantengo un compromiso constante con la formación académica, ampliando mis conocimientos mediante cursos de especialización en Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), lo que me ha permitido diseñar sesiones educativas más interactiva.

El propósito de este trabajo académico de suficiencia profesional es para que los estudiantes conozcan nuestra biodiversidad y cuidar nuestro medio ambiente para preservar nuestra fauna conforme a los estándares, capacidades y desempeños establecidos en el Currículo Nacional.

El objetivo de la sesión es que los estudiantes puedan identificar el peligro de extinción del Perú y de su entorno local, contribuyendo así a su desarrollo integral.

DEDICATORIA

A mis hijos y mis padres, quienes son mi motivación para poder alcanzar mis metas.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, a la Universidad Peruana los Andes por haberme abierto las puertas de este prestigioso templo del saber y a mi familia por darme la oportunidad de crecer profesionalmente.

CONSTANCIA DE SIMILITUD

N ° 00299-FDCP -2024

La Oficina de Propiedad Intelectual y Publicaciones, hace constar mediante la presente, que el **Trabajo de Suficiencia Profesional Titulado:**

ANIMALES EN PELIGRO DE EXTINCION DEL PERU Y DEL MUNDO

Con la siguiente información:

Con Autor(es) : **BACH. CASO RODRIGUEZ WILLIAMS NELSON**

Facultad : **DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS**

Escuela Profesional : **EDUCACIÓN PRIMARIA**

Asesor(a) : **DR. SUAREZ REYNOSO CARLOS ALBERTO**

Fue analizado con fecha **16/09/2024** con **44** pág.; en el Software de Prevención de Plagio (Turnitin); y con la siguiente configuración:

Excluye Bibliografía.

X

Excluye Citas.

X

Excluye Cadenas hasta 20 palabras.

X

Otro criterio (especificar)

El documento presenta un porcentaje de similitud de **15** %.

En tal sentido, de acuerdo a los criterios de porcentajes establecidos en el artículo N°15 del Reglamento de Uso de Software de Prevención de Plagio Versión 2.0. Se declara, que el trabajo de investigación: ***Si contiene un porcentaje aceptable de similitud.***

Observaciones:

En señal de conformidad y verificación se firma y sella la presente constancia.

Huancayo, 16 de setiembre de 2024.



MTRA. LIZET DORIELA MANTARI MINCAMI
JEFE

Oficina de Propiedad Intelectual y Publicaciones

Tabla de contenido

Lista de tablas	Error! Bookmark not defined.
Lista de Figuras.....	ix
PRESENTACIÓN.....	Error! Bookmark not defined.
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
RESUMEN	vii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA DEL BACHILLER.....	3
1.1 Pre Co y Pos Planificación de la clase modelo realizada por el bachiller	3
1.2 Aplicación del enfoque de área, procesos pedagógicos y didácticos de la clase modelo 4	
Figura 01.....	5
Ideas principales Capítulo I	5
CAPÍTULO II.....	6
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA CLASE MODELO.....	6
2.1 Argumentación de las bases teóricas, metodológicas y didácticas aplicadas en el diseño de sesión.	6
2.1.1 Bases teóricas:	6
2.2 Sustento técnico de la preparación de materiales y recursos educativos.....	7
2.2.1 Diapositivas e imágenes:.....	7
2.2.2 Lectura Descriptiva:.....	7
2.2.3 Papelotes y Trabajo en equipo:	7
2.2.4 Rúbrica:	7
Figura 02.....	7

Sustento técnico de la preparación de materiales y recursos educativos.....	7
2.3 Enfoque e Instrumento aplicado en la evaluación.....	8
CAPÍTULO III.....	8
REFLEXIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA.....	8
3.1 Conclusiones reflexivas sobre la experiencia significativa de la Clase Modelo.....	8
3.2 Aporte de la experiencia significativa de la Clase Modelo sustentada a la propuesta formativa de la Escuela Profesional de Educación	9
3.3 Referencias Bibliográficas	10
SESIÓN DE APRENDIZAJE	11
I.- DATOS INFORMATIVOS	11
II.- PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE.	12
III.- PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE: (PRE PLANIFICACIÓN)	13
IV.- SECUENCIA DIDÁCTICA (CO PLANIFICACIÓN)	14
V.- REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE (POS PLANIFICACIÓN)	19
VI.- RESUMEN CIENTÍFICO	19
6.1 Texto descriptivo	19
6.2 Características del análisis de información:	19
6.3 Estructura de un texto	19
VII.- INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	20
VIII.- BIBLIOGRAFÍA.....	21
ANEXOS	22
Figura 05.....	22
Trabajo cordialmente con mi equipo.....	22
Figura 06.....	22
Práctica del respeto en todo momento.....	22
Figura 07.....	23
Levantamos la mano para poder opinar	23

Figura 08.....	24
Respetemos las opiniones de los demás	24
Anexo 2	25
Figura 09.....	25
Animales en peligro de extinción	25
Figura 10.....	25
El oso de anteojos.....	25
Figura 11.....	26
Nutria gigante.....	26
Nota: conocido también como lobo gargantillo habita en Sudamérica.....	26
Anexo 3	28
Anexo 4	29
Figura 12.....	29
Preguntas: “Antes de la lectura”	29
Anexo 5	Error! Bookmark not defined.
Anexo 6	30
Párrafo de la lectura para entregar a los equipos	30
Anexo 7	32
Cuadro que realizará cada equipo en el papelote	32

