

UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA



TESIS:

**“VITALIDAD URBANA EN LOS PARQUES
CONSTITUCIÓN Y PLAZA HUAMANMARCA DE
LA CIUDAD DE HUANCAYO”.**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
ARQUITECTO**

AUTORES:

BACH. ARQ. GARAY LAZO, ERICK SAUL

BACH. ARQ. MENDOZA IGNACIO, FRANCO ANTONIO

ASESOR:

ARQ. RICARDO CEBRIAN MAYCO

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN INSTITUCIONAL

TRANSPORTE Y URBANISMO

HUANCAYO – PERÚ

2024

ASESOR

ARQ. RICARDO CEBRIAN MAYCO

ASESOR TEMÁTICO

DEDICATORIA

Dedicado a nuestros padres y familiares, este logro, que no solo simboliza nuestros éxitos académicos, sino también nuestros crecimientos personales y profesionales en el campo de la arquitectura, lo dedicamos con profunda gratitud a cada uno de ustedes. Su lealtad, amor incondicional, cariño y apoyo constante han sido los pilares que nos han sostenido en cada paso de este camino.

Con profundo agradecimiento, este logro lleva impreso el amor y el respaldo que ustedes que nos han brindado. Cada página de este proyecto es un reflejo de la fortaleza de nuestra unión y del papel crucial que desempeñaron en nuestra vida. Que este logro sea un tributo a nuestras familias y un recordatorio constante de que, con amor y apoyo, cualquier meta arquitectónica es alcanzable.

Bach. Garay Lazo, Erick Saul

Bach. Mendoza Ignacio, Franco Antonio

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a dios por darnos salud, y sabiduría a lo largo de este proceso profesional.

A nuestros queridos padres y familia, con profundo agradecimiento, dedicamos este logro en arquitectura a ustedes. Cada página de esta tesis refleja la fortaleza de nuestra unión. Apreciamos su lealtad, amor y apoyo inquebrantable, fundamentales en nuestro desarrollo académico y profesional. Este logro es también su contribución invaluable a nuestra formación. Gracias por ser la inspiración que nos impulsa hacia nuestras metas.

Con gratitud eterna

Bach. Garay Lazo, Erick Saul

Bach. Mendoza Ignacio, Franco Antonio



CONSTANCIA DE SIMILITUD

N ° 0279 - FI -2024

La Oficina de Propiedad Intelectual y Publicaciones, hace constar mediante la presente, que la Tesis; titulada:

VITALIDAD URBANA EN LOS PARQUES CONSTITUCIÓN Y PLAZA HUAMANMARCA DE LA CIUDAD DE HUANCAYO

Con la siguiente información:

Con Autor(es) : **Bach. GARAY LAZO ERICK SAUL**
Bach. MENDOZA IGNACIO FRANCO ANTONIO

Facultad : **INGENIERÍA**

Escuela Académica : **ARQUITECTURA**

Asesor(a) : **Arq. RICARDO CEBRIAN MAYCO**

Fue analizado con fecha **14/08/2024**; con **206 págs.**; con el software de prevención de plagio (Turnitin); y con la siguiente configuración:

Excluye Bibliografía.

Excluye citas.

Excluye Cadenas hasta 20 palabras.

Otro criterio (especificar)

X
X

El documento presenta un porcentaje de similitud de **23** %.

En tal sentido, de acuerdo a los criterios de porcentajes establecidos en el artículo N°15 del Reglamento de uso de Software de Prevención de Plagio Versión 2.0. Se declara, que el trabajo de investigación: ***Si contiene un porcentaje aceptable de similitud.***

Observaciones:

En señal de conformidad y verificación se firma y sella la presente constancia.

Huancayo, 14 de Agosto del 2024.



MTRA. LIZET DORIELA MANTARI MINCAMI
JEFA

Oficina de Propiedad Intelectual y Publicaciones

HOJA DE CONFORMIDAD DE JURADOS

DR. RUBÉN DARIO TAPIA SILGUERA
PRESIDENTE

MTRA. ROSALINDA SOLEDAD HINOSTROZA RIVERA
JURADO

ARQ. EDGAR ALFRED HUAMAN GAMARRA
JURADO

ARQ. DANTE PAIL MANSILLA VILLABUEVA
JURADO

MTRO. ARTURO MIGUEL POMA RAMOS
SUPLENTE

SECRETARIO DOCENTE

ÍNDICE

RESUMEN.....	12
ABSTRACT.....	13
INTRODUCCIÓN.....	14
CAPÍTULO I.....	16
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	16
1.2 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA	18
1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	19
1.4 JUSTIFICACIÓN	19
1.5 OBJETIVOS.....	21
CAPÍTULO II.....	22
2.1. MARCO TEÓRICO	22
2.2. BASES TEÓRICAS O CIENTÍFICAS	34
2.3. MARCO CONCEPTUAL	53
CAPITULO III	56
3.1. HIPÓTESIS	56
3.2. VARIABLES.....	56
CAPÍTULO IV	60
4.1. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN	60
4.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN	60
4.3. NIVEL DE INVESTIGACIÓN	61
4.4. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	61
4.5. POBLACIÓN Y MUESTRA	62
4.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	64
4.7. TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS	66
4.8. ASPECTOS ÉTICOS DE LA INVESTIGACIÓN	66
CAPÍTULO V.....	67
5.1. RESULTADOS	67
5.2. RESULTADOS POR DIMENSIÓN.....	68
5.3. CONTRASTE DE PRUEBAS DE HIPÓTESIS	73
5.4. DISCUSION DE LOS RESULTADOS.....	82

CONCLUSIONES.....	88
RECOMENDACIONES.....	89
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	91
Anexo 1	94
Anexo 2	96
Anexo 3	98
Anexo 4	101
Anexo 5	113
PROYECTO APLICATIVO.....	115

ÍNDICE DE IMAGENES

IMAGEN N°1: “LA IMPORTANCIA DE LA VITALIDAD URBANA”	41
IMAGEN N°2: ASPECTOS CLAVE PARA LA VITALIDAD URBANA	51

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO N°1: Ficha técnica del instrumento adaptado	64
CUADRO N° 2: Validación del instrumento	65

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA N°1: Resultados estadísticos de la variable vitalidad del parque Constitución y Huamanmarca.	67
TABLA N°2: Resultados estadísticos de la dimensión interacción social en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo.....	68
TABLA N°3: Resultados estadísticos de la dimensión seguridad en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo	69
TABLA N°4: Resultados estadísticos de la dimensión comodidad en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo	70
TABLA N°5: Resultados estadísticos de la dimensión calidad espacial en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo	71
TABLA N°6: Resultados estadísticos de la dimensión imagen en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo	72
TABLA N°7: Vitalidad urbana en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.	73
TABLA N°8: Interacción social entre los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.....	75
TABLA N°9: Seguridad entre los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.	76
TABLA N°10: Comodidad entre los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.	78
TABLA N°11: Calidad espacial en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.....	79
TABLA N°12: Imagen en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.	81

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO N°1: Resultados estadísticos de la variable vitalidad en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo	67
GRÁFICO N°2: Resultados estadísticos de la dimensión interacción social en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo.....	68
GRÁFICO N°3: Resultados estadísticos de la dimensión seguridad en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo	69
GRÁFICO N°4: Resultados estadísticos de la dimensión comodidad en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo	70
GRÁFICO N°5: Resultados estadísticos de la dimensión calidad espacial en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo.....	71
GRÁFICO N°6: Resultados estadísticos de la dimensión imagen en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo	72

RESUMEN

En la investigación “VITALIDAD URBANA EN LOS PARQUES CONSTITUCIÓN Y PLAZA HUAMANMARCA DE LA CIUDAD DE HUANCAYO”. se efectuó a partir del siguiente problema: ¿ Cuáles son las diferencias de la vitalidad urbana en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo?, con el objetivo de Establecer diferencias significativas de la vitalidad urbana en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo; se planteó la siguiente hipótesis: Se establecen diferencias significativas entre la vitalidad urbana en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

La metodología que se ha utilizado es el método científico, se menciona que el tipo de investigación es aplicada, mientras que el nivel de investigación es descriptivo comparativo, el diseño es descriptivo, comparativo de corte transversal; la población es 803 visitantes del parque Constitución y 1013 visitantes de la Plaza Huamanmarca y la muestra es 260 visitantes del parque Constitución y 279 visitante de la Plaza Huamanmarca.

Finalmente se muestra los resultados de la variable vitalidad urbana, donde 93% usuarios del parque Huamanmarca y el 73% de los usuarios del parque Constitución consideran que la vitalidad urbana se encuentra en un nivel medio. En conclusión, existe evidencia estadística para afirmar que hay diferencias significativas entre el parque Huamanmarca y la plaza Constitución de la ciudad de Huancayo.

PALABRAS CLAVE: Vitalidad urbana, Espacios públicos, Interacción social, Seguridad, Comodidad, Calidad espacial, Imagen.

ABSTRACT

In the research “URBAN VITALITY IN THE PUBLIC SPACES OF CONSTITUCIÓN PARK AND PLAZA HUAMANMARCA OF THE CITY OF HUANCAYO” was carried out based on the following problem: What are the differences in urban vitality in the Constitución and Plaza Huamanmarca parks of the City? of Huancayo?, with the objective of establishing significant differences in urban vitality in the Constitución and Plaza Huamanmarca parks of the City of Huancayo; The following hypothesis was proposed: Significant differences are established between urban vitality in the Constitución and Plaza Huamanmarca parks of the City of Huancayo.

The methodology that has been used is the scientific method, it is mentioned that the type of research is applied, while the level of research is descriptive-comparative, the design is descriptive, comparative cross-sectional; The population is 803 visitors to Constitución Park and 1013 visitors to Plaza Huamanmarca and the sample is 260 visitors to Constitución Park and 279 visitors to Plaza Huamanmarca.

Finally, the results of the urban vitality variable are shown, where 93% of users of Huamanmarca Park and 73% of users of Constitución Park consider that urban vitality is at a medium level. In conclusion, there is statistical evidence to affirm that there are significant differences between Huamanmarca Park and Constitución Square in the city of Huancayo.

KEYWORDS: Urban vitality, Public spaces, Social interaction, Security, Comfort, Spatial quality, Image.

INTRODUCCIÓN

La vitalidad urbana es una cualidad de un espacio público consolidado como una estructura básica de un determinado territorio por el dinamismo, diversidad, equidad, y sentido de pertenencia que aporta. Para entender con precisión la vitalidad urbana es necesario analizar las relaciones de los diversos componentes de una ciudad, específicamente de los espacios abiertos y los que cuentan con alguna estructura; dichas relaciones van a determinar las características físicas, espaciales y ambientales de la vitalidad urbana, y van a influir, directamente, en la consolidación de espacios vivos e importantes para una ciudad.

La importancia de la vitalidad urbana radica en su aporte de diversidad urbana y en su aporte de la participación de las personas, considerando que todo espacio corre el riesgo de tener un perfil de desapercibido a causa de la ausencia de relaciones interactivas entre personas y del poco vínculo entre el espacio y las personas. En este contexto, surge la necesidad de analizar la vitalidad urbana del Parque Constitución y el Parque Huamanmarca; para ello se plantea el objetivo de identificar y describir las diferencias entre ambos espacios.

Para cumplir con el objetivo propuesto se desarrolla una investigación básica y de nivel descriptivo en la que se tomó como referencia la información teórica de Jacobs Gehl (2014), Bentley (1999), y Beltran (2016). Para dar respuesta a la hipótesis planteada, se utiliza un diseño descriptivo, comparativo de corte transversal y, como instrumento, un cuestionario que fue aplicado a los visitantes de ambos parques, cuya muestra es de 260 visitantes del parque Constitución y 279 visitante de la Plaza Huamanmarca.

La investigación se estructura de la siguiente manera:

El primer apartado describe el problema de investigación y a partir de ello se formulan los objetivos, y se justifica la realización del estudio.

El segundo apartado muestra el marco teórico de la investigación que se compone de los antecedentes científicos y de bases teóricas validadas y empleadas en las ciencias arquitectónicas.

El tercer apartado plantea las hipótesis e identifica las variables de la investigación para posteriormente analizar su operacionalización.

El cuarto apartado detalla la metodología que se aplica en la realización del presente estudio; y el quinto apartado detalla aspectos administrativos para la realización de la investigación.

CAPÍTULO I

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La vitalidad urbana es un requisito indispensable en todo espacio público porque prioriza al ser humano y la interacción entre ellos, dotándola de calidad y seguridad para lograr mayor recurrencia y frecuencia de visita de las personas, a las que se considera un elemento importante desde una perspectiva urbana, para consolidar espacios que sean saludables (Ewing & Clemente, 2013). Entre los beneficios de lograr un espacio con vitalidad urbana está el desarrollo de mayor interacción entre las personas, incremento de la identidad vecinal, del capital social, y del respeto al medio ambiente y la estética paisajística; también se obtiene mayor turismo, se reduce los índices de delincuencia, y se fomenta mayor sentido de pertenencia en los pobladores (Beltrán, 2016).

Jacobs (1961) consideraba que la vitalidad urbana puede analizarse desde cuatro perspectivas: la diversidad de espacios y de ambientes dirigidos a todos los grupos sociales, la interacción entre las personas como consecuencia de su proximidad, la concentración de las mismas para atraerse entre sí, y el respeto por el patrimonio y los espacios antiguos representantes de las culturas ancestrales. Por otro lado, Gehl (2014) consideraba que lograr que un espacio público cuente con vitalidad urbana requiere que se gestione la interacción entre las personas (pobladores y visitantes), se garantice su seguridad física, se les brinde ambientes que les dé comodidad, se trabaje en la calidad de los espacios, así como en el aspecto destacado de los mismos.

El descuido de la vitalidad urbana, según Beltrán (2016) origina que se proliferen las vías de comunicación, que haya desconexión de los diversos puntos de una ciudad, que haya separación de usos, y que algunos puntos de encuentro sean privatizados.

Por otro lado, Quijano et al. (2022) resaltan que hace algunos años con la pandemia de la COVID-19, muchos espacios públicos de todo el mundo fueron “abandonados” por las personas debido a las restricciones sanitarias, ocasionando así que la vitalidad urbana sea nula y que sea complicado reconstruirla.

Sin embargo, en los últimos años la reactivación económica, diversos países e instituciones públicas vienen trabajando en la habilitación de la vitalidad urbana de diversos lugares, a través de diversas políticas o actividades; por ejemplo, en febrero del 2023 China emprendió una política de renovación urbana en ciudades como Shangai y Beigin con el fin de compartir su herencia cultural e histórica con su población y con los turistas (World Diarium, 2023). De igual manera en Zaragoza, a inicios del 2023, se dio pie a la ejecución de Plan General de Ordenación Urbana para aprovechar los edificios comerciales que lleven más de 3 años sin funcionamiento a fin de habilitarlos como viviendas o como espacios comerciales que cumplan con los requerimientos actuales y así se potencia su vitalidad urbana (El Periódico de Aragón, 2023). Asimismo, en la ciudad de Belgrano, a fines de enero de 2023, se comenzó con la intervención urbana del eje Belgrano-Donado para ensanchar sus veredas, reconstruir su carpeta asfáltica, y construir cordones, cunetas y desagües pluviales que doten a la ciudad con la vitalidad necesaria para fomentar espacios óptimos para la residencia, el comercio y el turismo (La Nueva, 2023).

En el Perú son pocos los lugares que cuentan con los espacios y herramientas necesarias para garantizar una óptima vitalidad urbana; por lo general, los espacios que cuentan con alto tránsito peatonal solamente cuentan con su actividad comercial o con algunos atractivos arquitectónicos; por si fuera poco, carecen de las perspectivas o gestiones necesarias que se mencionaron en los párrafos anteriores que garantizan el

desarrollo de una óptima vitalidad urbana (Crónica Viva, 2022). La ciudad de Huancayo no es ajena a este problema ya que la estructura y forma en como son pensados sus espacios públicos carecen de los requerimientos mínimos para lograr un nivel óptimo de vitalidad; muestra de ello son algunos parques que carecen del cuidado necesario para exponer su flora o de un arquitectura que motive la interacción social entre las personas; ocasionándose así que la vida pública sea limitada y se exponga a la población a la pérdida de su identidad, al aumento inseguridad , y a la pérdida de visitas turísticas(perdida de la vitalidad).

Por lo expuesto, la presente investigación se desarrollará con el propósito de analizar la vitalidad urbana del Parque Constitución y la plaza Huamanmarca – considerados los espacios más neurálgicos de la zona monumental, también se da una correlación por la cercanía, por la función y dinámica que se encuentra en estos 2 espacios públicos de Huancayo debido a esto se da una alta frecuencia de visita una influencia en la económica, en la sociedad y la cultural de la ciudad. A partir del análisis particular de cada parque, se identificará las diferencias significativas, y se determinará cual es la que cuenta con mayor vitalidad urbana.

1.2 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1 Delimitación espacial

La investigación será desarrollada en la ciudad de Huancayo, específicamente en el Parque Constitución y en la Plaza Huamanmarca, ubicados en el centro de la ciudad.

1.2.2. Delimitación temporal

El tiempo de desarrollo será entre los meses de marzo y julio del 2023.

1.2.3. Delimitación conceptual o temática

Las variables que se analizarán en la presente será la vitalidad urbana; para ello, se tomará como referencia las bases teóricas de autores como Gehl (2014), Bentley (1999) y Beltran (2016).

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.3.1. Problema general

¿Cuáles son las diferencias significativas de la vitalidad urbana en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo?

1.3.2. Problemas específicos

- a. ¿Qué diferencias hay entre la interacción social en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo?
- b. ¿Qué diferencias hay entre la seguridad de los en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo?
- c. ¿Cuáles son las diferencias entre la comodidad en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo?
- d. ¿Cuáles son las diferencias entre la calidad espacial en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo?
- e. ¿Qué diferencias hay entre la imagen en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo?

1.4 JUSTIFICACIÓN

1.4.1. Social

La realización de esta investigación tiene como objetivo principal analizar la vitalidad urbana de los parques Constitución y Huamanmarca, seguido de una

comparación para determinar su impacto en la sociedad, economía y cultura de Huancayo. Además, se espera que este estudio genere un mayor interés en la comunidad científica para investigar la vitalidad urbana en otras ciudades y proponer estrategias de mejora.

Por otro lado, el estudio se llevará a cabo con el fin de identificar y resaltar los aspectos arquitectónicos que requieren atención en ambos parques, con el propósito de fomentar una mayor dinámica e interacción entre los residentes y visitantes.

1.4.2. Teórica

La presente investigación tiene como objetivo contribuir al avance del conocimiento teórico sobre la vitalidad urbana, particularmente en el contexto urbano arquitectónico de la ciudad de Huancayo. Se busca generar aportes originales, profundizando en aspectos fundamentales que influyen en la dinámica y calidad del entorno urbano. Este enfoque teórico pretende no solo enriquecer la comprensión académica de la vitalidad urbana, sino también estimular futuras investigaciones en el ámbito local, nacional e internacional.

Esta investigación incorpora una revisión exhaustiva de las teorías existente, destacando las contribuciones de expertos en ciencias urbanas como Gehl (2014), Bentley (1999) y Beltran (2016). Estos autores han abordado la interacción entre el diseño urbano, la arquitectura y la vitalidad de los espacios urbanos. Al considerar sus perspectivas teóricas, este estudio busca enriquecer el marco conceptual para comprender y analizar la vitalidad urbana en Huancayo.

1.4.3. Metodológica

En el ámbito metodológico, esta investigación se fundamenta en un enfoque descriptivo para analizar a exhaustivamente la vitalidad urbana en los parques

Constitución y Huamancarca de la ciudad de Huancayo. Se empleará un método de recolección de datos transversal, permitiendo una evaluación detallada de ambos espacios y posibilitando su comparación. La metodología desarrollada en este estudio busca ser replicable, brindando una estructura sólida para futuras investigaciones que aspiren a comparar espacios urbanos no solo a nivel local, sino también a nivel internacional, contribuyendo así al avance del conocimiento en el ámbito de la planificación urbana en la ciudad Huancayo.

1.5 OBJETIVOS

1.5.1. Objetivo general

Establecer diferencias significativas de la vitalidad urbana en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

1.5.2. Objetivos específicos

- a. Establecer diferencias significativas en la interacción social en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.
- b. Establecer diferencias significativas en la seguridad en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.
- c. Establecer diferencias significativas en la comodidad en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.
- d. Establecer diferencias significativas en la calidad espacial en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.
- e. Establecer diferencias significativas en la imagen en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

CAPÍTULO II

2.1. MARCO TEÓRICO

Los antecedentes considerados de la investigación a desarrollar se describen a continuación:

2.1.1. Antecedentes nacionales

- a. Castillo (2021) publicó el artículo “Evolución de la planificación urbana en el Perú 1946 - 2021: de la planificación urbana normativa a la planificación del desarrollo urbano sostenible”, 11 (1), pp. 79-112, en la Revista Paideia XXI.

El autor presentó una aproximación de la evaluación de planificación urbana en Perú, desde 1941 a 2021, para ello, recolectó información de libros, revistas y estudios relacionados con el tema de investigación. Entre los resultados: i) el primer periodo que comprende de 1946 a 1968 se caracterizó por la evolución de los polos de desarrollo y los aportes de emprendimiento en las ciudades, los cuales contribuyeron al acondicionamiento territorial de los países, ii) en el periodo de 1969 y 1980, se aplicaron las teorías de los umbrales urbanos, lo que innovó la planificación urbana, así como un plan de desarrollo urbano que proporcionó nuevas ventajas competitivas sobre los lugares más poblados del Perú; además, se realizó la Zonificación General de Lima, iii) el año 1981 y 1991 se dio especial relevancia a la mitigación de los desastres naturales, iv) de los años 1992 a 2005, se establecieron los planes urbanos y distritales, ratificando las potencias urbanísticas en la ciudad de Lima como Miraflores y Surco, v) del año 2006 al 2021 se estableció en plan integral de reconstrucción que incorporó los elementos de preparación de planes de desarrollos urbano y reconstrucción de ciudades afectadas por los desastres naturales; asimismo, se produjo un cambio de paradigma enfocado en la sustentabilidad ambiental que equilibre los

espacios abiertos con el medio ambiente y garantice la satisfacción de necesidades de recreación y equidad social y urbana. Como conclusión, el autor destacó la importancia del desarrollo urbano y sostenible de cada una de las zonas de los países mediante el “Plan Nacional de Infraestructura para la Competitividad”, basado en que el futuro del desarrollo del país decidirá que la urbe acepte el convertir, de forma progresiva, una ciudad sostenible.

- b.** Morán (2020) realizó la tesis “Espacio público de la avenida Cayetano Heredia y su relación con la calidad de vida urbana, Catacaos 2019”, presentado a la Facultad de Ingeniería y Arquitectura, escuela académica profesional de arquitectura de la Universidad Cesar Vallejo, para optar el grado profesional de arquitecta.

El estudio tuvo como objetivo determinar la existencia, o no, de la relación entre el espacio público y la calidad de vida urbana de la misma; de modo que, fue desarrollado bajo los lineamientos de un estudio observacional, empleando un nivel explicativo causal. Para la recolección de datos optó por trabajar con una muestra conformada por 105 personas, vecinos de la zona, quienes fueron encuestados; asimismo, complementó la información con la recogida mediante la ficha de observación de datos. Como resultado: i) el 41% de vecinos que percibieron la calidad de vida como baja, también percibieron el nivel de espacio público como bajo; mientras que, el 32.4% indicaron que el nivel de ambos fue medio, ii) los principales problemas que afectan la accesibilidad de la cuadra fueron el poco control en la circulación, comercio informal ambulatorio y el mal estado del mobiliario público, calificados por más del 50% como regular. El autor concluyó que, debido al estado de los espacios públicos, calificados en su mayoría como regular, se relacionaron de forma positiva con la

calidad de vida urbana, pues no se identificaron focos de insalubridad, ni ineficiencia en el mantenimiento.

- c. Canchanya (2020) desarrolló la tesis “Simbolismo del espacio y vitalidad urbana en el Parque 3 de Octubre del distrito del Tambo”, presentado a la Facultad de Ingeniería de la Universidad Peruana los Andes, para optar el grado profesional de Arquitecto, Huancayo.

El objetivo del estudio fue determinar la relación entre la vitalidad urbana del espacio público y el simbolismo asociado con el mismo. En tal sentido, para su oportuno cumplimiento planteó un estudio aplicado, de nivel descriptivo y correlacional, el cual aplicó el diseño no experimental; asimismo, para la recolección de datos, optó por encuestar a 235 personas, las cuales se encontraron en un radio de acción de 100 ml de un parque, considerados usuarios. Como resultados: i) el 64% percibieron una representación simbólica de los espacios públicos medianamente representativa, ii) un 95% de usuarios mencionaron sentirse poco identificados, pues no estuvieron de acuerdo con su estructura y el significado del parque; iii) además, un 60.4% indicaron que la vitalidad de los mismos es nula. Finalmente, el autor, con un valor del estadígrafo Tau_b de Kendall equivalente a 0.749, concluyó que la relación entre el simbolismos y vitalidad urbana del espacio público fue alta; no obstante, se evidenció la falta de un diseño y propuesta que indique la vitalidad de los mismos y, por ende, la aprobación del usuario directo.

- d. Evans (2020) publicó el artículo “Habitar en movimiento: la ciudad comprendida desde el espacio público y la movilidad urbana”, núm. 6, pp. 149-175, en la Revista “Discursos del Sur”.

El autor realizó una reflexión sobre el espacio público desde el enfoque urbanista, abordando el tema de ciudadanía y las dimensiones físico territoriales y culturales, así como la práctica social de la movilidad urbana. Como metodología, recabó información teórica sobre los temas y complementó la información con los datos obtenidos de la observación. Entre los resultados: i) las ciudades conformaron una infraestructura construida en el territorio considerando la diversidad, vínculo entre individuos y heterogeneidad, representando el desarrollo de la socialización familiar, ii) las dimensiones del espacio público planteadas presentaron la accesibilidad, adaptabilidad y visibilidad de los lugares, siendo los más relevante la plaza de armas de Lima y la plazuela del centro histórico, iii) la expresión cultural permitió el contacto del individuo con personas y comunidades, reavivando la cultura de la misma; asimismo, generaron un sentimiento de libertad. En conclusión, el ordenamiento territorial de la zona estableció la necesidad de una sociedad más compacta que incentive a la libre movilidad de los usuarios y satisfaga cada una de las necesidades básicas, comprendiendo la articulación de uso mixto y compacto de los suelos.

- e. Jauregui (2019) desarrolló la tesis “Calidad del espacio público de estancia en los parques urbanos Túpac Amaru y Andrés Avelino Cáceres en la ciudad metropolitana de Huancayo - 2018”, presentado a la Facultad de Ingeniería de la Universidad Peruana los Andes, para optar el grado profesional de Arquitecto, Huancayo.

El autor ejecutó en estudio con el propósito de identificar si existió, o no, calidad en dos de los parques más visitados en la ciudad de Huancayo. De modo que, propuso una metodología de tipo aplicada, nivel descriptivo comparativo y diseño no experimental; asimismo, para obtener los datos, encuestó a 264 ciudadanos, usuarios de los parques, divididos en 118 para el parque A y 146 para el parque B.

Entre los principales resultados: i) la percepción del 46.6% de los usuarios del parque A, respecto a la inclusión social fue regular y un 54.2% de usuarios del parque B lo percibieron del mismo modo, ii) un 48.6% de usuarios del parque A y un 22% del parque B notaron una actividad significativa, asociada con la recreación en los mismos, iii) respecto a la seguridad, el 27.4% de usuarios del parque A y un 57.6% de usuarios del parque B lo percibieron como mala, iv) un 47.9% de usuarios del parque A y un 50.8% del parque B calificaron el bienestar brindado por los espacios como regular, iv) la percepción de la calidad del espacio fue calificada con un nivel regular por un 87% de usuarios del parque A y como mala por un 66.1% de usuarios del parque B. En tal sentido, el autor concluyó que existieron diferencias significativas en cuanto a la calidad de los espacios públicos, conclusión apoyada con una significancia de 0.000 y p valor de 0.05, tales diferencias resaltaron en mayor porcentaje con la percepción de la seguridad, bienestar y confort.

- f. Espinoza y Limay (2018) publicaron el artículo “¿Los de arriba y los de abajo?: Análisis comparativo de las políticas urbanas en los distritos de El Agustino y San Isidro en Lima, Perú”, 9 (16), pp. 13-39, en la Revista Politai: Revista de Ciencia Política.

La revista se enfocó en el análisis de cada una de las políticas urbanas desplegadas en los espacios públicos de la ciudad de Lima, pertenecientes a diferentes distritos de la misma. Entonces, en su metodología presentó un estudio cualitativo, recolectando datos mediante entrevistas estructuradas y la observación in situ, comparando la información con los planes urbanísticos establecidos para cada una de las ciudades. Como principales resultados: i) se encontraron similitudes urbanísticas entre los distritos; no obstante, en uno de ellos se identificó una mejor señalización de

las rampas y un buen estado del equipo, ii) uno de los distritos presentó un mal estado en sus pistas y vereda, así como los semáforos, iii) se identificaron nuevos retos en el diseño y enfoque espacial de los distritos, pues se demanda la existencia de nuevos tramos urbanos que den lugar a la interacción social. En tal sentido, los autores concluyeron que las tendencias de los procesos urbanísticos; por un lado, priman en la autoconstrucción y la ilegalidad del crecimiento desorganizado, y por el otro, un enfoque moderno enfocado en la arquitectura y vivienda multifamiliar.

- g.** Laura (2018) desarrolló la tesis “Vitalidad urbana en los espacios públicos de la ciudad de Huancayo - 2018”, presentado a la Facultad de Ingeniería de la Universidad Peruana los Andes, para optar el grado profesional de Arquitecto, Huancayo.

El objetivo principal del estudio fue el precisar las diferencias de la vitalidad urbana desde la interacción social, confort, calidad espacial, seguridad e imagen atractiva entre dos parques de la ciudad, con el fin de incrementar las visitas y tiempo de permanencia de las mismas. De modo que, planteó una metodología basada en los lineamientos de una investigación aplicada, de nivel descriptivo comparativo que aplicó un diseño no experimental; asimismo, en la recolección de datos, al considerar una población infinita, optó por encuestar a 130 personas, 65 en el parque A y 65 en el parque B, complementando la información con documentos bibliográficos digitales. Entre los principales resultados: i) un 92.3% de los usuarios del parque A y un 75.4% del parque B percibieron la vitalidad urbana en un nivel medio y solo un 1.5% con un nivel alto, ii) un 73.8% de usuarios del parque A y un 69.2% del parque B indicaron que la interacción social en dichos espacios fue frecuente, iii) un 60% de usuarios del parque A y un 63.1% del parque B mencionaron sentirse seguros en dichos lugares solo por veces, solo un 4.6% y 1.5%, respectivamente, indicaron sentirse seguros

siempre, iv) un 69.2% de usuarios del parque A y un 72.3% del parque B percibieron el confort como satisfactorio, v) un 80% de usuarios del parque A y un 73.8% del parque B indicaron que la calidad espacial de los parques fue regular, vi) finalmente, un 64.6% de usuarios del parque A y un 69.2% del parque B se sintieron satisfechos con la imagen. En base a los resultados, el autor determinó que los espacios estudiados no ofrecieron accesibilidad y seguridad a sus usuarios, considerándolo la principal causa del bajo índice de visitas; de modo que, concluyó que ambos parques presentaron diferencias significativas en la vitalidad urbana.

2.1.2. Antecedentes internacionales

- a. Wang et al. (2022) publicaron el artículo titulado “Investigación sobre la evaluación de la vitalidad de parques y plazas en ciudades chinas de tamaño medio desde la perspectiva de las áreas funcionales urbanas”, 19 (15238), pp. 1-23, en la International Journal of Environmental Reseach and Public Health.

El estudio se enfoque en el análisis de la vitalidad urbana, mediante datos de puntos de interés (POI), datos de densidad, de los parques y plazas en diferentes espacios funcionales en Jiaozuo. En su metodología, empeló un estudio cuantitativo, considerando cuatro principales aspectos: espacio urbano funcional, índice de vitalidad de viaje de los residentes urbanos, atractivo de parques y plazas y el nivel de servicio regionales de parques y plazas. Los efectos de la mezcla funcional, la densidad de la red de tráfico. Como resultados: i) la mezcla funcional en el área urbana principal de Jiaozuo se caracterizó por una distribución espacial alta en el centro y baja en los alrededores, con la mezcla funcional más alta en la parte central del distrito de Jiefang, ii) la dinámica de viaje de los residentes urbanos se caracterizó por un claro desarrollo de círculos concéntricos que irradiaron en un patrón circular, iii) los niveles de servicio

en parques y plazas fueron particularmente altos en distritos con mejor distribución espacial. De modo que, los autores concluyeron que, en la división de áreas funcionales urbanas, sería útil adoptar estrategias específicas para mejorar la vitalidad espacial, teniendo en cuenta los diseños espaciales y la manera en que estos contribuyen al desarrollo sostenible de las ciudades.

- b. Dong et al. (2022) publicaron el artículo “Análisis espaciotemporal de la vitalidad espacial verde urbana y los factores de influencia correspondientes en Chengdú, China”, 11 (1820), pp. 1-17.

El estudio, mediante la obtención de un valor a través de los mapas de calor de Baidu, presentó una visión externa del espacio de los factores que influyen en la vitalidad urbana en una ciudad de China. Para ello, analizaron dos dimensiones: la interna, considerando las características de los espacios, y el exterior, enfocado en la dimensión de los espacios verdes, utilizando el big data espacial como puntos de interés (POI), Open Street Map (OSM) y datos de revisión en línea. Los resultados indicaron que los espacios verdes y urbanos, así como los recursos en Chengdu, se encontraron altamente centralizados; es decir, que componen una red viaria de alta densidad y cercana las instalaciones de transporte, facilitando la llegada de visitantes a los parques; mientras que, la densidad funcional periférica también jugó un papel importante en la promoción de la vitalidad, siendo propicios para el desarrollo. De modo que, los autores concluyeron que el recorrido del índice de experiencia, que tuvieron un fuerte impacto positivo en la vitalidad, para reflejar mejor la orientación humana fueron de gran relevancia para la construcción y renovación del pensar del ciudadano.

- c. Delclós y Miralles (2021) publicaron el artículo titulado “Jane Jacobs en Barcelona: las condiciones para la vitalidad urbana y su relación con la movilidad cotidiana”, 67 (1), pp. 51-72, en la Revista Documents d’Anàlisi Geogràfica.

Los autores enfocaron su estudio en la evaluación de la vitalidad urbana en la ciudad de Barcelona, tomando como base las ideas de Jane Jacobs, quien planteó la valoración de las condiciones necesarias para la vitalidad, así como los patrones de movilidad que garanticen la misma. De modo que, en su metodología centró el trabajo en una ciudad con 1.620.809 habitantes y una superficie de 101,35 km², analizando seis condiciones: concentración, diversidad, oportunidad de contacto, edad de los edificios, accesibilidad, elementos de frontera, siendo las primeras cuatro ponderadas y las dos últimas, complementarias. Como resultados: i) no se pudo identificar la homogeneidad en la vitalidad urbana, pues son los distritos centrales donde se concentró un mayor porcentaje de esta con un valor que fue entre 0.59 y 0.67, lo que reveló la división en las dimensiones señaladas, presentando una mejor “modernidad” en los distritos mencionados, ii) se identificaron diferencias en los tipos de barrio, repitiendo el patrón anterior pues se observó mayor vitalidad en los barrios “modernos”. Entonces, concluyeron que Barcelona, a pesar de ser considerada una ciudad que, a grandes rasgos, posee urbes de elevada vitalidad, presenta diferencias internas que deben solucionarse mediante la combinación de lo tradicional y la naturaleza vital.

- d. Chavoya et al. (2021) publicaron el artículo “Obsolescencia y vitalidad urbana en ciudades turísticas de litoral. Caso Puerto Vallarta, Jalisco, México”, 8 (2), pp. 51-67, en la Revista Ciudades, Estados y Política.

Como premisa, la investigación analizó y discutió el proceso de articulación de dos áreas urbanas de Puerto Vallarta, la primera afectada por la presión inmobiliaria y la segunda, por el capital público. De modo que, en su metodología, consideró un estudio de caso correspondiente a dos áreas urbanas receptoras de inversión pública y privada; asimismo, partió de la observación de campos empíricos, brindando información que facilitó la interpretación de la realidad de los procesos de obsolescencia, siendo un proceso inductivo-deductivo. Como técnica, entrevistó a 10 personajes clave del lugar y encuestó a 500 residentes de ambas zonas; adicionalmente, complementó las técnicas con la construcción gráfica catastral. Entre los resultados: i) en el centro tradicional se identificaron factores que incentivaron a los procesos de obsolescencia y abandono, siendo estos el mal esquema de arrendamiento, debido al alto costos y su inflexibilidad, el fortalecimiento de actividades de entretenimiento, pero la deficiente gestión del turismo y movilidad, la escasa cantidad de residentes y el rechazo social por parte de los mismos para su rehabilitación, ii) en la zona “romántica”, la información indicó todo lo contrario, pues lo consideraron un buen lugar para vivir que, a pesar de los cambios estéticos, conserva la esencia del lugar; sin embargo, recomendaron regular la inversión y la buena gestión de los ingresos producto del turismo. Como conclusión, se reveló la necesidad imperativa de replantear un modelo de desarrollo equilibrado en ambas ciudades, con el único fin de abonar al éxito de la ciudad.

- e. Santana (2020) publicó el artículo “Aspectos de la vitalidad urbana en la plaza ubicada en zona especial de interés social: un estudio en la ciudad de Pau Dos Ferros, RN”, 5 (1), pp. 75-86 en la Revista Projetar.

La autora identificó cómo los usuarios se relacionan con el medio ambiente y cómo esta influyó en las formas en usadas para la valoración local; de modo que, planteó una investigación cuantitativa y cualitativa que incluyó la recopilación bibliográfica y la aplicación de encuestas físicas al equipo de la ciudad. Como resultados: i) se mostró que la importancia de los espacios públicos permeó el dominio del ocio, demostrando ser más amplio al considerarle un lugar de paso y organización del tejido urbano, escenario de relaciones sociales y colectividad que promovió la interacción entre diferentes públicos, ii) la existencia de mobiliario y equipamiento urbano actuó como soporte fundamentales para la promoción de la vitalidad, considerando que su presencia, la calidad y la ubicación interfirieron significativamente con el uso y tipo de audiencia, iii) la limpieza rutinaria y mantenimiento del espacio público dieron lugar a la comodidad de la estancia que se derivó de su necesidad para la conservación del espacio y asegurar su funcionamiento, iv) la influencia de la morfología espacial del entorno afectó la intensidad y frecuencia con la que se produjeron conductas perceptiva de los individuos. Como conclusión, observó que la ciudad fue considerada un importante apoyo para la vitalidad urbana y el aumento de la vida pública, contribuyendo con el proceso de regularización de la tierra para la rehabilitación integrada de la zona.

- f. Rangel et al. (2019) publicaron el artículo “Espacio público y vitalidad: Parque lineal como instrumento de conciliación en zona residual de infraestructura vial”, núm. 24, pp. 126-145, en la Revista

El artículo reconoció la importancia de producir espacios de recreación en ciudades; de modo que estudió una propuesta de reconciliación urbana para revertir los espacios urbanos. El área identificada tuvo un gran potencial para crear un espacio

libre de uso público que atendió la demanda local, capaz de revertir la ruptura creada por las obras de infraestructura, mediante la prueba de diseño de un parque lineal, desarrollado en un contexto académico, que consistió en proponer un espacio plural, que relacione población, el entorno y la ciudad. Como resultados: i) la ciudad fue responsable de producir espacios de calidad que permitan la interacción entre personas de diferentes grupos sociales, ii) el impacto de los espacios abiertos de uso público en la calidad de vida de la población urbana afectó tanto a los usuarios y el entorno que los rodea, iii) el urbanismo tuvo una importancia fundamental al integrar a las ciudades dinámicas que ofrezcan la creación de espacios libres que se apropien de espacios abiertos destinados a la recreación, iv) se creó el sentido de pertenencia que fomente la implicación de la población con el espacio público del parque, permitiendo una mayor interacción y relación entre personas con experiencias y vivencias diferentes, y contribuyendo al sentido de comunidad. De modo que, los autores concluyeron que la importancia de los espacios públicos como instrumento de reconciliación y vitalidad urbana de las ciudades estimula el pensamiento crítico sobre las intervenciones realizadas por los ayuntamientos, reproduciendo un modelo genérico de espacios recreativos y deportivos sin entender las necesidades reales de la comunidad local.

- g. Briceño (2018) publicaron el artículo titulado “Paisaje urbano y espacio público como expresión de la vida cotidiana”, 20 (2), pp. 10-19, en la Revista de Arquitectura (Bogotá).

El autor propuso el estudio de los atributos visuales y de calidad funcional, considerando la configuración físico-espacial, actividades, biodiversidad y diversidad, atributos psicológicos y el diseño del espacio en Mérida. Por tanto, aplicó una metodología construccionista y multidimensional del paisaje urbano, iniciando con la

difusión de contenidos teórico-conceptuales y metodológicos, destinados a comprender la interacción entre la ciudad, como un todo. Como resultados: i) la forma arquitectónica de la ciudad contribuyó a la creación y desarticulación de los espacios públicos, relacionando las microsecuencias y definiciones de la movilidad espacial, ii) el intercambio de una nueva visión que promueva el disfrute de los espacios públicos representó una nueva oportunidad para establecer una conexión del individuo y la vida urbana, iii) se identificó la necesidad de la intervención gradual de métodos de cobertura vegetal que rescate a mediano plazo la vitalidad de la ciudad. Como conclusión, la vitalidad urbana proporciona una herramienta útil que presentó nuevas propuestas integrales que rehabiliten el paisaje urbano.

2.2. BASES TEÓRICAS O CIENTÍFICAS

2.2.1. Definición de vitalidad urbana

La Real Academia Española define LA VITALIDAD como “Cualidad de tener VIDA” La Real Academia Española define la VIDA como “la fuerza o actividad esencial la que obra el ser que la posee, hecho de estar vivo, existencia de seres vivos en un lugar.”

ROBERT ROSEN (1993, p. 286) Él pensaba que la vida se ejemplifica o manifiesta en organismos específicos, pero que en el fondo la biología no estudiaba de ellos, más bien estudiaba cualquier rasgo sobre estos particulares sistemas materiales que los distinguiera, a ellos y sus comportamientos, de la materia inerte.

El autor plantea que la biología no debe limitarse a describir a los organismos vivos de manera aislada. En cambio, sugiere que el enfoque debería dirigirse hacia la exploración de las cualidades únicas que definen la vida en estos organismos, y cómo estas cualidades se reflejan en su comportamiento y funcionamiento.

Esta perspectiva abre la puerta a un análisis exhaustivo y reflexivo con el propósito de comprender profundamente la esencia de la vida.

Robert Rosen determinará una perspectiva más profunda y holística para comprender la vida que va más allá de simplemente analizar las características físicas y químicas de los seres vivos. En su enfoque, Rosen argumentó que la vida no puede explicarse únicamente mediante la reducción de sus componentes a partes más simples o mediante la mera comprensión de sus aspectos físicos y químicos. En lugar de eso, abogó por un enfoque sistémico que considerara las relaciones y organización en niveles más amplios.

Siguiendo esta línea de pensamiento, en la analogía con la vitalidad urbana, consideramos que la comprensión de la vida en una ciudad no se limita solo a los aspectos superficiales, como la apariencia física o las características visibles. En ese lugar, sería necesario examinar cómo se interconectan y organizan los diferentes elementos de la ciudad, incluyendo aspectos sociales, culturales, económicos y ambientales.

En este sentido, la vitalidad de una ciudad no solo estaría relacionado con la actividad visible y tangible, sino también con la red de relaciones, interacciones y sistemas que operan en su interior. Así como Rosen sugiere que la vida no puede comprenderse solo a través de sus componentes individuales, la vitalidad urbana tampoco puede explicarse completamente al observar solo sus elementos superficiales. Se trata de entender cómo se interrelacionan y organizan esos componentes para crear una experiencia colectiva y en constante cambio.

En resumen, siguiendo la filosofía de Robert Rosen, podemos considerar que, para comprender la vitalidad de una ciudad en profundidad, debemos adoptar un

enfoque sistémico que analice cómo los diferentes elementos y sistemas interactúan y se organizan en conjunto, en lugar de limitarnos a una visión fragmentada y superficial.

Beltrán (2016) (p. 220) en su investigación define vitalidad como algo que va más allá de lo físico, y que incluye de forma simultánea, conceptos como vida, energía, actividad, sociabilidad, convivencia, sostenibilidad social y económica o tolerancia.

Interpretando los conceptos de vida de la rae y Robert rosen, María Beltrán, Nos muestra una comprensión profunda de la complejidad de la experiencia humana. La vitalidad no es solo una cuestión física, sino una sinfonía de energía, interacción social, compromiso con el entorno y valores compartidos. Esta perspectiva se sugiere una apreciación por la vida en su totalidad y un deseo de promover una existencia enriquecedora y armoniosa para todos.

Ghel (2014, p. 63) La vitalidad de la ciudad no está limitada meramente al de cantidad. La ciudad vital es, en definitiva, un concepto relativo.

La vitalidad de una ciudad es un concepto relativo. Esto significa que la percepción de vitalidad puede variar según la perspectiva de cada persona. Lo que se considera vital en una ciudad puede ser diferente para distintos individuos debido a sus experiencias, cultura, y entorno. En consecuencia, no existe un único método estándar para medir la vitalidad urbana.

Jane Jacobs (2021, P53). A partir de la segunda mitad del siglo xx, las ciudades mediterráneas tradicionales, con su INHERENTE VITALIDAD en el espacio público, se han ido transformando en formas urbanas desarrolladas bajo el paradigma de la modernidad, con menores densidades, mayores grados de fragmentación morfológica y social, y con un incremento del aislamiento de las funciones urbanas y de la

dependencia de las infraestructuras viarias de transporte de alta capacidad (García-Palomares, 2010; Méndez, 2009; Salvati et al., 2015). Estas apuestas territoriales se traducen en distintos modelos de movilidad que, en la vida cotidiana, tienen un efecto directo en el modo en que la ciudadanía realiza sus desplazamientos diarios (Miralles-Guasch, 2002; Miralles-Guasch et al., 2018). Por un lado, mientras que los corrientes modernos del planeamiento urbano, a los que Jacobs se enfrentaba, primaban el vehículo privado, la velocidad y la lejanía, el discurso de la neoyorquina nos sitúa en la vida de barrio, el caminar cotidiano y la proximidad (Mateu et al., 2017; Miralles-Guasch y Marquet, 2013).

En este contexto Jane Jacobs determina la vida de la ciudad y nos genera un entendimiento de la ciudad como un ser vivo que va evolucionando con diferentes sucesos a lo largo de su vida esta evolución puede ser buena o mala en cómo se desarrolle y en que se basa.

