

UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES

FACULTAD DE INGENIERÍA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA



UPLA
UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES

TESIS

**IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJISTA Y
DEGRADACIÓN URBANA EN EL SECTOR DE
ATANASIO DEL DISTRITO DE CHILCA – HUANCAYO
2024**

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO

Autor: Bach. Peralta Alejo Rossil

Asesor: DR. MANSILLA VILLANUEVA, Dante Paul

ARQ. CERVANTES PICON, Carlos Alberto

Línea de Investigación: Transporte y Urbanismo

Huancayo – Perú

2024

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a mis padres, por su amor incondicional y apoyo constante en cada paso de mi vida. Gracias por enseñarme el valor del esfuerzo y la perseverancia. A mis amigos, por su motivación y compañía en este viaje. Y a todos aquellos que han sido parte de mi formación, quienes con sus enseñanzas han hecho posible este logro.

El autor

AGRADECIMIENTO

Agradezco profundamente a mi familia, en especial a mis padres, por su apoyo incondicional y la confianza depositada en mí durante todo este proceso. Gracias por sus consejos, valores y por motivarme a alcanzar mis metas.

El autor

CONSTANCIA DE SIMILITUD



NUEVOS TIEMPOS
NUEVOS DESAFIOS
NUEVOS COMPROMISOS

CONSTANCIA DE SIMILITUD

N ° 0412 - FI -2024

La Oficina de Propiedad Intelectual y Publicaciones, hace constar mediante la presente, que la Tesis; titulada:

IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJISTA Y DEGRADACIÓN URBANA EN EL SECTOR DE ATANASIO DEL DISTRITO DE CHILCA – HUANCAYO 2024

Con la siguiente información:

Con Autor(es) : **Bach. PERALTA ALEJO ROSSIL**

Facultad : **INGENIERÍA**

Escuela Académica : **ARQUITECTURA**

Asesor(a) Metodológico : **DR. MANSILLA VILLANUEVA DANTE**

Asesor(a) Tematico : **ARQ. CERVANTES PICON CARLOS ANTONIO**

Fue analizado con fecha **20/11/2024**; con **125 págs.**; con el software de prevención de plagio (Turnitin); y con la siguiente configuración:

Excluye Bibliografía.

Excluye citas.

Excluye Cadenas hasta 20 palabras.

Otro criterio (especificar)

X
X

El documento presenta un porcentaje de similitud de **9 %**.

En tal sentido, de acuerdo a los criterios de porcentajes establecidos en el artículo N°15 del Reglamento de uso de Software de Prevención de Plagio Versión 2.0. Se declara, que el trabajo de investigación: **Si contiene un porcentaje aceptable de similitud.**

Observaciones:

En señal de conformidad y verificación se firma y sella la presente constancia.



Huancayo, 20 de noviembre del 2024.

MTRA. LIZET DORIELA MANTARI MINCAMI
JEFA

Oficina de Propiedad Intelectual y Publicaciones

INDICE

DEDIATORIA.....	i
AGRADECIMIENTO.....	ii
INDICE.....	iii
CONTENIDO DE TABLAS.....	v
CONTENIDO DE FIGURAS.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
INTRODUCCION.....	ix
CAPITULO I.....	1
Planteamiento del problema.....	1
Descripción de la realidad problemática.....	1
Delimitación del problema.....	6
Delimitación espacial.....	6
Delimitación temporal.....	7
Formulación de problema.....	7
Problema general.....	7
Problemas específicos.....	7
Justificación.....	8
Social.....	8
Teórica.....	8
Metodológica.....	9
Objetivos.....	9
Objetivo general.....	9
Objetivos específicos.....	9
CAPÍTULO II.....	11
Marco teórico.....	11
Antecedentes.....	11
Bases Teóricas.....	17
Marco Conceptual.....	20