Lista de Figuras

Figura 01.....	5
----------------	---

Ideas principales Capítulo I	5
Figura 02.....	7
Sustento técnico de la preparación de materiales y recursos educativos.	7
Figura 03.....	Error! Bookmark not defined.
Ideas principales Capítulo II.....	Error! Bookmark not defined.
Figura 04.....	Error! Bookmark not defined.
Ideas principales Capítulo III.....	Error! Bookmark not defined.
Figura 05.....	22
Trabajo cordialmente con mi equipo.....	22
Figura 06.....	Error! Bookmark not defined.
Práctica del respeto en todo momento.....	Error! Bookmark not defined.
Figura 07.....	Error! Bookmark not defined.
Levantamos la mano para poder opinar	Error! Bookmark not defined.
Figura 08.....	Error! Bookmark not defined.
Respetemos las opiniones de los demás	Error! Bookmark not defined.
Anexo 2	Error! Bookmark not defined.
Figura 09.....	Error! Bookmark not defined.
La marinera.....	Error! Bookmark not defined.
Figura 10.....	Error! Bookmark not defined.
El pescador	Error! Bookmark not defined.
Figura 11.....	Error! Bookmark not defined.
Kimberly García.....	Error! Bookmark not defined.
Anexo 3	Error! Bookmark not defined.
Anexo 4	Error! Bookmark not defined.
Figura 12.....	Error! Bookmark not defined.
Preguntas: “Antes de la lectura”	Error! Bookmark not defined.
Anexo 5	Error! Bookmark not defined.
Anexo 6	Error! Bookmark not defined.
Párrafo de la lectura para entregarles a los equipos	Error! Bookmark not defined.
Anexo 7	Error! Bookmark not defined.
Cuadro que realizará cada equipo en el papelote.....	Error! Bookmark not defined.

RESUMEN

Este trabajo de suficiencia profesional se enfoca en mejorar y conocer acerca de nuestra fauna silvestre de nuestro Perú y del mundo en los estudiantes del quinto grado. Su objetivo principal es potenciar el conocimiento desde que la vida surgió en la tierra, la fauna que ha habitado en ella ha cambiado en muchas ocasiones, durante sus miles de años de su existencia, se han producido cinco grandes extinciones de las especies que han poblado la tierra, y debido a la acción de los seres humanos, el planeta está al borde de lo que los científicos denominan la sexta gran extinción en lo cual los alumnos mediante un análisis detallado de nuestra biodiversidad logran asumir las responsabilidades del cuidado de nuestra fauna. La sesión de aprendizaje propuesta integra diversos enfoques pedagógicos para alcanzar estos fines.

Asimismo, la metodología utilizada incluye la selección de textos descriptivos adecuado para el quinto grado, la aplicación de estrategias de enseñanza que fomentan la participación activa y una comprensión profunda del tema, además de una evaluación continua del progreso estudiantil. Se destaca la interacción social, animando a los estudiantes a compartir sus interpretaciones y a cuestionar la extensión de los animales de nuestro Perú. También se han añadido actividades que permitan a los estudiantes aplicar los conceptos y llevarlos a situaciones reales.

Palabras clave: Fauna, extinción, la vida surgió en la tierra, años de existencia, textos descriptivos, quinto grado, enseñanza recíproca, análisis detallado.

ABSTRACT

This professional sufficiency work focuses on improving and learning about our wildlife in our Perú and the world in fifth grade students. Its main objective is to enhance knowledge since life emerged on earth, the fauna that has inhabited it has changed on many occasions, during its thousands of years of existence,

There have been five major extinctions of the species that have populated the Earth, and due to the action of human beings, the planet is on the verge of what scientists call the sixth great extinction in which students through a detailed analysis of our biodiversity manage to assume the responsibility of caring for our fauna. The proposed learning session integrates various pedagogical approaches to achieve these ends.

Likewise, the methodology used includes the selection of descriptive texts suitable for fifth grade, the application of teaching strategies that encourage active participation and a deep understanding of the topic, as well as a continuous evaluation of student progress. Social interaction is highlighted, encouraging students to share their interpretations and to question the extent of the animals of our Perú. Activities have also been added that allow students to apply the concepts and take them to real situations.

Keywords: Fauna, extinction, life arose on earth, years of existence, descriptive texts, fifth grade, reciprocal teaching, detailed analysis.

INTRODUCCIÓN

En el nuestro proceso educativo, es crucial diseñar e implementar sesiones de aprendizaje que contribuyan al desarrollo integral de los estudiantes. Este trabajo describe y fundamenta una clase modelo significativa, centrada en el desarrollo de conocer nuestra fauna silvestre que se encuentra algunas especies en extinción en los alumnos del quinto grado. El documento analiza en detalle el proceso de planificación, ejecución y evaluación de la sesión de aprendizaje, además de las bases teóricas que apoyan su diseño metodológico y didáctico.

El Capítulo I aborda la pre, co y pos planificación de la clase modelo, destacando la importancia de considerar cuidadosamente los estándares curriculares, competencias y desempeños pertinentes. Se discute la metodología utilizada, priorizando la adaptabilidad a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes y garantizando una progresión coherente en el proceso de enseñanza. Además, se presenta una reflexión sobre la implementación de estrategias pedagógicas específicas, enriquecida con aportes de investigaciones relacionadas.

En el Capítulo II, se aborda en profundidad la teoría que respalda la clase modelo, examinando varios enfoques educativos, tales como el constructivismo, el aprendizaje significativo de Ausubel, Cada una de estas teorías se vincula con la práctica educativa, demostrando su impacto en el diseño y desarrollo de la sesión de aprendizaje.

El Capítulo III presenta reflexiones finales sobre la experiencia y los aprendizajes derivados de la clase modelo, destacando su contribución al desarrollo integral de los estudiantes. Se enfatizan los hallazgos clave sobre el impacto de los animales en peligro de extinción, para conocer a fondo el problema de la pérdida de la biodiversidad se deben conocer distintos aspectos el nivel biológico en cuestión y conocer las causas de que los animales estén en peligro de extinción, y el pensamiento crítico. Asimismo, se analiza cómo esta experiencia aporta al currículo de la Escuela Profesional de Educación, subrayando la importancia de implementar una evaluación formativa y significativa en el proceso educativo.