Robert Waldinger: (Min. 6.13) El mensaje más claro de estos 75 años de estudio es este: Las buenas relaciones nos hacen más felices y saludables.

Hemos aprendido tres cosas sobre las relaciones:

Robert Waldinger: (Min. 6.27) La primera es que las conexiones sociales nos hacen bien y que la soledad mata. Resulta que las personas con más vínculos sociales, con la familia, los amigos, la comunidad, son más felices, más sanos y viven más, las personas que tienen menos vínculos experimentan soledad que resulta ser tóxica.

Robert Waldinger: (Min. 7.26) La segunda gran lección que aprendimos, es la calidad de las relaciones más cercanas. Resulta que vivir en medio del conflicto es muy malo para la salud.

Robert Waldinger: (Min. 9.06) Y la tercera gran lección que aprendimos sobre las relaciones y la salud, es que las buenas relaciones no solo protegen al cuerpo, protegen al cerebro resulta que estar en una relación de apego seguro con otra persona a los 80 y tantos la protección, las personas que están en relaciones, en que sienten que no pueden con la otra persona, son personas que pierden antes la memoria.

2.2.2. Espacio Público

- Definición y características de los espacios públicos

Los espacios públicos, bajo la concepción de Dziekonsky et al. (2015), son aquellos espacios en los que se puede construir identidades compartidas para lograr integración social, a través de la interacción entre las personas. Agregan los autores que, a través de la asociación social, se logra fortalecer la identidad comunitaria y la participación e involucración de los ciudadanos para el desarrollo colectivo.

Ayala (2021) agrega que los espacios públicos deben entenderse como una representación inmediata de toda la ciudad porque en ellos se reflejará la identidad del lugar y el tejido social. Whyte (1993) recalca todo lo anterior al destacar que el análisis de los espacios públicos demanda el estudio de la comprensión, el disfrute, y la interacción de los seres humanos en los espacios del entorno.

De acuerdo con el Ministerio de Vivienda y Urbanismo de Chile (MINVU, 2017) (p.33) “Espacio Público para Todos” Espacios públicos exitosos siempre reflejan la diversidad de los entornos urbanos en que se encuentran. Espacios públicos que no son diversos son la señal de una urbe segregada, donde cada área es ensimismada y sirve solo un grupo social, o bien de una urbe donde los espacios públicos son fuera de alcance de algunos grupos sociales. En espacios públicos exitosos todos pueden acceder libre y fácilmente, y todos se sientan bienvenidos en todo momento.

En eso se generan oportunidades de conocer a quienes es distinto de nosotros, superando prejuicios y estableciendo una conexión emotiva entre todos los miembros de la comunidad.

“Espacio Público de Todos” para garantizar el derecho al espacio público a toda la población independientemente de su nivel socioeconómico se debe contar con accesos rápidos y fáciles a los espacios públicos, esto nos ofrece oportunidades para realizar actividades de descanso, esparcimiento, juegos, interacción social. Las ciudades que no ofrezcan calidad espacial empobrecen su capital social. (MINVU, 2017).

Puyuelo y Merino (2012) consideraban que los espacios públicos se caracterizan por lo siguiente:

- Son diseñados y construidos para que sean utilizados en bien del uso público
- Debe ser usado por todas las personas sin ningún tipo de distinción o discriminación
- Satisfacen los intereses colectivos y pasan por alto los intereses particulares
- Deben contar elementos complementarios que faciliten la identificación del funcionamiento principal del entorno
- El uso del espacio responde a los objetivos e intenciones de las personas que lo habitan; muchas veces los espacios se utilizan para actividades que no fueron diseñadas o planeadas.

2.2.3. Importancia de la vitalidad

Beltrán (2016) (p. 221) La vitalidad es importante porque es una cualidad que habla de las personas, que coloca a las personas (y no a la estética o la tecnología) como elemento prioritario en la teoría urbana. Más allá de una razón estética o económica, si partimos de la base de que los espacios públicos “saludables”, gozan de

un alto grado de vitalidad (Ewing & Clemente, 2013), la vitalidad debería preocuparnos, como algo que afecta directamente a nuestra salud. En 2007, la Royal Commission on Environmental Pollution en el Reino Unido publica informes en los que concluye cómo “la salud y el bienestar están indisolublemente vinculadas al medio urbano”.

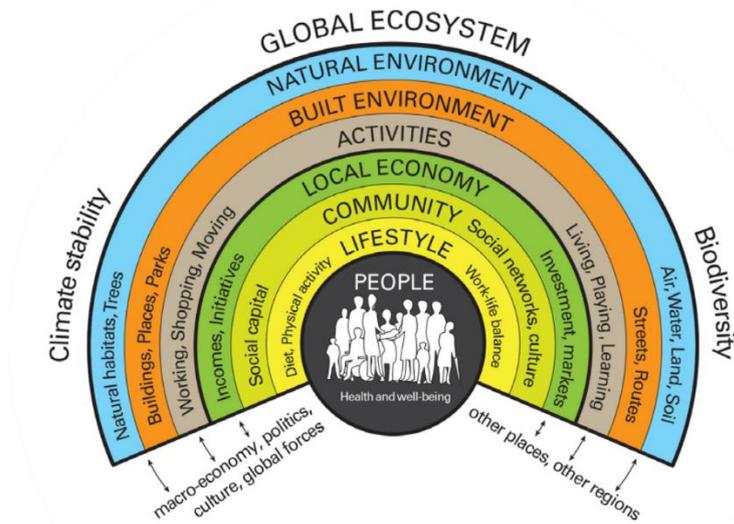
La vitalidad es esencial en la teoría urbana, ya que coloca a las personas por encima de todo. Esta cualidad es fundamental porque, va más allá de lo estético o económico, la vitalidad está directamente relacionado con la salud. Investigaciones muestran que espacios públicos vibrantes y saludables, demuestran que nuestra salud y el bienestar están intrínsecamente conectados al entorno urbano. En síntesis, la vitalidad prioriza a las personas y su salud, demostrando cómo la energía y actividad en los espacios públicos pueden influir en nuestra calidad de vida.

Beltrán (2016) (p. 220) da la siguiente afirmación, Una red de espacios públicos vitales tiene multitud de beneficios demostrados, como son incremento de la interacción social.

- Mayor diversidad y equidad.
- Incremento del capital social.
- Menor índice de delincuencia.
- Mayor sentido de pertenencia, identidad vecinal y sentido de comunidad.
- Mejora del turismo y de los negocios cercanos.
- Creación de lugares más atractivos.

- Mayor respeto al medio ambiente.

IMAGEN N°1: “LA IMPORTANCIA DE LA VITALIDAD URBANA”



Fuente: Beltrán (2016), CiudadEs 19(1).

Considerando que, para tener una óptima salud no solo basta con no tener enfermedades, sino que requiere estabilidad física, mental y social, es importante que los espacios públicos cuenten con una óptima vitalidad urbana; de lo contrario es posible que las personas empiecen a sentir sus efectos negativos que se manifiestan a través de la contaminación, de la delincuencia, y del desarrollo de trastornos de la ciudad.

2.2.4. Percepción de la vitalidad urbana en los usuarios

a. Interacción social

A través de la arquitectura las personas lograron construir hogares acordes a su comodidad y edificios que satisfagan sus necesidades comerciales, sociales y culturales. En este contexto, el diseño de estructuras cobra un papel importante por demanda el desarrollo de un perfil completo a través del cual se logre relacionar a las

personas con los espacios en contextos casuales, y de este modo se motive la interacción social y la construcción de comunidades (Gehl, 2014).

Cabe destacar que la arquitectura surgió como un medio para lograr que las sociedades interactúen entre sí a través de la generación de espacios compartidos como plazas, iglesias, mercados, etc. Por ello, al día de hoy, la arquitectura tiene la misión de optimizar los espacios según las tendencias actuales y las necesidades de la población, buscando el fin supremo de conectar a las personas entre sí (Gehl, 2014).

Los espacios públicos visibles y calles vibrantes tienen que ser multifuncionales para que se desarrolle la interacción social, economía y la cultura (Gehl, 2014).

Según Ghel (2014, p. 63) la interacción social se refiere al proceso mediante el cual las personas se relacionan, se comunican y se influyen mutuamente en el contexto de una sociedad o comunidad. Es la forma en que los individuos se conectan entre sí, comparten experiencias, ideas, emociones y establecen vínculos sociales. La interacción social es fundamental para el desarrollo de las relaciones humanas, la formación de identidades individuales y colectivas, y la construcción de la cultura y la sociedad en general.

Gehl (2014) argumenta que la interacción social puede medirse a través de tres factores:

- Tiempo de permanencia de las personas en los espacios públicos
- El deseo y capacidad de las personas para desarrollar todo tipo de actividades
- Hacer uso de la tecnología para la distracción de las personas que hacen uso de los espacios públicos.

b. Seguridad

La seguridad es entendida como un sistema de protección que pretende poner en resguardo la vida o los bienes de una persona ante los diversos riesgos que existen en los entornos en los cuales se desenvuelven. Si bien puede verse a la seguridad como el resguardo físico de las personas, también puede relacionarse con la capacidad de garantizar una óptima convivencia de los principales usuarios de los espacios. En este contexto, para el diseño de los espacios es indispensable que se tenga en consideración la sensación de seguridad y confianza que las personas, ya que a partir de ella se puede garantizar que se desarrollen en espacios con una óptima calidad (Gehl, 2014).

En el siglo XXI se ha producido cambios en la planificación urbana disminuyendo los privilegios que se da a los automóviles introduciendo un concepto de tráfico calmo y la búsqueda de la seguridad vial. Se tiene mayor énfasis en la implementación de la dimensión humana en este contexto se busca el bienestar de los peatones y de los ciclistas para lograr la vitalidad, seguridad, sostenibilidad y salubridad en el espacio público donde las puedan realizar sus actividades diarias idóneamente (Gehl, 2014).

Cabe resaltar que elementos de señalética específica y una clara estructura de circulación para mejorar la prevención de accidentes y la circulación para bicicletas y peatones refuerzan la seguridad real como percibida en el espacio urbano.

Según Gehl la seguridad de una ciudad se manifiesta por medio de la cantidad de usuarios que circule y resida en el espacio público, esta manifestación incrementa la actividad y la percepción de seguridad. El cual está generado por ciertos elementos atractores urbanos, trayectos cortos, espacios públicos activos y variedad de servicios. (Gehl, 2014).

Gehl (2014, p. 91) Lograr que la gente se sienta segura es crucial si queremos que abrace el espacio urbano. Por lo general, son las personas las que hacen que una ciudad sea más segura y atractiva, tanto en términos de seguridad real como percibida las personas frente a las opciones caminar en un espacio público desierto o lleno de personas eligen donde evidencian mayor actividad, por que sienten y perciben mayor sensación de interés y seguridad ya que las personas se concentran donde hay actividad e inconscientemente buscan la presencia de otras personas (Gehl, 2014).

Gehl (2014, p. 96) La abundancia de rejas, barrotes, carteles y cámaras de seguridad nos da una idea de cómo la inseguridad y el miedo se han vuelto sensaciones cotidianas en numerosas partes del mundo.

En las noches la interacción de la luz que emanan los espacios públicos y privados aumentan la percepción y la sensación de seguridad (Gehl, 2014).

Gehl (2014) destaca que la seguridad puede analizarse desde dos perspectivas: la seguridad ciudadana y la seguridad vial.

- La seguridad ciudadana implica la capacidad de los espacios para lograr que las personas se comporten como agentes activos en su rol en la sociedad sin temor de que sus derechos o su integridad se vea amenazada.
- La seguridad vial, por su lado, hace referencia a la garantía que se debe brindar a las personas y a los automóviles para movilizarse de manera ordenada y segura; para lograrlo se requiere elaborar estrategias y adoptar medidas que faciliten el funcionamiento del tránsito y eviten los accidentes.

c. Comodidad

Gehl (2014) indicaba que un espacio público destacado y útil es un lugar en el que se puede celebrar todo tipo de actividades e intercambiar opiniones o información sin que exista interrupciones o incomodidades. El autor destaca que existen diversos estudios e informes que resaltan que la comodidad es uno de los requisitos o cualidades con las que debe contar un espacio para ser considerado de calidad y brinde los beneficios adecuados a las personas.

Se ha demostrado que cuando una persona vive o se desarrolla en un espacio incómodo por su tamaño, por su poca capacidad de obtener iluminación, o por su deficiente estética, se expone al riesgo de desarrollar problemas de salud, de restringir su interacción, y de ser menos productivo. Debido al alto número de personas, la comodidad se ha convertido en uno de los requisitos más importantes en estos tiempos en los que los espacios urbanos empiezan a escasear (Gehl, 2014).

Cualquier estrategia que se adopte en base a la gente debe asegurar calidad y comodidad para trasladarse, Con buenos escenarios, estaciones funcionales y equipados tanto para caminar y andar en bicicleta, el pavimento con la calidad de sus superficies tiene un rol importante en la comodidad real como percibida en una realidad donde existen adultos mayores discapacitados, niños que necesitan trasladarse (Gehl, 2014).

El grado de confort, comodidad y la cantidad de tiempo que permanecemos en el espacio público están influenciadas en parte por el mobiliario urbano, la presencia de bancos árboles, etc dispuestos de forma ordenada a lo largo de la calles y plazas no ofrece comodidad ni un entorno visual atractivo lo que si ofrece comodidad es la ubicación y diseño de los asientos (Gehl, 2014).

Gehl (2014) indica que la comodidad puede lograrse a través de la gestión de los siguientes aspectos:

- Un ambiente sano y ligero que genere tranquilidad y seguridad a las personas que hagan uso de los espacios
- Los medios de movilidad para todas las personas que hagan uso de los espacios, para garantizar que puedan acceder a otros lugares
- Los mobiliarios necesarios que satisfagan las necesidades de las personas que visitan o hacen uso de los espacios públicos.

d. Calidad espacial

La calidad espacial hace referencia a factores objetivos como el metraje de los espacios, la cantidad de habitaciones u oficinas, el tipo de estructura, la comodidad de los aspectos tangibles, y las condiciones que ofrecen los espacios; por lo tanto, lograr un espacio de óptima calidad requiere que se cumplan con las demandas y aspiraciones de las personas usuarias, como el tamaño de la unidad, su distribución, la captación de luz, de ventilación, los accesos con los cuenta, la comodidad que da, su apariencia, y otros aspectos que se consideran importantes (Gehl, 2014).

Cabe recalcar que una manera de determinar si un espacio es de calidad es analizando su diseño inicial, la seguridad que brinda a las personas, y cuanta comodidad genera al usuario. Asimismo, entre los determinantes de la calidad espacial está la economía, el clima, y la cultura de las personas, por lo que es muy probable que un usuario sienta que cuenta con un espacio de calidad si el precio de uso fue alto, si puede resguardarse de la lluvia o exceso de sol, y si tiene ciertos estándares (Gehl, 2014).

para lograr la calidad espacial se debe establecer infraestructura optima. en la escala pequeña lo más importante es estimular y alentar a la población para que camine y anden en bicicleta en su vida cotidiana estas acciones aportan cíclicamente de manera positiva a la calidad espacial (Gehl, 2014).

Una ciudad con vida, donde Las zonas exteriores utilizables se conectan y complementen con los espacios interiores, para lograr que los espacios públicos tengan más posibilidades de funcionar adecuadamente. (Gehl, 2014).

Ghel (2014, p. 75) El tratamiento de los bordes de una ciudad, más precisamente las plantas bajas de los edificios, ejerce una influencia decisiva en la vida urbana. Este borde es a su vez el umbral a través del cual entramos y salimos de nuestras viviendas y oficinas, la zona donde el interior y el exterior entran en contacto. Este es el lugar donde la ciudad se encuentra con los edificios la paredes ciegas y largas, con poca área vidriada y escasas puertas desalientan a las personas a usar ese espacio público, las calles con bordes blandos tienen un impacto significativo positivo en el nivel de atractivo y en los patrones de actividad del espacio urbano, se debe entregar al usuario un entorno a su escala que este compuesto por fachadas abiertas, transparentes que le invitan a entrar y sentir como cercano para evidenciar un impacto positivo. (Gehl, 2014).

Ghel (2014, p. 180) La iluminación en el espacio público, una vez caída la noche, provoca un enorme impacto en la orientación, la seguridad y la calidad visual de un lugar.

En las zonas donde sí se plantea utilizar luces de noche, hay una serie de principios a implementar. Muchas ciudades son pragmáticas y funcionales a la hora de analizar esta cuestión. Los patrones lumínicos muchas veces cambian durante el largo proceso de evolución de un territorio, y así se observan diversos tipos de artefactos y luces de todos

los colores en el paisaje urbano, lo que resulta en una escena visualmente caótica una vez que llega la noche.

Otros lugares han tomado posturas más conscientes con respecto a este tema, reconociendo el impacto que la iluminación artificial puede tener sobre la calidad espacial, como así también su potencial como medio de expresión artística.

Entre los indicadores de la calidad espacial se consideran los siguientes factores:

- Los accesos con los que cuenta el espacio para facilitar la visita de los usuarios
- La variedad de actividades que pueden realizar todas las personas sin importar su edad o sus intereses particulares
- La diversidad de los espacios en un determinado lugar para garantizar la diversión y comodidad de todas las personas.

e. Imagen

La imagen de los espacios urbanos es considerada una representación que se gesta o crea en la imaginación de las personas respecto a la dimensión social y espacial de un determinado lugar; esto quiere decir que es una especie de visión onírica que es construida por los residentes y visitantes mediante un proceso de percepción en el que se toma en cuenta el espacio del lugar y el dinamismo de las personas que acuden a él. La imagen que se construye sobre este proceso ayuda a determinar un referente en la estética y el simbolismo, a modo de abstracción o síntesis, sobre el que se forjan los conceptos y elementos que constituyen la memoria de toda una sociedad. Por lo tanto, la imagen de un espacio es la manifestación de una serie de imágenes individuales que conforman una imaginación compartida, recreando de manera constante aspectos

de orientación topológica, así como herramientas culturales que generan una identidad (Gehl, 2014).

Gehl (2014, p. 198) La única fórmula exitosa de diseñar ciudades atractivas para las personas es aquella que tiene vida y al espacio urbano como punto de partida. Si va a haber un orden, la prioridad empieza con la imagen que se nos presenta a la altura de los ojos y finaliza con la que se observa a vuelo de pájaro, la idea es tratar a las tres escalas conjuntamente, de forma holística y convincente.

La imagen atractiva no se trata de la cantidad de personas ni la aglomeración de estas ni de la envergadura de la ciudad, sino más bien de tener una capacidad de atraer personas hacia él, siendo significativo o popular para sus habitantes (Gehl, 2014).

Trabajar con la arquitectura de los 5 km por hora para que los habitantes experimenten la imagen de la ciudad, ya que en este nivel lo más relevante es la calidad del paisaje humano y no las grandes líneas urbanas ni la ubicación de los edificios. (Gehl, 2014).

Gehl (2014, p. 206) casas en Copenhague ofrecen una imagen uniforme y aburrida desde el aire. Sin embargo, cuando se las observa a la altura de la vista, se encuentran numerosas cualidades que funcionan convincentemente.

De una vista aérea la imagen de los barrios de Copenhague resulta aburrida y uniforme sin embargo tiene unas cualidades peculiares su paisaje urbano ha sido diseñado con trabajos de paisajismo, que cuenta con adecuada disposición espacial, variedad de detalles, seguridad y buen clima. así cumple con los requerimientos que hacen funcionar adecuadamente al paisaje humano.

En base a estos resultados la escala pequeña bajo ninguna de las circunstancias puede pasar a segundo plano ya que en áreas como esta es donde se perciben los beneficios de la escala pequeña (Gehl, 2014).

Gehl (2014) considera que la imagen de los espacios puede ser analizada con los siguientes indicadores:

- La percepción que tienen las personas al hacer uso de los espacios públicos; ello no solo implica las percepciones visuales sino también percepciones auditivas, gustativas y demás que generen reacciones a los usuarios
- Las experiencias que tengan las personas en el espacio; por ejemplo, el observar el juego de unas mascotas puede ser entretenido para algunos usuarios del espacio; ello es registrado a través de su visión y genera un recuerdo positivo

2.2.5. Aspectos clave que posibilitan la vitalidad de un emplazamiento

Bentley 1999 (p. 09). El diseño de un lugar influye de muchas maneras en las decisiones o elecciones que las personas puedan tomar:

- Influye en donde la gente puede o no puede ir : a esta característica podemos denominarla permeabilidad..
- Afecta a la gama de actividades disponibles: a esta característica la conocemos como variedad.
- Es importante desde el punto de vista de la facilidad de comprensión de las oportunidades que se le presentan al público: a esto lo denominamos legibilidad.
- Influye en la utilización de un espacio por delante del público para diferentes propósitos. A esta cualidad la conocemos como versatilidad.

- Influye en que la apariencia del espacio permita a las personas percibir las opciones disponibles en el mismo: esto es la imagen visual apropiada.

IMAGEN N°2: ASPECTOS CLAVE PARA LA VITALIDAD URBANA



Fuente: Adaptado de “Entornos vitales. Hacia un diseño urbano y arquitectónico más humano”, Bentley (1999), Editorial Gustavo Gili: Barcelona.

a. Permeabilidad

Hace referencia a la cantidad de alternativas con la que cuenta un entorno para ser recorrido. Por lo tanto, el desarrollo de una óptima permeabilidad trae consigo espacios más receptivos (Bentley, 1999).

b. Variedad

No solo basta con tener permeabilidad; existen casos en los que los entornos cuentan con diversas de accesos, pero los espacios con los que cuenta son monótonos; por lo tanto, además de la permeabilidad, los entornos deben ser variados en el diseño de sus espacios para lograr que las experiencias de los residentes y visitantes sea destacada;

lograr ello consisten en desarrollar diseños aptos para viviendas, locales comerciales, oficinas, talleres, entre otros (Bentley, 1999).

c. Legibilidad

Hace referencia a la facilidad con la que las personas pueden entender la estructura de un entorno. Por lo tanto, es importante que en el diseño se tenga en cuenta un orden adecuado y coherencia en los espacios asignados (Bentley, 1999).

d. Versatilidad

(Bentley, 1999) (p.10). Aquellos espacios que deben ser utilizados para actividades diversas ofrecen a sus usuarios más opciones que aquellos cuyo uso se reduce a una única función, los entornos que tienen esta cualidad espacial poseen una característica que denominaremos versatilidad

En esta cuarta etapa del proyecto, enfocaremos de una forma más directa los edificios concretos y los espacios exteriores. Nuestro objetivo principal consiste en proyectar una organización espacial y constructiva que pueda albergar el mayor abanico de actividades posibles y de usos futuros, tanto a corto como a largo plazo

Es la cualidad con la cuentan los entornos para brindar a las personas la opción de realizar diversas actividades, como interactuar, estudiar, divertirse, charlar, pasear, entre otros. Lograr entornos versátiles demanda que los diseños cuenten con una destacada organización espacial y constructiva que albergue más actividades a corto y largo plazo (Bentley, 1999).

e. Imagen visual apropiada

Los factores previamente descritos se enfocan únicamente en el aspecto interno del diseño. Complementariamente, debe trabajarse en el logro de una imagen

destacada de los entornos ya que a través de ella se influye en la interpretación que hagan las personas de los espacios (Bentley, 1999).

f. Riqueza perceptiva

Las decisiones acerca de la apariencia, discutidas anteriormente, admiten todavía un cierto margen de maniobra a un nivel de diseño más detallado. A continuación, debemos escoger aquellas alternativas de proyecto que incrementa la gama de experiencias sensoriales que puedan disfrutar los usuarios. En este nivel de desarrollo de las opciones se denomina riqueza perceptiva

Son las cualidades con las que cuenta un espacio para generar experiencias positivas en las personas, ya que no solo basta con que los diseños cuenten con una buena apariencia, sino que se requiere también detalles que gusten e interesen a los principales usuarios de los espacios (Bentley, 1999).

g. Personalización

Si bien es necesario que los diseños de los espacios sean elaborados por profesionales en la materia, también se requiere que dichos espacios puedan ser personalizados según los gustos e intereses de las personas a fin de que se puedan sentirse más cómodos e identificados (Bentley, 1999).

2.3. MARCO CONCEPTUAL

- **Calidad espacial.** Conjunto de factores objetivos como el metraje de los espacios, la cantidad de habitaciones u oficinas, el tipo de estructura, la comodidad de los aspectos tangibles, y las condiciones que ofrecen los espacios (Gehl, 2014).

- **Comodidad.** Cualidad con la que cuenta un espacio para celebrar todo tipo de actividades e intercambiar opiniones o información sin que exista interrupciones o molestias (Gehl, 2014).
- **Espacios públicos.** Representación inmediata de una ciudad que refleja la identidad del lugar y el tejido social (Ayala, 2021).
- **Espacios urbanos abiertos.** Espacios creados por el hombre en su afán de delimitarlos de la naturaleza y para utilizarlo para un fin específico (Ashijara, 1982)
- **Imagen.** La imagen de los espacios urbanos es considerada una representación que se gesta o crea en la imaginación de las personas respecto a la dimensión social y espacial de un determinado lugar (Gehl, 2014).
- **Interacción social.** Dinámica entre personas que se desarrolla en un contexto casual y que facilita la construcción de comunidades (Gehl, 2014).
- **Legibilidad.** Facilidad con la que las personas pueden entender la estructura de un entorno (Bentley, 1999).
- **Movilidad sustentable.** Actividad consiste en modificar el enfoque de la movilidad urbana a fin de evitar todo tipo de contaminación y reducir el riesgo de accidentes (MINVU, 2017).
- **Parque.** Espacios, compuestos por áreas verdes, diseñados con el fin de generar espacios que distraigan, recreen y entretengan (Flores y González, 2010).
- **Permeabilidad.** Cantidad de alternativas con la que cuenta un entorno para ser recorrido (Bentley, 1999).

- **Plaza.** Espacios que fomentan actividades sociales, culturales y comerciales (Ashijara, 1982).
- **Preservación del patrimonio.** Actividad enfocada en el reconocimiento y defensa de las tareas ecológicas del territorio (MINVU, 2017).
- **Riqueza perceptiva.** Cualidades con las que cuenta un espacio para generar experiencias positivas en las personas (Bentley, 1999).
- **Seguridad.** sistema de protección que pretende poner en resguardo la vida o los bienes de una persona ante los diversos riesgos que existen en los entornos o infraestructuras en las cuales se desenvuelven (Gehl, 2014).
- **Versatilidad.** Cualidad con la cuentan los entornos para brindar a las personas la opción de realizar diversas actividades, como interactuar, estudiar, divertirse, charlar, pasear, entre otros (Bentley, 1999).
- **Vitalidad urbana.** Cualidad con la que cuentan algunos entornos para presentar orden en la distribución de espacios, logrando garantizar una óptima movilidad peatonal, una estética destacada en los edificios, y un fácil uso de los mismos (Gehl, 2014).

CAPITULO III

3.1. HIPÓTESIS

3.1.1. Hipótesis general

Existen diferencias significativas entre la vitalidad urbana en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

3.1.2. Hipótesis específicas

- Existen diferencias significativas en la interacción social en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.
- Existen diferencias significativas entre la seguridad en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.
- Existen diferencias significativas entre la comodidad en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.
- Existen diferencias significativas de la calidad espacial en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.
- Existen diferencias significativas la imagen en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

3.2. VARIABLES

3.2.1. Definición conceptual de la variable

Según Gehl (2014) es una cualidad de los entornos para contar con una buena distribución de espacios que garantice una óptima movilidad peatonal, una estética destacada en los edificios, y un fácil uso de estos.

3.2.2. Definición operacional de la variable

Es el dinamismo con el que cuenta un espacio urbano para brindar a los usuarios espacios ordenados y estructurados con una adecuada calidad e imagen espacial que facilite la interacción social, comodidad y seguridad.

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Variable	Definición	Dimensiones	Indicadores	Ítems	
Vitalidad urbana	<p>Conceptual: Según Gehl (2014) es una cualidad de los entornos para contar con una buena distribución de espacios que garantice una óptima movilidad peatonal, una estética destacada en los edificios, y un fácil uso de los mismos.</p>	Interacción social	Tiempo de permanencia	1) ¿Durante el tiempo que permanece en el parque puede interactuar sin inconvenientes? 2) ¿Cuánto puede permanecer en el parque sin aburrirse?	
			Desarrollo de actividades	3) ¿En qué medida el parque dispone de espacios para todo tipo de actividades? 4) ¿Qué grado de permisividad existe en el parque para llevar a cabo actividades sociales, culturales y recreativas?	
			Uso tecnológico	5) ¿Le es fácil acceder a conexiones abiertas a Internet y de buena calidad en el parque? 6) ¿En el parque le es fácil la conexión de equipos tecnológicos ya sean Puntos de Carga USB, Aplicaciones Móviles del Parque, ¿paneles Informativos Interactivos y Estaciones de Reciclaje Tecnológico?	
		Seguridad	Seguridad ciudadana	7) ¿En qué grado percibe la existencia de sistemas de seguridad ciudadana en el parque? 8) ¿En qué grado se siente usted seguro dentro parque?	
			Seguridad vial	9) ¿En qué frecuencia percibe la existencia de personal de seguridad vial en el parque? 10) ¿En qué grado se siente seguro al transitar por las calles que rodean el parque?	
		Comodidad	Ambiente	11) ¿En qué grado encuentras espacios y elementos necesarios para disfrutar todo tipo de clima?	
	Movilidad		12) ¿Con que facilidad le es posible encontrar movilidad en los alrededores del parque? 13) ¿Con que frecuencia el parque está libre de contaminación auditiva a causa del tráfico vehicular?		
		<p>Operacional: Es el dinamismo con el que cuenta un espacio urbano para brindar a los</p>			

usuarios espacios ordenados y estructurados con una adecuada calidad e imagen espacial que facilite la interacción social, comodidad y seguridad.	Mobiliario urbano	14) ¿Con que frecuencia encuentra sillas en buen estado en el parque? 15) ¿Con que frecuencia encuentra tachos de basura en diversos lugares del parque? 16) ¿Con que frecuencia encuentra mobiliarios dirigidos a los niños y/o población vulnerable en el parque?	
	Calidad espacial	Acceso	17) ¿En qué magnitud le es fácil desplazarse por todo el parque? 18) ¿Percibe frecuentemente a las personas con algún tipo de discapacidad física desplazarse con facilidad?
		Variedad	19) ¿En qué magnitud encuentra espacios para comercios, reuniones, conciertos, etc En el parque?
		Diversidad	20) ¿En qué envergadura percibe a todas las personas de todas las edades disfrutar del parque 21) ¿En qué magnitud los espacios del parque te generan interés?
	Imagen	Percepción sensorial	22) ¿Cuán agradable te es el parque visualmente el parque? 23) ¿Con que frecuencia experimenta sonidos agradables (música, caída de agua, etc.) en el parque?
		Experiencias	24) ¿Cuánto disfruta estar en el parque? 25) ¿Con que frecuencia generas recuerdos positivos del parque?

CAPÍTULO IV

4.1. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

El método a emplearse en la investigación será el científico. Desde la concepción de Ruiz (2007) el método científico se caracteriza por el desarrollo de un proceso sistemático, basado en la aplicación de una estrategia metódica, el uso de técnicas y la verificación de las conjeturas planteadas en el marco del planteamiento teórico hipotético; además, se halla compuesto por una serie de pasos como: la determinación del problema, la formulación de las conjeturas basada en el razonamiento deductivo, la recopilación e interpretación de los datos, continúa con la aprobación de las conjeturas o el rechazo de las mismas, a fin de lograr evidenciar resultados eficientes y verídicos. La investigación seguirá el método descrito porque validar la información que se recabará en materia de vitalidad urbana demandará seguir el proceso descrito.

4.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

Melo et al. (2020) definen que la investigación es de tipo aplicada, como la generación de nuevos saberes y conocimientos, por medio de los conocimientos existentes aplicados de manera directa en la solución de problemas de la sociedad o el sector productivo. De esa manera, las indagaciones de tipo aplicada se centran en la búsqueda y la consolidación del conocimiento para su efectiva aplicación científica. De lo referido, la indagación corresponderá a un tipo aplicada; toda vez que, desde los procedimientos a desarrollarse se busca convertir el conocimiento teórico o puro en un conocimiento más práctico que sea de utilidad para la sociedad. Se realizará una investigación aplicada, porque únicamente se generará conocimiento de la vitalidad urbana, en el contexto de la ciudad de Huancayo, que pueda ser utilizado como antecedente para futuras investigaciones científicas.

4.3. NIVEL DE INVESTIGACIÓN

La indagación alcanzará un nivel descriptivo. Según Cabezas et al. (2018) una investigación descriptiva viene a ser aquella que analiza las características de un fenómeno o población, ella descompone el elemento en cada una de sus partes a fin de tener un panorama completo que permite la comprensión del comportamiento del fenómeno, estudia cada uno de estos y el conjunto de la problemática. El motivo por el que se realizará una investigación descriptiva responde a la necesidad de cumplir los objetivos de la presente que únicamente se limitan a identificar y describir las diferencias de la vitalidad urbana de los espacios públicos del Parque Constitución y Plaza Huamanmarca.

4.4. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño de la indagación será descriptivo, comparativo de corte transversal. Según Baena (2017), el diseño descriptivo busca la estimación de la magnitud o la distribución de un fenómeno en un momento determinado, mide las características de la población estudiada; entonces, básicamente el diseño descriptivo observa y describe el fenómeno sin influir sobre este. Se dice que es trasversal ya que la recolección de los datos o la observación de estas se tiene que desarrollar en un momento determinado, no contempla el comportamiento pasado o futuro. Además, como dijo Nohlen (2020), el diseño comparativo permite que la recolección de los datos se desarrolle en dos o más muestras, cuya finalidad es otorgar un nivel valorativo del comportamiento de la variable investigada.

A continuación, se muestra el diseño descriptivo, comparativo y de corte trasversal.

$$\begin{array}{rcl}
 M1-----O1 & & = \\
 M2-----O2 & O1 & O2 \\
 & & \neq
 \end{array}$$

Donde:

M1 y M2 = representan las muestras del estudio

O1 y O2= Observaciones recolectadas de las muestras

4.5. POBLACIÓN Y MUESTRA

4.5.1. Población:

Se entiende como población al conjunto de seres, objetos, elementos y demás categorías que son parte del fenómeno en estudio; este viene a ser la suma de los elementos de los cuales se desea conocer o extraer información. Además, estas unidades presentan rasgos similares que son de interés del investigador, cuyas características son estudiadas y dan lugar a la investigación (Gallardo, 2017).

La población de la presente se compone por los visitantes que puede albergar el Parque Constitución y la Plaza Huamanmarca En el año 2023. Por lo tanto, la población es infinita

4.5.2. Muestra:

Por otro lado, la muestra viene a ser una presentación simbólica del grupo poblacional, esta se caracteriza porque representa a la población de estudio, toda vez que sus componentes, elementos o sujetos que la integran muestran las mismas características y elementos que se desea estudiar; en sí, esta es una fracción de la cual se podrá generalizar el comportamiento de un grupo mayor (Baena, 2017). La población será representada por una muestra de 97 visitantes del parque Constitución y 97 visitante de la Plaza

Huamanmarca, considerando que para determinar el número de la muestra se empleó fórmula para poblaciones infinitas, el cual fue:

$$n = \frac{Z^2 * p * (1-p)}{E^2}$$

Z = es la estadística correspondiente al nivel de confianza (98%) de valor 2.33

Nivel de Confianza	Z
99%	2,58
98%	2,33
97%	2,17
96%	2,05
95%	1,96
90%	1,65

E=Error de estimación de 4% =0,04

Margen de error	e
1%	0,01
2%	0,02
3%	0,03
4%	0,04
5%	0,05
9%	0,09

P=Asumiremos un valor de 0,05

Valor de "p" y "q"		
Probabilidad de éxito = p	50%	0,5
Probabilidad de fracaso = q	50%	0,5

n= tamaño de la población

n=161.17

n=162

4.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

4.6.1. Técnicas de recolección de datos

Se aplicará la encuesta. La encuesta es una técnica de investigación que permite la recolección de datos aplicados a grupos de personas que comportan estratos, condiciones, grupos de edad, o grupos de diferente índole según las pretensiones del investigador. Sirve para recolectar datos a gran escala sobre la percepción o la opinión de las personas en el marco de la relación que tienen estos con el fenómeno investigado (Álvarez, 2020).

4.6.2. Instrumentos de recolección de datos

Se aplicará el cuestionario. Para la investigación científica, el cuestionario es un instrumento que permite sistematizar la información que la muestra otorgada sobre el fenómeno o la categoría investigada; se halla compuesta por una serie de interrogantes, ítems o postulados que deben ser resueltos por el informante (Álvarez, 2020). La ficha técnica del cuestionario que se adaptará para ser aplicado se muestra en el cuadro n°1.

CUADRA N°1: Ficha técnica del instrumento adaptado

Nombre de cuestionario	Cuestionario de medición de vitalidad urbana en los espacios públicos
Autor	Elizabeth Laura Capcha
Año y ciudad de publicación	2018 – Huancayo
Editorial	Universidad Peruana Los Andes
Cantidad de ítems	21
Nivel de fiabilidad	0.8429 (Alfa de Cronbach)
Validez	Validado por expertos

Fuente: Información obtenida de “Vitalidad urbana en los espacios públicos de la ciudad de Huancayo – 2018”, Laura (2018). Universidad Peruana Los Andes: Huancayo.

El estudio empleó un instrumento adaptado debido a la existencia de una herramienta de referencia para la variable de estudio.

En consecuencia, se implementó una encuesta de vitalidad urbana, compuesta por 25 preguntas con tres alternativas cada una.

Este instrumento es resultado de la operacionalización de las variables que nos permitió obtener la percepción de los usuarios en relación a cinco dimensiones: interacción social, seguridad, confort, calidad espacial e imagen atractiva.

La validación del instrumento se llevó a cabo a través del método de Juicio de Expertos, realizado por especialistas en el campo de estudio. La recopilación de información se demostró de suma importancia para interpretar la realidad, y la validación de los instrumentos diseñados fue un paso necesario en el proceso de investigación.

CUADRO N° 2: Validación del instrumento

EXPERTOS EN EL TEMA DE ESTUDIO	PUNTAJE DE VALORACIÓN	OPINIÓN DE APLICABILIDAD
Edgar Alfredo Huaman Gamarra	17.0	Cumple con lo requerido para recopilar la información y procesarla
Rafael Nilton Carhuamaca Espinoza	17.0	Es útil
Juan Ernesto Arellano Egoávil	15	Puede mejorar este instrumento
Fernando Alvaro Huaman	18.0	Es aplicable

José Francisco Yachi Cantorín	18.0	El instrumento tiene consistencia con sus preguntas, se logrará recolectar la información necesaria, en mi percepción es aceptable.
----------------------------------	------	---

4.7. TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

Para el procesamiento de datos, se empleará la sistematización de la información en las hojas de cálculo de Excel, dichos datos pasarán a ser analizados a fin de obtener las frecuencias y los porcentajes sobre la percepción de la vitalidad urbana del Parque Concepción y Plaza Huamanmarca; además, por medio del análisis inferencial, se denotará las comparaciones (las diferencias significativas) entre la vitalidad de ambos espacios públicos.

4.8. ASPECTOS ÉTICOS DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación será desarrollada considerando los siguientes aspectos:

- **Veracidad**, porque los datos que se extraigan serán de fuentes primarias y confiables; es decir no se crearán ni modificará la información que se obtenga de los visitantes encuestados.
- **Privacidad**, porque no se divulgará información privada de los participantes en la encuesta u otro tipo de información que vulneré la privacidad de algún agente
- **Consentimiento informado**, porque la información serpa recabada y analizada con la autorización de los participantes de la encuesta.

CAPÍTULO V

5.1. RESULTADOS

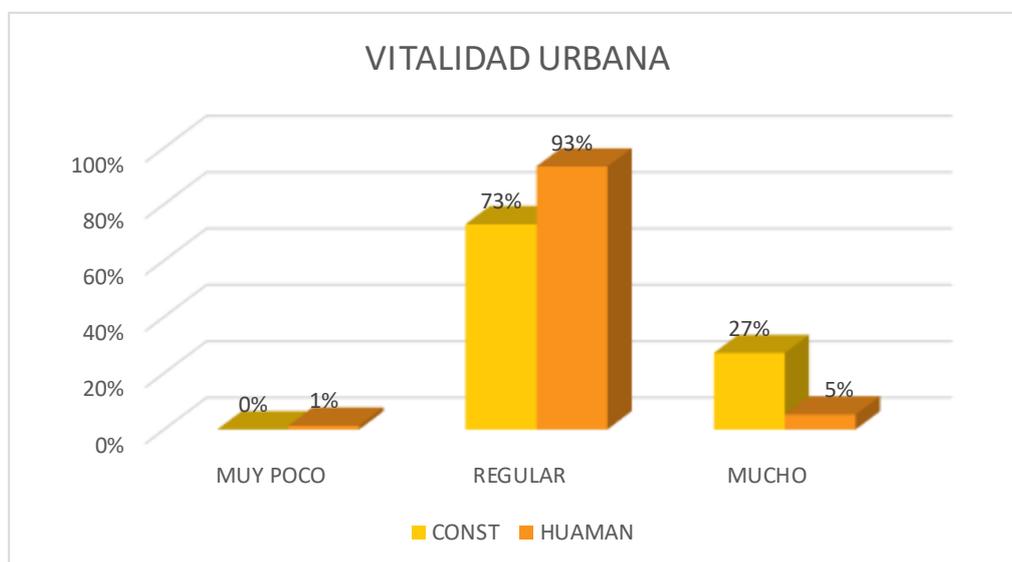
5.1.1. Variable Vitalidad

TABLA N°1: Resultados estadísticos de la variable vitalidad del parque Constitución y Huamanmarca.

		PARQUE		
		CONSTITUCIÓN	HUAMANMARCA	
VITALIDAD URBANA	MUY POCO	Frecuencia	0	2
		Porcentaje	0%	1%
	REGULAR	Frecuencia	110	141
		Porcentaje	73%	93%
	MUCHO	Frecuencia	41	8
		Porcentaje	27%	5%
	TOTAL	Frecuencia	151	151
		Porcentaje	100%	100%

Fuente: Ordenador, SPSS 25.

GRÁFICO N°1: Resultados estadísticos de la variable vitalidad en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo



Fuente: datos de la tabla n°01

Según la tabla N°1: y el gráfico N°1; se muestra los resultados de la variable vitalidad urbana, donde el 93% de los usuarios del parque Huamanmarca y el 73% de los usuarios del parque Constitución la vitalidad urbana se encuentra en un nivel medio.

Así mismo el 27% de usuarios del parque constitución y 5% de los usuarios del parque Huamanmarca manifiestan que la vitalidad urbana está en el nivel alto. Finalmente, el 1% de usuarios del parque Huamanmarca manifiesta que la vitalidad urbana está en un nivel bajo.

5.2. RESULTADOS POR DIMENSIÓN

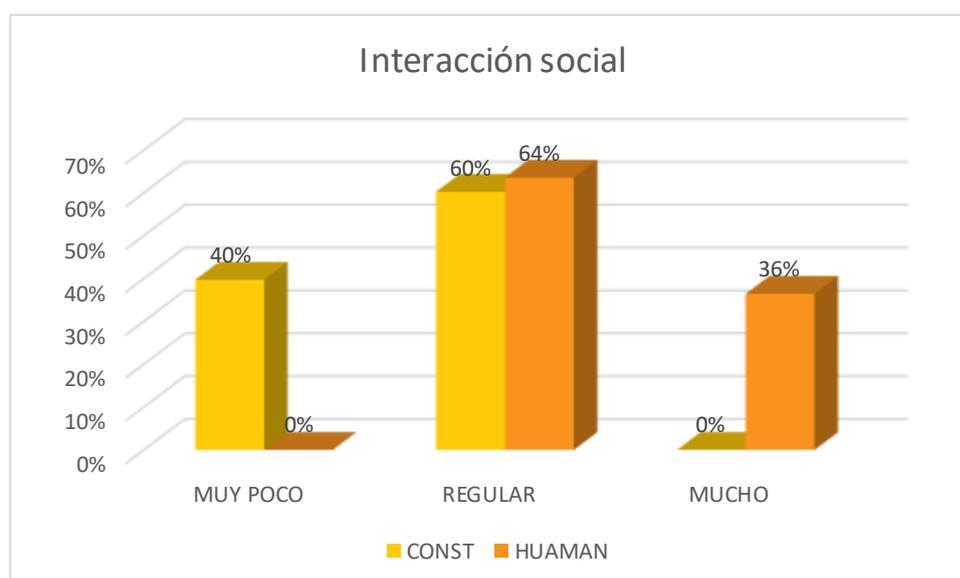
5.2.1. Dimensión interacción social

TABLA N°2: Resultados estadísticos de la dimensión interacción social en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo

		PARQUE		
		CONSTITUCIÓN	HUAMANMARCA	
INTERACCIÓN SOCIAL	MUY POCO	Frecuencia	60	0
		Porcentaje	40%	0%
	REGULAR	Frecuencia	91	96
		Porcentaje	60%	64%
	MUCHO	Frecuencia	0	55
		Porcentaje	0%	36%
	TOTAL	Frecuencia	151	151
		Porcentaje	100%	100%

Fuente: Ordenador, SPSS 25.

GRÁFICO N°2: Resultados estadísticos de la dimensión interacción social en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo



Fuente: datos de la tabla n°02

Según la tabla N°2: y el gráfico N°2; donde se muestra los resultados de la dimensión interacción social, donde 64% de los usuarios del parque Huamanmarca y el 60% de los usuarios del parque Constitución perciben que es regularmente la interacción social. Así mismo el 40% de los usuarios del parque Constitución manifiesta que es poco la actividad social, el 36% de los usuarios del parque Huamanmarca manifiesta que existe mucha interacción social.