CAPITULO III	23
Hipótesis	23
Hipótesis general	23
Hipótesis específicas	23
Variables	24
Definición conceptual de las variables	24
Definición operacional de las variables	24
CAPITULO IV	26
Metodología	26
Método de Investigación	26
Tipo de investigación	26
Nivel de Investigación	27
Diseño de la Investigación	27
Población y Muestra	27
Técnicas e instrumentos de recolección de datos	29
Técnicas de procesamiento y análisis de datos	29
CAPITULO V	31
RESULTADOS	31
Descripción del diseño	31
Descripción de resultados	31
Variable Degradación urbana	36
CAPITULO VI	47
ANALISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS	47
CONCLUSIONES	51
RECOMENDACIONES	53
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	55
ANEXOS	58

CONTENIDO DE TABLAS

Tabla 01: Operacionalización de variable – variable – impacto de la arquitectura paisajista	25
Tabla 02 Operacionalización de variable – variable degradación urbana.....	25
Tabla 03: técnica e instrumento usados en la investigación	29
Tabla 04: Impacto de la arquitectura paisajista	31
Tabla 05: Dimensión Espacios verdes	33
Tabla 06: Dimensión Paisajes naturales	34
Tabla 07: Dimensión Medio ambiente	35
Tabla 08: Variable Degradación urbana	36
Tabla 09: Dimensión Servicios básicos	37
Tabla 10: Dimensión Seguridad ciudadana	38
Tabla 11: Dimensión Funcionalidad urbana	40
Tabla 12: Arquitectura paisajista y la degradación urbana.....	41
Tabla 13: Impacto de la arquitectura paisajista y los servicios básicos.....	43
Tabla 14: Impacto de la arquitectura paisajista y la seguridad ciudadana	44
Tabla 15: Impacto de la arquitectura paisajista y la funcionalidad urbana	45

CONTENIDO DE FIGURAS

Figura 01: Superficie de área verde urbana por habitante en la región Junín.....	4
Figura 02: Limitaciones y sectorización del distrito de chilca	6
Figura 03: Impacto de la arquitectura paisajista	32
Figura 04: Dimensión Espacios verdes	33
Figura 05: Dimensión Paisajes naturales	34
Figura 06: Dimensión Medio ambiente	35
Figura 07: Variable Degradación urbana	37
Figura 08: Dimensión servicios básicos	38
Figura 09: Dimensión Seguridad ciudadana	39
Figura 10: Dimensión Funcionalidad urbana	40

RESUMEN

La investigación abordó la problemática ¿Qué relación existe entre el impacto de la arquitectura paisajista y la degradación urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024?, el objetivo principal fue establecer la relación que existe entre el impacto de la arquitectura paisajista y la degradación urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024, la hipótesis planteada fue, eexiste relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la degradación urbana en el sector de Atanasio del distrito de chilca – Huancayo 2024.

El estudio se basó en el método científico, fue de tipo aplicada y de nivel descriptivo, con un diseño no experimental - transversal. La población del estudio incluyó a 1870 habitantes del sector de Atanasio, mientras que la muestra seleccionada fue de 320 personas.

Los resultados indican que existe una relación significativa entre las variables de estudio: el impacto de la arquitectura paisajista y la degradación urbana en el sector de Atanasio, distrito de Chilca – Huancayo 2024, evidenciada por un valor de Rho de Spearman que indica una asociación ($p = 0.004$), por ello se acepta la hipótesis general. Se recomienda implementar programas de sensibilización para los habitantes del sector de Atanasio, enfocándose en la comprensión del impacto de la arquitectura paisajista y su relación con la degradación urbana.

Palabras clave: Arquitectura paisajista, degradación urbana, impacto ambiental, planificación urbana, sostenibilidad.

ABSTRACT

The research addressed the question: What is the relationship between the impact of landscape architecture and urban degradation in the Atanasio sector of the Chilca district – Huancayo in 2024? The main objective was to establish the relationship between the impact of landscape architecture and urban degradation in the Atanasio sector of the Chilca district – Huancayo in 2024. The hypothesis proposed was that there is a significant relationship between the impact of landscape architecture and urban degradation in the Atanasio sector of the Chilca district – Huancayo in 2024.

The study was based on the scientific method, of an applied type and a descriptive level, with a non-experimental – cross-sectional design. The study population included 1,870 residents of the Atanasio sector, while the selected sample consisted of 320 people.