A lo largo de este trabajo, se presenta una visión integral y reflexiva sobre el diseño y desarrollo de una sesión de aprendizaje con mucha importancia en el cuidado de la biodiversidad, enriquecida con aportes teóricos relevantes y evidencia práctica derivada de la experiencia educativa. Este análisis busca contribuir al fortalecimiento de las prácticas pedagógicas y al cuidado de nuestra fauna silvestre..

CAPITULO I

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA DEL BACHILLER

1.1 Pre Co y Pos Planificación de la clase modelo realizada por el bachiller

En este desarrollo de planificación de una sesión de aprendizaje, se inicia considerando el estándar del ciclo, para luego seleccionar cuidadosamente la competencia, capacidades y desempeños pertinentes. Para que los estudiantes adquieran los conocimientos y valores de nuestra biodiversidad de nuestro planeta, y su entorno local.

Es así que en la pre planificación de esta sesión de aprendizaje se ha preparado un texto descriptivo, así como el instrumento de evaluación el cual será una rúbrica. También se ha planificado los materiales que se utilizarán como: presentación en PowerPoint con la biodiversidad de la fauna, ficha con organizador visual, dos papelotes, uno con un cuadro dibujado para escribir y el otro con acuerdos del aula.

Siguiendo con la co planificación, se realiza el desarrollo metodológico de la sesión de aprendizaje el cual consta de: inicio, desarrollo y cierre:

1. Inicio, se puede apreciar la acogida a los estudiantes, la motivación, el recojo de saberes previos, conflicto cognitivo y se presenta el propósito de la sesión.
2. Desarrollo, se realiza la gestión y acompañamiento del desarrollo de la competencia a través de las actividades propuestas por el bachiller.
3. Cierre, se procede a la evaluación a través de una rúbrica, la metacognición conjuntamente con los estudiantes y la actividad de extensión propuesta por el bachiller.

En la Pos planificación se medita sobre los avances y dificultades que han mostrado los estudiantes al realizar la sesión. También podemos reflexionar sobre los aprendizajes que debo reforzar en la siguiente sesión y las actividades o estrategias que funcionaron o no funcionaron en la sesión.

A continuación, los procesos pedagógicos se llevaron a cabo de la siguiente manera:

- 1) Motivación: Se empleó una observación de imágenes para generar interés.

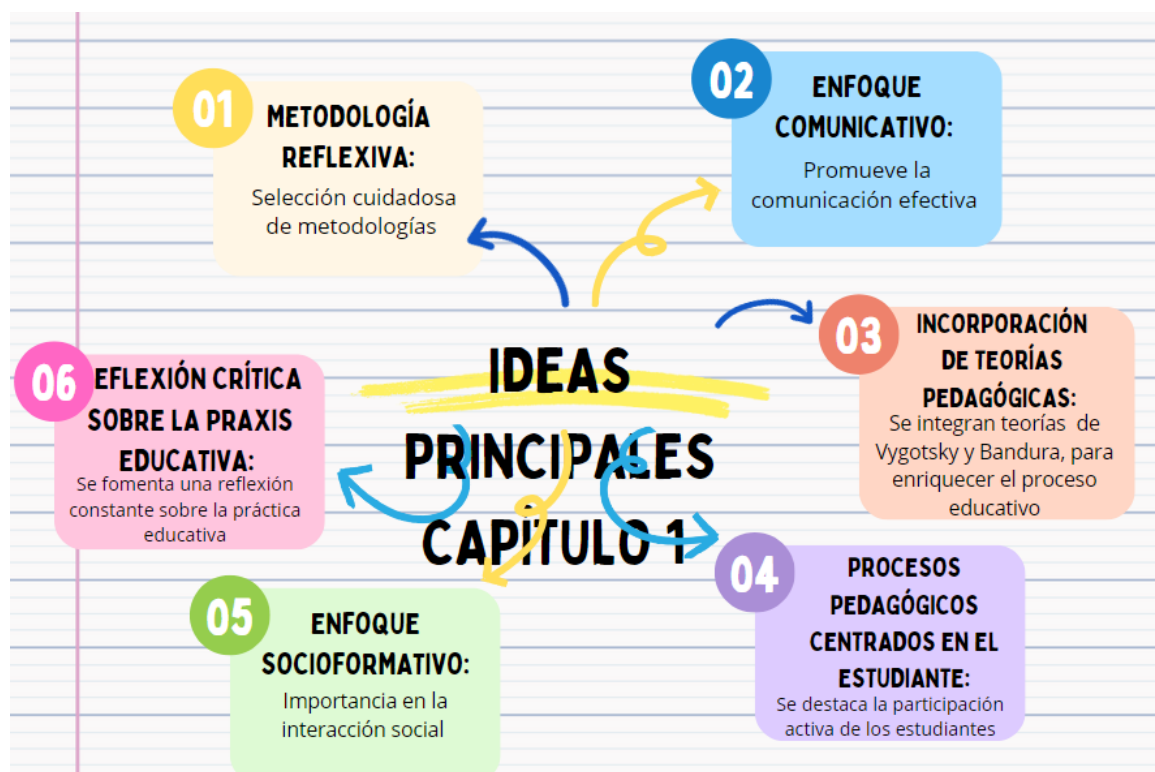
- 2) Activación de saberes previos: Los estudiantes respondieron preguntas sobre las imágenes observadas.
- 3) Generación de conflicto cognitivo: Se planteó una pregunta desafiante a los alumnos.
- 4) Clarificación del propósito: Se informó a los estudiantes el propósito de la sesión.
- 5) Facilitación y apoyo durante el desarrollo de la competencia: Los niños se organizaron en 4 equipos, a cada uno se le asignó un párrafo de la lectura el oso andino para analizar. Luego, leyeron, analizaron y concluyeron en equipo, plasmando sus conclusiones en un papelógrafo.
- 6) Antes de la lectura: Se seleccionó la lectura y se preparó el instrumento de evaluación.
- 7) Durante la lectura: Se leyó el texto, aplicando la estrategia de subrayado y formulación de hipótesis, trabajando colaborativamente en equipo.
- 8) Luego de la lectura: Se reflexionó sobre lo entendido.
- 9) Evaluación: Se utilizó una rúbrica como instrumento de evaluación.
- 10) Retroalimentación: Se formularon preguntas para reflexionar sobre el trabajo en equipo y áreas de mejora en el desempeño en clase.