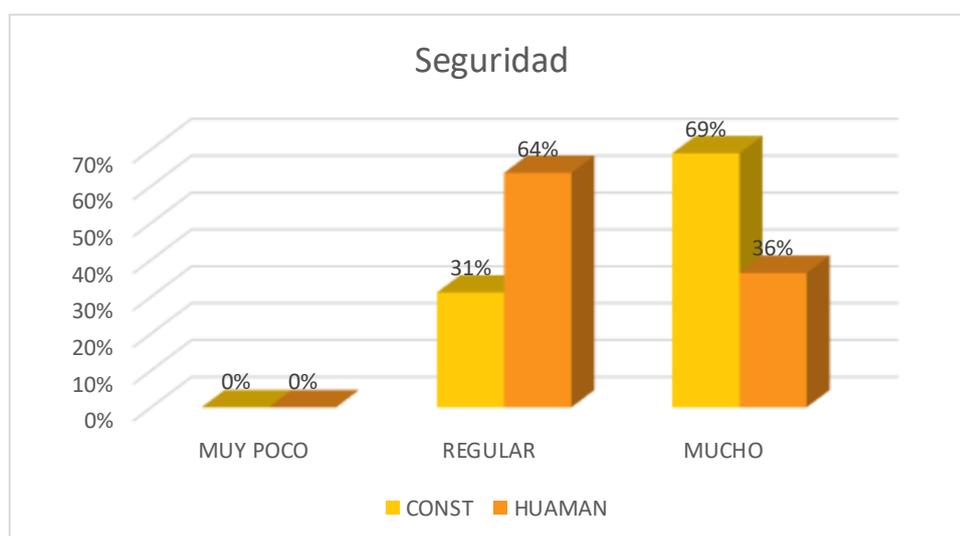
5.2.2. Dimensión seguridad

TABLA N°3: Resultados estadísticos de la dimensión seguridad en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo

		PARQUE		
		CONSTITUCIÓN	HUAMANMARCA	
SEGURIDAD	MUY POCO	Frecuencia	0	0
		Porcentaje	0%	0%
	REGULAR	Frecuencia	47	96
		Porcentaje	31%	64%
	MUCHO	Frecuencia	104	55
		Porcentaje	69%	36%
TOTAL	Frecuencia	151	151	
	Porcentaje	100%	100%	

Fuente: Ordenador, SPSS 25.

GRÁFICO N°3: Resultados estadísticos de la dimensión seguridad en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo



Fuente: datos de la tabla n°03

Según la tabla N°3: y el grafico N°3; donde los resultados de la dimensión seguridad, donde el 69% de los usuarios del parque Constitución y el 36% de los usuarios del parque Huamanmarca percibe que existe mucha seguridad. Así mismo el 64% de los usuarios del parque Huamanmarca y el 31% de los usuarios del parque Constitución perciben que la seguridad es regular.

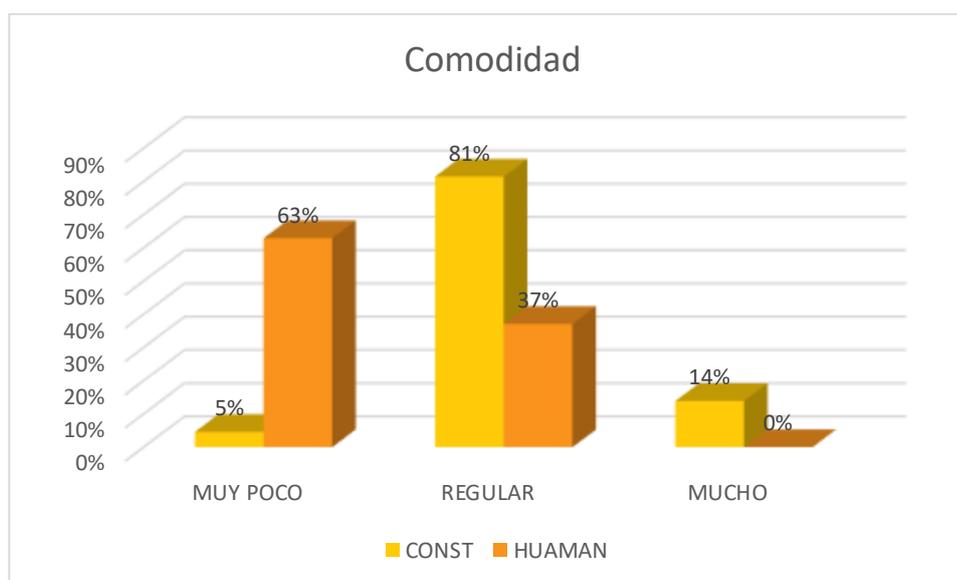
5.2.3. Dimensión comodidad

TABLA N°4: Resultados estadísticos de la dimensión comodidad en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo

		PARQUE		
		CONSTITUCIÓN	HUAMANMARCA	
COMODIDAD	MUY POCO	Frecuencia	7	95
		Porcentaje	5%	63%
	REGULAR	Frecuencia	123	56
		Porcentaje	81%	37%
	MUCHO	Frecuencia	21	0
		Porcentaje	14%	0%
TOTAL	Frecuencia	151	151	
	Porcentaje	100%	100%	

Fuente: Ordenador, SPSS 25.

GRÁFICO N°4: Resultados estadísticos de la dimensión comodidad en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo



Fuente: datos de la tabla n°04

Según la tabla N°4: y el gráfico N°4; donde se muestra los resultados de la dimensión comodidad, donde el 81% de los usuarios del parque Constitución y el 37% de los usuarios del parque Huamanmarca percibe que la comodidad es regular. Así mismo el 63% de los usuarios del parque Huamanmarca y el 5% de los pobladores del parque Constitución manifiesta que la comodidad es muy poca. Finalmente, el 14% de los usuarios del parque Constitución manifiesta que existe mucha comodidad.

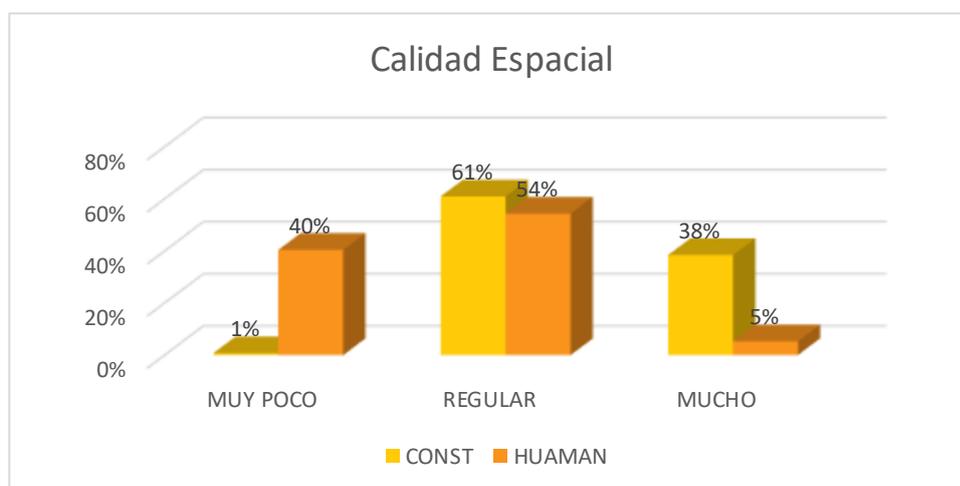
5.2.4. Dimensión de calidad espacial

TABLA N°5: Resultados estadísticos de la dimensión calidad espacial en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo

		PARQUE		
		CONSTITUCIÓN	HUAMANMARCA	
CALIDAD ESPACIAL	MUY POCO	Frecuencia	1	61
		Porcentaje	1%	40%
	REGULAR	Frecuencia	92	82
		Porcentaje	61%	54%
	MUCHO	Frecuencia	58	8
		Porcentaje	38%	5%
	TOTAL	Frecuencia	151	151
		Porcentaje	100%	100%

Fuente: Ordenador, SPSS 25.

GRÁFICO N°5: Resultados estadísticos de la dimensión calidad espacial en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo



Fuente: datos de la tabla n°05

Según la tabla N°5: y el gráfico N°5; donde se muestra los resultados de la dimensión calidad espacial, donde 61% de los usuarios del parque Constitución y el 54% de los usuarios del parque Huamanmarca perciben que es regular la calidad de espacial. Así mismo el 38% de los usuarios del parque Constitución y el 5% de los usuarios del parque Huamanmarca mencionan que existe mucha calidad espacial. Finalmente, el 40% de los usuarios del parque Huamaamarca y el 1% de los usuarios del parque Constitución manifiesta que existe muy poca calidad espacial.

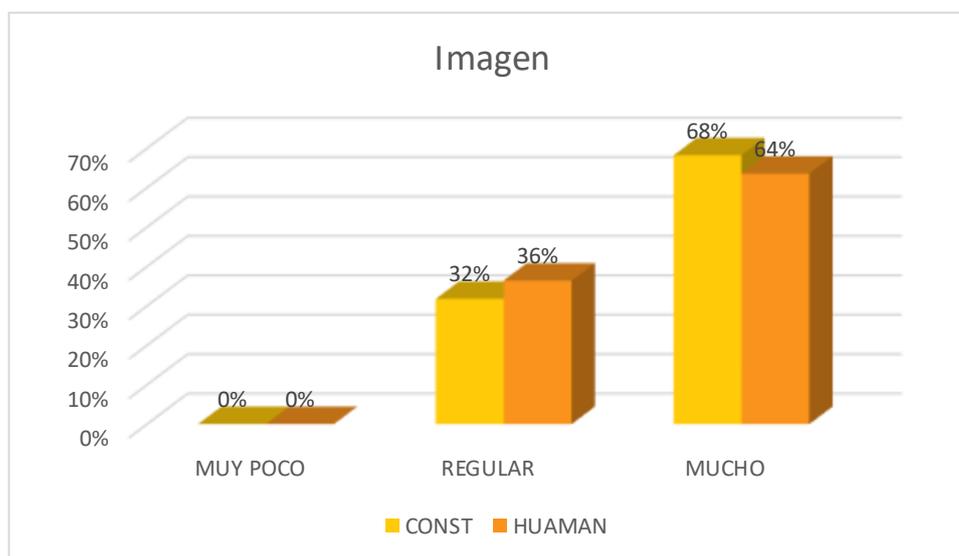
5.2.5. Dimensión imagen

TABLA N°6: Resultados estadísticos de la dimensión imagen en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo

		PARQUE		
			CONSTITUCIÓN	HUAMANMARCA
IMAGEN	MUY POCO	Frecuencia	0	0
		Porcentaje	0%	0%
	REGULAR	Frecuencia	48	55
		Porcentaje	32%	36%
	MUCHO	Frecuencia	103	96
		Porcentaje	68%	64%
TOTAL	Frecuencia	151	151	
	Porcentaje	100%	100%	

Fuente: Ordenador, SPSS 25.

GRÁFICO N°6: Resultados estadísticos de la dimensión imagen en los parques constitución y plaza Huamanmarca de la ciudad de Huancayo



Fuente: datos de la tabla n°06

Según la tabla N°6: y el gráfico N°6; donde se muestra los resultados de la dimensión imagen, donde el 68% de los usuarios del parque Constitución y el 64% de los usuarios del parque Huamanmarca menciona que existe mucha imagen. Así mismo el 36% de los usuarios del parque Huamanmarca y el 32% de los usuarios del parque Constitución perciben que la imagen es regular.

5.3. CONTRASTE DE PRUEBAS DE HIPÓTESIS

5.3.1. Hipótesis General

- Hipótesis de trabajo

Hipótesis nula (H₀): No Existen diferencias significativas entre la vitalidad urbana en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

$$H_0: p = 0$$

Hipótesis alterna (H₁): Existen diferencias significativas entre la vitalidad urbana en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

$$H_1: p \neq 0$$

TABLA N°7: Vitalidad urbana en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

Estadísticos de prueba^a

	VITALIDAD
U de Mann-Whitney	8634,000
W de Wilcoxon	20110,000
Z	-5,484
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Variable de agrupación: PARQUE

- **Nivel de Significación o riesgo:**

Para la investigación se aplicó el valor p de 90% de confiabilidad con un error máximo de 10%, por lo tanto, el valor α es 0.10

- **Regla de decisión:**

$p \geq 0.10$: No se rechaza H_0

$p < 0.10$: Se rechaza H_0

En la tabla N° 07, se observa que el valor Sig. Asintótica (Bilateral) es 0.000, por lo tanto $0.000 < 0.10$, este resultado permite rechazar la hipótesis nula, de que las medianas de las muestras son diferentes.

- **Decisión Estadística**

Sabiendo que el valor $p = 0.000$ y mayor que el Sig. Asintótica (Bilateral) que es 0.000; entonces se rechaza la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis formulada. Por lo tanto, afirmamos que se establecen diferencias significativas entre la vitalidad urbana en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

- **Conclusión Estadística**

Existe evidencia estadística para afirmar que se establecen diferencias significativas entre la vitalidad urbana en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo. ($0.10 \geq 0.000$).

5.3.2. Hipótesis Específica 1

- **Hipótesis de trabajo**

Hipótesis nula (H_0): No Existen diferencias significativas en la interacción social en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

$$H_0: p = 0$$

Hipótesis alterna (Hi): Existen diferencias significativas en la interacción social en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

$$H_i: p \neq 0$$

TABLA N°8: Interacción social entre los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

Estadísticos de prueba ^a	INTER_SOC
U de Mann-Whitney	7701,000
W de Wilcoxon	19177,000
Z	-6,638
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Variable de agrupación: PARQUE

- **Nivel de Significación o riesgo:**

Para la investigación se aplicó el valor **p** de 90% de confiabilidad con un error máximo de 10%, por lo tanto, el valor α es 0.10

- **Regla de decisión:**

$p \geq 0.10$: No se rechaza H_0

$p < 0.10$: Se rechaza H_0

En la tabla N° 08, se observa que el valor Sig. Asintótica (Bilateral) es 0.000, por lo tanto $0.000 < 0.10$, este resultado permite rechazar la hipótesis nula, de que las medianas de las muestras son diferentes.

- **Decisión Estadística**

Sabiendo que el valor $p = 0.000$ y mayor que el Sig. Asintótica (Bilateral) que es 0.000; entonces se rechaza la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis formulada. Por lo tanto, afirmamos que se establecen diferencias significativas en la interacción social en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

- **Conclusión Estadística**

Existe evidencia estadística para afirmar que se establecen significativas en la interacción social en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo. ($0.10 \geq 0.000$).

5.3.3. Hipótesis Específica 2

- **Hipótesis de trabajo**

Hipótesis nula (Ho): No Existen diferencias significativas entre la seguridad en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

$$H_o: p = 0$$

Hipótesis alterna (Hi): Existen diferencias significativas entre la seguridad en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

$$H_i: p \neq 0$$

TABLA N°9: Seguridad entre los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

Estadísticos de prueba^a

	SEGUR
U de Mann-Whitney	7301,500
W de Wilcoxon	18777,500
Z	-6,112
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Variable de agrupación: PARQUE

- **Nivel de**

Significación o riesgo:

Para la investigación se aplicó el valor **p** de 90% de confiabilidad con un error máximo de 10%, por lo tanto, el valor α es 0.10

- **Regla de decisión:**

$p \geq 0.10$: No se rechaza H_0

$p < 0.10$: Se rechaza H_0

En la tabla N° 09, se observa que el valor Sig. Asintótica (Bilateral) es 0.000, por lo tanto $0.000 < 0.10$, este resultado permite rechazar la hipótesis nula, de que las medianas de las muestras son diferentes.

- **Decisión Estadística**

Sabiendo que el valor $p = 0.000$ y mayor que el Sig. Asintótica (Bilateral) que es 0.000; entonces se rechaza la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis formulada. Por lo tanto, afirmamos que se establecen diferencias significativas entre la seguridad en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

- **Conclusión Estadística**

Existe evidencia estadística para afirmar que se establecen diferencias significativas entre la seguridad en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo. ($0.10 \geq 0.000$).

5.3.4. Hipótesis Específica 3

- **Hipótesis de trabajo**

Hipótesis nula (H_0): No Existen diferencias significativas entre la comodidad en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

$$H_0: p = 0$$

Hipótesis alterna (H_1): Existen diferencias significativas entre la comodidad en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

$$H_1: p \neq 0$$

TABLA N°10: Comodidad entre los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

Estadísticos de prueba^a	
	COMOD
U de Mann-Whitney	4168,500
W de Wilcoxon	15644,500
Z	-10,984
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Variable de agrupación: PARQUE

- Nivel de Significación o riesgo:

Para la investigación se aplicó el valor **p** de 90% de confiabilidad con un error máximo de 10%, por lo tanto, el valor α es 0.10

- Regla de decisión:

$p \geq 0.10$: No se rechaza H_0

$p < 0.10$: Se rechaza H_0

En la tabla N° 10, se observa que el valor Sig. Asintótica (Bilateral) es 0.000, por lo tanto $0.000 < 0.10$, este resultado permite rechazar la hipótesis nula, de que las medianas de las muestras son diferentes.

- Decisión Estadística

Sabiendo que el valor $p = 0.000$ y mayor que el Sig. Asintótica (Bilateral) que es 0.000; entonces se rechaza la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis formulada. Por lo tanto, afirmamos que se establecen diferencias significativas entre la comodidad en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

- **Conclusión Estadística**

Existe evidencia estadística para afirmar que se establecen diferencias significativas entre la comodidad en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo. ($0.10 \geq 0.000$).

5.3.5. Hipótesis Específica 4

- **Hipótesis de trabajo**

Hipótesis nula (Ho): No Existen diferencias significativas de la calidad espacial en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

$$H_0: p = 0$$

Hipótesis alterna (Hi): Existen diferencias significativas de la calidad espacial en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

$$H_1: p \neq 0$$

TABLA N°11: Calidad espacial en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

Estadísticos de prueba^a

	CAL_ESP
U de Mann-Whitney	5715,500
W de Wilcoxon	17191,500
Z	-9,231
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Variable de agrupación: PARQUE

- **Nivel de Significación o riesgo:**

Para la investigación se aplicó el valor **p** de 90% de confiabilidad con un error máximo de 10%, por lo tanto, el valor α es 0.10

- **Regla de decisión:**

$p \geq 0.10$: No se rechaza H_0

$p < 0.10$: Se rechaza H_0

En la tabla N° 11, se observa que el valor Sig. Asintótica (Bilateral) es 0.000, por lo tanto $0.000 < 0.10$, este resultado permite rechazar la hipótesis nula, de que las medianas de las muestras son diferentes.

- **Decisión Estadística**

Sabiendo que el valor $p = 0.000$ y mayor que el Sig. Asintótica (Bilateral) que es 0.000; entonces se rechaza la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis formulada. Por lo tanto, afirmamos que se establecen diferencias significativas de la calidad espacial en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

- **Conclusión Estadística**

Existe evidencia estadística para afirmar que se establecen diferencias significativas de la calidad espacial en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo. ($0.10 \geq 0.000$).

5.3.6. Hipótesis Específica 5

- **Hipótesis de trabajo**

Hipótesis nula (H_0): No Existen diferencias significativas la imagen en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

$$H_0: p = 0$$

Hipótesis alterna (H_1): Existen diferencias significativas la imagen en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

$$H_1: p \neq 0$$

TABLA N°12: Imagen en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

Estadísticos de prueba^a

	IMAG
U de Mann-Whitney	11119,500
W de Wilcoxon	22595,500
Z	-,448
Sig. asintótica(bilateral)	,654

a. Variable de agrupación: PARQUE

- **Nivel de Significación o riesgo:**

Para la investigación se aplicó el valor **p** de 90% de confiabilidad con un error máximo de 10%, por lo tanto, el valor α es 0.10

- **Regla de decisión:**

$p \geq 0.10$: No se rechaza H_0

$p < 0.10$: Se rechaza H_0

En la tabla N° 12, se observa que el valor Sig. Asintótica (Bilateral) es 0.000, por lo tanto $0.654 > 0.10$, este resultado permite afirmar la hipótesis nula, de que las medianas de las muestras son iguales.

- **Decisión Estadística**

Sabiendo que el valor $p = 0.654$ y mayor que el Sig. Asintótica (Bilateral) que es 0.654; entonces se acepta la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis nula. Por lo tanto, afirmamos que no se establecen diferencias significativas de la imagen en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.

- **Conclusión Estadística**

Existe evidencia estadística para afirmar que no se establecen diferencias significativas de la imagen en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo. ($0.10 \leq 0.654$).

5.4. DISCUSION DE LOS RESULTADOS

A la respuesta del proyecto de investigación se evidencia que se establecen diferencias significativas en la vitalidad urbana del parque constitución y plaza humanmarca donde el 93% de los usuarios del parque Huamanmarca y el 73% de los usuarios del parque Constitución consideran que la vitalidad urbana se encuentra en un nivel medio. Así mismo el 27% de usuarios del parque constitución y 5% de los usuarios del parque Huamanmarca manifiestan que la vitalidad urbana está en el nivel alto. Finalmente, el 1% de usuarios del parque Huamanmarca manifiesta que la vitalidad urbana está en un nivel bajo, considerando estas diferencias significativas es preciso afirmar que esto 2 espacios públicos son únicos y peculiares en los cuales Existen diferencias significativas. Barcelona unas ciudades que evidentemente cuenta con mayor vitalidad en el mundo cuenta con diferencias significativas en sus espacios públicos para entender ello se tomó en consideración la investigación de Delclós y Miralles (2021) publicaron el artículo titulado “Jane Jacobs en Barcelona: las condiciones para la vitalidad urbana y su relación con la movilidad cotidiana”, Donde concluyeron que Barcelona, a pesar de ser considerada una ciudad que, a grandes rasgos, posee urbes de elevada vitalidad, presenta diferencias internas que deben solucionarse mediante la combinación de lo tradicional y la naturaleza vital.

En relación a la investigación desarrollad y la investigación de Delclós y Miralles (2021) es preciso afirmar que cada espacio es único es por ello que debe ser tratado de forma

meticulosa, asertiva donde se incremente la vitalidad urbana existente y que no sea ajena a la vitalidad del ecosistema del lugar donde se encuentra.

La Interacción social es indispensable para el ser humano ya que la interacción social sana y la soledad mata, por otro lado la interacción social ayuda a combatir cuadros de estrés y depresión activando una serie de procesos químicos en el cuerpo que ayudan a un bienestar en estado de simbiosis del ser humano, en los espacios públicos investigados se evidencian los siguientes resultados, donde 64% de los usuarios del parque Huamanmarca y el 60% de los usuarios del parque Constitución perciben que es regularmente la interacción social. Así mismo el 40% de los usuarios del parque Constitución manifiesta que es poca la actividad social, el 36% de los usuarios del parque Huamanmarca manifiesta que existe mucha interacción social.

Los resultados nos evidencian que existen diferencias significativas en la interacción social en los espacios públicos investigados, en el cual se impone la plaza humanmarca con mayor interacción social esto se debe a su forma, a su función, a su adaptabilidad y a su dinámica ya que en ella ocurre una serie de sucesos que fomentan la interacción social es un ejemplo más cercano de cómo se deben estar compuestos los espacios públicos en la provincia de Huancayo para que cuenten con mayor vitalidad.

Las ventajas de la interacción social se evidencian en artículo científico de Robert Waldinger,(2016): What makes a good life? Lessons from the longest study on happiness | TED [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=8KkKuTCFvzI> donde describe lo siguiente;

El mensaje más claro de estos 75 años de estudio es este: Las buenas relaciones nos hacen más felices y saludables.

Hemos aprendido tres cosas sobre las relaciones:

La primera es que las conexiones sociales nos hacen bien y que la soledad mata. Resulta que las personas con más vínculos sociales, con la familia, los amigos, la comunidad, son más felices, más sanos y viven más, las personas que tienen menos vínculos experimentan soledad que resulta ser tóxica.

La segunda gran lección que aprendimos es la calidad de las relaciones más cercanas. Resulta que vivir en medio del conflicto es muy malo para la salud.

La tercera gran lección que aprendimos sobre las relaciones y la salud, es que las buenas relaciones no solo protegen al cuerpo, protegen al cerebro resulta que estar en una relación de apego seguro con otra persona a los 80 da protección, en la que sienten que pueden con la otra persona si lo necesitan, los recuerdos de esas personas se mantienen más nítidos por más tiempo.

es evidente las ventajas de la interacción social, el resultado positivo en las diferencias significativas que se establece en la plaza Humanmarca y parque Constitución nos da a entender la importancia de la vitalidad en un espacio público

No obstante, la interacción social no solo trae ventajas a nivel de dimensión única la interacción social genera un bucle de una causalidad circular en otras dimensiones como por ejemplo la existencia de personas interactuando aleja a la inseguridad en el espacio público.

En la seguridad Existen significativas, en el cual se evidencio en los siguientes resultados donde el 69% de los usuarios del parque Constitución y el 36% de los usuarios de la plaza Huamanmarca percibe que existe mucha seguridad.

Así mismo el 64% de los usuarios de la plaza Huamanmarca y el 31% de los usuarios del parque Constitución perciben que la seguridad es regular.

Este resultado favorable nos indica que los espacios públicos investigados son seguros el cual incrementa la vitalidad del lugar, esta seguridad genera un efecto de causalidad circular directa e indirecta con las otras dimensiones un ejemplo es que se incrementa la interacción social en los espacios públicos cuando las personas se sienten seguras en el lugar.

La investigación de Laura (2018) desarrolló la tesis “Vitalidad urbana en los espacios públicos de la ciudad de Huancayo - 2018”, determina que los espacios estudiados no ofrecieron accesibilidad y seguridad a sus usuarios, considerándolo la principal causa del bajo índice de visitas; de modo que, concluyó que ambos parques presentaron diferencias significativas en la vitalidad urbana.

Es por eso que la seguridad en los espacios públicos se debe priorizar y diversificar ya que el ser humano necesita seguridad en todas las formas posibles, para poder dar vitalidad al espacio público.

Wang et al. (2022) publicaron el artículo titulado “Investigación sobre la evaluación de la vitalidad de parques y plazas en ciudades chinas de tamaño medio desde la perspectiva de las áreas funcionales urbanas”, los autores concluyeron que, en la división de áreas funcionales urbanas, sería útil adoptar estrategias específicas para mejorar la vitalidad espacial, teniendo en cuenta los diseños espaciales y la manera en que estos contribuyen al desarrollo sostenible de las ciudades.

Las diferencias significativas que se da en la comodidad, en la calidad espacial y la imagen del lugar son indispensables para adoptar estrategias específicas para mejorar la vitalidad urbana del parque Constitución y plaza Huamanmarca.

En la comodidad existen diferencias significativas, en el cual se evidencio en los siguientes resultados donde el 81% de los usuarios del parque Constitución y el 37% de los usuarios del parque Huamanmarca percibe que la comodidad es regular. Así mismo el 63% de los usuarios del parque Huamanmarca y el 5% de los pobladores del parque Constitución manifiesta que la comodidad es muy poca. Finalmente, el 14% de los usuarios del parque Constitución manifiesta que existe mucha comodidad.

En este aspecto el parque constitución da mejor comodidad al ser humano con mejor ambiente, con mejor movilidad y con mejor mobiliario urbano a diferencia de la plaza Huamanmarca donde se evidencio el malestar predominante en la falta de bancas antropométricas que incentiven que la población pase una estadía cómoda y larga, esta diferencia nos hace entender como unas bancas generan un evento cíclico desfavorable en la vitalidad del lugar, que por ejemplo no puedes dialogar con otras personas en un periodo largo ya que duele e incómoda la espalda esto afecta a la interacción social y si se pierde la interacción se pierde la seguridad del lugar Por otro lado al no contar con bancas optimas afecta a la imagen y calidad espacial percibida por el ser humano.

En la calidad espacial existen diferencias significativas, en el cual se evidencio en los siguientes resultados donde el 54% de los usuarios del parque Huamanmarca perciben que es regular la calidad de espacial. Así mismo el 38% de los usuarios del parque Constitución y el 5% de los usuarios del parque Huamanmarca mencionan que existe mucha calidad espacial. Finalmente, el 40% de los usuarios del parque Huamaamarca y el 1% de los usuarios del parque Constitución manifiesta que existe muy poca calidad espacial.

Estos resultados existen diferencias significativas que se tienen en la calidad espacial que por la percepción de los usuarios el parque constitución tiene mayor calidad espacial

esto se da gracias a una mayor accesibilidad variedad diversidad de espacios y usuarios que generan mayor interés.

El parque Humanmarca tubo deficiencias en la accesibilidad de rampas barandas para personas con limitaciones, sumado aspectos del entorno le quitan calidad espacial,

En la imagen no existen diferencias significativas, el cual se evidencio en los siguientes resultados donde el 68% de los usuarios del parque Constitución y el 64% de los usuarios del parque Huamanmarca menciona que existe mucha imagen. Así mismo el 36% de los usuarios del parque Huamanmarca y el 32% de los usuarios del parque Constitución perciben que la imagen es regular.

La imagen de lugar es la suma de todas las partes que componen cada espacio público se obtuvo un resultado favorable, que influye en la percepción sensorial y la experiencia que vive cada usuario en el espacio público que son únicos y diferentes en las personas donde experimentan sucesos, sonidos agradables y disfrutan del lugar, ambos espacios públicos plasman un bello recuerdo de su existencia en cada uno de sus usuarios.

CONCLUSIONES

- En la investigación se abordó la compleja dinámica de la vitalidad urbana en el Parque Constitución y Plaza Huamanmarca. A través de un enfoque meticuloso y con una metodología integral, nuestro objetivo general fue identificar, describir las posibles diferencias significativas existentes en la vitalidad urbana del Parque Constitución y Plaza Huamanmarca.
- La hipótesis general planteada, que afirmaba la presencia de diferencias significativas entre la vitalidad urbana en los Parques Constitución y Plaza Huamanmarca, ha sido validada por los resultados obtenidos en el análisis estadístico, con un valor p de 0.000 menor que el nivel de significancia asintótica bilateral de 0.000, nos lleva a rechazar la hipótesis nula y por ende a aceptar la hipótesis formulada. Este hallazgo no solo valida nuestra premisa inicial, sino evidencia las complejidades y particularidades de la vitalidad urbana en los en el espacio público.
- La profundidad de estas conclusiones va más allá de una simple afirmación de diferencias estadísticas. Implica un reconocimiento de la singularidad y diversidad de las experiencias urbanas en el espacio público de Huancayo, Los Parques Constitución y Plaza Huamanmarca, aunque comparten el contexto urbano en la zona monumental de Huancayo, presentan características distintivas que inciden en la forma en que la comunidad interactúa y experimenta en estos espacios públicos.
- Este estudio contribuye al conocimiento existente al destacar la importancia de considerar la vitalidad urbana como un fenómeno complejo, multifacético, y multidisciplinario. La comprensión de estas diferencias no solo tiene implicaciones teóricas, sino que también

ofrece perspectivas prácticas para la planificación urbana y la gestión de espacios públicos en Huancayo y, potencialmente, en otras ciudades.

- En última instancia, la conclusión de esta tesis no solo cierra el capítulo de esta investigación, sino que también abre nuevas puertas para la reflexión, la acción y el continuo avance en la comprensión de la vitalidad urbana en el contexto específico de Huancayo.

RECOMENDACIONES

Dada las diferencias significativas en la vitalidad urbana entre el Parque Constitución y Plaza Huamanmarca de Huancayo, se recomienda una estrategia de gestión y diseño diferenciada para cada espacio público. Esta estrategia debe considerar las características únicas y las necesidades específicas de cada área, con el objetivo de potenciar su vitalidad urbana

Desarrollar intervenciones específicas y adaptadas a las particularidades de cada parque, teniendo en cuenta aspectos como la interacción social, la seguridad, la comodidad, la calidad espacial y la imagen. Esto puede incluir la instalación de equipamiento urbano adecuado, la mejora de la iluminación y la seguridad, así como la incorporación de elementos culturales y artísticos que resalten la identidad local de cada lugar.

Fomentar la participación de la comunidad en el proceso de diseño. Esto garantizará que las soluciones propuestas respondan a las necesidades y preferencias de los residentes, promoviendo así un mayor sentido de pertenencia y apropiación del espacio público.

Establecer un sistema de monitoreo y evaluación continua para medir el impacto de las intervenciones realizadas en la vitalidad urbana de los parques.

Esto permitirá identificar áreas de mejora y realizar ajustes según sea necesario, asegurando que los espacios públicos sigan siendo lugares vibrantes, seguros y acogedores para toda la comunidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, A. (2020). *Clasificación de las Investigaciones*. Lima, Perú: Universidad de Lima, Facultad de Ciencias Empresariales y Económicas, Carrera de Negocios Internacionales.
- Ashijara, Y. (1982). *El diseño de espacios exteriores*. Barcelona: Editorial Gustavo Gili.
- Ayala, E. (2021). La arquitectura, el espacio público y el derecho a la ciudad. *Revista de Arquitectura*, 23(3), 36-46. doi:<https://doi.org/10.14718/RevArq.2021.3286>
- Baena, G. (2017). *Metodología de la Investigación*. México, México: Patria.
- Beltrán, M. (2016). La importancia de la vitalidad urbana. *CiudadEs*, 19(1), 217-235.
- Bentley, I. (1999). *Entornos vitales. Hacia un diseño urbano y arquitectónico más humano*. Barcelona: Editorial Gustavo Gili.
- Briceño, M. (2018). Paisaje urbano y espacio público como expresión de la vida cotidiana. *Revista de Arquitectura (Bogotá)*, 20(2), 10-19. doi:<http://dx.doi.org/10.14718/RevArq.2018.20.2.1562>
- Cabezas, E., Andrade, D., & Torres, J. (2018). *Introducción a la Metodología de la Investigación Científica*. Quito, Ecuador: ESPE.
- Canchaya, F. (2020). *Simbolismo del espacio y vitalidad urbana en el Parque 3 de Octubre del distrito del Tambo*. Huancayo: Universidad Peruana Los Andes.
- Castillo, R. (2021). Evolución de la planificación urbana en el Perú 1946 - 2021: de la planificación urbana normativa a la planificación del desarrollo urbano sostenible. *Paideia XXI*, 11(1), 79-112. doi:10.31381/paideia.v11i1.3783
- CGTN. (28 de junio de 2023). *Las obras de arte urbano aportan nueva vitalidad a los espacios públicos degradados de Venezuela*. Obtenido de Cultura - CGTN: <https://espanol.cgtn.com/n/2022-06-28/HEB1cA/las-obras-de-arte-urbano-aportan-nueva-vitalidad-a-los-espacios-publicos-degradados-de-venezuela/index.html>
- Chavoya, J., Rendón, H., Morales, J., & Rodríguez, M. (2021). Obsolescencia y vitalidad urbana en ciudades turísticas de litoral. Caso Puerto Vallarta, Jalisco, México. *Ciudades, Estados y Política*, 8(2), 51-67. doi:10.15446/cep
- Crónica Viva. (17 de enero de 2022). *La importancia de la vitalidad urbana*. Obtenido de Crónica Viva - Columna: <https://www.cronicaviva.com.pe/columna/la-importancia-de-la-vitalidad-urbana/>
- Delclòs, X., & Miralles, C. (2021). Jane Jacobs en Barcelona: las condiciones para la vitalidad urbana y su relación con la movilidad cotidiana. *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, 67(1), 51-72. doi:<https://doi.org/10.5565/rev/dag.567>

- Dong, Q., Cai, J., Chen, S., He, P., & Chen, X. (2022). Spatiotemporal analysis of urban green spatial vitality and the corresponding influencing factors: a case study of Chengdu, China. *Land*, 11(1820), 1-17. doi:<https://doi.org/10.3390/land11101820>
- Dziekonsky, M., Rodríguez, M., Muñoz, C., Henríquez, K., Pavéz, A., & Muñoz, A. (enero-junio de 2015). Espacios públicos y calidad de vida: Consideraciones interdisciplinarias. *Revista Austral de Ciencias Sociales*, 1(28), 29-46.
- El Periódico de Aragón. (31 de enero de 2023). *Urbanismo permite que 42 locales se reconviertan en 72 viviendas*. Obtenido de Redacción - El Periódico de Aragón: <https://www.elperiodicodearagon.com/zaragoza/2023/01/31/urbanismo-permite-42-locales-reconviertan-82260011.html>
- Espinoza, G., & Limay, J. (2018). ¿Los de arriba y los de abajo?: Análisis comparativo de las políticas urbanas en los distritos de El Agustino y San Isidro en Lima, Perú. *Politai: Revista de Ciencia Política*, 9(16), 13-39. doi:<https://doi.org/10.18800/politai.201801.001>
- Evans, F. (2020). Habitar en movimiento: la ciudad comprendida desde el espacio público y la movilidad urbana. *Discursos del Sur*(6), 149-175. doi:<https://doi.org/10.15381/dds.v0i6.19323>
- Ewing, R., & Clemente, O. (2013). *Measuring urban design: Metrics for livable places*. Washington D.C.: Island Press.
- Flores, R., & González, M. (enero-junio de 2010). Planificación de sistemas de áreas verdes y parques públicos. *Revista Mexicana de Ciencias Forestales*, 1(1), 17-24.
- Gallardo, E. (1 de Julio de 2017). *Metodología de la Investigación: Manual Autoformativo Interactivo*. Obtenido de Universidad Continental: https://repositorio.continental.edu.pe/bitstream/20.500.12394/4278/1/DO_UC_EG_MAI_UC0584_2018.pdf
- Gehl, J. (2014). *Ciudades para la gente*. Buenos Aires: Ediciones Infinito.
- Jacobs, J. (1961). *The death and life of great american cities*. New York: Vintage Books.
- Jauregui, C. (2019). *Calidad del espacio público de estancia en los parques urbanos Túpac Amaru y Andrés Bello Cáceres en la ciudad metropolitana de Huancayo - 2018*. Huancayo, Perú: Universidad Peruana los Andes, Facultad de Ingeniería, Carrera Profesional de Arquitectura. Obtenido de <https://repositorio.upla.edu.pe/handle/20.500.12848/952>
- katy. (2012). *ciudad*. peru: trillas.
- La Nueva. (23 de enero de 2023). *Comenzaron los trabajos de puesta en valor del eje Belgrano-Donado*. Obtenido de La Ciudad - La Nueva: <https://www.lanueva.com/nota/2023-1-23-12-32-0-comenzaron-los-trabajos-de-puesta-en-valor-del-eje-belgrano-donado>
- Laura, E. (2018). *Vitalidad urbana en los espacios públicos de la ciudad de Huancayo - 2018*. Huancayo: Universidad Peruana Los Andes.

- Melo, O., López, L., & Melo, S. (2020). *Diseños de experimentos: Métodos y aplicaciones* (Segunda ed.). Bogotá, Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- MINVU. (2017). *La dimensión humana en el espacio público: Recomendaciones para el análisis y el diseño*. Santiago: Ministerio de Vivienda y Urbanismo.
- Morán, A. (2020). *Espacio público de la avenida Cayetano Heredia y su relación con la calidad de vida urbana, Catacaos 2019*. Piura: Universidad César Vallejo.
- Nohlen, D. (2020). El método comparativo. *a Biblioteca Jurídica Virtual del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM*, 41-57. Obtenido de <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/13/6180/5.pdf>
- Perloff, H. (1973). *La Calidad del Medio Ambiente*. España: Editorial Brumé.
- Puyuelo, M., & Merino, L. (2012). *Características del espacio público y lugares de pública concurrencia*. Valencia: Universitat Politècnica de València.
- Quijano, E., Herrera, J., & Rojas, S. (2022). El papel del espacio público en tiempos de pandemia: caso Bogotá. *Revista Bitácora Urbano Territorial*, 32(2), 63-76.
- Quiroz, M. (2018). *Transformaciones del espacio público en el parque Constitución y plaza Huamanmarca de la Zona Monumental de Huancayo - 2018*. Huancayo: Universidad Peruana Los Andes.
- Rangel, S., Andara, L., & Rabello, A. (2019). Espaço público e vitalidade: Parque linear como instrumento de reconciliação em área residual da infraestrutura viária. *USJT*(24), 126-145. doi:<https://doi.org/10.37916/arq.urb.vi24.62>
- Ruiz, R. (2007). *El Método Científico y sus Etapas*. México. Obtenido de <http://www.index-f.com/lascasas/documentos/lc0256.pdf>
- Santana, T. (2020). Aspectos da vitalidade urbana em praça localizada em zona especial de interesse social: um estudo na cidade de Pau Dos Ferros, RN. *Projetar*, 5(1), 75-86.
- Wang, T., Li, Y., Li, H., Chen, S., Li, H., & Zhang, Y. (2022). Research on the Vitality Evaluation of Parks and Squares in Medium-Sized Chinese Cities from the Perspective of Urban Functional Areas. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 19(15238), 1-23. doi:<https://doi.org/10.3390/ijerph192215238>
- Whyte, W. (1993). The social life of small urban spaces. *Visitor Behavior*, 8(1), 17-18.
- World Diarium. (2 de febrero de 2023). *China impulsa con decisión la renovación urbana*. Obtenido de Economía - World Diarium: <https://wdiarium.com/china-impulsa-con-decision-la-renovacion-urbana>

Anexo 1

Matriz de Consistencia

TÍTULO: VITALIDAD URBANA EN LOS EN LOS ESPACIOS PUBLICOS PARQUES CONSTITUCIÓN Y PLAZA HUAMANMARCA DE HUANCAYO.

Autor(es): Bach. Garay Lazo Erick Saúl; Bach. Mendoza Ignacio Franco Antonio

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLE Y DIMENSIONES	METODOLOGÍA	MUESTRA
<p>Problema General:</p> <p>¿Cuáles son las diferencias de la vitalidad urbana en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo?</p> <p>Problemas Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué diferencias hay entre la interacción social en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo? • ¿Qué diferencias hay entre la seguridad de los en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo? 	<p>Objetivo General:</p> <p>Establecer diferencias significativas en la vitalidad urbana en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establecer diferencias significativas en la interacción social en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo. • Establecer diferencias significativas en la seguridad en los parques 	<p>Hipótesis General:</p> <p>Existen diferencias significativas entre la vitalidad urbana en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.</p> <p>Hipótesis Específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Existen diferencias significativas en la interacción social en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo. 	<p>Variable:</p> <p>Vitalidad Urbana</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interacción social • Seguridad • Comodidad • Calidad espacial • Imagen 	<p>Tipo de Investigación:</p> <p>Aplicada</p> <p>Nivel de Investigación:</p> <p>Descriptivo</p> <p>Método General:</p> <p>Científico</p> <p>Diseño:</p> <p>Descriptivo, comparativo de corte transversal</p>	<p>Población:</p> <p>162 visitantes del parque Constitución y 162 visitantes de la Plaza Huamanmarca</p> <p>Muestra:</p> <p>162 visitantes del parque Constitución y 162visitante de la Plaza Huamanmarca</p> <p>Muestreo:</p> <p>Aleatorio probabilístico</p> <p>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</p>

<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son las diferencias entre la comodidad en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo? • ¿Cuáles son las diferencias entre la calidad espacial en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo? • ¿Qué diferencias hay entre la imagen en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo? 	<p>Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establecer diferencias significativas en la comodidad en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo. • Establecer diferencias significativas en la calidad espacial en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo. • Establecer diferencias significativas en la imagen en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Existen diferencias significativas entre la seguridad en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo. • Existen diferencias significativas entre la comodidad en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo. • Existen diferencias significativas de la calidad espacial en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo. • Existen diferencias significativas la imagen en los parques Constitución y Plaza Huamanmarca de la Ciudad de Huancayo. 			<p>Técnicas: Encuesta</p> <p>Instrumentos: Cuestionario</p>
---	---	---	--	--	---

Anexo 2

Matriz de operacionalización de variables

Variable	Definición	Dimensiones	Indicadores	Ítems
Vitalidad urbana	Conceptual: Según Gehl (2014) es una cualidad de los entornos para contar con una buena distribución de espacios que garantice una óptima movilidad peatonal, una estética destacada en los edificios, y un fácil uso de los mismos.	Interacción social	Tiempo de permanencia	1. ¿durante el tiempo que permanece en el parque puede interactuar sin restricciones? 2. ¿Cuánto puede permanecer en el parque sin aburrirse?
			Desarrollo de actividades	3. ¿En qué medida el parque dispone de espacios para actividades económicas administrativas culturales de recreación pasiva y activa? 4. ¿Qué grado de permisividad existe en el parque para llevar a cabo actividades económicas administrativas culturales de recreación pasiva y activa?
			Uso tecnológico	5. ¿Le es fácil acceder a conexiones abiertas a Internet y de buena calidad en el parque? 6. ¿En el parque le es fácil la conexión de equipos tecnológicos ya sean Puntos de Carga USB, Aplicaciones Móviles del Parque, ¿paneles Informativos Interactivos y Estaciones de Reciclaje Tecnológico?
		Seguridad	Seguridad ciudadana	7. ¿En qué grado percibe la existencia de sistemas de seguridad ciudadana en el parque? 8. ¿En qué grado se siente usted seguro dentro parque?
			Seguridad vial	9. ¿En qué frecuencia percibe la existencia de personal de seguridad vial en el parque? 10. ¿En qué grado se siente seguro al transitar por las calles que rodean el parque?
		Comodidad	Ambiente	11. ¿En qué grado encuentras espacios y elementos necesarios para disfrutar todo tipo de clima?

<p>Operacional: Es el dinamismo con el que cuenta un espacio urbano para brindar a los usuarios espacios ordenados y estructurados con una adecuada calidad e imagen espacial que facilite la interacción social, comodidad y seguridad.</p>	Movilidad	12. ¿Con que facilidad le es posible encontrar movilidad en los alrededores del parque?	
		13. ¿Con que frecuencia el parque está libre de contaminación auditiva a causa del tráfico vehicular?	
	Mobiliario urbano	14. ¿Con que frecuencia encuentra sillas en buen estado en el parque?	
		15. ¿Con que frecuencia encuentra tachos de basura en diversos lugares del parque?	
	Calidad espacial	16. ¿Con que frecuencia encuentra mobiliarios dirigidos a los niños y población vulnerable en el parque?	
		Acceso	17. ¿En qué magnitud le es fácil desplazarse por todo el parque? 18. ¿Percibe frecuentemente a las personas con algún tipo de discapacidad física desplazarse con facilidad?
		Variedad	19. ¿En qué magnitud encuentra espacios para actividades económicas administrativas culturales de recreación pasiva y activa?
	Imagen	Diversidad	20. ¿En qué envergadura percibe a los niños, los jóvenes, los adultos, y los adultos mayores disfrutar del parque? 21. ¿En qué magnitud los espacios de carácter económico administrativo, cultural, de recreación pasiva y de recreación activa te generan interés?
Percepción sensorial		22. ¿Cuán agradable te es el parque visualmente el parque? 23. ¿Con que frecuencia experimenta sonidos agradables (música, caída de agua, etc.) en el parque?	
Experiencias		24. ¿Cuánto disfruta estar en el parque? 25. ¿Con que frecuencia generas recuerdos positivos del parque?	

Anexo 3

Matriz de operacionalización del instrumento

Variable	Dimens.	Indicador	Ítems	Opción de respuesta	Coherencia y relación entre				
					Variable y dimensión	Dimensión e indicador	Indicador e ítem	Ítem y opc. Resp.	
Vitalidad urbana	Interacción social	Tiempo de permanencia	1. ¿Durante el tiempo que permanece en el parque puede interactuar sin restricciones? 2. ¿Cuánto puede permanecer en el parque sin aburrirse?	2 = mucho 1 = regular 0 = Muy poco					
		Desarrollo actividades	3. ¿En qué medida el parque dispone de espacios para actividades económicas administrativas culturales de recreación pasiva y activa? 4. ¿Qué grado de permisividad existe en el parque para llevar a cabo actividades económicas administrativas culturales de recreación pasiva y activa?						
		Uso tecnológico	5. ¿Le es fácil acceder a conexiones abiertas a Internet y de buena calidad en el parque? 6. ¿En el parque le es fácil la conexión de equipos tecnológicos ya sean Puntos de Carga USB, Aplicaciones Móviles del Parque, ¿paneles Informativos Interactivos y Estaciones de Reciclaje Tecnológico?						
	Segur.	Seguridad ciudadana	7. ¿En qué grado percibe la existencia de sistemas de seguridad ciudadana en el parque? 8. ¿En qué grado se siente usted seguro dentro parque?						