The results indicate that there is a significant relationship between the study variables: the impact of landscape architecture and urban degradation in the Atanasio sector of the Chilca district – Huancayo in 2024, evidenced by a Rho Spearman value indicating an association ($p = 0.004$). Therefore, the general hypothesis is accepted. It is recommended to implement awareness programs for the residents of the Atanasio sector, focusing on understanding the impact of landscape architecture and its relationship with urban degradation.

Keywords: Landscape architecture, urban degradation, environmental impact, urban planning, sustainability.

INTRODUCCIÓN

El crecimiento urbano descontrolado y la degradación de los espacios públicos se han convertido en problemas globales que impactan directamente la calidad de vida en las ciudades. La Organización de las Naciones Unidas (ONU) ha destacado la importancia de los espacios públicos como elementos esenciales para la sustentabilidad urbana, promoviendo su acceso y uso gratuito por sus beneficios económicos, sociales y medioambientales, incluyendo la mitigación del cambio climático a través de áreas verdes (ONU, 2019). Sin embargo, el rápido crecimiento de las ciudades ha traído como consecuencia la pérdida de estos paisajes vitales, lo que no solo afecta la identidad de las urbes, sino también la salud mental y física de sus habitantes (Aguirre, 2019). En este contexto, la arquitectura paisajista emerge como una herramienta fundamental para recuperar y preservar áreas verdes urbanas, permitiendo la protección de la naturaleza sin comprometer su funcionalidad original (Duarte & Valdivia, 2018).

En el caso del distrito de Chilca, Huancayo, la expansión urbana ha resultado en un déficit alarmante de áreas verdes, con la región Junín presentando apenas 0.89 m² de espacio verde por habitante, muy por debajo del mínimo de 9 m² recomendado por la Organización Mundial de la Salud (INEI, 2014). La situación es particularmente crítica en el sector de Atanasio, donde la invasión de terrenos destinados a parques zonales y la conversión de suelo agrícola en áreas urbanas han agravado el problema de la degradación urbana (Plan de Desarrollo Urbano Huancayo 2015 – 2020)

Este estudio examina el impacto de la arquitectura paisajista y la degradación urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024.

El primer capítulo presenta el planteamiento del problema, detallando el origen de la problemática. Además, se incluyen las justificaciones y los objetivos del estudio.

En el segundo capítulo, se desarrolla el marco teórico, donde se exponen antecedentes sobre las variables estudiadas, las bases teóricas que sustentan la investigación, y se definen los conceptos clave.

El tercer capítulo introduce la hipótesis general y las específicas, además de incluir la definición conceptual y operativa de las variables, junto con una matriz de operacionalización de dimensiones e indicadores.

En el cuarto capítulo, se describe la metodología utilizada, especificando el tipo, nivel y diseño de la investigación, así como la población, la muestra, y los instrumentos de recolección de datos.

El quinto capítulo presenta los resultados obtenidos tras el procesamiento de datos, acompañados de tablas, gráficos y el diseño tecnológico, además de la contrastación de las hipótesis y su significancia.

En el sexto capítulo, se realiza el análisis y la discusión de los resultados, comparándolos con los antecedentes de la investigación. Finalmente, se exponen las conclusiones y recomendaciones, acompañadas de referencias y anexos, consolidando el aporte del estudio al conocimiento.

CAPITULO I

Planteamiento del problema

Descripción de la realidad problemática

La Organización de las Naciones Unidas define el espacio público es un lugar de uso o propiedad pública al que se puede entrar y disfrutar libremente. Teniendo en cuenta que son el elemento principal del desarrollo urbano sostenible, la organización promueve que dicho desarrollo tenga un impacto social y económico en los asentamientos, promueva la salud física y mental de los residentes y evalúe el impacto ambiental de las áreas verdes de la zona. La evaluación se centra en espacios abiertas seleccionadas. el radio de caminata de cinco (5) minutos (equivalente a una distancia de 400 metros) se denomina "radio de caminata". La mitigación del cambio climático se centra en audiencias sociales específicas. Estas directrices ayudan a los

usuarios a recopilar los datos y la información necesarios para hacer que los lugares públicos sean más seguros. (ONU, 2019).