1.2 Aplicación del enfoque de área, procesos pedagógicos y didácticos de la clase modelo

En el contexto de esta área, la enseñanza se busca contribuir al desarrollo integral de los estudiantes como miembros conscientes y activos de la sociedad lo que implica un marco teórico y metodológico específico para el proceso por el cual aprenden los estudiantes. Este enfoque se centra en desarrollar personas autónomas que desarrollan su potencial , promoviendo un ambiente propicio para que los alumnos demuestren disposición para el aprendizaje, tanto receptivas como productivas, y se busca integrar didácticas. Acerca de la biodiversidad en el Perú

Figura 01.

Ideas principales Capítulo I



Nota. Elaborado por Caso Rodríguez Willams Nelson.

CAPITULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA CLASE MODELO

2.1 Argumentación de las bases teóricas, metodológicas y didácticas aplicadas en el diseño de sesión.

2.1.1 Bases teóricas:

2.1.1.1 Teoría de Albert Bandura e: la teoría del aprendizaje social, la cual sugiere que la observación la imitación, y el modelaje juegan un papel primordial en dicho proceso. Bandura, AJ, Wright, R., Tanner, AB, Right, F., y Dane, M. (1977). Teoría del aprendizaje social. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.

En esencia, esta teoría sugiere que las personas tienden a maximizar su dimensión personal para el respeto con las costumbres y creencias para el cuidado y manejo de nuestro medio ambiente.

2.1.1.3 Teoría de la Enseñanza Recíproca de Palincsar y Brown: Se menciona el enfoque de enseñanza recíproca, donde los estudiantes desempeñan tanto el papel de maestro como el de estudiante de forma intercambiable. Este enfoque estimula una comprensión más profunda y puede aplicarse al trabajo en equipo propuesto en la sesión de aprendizaje.

En su informe, Lima, & Rondón, (2020). Hace referencia a la enseñanza Recíproca (MER) en un contexto educativo específico, desarrollado por Annemarie Sullivan Palincsar y Ann L. Brown, se basa en la teoría constructivista y promueve la colaboración entre estudiantes para mejorar la comprensión lectora. La fase piloto del estudio involucra la implementación del MER en cuatro experiencias educativas distintas, por lo que, a través de este proceso, los autores buscan analizar la efectividad del método y sus implicaciones para el aprendizaje.

El MER se caracteriza por cuatro estrategias principales: predicción, aclaración, pregunta y resumen. Estas estrategias se utilizan de manera colaborativa entre los estudiantes, quienes asumen roles específicos durante la lectura y discusión de un texto.

2.2 Sustento técnico de la preparación de materiales y recursos educativos.

La elaboración de los recursos y materiales educativos destinados para la sesión modelo se fundamenta en los siguientes aspectos técnicos:

2.2.1 Diapositivas e imágenes: Ayudan a comprender lo que se quiere dar a conocer mediante la ayuda visual De la tecnología.

2.2.2 Lectura Descriptiva: Mejora la comprensión del texto y promueve habilidades de análisis.

2.2.3 Papelotes y Trabajo en equipo: Fomentan la colaboración y el desarrollo de habilidades blandas *soft skills*.

2.2.4 Rúbrica: Proporciona criterios específicos para una evaluación transparente y objetiva.

2.2.5 Actividades de Extensión: Permiten ampliar el aprendizaje más allá del aula, promoviendo la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos.

A continuación, la imagen del sustento anteriormente explicado.

Figura 02.

Sustento técnico de la preparación de materiales y recursos educativos.



Nota. Elaborado por Caso Rodríguez Willams Nelson.

2.3 Enfoque e Instrumento aplicado en la evaluación.

La evaluación se ha llevado a cabo bajo un enfoque formativo, centrándose en el proceso de aprendizaje significativo. Para ello, se ha empleado la rúbrica como instrumento principal de evaluación. Esta herramienta posibilita la observación detallada de los criterios de evaluación a lo largo del proceso educativo, permitiendo así una retroalimentación continua y un seguimiento preciso del progreso de los estudiante

CAPITULO III

REFLEXIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA

3.1 Conclusiones reflexivas sobre la experiencia significativa de la Clase Modelo.

Las conclusiones deducidas de la experiencia significativa de la Clase Modelo proporcionan una oportunidad para reflexionar y examinar la importancia acerca de nuestra biodiversidad y la extinción de algunos seres vivos de nuestra fauna, No obstante, estas conclusiones podrían profundizarse aún más para explorar exhaustivamente el impacto con el ambiente físico y químico en el que habitan los seres vivos.

1.-conclusion sobre animales en peligro de extinción, las causas de la extinción de los animales pueden separarse en varios grupos según su origen, la importancia de la acción del hombre en el proceso de extinción es innegable, todos debemos de tomar cartas en el asunto para ayudar a preservar las especies más amenazadas, la extinción de las especies lo podemos separar en grupos:

1.1.-Causas Naturales: estos procesos provocan la extinción de las especies- envejecimiento, enfermedad, competencia con otras especies.

1.2.-Catastrofes Naturales: estas causas son los incendios, sequias, inundaciones, huracanes.

1.2.-Catastrofes Provocados Por el Hombre: la caza, la minería, la pesca, la tala de árboles.

3.2 Aporte de la experiencia significativa de la Clase Modelo sustentada a la propuesta formativa de la Escuela Profesional de Educación

La sesión de aprendizaje desarrollado en la Clase Modelo, centrada en la competencia "los animales en peligro de extinción", constituye una valiosa contribución al plan de estudios de la Escuela Profesional de Educación. fomenta una interacción dinámica entre el estudiante, el contenido de los textos y los contextos socioculturales que los envuelven.