		Seguridad vial	<p>9. ¿En qué frecuencia percibe la existencia de personal de seguridad vial en el parque?</p> <p>10. ¿En qué grado se siente seguro al transitar por las calles que rodean el parque?</p>					
	Comodidad	Ambiente	11. ¿En qué grado encuentras espacios y elementos necesarios para disfrutar todo tipo de clima?					
		Movilidad	<p>12. ¿Con que facilidad le es posible encontrar movilidad en los alrededores del parque?</p> <p>13. ¿Con que frecuencia el parque está libre de contaminación auditiva a causa del tráfico vehicular?</p>					
		Mobiliario urbano	<p>14. ¿Con que frecuencia encuentra sillas en buen estado en el parque?</p> <p>15. ¿Con que frecuencia encuentra tachos de basura en diversos lugares del parque?</p> <p>16. ¿Con que frecuencia encuentra mobiliarios dirigidos a los niños y población vulnerable en el parque?</p>					
	C. espacial	Acceso	<p>17. ¿En qué magnitud le es fácil desplazarse por todo el parque?</p> <p>18. ¿Percibe frecuentemente a las personas con algún tipo de discapacidad física desplazarse con facilidad?</p>					
		Variedad	19. ¿En qué magnitud encuentra espacios para actividades económicas administrativas culturales de recreación pasiva y activa?					
		Diversidad	<p>20. ¿En qué envergadura percibe a los niños, los jóvenes, los adultos, y los adultos mayores disfrutar del parque?</p> <p>21. ¿En qué magnitud los espacios de carácter económico administrativo, cultural, de recreación pasiva y de recreación activa te generan interés?</p>					

	Imagen	Percepción sensorial	22. ¿Cuán agradable te es el parque visualmente el parque? 23. ¿Con que frecuencia experimenta sonidos agradables (música, caída de agua, etc.) en el parque?					
		Experiencias	24. ¿Cuánto disfruta estar en el parque? 25. ¿Con que frecuencia generas recuerdos positivos del parque?					

Anexo 4

Instrumento de investigación



UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA



CUESTIONARIO DE VITALIDAD URBANA

Estimado participante. Marque con un aspa su respuesta (0=muy poco, 1=regular, 2mucho) a los ítems formulados respecto al estado de la vitalidad urbana del PLAZA HUAMANMARCA.
Solo es válido marcar una sola vez por pregunta.

DIM	Nº	Ítems	0	1	2
Interacción social	1)	¿Durante el tiempo que permanece en el parque puede interactuar sin restricciones?			
	2)	¿Cuánto puede permanecer en el parque sin aburrirse?			
	3)	¿En qué medida el parque dispone de espacios para actividades económicas administrativas culturales de recreación pasiva y activa?			
	4)	¿Qué grado de permisividad existe en el parque para llevar a cabo actividades económicas administrativas culturales de recreación pasiva y activa?			
	5)	¿Le es fácil acceder a conexiones abiertas a Internet y de buena calidad en el parque?			
	6)	¿En el parque le es fácil la conexión de equipos tecnológicos ya sean Puntos de Carga USB, Aplicaciones Móviles del Parque, ¿paneles Informativos Interactivos y Estaciones de Reciclaje Tecnológico?			
Seguridad	7)	¿En qué grado percibe la existencia de sistemas de seguridad ciudadana en el parque?			
	8)	¿En qué grado se siente usted seguro dentro parque?			
	9)	¿En qué frecuencia percibe la existencia de personal de seguridad vial en el parque?			
	10)	¿En qué grado se siente seguro al transitar por las calles que rodean el parque?			
Comodidad	11)	¿En qué grado encuentras espacios y elementos necesarios para disfrutar todo tipo de clima?			
	12)	¿Con que facilidad le es posible encontrar movilidad en los alrededores del parque?			
	13)	¿Con que frecuencia el parque está libre de contaminación auditiva a causa del tráfico vehicular?			
	14)	¿Con que frecuencia encuentra sillas en buen estado en el parque?			
	15)	¿Con que frecuencia encuentra tachos de basura en diversos lugares del parque?			
	16)	¿Con que frecuencia encuentra mobiliarios dirigidos a los niños y población vulnerable en el parque?			
Calidad Espacial	17)	¿En qué magnitud le es fácil desplazarse por todo el parque?			
	18)	¿Percibe frecuentemente a las personas con algún tipo de discapacidad física desplazarse con facilidad?			
	19)	¿En qué magnitud encuentra espacios para actividades económicas administrativas culturales de recreación pasiva y activa?			
	20)	¿En qué envergadura percibe a los niños, los jóvenes, los adultos, y los adultos mayores disfrutar del parque?			
	21)	¿En qué magnitud los espacios de carácter económico administrativo, cultural, de recreación pasiva y de recreación activa te generan interés?			
Imagen	22)	¿Cuán agradable te es el parque visualmente el parque?			
	23)	¿Con que frecuencia experimenta sonidos agradables (música, caída de agua, etc.) en el parque?			
	24)	¿Cuánto disfruta estar en el parque?			
	25)	¿Con que frecuencia generas recuerdos positivos del parque?			

Agradecemos su participación.



UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA



CUESTIONARIO DE VITALIDAD URBANA

Estimado participante. Marque con un aspa su respuesta (0=muy poco, 1=regular, 2mucho) a los ítems formulados respecto al estado de la vitalidad urbana del PARQUE CONSTITUCIÓN.

Solo es válido marcar una sola vez por pregunta.

DIM	N°	Ítems	0	1	2
Interacción social	1)	¿Durante el tiempo que permanece en el parque puede interactuar sin restricciones?			
	2)	¿Cuánto puede permanecer en el parque sin aburrirse?			
	3)	¿En qué medida el parque dispone de espacios para actividades económicas administrativas culturales de recreación pasiva y activa?			
	4)	¿Qué grado de permisividad existe en el parque para llevar a cabo actividades económicas administrativas culturales de recreación pasiva y activa?			
	5)	¿Le es fácil acceder a conexiones abiertas a Internet y de buena calidad en el parque?			
	6)	¿En el parque le es fácil la conexión de equipos tecnológicos ya sean Puntos de Carga USB, Aplicaciones Móviles del Parque, ¿paneles Informativos Interactivos y Estaciones de Reciclaje Tecnológico?			
Seguridad	7)	¿En qué grado percibe la existencia de sistemas de seguridad ciudadana en el parque?			
	8)	¿En qué grado se siente usted seguro dentro parque?			
	9)	¿En qué frecuencia percibe la existencia de personal de seguridad vial en el parque?			
	10)	¿En qué grado se siente seguro al transitar por las calles que rodean el parque?			
Comodidad	11)	¿En qué grado encuentras espacios y elementos necesarios para disfrutar todo tipo de clima?			
	12)	¿Con que facilidad le es posible encontrar movilidad en los alrededores del parque?			
	13)	¿Con que frecuencia el parque está libre de contaminación auditiva a causa del tráfico vehicular?			
	14)	¿Con que frecuencia encuentra sillas en buen estado en el parque?			
	15)	¿Con que frecuencia encuentra tachos de basura en diversos lugares del parque?			
	16)	¿Con que frecuencia encuentra mobiliarios dirigidos a los niños y población vulnerable en el parque?			
Calidad Espacial	17)	¿En qué magnitud le es fácil desplazarse por todo el parque?			
	18)	¿Percibe frecuentemente a las personas con algún tipo de discapacidad física desplazarse con facilidad?			
	19)	¿En qué magnitud encuentra espacios para actividades económicas administrativas culturales de recreación pasiva y activa?			
	20)	¿En qué envergadura percibe a los niños, los jóvenes, los adultos, y los adultos mayores disfrutar del parque?			
21)	¿En qué magnitud los espacios de carácter económico administrativo, cultural, de recreación pasiva y de recreación activa te generan interés?				
Imagen	22)	¿Cuán agradable te es el parque visualmente el parque?			
	23)	¿Con que frecuencia experimenta sonidos agradables (música, caída de agua, etc.) en el parque?			
	24)	¿Cuánto disfruta estar en el parque?			
	25)	¿Con que frecuencia generas recuerdos positivos del parque?			

Agradecemos su participación.

VALIDEZ DEL INSTRUMENTO

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: IGNACIO GARAY LAZO ERICK
2. INSTITUCION DONDE LABORA: DOCENTE UPLA
3. INSTRUMENTO MOTIVO DE LA EVALUACION: FICHA DE VALIDACION
4. AUTOR DEL INSTRUMENTO: GARAY LAZO ERICK SAUL, MENDOZA IGNACIO FRANCO /
5. TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: VITALIDAD URBANA EN LOS PARQUES CONSTITUCIÓN Y PLAZA HUAMARCA DE LA CUADRA DE HYO.

II. ASPECTOS DE VALIDACION

INDICADORES	CONTENIDO	D E F I C I E N T E	R E G U L A R	B U E N A	M U Y B U E N A	E X C E L E N T E
INTENCIONALIDAD	El instrumento responde a los objetivos de la investigación planteada				X	
OBJETIVIDAD	El instrumento esta expresado en comportamientos observables				X	
ORGANIZACIÓN	El orden de los ítems y áreas es adecuado				X	
CLARIDAD	El vocabulario aplicado es adecuado para el grupo de investigación				X	
SUFICIENCIA	El número de ítems propuestos es suficiente para medir la variable					X
CONSISTENCIA	Tiene una base teórica y científica que respalda					X
COHERENCIA	Entre el objetivo, problema e hipótesis existe coherencia				X	
APLICABILIDAD	Los procedimientos y su corrección son sencillos				X	

III. ORDEN DE APLICABILIDAD:

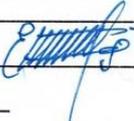
APLICABLE

NO APLICABLE

IV. PROMEDIO DE VALORACION:

NOTA:

V. OBSERVACIONES:

FIRMA DEL EXPERTO: 

DNI: 19835766

FECHA: 01/12/2023

ESCALA DICOTÓMICA PARA JUICIO DE EXPERTOS

Apreciación del experto sobre el cuestionario:

CUMPLE CON LO REQUERIDO PARA RECOGER LA INFORMACION
Y PROCESARLAS

Criterios de Evaluación	Correcto	Incorrecto
1. El instrumento tiene estructura lógica.	X	
2. La secuencia de presentación de los ítems es óptima.	X	
3. El grado de complejidad de los ítems es aceptable.	X	
4. Los términos utilizados en las preguntas son claros y comprensibles.	X	
5. Los reactivos reflejan el problema de investigación.	X	
6. El instrumento abarca en su totalidad el problema de investigación.	X	
7. Las preguntas permiten el logro de objetivos.	X	
8. Los reactivos permiten recoger información para alcanzar los objetivos de la investigación.	X	
9. El instrumento abarca las variables e indicadores.	X	
10. Los ítems permiten contrastar las hipótesis.	X	

Nombres y Apellidos del Experto: EDGAR ALBERTO HUAMAN SANTARRA

Teléfono: 947 351360

DNI: 19835766

Firma: 

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: CARHUAMACA ESPINOSA, RAFAEL NILTON
2. INSTITUCION DONDE LABORA: Gobierno Regional de Huancayo
3. INSTRUMENTO MOTIVO DE LA EVALUACION: Cuestionario
4. AUTOR DEL INSTRUMENTO: Bach. Erick Saul Garay Lazo - Bach. Mendoza Ignacio Franco
5. TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: Vitalidad Urbana En El Parque Constituido y La Plaza Hoamammarca de la Ciudad de Huancayo - 2023

II. ASPECTOS DE VALIDACION

INDICADORES	CONTENIDO	D E F I C I E N T E	R E G U L A R	B U E N A	M U Y B U E N A	E X C E L E N T E
INTENCIONALIDAD	El instrumento responde a los objetivos de la investigación planteada				X	
OBJETIVIDAD	El instrumento esta expresado en comportamientos observables				X	
ORGANIZACIÓN	El orden de los ítems y áreas es adecuado			X		
CLARIDAD	El vocabulario aplicado es adecuado para el grupo de investigación					X
SUFICIENCIA	El número de ítems propuestos es suficiente para medir la variable				X	
CONSISTENCIA	Tiene una base teórica y científica que respalda				X	
COHERENCIA	Entre el objetivo, problema e hipótesis existe coherencia				X	
APLICABILIDAD	Los procedimientos y su corrección son sencillos					X

III. ORDEN DE APLICABILIDAD:

APLICABLE NO APLICABLE

IV. PROMEDIO DE VALORACION:

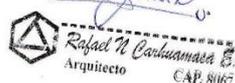
NOTA:

V. OBSERVACIONES:

Ninguna

FIRMA DEL EXPERTO: _____ DNI: 19944231

FECHA: 30-09-2023



 Rafael N. Carhuamaca E.
 Arquitecto
 CAP. 8067

ESCALA DICOTÓMICA PARA JUICIO DE EXPERTOS

Apreciación del experto sobre el cuestionario:

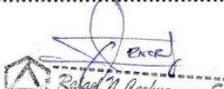
Es útil

Criterios de Evaluación	Correcto	Incorrecto
1. El instrumento tiene estructura lógica.	✓	
2. La secuencia de presentación de los ítems es óptima.	✓	
3. El grado de complejidad de los ítems es aceptable.	✓	
4. Los términos utilizados en las preguntas son claros y comprensibles.	✓	
5. Los reactivos reflejan el problema de investigación.	✓	
6. El instrumento abarca en su totalidad el problema de investigación.	✓	
7. Las preguntas permiten el logro de objetivos.	✓	
8. Los reactivos permiten recoger información para alcanzar los objetivos de la investigación.	✓	
9. El instrumento abarca las variables e indicadores.	✓	
10. Los ítems permiten contrastar las hipótesis.	✓	

Nombres y Apellidos del Experto: RAFAEL NITON CARHUANACA ESPINOSA

Teléfono: 967653453

DNI: 19944271

Firma: 


FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: Arellano Egoavil, Juan Ernesto
2. INSTITUCION DONDE LABORA: Docente UPFA
3. INSTRUMENTO MOTIVO DE LA EVALUACION: CUESTIONARIO
4. AUTOR DEL INSTRUMENTO: Bach Erick Saúl Garay Lazo - Bach Mendoza Ignacio Franco
5. TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: VITALIDAD URBANA EN EL PARQUE CONSTITUCION Y LA PLAZA HUAMANMARCA DE LA CIUDAD DE HUANCAYO - 2023

II. ASPECTOS DE VALIDACION

INDICADORES	CONTENIDO	D E F I C I E N T E	R E G U L A R	B U E N A	M U Y B U E N A	E X C E L E N T E
INTENCIONALIDAD	El instrumento responde a los objetivos de la investigación planteada				X	
OBJETIVIDAD	El instrumento esta expresado en comportamientos observables				X	
ORGANIZACIÓN	El orden de los ítems y áreas es adecuado			X		
CLARIDAD	El vocabulario aplicado es adecuado para el grupo de investigación				X	
SUFICIENCIA	El número de ítems propuestos es suficiente para medir la variable			X		
CONSISTENCIA	Tiene una base teórica y científica que respalda				X	
COHERENCIA	Entre el objetivo, problema e hipótesis existe coherencia				X	
APLICABILIDAD	Los procedimientos y su corrección son sencillos				X	

III. ORDEN DE APLICABILIDAD:

APLICABLE NO APLICABLE

IV. PROMEDIO DE VALORACION:

NOTA:

V. OBSERVACIONES:

Puede mejorar este instrumento.

FIRMA DEL EXPERTO: _____

DNI: 20097886

FECHA: 19/12/23

ESCALA DICOTÓMICA PARA JUICIO DE EXPERTOS

Apreciación del experto sobre el cuestionario:

..... Ninguna

.....

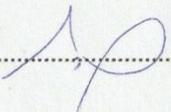
.....

Criterios de Evaluación	Correcto	Incorrecto
1. El instrumento tiene estructura lógica.	x	
2. La secuencia de presentación de los ítems es óptima.	x	
3. El grado de complejidad de los ítems es aceptable.	x	
4. Los términos utilizados en las preguntas son claros y comprensibles.	x	
5. Los reactivos reflejan el problema de investigación.	x	
6. El instrumento abarca en su totalidad el problema de investigación.	x	
7. Las preguntas permiten el logro de objetivos.	x	
8. Los reactivos permiten recoger información para alcanzar los objetivos de la investigación.	x	
9. El instrumento abarca las variables e indicadores.	x	
10. Los ítems permiten contrastar las hipótesis.	y	

Nombres y Apellidos del Experto: Arellano Espóvil Juan Ernesto

Teléfono: 94421273

DNI: 20097886

Firma: 

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: FERNANDO ALVARO HUAMAN
2. INSTITUCION DONDE LABORA: _____
3. INSTRUMENTO MOTIVO DE LA EVALUACION: RECOLECCIÓN DE DATOS PARA TESIS
4. AUTOR DEL INSTRUMENTO: Bach. GARAY LAZO ERICK SAÚL
5. TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: VITALIDAD URBANA EN EL PARQUE CONSTITUCIÓN Y LA PLAZA HUAMANMARCA DE LA CIUDAD DE HUANCAYO - 2023.

II. ASPECTOS DE VALIDACION

INDICADORES	CONTENIDO	D E F I C I E N T E	R E G U L A R	B U E N A	M U Y B U E N A	E X C E L E N T E
INTENCIONALIDAD	El instrumento responde a los objetivos de la investigación planteada					✓
OBJETIVIDAD	El instrumento esta expresado en comportamientos observables				✓	
ORGANIZACIÓN	El orden de los ítems y áreas es adecuado				✓	
CLARIDAD	El vocabulario aplicado es adecuado para el grupo de investigación				✓	
SUFICIENCIA	El número de ítems propuestos es suficiente para medir la variable				✓	
CONSISTENCIA	Tiene una base teórica y científica que respalda					✓
COHERENCIA	Entre el objetivo, problema e hipótesis existe coherencia				✓	
APLICABILIDAD	Los procedimientos y su corrección son sencillos				✓	

III. ORDEN DE APLICABILIDAD:

APLICABLE NO APLICABLE

IV. PROMEDIO DE VALORACION:

NOTA:

V. OBSERVACIONES:

No TENGO NINGUNA OBSERVACIÓN

FIRMA DEL EXPERTO: _____



DNI: 42713860

FECHA: 15-11-23

ESCALA DICOTÓMICA PARA JUICIO DE EXPERTOS

Apreciación del experto sobre el cuestionario:

Refleja un diseño metódico y una cuidadosa selección de preguntas, responde al objetivo principal de la tesis, no tengo alguna observación.

Criterios de Evaluación	Correcto	Incorrecto
1. El instrumento tiene estructura lógica.	✓	
2. La secuencia de presentación de los ítems es óptima.	✓	
3. El grado de complejidad de los ítems es aceptable.	✓	
4. Los términos utilizados en las preguntas son claros y comprensibles.	✓	
5. Los reactivos reflejan el problema de investigación.	✓	
6. El instrumento abarca en su totalidad el problema de investigación.	✓	
7. Las preguntas permiten el logro de objetivos.	✓	
8. Los reactivos permiten recoger información para alcanzar los objetivos de la investigación.	✓	
9. El instrumento abarca las variables e indicadores.	✓	
10. Los ítems permiten contrastar las hipótesis.	✓	

Nombres y Apellidos del Experto: FERNANDO ALVARO HUAMAN

Teléfono: 914231549

DNI.: 42713860



Firma:

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: Yachi Cantorin, Josef
2. INSTITUCION DONDE LABORA: Municipalidad de Pongoa
3. INSTRUMENTO MOTIVO DE LA EVALUACION: Validación de Instrumento para recolección de datos.
4. AUTOR DEL INSTRUMENTO: BACH. GARAY LAZO, ERICK SAÚL
5. TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: VITALIDAD URBANA EN EL PARQUE CONSTITUCION Y LA PLAZA HUAMANMARCA DE LA CIUDAD DE HYD-2023

II. ASPECTOS DE VALIDACION

INDICADORES	CONTENIDO	D E F I C I E N T E	R E G U L A R	B U E N A	M U Y B U E N A	E X C E L E N T E
INTENCIONALIDAD	El instrumento responde a los objetivos de la investigación planteada				X	
OBJETIVIDAD	El instrumento esta expresado en comportamientos observables				X	
ORGANIZACIÓN	El orden de los ítems y áreas es adecuado					X
CLARIDAD	El vocabulario aplicado es adecuado para el grupo de investigación				X	
SUFICIENCIA	El número de ítems propuestos es suficiente para medir la variable				X	
CONSISTENCIA	Tiene una base teórica y científica que respalda				X	
COHERENCIA	Entre el objetivo, problema e hipótesis existe coherencia				X	
APLICABILIDAD	Los procedimientos y su corrección son sencillos					X

III. ORDEN DE APLICABILIDAD:

APLICABLE NO APLICABLE

IV. PROMEDIO DE VALORACION:

NOTA:

V. OBSERVACIONES:

No tengo alguna observación al respecto.

FIRMA DEL EXPERTO: [Firma] DNI: 20037307

FECHA: 13-11-23



ESCALA DICOTÓMICA PARA JUICIO DE EXPERTOS

Apreciación del experto sobre el cuestionario:

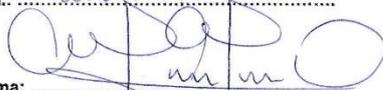
El instrumento tiene consistencia en sus preguntas, si se aplica logrará recolectar la información necesaria, en mi apreciación el instrumento es aceptable.

Criterios de Evaluación	Correcto	Incorrecto
1. El instrumento tiene estructura lógica.	X	
2. La secuencia de presentación de los ítems es óptima.	X	
3. El grado de complejidad de los ítems es aceptable.	X	
4. Los términos utilizados en las preguntas son claros y comprensibles.	X	
5. Los reactivos reflejan el problema de investigación.	X	
6. El instrumento abarca en su totalidad el problema de investigación.	X	
7. Las preguntas permiten el logro de objetivos.	X	
8. Los reactivos permiten recoger información para alcanzar los objetivos de la investigación.	X	
9. El instrumento abarca las variables e indicadores.	X	
10. Los ítems permiten contrastar las hipótesis.	X	

Nombres y Apellidos del Experto: Josef Yachi Cantoria

Teléfono: 956 310 812

DNI: 20037307

Firma: 



Anexo 5

Consentimiento informado

A través del presente manifiesto que acepto ser parte de la recopilación de datos de esta investigación que lleva el título “**VITALIDAD URBANA EN LOS PARQUES CONSTITUCIÓN Y PLAZA HUAMANMARCA DE LA CIUDAD DE HUANCAYO.**” realizada por Erick Saúl Garay Lazo y Franco Antonio Mendoza Ignacio, bachilleres de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Peruana Los Andes.

Antes de decidir mi participación fui informado de mi participación a través de las respuestas a las preguntas del cuestionario que se compone de 27 (veintisiete ítems) y que toma alrededor de quince minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Nombre y Apellidos

HOJA DE CONTENIDO DE PROYECTO

CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	115
1.1. Planteamiento del Problema	115
1.1.1 Árbol de Causas y Efectos	124
1.1.2 Árbol de Objetivos Medios y Fine	125
1.1.3. Determinación del proyecto como medio fundamental	126
1.1.4. Determinación de Objetivos	129
1.2. Determinación de Contexto	130
1.3. Marco Teórico	133
1.3.1. Concepto Ideológico	133
CAPITULO II: REALIZACION PROYECTUAL	133
2.1. Descripción del Partido Arquitectónico	133
2.2. Partido Arquitectónico	136
2.3. Descripción del Anteproyecto	136
2.3.1. PLAZA CONSTITUCIÓN	136
2.3.2. PLAZA HUAMANMARCA	145

PROYECTO APLICATIVO
“RENOVACION URBANA EN LOS PARQUES CONSTITUCIÓN Y PLAZA
HUAMANMARCA DE LA CIUDAD DE HUANCAYO”

2.1 CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del Problema

Todo espacio público debe contar con un nivel adecuado de vitalidad urbana, ya que esto incrementa la calidad del espacio, la cantidad de personas que lo frecuentan y su permanencia en el lugar.

El covid 19 generó efectos en las ciudades que nos ha llevado a ver la ciudad de manera diferente, entendiendo la importancia de la vitalidad urbana como la matriz que se debe implementar en los espacios públicos para lograr una mejora de este elemento que es parte del hábitat del ser humano.

En los últimos años muchos países de todo el mundo se plantearon proyectos y políticas que fomentan la vitalidad urbana en los espacios públicos para el óptimo desarrollo de las ciudades. En nuestro país al contar con poca vitalidad urbana en los distintos espacios públicos se llegó a evidenciar pérdida de la vida pública.

En distrito de Huancayo la estructura y forma de los espacios públicos es uno de los problemas principales, no permite llegar a un nivel asertivo de vitalidad, haciendo ausentar a la vida pública en el espacio público.

Se investiga la vitalidad urbana que se da en el parque Constitución - Huamanmarca ya que son los espacios más neurálgicos de la ciudad y que tienen una influencia económica social política y cultural convirtiéndose así en el punto de interacción de las personas que frecuentan para satisfacer varias de sus necesidades.

Se plantea propuestas de solución por este medio a los problemas encontrados en cada plaza, plaza Huamanmarca y plaza de la Constitución, siendo estas abordadas según la cantidad de problemas que presentan cada una, tomando en cuenta la interpretación de los resultados de la investigación “VITALIDAD

URBANA EN LOS PARQUES CONSTITUCIÓN Y PLAZA HUAMANMARCA DE LA CIUDAD DE HUANCAYO”.

Para resolver los problemas en medida de cada plaza se procedió a realizar el árbol de causas y efectos, el cual nos permitió identificar el problema que se pretende resolver.

Una vez identificado los problemas se procedió a realizar el árbol de objetivos - medios y fines que nos permitió determinar los efectos que tendrán las soluciones a los problemas identificando el proyecto de diseño a realizar.

DIAGNOSTICO URBANO

LAMINA	CARACTERIZACION	PROBLEMÁTICA	OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
DIAGNOSTICO FLUJO VEHICULAR	<p>La infraestructura de transporte prioriza al transporte privados sobre el transporte público.</p> <p>Las vías de transporte público, privado y de doble sentido vehicular concentran mayores problemas vehiculares al no abastecer la demanda del sector.</p> <p>la mayoría de flujos vehiculares están direccionados por pasar por el centro de la ciudad.</p>	<p>Perdida de accesibilidad de los usuarios al transporte publico</p> <p>Congestión vehicular</p> <p>Perdida de la vitalidad urbana en las vías del sector</p>	<p>Generar mayor accesibilidad de los usuarios al transporte público.</p> <p>Descongestionamiento vehicular</p> <p>Aumento de la vitalidad urbana en las vías del sector</p>	<p>Reorganizar e implementar la infraestructura vial para aumentar la vitalidad en las vías del sector.</p>
DIAGNOSTICO FLUJO PEATONAL	<p>Existen dos ejes peatonales principales en el sector monumental (calle real y avenida Giráldez) que concentran mayor cantidad de peatones.</p> <p>La calle real su trazo es continuo que articula y direcciona por el norte al distrito de el tambo y por el sur al distrito de chilca.</p> <p>La calle Giráldez establece un diseño de retiro especifico que favorece la circulación del peatón</p>	<p>la infraestructura peatonal es insuficiente y están en mal estado, lo que dificulta la movilidad de los peatones.</p>	<p>Mejorar la movilidad peatonal</p>	<p>Implementar nuevas redes peatonales para integrar los equipamientos existentes.</p>

	La calle Giráldez se constituye como otro eje importante que estructura el sector con equipamientos.	discontinuidad del diseño establecido en la calle Giráldez	Continuidad del diseño establecido en la calle Giráldez.	Alineamiento vial, respetando el diseño establecido.
DIAGNOSTICO DE ZONIFICACION Y USO DE SUELO	El sector cuenta con la zona monumental de la ciudad.	Estancamiento del crecimiento económico y urbanístico.	Crecimiento económico y urbanístico asertivo en base a la ley desarrollo sostenible LEY N° 31313	Plan maestro en base al desarrollo de edificios híbridos y espacio público potenciando dinámicas comerciales y generando nuevas dinámicas sociales
DIAGNOSTICO DE CATASTRO Y FORMA DE CRECIMIENTO	La estructura del sector se planifico a partir de una trama ortogonal que nace de la Calle Real y los dos principales equipamientos de Huancayo: la Plaza Huamanmarca y el Parque Constitución. En las manzanas del sector se evidencia menor porcentaje de área verde y espacio público.	Menor porcentaje de área verde y espacio publico	Incremento de área verde y espacio publico	Interviniendo en lotes libres privados y concesionados, utilizando la estrategias y herramientas de la LEY N° 31313

Diagnostico Vial



UPLA

UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
 FACULTAD DE INGENIERIA
 ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS:

"VITALIDAD URBANA EN LOS PARQUES CONSTITUCION Y PLAZA HUAMANMARCA DE LA CIUDAD DE HUANCAYO"

AUTORES:

- GARAY LAZO ERICK SAUL
- MENDOZA IGNACIO FRANCO ANTONIO

ASESOR:

ARQ. RICARDO CEBRIAN MAYCO

LINEA DE INVESTIGACION:

TRANSPORTE Y URBANISMO

NOMBRE DE LAMINA:

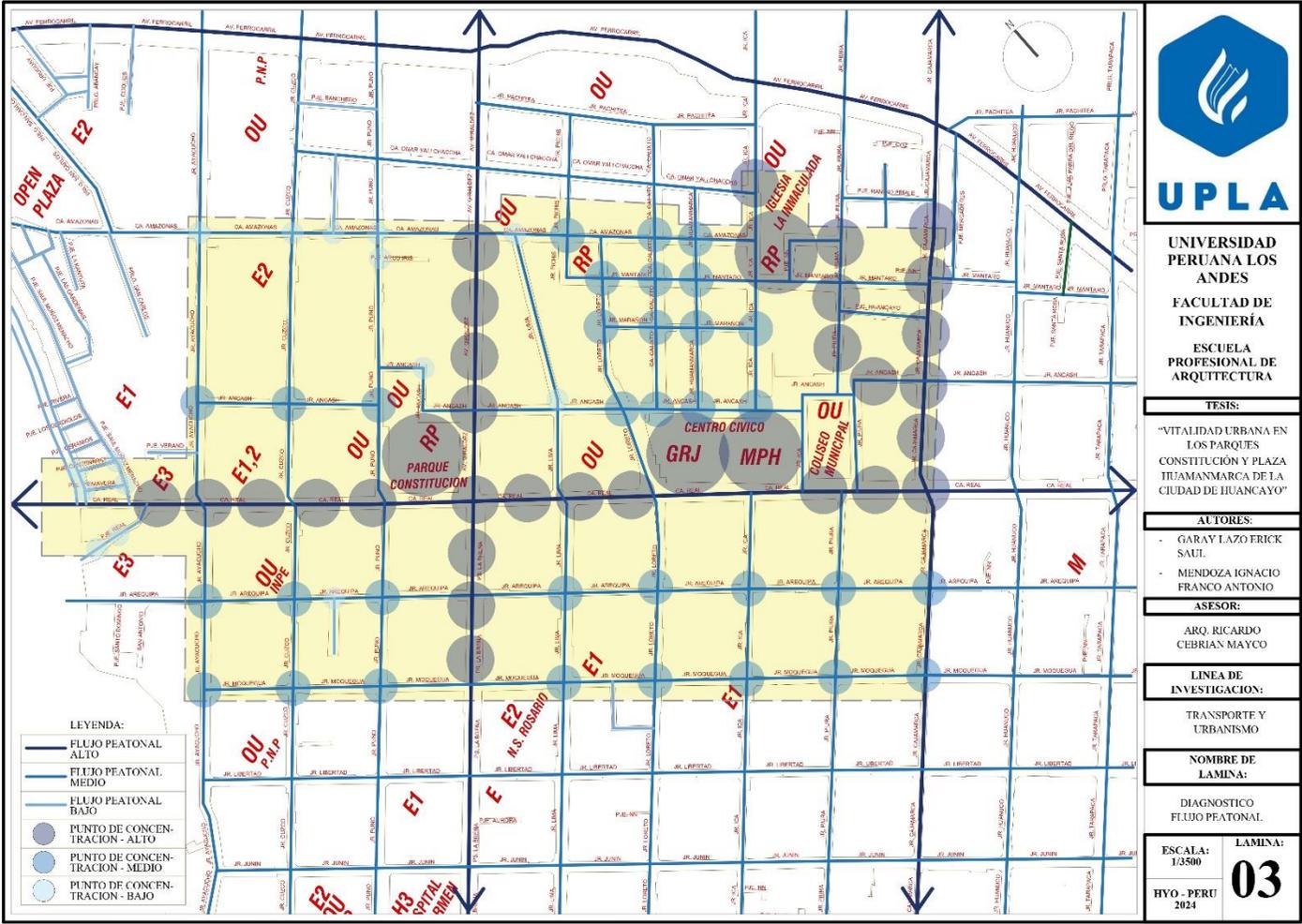
DIAGNOSTICO VIAL

ESCALA: 1/3500

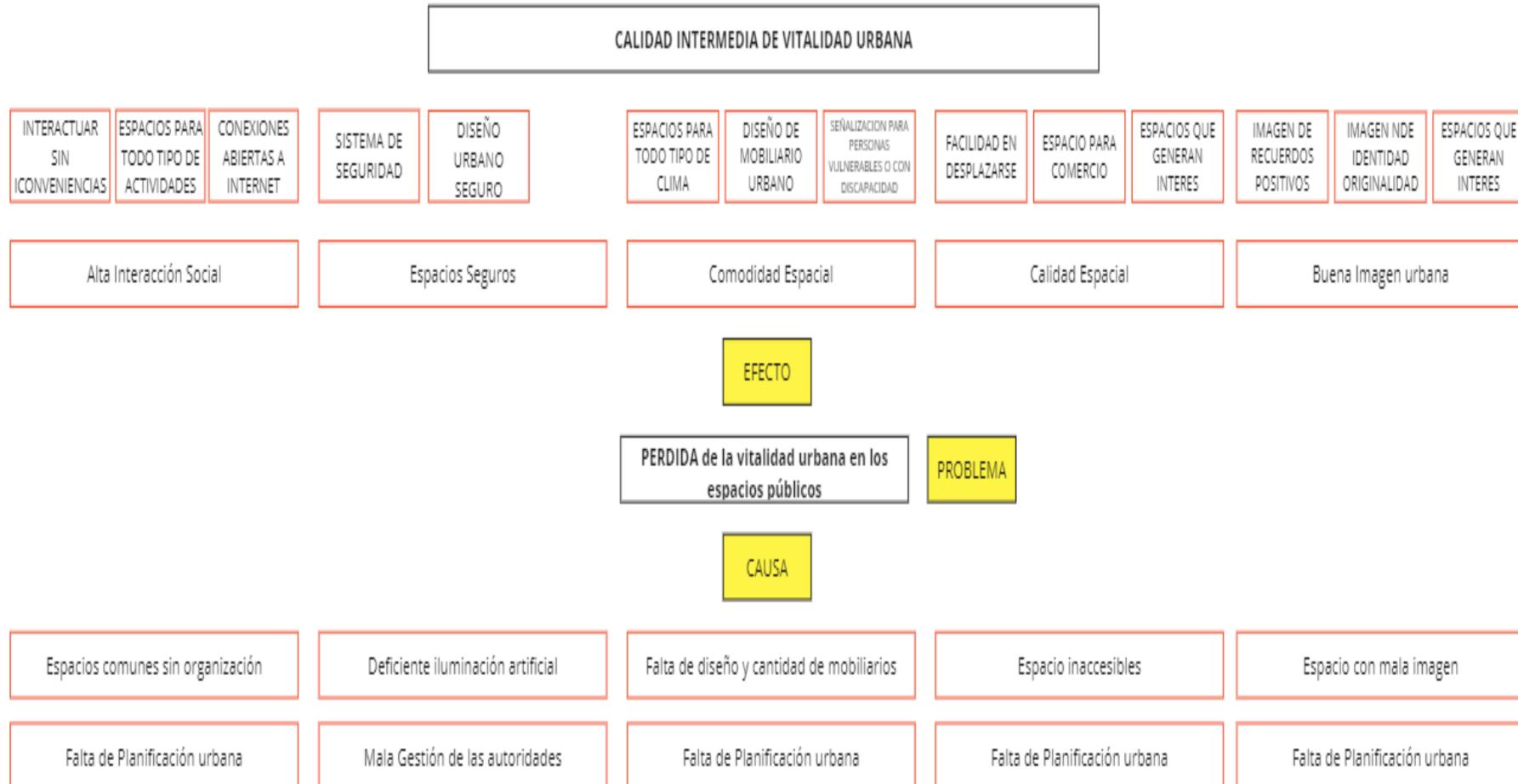
HYO - PERU 2024

01

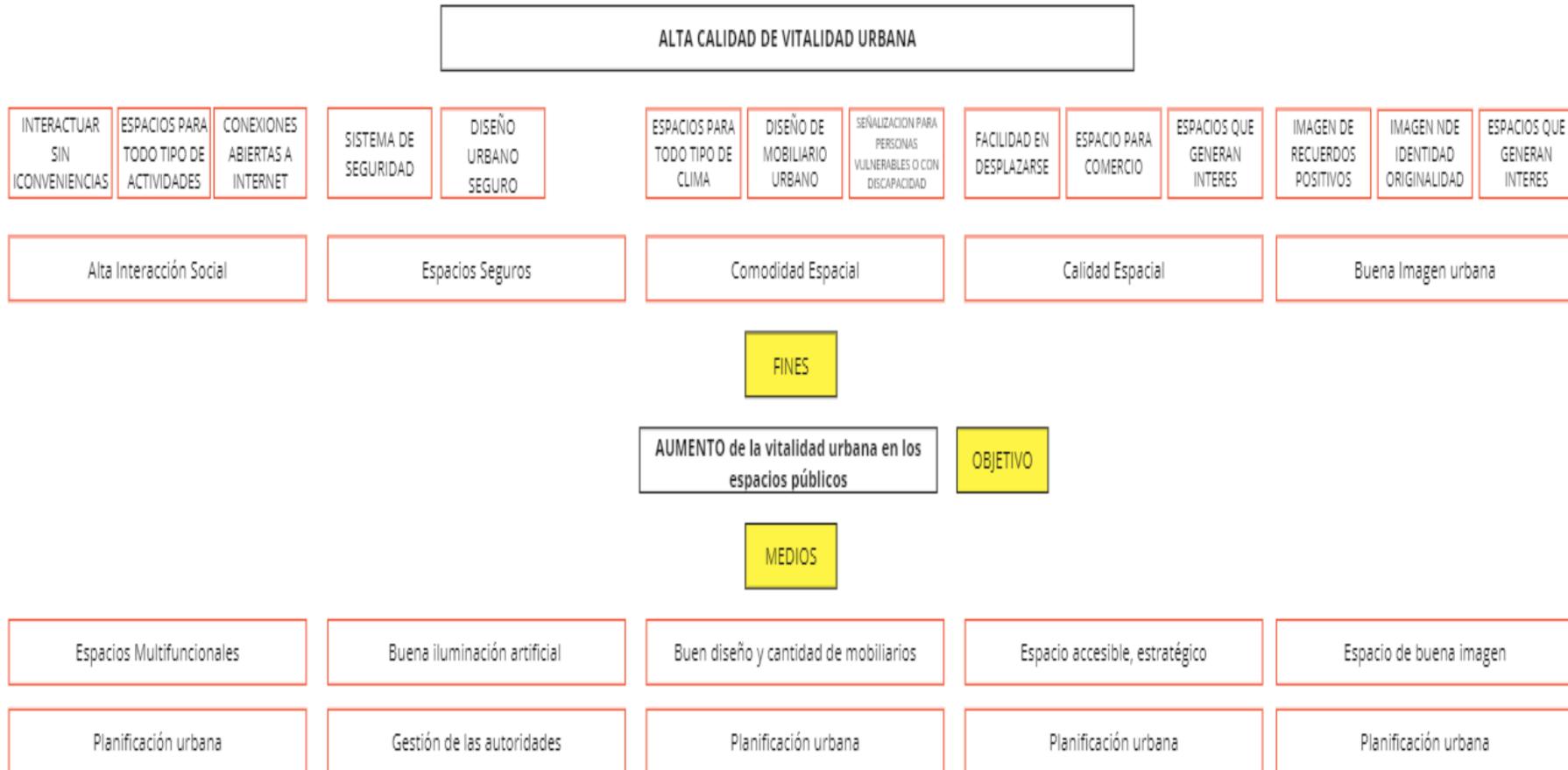
Diagnostico flujo peatonal



1.1.1 Árbol de Causas y Efectos:



1.1.2 Árbol de Objetivos Medios y Fines



1.1.3. Determinación del proyecto como medio fundamental

¿QUÉ ES LA VITALIDAD DE HUANCAYO?

La vitalidad de la ciudad de Huancayo es la energía de sucesos y espontaneidades que es generada por vida que alberga en su interior, la vitalidad puede ser buena o mala, bonita o fea, un buen suceso o mal suceso, entorno a sus componentes.



¿qué vida alberga la ciudad de Huancayo?

Desde una visión cosmos global Huancayo alberga vida humana, vida animal, vida vegetal de vida de insectos y hasta vida de bacterias - virus, etc. entonces la ciudad es un ecosistema único y peculiar.

El ecosistema de la ciudad es configurado diseñado creado por el ser humano. en estos ecosistemas encontramos como un espectro de colores para las realidades que se dan y existen en su interior la provincia de Huancayo ha tenido un crecimiento demográfico rápido, pero no un crecimiento asertivo con su

entorno el cual nos ha llevado a tener problemas de diferentes tipo y envergaduras en los sistemas que componen la ciudad.

Por ejemplo:

Problemas en el sistema de salud Problemas seguridad ciudadad

Problemas sanitarios urbanos

Problemas de informalidad

Problemas de educación

.etc

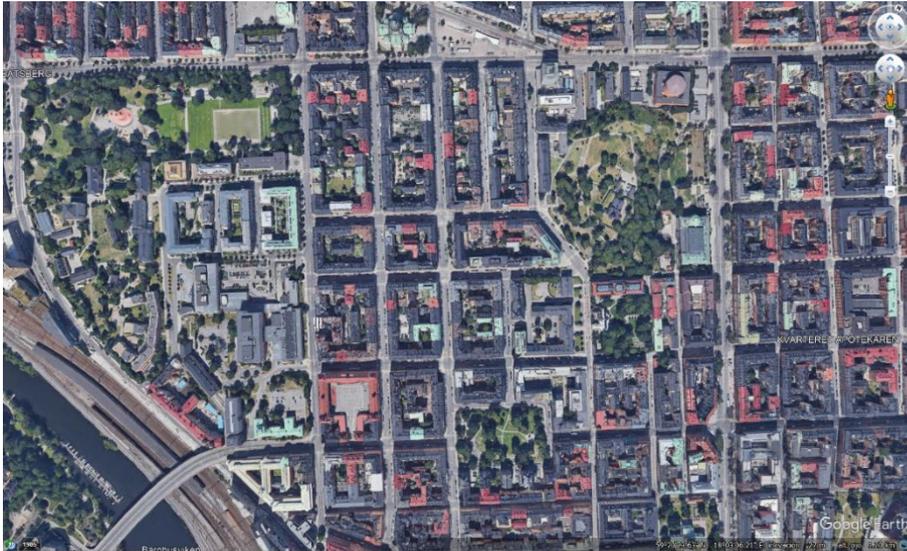
Pero en el cual resalta su desconexión con la naturaleza esto se llega a evidenciar en las siguientes imágenes:

Huancayo – Perú
2024 Google Hearst



Se puede evidenciar la poca densidad de naturaleza y esa desconexión que se denuncia

También un desorden en la estructura interior de sus manzanas por lo cual le quita vitalidad a la ciudad y sus habitantes



Barcelona – España
2024 Google Hearst

Esta ciudad tubo muchos procesos de reurbanización donde se configuro una estructura más óptima para la habitabilidad humana

Lo cual lleva a tener una mayor vitalidad



Estocolmo - Suecia
2024Google Hearst

Suecia uno de los países de referencia en distintos campos de la ciencia actualidad y el urbanismo no es ajeno a ello en el cual se evidencia esa conexión que se busca con el medio natural y con una estructura optima par el habidad humanos

Es evidente los problemas que tiene la ciudad de Huancayo con su composición urbana físico espacial. ¿pero dónde se debería iniciar?

optamos por investigar e intervenir la “plaza Huamanmarca y parque constitución” que son puntos neurálgicos e imagen de la ciudad y que son testigos de los hechos, sucesos más relevantes de la ciudad, QUE está ubicado en el corazón de Huancayo, para generar conocimiento metodología entorno a la vitalidad del espacio públicos.

Plaza Huamanmarca

parque constitución



1.1.4. Determinación de Objetivos

Objetivo general:

- Renovación urbana de los espacios físicos urbanos de la plaza Huamanmarca y la Plaza Constitución.

Objetivos específicos:

- Aumentar el porcentaje de interacción social en el parque Huamanmarca y la Plaza Constitución.
- Implementar sistema de seguridad y diseño urbano seguro en el parque Huamanmarca y la Plaza Constitución.
- Plantear estrategias para aumentar la comodidad espacial del parque Huamanmarca y la Plaza Constitución.

- Aumentar la calidad espacial en el parque Huamanmarca y la Plaza Constitución.
- Aumentar la imagen urbana en el parque Huamanmarca y la Plaza Constitución.

1.2. Determinación de Contexto

1.2.1. Antecedentes Históricos

PLAZA HUAMANMARCA

El pueblo prehispánico originario habría ocupado el espacio de la actual plaza Huamanmarca cuya toponimia está conformado por las palabras: HUAMAN que significa halcón y MARCA que significa pueblo, viene a ser lugar o parada del halcón.

Diversos autores, coinciden en señalar que en este espacio denominado hoy plaza Huamanmarca, existía una piedra sagrada en medio de una lagunilla que los constructores dejaron este espacio abierto sin sembrar entre la vida y la piedra el mismo ha sido el origen del área central de Huancayo. "...en pleno corazón de un lugar que centenares de años más tarde sería Huancayo, Wari Willca arrojó su lanza sobre una gran chacra y ordeno que las aguas volvieran a su cauce. La lanza se cubrió de roca y se transformó en una wanka (piedra) al centro de un pequeño estanque. Sobre la wanka se posaron varios halcones y desde entonces esa pareja se llama Wamanmarca (Wamanmarka, lugar donde se posa los halcones).