Ramírez & Rivera (2019) el crecimiento acelerado y descontrolado aumento de las ciudades frecuentemente resultaba en la pérdida de los paisajes que sirven como símbolos de sus identidades, tales como aquellas áreas o lugares que son parte integral de una forma de vida y son reconocidos como elementos definitorios de la identidad de la ciudad, que fueron cruciales en la determinación del entorno urbano y las redes sociales de sus habitantes, además la recuperación paisajística hace referencia a una acción realizada en una zona degradada la cual se ubica con el propósito de conservar y proteger la naturaleza única del paisaje, sin causar cambios en su funcionalidad y su carácter original (Duarte y Valdivia, 2018).

Martinuzzi y Lahoud, (2022), sostienen que la degradación urbana es el deterioro físico de los componentes urbanos, sociales y medioambientales además menciona que las características de la degradación del entorno urbano se conforma por dimensiones físico espaciales, sociales y medioambientales, donde lo social influye sobre lo urbano y ambiental, ocasionando situaciones de riesgo y deterioro a través de dichos impactos; mientras que los elementos físico espaciales tendrán un impacto inverso sobre las condiciones medioambientales y sociales, por lo tanto el autor sostiene que al transformar los elementos del entorno físico, se puede generar un cambio sobre las dimensiones sociales y medioambientales al momento de intervenir en un espacio urbano degradado. Además, el autor menciona que es necesario determinar el grado de afectación que genera esta problemática, pues en base a ello se podrá intervenir y mejorar la movilidad peatonal como una forma de uso del espacio público en la que los desplazamientos peatonales se detonan, potencian, limitan o condicionan por las posibilidades de movimiento que permite el espacio.

El ambiente físico es uno de los factores que inciden en las actividades que se realizan en los lugares públicos, pues si el ambiente y sus componentes físicos se deterioran quiere decir que las actividades que se realizan son solo temporales, de lo contrario se vuelven temporales y permanentes. Se puede decir que las características físicas de un lugar determinan las actividades que allí se pueden realizar (Gehl, 2013)

El espacio público degradado conlleva a que las experiencias en el lugar sean indeseables, que exijan precaución e incluso causa efectos regresivos; por lo cual estos espacios degradados, son percibidos por los ciudadanos como algo que hay que recuperar para devolverle la funcionalidad. (Milla, 2021)

Por otro lado, La creación de espacios públicos en los barrios y zonas desfavorecidas de Lima sigue siendo un desafío no resuelto. Los residentes de estas áreas, en su mayoría inmigrantes del Perú rural, carecen de servicios básicos de supervivencia y tienen dificultades para apreciar las áreas centrales de Lima y el paisaje de sus barrios. Esto se debe al desarrollo espontáneo y la ocupación del espacio en el proceso de expansión del entorno urbano circundante, el incumplimiento de las normas de construcción y el incumplimiento de los métodos estatales de planificación urbana, como resultado de lo cual permanece el espacio paisajístico. (Arias-Aguilar, 2022)

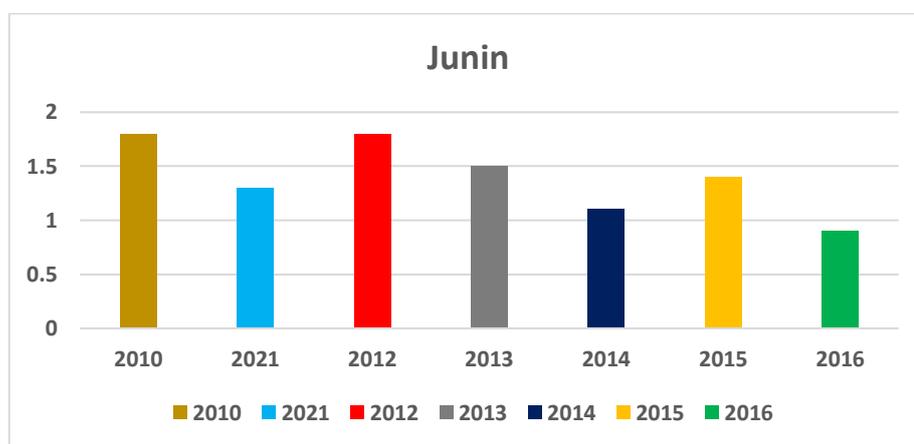
La región peruana con mayor área verde por habitante según el monitoreo anual del Sistema Nacional de Información Ambiental (SINIA, 2016) la mayor con área verde es Cajamarca con 5,93 m²/habitante, seguida por Huancavelica con 3,70 m²/habitante. Las regiones de Tumbes y Puno tienen la menor cantidad de espacios verdes por habitante con 0,39 m²/habitante y 0,56 m²/habitante, respectivamente. En la región Junín cuenta con 0.89 m²/habitante. Estas cifras son realmente alarmantes porque estamos muy por debajo de los estándares mínimos porque "La Organización Mundial de la Salud recomienda al menos 9 metros cuadrados de espacio verde por