Al trabajar esta competencia, los estudiantes no solo adquieren habilidades para comprender el cuidado con nuestra biodiversidad, el contenido superficial de los textos, sino que también desarrollan la capacidad de interpretarlos y adoptar una postura crítica ante los problemas de nuestra biodiversidad de nuestra fauna. Esto les permite analizar, cuestionar y relacionar la información con su propia experiencia y conocimiento previo, enriqueciendo su proceso de aprendizaje.

Es esencial resaltar la relevancia de una evaluación continua y significativa para medir el progreso de los estudiantes en esta competencia. Los instrumentos de evaluación deben estar meticulosamente diseñados, con criterios claros y pertinentes, que posibiliten evaluar no solo la comprensión literal de los textos, sino también la capacidad de interpretación, análisis y síntesis de la información. Dentro del contexto de la formación en educación, preparándolos íntegramente para enfrentar los desafíos del mundo contemporáneo.

En este escenario, es oportuno destacar el estudio de Coaquira y Máyela (2020) plasmado en su artículo "Prácticas pedagógicas desde el enfoque socioformativo: Una autoevaluación Docente en Perú". Este enfoque fusiona los aportes de Vygotsky sobre el aprendizaje en interacción con pares, propone estrategias didácticas y de evaluación específicas que robustecen el proceso de formación. Asimismo, la integración del pensamiento complejo, las competencias y los proyectos ha enriquecido el enfoque socioformativo, cuya meta es transformar las prácticas de formación en distintos contextos. En esta línea, se introduce el concepto de evaluación socioformativa, un proceso continuo de retroalimentación en el que todos los actores educativos contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes. Para poder aplicarlos en su vida cotidiana y de su entorno.

3.3 Referencias Bibliográficas

Referencia: fauna en peligro de extinción, Luis M. Villar Anléu Editorial Universitaria, Universidad de San Carlos de Guatemala, 1998

Resumen: En este libro se resume la fauna y se enfoca en explicar la importancia de esta, y porque debemos preservarla.

Referencia: Kinsner, K., & Hernández, F. J. Condenadas a desaparecer?: especies en peligro de extinción. Pelham, NY: Benchmark Education Co. 2005

Resumen: Informa sobre las especies en peligro investigando la relación de todos los seres vivos entre sí y cómo las conexiones específicas se interrumpen cuando una planta o un animal se extingue.

Referencia: Armayor, O. La tierra: el planeta azul. ¿Buenos Aires, Argentina?: Billiken. 1999

Resumen: Este libro aborda los problemas actuales de nuestros océanos y sus posibles soluciones para recuperar el equilibrio perdido.

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I.- DATOS INFORMATIVOS

1.1	Institución Educativa	:	31553 Jesús Leopoldo peña pando
1.2	Lugar	:	Concepción
1.3	Nivel educativo	:	Primaria
1.4	Ciclo	:	V
1.5	Grado o Edad	:	5to grado
1.6	Número de estudiantes:		12
1.7	Fecha	:	
1.8	Duración	:	45 minutos
1.9	Bachiller	:	Willams Nelson Caso Rodríguez

Tabla 1

Título de la sesión de aprendizaje.

TÍTULO DE LA SESIÓN	“LOS ANIMALES EN PELIGRO DE EXTINCIÓN DEL PERÚ Y DEL MUNDO”
----------------------------	--

II.- PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE.

ENFOQUE DEL ÁREA		COMUNICATIVO			
Nivel de estándar		Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano, utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio			
ÁREA	COMPETENCIA CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Personal social	<p>Gestiona responsablemente entre el espacio y el ambiente.</p> <p>Capacidades :</p> <p>Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales</p> <p>Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</p>	Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad, región, o de un área natural protegida, así como de las características de la población que lo habita y las	<p>Identifica los animales que se encuentran en peligro de extinción y propone acciones para protegerlos.</p> <p>Explica las causas de por que los animales se encuentran en peligro de extinción.</p>	<p>Explica en un cuadro de doble entrada las causas de los animales en peligro de extinción.</p> <p>Trabajo en equipo</p>	Ficha de aplicación

		actividades económicas			
--	--	------------------------	--	--	--

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque intercultural Enfoque del bien común	Respeto por los animales y el derecho a la vida	Los estudiantes demuestran el reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencias de los estudiantes. Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias

III.- PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE: (PRE PLANIFICACIÓN)

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<ul style="list-style-type: none"> Preparar un texto descriptivo Elaborar el instrumento de evaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> Currículo nacional de educación Libro del estudiante de personal social del MINEDU. Diapositiva con imágenes Ficha con organizador visual Cuadro dibujado para escribir en el papelote Papelote con acuerdos del aula



PROPÓSITO DE LA SESIÓN: explicamos las causas de los animales en peligro de extinción del Perú

IV.- SECUENCIA DIDÁCTICA (CO PLANIFICACIÓN)

DESARROLLO METODOLÓGICO	MATERIALES Y RECURSOS
-------------------------	--------------------------

<p style="text-align: center;">INICIO (10 minutos)</p>	<p>Se da la bienvenida a los estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se anotan conjuntamente con ellos las normas de convivencia y acuerdos de clase para desarrollar una clase ordenada. (anexo 1). <ol style="list-style-type: none"> 1. Levantar la mano para intervenir. 2. Enumeramos nuestras normas de convivencia 3. Trabajar en equipo de manera cordial. 4. Mantener el respeto en todo momento. <p>Motivación: Entonamos la canción sol solecito Se muestra la siguiente imagen: (anexo 2) Se solicita a los estudiantes que observen la imagen con atención. Saberes previos: Se pregunta: ¿Por qué el sol es importante para la vida? ¿Cómo creen que el sol influye en los diferentes climas de la tierra? Conflicto cognitivo: Se pregunta lo siguiente a los estudiantes: ¿conocen que animales se encuentran en peligro de extinción? Propósito y organización: Hoy leeremos un texto el oso andino</p>	<p>Papelote con las normas de convivencia</p> <p>Diapositiva con imágenes</p> <p>Cartel con el propósito de la clase</p>
---	--	--

DESARROLLO (25 minutos)

Antes de la lectura:

Se coloca un cartel con el título los animales en peligro de extinción.