De tal forma otra descripción histórica, afirma que "...en el lugar donde se levantó el templo llamado Huamanmarca, existió una gran piedra (huanca), que probablemente sirvió de asiento al inca, para saludar la salida del sol y que él llamaba HUANCAYO, esto es, mi piedra...significa propiedad o pertenencia"...

La historia de Huancayo como ciudad, fundada a la manera occidental se inicia dentro del Virreinato de Francisco de Toledo quien en 1750 a su paso por el tambo de Huancayo observo las excelencias geográficas, climáticas y ecológicas del lugar como para fundar un pueblo de indígenas. Sin embargo, esta fundación no presenta los componentes a la manera estricta de fundación de nuevas ciudades tal como se puede deducirse de los documentos y las características urbanas arquitectónicas.

PLAZA CONSTITUCIÓN

A partir de la construcción de la iglesia principal de la “Santísima Trinidad de Huancayo”, edificada a consecuencia de la necesidad urgente de los fieles de tener un lugar importante en donde rendir culto a Dios, se inicia la configuración y definición de este espacio urbano, “un documento próximo al inicio del siglo nos informa de la construcción, en el año 1799, de una nueva iglesia, que años después sería la catedral. Esta edificación se logra tras la colaboración de diversos vecinos que contribuyeron económicamente a ello”

La plaza de la Constitución fue fundada el año 1813, posee una pila rodeada de verjas de hierro y jardín, y dos piletas que surten agua.

La creación de la plaza de la Constitución fue todo un acontecimiento, además de un hecho histórico porque pasaba por ahí la calle Real, además de realizarse la feria dominical que se realizaba cada domingo donde acudían comerciantes que venían de distintos lugares trayendo diversos productos para comercializarlo o hacer trueque.

En 1905 se obligó a los vendedores de comestibles que estaban en la plaza de la Constitución a trasladarse a la Plaza Huamanmarca, como lo menciona Oscar O. Chávez, la función había cambiado, el comercio era la venta de comestibles, es decir un mercado y no podía continuar en Plaza abierta de 1799. En 1905 la función principal era de carácter cívico y social, cuando se mandó a empedrar la Plaza de la Constitución, los vendedores fueron obligados a trasladarse a la Plaza Huamanmarca. El mercado y el centro cívico social tomaron ubicaciones distintas, ese cambio demostró que Huamanmarca ya no estaba en las afueras de la ciudad como en 1977, sino tomaba parte de ella, además ocupaba un área cuatro veces mayor que la plaza principal.

1.2.2. Aspecto Físico

El sector de estudio en mención se ubica, según el Plan de Desarrollo Urbano, dentro de la Zona Monumental de la ciudad de Huancayo, así mismo se puede mencionar que según el Reglamento de la zona monumental de la ciudad de Huancayo está considerado como Ambiente Urbano Monumental.

- Extensión y límites

El área de estudio, de acuerdo con el levantamiento topográfico tiene una extensión de 9293.92 m², en este sentido presenta los ochavos los cuales son parte del terreno, los límites y colindancia del terreno de la "PLAZA HUMANMARCA" son los siguientes:

- Por el Norte: Correo Central (Serpost) y el Banco
- Por el Sur : Coliseo cerrado de Huancayo
- Por el Este : Con el Jr. Ancash
- Por el Oeste: Con la calle Real

Son parte del terreno, los límites y colindancia del terreno de la "PLAZA DE LA CONSTITUCION" y son los siguientes:

- Por el Sur : Av. Giráldez
- Por el Este : Con el Jr. Ancash
- Por el Oeste: Con la calle Real
- Por el Norte: Con el Jr. Puno

1.3. Marco Teórico

1.3.1. Concepto Ideológico

Plaza Humanamarca y parque Constitución como ya mencioné son escenarios de vida de la sociedad donde se realizan actividades de diferentes índoles de gran influencia, pero se llega a evidenciar una desconexión de la población con las políticas de estado esto se refleja en la informalidad e inseguridad ciudadana, donde la supuesta viveza de las personas y la falta de autoridad de las instituciones en políticas existentes generan un atraso en el desarrollo global de Huancayo.

Por ende, es necesario generar una conciencia pública de sociedad colaborativa en las personas e instituciones es donde el espacio público de plaza Constitución y parque Huamanmarca debe de contar con una adaptabilidad para tener un rol de difundir ideologías y prácticas buenas entorno a la colaboración y solidaridad ciudadana, cuidados del medio ambiente, innovación de tecnología y una salud pública asertiva.

También cabe mencionar en la difusión de los temas ideológicos debe prevalecer el concepto global del bien común, del bien social, del bien familiar, del bien conyugal del bienestar de todo ser vivo que nos rodea entorno a esta postura se tomará decisiones en las diferentes etapas proyectuales.

CAPITULO II: REALIZACION PROYECTUAL

PLAZA CONSTITUCION

2.1. Descripción del Partido Arquitectónico

2.1.1. Situación:

La plaza fue remodelada y restaurada por la Municipalidad Provincial de Huancayo (MPH) entre el 2017 y el 2018, con una inversión de más de 10 millones de soles.

La obra incluyó la construcción o rehabilitación de la cúpula de la Catedral de Huancayo, el Arco Plaza Constitución, el sistema eléctrico, el pavimento, las bancas, las fuentes y los jardines.

La plaza fue inaugurada el 20 de marzo del 2018, después de 438 días de obra. Sin embargo, se reportaron algunas observaciones técnicas por parte del Ministerio de Cultura y la Dirección Desconcentrada de Cultura (DDC), que aún no han sido resueltas.

La plaza continúa siendo el centro comercial, religioso, cívico y político de la ciudad, donde se realizan diversas actividades sociales, culturales y políticas para los habitantes y visitantes. Actualmente se encuentra rodeada por distintos establecimientos comerciales incluyendo restaurantes y hoteles, así como la Casa del Artesano que es un centro de venta de artesanías.

2.1.2. Geometría:

La plaza tiene una forma rectangular y está rodeada por cuatro calles: Real, Giráldez, Áncash y Puno.

El centro de la plaza está ocupado por el Arco Plaza Constitución, que es una estructura de tres arcos que simboliza el triunfo de la libertad y la democracia. El arco tiene una altura de aproximadamente 15 metros y está decorado con motivos florales y geométricos.

La cúpula de la Catedral de Huancayo se encuentra sobre el Arco Plaza Constitución, formando un contraste entre lo antiguo y lo moderno. La cúpula tiene un diámetro de 18 metros y está hecha de ladrillo rojo.

Las fuentes que adornan la plaza son una fuente central y dos fuentes laterales, una en cada extremo del Arco Plaza Constitución. Las fuentes tienen forma circular y están llenas de agua cristalina. Alrededor de las fuentes hay plantas ornamentales que le dan un toque verde a la plaza.

2.1.3. Idea Generatriz:

La vitalidad urbana es un concepto que se refiere a la capacidad de un espacio público para atraer a las personas, promover la interacción social, ofrecer una imagen atractiva y proporcionar una calidad espacial. Planteamos algunas ideas para aumentar el nivel de vitalidad urbana en la plaza constitución:

Espacio público: Ampliar el espacio público de la plaza mediante la peatonalización estratégica de las calles que la rodean. Esto permitiría aumentar el área de la plaza y

mejorar la seguridad de los peatones. Además, se podría diversificar el uso de la plaza, creando áreas de recreación, deporte, cultura y comercio.

Elementos culturales y artísticos: Enriquecer el patrimonio de la plaza mediante la incorporación de elementos culturales y artísticos, como esculturas, murales, monumentos o museos. Estos elementos podrían ser diseñados y realizados por artistas y artesanos locales, lo que contribuiría a promover la cultura y la economía local.

Uso sostenible y responsable: Promover el uso sostenible y responsable de la plaza mediante la realización de campañas de sensibilización y educación ambiental, que fomenten el respeto al medio ambiente, a los derechos humanos y a la diversidad cultural.

Estas soluciones no solo abordan las necesidades actuales de la plaza, sino que también promueven su vitalidad urbana, mejorando su capacidad para atraer a las personas, promover la interacción social, ofrecer una imagen atractiva y proporcionar una calidad espacial.

2.1.4. Idea Rectora

Renovación urbana de la plaza constitución del distrito y provincia de Huancayo.

ESPACIO PASIVO DINAMIZADOR:

Crear zonas de descanso y contemplación que permitan a los visitantes disfrutar de la belleza arquitectónica y natural de la plaza. Estas zonas podrían incluir un rediseño de bancos, áreas verdes y puntos de vista estratégicos. Además, se podrían organizar actividades esporádicas como presentaciones, exposiciones de arte y ferias culturales que dinamicen estos espacios pasivos.

Estas ideas rectoras buscan dinamizar el espacio pasivo de la plaza, promover el desarrollo de actividades esporádicas y resaltar los cimientos de la cultura huanca.

2.1.5. Idea Directriz:

La renovación urbana es un proceso que busca mejorar las condiciones físicas, sociales y económicas de una zona urbana a través de la remodelación y reestructuración de sus espacios públicos y privados.

La Municipalidad Provincial de Huancayo (MPH) inicio un proceso de renovación urbana en la plaza constitución. Este proceso incluyo la remodelación de la plaza, la restauración de la cúpula de la Catedral y la mejora de las veredas de la Calle Real. Sin embargo, aún hay algunas observaciones técnicas y disconformidad en la población que deberían ser resueltas.

Una nueva intervención en la renovación urbana de la plaza constitución es necesaria para mejorar su vitalidad urbana. Esta intervención debería centrarse en mejorar la accesibilidad y conectividad de la plaza, diversificar sus usos y actividades, y fortalecer su identidad cultural y patrimonial. Al hacerlo, la plaza constitución puede convertirse en un espacio público vibrante y dinámico que contribuya al bienestar de los habitantes de Huancayo y al desarrollo sostenible de la ciudad.

2.2. Partido Arquitectónico

El proyecto Renovación Urbana de la plaza constitución de Huancayo, busca mejorar la vitalidad urbana a través de la creación de un entorno peatonal amigable, la diversificación de usos y actividades, la valoración de la cultura huanca, la promoción de la conexión con la naturaleza y la implementación de soluciones de diseño sostenible (estacionamiento). Este enfoque transformará la plaza en un espacio público vibrante y dinámico que contribuirá al desarrollo sostenible de Huancayo y mejorará la calidad de vida de sus habitantes.

2.3. Descripción del Anteproyecto

2.3.1. PLAZA CONSTITUCIÓN

a. Aspecto Funcional

Un factor transcendental para tomar en la propuesta es la funcionalidad del conjunto ya que de un buen diseño de circulación y de una correcta ubicación de las zonas depende de la eficiencia del espacio público.

Con este estudio de la zona se quiere:

Accesibilidad y Conectividad: Crear un entorno peatonal amigable que invite a las personas a visitar y disfrutar de la plaza. Esto podría incluir la ampliación de las aceras, la implementación de carriles para bicicletas, la mejora del transporte público y la creación de zonas de estacionamiento cercanas.

Diversidad de Usos y Actividades: Transformar la plaza en un espacio multifuncional que pueda albergar una variedad de actividades recreativas, deportivas, culturales y comerciales. Esto podría incluir la instalación de mobiliario urbano flexible, la creación de áreas de juego y deporte, la habilitación de espacios para eventos y espectáculos, y la promoción de la economía local a través de mercados y ferias.

Identidad Cultural y Patrimonial: Resaltar y valorar la rica cultura huanca a través de la incorporación de elementos arquitectónicos y artísticos que reflejen la historia y las tradiciones de la ciudad. Esto podría incluir la restauración de edificios históricos, la instalación de esculturas y murales, la realización de ceremonias y rituales tradicionales, y la creación de un centro de interpretación cultural.

Conexión con la Naturaleza: Fomentar la conexión con la naturaleza a través de la creación de áreas verdes y la incorporación de elementos naturales en la plaza. Esto podría incluir la plantación de árboles y plantas nativas, la creación de jardines temáticos, la instalación de fuentes y estanques, y la promoción de la biodiversidad local.

Sostenibilidad Ambiental: Implementar soluciones de diseño sostenible que minimicen el impacto ambiental de la renovación urbana y contribuyan al bienestar de los habitantes de la ciudad. Esto podría incluir el uso de materiales y tecnologías ecológicas, la gestión eficiente del agua y la energía, la reducción de la contaminación acústica y atmosférica, y la adaptación al cambio climático.

b. Aspecto Formal

La plaza tiene una forma rectangular, con cuatro calles que la rodean: Real, Giráldez, Áncash y Puno.

Las fuentes que adornan la plaza son una fuente central y dos fuentes laterales, una en cada extremo del Arco Plaza Constitución. Las fuentes tienen forma circular y están llenas

de agua cristalina. Alrededor de las fuentes hay plantas ornamentales que le dan un toque verde a la plaza.

Los jardines que rodean la plaza son espacios verdes donde se puede apreciar la flora y fauna típicas del lugar. Hay árboles como el algarrobo, el molle, el eucalipto y el sauce; flores como el clavel, la rosa, el girasol y el lirio; arbustos como el huarango, el retamo y la retama; y animales como las palomas, los patos, las mariposas y los colibríes.

c. Circulación

La Plaza de la Constitución presenta una circulación bien planificada que facilita el movimiento de los visitantes. La plaza está rodeada por cuatro calles principales: Real, Giráldez, Áncash y Puno. Estas calles proporcionan un fácil acceso a la plaza desde diferentes direcciones.

Dentro de la plaza, hay varios senderos peatonales que permiten a los visitantes moverse cómodamente por el espacio. Estos senderos conectan los diferentes puntos de interés de la plaza, como la Catedral de Huancayo, las fuentes y las áreas verdes.

Además, la plaza está diseñada de tal manera que permite la circulación fluida de personas durante los eventos y actividades que se realizan en ella. La presencia de bancos y áreas de descanso también permite a los visitantes detenerse y disfrutar del entorno.

d. Descripción del Proyecto.

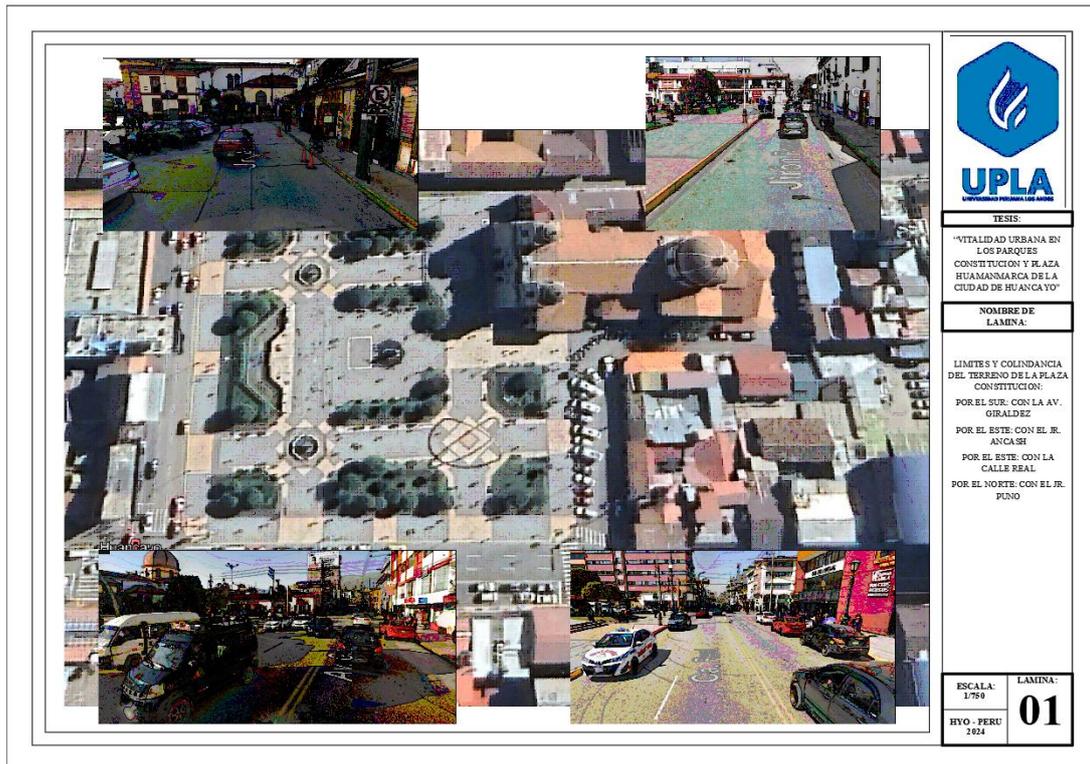
El proyecto se plantea como “Renovación Urbana de la plaza Constitución del distrito – Provincia de Huancayo”, contempla:

Ampliar el espacio público de la plaza mediante la peatonalización de las calles que la rodean. Esto permitiría aumentar el área de la plaza y mejorar la seguridad de los peatones. Además, se podría diversificar el uso de la plaza, creando áreas de recreación, deporte, cultura y comercio.

Se plantea la reubicación del estacionamiento actualmente situado en la calle Áncash. Esta acción permitiría la creación de una explanada adicional para el parque, que serviría como punto de llegada desde la misma calle. Este cambio no solo crearía un entorno más amigable para los peatones en el parque, sino que también facilitaría una mejor relación

entre el parque y los comercios cercanos. De esta manera, se busca mejorar la integración y la funcionalidad del espacio urbano.

Enriquecer el patrimonio de la plaza mediante la incorporación de elementos culturales y artísticos, como esculturas, murales, monumentos o museos. Estos elementos podrían ser diseñados y realizados por artistas y artesanos locales, lo que contribuiría a promover la cultura y la economía local.



e. Planteamiento según las dimensiones

- INTERACCIÓN SOCIAL

Para aumentar el porcentaje de interacción social en el parque Constitución se plantera las siguientes propuestas:

Conexión a Internet y Tecnología: Facilitar el acceso a internet y a puntos de carga USB, y la instalación de paneles informativos interactivos y estaciones de reciclaje tecnológico.

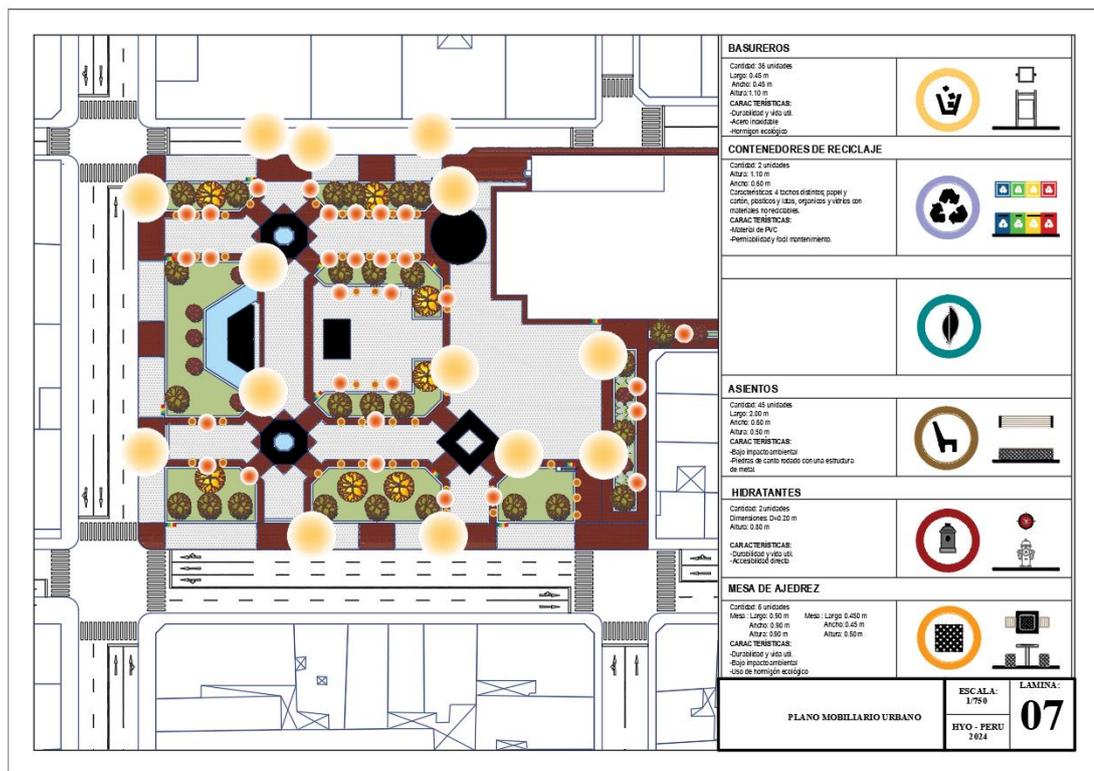
Tiempo de Permanencia: Crear espacios cómodos y atractivos que incentiven a las personas a pasar más tiempo en la plaza.

Interacción sin Inconvenientes: Diseñar la plaza para promover el encuentro y la comunicación, incluyendo la implementación de medidas de seguridad.

Espacio para Diversas Actividades: Diversificar el uso de la plaza para acomodar una amplia gama de actividades.

Paneles Informativos: Instalar paneles que proporcionen información sobre la plaza y sus alrededores.

Estaciones de Reciclaje: Instalar estaciones de reciclaje para promover la sostenibilidad ambiental.



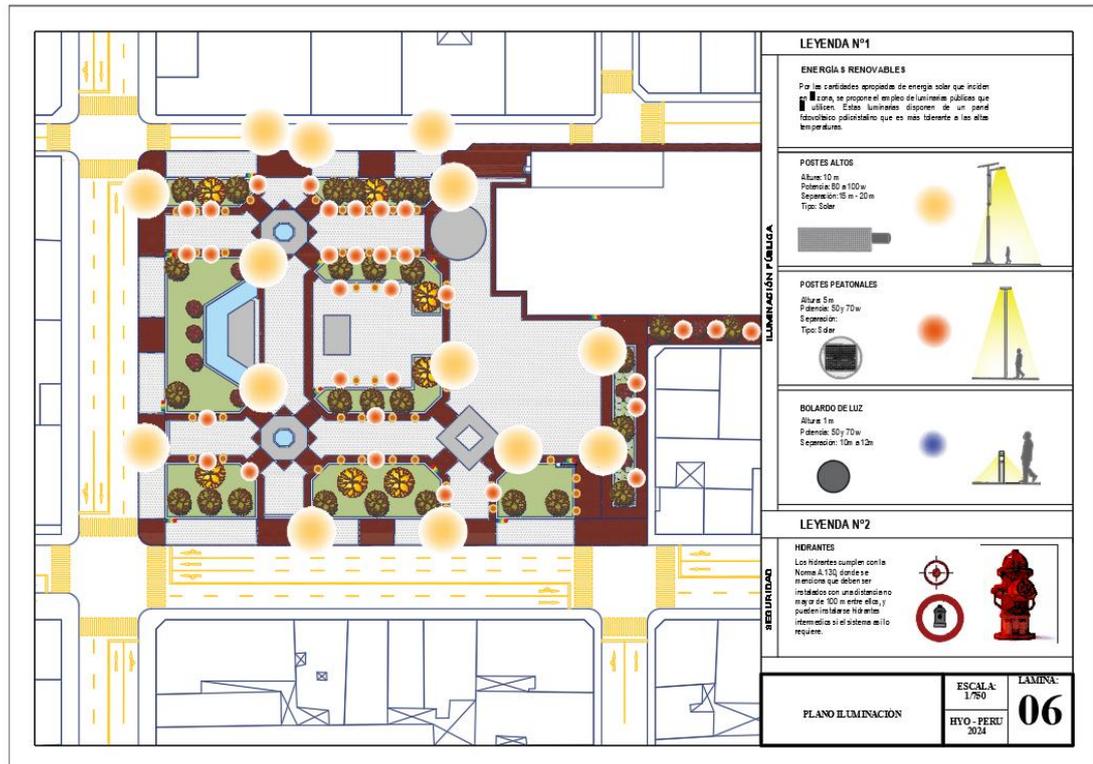
- SEGURIDAD

Para mejorar la seguridad en el parque Constitución se planterá las siguientes propuestas:

Iluminación y Vigilancia: Distribuir adecuadamente la iluminación en todo el espacio y contar con cámaras de seguridad y vigilancia de a pie para brindar mayor seguridad al usuario.

Diseño Urbano Seguro: Incorporar principios de diseño urbano seguro en la renovación de la plaza, como la mejora de la visibilidad, la definición clara de las rutas y espacios, y la promoción de actividades que aumenten la presencia de personas en la plaza.

Participación Comunitaria: Fomentar la participación de la comunidad local en la seguridad de la plaza, a través de programas de vigilancia vecinal y la colaboración con las autoridades locales en la identificación y solución de problemas de seguridad.



- COMODIDAD

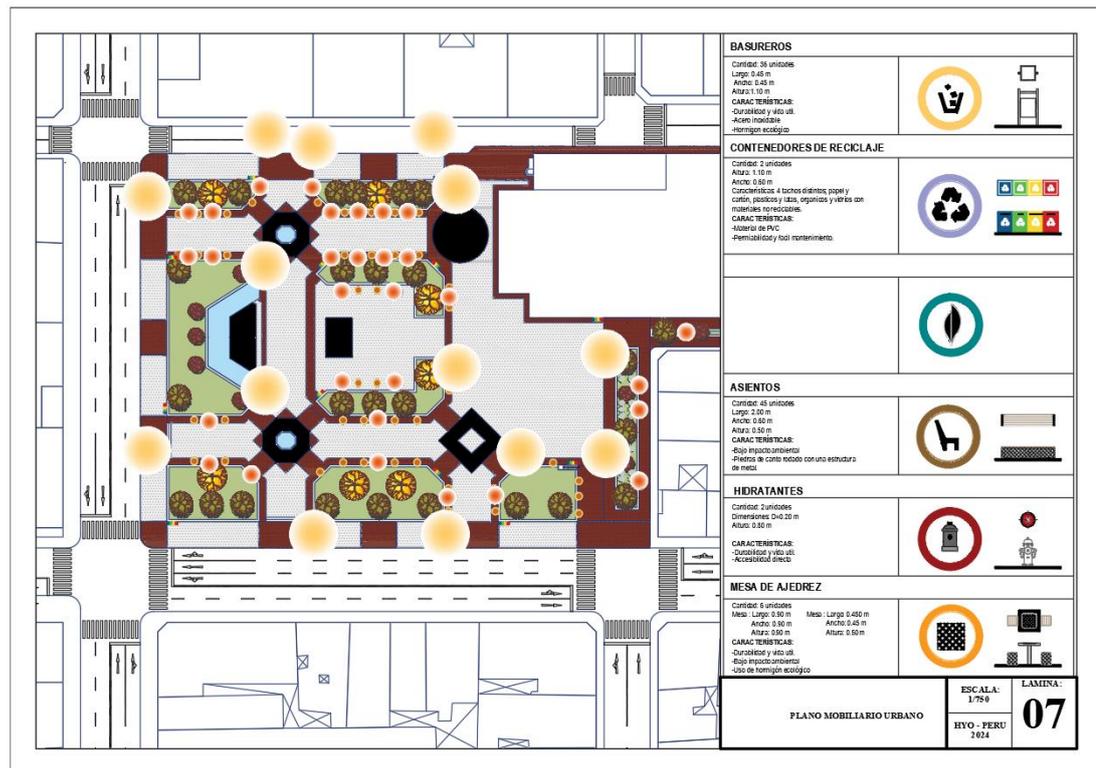
Para mejorar la comodidad en el parque Constitución se planterá las siguientes propuestas:

Mobiliario Urbano Adecuado: El proyecto cuenta con mobiliario urbano que es cómodo, funcional y estéticamente agradable. Esto incluye bancos ergonómicos, papeleras, fuentes de agua potable y estaciones de bicicletas.

Coberturas Naturales: Se han instalado elementos como toldos retráctiles o pérgolas para proporcionar sombra y protección contra la lluvia. Además, se han plantado árboles para ofrecer sombra natural y embellecer el espacio.

Confort Acústico: Se ha tenido en cuenta el confort acústico para generar distintas percepciones en los usuarios.

Accesibilidad e Inclusión: Se han instalado rampas y senderos táctiles para personas con movilidad reducida o con discapacidad visual. Además, se han colocado señalizaciones en braille y a una altura accesible. El mobiliario urbano también ha sido diseñado teniendo en cuenta a las personas de edad avanzada o con discapacidades.



- CALIDAD ESPACIAL

Para mejorar la calidad espacial en el parque Constitución se plantera las siguientes propuestas:

Accesibilidad: Implementar rampas y señales de acceso para personas con discapacidad, facilitando la movilidad y el disfrute del espacio.

Actividades Significativas: Reemplazar la ubicación del estacionamiento con una explanada para actividades culturales, educativas, recreativas, comerciales y sociales.

Inclusión: Crear un espacio inclusivo e integrador que atienda las necesidades de una población diversa en términos de edad, género, nacionalidad, condición económica y discapacidad física.

Facilidad en Desplazarse: Diseñar un sistema de senderos peatonales bien iluminados, con superficies planas y antideslizantes, y señalizaciones claras y visibles.

Espacios para Comercio: Designar áreas específicas para la instalación de puestos de venta o quioscos, y organizar mercados o ferias temporales.

Espacios que Generan Interés: Incorporar elementos arquitectónicos y artísticos únicos, y organizar eventos y actividades regulares que dinamicen la plaza y la conviertan en un punto de encuentro para la comunidad.



- IMAGEN

Para mejorar la imagen en el parque Constitución se plantera las siguientes propuestas:

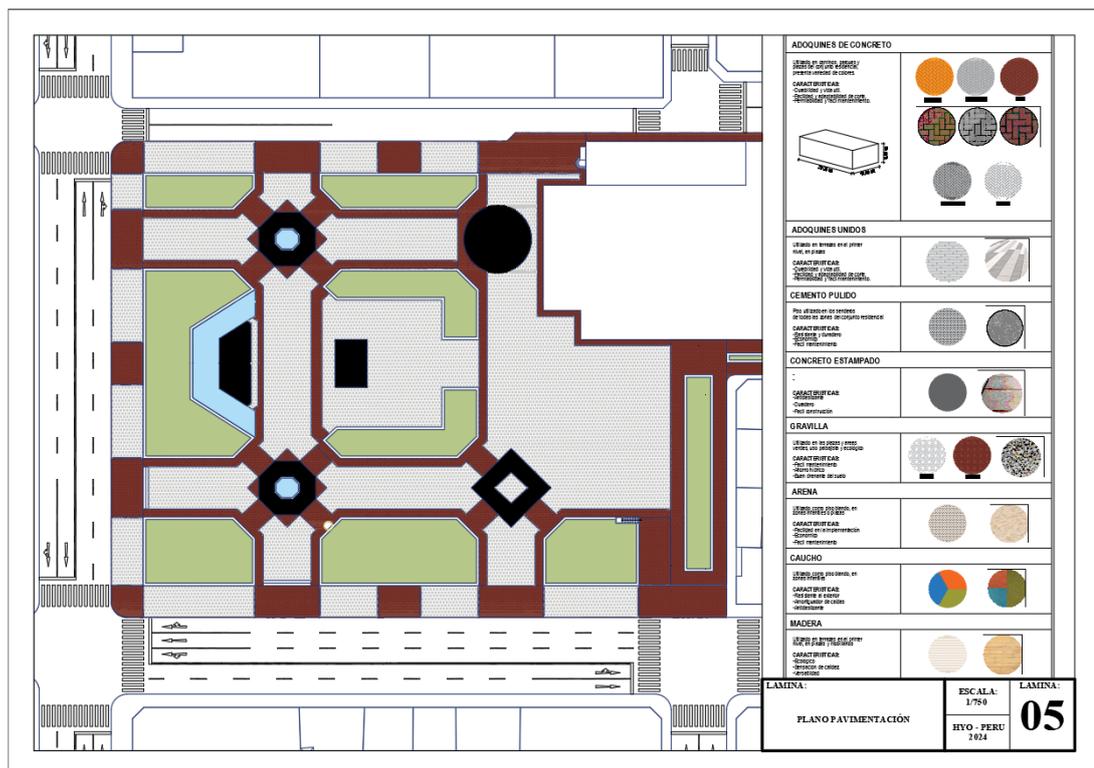
Diseño de Áreas Verdes: La disposición de las áreas verdes públicas es óptima y agradable a la vista para el visitante, con espacios ordenados y conexos entre sí que se

adhieren eficazmente a la actividad humana. El área dura y el área verde son proporcionalmente adecuadas, siendo de 42% y 58% respectivamente.

Generación de Recuerdos Positivos: Organizar eventos y actividades memorables en la plaza, como festivales culturales, conciertos al aire libre, ferias de artesanía local y talleres comunitarios. Además, instalar placas conmemorativas o monumentos que cuenten la historia de la plaza y de la ciudad.

Estética Visual: Trabajar en la mejora del paisajismo, incluyendo la plantación de árboles y flores, la instalación de fuentes de agua y la creación de espacios verdes. Además, utilizar colores y materiales que sean armoniosos con el entorno natural y arquitectónico de la plaza.

Comodidad y Servicios: Instalar bancos cómodos y áreas de descanso, crear zonas de juego para niños, y proporcionar servicios como Wi-Fi gratuito y estaciones de reciclaje. Además, diseñar rutas peatonales que inviten a las personas a pasear y explorar la plaza.



2.3.2. PLAZA HUAMANMARCA

- Descripción del Partido Arquitectónico

La vitalidad de plaza humanmarca esta tan colorida como un gran espectro de colores de que dan alegría a su población es de vital importancia entenderla e implementarla para que irradie con momentos únicos en la vida de cada huancaíno y sus visitantes

En la actualidad tiene un potencial desarrollo económico y de cultural para la sociedad, en ella encontramos escenarios de interacción social de padres madres hermanos, hijos, amigos, enamorados, socios etc... estos escenarios son variados, pero tan peculiares como importantes.

También encontramos personas que generan economía en el mismo parque como a en sus alrededores, conversando con las personas que habitan llegue a la conclusión de evidenciar un deseo un sentir de la población la cual es la esperanza de un futuro próspero de un mejor entorno de una mejor calidad de vida

Es por ello que las decisiones de diseño que propongo en el proyecto tienen como condición que la prioridad la tiene el ser humano, El deseo del diseño propuesto es tener una causalidad cíclica donde influya, en la percepción y toma de decisiones de sus habitantes tanto en lo personal social cultural y político de forma directa o indirectamente para mejorar la calidad de vida en esa lógica se plantea el mejor escenario conceptualizado por medio del conocimiento arquitectónico y urbanos que poseo es evidente que se necesita un plan de reajuste de suelo con políticas basadas en el desarrollo económico, el bien común y sobre todo políticas de seguridad ciudadana donde soberanía de la provincia de Huancayo se haga presente

PLAZA HUAMANMARCA



2.3.1. Ubicación

PAÍS : PERU
REGION: JUNIN



PROVINCIA : HUANCAYO



DISTRITO: HUANCAYO



ZONA: MONUMENTAL
DE HUANCAYO



DELIMITACION

PLAN MAESTRO



ZONAS



PLAZA HUAMANMARCA



PARQUE CONSTITUCION



LIMITE



PLAZA HUAMANMARCA



PLAZA HUAMANMARCA

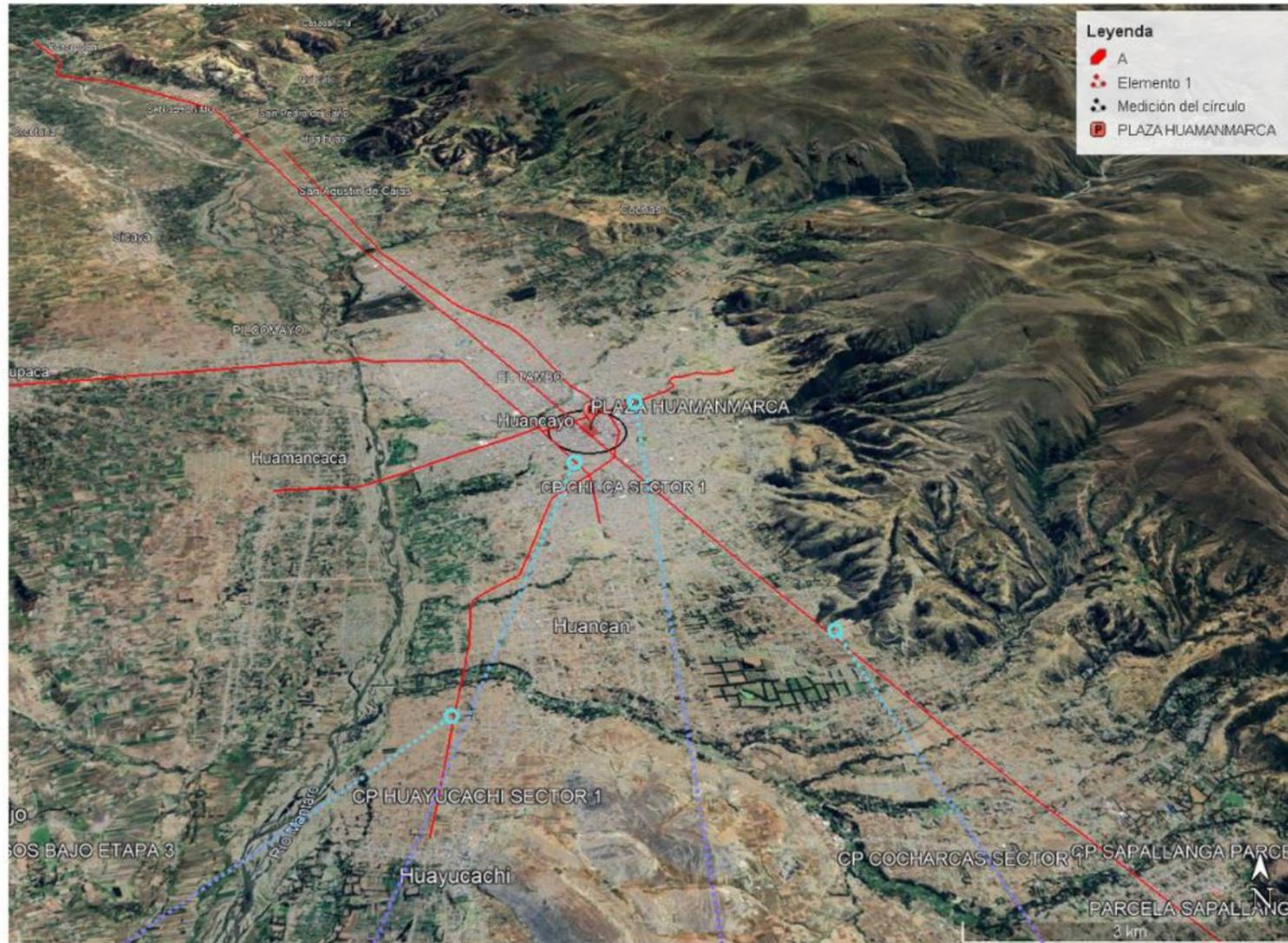
- La Plaza Huamanmarca, ubicada en el centro de Huancayo, Perú, es un espacio emblemático que refleja la vida cotidiana y cultural de la ciudad. la plaza es un lugar de encuentro para residentes y visitantes. Rodeada de edificios históricos y comercios, la plaza es un centro neurálgico para actividades sociales y eventos comunitarios.



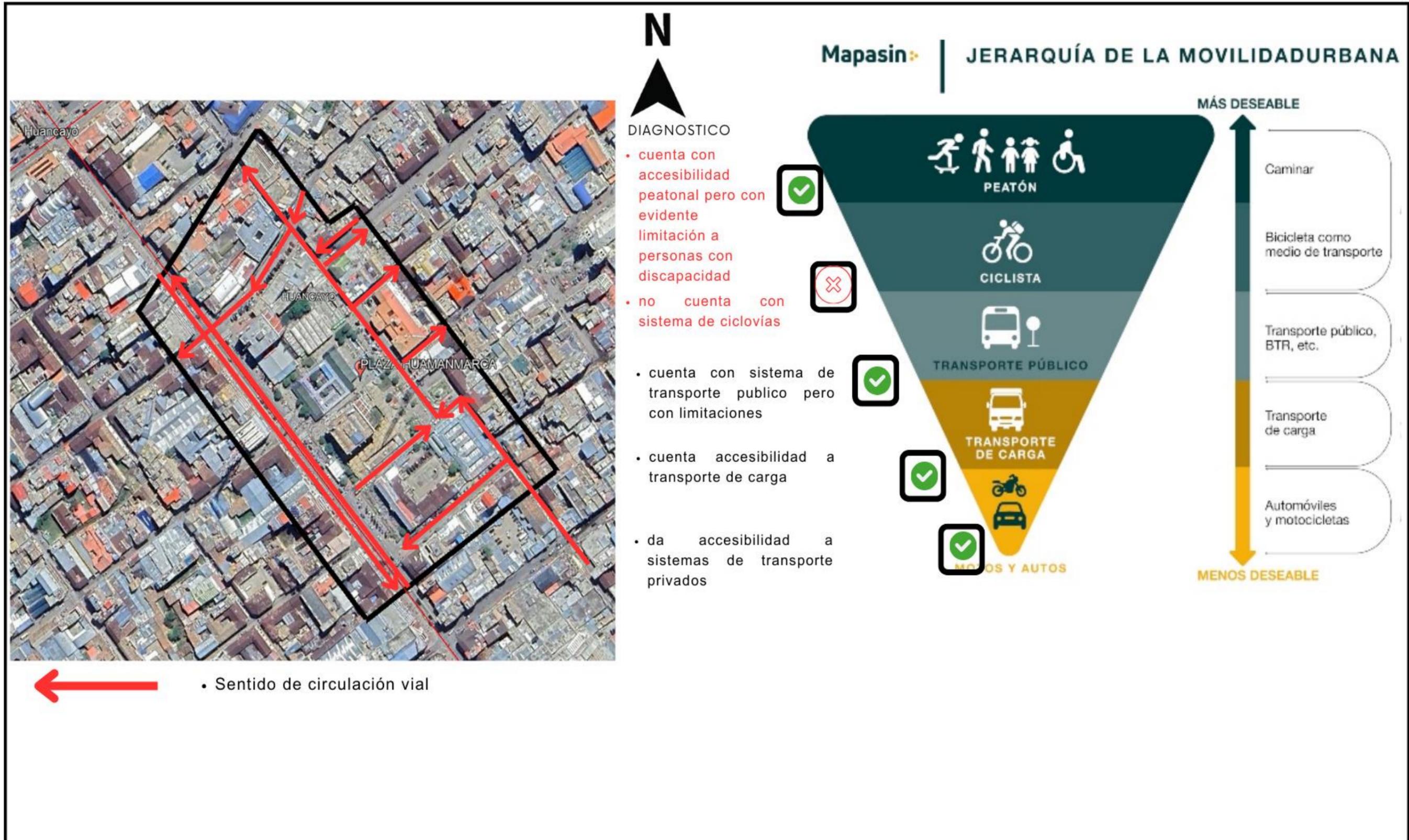
2.3.2. Diagnostico urbano

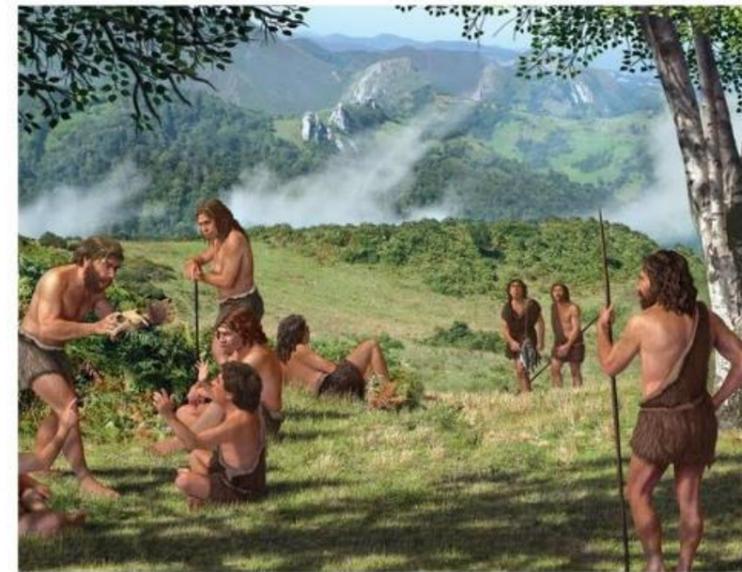
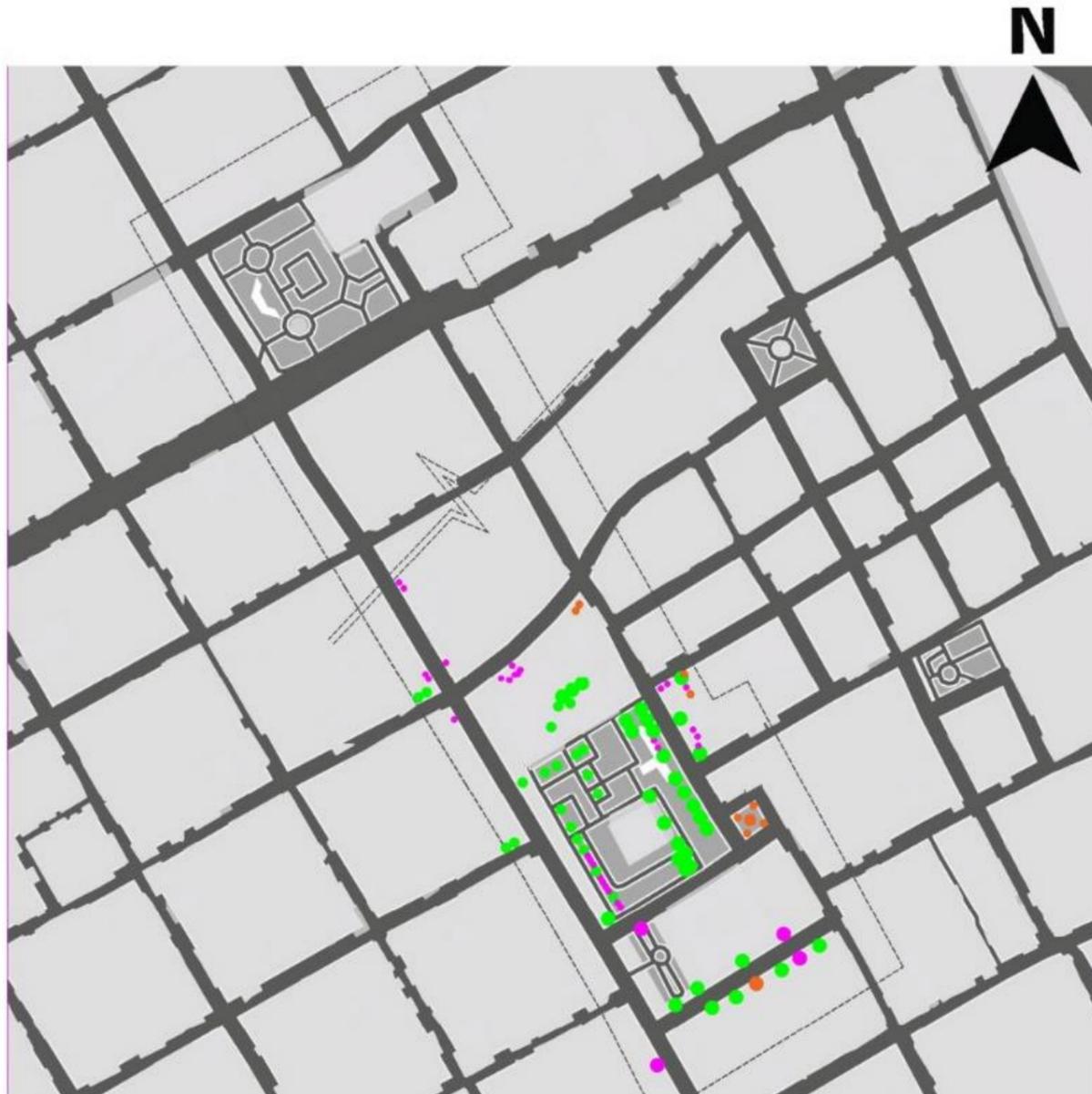
2.1.1.1 Sistema vial

- la Plaza Huamanmarca esta ubicada en el centro de la metrópoli de Huancayo, las personas acceden al centro de la metrópoli por las siguientes vías:
 - Ca. Real • P. La Breña • AV. Huancavelica • AV. Ferrocarril
- Estas vías generan articulación y accesibilidad convierte a la Plaza Huamanmarca en un centro de desarrollo económico, administrativo, cultural y de recreación



- AV. Ferrocarril
- AV. Huancavelica
- P. La Breña
- Ca. Real





REALIDAD PROBLEMÁTICA

la mala visión y gestión del ecosistema crea una realidad donde el ser humano se desconecta de la naturaleza, se pierde esa interacción que se da entre el ser humano y la naturaleza por millones de años

Huancayo no es ajena a esta desconexión, la plaza Humanmarca esta rodeada por calles que no abrazan al ecosistema, esto condena y expone a la población a daños físicos como psicológicos

LEYENDA

-  52 ARBOLES GRANDRES Y MEDIANOS
-  41 ARBOLES PEQUEÑOS - ARBUSTOS
-  10 CACTUS GRANDES

la calle real una de las Avenidas mas emblemáticas de Huancayo , tiene un flujo peatonal alto, donde se evidencia la realidad problemática en como se gestiona el ecosistema en Huancayo

esta realidad no lleva a tener efectos negativos como son

- efectos de mucha exposición solar
- efectos de respirar monóxido de carbono

EFFECTOS DE RESPIRAR MONÓXIDO DE CARBONO

- El monóxido de carbono (CO) es un gas incoloro, inodoro e insípido que puede ser extremadamente peligroso para los seres humanos. Cuando se inhala, el CO se une a la hemoglobina en la sangre, desplazando al oxígeno y reduciendo así la capacidad del cuerpo para transportar oxígeno a los tejidos y órganos vitales. Esto puede tener efectos graves en la salud humana

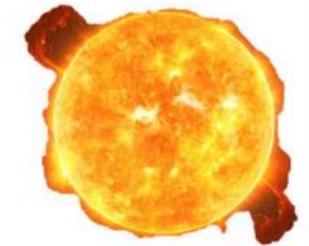


- Envenenamiento por monóxido de carbono
- Daño cerebral
- Problemas cardíaco
- Efectos en la salud respiratoria
- Complicaciones para grupos vulnerables

EFFECTOS DE LA EXPOSICION SOLAR

la exposición es favorable y dañino en como se da en que tiempo y horario seda no obstante la exposición excesiva al sol puede causar una serie de problemas en la salud como por ejemplo

- Quemaduras solares: La exposición prolongada al sol sin protección puede causar quemaduras solares, que pueden ser desde leves a graves y pueden aumentar el riesgo de desarrollar cáncer de piel.
- Daño a la piel: Los rayos ultravioleta (UV) del sol causan daño a largo plazo en la piel, incluyendo arrugas prematuras, cambios en la textura de la piel, manchas solares y pérdida de elasticidad.
- Cáncer de piel: La exposición excesiva al sol es uno de los principales factores de riesgo para desarrollar cáncer de piel, incluyendo el melanoma, carcinoma de células basales y carcinoma de células escamosas.
- Supresión del sistema inmunológico: La radiación UV puede suprimir el sistema inmunológico, lo que puede aumentar el riesgo de infecciones y enfermedades.
- Daño en los ojos: La exposición prolongada al sol sin protección causa daño en los ojos, incluyendo cataratas, degeneración macular y pterigión (crecimiento anormal del tejido en la superficie del ojo).