persona y que todos los residentes vivan a (5) minutos (equivalente a 400 metros de distancia) llamado “radio de caminata” de la zona. (ONU Hábitat, 2015, pág. 5). En la región de Junín, las puntuaciones de este indicador han disminuido a lo largo de los años, como se muestra en la Figura 1.

En la región Junín las cifras de este indicador ha venido disminuyendo con el transcurrir de los años tal como se muestra en la figura 01.

Figura 01

Superficie de área verde urbana por habitante en la región Junín.



Fuente: Sistema Nacional de Información Ambiental

Como la mayoría de las ciudades del Perú, Huancayo se encuentra dentro de este déficit, como se describe en el Plan de Desarrollo Urbano de Huancayo 2006-2011. En 2005, el área metropolitana de Huancayo contaba con 15,33 hectáreas de áreas de recreación pasiva, según Recreación Integrada hectáreas, por lo que el déficit es de 113,35 hectáreas. Asimismo, el Diagnóstico Urbano del Plan de Desarrollo de la Ciudad de Huancayo 2015-2025 establece que “área verde x población, 2015 = 0,82 m² x población” (p.46); Por eso nos preocupan estas áreas verdes, porque los municipios no les dan la atención que merecen y poco o nada hacen para paliar el problema, que afecta la calidad de vida de los ciudadanos en general.

También es cierto que diariamente se consumen tierras agrícolas para convertirlas en suelo urbano, un efecto irreversible que muchas veces conduce a la invasión de áreas ambientalmente protegidas, áreas designadas para parques públicos, parques pasivos y activos e incluso bulevares y franjas fluviales, un claro ejemplo se muestra en la Figura 5, donde se ve claramente que según el Plan de Desarrollo Urbano de Chilca 2015 – 2020. el área de ampliación del parque zonal tiene muy poca importancia, pero en la actualidad, esta zona ha sido urbanizada informalmente; También en la Figura 6 se observa este mismo fenómeno, donde el área designada para el parque zonal según la revisión del PDM Huancayo 2017-2037 fue reubicación de equipamiento salud h2.

El estudio, que recopiló datos de alrededor de 10.000 personas durante de 18 años, encontró que las personas que viven en áreas urbanas con más espacios verdes "tienden a sentirse más felices que aquellos sin parques, jardines u otros espacios". Según la revista *Physiological Science*, se trata de un "estudio longitudinal" aplicado a la misma población que utiliza el para analizar diversas variables relacionadas con la salud mental. Como resultado, los investigadores descubrieron que las personas que hacían un mejor uso de las zonas verdes estaban menos ansiosas, más felices y más satisfechas con sus vidas y con ellas mismas: "Vivir en la ciudad y tener un nivel relativamente alto de zonas verdes puede tener un efecto positivo. "Importante para la salud. (Bonells, 2017).

Por tanto, este estudio tiene como objetivo relacionar el impacto de la arquitectura paisajista con los servicios básicos, seguridad ciudadana y accesibilidad de los espacios verdes para proponer soluciones que nos permitan mitigar este problema y, en caso contrario, evitar una mayor invasión de la poca naturaleza que nos queda. cumpla su función de mejorar la calidad de vida urbana en el Distrito de Chilca y Ciudad Metropolitana de Huancayo.