Se muestra un dado grande donde en cada lado están las preguntas.

Lanzan el dado y según el lado que sale responden:

(anexo 4)

Preguntas:

1. ¿qué información creen que encontrarán en este texto?

2. ¿Qué animales conoces que se encuentran en extinción?

3. ¿Cuáles son las causas?

4. ¿Quiénes intervienen en la extinción de los animales? ¿Por qué?

5. ¿Cuál de estos animales que se encuentran en extinción te impacto? ¿Por qué?

Escuchamos sus respuestas y las vamos anotando en la pizarra.

Durante el análisis de la información

Se muestra a los estudiantes (anexo 5)

Se realiza la lectura en voz alta de la información brindada y responden

¿Qué causa que los animales estén en peligro de extinción? ¿Qué

debemos de hacer para proteger a los animales? Se les solicita resaltar

las características de Los animales en peligro de extinción.

Brinda un tiempo adecuado para ello y, luego, pregunta:

¿Qué información nos dan el texto los animales en peligro de extinción?

Cartel con título de la lectura

Dados con las preguntas

Ficha de lectura

	<p>Promueve las predicciones sobre el texto a través de esta interrogante:</p> <p>¿Cómo es conocido el oso andino? ¿Dónde habita el oso de anteojos? ¿Por qué el oso de anteojos está en peligro de extinción?</p> <p>Apunta en la pizarra algunas hipótesis que planteen los estudiantes.</p> <p>Después de la lectura Gestión y acompañamiento del desarrollo de la competencia</p> <p>Se organiza a los niños en 4 equipos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se entrega a cada equipo de trabajo un párrafo del análisis de la información los animales en peligro de extinción 2. Leen, analizan y concluyen en cada equipo de trabajo 3. Escriben en un papelote sus conclusiones. Cuadro (anexo7) 4. Exponen el producto a través de un representante de cada equipo. <p>Se reflexiona sobre el texto leído con la siguiente pregunta ¿qué te pareció la información que has leído que has leído?</p>	<p>Recortables</p> <p>Videos</p> <p>Papeles impresos con información los animales en peligro de extinción</p> <p>Papelote y plumones.</p>
--	---	---

			Cuadros para dibujar en los papelotes.
CIERRE (10 minutos)	Evaluación	Rúbrica de evaluación (anexo 8) <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en equipo. Identifica información explícita de los animales en peligro de extinción. Analiza y deduce características del texto. • Opinión de la lectura Opina acerca del contenido del texto leído 	Rúbrica de evaluación
	Metacognición	¿Qué aprendí?, ¿qué les permitió localizar información los animales en peligro de extinción?, ¿para qué les servirá esta información en su vida cotidiana?, como lo aprendí?	
	Actividad de Extensión	Dibujan y enumeran como cuidar a los animales en peligro de extinción.	

V.- REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE (POS PLANIFICACIÓN)

¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?	
¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?	
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	
¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?	

VI.-

RESUMEN CIENTÍFICO

6.1 Texto descriptivo

Hace referencia a una información organizada que se presenta de manera detallada las características de una realidad específica. De nuestra biodiversidad, Su objetivo principal conocer las principales causas de los animales en extinción y ponerlos en práctica. Ya que una de las causas principales es la participación del hombre.

6.2 Características del análisis de información:

- **Los animales en peligro de extinción:** En el Perú se alberga alrededor de 465 especies de mamíferos y 1785 aves y siendo el segundo país en del mundo en mayor diversidad en ambas categorías de fauna y el séptimo en el planeta respecto a la diversidad de especies de reptiles existen 307 variedades según el organismo forestal.
- **Ministerio de agricultura:** según una reciente investigación realizada, el cambio climático, la deforestación por tala ilegal, la minería que contamina suelos y ríos han puesto en peligro crítico la extinción de una gran diversidad de especies de la biodiversidad entre las que se incluyen tortugas, cocodrilos, aves, ranas y monos. Las otras causas son la caza furtiva la migración a la selva de comunidades andinas que destruyen árboles para sembrarlos.
- **Karina Ramírez bióloga:** sostiene que están en peligro crítico de extinción 33 anfibios y 15 especies de aves.

6.3 Estructura de un texto

La organización de un texto, aunque típicamente consta de las siguientes partes:

Introducción: se presenta el tema los animales en peligro de extinción

Caracterización del objeto: Detalla las características de la lectura y quienes son los responsables de la extinción de las especies de nuestra fauna silvestre abordando su aspecto, propiedades y partes constituyentes.

Relación con el entorno: Establece conexiones con el entorno circundante, vinculando el objeto o ambiente descrito con el mundo exterior.

VII.- INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Rúbrica de evaluación

Competencia: Lee diversos tipos de textos Área: Comunicación				
Capacidades	Criterios de evaluación	Nivel C Inicio (01 pts)	Nivel B Proceso (2 pts)	Nivel A Logrado (5 pts)
Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	Identifica los animales que se encuentran en peligro de extinción y propone acciones para protegerlos.	No logra identificar información explícita	Identifica información relevante del texto leído.	Identifica de manera precisa y completa la información explícita de la información brindada. Los animales en peligro de extinción
	Explica las causas de por qué los animales se encuentran	No realiza un análisis adecuado de la	Realiza un análisis de la información del texto y saca sus	Realiza un análisis consistente y profundo de la información

<p>Genera acciones para conservar el ambiente local.</p>	<p>en peligro de extinción.</p>	<p>información brindada</p>	<p>características del texto pero no siempre de manera consistente o profunda.</p>	<p>brindada del texto, deduciendo características del texto descriptivo de manera acertada y fundamentada.</p>
--	---------------------------------	-----------------------------	--	--

VIII.- BIBLIOGRAFÍA

Para el Docente:

Referencia: fauna en peligro de extinción, Luis M. Villar Anléu Editorial Universitaria, Universidad de San Carlos de Guatemala, 1998

Resumen: En este libro te resume la fauna y se enfoca en explicar la importancia de esta, y porque debemos preservarla.