DIAGNOSTICO

la dinámica y la economía de la Plaza Humanmarca en Huancayo está influenciada por el Comercio, cultura, administración, recreación y turismo que se da en la ciudad, así como por la importancia de la agricultura en el valle del Mantaro.

los comercios en la calle real impulsaron el desarrollo de la ciudad, en la actualidad la economía va cambiando transformándose a diario con nuevos retos mas competencia, es por ello que es imprescindible generar planes específicos para impulsar la economía y estar en competitividad con otras área comerciales de la ciudad y de la región

ECONOMIA Y TECNOLOGIA DIGITAL

evidentemente la tecnología digital cumple un rol muy influyente en los comercios , por este medio se puede abarcar mas territorio y mas clientes, rompe las barreras del tiempo y el espacio donde se genera el comercio, en el área estudiada la arquitectura y soberanía del lugar no impulsa a la economía digital





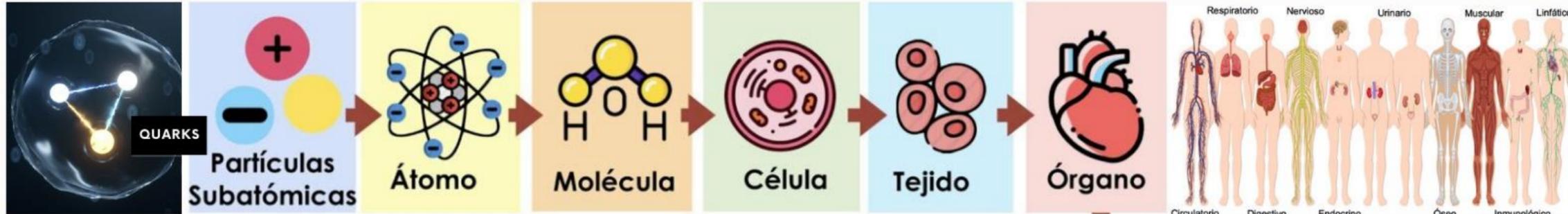


SEGUN RAE

ELEMENTOS QUÍMICOS Y MOLÉCULAS ESENCIALES PARA LA VIDA

ESTRUCTURA CELULAR Y TEJIDOS

ÓRGANOS Y SISTEMAS:



VITALIDAD.
 01.-Cualidad de tener vida.
 02.- Actividad o eficacia de las facultades vitales.
 dinamismo, vitalismo, vivacidad, ánimo, vigor, energía, vida, actividad, animación, pujanza, brío, nervio, ímpetu, empuje, fuerza.

VIDA
 01.-Fuerza o actividad esencial mediante la que obra el ser que la posee.
 02.-Existencia de seres vivos en un lugar.
 03.-Ser vivo.
 05.Duración de una cosa

HOMEOSTASIS
 Conjunto de fenómenos de autorregulación, que conducen al mantenimiento de la constancia en la composición y propiedades del medio interno de un organismo.)

VITALIDAD - LA VIDA

- El concepto vitalidad y vida se aplica en varios campos con diversas peculiaridades pero que se precisan en lograr la homeostasis (RAE. Conjunto de fenómenos de autorregulación, que conducen al mantenimiento de la constancia en la composición y propiedades del medio interno de un organismo.) por medio de servomecanismos (conformado por elementos fundamentales, moléculas, células, tejidos, órganos y sistemas que trabajan en conjunto para formar organismos vivos un organismo es importante mencionar el sistema nervioso que juega un papel crucial en la regulación y coordinación de las funciones corporales.
- La composición de la estructura de la vida desde un genotipo hasta un fenotipo se da en la secuencia mostrada

LOGRAR HOMEOSTASIS
 POR MEDIO DE SERVOMECANISMOS

SERVO MECANISMOS

¿ACA TERMINA LA VIDA ?



ESPECIMEN

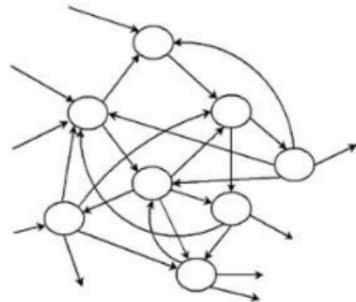


GENOTIPO
 FENOTIPO

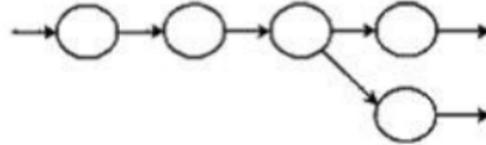


- La Teoría de la Causalidad Circular, desarrollada por el matemático y biólogo Robert Rosen, desafía la noción convencional de causa y efecto lineal al proponer que en los sistemas vivos, las relaciones causales son circulares y de retroalimentación. por el cual todos los elementos influyen sobre los demás y, a su vez, son influidos por estos. Esta destaca la teoría de la interdependencia y la retroalimentación constante entre los elementos de un sistema lo que crea es una comprensión más completa y holística de cómo funcionan los sistemas complejos, como los sistemas biológicos, sociales y urbanos.

CAUSALIDAD CIRCULAR

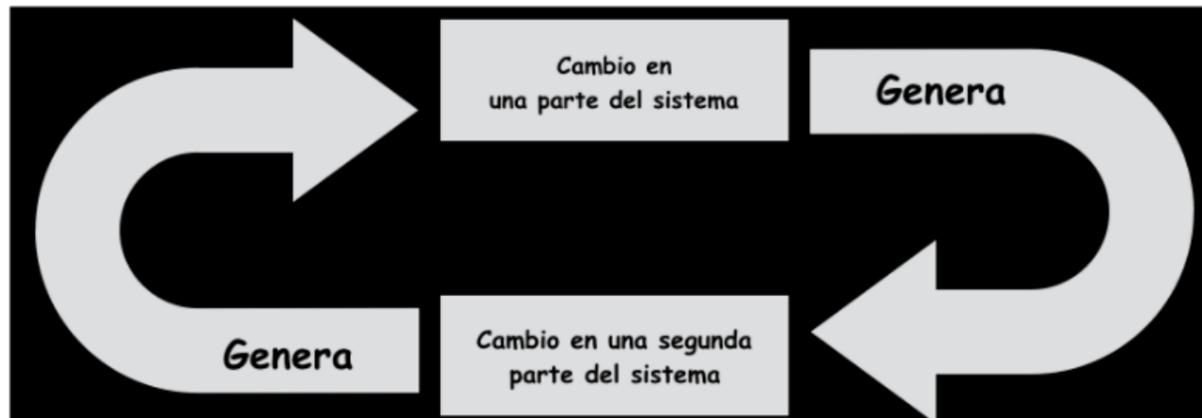


CAUSALIDAD LINEAL



INTERCONEXIÓN Y RETROALIMENTACIÓN

- En contraste con la causalidad lineal, en la causalidad circular los elementos de un sistema interactúan entre sí y se influyen de manera continua. Las acciones y efectos no se limitan a una secuencia unidireccional, sino que generan bucles de retroalimentación.



EMERGENCIA DE PROPIEDADES:

- En los sistemas que siguen la causalidad circular, las propiedades emergentes, es decir, las características que no son evidentes en los componentes individuales pero que surgen de sus interacciones, juegan un papel fundamental. Estas propiedades emergentes son resultado de las relaciones circulares y pueden ser difíciles de predecir solo observando los componentes por separado.

COMPLEJIDAD Y NO-LINEALIDAD

- La causalidad circular conlleva una mayor complejidad y no-linealidad en comparación con la causalidad lineal. Los efectos no son proporcionales o directamente predecibles a partir de las causas, ya que las retroalimentaciones y las interacciones generan resultados que pueden ser impredecibles.

ADAPTACIÓN Y CAMBIO CONSTANTE

- Los sistemas que siguen la causalidad circular son adaptables y están en constante cambio. La retroalimentación constante permite ajustes y modificaciones continuas en respuesta a las condiciones cambiantes del entorno.



- en esta analogía a cada ser vivo (fenotipo) se percibe como un planeta recorriendo este universo a una velocidad y realidad con el único objetivo de vivir y existir

HUMANO

vida de 0 a 80 años aproximadamente
velocidad de 0 a 45 kph
Bolt llegó a correr a 45 kilómetros por hora (kph)

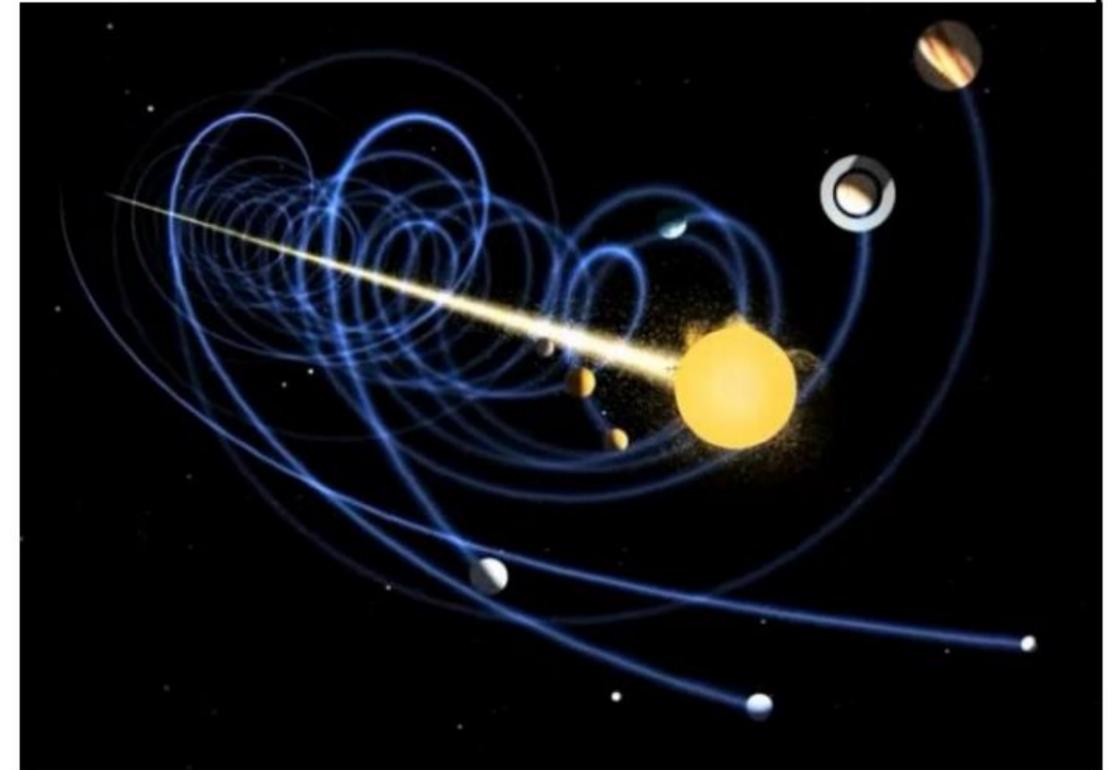
PERRO

vida de 0 a 10 años aproximadamente
velocidad de 0 a 75 kph

PLANTA

vida de 0 a 100 años aproximadamente

SISTEMA



VIDA

Las estrellas como nuestro Sol arden durante aproximadamente nueve o 10 mil millones de años. Por eso, nuestro Sol está aproximadamente en la mitad de su vida 5,000,000,000 (cinco mil millones) de años de vida.

VELOCIDAD

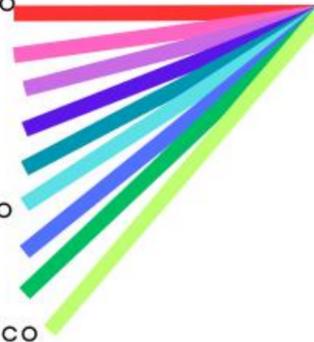
La velocidad del sistema solar debido a la rotación galáctica es de unos 270 kilómetros por segundo

2.1.1.8 Percepción de la vitalidad

la vitalidad es evidente por los sistemas en simbiosis y buen funcionamiento de los servomecanismos



- sistema respiratorio
- sistema linfático
- sistema nervioso
- sistema muscular
- sistema urinario
- sistema circulatorio
- sistema endocrino
- sistema óseo
- sistema inmunológico



buena interacción de los seres vivos por medio de los sistemas dentro fenotipo



MUCHA VITALIDAD



POCA VITALIDAD



Suecia - Rasunda



MUCHA VITALIDAD



POCA VITALIDAD

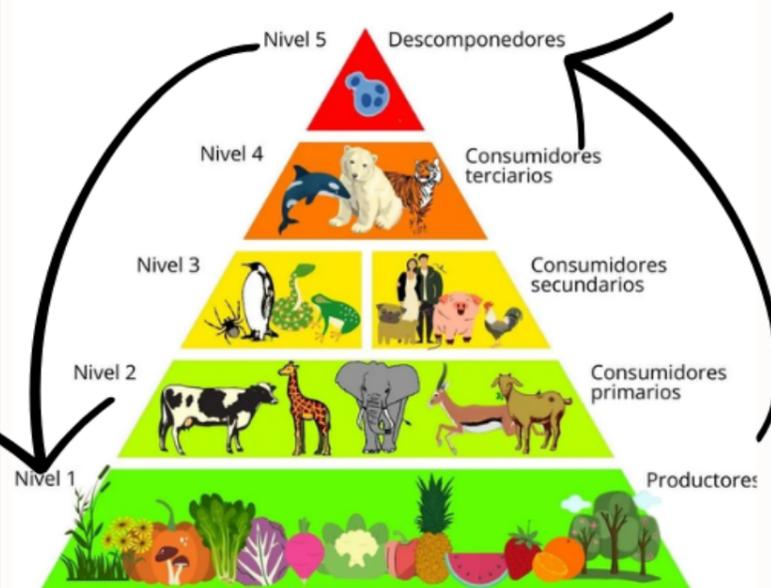


2.1.1.9 Vida en el fenotipo global

los especímenes conforman un fenotipo global que es el ecosistema del planeta,



que esta conformado por :



Es un hecho que las ciudades son parte del sistema global ¿es entonces la ciudad un espécimen o fenotipo ? autores como Jhan Gehl y Maria Beltran definen y afirman la vida y vitalidad de la ciudad

A gran escala la vitalidad global del planeta a sido afectado por distintos factores industriales políticos ambientales ...

Entender la vitalidad de un planeta, continente, país, región, ciudad sector , es entender que sobre toda las cosas la prioridad la tiene el ser humano

Es por eso cada parte de este gran ecosistema debería ser vital para albergar la vida de una población donde pueda cumplir sus sueños donde pueda tener felicidad e integridad para el y su entorno .

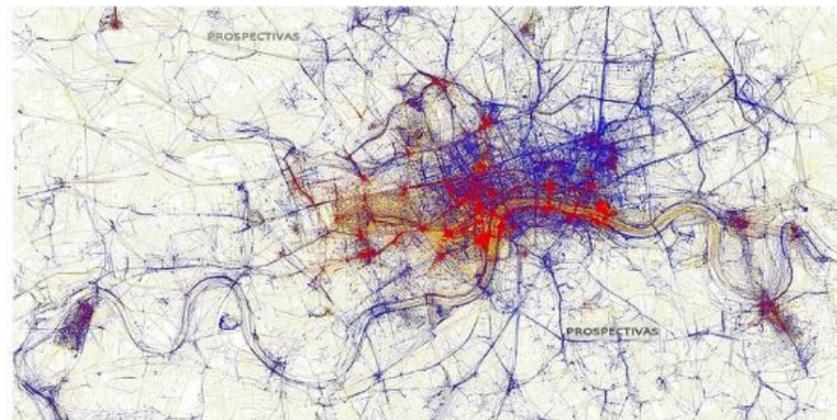
La vitalidad urbana es un requisito indispensable en todo espacio público porque la dota de calidad para lograr mayor recurrencia y frecuencia de visita de las personas, a las que se considera un elemento importante desde una perspectiva urbana, para consolidar espacios que sean saludables (Ewing & Clemente, 2013). Entre los beneficios de lograr un espacio con vitalidad urbana está el desarrollo de mayor interacción entre las personas, mayor seguridad, incremento de la identidad vecinal, del capital social, y del respeto al medio ambiente y la estética paisajística; también se obtiene mayor turismo, se reduce los índices de delincuencia, y se fomenta mayor sentido de pertenencia en los pobladores (Beltrán, 2016)

EL DESAFÍO AL REDUCCIONISMO:

- Robert Rosen se destaca por su visión reduccionista de la vida. En un esfuerzo por superar las explicaciones simplistas que buscan descomponer los fenómenos en sus partes más elementales, Rosen defendió la idea de que la vida es mucho más que la suma de sus componentes individuales. Su enfoque destaca la importancia de considerar la organización jerárquica de estos componentes en SISTEMAS COMPLEJOS , lo que genera propiedades emergentes que van más allá de lo predecible mediante el análisis de las partes aisladas.
- En un nivel microscópico, podemos entender esta perspectiva al observar las células, que son componentes esenciales de los organismos vivos. Cada célula individual tiene sus propias características y funciones únicas, pero es la organización y la interacción entre estas células lo que da lugar a órganos, tejidos y sistemas complejos en el cuerpo humano. La emergencia de la vida y la funcionalidad depende de cómo estas células trabajan juntas, lo que no se puede comprender únicamente examinando las propiedades individuales de las células.
- Por otro lado, a nivel macro, podemos aplicar esta perspectiva a los ecosistemas. Un bosque, por ejemplo, no es simplemente la suma de los árboles, plantas y animales que lo componen. La interacción entre estas diversas formas de vida crea un sistema interdependiente en el que cada elemento contribuye a la salud y la estabilidad del ecosistema en su conjunto. Los procesos complejos, como la cadena alimentaria y los ciclos biogeoquímicos, no pueden ser explicados adecuadamente al reducirlos únicamente a sus componentes individuales.
- En el contexto urbano, esta perspectiva se traduce en ver las ciudades como sistemas complejos en los que la interacción entre personas, infraestructuras, culturas y medio ambiente genera dinámicas que trascienden las partes individuales. Al considerar la organización jerárquica de estos elementos y cómo interactúan entre sí, se puede comprender mejor cómo las ciudades funcionan y evolucionan.
- En última instancia, el desafío de Rosen al reduccionismo nos recuerda que la vida es una red intrincada de relaciones y conexiones en todos los niveles, desde las escalas microscópicas hasta las macroscópicas. Su enfoque holístico nos invita a adoptar una perspectiva más amplia y profunda, donde la comprensión completa de un sistema emerge de la interacción y organización de sus partes, en lugar de reducirlas a entidades aisladas y estáticas.

2.1.1.10 Comparación de fenotipo ciudad con otros fenotipos

- al composición planteada de diseño se vasa en que el parque huamanmarca es una parte del fenotipo Huancayo lo que se busca, es el estado de simbiosis ya que es una peculiaridad de los seres vivos
- el diseño del espacio publico y de la ciudad debe ser diseño como una obra de arte un artefacto tecnológico, un órgano de un ser vivo, en conclusión se debe ser muy meticuloso por que cada parte que existe en este fenotipo urbano debe de cumplir una función y un benéfico cual sea su escala

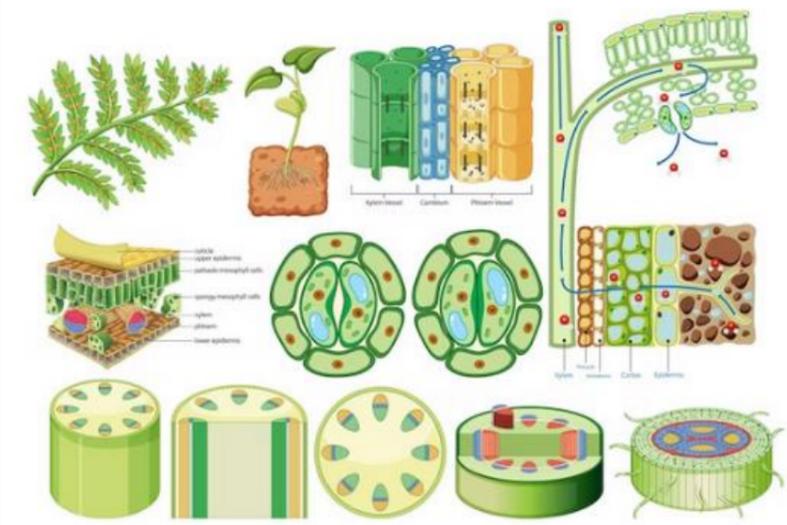


- los animales y el ser humano son fenotipos compuestos por millones de seres vivos por ejemplo el ser humano esta compuesto por 37.200 millones de células esta gran cantidad de seres vivos viven en estado de simbiosis que se logra por diversos sistemas de servomecanismo ya sean sistemas nerviosos circulatorios sistemas de defensa entre otros

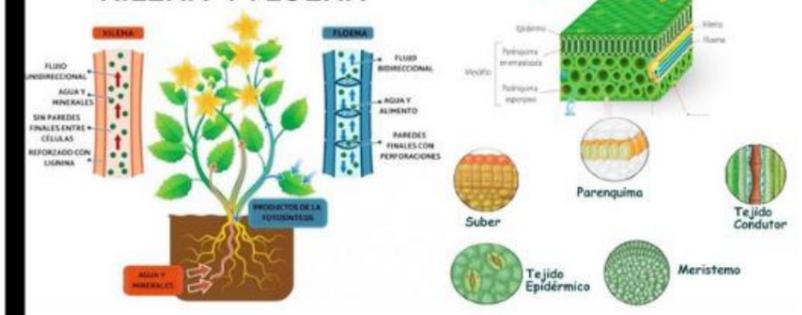
Cuatro tipos de tejido



- la plantas es otro tipo de fenotipo con otra composición de sus células de sus sistemas pero de igual manera busca la simbiosis por medio de servomecanismos para poder realizar la fotocinesis la absorción de nutrientes la reproducción y así asegurar su existencia en este ecosistema



XILEMA Y FLOEMA



2.3.4. Ante Proyecto

2.1.1.11 Idea generatriz idea, rectora e idea directriz

SITUACIÓN

la plaza humanmarca cuenta con vitalidad relativa pero es necesario aumentarla con intervenciones arquitectónicas y tecnológicas ya que es el pedido de sus habitante y esta en posibilidad de sus autoridades

IDEA GENERATRIZ

VIDA

vida de fenotipos cosmos globales y vida del parque huamanmarca



IDEA RECTORA

Priorización de vida cosmos global y aumento de la Vitalidad urbana en el fenotipo urbano plaza huamanmarca



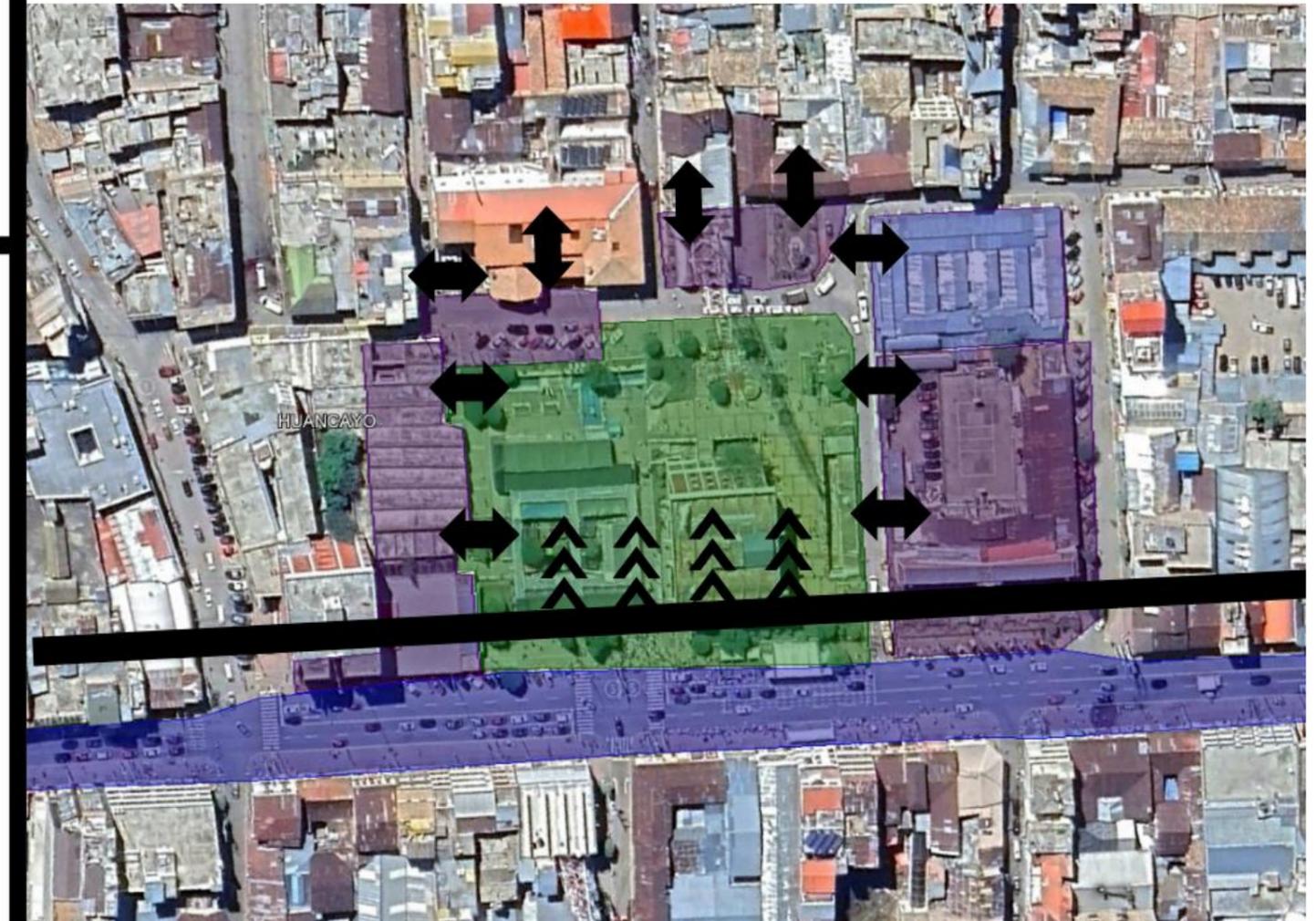
GEOMETRÍA

la geometría del lugar esta consolidada y definida con un valor histórico ya que se encuentra en la zona monumental de Huancayo las decisiones sobre la estructura y composición arquitectónica y urbana del parque Huamanmarca deben ser sutiles y empáticas con valor histórico que tiene

PARTIDO ARQUITECTÓNICO

IDEA DIRECTRIZ

conexión sistematica en escenario social cultural espacial y funcional del parque huamanmarca con su entorno e inclusión de nuevas tecnologías en pro de mejorar la vida y aumentar la vitalidad



Plaza Huamanmarca

ítem	ítem	ITEN ESPECIFICO	und	ítem	ítem	ITEN ESPECIFICO	und	
equipamientos	área de desayuno huanca	módulo de venta	15	equipamientos	parque	reforestación	1	
		patio de comidas	1			implementación de barandas	1	
		tacho de basura orgánico	2			implementación de bebederos	2	
		tacho de basura platicos	2			implementación de puntos de carga USB	6	
		tacho de basura papeles	2			implementación de conexiones eléctricas publicas	6	
		tacho de basura tipo variado - otros	2			implementación de paneles informativos	12	
		mesas	10			implementación de paneles publicidad	2	
		sillas	24			sistema de música - puntos de audio	1	
		sombrillas	10			mejoramiento y ampliación del s.s.h.h	1	
		maceteros verdes	12			pintado de señaléticas	1	
		puntos de carga USB con 4 conexiones	4			implementación app	1	
		puntos de tomacorriente	6			puente peatonal	1	
		faroles lumínicos	10			maceteros verdes	30	
		bancas de madera con espaldar	6			tacho de basura orgánico	4	
		paneles informativos	6			tacho de basura platicos	4	
		puntos de publicidad	2			tacho de basura papeles	4	
		sistema de música	1			tacho de basura tipo variado - otros	4	
	mercado del artesano	módulo de venta	30	vías principales	calle real	reforestación	global 01	
		patio interactivo	1			implementación de sistemas de recolecciones basura	global 01	
		tacho de basura orgánico	4			pintado de señaléticas	global 01	
		tacho de basura platicos	4			implementación de texturas antideslizantes	global 01	
		tacho de basura papeles	4			implementación de varadas	global 01	
		tacho de basura tipo variado - otros	4					
		mesas	6			Jr. Ancash	bypass	global 01
		sillas	24				reforestación	global 01
		maceteros verdes	30				implementación de sistemas de recolección de basura	global 01
		puntos de carga USB	4				pintado de señaléticas	global 01
		farol lumínicos	12				implementación de texturas antideslizantes	global 01
		bancas de madera con espaldar	6			jr ica	implementación de barandas	
		paneles informativos	10				peatonalización	global 01
		puntos de publicidad	8				reforestación	global 01
		sistema de música - puntos de audio	2				implementación de sistemas de recolección de basura	global 01
		tótem arquitectónico	1				pintado de señaléticas	global 01
		pintado de señaléticas	1			implementación de texturas antideslizantes	global 01	
	ampliación del banco scotiabank	zonas bancarias privadas - global	1					
	parque	agentes bancarios	4					
		ampliación frente hotel turistas	1					
		ampliación frente mercado del artesano	1					
		ampliación en relación al banco scotiabank	1					
		ampliación lado Jr. ica	1					
		cubiertas	12					

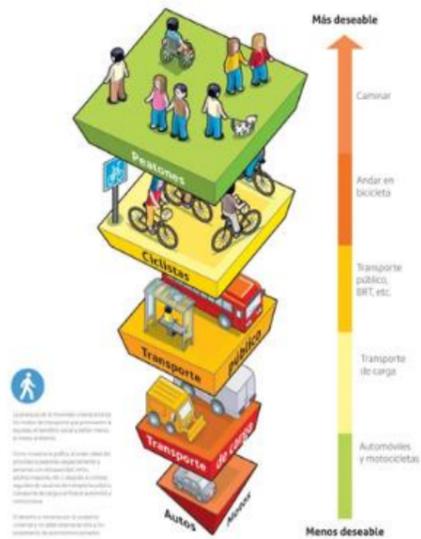
CIRCULACION

para obtener la una circulación optima, idónea y segura se reforzo la composición de los sistema de transporte del parque en base a las diversas jerarquías y necesidades de desplazamiento urbano , integrando mobiliario urbano :

- semáforos
- señalización vial
- rompemuelles
- paraderos
- tachos de basura
- arboles



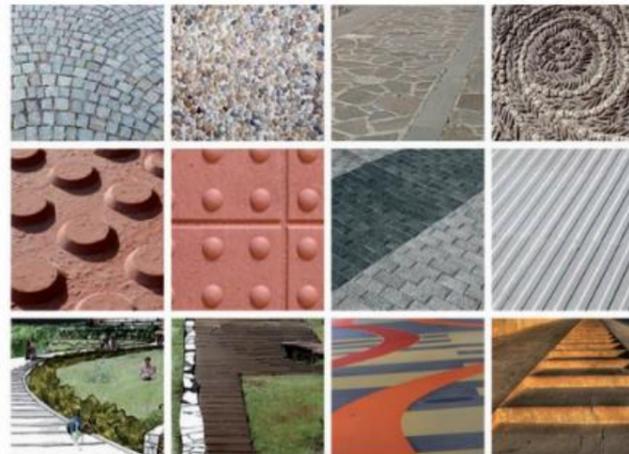
Pirámide de **JERARQUÍA** de la movilidad urbana



se plantea una implementación de señaléticas y elementos que mejoren la circulación vial



en la propuesta se plantea texturas de pavimentos en el espacio publico y la vías ya son indispensables para una buena circulación e integración



se plantea una inclusión vial para personas vulnerables o con limitaciones para asegurar que también disfruten del espacio publico



se plante un a implementación de vegetación para mejorar la vida urbana ya que trae múltiples benéficos que son de conocimiento publico y muchas veces pasa por desapercibido

Beneficios de los árboles urbanos

- 1 Bajan la temperatura del aire
- 2 Filtran los contaminantes urbanos (SO₂, NO₂, PM, CO, O₃)
- 3 Incrementan el valor de los inmuebles
- 4 Aumentan la biodiversidad urbana
- 5 Mejoran la salud física y mental

arboles considerados para la propuesta urbana

ÁLAMO TEMBLÓN



ABETO



ÁLAMO PLATEADO



SAUCO



INTERACCIÓN SOCIAL

- condición de decisión
- mejorar la interacción del lugar en favor del ser humano

USO TECNOLÓGICO

- principal mente para asegurar la interacción social tenemos contar con cámaras de vigilancia ya que nos dará información para tener espacios públicos seguros ante escenarios de delito
- implementación de una app
- que guie a la población local y externa en el recorrido asertivo en base a sus necesidades e información de las normas y el buen uso del espacio publico y si es posible el buen uso de la institución publica

TIEMPO DE PERMANENCIA

- para mejorar el tiempo de permanencia se plantea un espacio de uso variado con condiciones optimas , seguras creado en función de satisfacer las necesidades del ser humano

DESARROLLO DE ACTIVIDADES

- en el lugar ocurren escenarios de difusión comercio entretenimiento es la vitalidad del lugar.
- es por eso para mejorar y dar mejores condiciones a estos escenarios se implementa con elementos necesarios para el mejor desarrollo de actividades
-



SEGURIDAD

- condición de decisión
- mejorar la seguridad del lugar en favor del ser humano

SEGURIDAD CIUDADANA

- implementación de cámaras de seguridad
- transparencia urbana
- correcta iluminación
- políticas de estado



SEGURIDAD VIAL



- cámaras de seguridad para regular y controlar la circulación peatonal como vehicular
- arboles
- señalización de color optimo en tu textura y visualización
- rampas pendientes y composición empática con personas vulnerables
- mobiliario urbano
- estacionamientos vehicular
- estacionamiento bicicletas
- elementos de protección ante condiciones naturales del lugar



COMODIDAD

- condición de decisión
- mejorar la comodidad del lugar en favor del ser humano

AMBIENTE

- se implemento arboles para disfrutar climas cálidos y frescos en el espacio publico
- se implemento paraderos para que la persona pueda experimentar la lluvia sin exivirse completamente

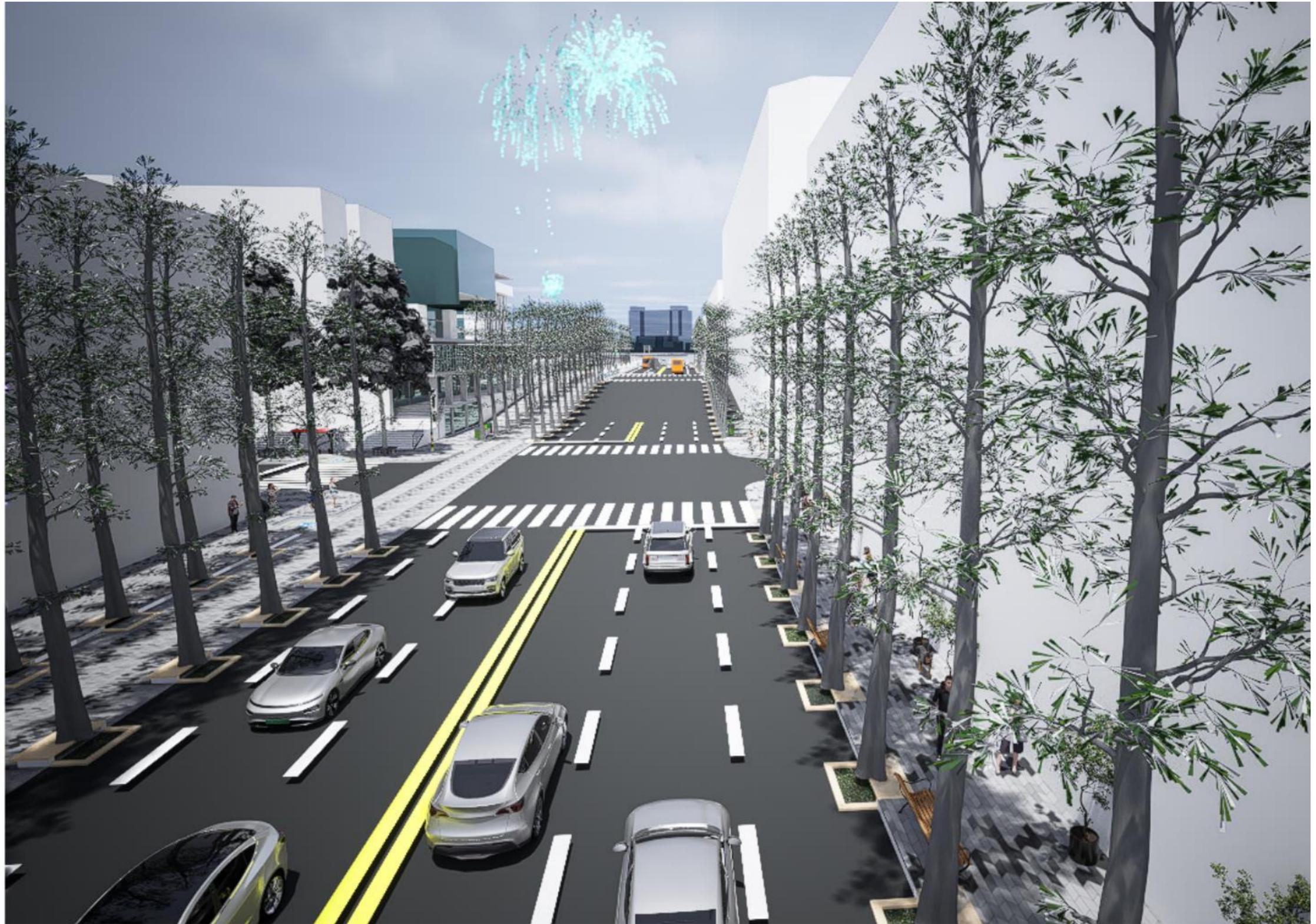
MOVILIDAD

- para la movilidad se proyecto rampas texturas barandas señalética

MOBILIARIO URBANO



- se considero
- bancas
- mesas
- señalética
- maceteros
- tachos de basura
- pérgolas



CALIDAD ESPACIAL

- condición de decisión
- mejorar la calidad espacial del lugar en favor del ser humano

ACCESO

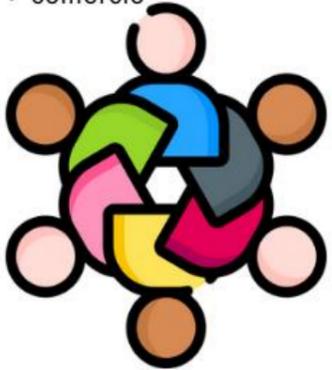
- se plantea un mantenimiento a la accesibilidad existente mas una implementación por todo el perímetro del parque

VARIEDAD

- de consolido espacios variados para desarrollar mas variedad de actividades y repotenciar las existentes

DIVERSIDAD

- el diseño es adaptable a la gran diversidad de actividades que se genera en el parque Huamanmarca teniendo mayor demanda en
 - recreación pasiva
 - difusión de cultura
 - política
 - comercio



IMAGEN

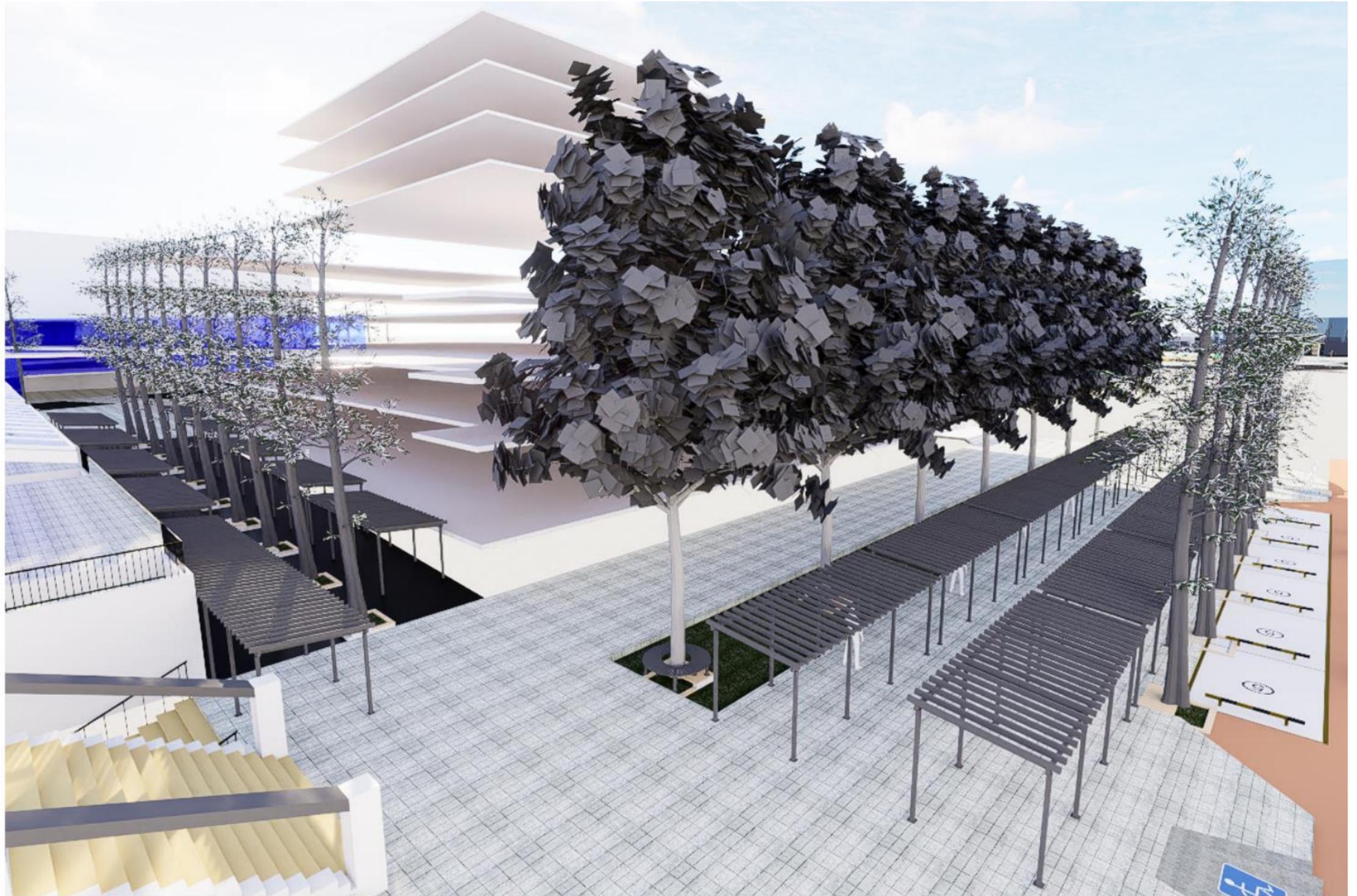
- condición de decisión
- mejorar la imagen del lugar en favor del ser humano

PERCEPCIÓN SENSORIAL

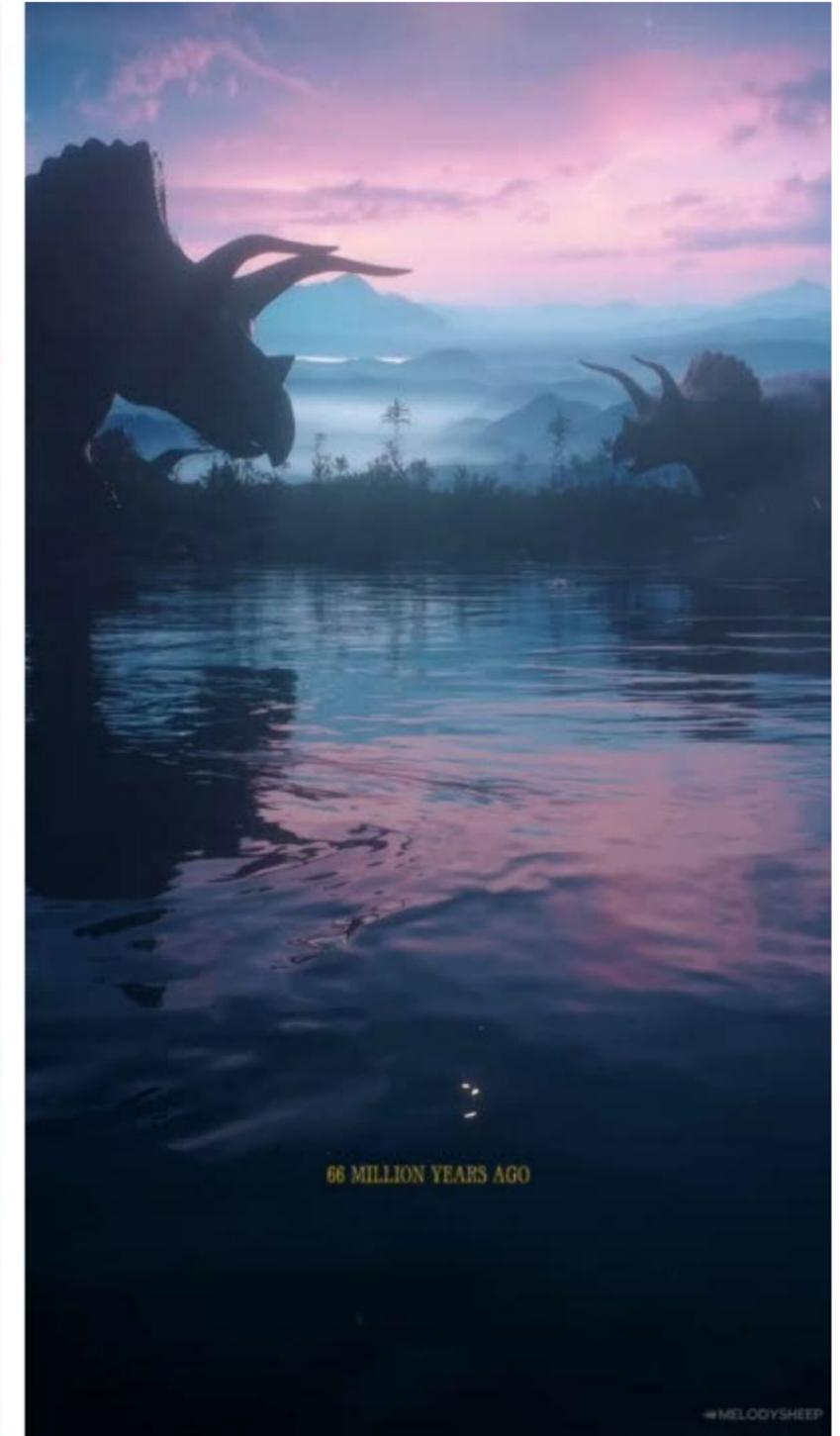
- se implemento elementos tales como arboles pérgolas espacios zonas variadas para que mejore la experiencia de los usuarios en el lugar
- por medio del diseño el usuario podrá experimentar diversas sensaciones durante el día y la noche

EXPERIENCIAS

- para mejorar la experiencia plantemos diversidad de usos y actividades en el lugar además sumado a ello elementos necesarios para que la persona tenga integridad y pueda satisfacer sus necesidades
- pero sobre todo que se lleven una experiencia grata del lugar para que fomenten su difusión



VIDA VITALIDAD REVITALIZACION



¿QUE ES LA VIDA ?

la VIDA se define como

- “La **fuerza o actividad esencial** la que obra el ser que la posee
- **Existencia de seres vivos** en un lugar.”
- Condición de los seres orgánicos, por la que estos **crecen**, se **reproducen** y **responden a los estímulos**. Las piedras no tienen vida.