Referencia: Kinsner, K., & Hernández, F. J. Condenadas a desaparecer?: especies en peligro de extinción. Pelham, NY: Benchmark Education Co. 2005

Resumen: Informa sobre las especies en peligro investigando la relación de todos los seres vivientes entre sí y cómo las conexiones específicas se interrumpen cuando una planta o un animal se extingue.

Referencia: Armayor, O. La tierra: el planeta azul. ¿Buenos Aires, Argentina?: Billiken. 1999

Resumen: Este libro aborda los problemas actuales de nuestros océanos y sus posibles soluciones para recuperar el equilibrio perdido.

ANEXOS

ANEXO 1

ACUERDOS DEL AULA

Figura 05

Trabajo cordialmente con mi equipo



Nota: Elaboración propia

Figura 06

Práctica del respeto en todo momento.



Nota: Elaboración propia

Figura 07.

Levantamos la mano para poder opinar



Nota: Elaboración propia

Figura 08

Respetemos las opiniones de los demás



Anexo 2

Imágenes en una diapositiva

Figura 09

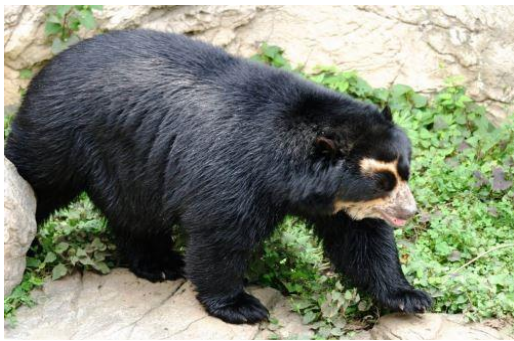
Animales en peligro de extinción



Nota: los animales en peligro de extinción de nuestro Perú

Figura 10

El oso de anteojos



Nota el oso andino o conocido como oso de anteojos nativa de la montaña de los andes de sudamerica

Figura 11

Nutria gigante



Nota: conocido también como lobo gargantillo habita en Sudamérica.

Delfín rosado



Lagarto gecko de lima



Tapir andino



Anexo 3

Propósito de la sesión

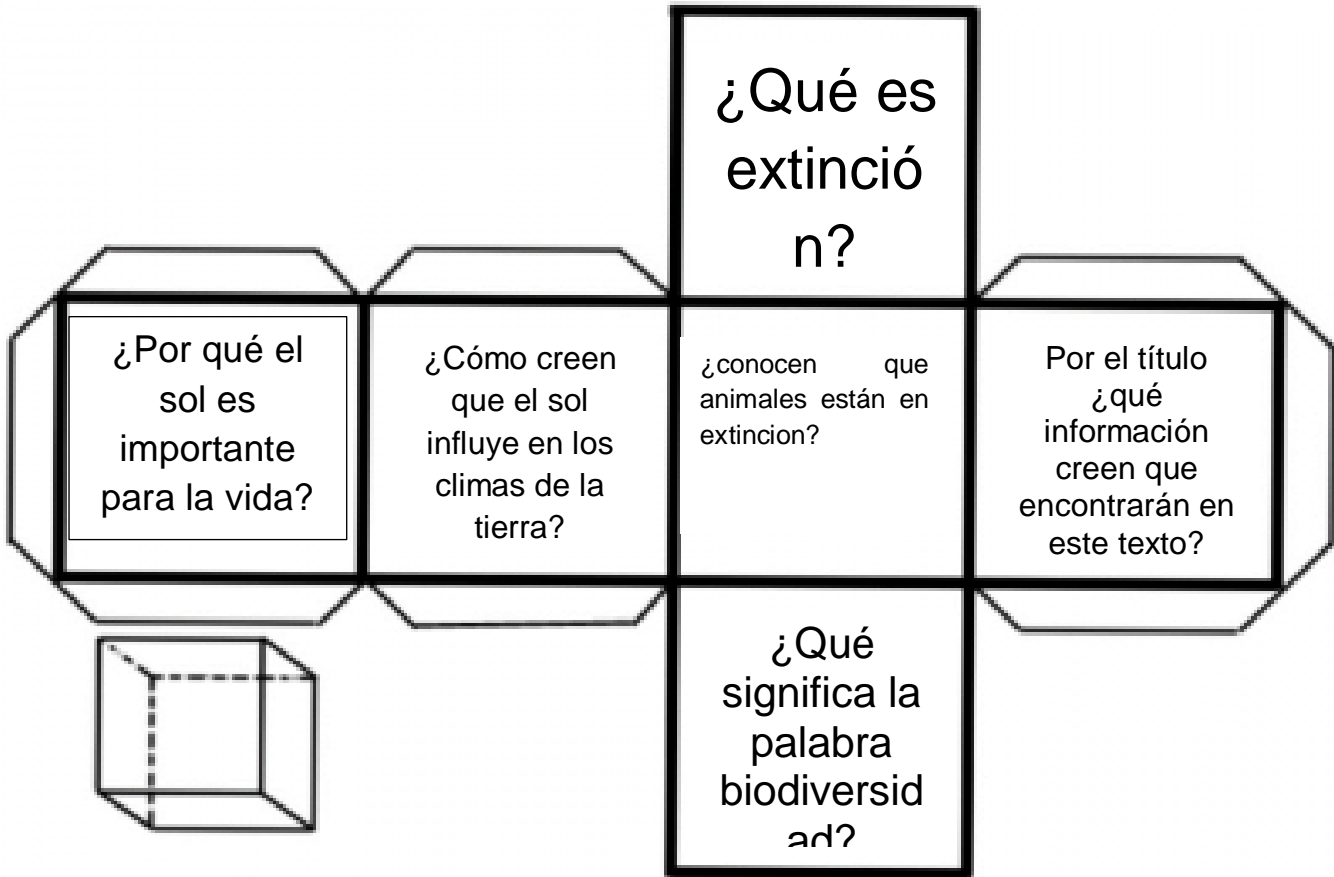


PROPÓSITO DE LA SESIÓN: explicamos las causas de los animales en peligro de extinción del Perú

Anexo 4

Figura 12

Preguntas: "Antes de la lectura"



Anexo 6

Párrafo e la lectura para entregar a los equipos

LOS ANIMALES EN PELIGRO DE EXTINCIÓN

El Perú alberga 465 especies de mamíferos y 1785 de aves. Es el segundo país en el mundo con mayor diversidad en ambas categorías de fauna; y el séptimo en el planeta respecto a la diversidad de especies de reptiles (existen 307 variedades, según el organismo forestal).

Según una investigación del Ministerio de Agricultura, el cambio climático, la deforestación por tala ilegal y la minería (que contamina suelos y ríos) han puesto en peligro crítico de extinción a una gran diversidad de especies, entre las que se incluyen tortugas, cocodrilos, aves, ranas y monos.

Las otras causas son la caza furtiva, la deforestación por tala ilegal y la migración a la selva de comunidades andinas, que destruyen árboles para sembrarlos.

El biólogo Karina Ramírez, directora de Forestal y Fauna Silvestre, sostiene que están en peligro crítico de extinción 33 anfibios, como la rana de Junín, la rana de Arequipa y la rana del Titicaca, y 15 especies de aves, como el churrete real, el zambullidor de Junín, el suri y el gaviotín peruano.

Anexo 5

LOS ANIMALES EN PELIGRO DE EXTINCIÓN

La chinchilla real

Habita en el altiplano andino, su piel es altamente apreciada.

su caza indiscriminada produjo que la población se reduzca dramáticamente

El colibrí cola de espátula

se le halla solamente en los territorios del río Utcubamba.

Es una de las aves más hermosas y raras, Su larga cola, con solo cuatro plumas, dos de ellas adornadas con dos discos azul-violáceos en la punta, le presentan un desafío al momento de cortejar a la hembra.

El mono choro cola amarilla

Habita en las selvas peruanas.

Esta especie está en peligro de extinción; se calcula un número inferior a los 5000 individuos en su medio natural.

El delfín rosado

habita en los ríos, lagunas y pantanos de la cuenca alta del río Amazonas.

cetáceo que la contaminación, las redes de pesca y las presas hidroeléctricas son los principales «enemigos» de esta maravillosa especie, que hoy se encuentra en peligro de extinción.

El tapir andino

En la cordillera de los Andes, desde el norte de Colombia, en Ecuador hasta el noroccidente de Perú, entre los 1 200 a 400 m.s.n.m.

Este gran animal llega a medir 1.8 m de largo y 0.8 m de altura, alcanza los 150 kg de peso y no ha cambiado en veinte millones de años.

La nutria gigante

habita principalmente en la Amazonia.

Es una especie de mamífero carnívoro donde Los adultos miden entre 1,5 y 1,8 m y pesan entre 22, a causa de la caza ilegal para aprovechar su piel, se está extinguiendo.

Anexo 7

Cuadro que realizará cada equipo en el papelote

Equipo	Párrafo	Conclusiones del primer párrafo
1	1°	

Equipo	Párrafo	Conclusiones del segundo párrafo
2	2°	

Equipo	Párrafo	Conclusiones del tercer párrafo
3	3°	

Equipo	Párrafo	Conclusiones del cuarto párrafo
4	4°	

Anexo 8

Rúbrica de evaluación

Tema: Leemos una descripción personal para conocer las características de una persona

Alumno: _____

Competencia: gestiona responsablemente el espacio y el ambiente Área: personal social				
Capacidades	Criterios de evaluación	Nivel C Inicio (01 pts)	Nivel B Proceso (02 pts)	Nivel A Logrado (5 pts)
Comprende de las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	Identifica información explícita de la biodiversidad los animales en peligro de extinción	No logra identificar información explícita de la biodiversidad. Los animales en peligro de extinción	Identifica información relevante de la biodiversidad con cierta falta de precisión o detalle en algunos casos.	Identifica de manera precisa y completa la información explícita de la biodiversidad los animales en peligro de extinción
	Analiza cada párrafo y deduce características del texto.	No realiza un análisis adecuado de cada párrafo ni deduce características del texto descriptivo de manera acertada. En su entorno local	Realiza un análisis característicos del texto descriptivo, pero no siempre de manera consistente o profunda.	Realiza un análisis consistente y profundo de cada párrafo, deduciendo características del texto descriptivo de manera acertada y fundamentada. Y de su entorno

<p>Genera acciones para conservar el ambiente local</p>	<p>Opina acerca del contenido del texto descriptivo con el fin de reflexionar sobre los animales en peligro de extinción.</p>	<p>No proporciona opiniones coherentes o fundamentadas acerca del contenido del texto descriptivo con el fin de reflexionar sobre el tema los animales en peligro de extinción</p>	<p>Muestra capacidad para expresar opiniones sobre el contenido del texto descriptivo con el fin de reflexionar, aunque estas pueden carecer de profundidad en algunos aspectos.</p>	<p>Expresa opiniones coherentes y fundamentadas acerca del contenido del texto descriptivo con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.</p>
---	---	--	--	--

BACHILLER

VºBº