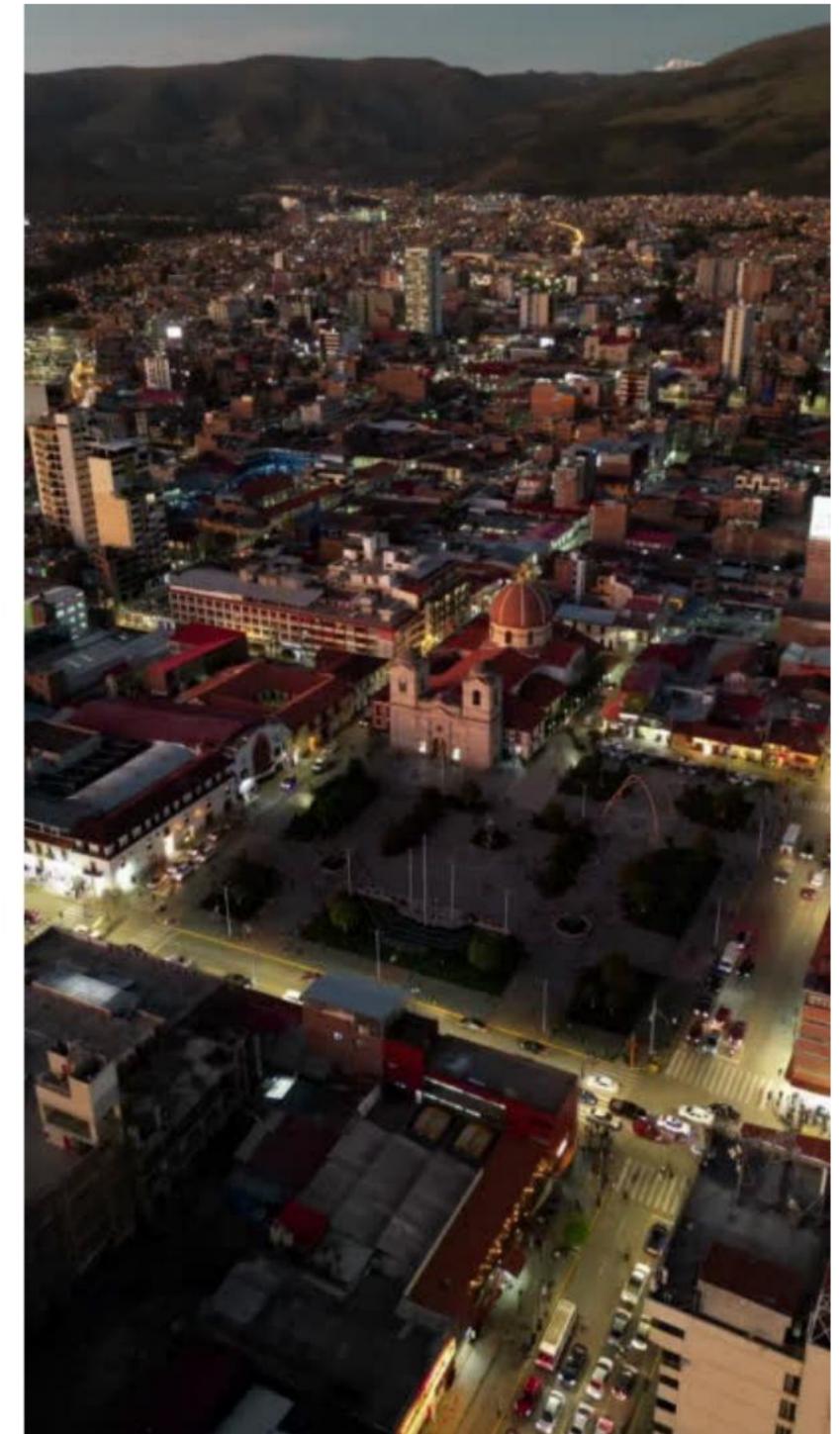




¿QUE ES LA VIDA ?

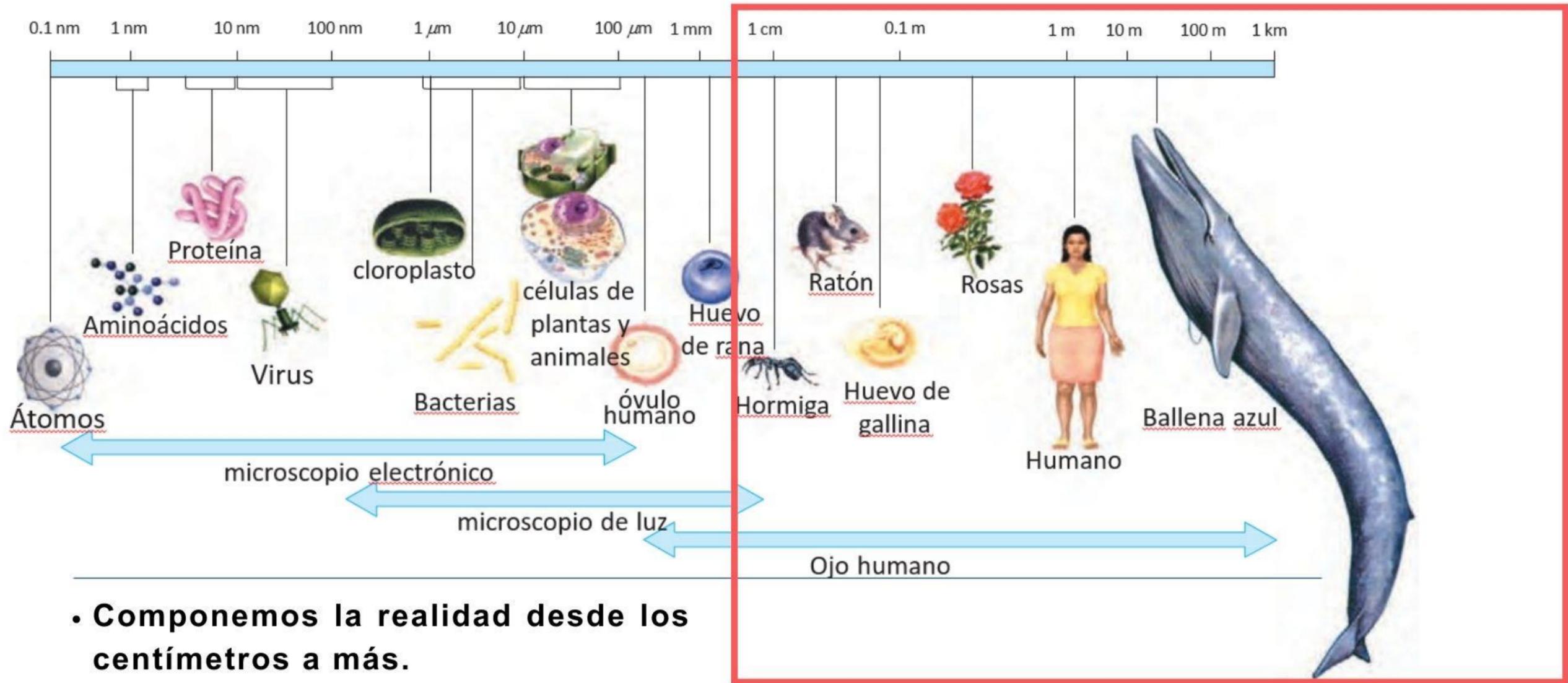
- Existencia de seres vivos en un lugar

¿Quién compone y diseña la estructura física de la ciudad?



ESCALAS DE LA VIDA

BIOLOGÍA MOLECULAR Y CELULAR - Dr. MAURICIO MUÑOZ MELGAREJO



- Componemos la realidad desde los centímetros a más.
- Pero se tiene influencia, en más de lo que percibimos

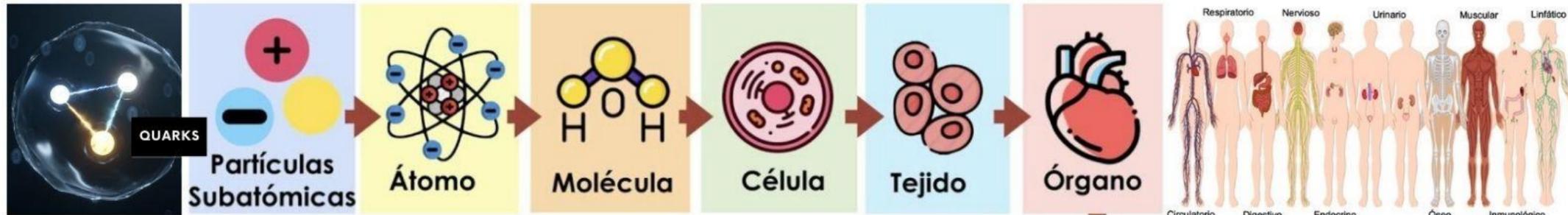
▶▶ ESPÉCIMEN



ELEMENTOS QUÍMICOS Y MOLÉCULAS ESENCIALES PARA LA VIDA

ESTRUCTURA CELULAR Y TEJIDOS

ÓRGANOS Y SISTEMAS:



HOMEOSTASIS
 Conjunto de fenómenos de autorregulación, que conducen al mantenimiento de la constancia en la composición y propiedades del medio interno de un organismo.)

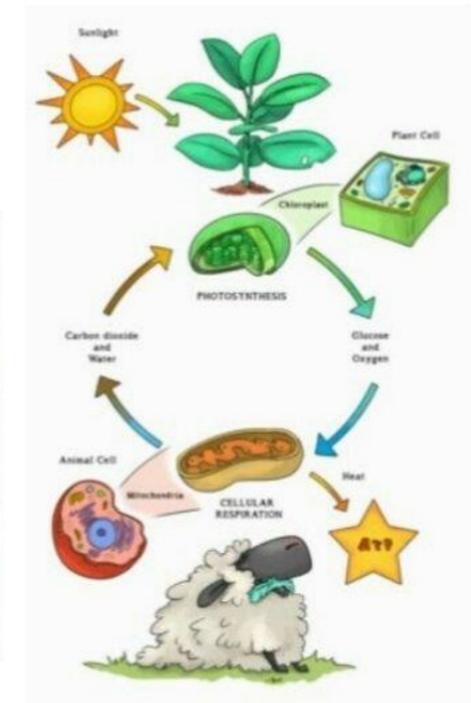
especimen

SERVO MECANISMOS
 GENOTIPO
 FENOTIPO

- El concepto vitalidad y vida se aplica en varios campos con diversas peculiaridades pero que se precisan en lograr la homeostasis (RAE. Conjunto de fenómenos de autorregulación, que conducen al mantenimiento de la constancia en la composición y propiedades del medio interno de un organismo.) por medio de servomecanismos (conformado por elementos fundamentales, moléculas, células, tejidos, órganos y sistemas que trabajan en conjunto para formar organismos vivos un organismo es importante mencionar el sistema nervioso que juega un papel crucial en la regulación y coordinación de las funciones corporales.
- La composición de la estructura de la vida desde un genotipo hasta un fenotipo se da en la secuencia mostrada

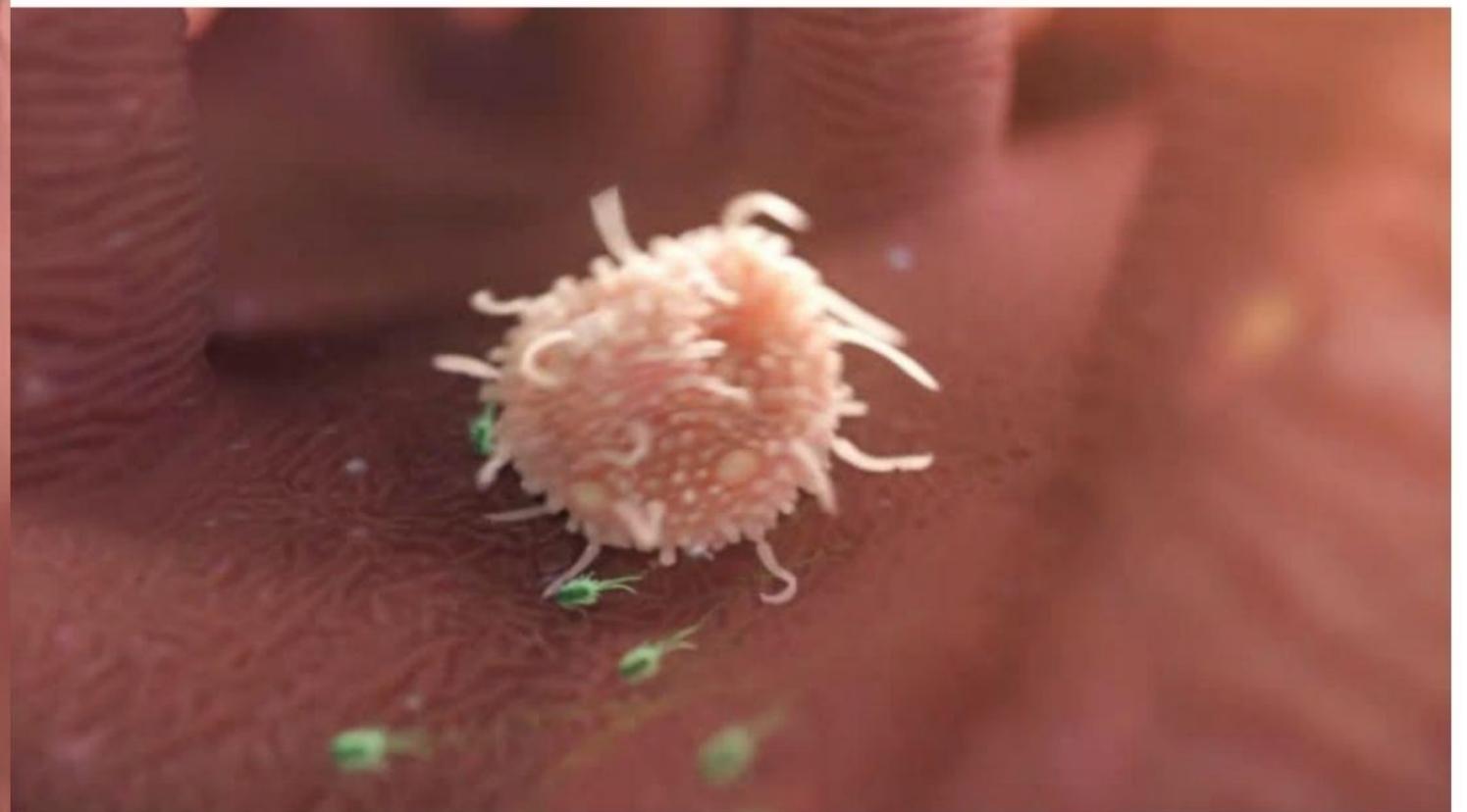
LOGRAR HOMEOSTASIS
 POR MEDIO DE SERVOMEKANISMOS

¿ACA TERMINA LA VIDA ?



LA VIDA- REALIDAD 01

Según la biología la vida comienza en la célula, y la célula es la unidad fundamental de la vida



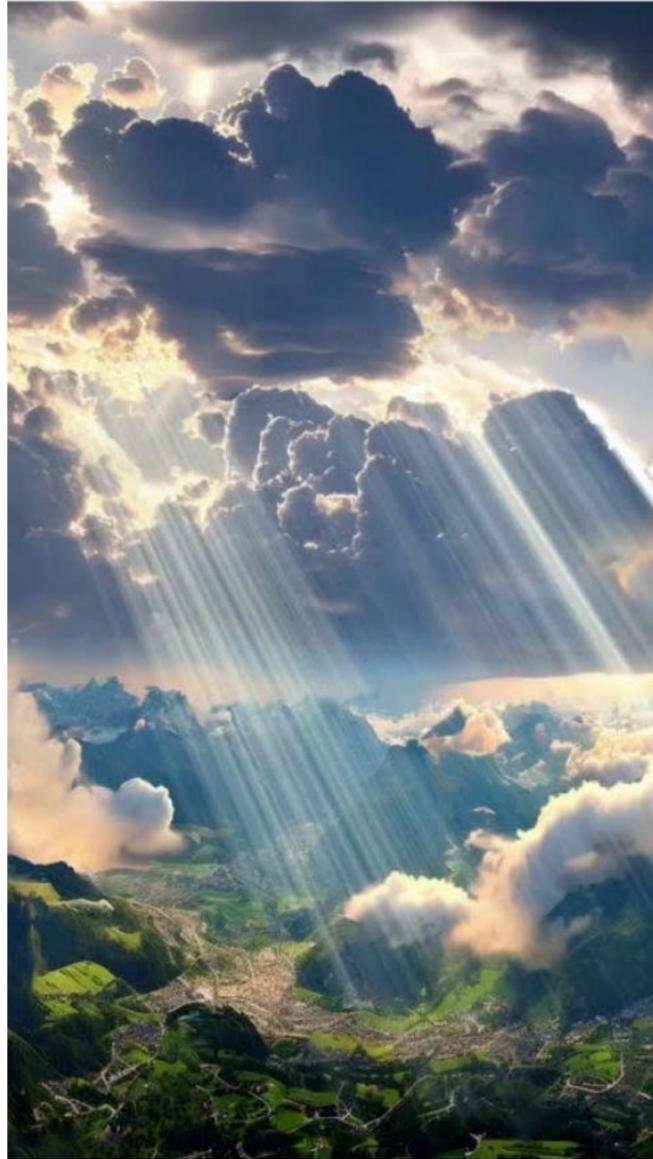
LA VIDA- REALIDAD 02

Entender la vida del ecosistema de la tierra y su complejidad



VIDA HUMANA

AMBIENTE



TIEMPO Y ETAPAS



EJERCICIO



BUENA ALIMENTACION

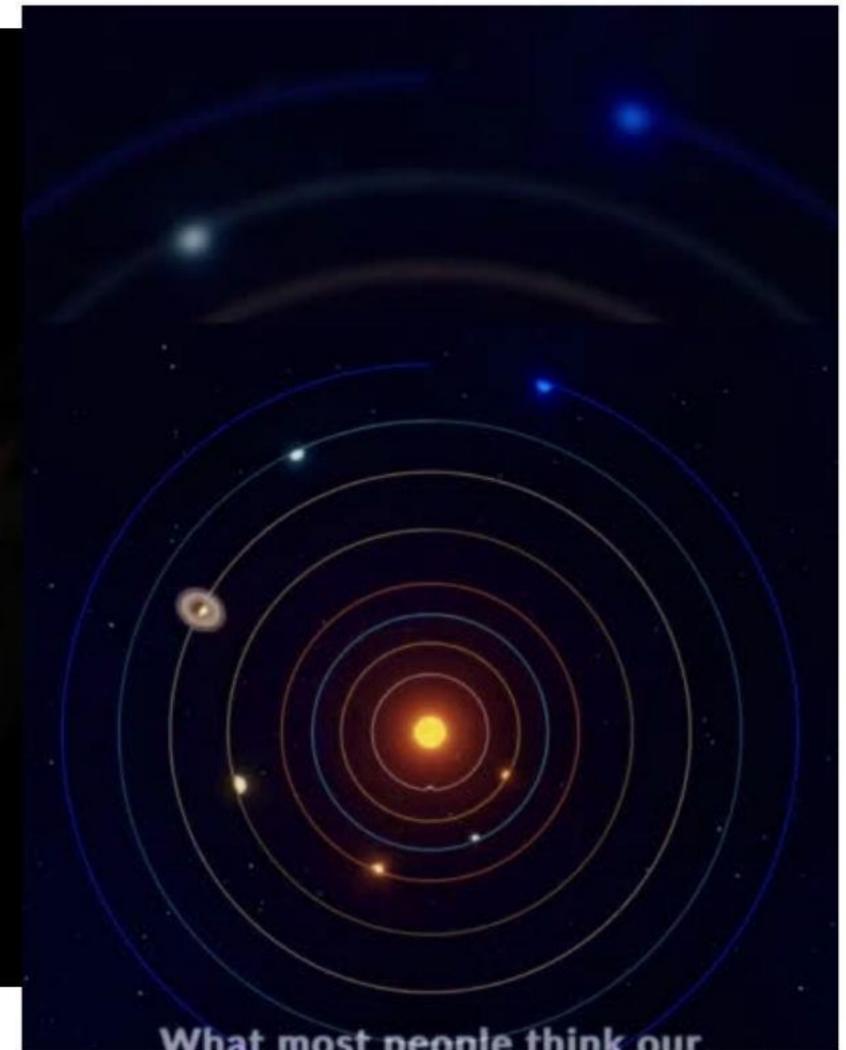


VIDA HUMANA

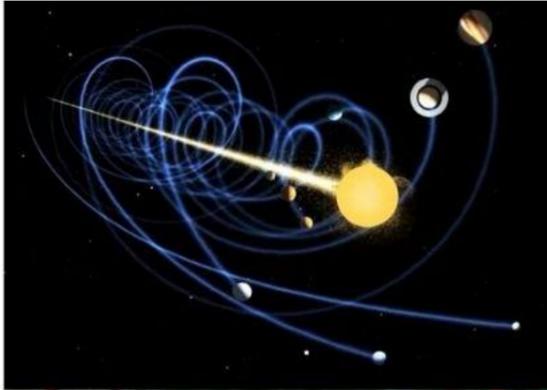


LA VIDA- REALIDAD 03

Ver mas allá de nuestra realidad superando los limites físicos de tiempo y espacio para generar vida.



PERCEPCION COSMO GLOBAL DE LA VIDA



SISTEMA

VIDA

Las estrellas como nuestro Sol arden durante aproximadamente nueve o 10 mil millones de años. Por eso, nuestro Sol está aproximadamente en la mitad de su vida 5,000,000,000 (cinco mil millones) de años de vida.

VELOCIDAD

La velocidad del sistema solar debido a la rotación galáctica es de unos 270 kilómetros por segundo

HUMANO

vida de 0 a 80 años aproximadamente

velocidad de 0 a 45 kph

Bolt llegó a correr a 45 kilómetros por hora (kph)



PERRO

vida de 0 a 10 años aproximadamente
velocidad de 0 a 75 kph



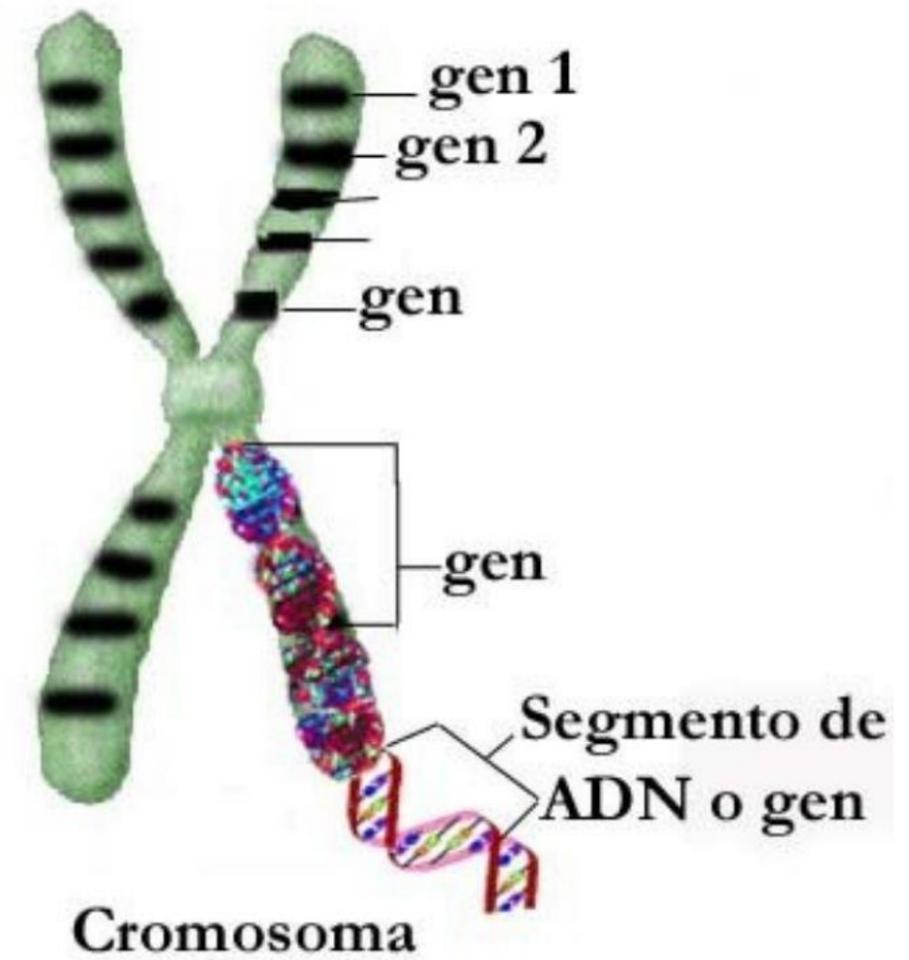
PLANTA

vida de 0 a 100 años
aproximadamente



En esta analogía a cada ser vivo (fenotipo) se percibe como un sistema, planeta recorriendo este universo a una velocidad y realidad distinta pero con el único objetivo de vivir y existir.

GEN



FENOTIPO

- La ciudad es un fenotipo global que esta organizado

BIOLOGÍA

- Manifestación variable del genotipo de un organismo en un determinado ambiente.



FENOTIPO

El **contrato social** es una teoría política y filosófica que busca explicar el origen y la legitimidad del poder y la autoridad en la sociedad. Esta teoría propone que los **individuos acuerdan, de manera implícita o explícita, formar una sociedad y establecer un gobierno para garantizar la seguridad y el bienestar colectivo**. A cambio, los individuos aceptan ciertas restricciones a su libertad personal y obedecen las leyes y normas establecidas por dicho gobierno.

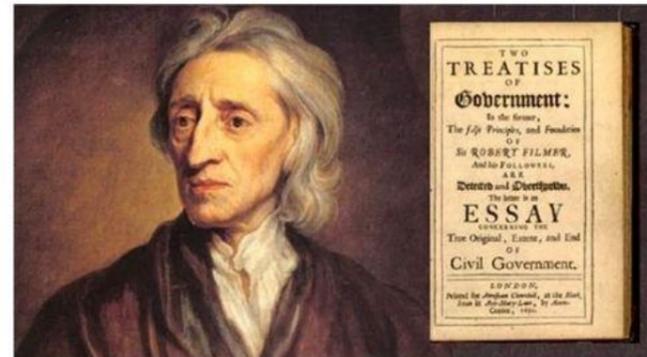


PENSADORES MÁS INFLUYENTES EN ESTE ENFOQUES DEL CONTRATO SOCIAL



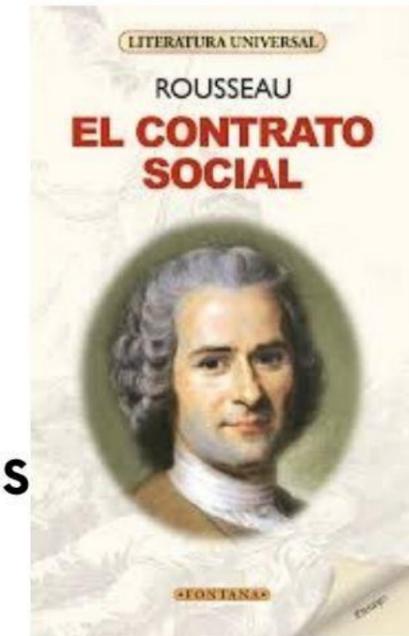
THOMAS HOBBS (1651)

En su obra "Leviatán" (1651), Hobbes argumenta que en el estado de naturaleza, sin gobierno, la vida humana sería "solitaria, pobre, desagradable, brutal y breve". Para evitar esto, las personas acuerdan ceder su libertad a un soberano absoluto que garantice la paz y la seguridad.



JOHN LOCKE (1689)

En "Dos tratados sobre el gobierno civil" (1689), Locke sostiene que las personas tienen derechos naturales a la vida, la libertad y la propiedad. El contrato social, según Locke, implica la creación de un gobierno con el consentimiento de los gobernados, que tiene la obligación de proteger estos derechos. Si el gobierno no cumple con su parte del contrato, los ciudadanos tienen el derecho de derrocarlo.



JEAN-JACQUES ROUSSEAU (1762)

En "El contrato social" (1762), Rousseau propone que el contrato social implica la creación de una "voluntad general" que representa los intereses colectivos de la sociedad. Los individuos se someten a esta voluntad general, que debe reflejar el bien común, y así alcanzan una verdadera libertad y igualdad.

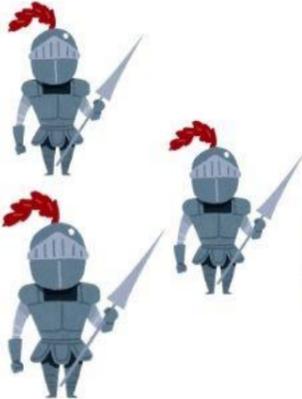
Se considera que la **Revolución Francesa** tuvo dos fases fundamentales: siendo la **primera la Monarquía constitucional entre 1789 y 1792** y otra la **Convención entre 1792 y 1794**, en la cual que se distingue el Periodo del Terror de 1793 y 1794, la misma **concluye con el Golpe de Estado que dio Napoleón Bonaparte.**

CONCEPTO SER VIVO

FENOTIPO

CONTRATO SOCIAL

- se gana intereses colectivos:
- Orden y Seguridad
 - Justicia y Derechos
 - Servicios Públicos
 - Participación y Representación
 - Estabilidad Económica
 - desarrollo
 - fuerza divina
 - etc





FENOTIPO ESTADO

SERES BIOLÓGICOS

EL HUMANO
ANIMALES
PLANTAS

CONTRATO SOCIAL

SE BUSCA " UNA REALIDAD E IDONEA PARA LA VIDA "

SISTEMAS

SISTEMAS DEL AMBIENTE QUE SE ENCUENTRAN DENTRO DEL SER VIVO, QUE REGULAN LA HOMEOSTASIS

ESTRUCTURA FÍSICA

LOS ARQUITECTOS TENEMOS LA RESPONSABILIDAD DE CREAR LA ESTRUCTURA FÍSICA , IDODENA PARA LA VIDA

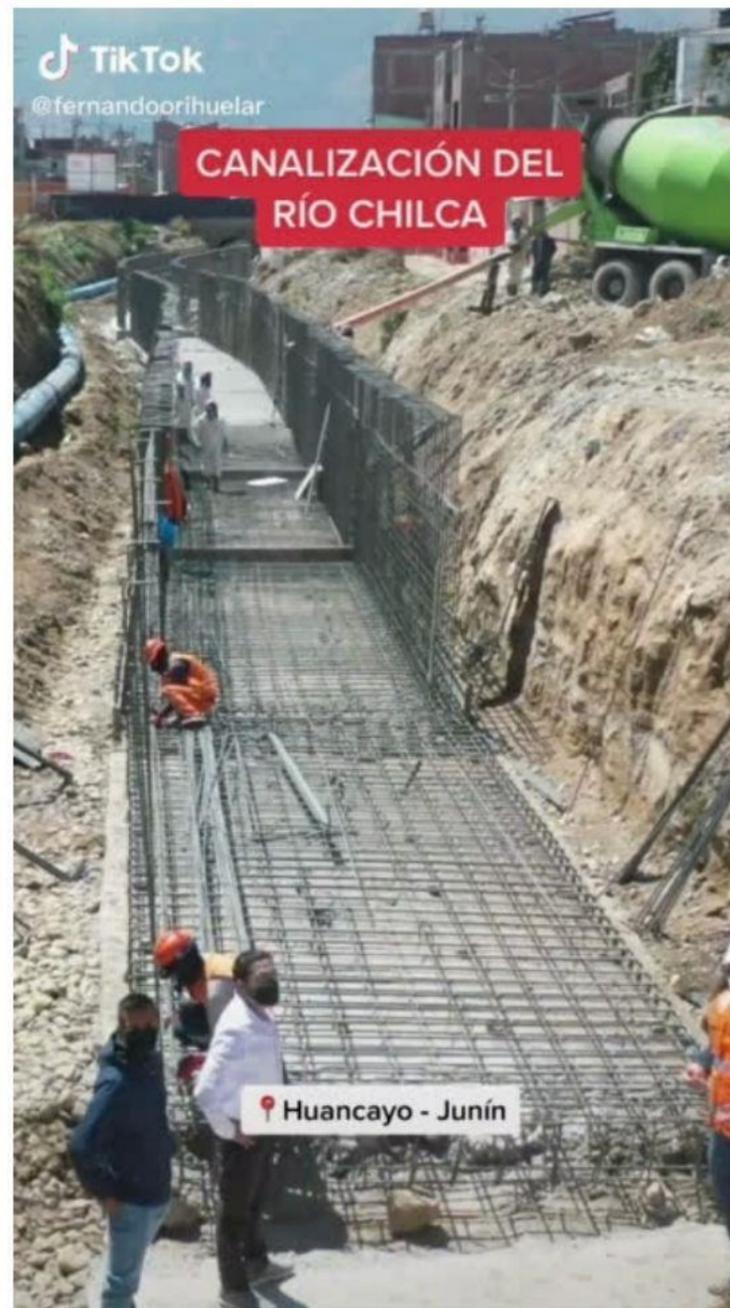
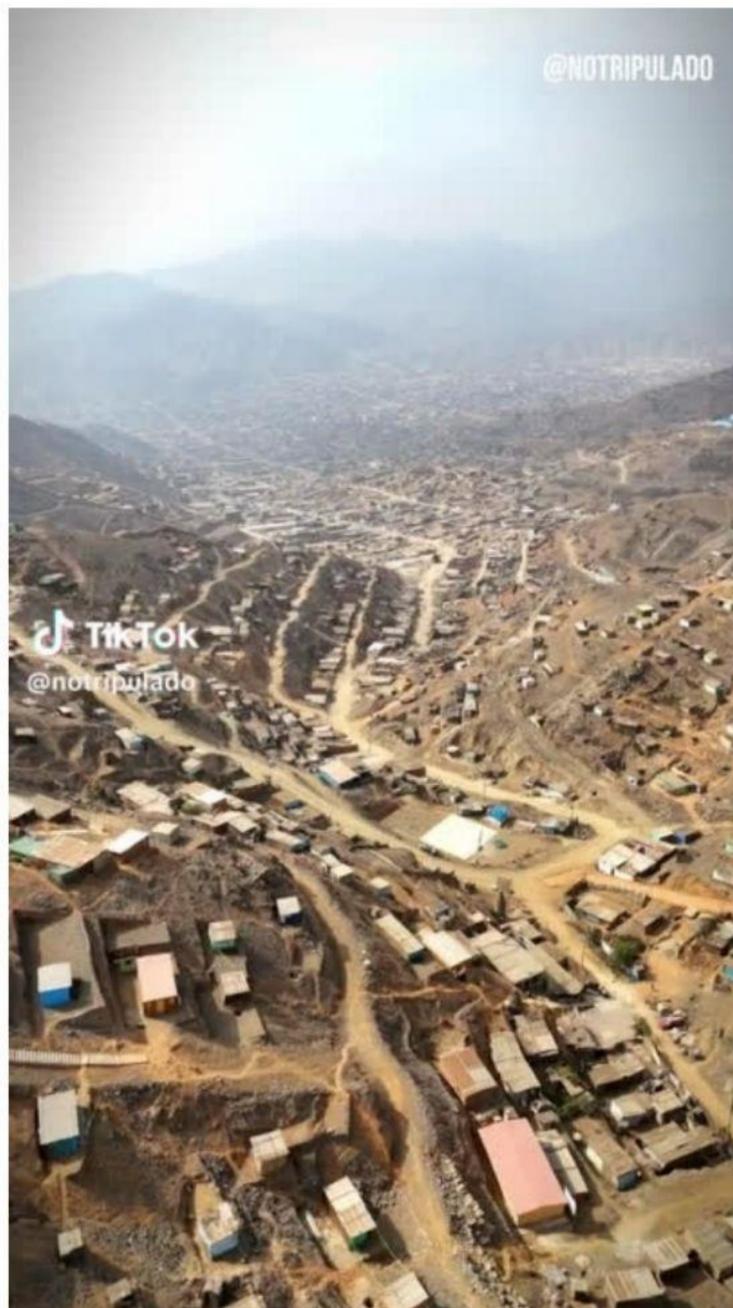
TERRIRORIO

PODER

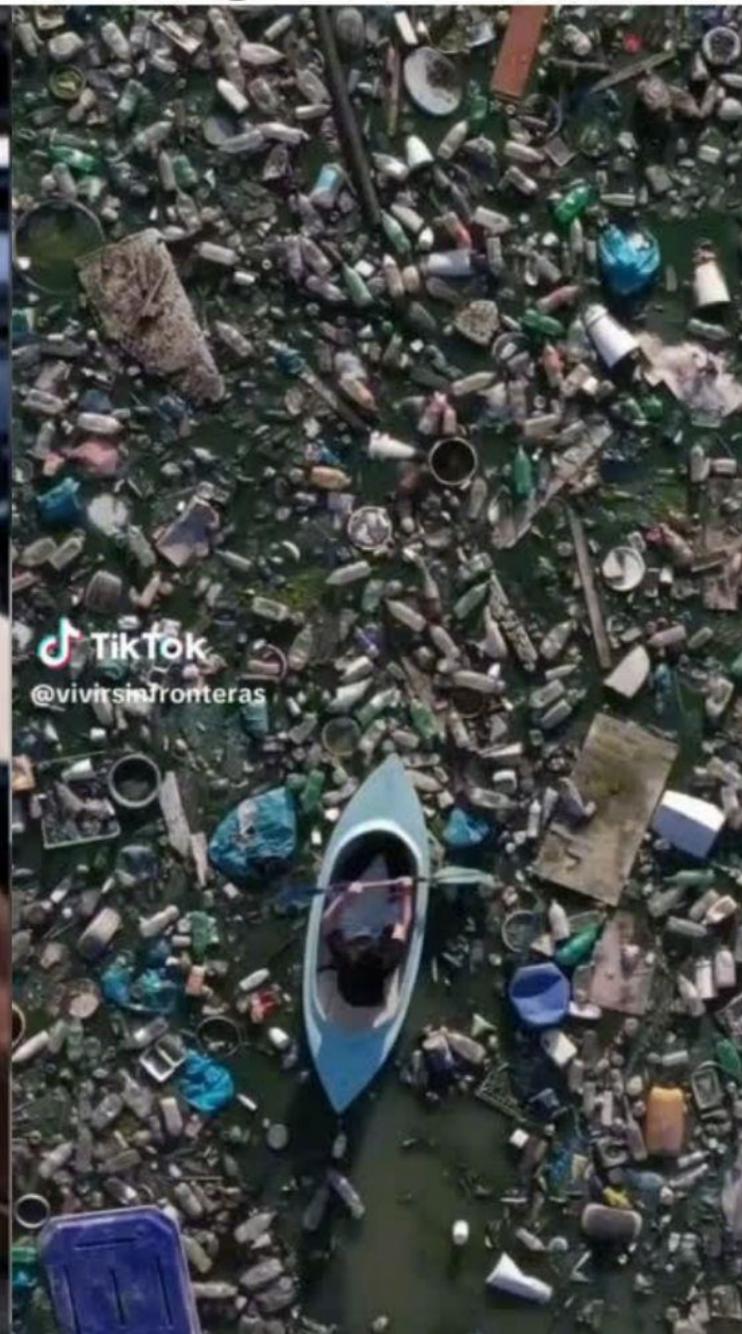
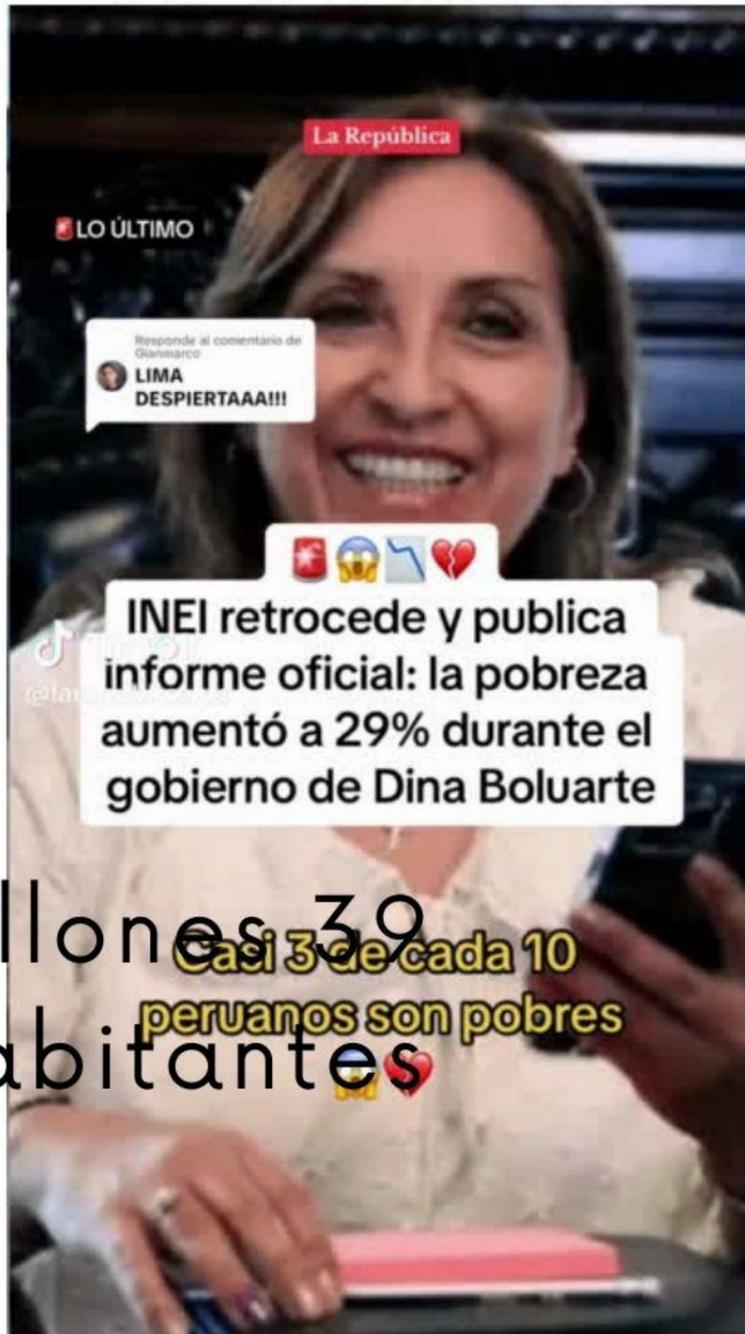


CONCEPTO SER VIVO

REALIDAD PROBLEMÁTICA



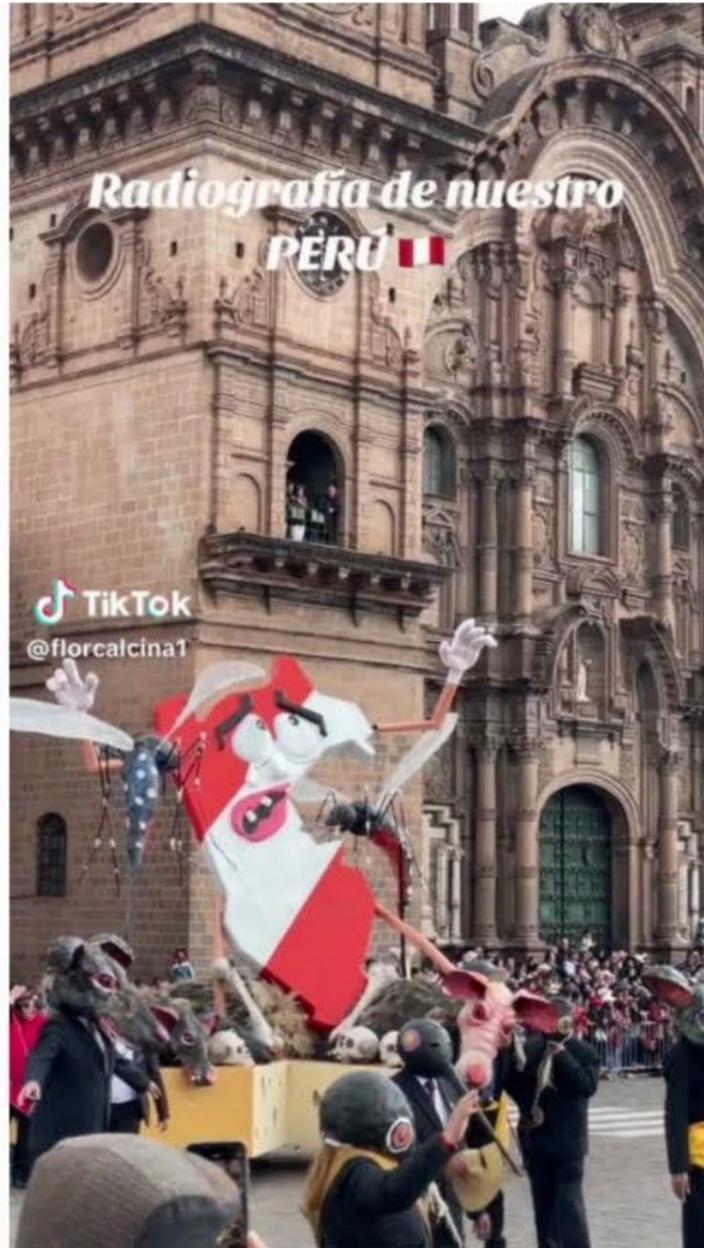
REALIDAD PROBLEMÁTICA



34 millones
39 mil habitantes

Casi 3 de cada 10 peruanos son pobres

REALIDAD PROBLEMÁTICA



TikTok · WAYKI JULIO SOTO

8849 likes, 1321 comments. "#politicaperuana #fiscaldelanacion #jne #corrupcionperú #castillo #musicaandina 🇵🇪🇵🇪🇵🇪"

REALIDAD PROBLEMÁTICA

Protestan pidiendo justicia para joven asesinado en su cumpleaños tras tomar falso taxi

Reportaje De La Rinconada Parte 1.

URGENTE!!!
DESBARATAN BANDA DE EXTORSIONADORES

Familia de Franklin Chahuín llegó a la Divincri de El Tambo, en Huancayo, para pedir justicia

Luisito Comunica.

PE VIVO INFORMA: DANIEL CASTILLO
DESBARATAN BANDA CRIMINAL DEDICADA A LA EXTORSIÓN POR PRÉSTAMOS "GOTA A GOTA"

CUIDADO CON ESTA MODALIDAD DE EXTORSIÓN ESTAN POR TODO EL PERÚ

VITALIDAD

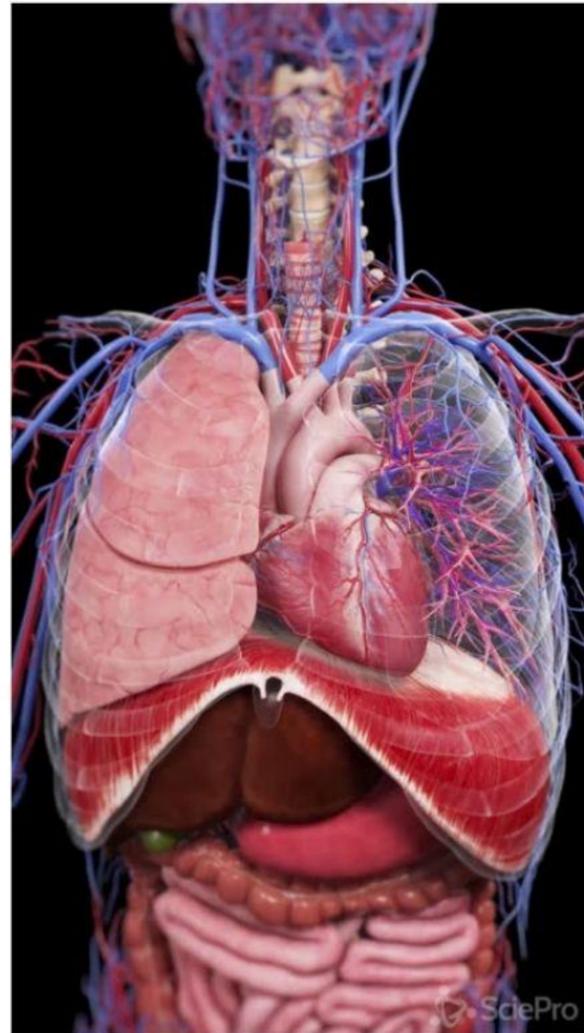
SISTEMAS PARA LA HOMEOSTASIS

ANIMAL

Sistema Nervioso
 Sistema Circulatorio
 Sistema Respiratorio
 Sistema Digestivo
 Sistema Musculoesquelético
 Sistema Inmunológico
 Sistema Endocrino
 Sistema Excretor
 Sistema Reproductor
 Sistema Tegumentario
 Sistema Linfático.

vegetal

Sistema Radicular (Raíz):
 Sistema Caulinar (Tallo):
 Sistema Foliar (Hojas):
 Sistema Reproductor:
 Sistema Vascular:
 Sistema Dermal:
 Sistema de Almacenamiento:



ciudad

SISTEMA ECONÓMICO

Sistema Nervioso

SISTEMA DE GOBIERNO Y PODERES

Sistema vascular

sistema de infraestructura del Transporte

Sistema Circulatorio

sistema de Transporte

Sistema Respiratorio

Sistema Digestivo

sistema de servicios básicos

Sistema Musculoesquelético

sistema de infraestructura

Sistema Inmunológico

SISTEMA SALUD

SISTEMA SEGURIDAD

Sistema Endocrino

Sistema Excretor

SISTEMA GESTIÓN DE RESIDUOS

Sistema Reproductor

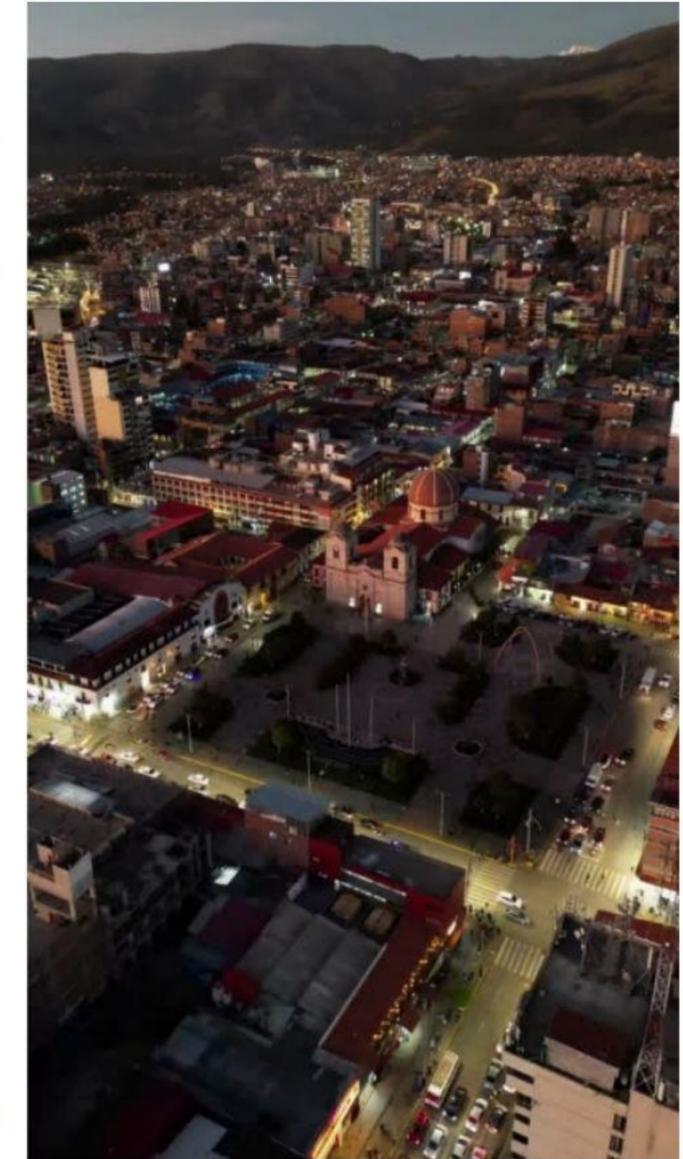
SISTEMA DE EDUCACIÓN

Sistema Tegumentario - dermal

SISTEMA DE TRANSICIÓN - TRANSPORTE PASIVO

TRANSPORTE PASIVO

Sistema Linfático.

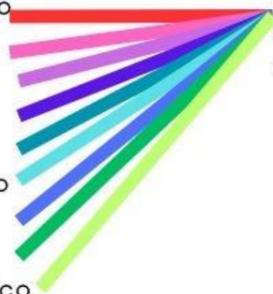


PERCEPCION DE LA VITALIDAD

la vitalidad es evidente por los sistemas en simbiosis y buen funcionamiento de los servomecanismos



- sistema respiratorio
- sistema linfático
- sistema nervioso
- sistema muscular
- sistema urinario
- sistema circulatorio
- sistema endocrino
- sistema óseo
- sistema inmunológico



buena interacción de los seres vivos por medio de los sistemas dentro fenotipo



MUCHA VITALIDAD



POCA VITALIDAD



Suecia - Rasunda



MUCHA VITALIDAD



- sistema económico
- sistema de salud
- sistema educación
- sistema de defensa
- sistema vial
- etc

POCA VITALIDAD



CIRCULACION

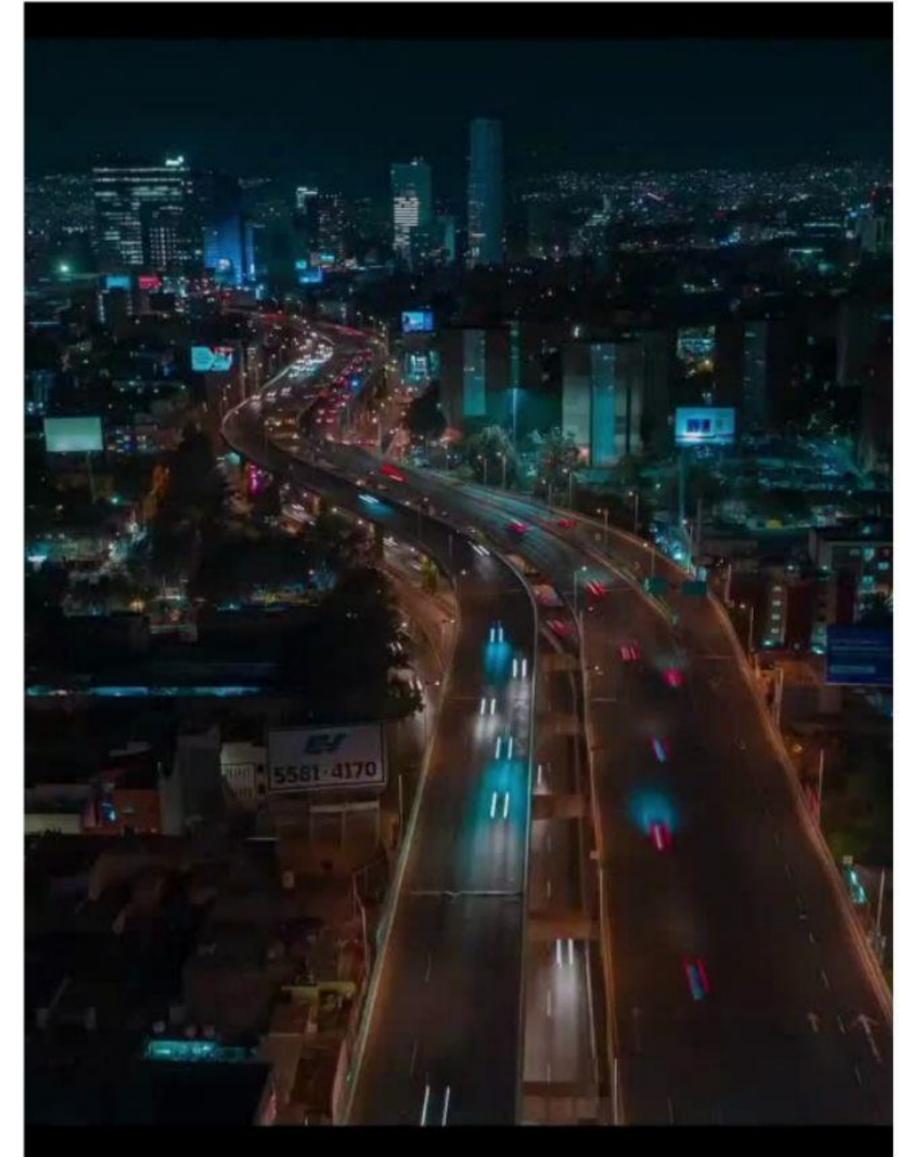


EN EL SER VIVO

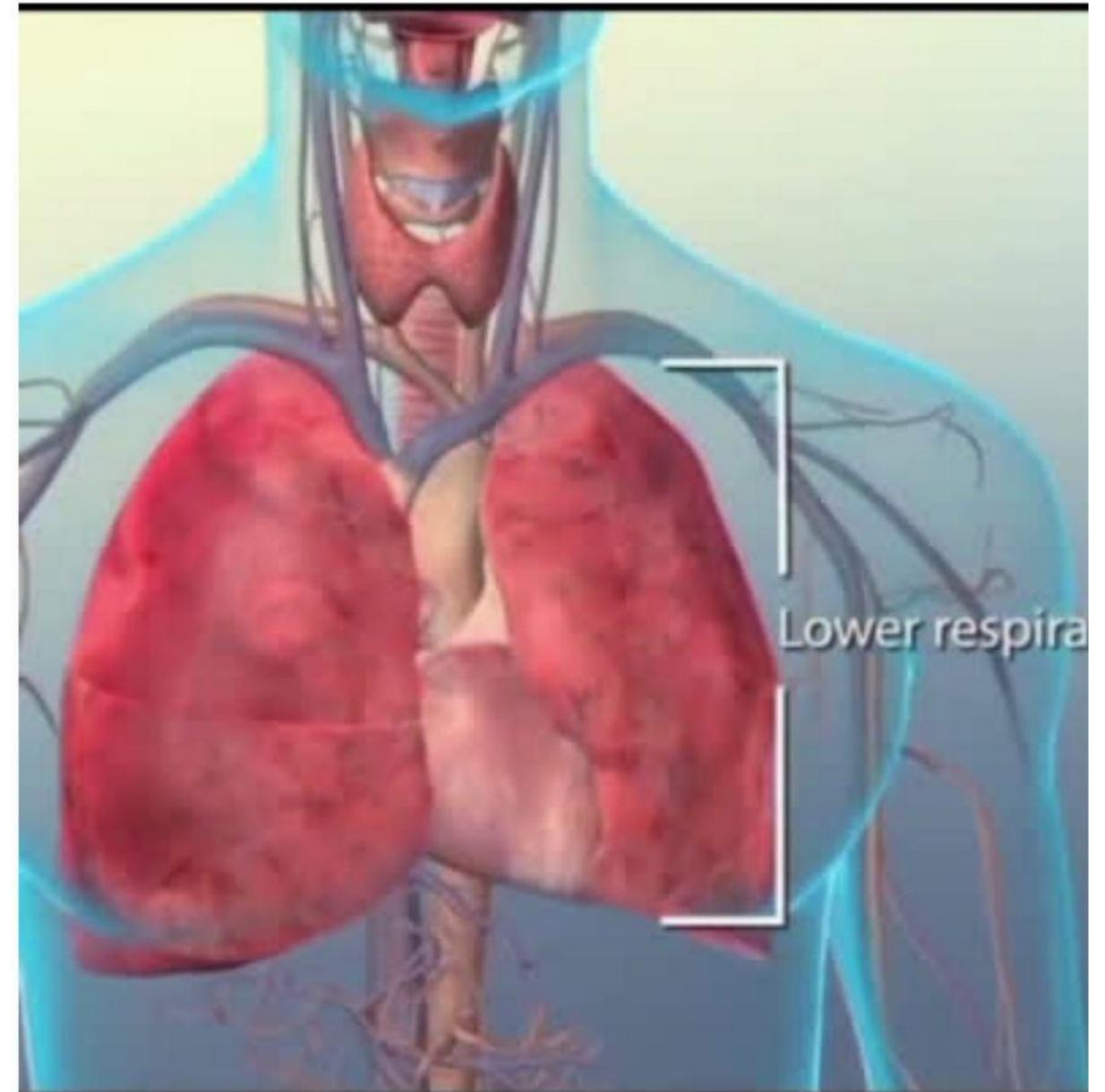
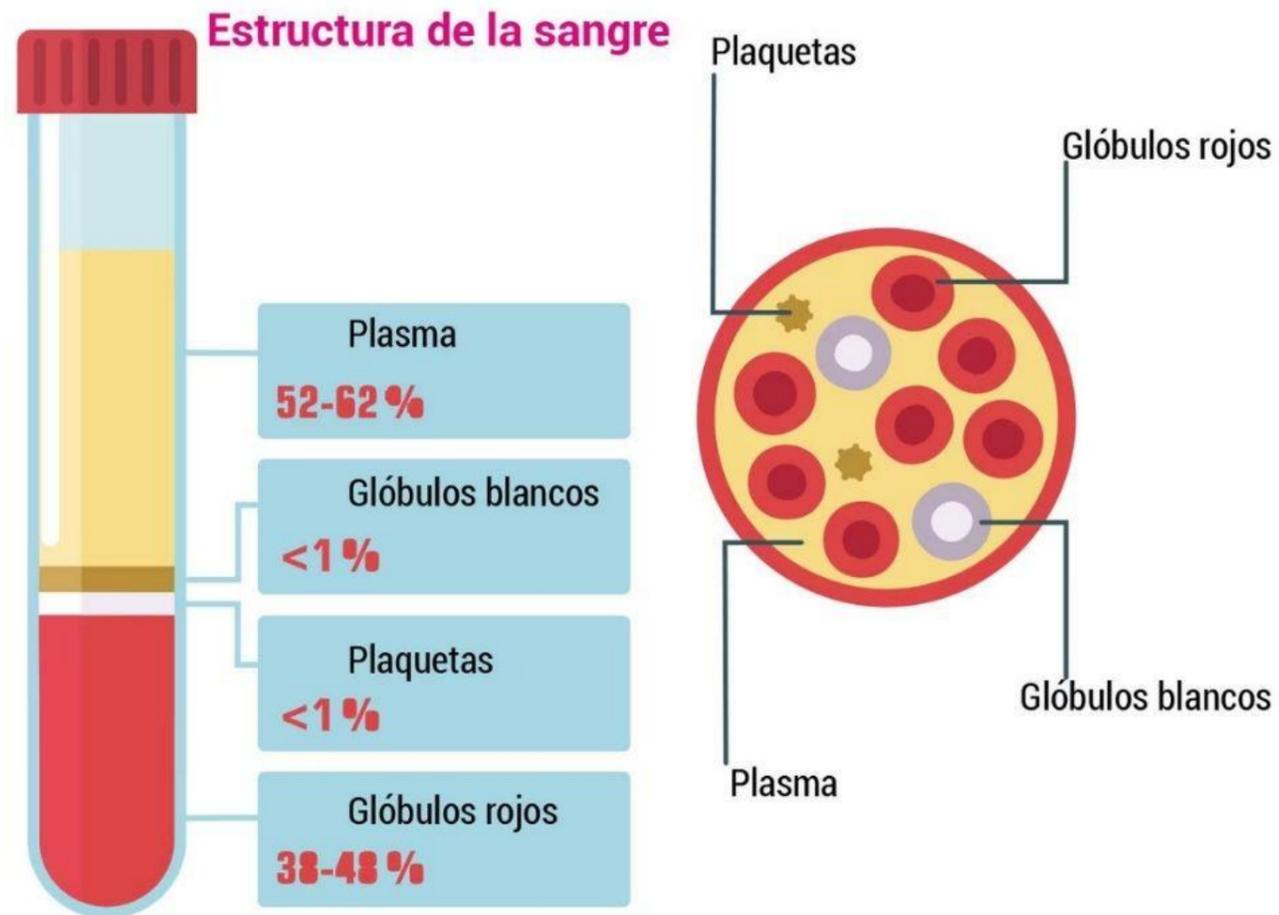
La circulación de la sangre en estado de homeostasis es el proceso mediante el cual el sistema cardiovascular mantiene un equilibrio óptimo para asegurar que todos los tejidos del cuerpo reciban un suministro adecuado de oxígeno y nutrientes, y se eliminen los productos de desecho de manera eficiente. En condiciones de homeostasis, varios mecanismos trabajan en conjunto para regular la presión sanguínea, el volumen de sangre, la temperatura corporal y los niveles de pH.

CIRCULACION

El sistema de circulación de una ciudad se refiere a la infraestructura y los mecanismos que permiten el movimiento eficiente y seguro de personas, vehículos y bienes a través de la urbe. Este sistema incluye varias componentes clave, cada una de las cuales desempeña un papel crucial en el funcionamiento general del transporte urbano. A continuación, se describen los principales elementos del sistema de circulación de una ciudad:



CIRCULACION HUMANA



EL SISTEMA DE CIRCULACION DE LA CIUDAD

COMPUESTO

ELEMENTOS BIOLÓGICOS

Mapasin | JERARQUÍA DE LA MOVILIDAD URBANA



ELEMENTOS MECANICOS



ENTRE OTROS ELEMENTOS COMO:



MECLAS DE MATERIAS

MATERIAS PRIMAS

INFRAESTRUCTURA :



EL SISTEMA DE CIRCULACION DE LA CIUDAD



SISTEMA INMUNOLÓGICO:

SISTEMA SALUD.-

EL ESPACIO PÚBLICO Y SU CONTRIBUCIÓN AL SISTEMA DE SALUD PARA LA PROMOCION DE LA BUENA SALUD SALUD Y BIENESTAR DE LOS CIUDADANOS

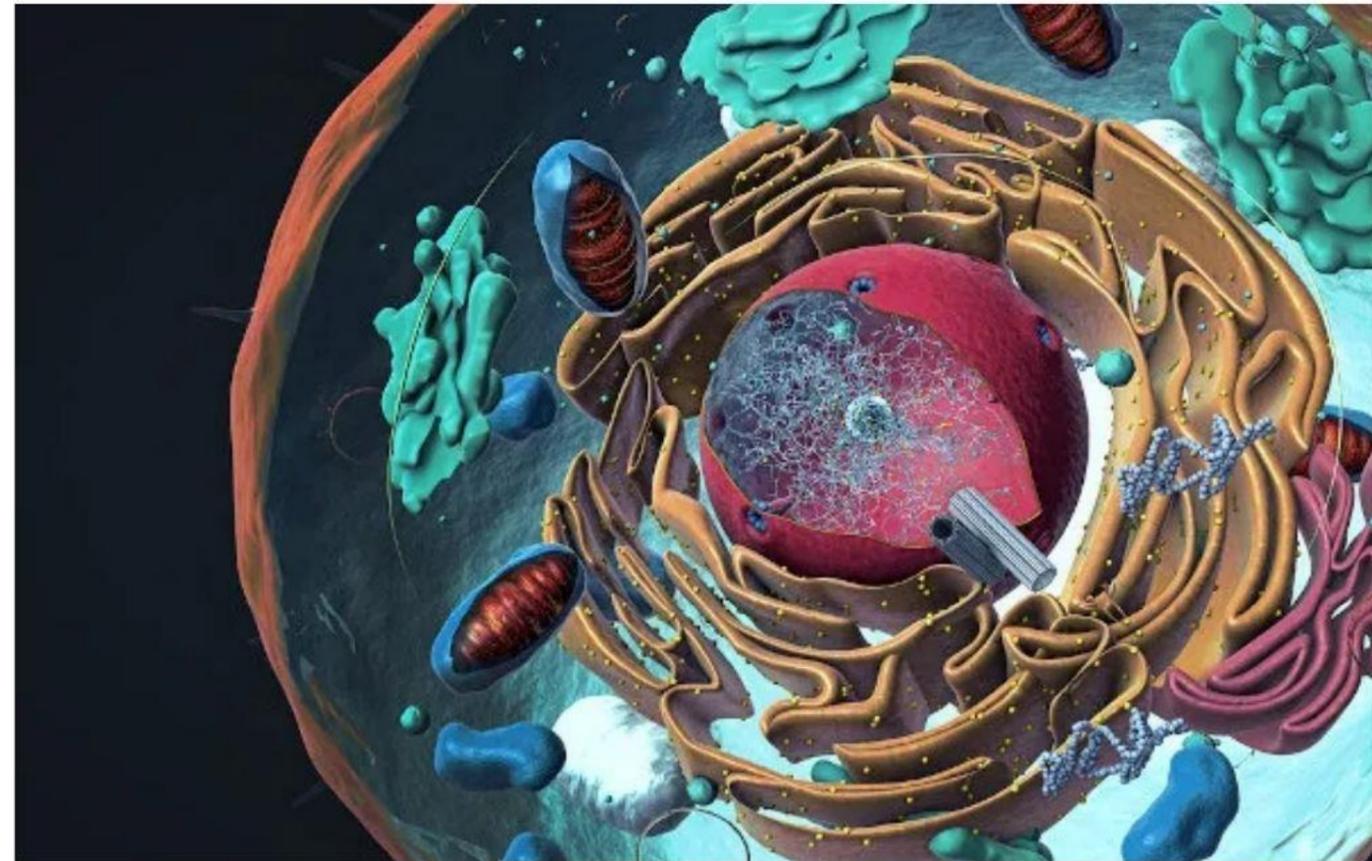
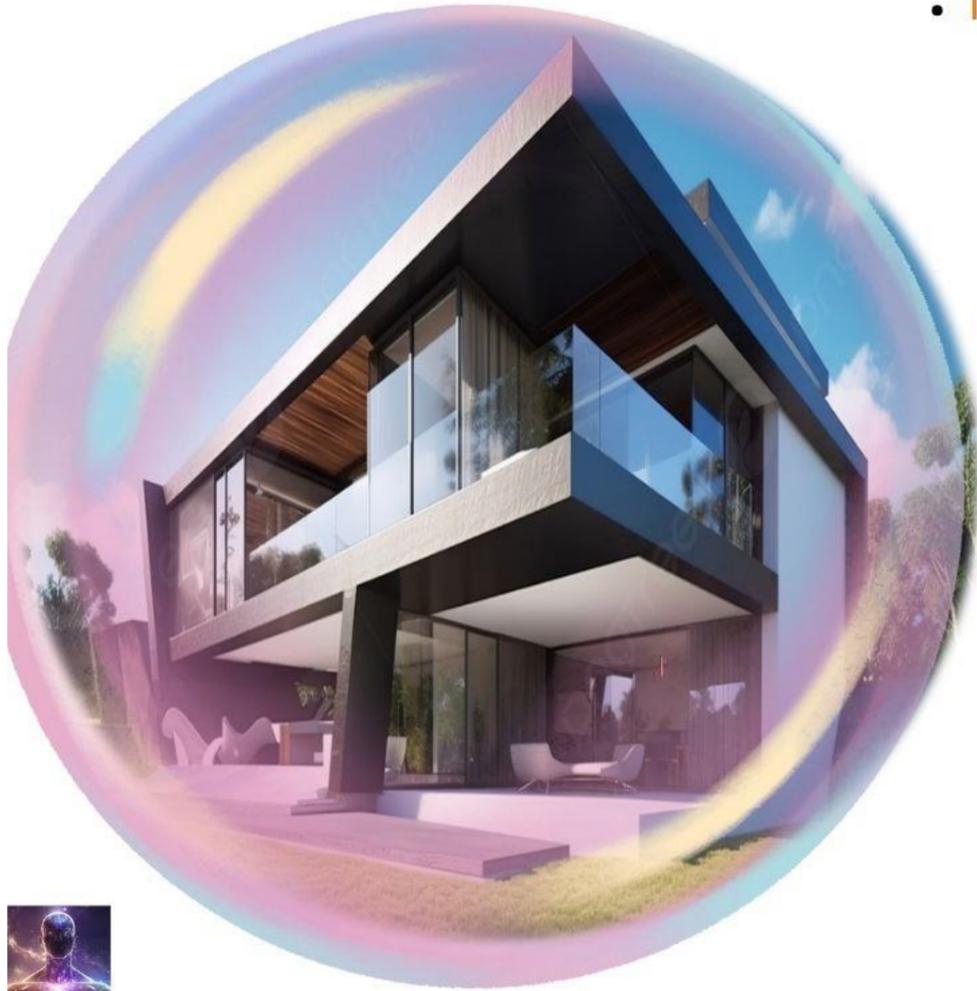
ESTRUCTURA SISTEMA SALUD PERÚ:

ESPACIOS PÚBLICOS Y SALUD

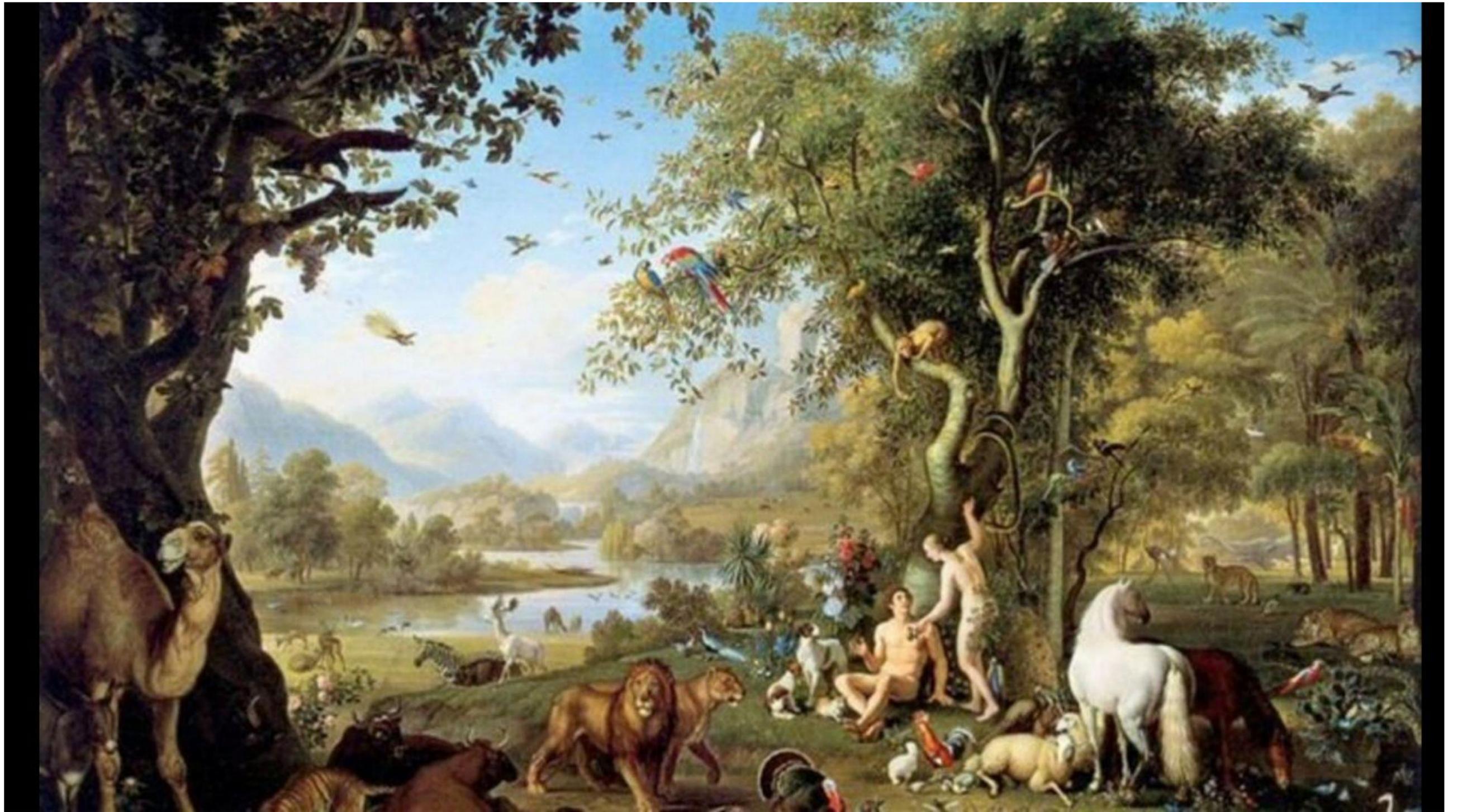
- **Promoción de la Actividad Física:** Parques, áreas verdes, senderos para caminar y andar en bicicleta fomentan la actividad física regular, lo cual es fundamental para prevenir enfermedades crónicas como la obesidad, diabetes y enfermedades cardiovasculares.
- **Salud Mental:** Espacios públicos bien diseñados proporcionan lugares para el descanso, la recreación y la socialización, lo que puede reducir el estrés, la ansiedad y la depresión. El contacto con la naturaleza ha demostrado tener efectos positivos en la salud mental.
- **Socialización y Comunidad:** Áreas públicas promueven la interacción social, lo que puede mejorar la cohesión comunitaria y el apoyo social, factores importantes para la salud mental y el bienestar general.
- **Reducción de la Contaminación:** Áreas verdes pueden ayudar a reducir la contaminación del aire y el ruido, mejorando la calidad del aire y disminuyendo los problemas respiratorios y cardiovasculares asociados con la contaminación.

VIVIENDA

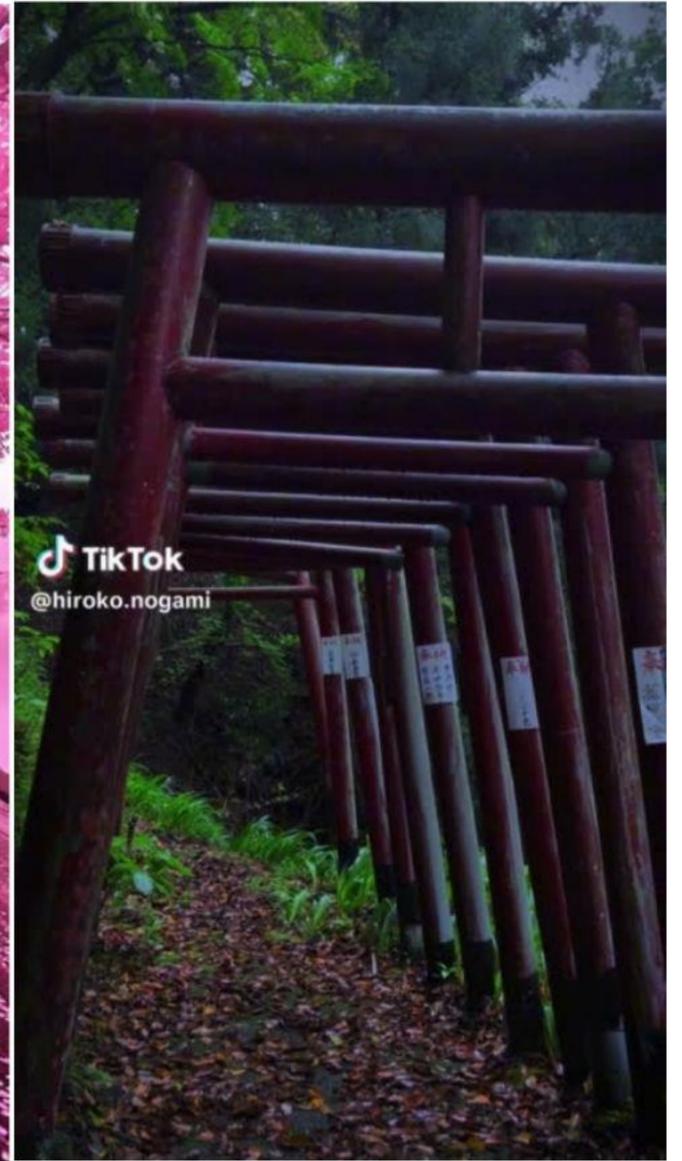
- **E**spacio donde hay vida
 - **E**n donde cada uno de los espacios ocurren sucesos
 - **C**ompuesta por sistema
 - **T**ransporte y flujos de entrada y salida



REVITALIZACION

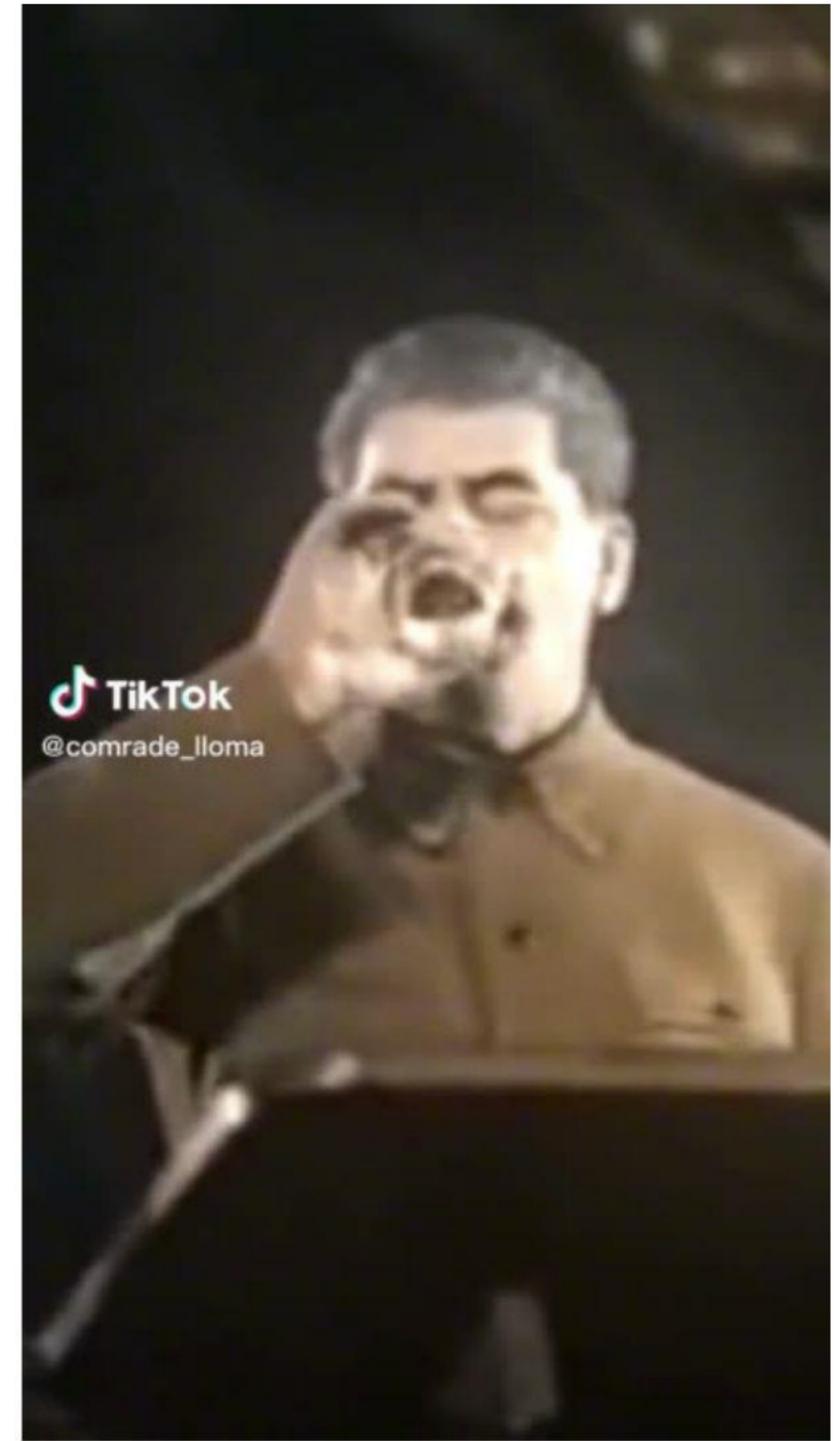


FENOTIPO - CHINA





FENOTIPO -RUSIA



FENOTIPO -EE.UU



DIAGNOSTICO - REVITALIZACION

La revitalización es el proceso de infundir nueva vida, energía o vigor en algo que ha perdido su vitalidad o se ha deteriorado con el tiempo. Este término puede aplicarse en diferentes contextos:

REVITALIZACIÓN URBANA:

Se refiere a las iniciativas y proyectos para renovar y mejorar áreas urbanas que han decaído o están en declive. Esto puede incluir la renovación de edificios antiguos, la mejora de infraestructuras, la creación de espacios públicos y la promoción de actividades culturales y comerciales para atraer a residentes y visitantes.

REVITALIZACIÓN ECONÓMICA:

Involucra estrategias para impulsar la economía de una región o sector específico. Esto puede abarcar desde incentivos fiscales y apoyo a pequeñas empresas hasta el desarrollo de nuevas industrias y la promoción del turismo.

REVITALIZACIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA:

Se centra en la recuperación y fortalecimiento de culturas o idiomas que están en peligro de desaparecer. Esto puede implicar la enseñanza de la lengua a nuevas generaciones, la celebración de tradiciones y la preservación de patrimonio cultural.

REVITALIZACIÓN AMBIENTAL:

Enfoca en la restauración de ecosistemas dañados o degradados. Esto puede incluir la reforestación, la limpieza de ríos y mares, y la protección de la biodiversidad.

En todos estos casos, la revitalización implica un esfuerzo consciente y planificado para mejorar, renovar y dar un nuevo impulso a algo que se considera valioso pero que ha perdido su dinamismo o funcionalidad original.

REVITALIZACION

La revitalización es el proceso de infundir nueva vida, energía o vigor del ser que ha perdido su vitalidad o se ha deteriorado con el tiempo.

REVITALIZACIÓN URBANA:

La revitalización urbana se sintetiza en la iniciativas y proyectos destinados a renovar y mejorar la vida en áreas urbanas que han decaído y están en declive.

La revitalización urbana no solo se enfocan en el desarrollo físico y económico de la zona, sino también en la mejora de la calidad de vida de sus habitantes, la salud pública, la sostenibilidad ambiental y la industrialización sostenible.

el cual incluiría la utilización de todos los elemento posibles con los que se cuenta en el ser por ejemplo:

infraestructuras , tecnologías, etc

Además, incorpora estrategias para garantizar un equilibrio con el ecosistema urbano y un desarrollo industrial sostenible

A través de la creación de espacios verdes, zonas peatonales y ciclovías, se busca fomentar un entorno más saludable y accesible. Esto también implica la reducción de la contaminación ambiental y auditiva, así como la promoción de estilos de vida activos y saludables.

- **SALUD PÚBLICA:**

La revitalización urbana debe considerar la salud de los residentes mediante la mejora de servicios de salud, la promoción de actividades físicas y el aseguramiento de un entorno limpio y seguro. La planificación de áreas que faciliten el acceso a alimentos frescos y saludables, así como la creación de instalaciones deportivas y recreativas, son esenciales.

- **EQUILIBRIO CON EL ECOSISTEMA:**

La integración de prácticas sostenibles es crucial para el éxito de la revitalización urbana. Esto incluye el uso de energías renovables, la gestión eficiente de residuos, la conservación de recursos naturales y la implementación de soluciones de infraestructura verde, como techos y paredes vegetales, sistemas de recolección de agua de lluvia y áreas de biodiversidad urbana.

- **INDUSTRIALIZACIÓN SOSTENIBLE:**

La revitalización urbana puede incluir la reindustrialización de áreas en declive, asegurando que las nuevas industrias sean sostenibles y amigables con el medio ambiente. Esto puede implicar la creación de parques industriales ecológicos, la implementación de tecnologías limpias y la promoción de industrias que generen empleo local sin comprometer la calidad ambiental.

- **DESARROLLO COMUNITARIO:**

Es vital involucrar a la comunidad en el proceso de revitalización, asegurando que las voces de los residentes sean escuchadas y sus necesidades atendidas. La promoción de actividades culturales y educativas, así como la creación de oportunidades económicas y sociales, fomenta un sentido de pertenencia y cohesión social.

- **INFRAESTRUCTURA Y MOVILIDAD:**

- Mejorar el transporte público, las carreteras y otras infraestructuras básicas no solo facilita el movimiento dentro de la ciudad, sino que también reduce el impacto ambiental. La planificación de una movilidad sostenible, que incluya opciones como el transporte público eficiente y accesible, y la promoción del uso de bicicletas y caminatas, contribuye al bienestar general de la zona.