Delimitación del problema

Delimitación espacial

El escenario de estudio para el presente trabajo de investigación es el sector de Atanasio echadero I, II y su entorno, el cual está localizado en el distrito de Chilca, provincia de Huancayo, departamento de Junín, siendo su ubicación al sureste del casco urbano del distrito de Chilca, el sector de Atanasio echadero I, II abarca 12 cuadras que se dividen en dos tramos: el echadero 1 inicia en la calle los comuneros, Reivindicación, los incas y culmina en el Jr. Huallaga (22 cuadras) y el echadero 2 inicia en el Pje. San Juan, pje. Tupac amaru, los héroes, santa rosa, las colmenas, Jr. Narciso Poma y culmina en la calle los comuneros (39 cuadras). Según el plan de desarrollo metropolitano de Huancayo 2017-2037 el sector de Atanasio forma parte del sector D n.º 13 del distrito de chilca, contando con una población de 97,102 habitantes según el PDM el 2017-2037.

Figura 02

Limitaciones y sectorización del distrito de chilca



Fuente: el mapa Google Earth

Con respecto a las características del distrito de Chilca se tiene que: el clima de es semicálido con escasas precipitaciones, caracterizado por temperaturas que Oscilan entre 13°C en invierno y 22°C en verano; los vientos son constantes todo el año predominantemente con dirección suroeste con velocidades entre 24 y 30 Km/hora; la Humedad relativa Máxima es 92% y la Mínima 72%, el relieve de la topografía es uniforme.

Delimitación temporal

El tiempo empleado en el desarrollo de la presente inició en abril y culminando el mes de octubre del año en curso 2024.

Formulación de problema

Problema general

¿Qué relación existe entre el impacto de la arquitectura paisajista y la degradación urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024?

Problemas específicos

- ¿Cuál es la relación que existe entre el impacto de la arquitectura paisajista y los servicios básicos en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024?
- ¿Cuál es la relación que existe entre el impacto de la arquitectura paisajista y la seguridad ciudadana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024?
- ¿Cuál es la relación que existe entre el impacto de la arquitectura paisajista y la funcionalidad urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024?

Justificación

La presente investigación surge de la necesidad de estudiar la disponibilidad de espacios degradados en el sector de Atanasio del distrito de Chilca-Huancayo, desde el punto de vista la accesibilidad y la relación que existe, por lo que es particularmente importante comprender las superficies que ocupan. La presencia y distribución en la ciudad y sus beneficios para la calidad de vida urbana.

Social

Esta investigación se justifica socialmente, con el hecho que contribuye a comprender la realidad actual en la zona de Atanasio, distrito de Chilca, enfocándose en cómo la falta de tratamiento recreativo y paisajístico en los espacios públicos impacta en la degradación urbana. Actualmente, estos espacios carecen de estándares adecuados de diseño que promuevan un entorno atractivo y funcional, lo que ha resultado en áreas rústicas y poco habitables, con escasa capacidad para atraer a los usuarios. El estudio analizará cómo una arquitectura paisajista bien planificada puede revitalizar estos espacios, fomentando su uso y mejorando la calidad de vida de la comunidad.

Teórica

Esta investigación se justifica teóricamente, ya que proporciona conocimiento del impacto de la arquitectura paisajista y degradación urbana en el sector de Atanasio; Los resultados podrán generalizarse a otras áreas del distrito, proporcionando información valiosa para futuras investigaciones sobre el papel del paisajismo en el desarrollo urbano. Además, el estudio enriquecerá el conocimiento teórico en torno a estrategias de intervención en zonas urbanas degradadas, permitiendo a en futuras investigaciones sobre el impacto de la arquitectura paisajista y degradación urbana utilizar sus hallazgos para plantear soluciones en contextos similares.

Metodológica

Esta investigación se justifica teóricamente, ya que se utilizó instrumentos como cuestionarios para recopilar información precisa sobre las variables estudiadas. La elección de estos métodos responde a la necesidad de obtener datos directos y específicos que permitan un análisis riguroso del impacto de la arquitectura paisajista en la degradación urbana. Para garantizar la validez y confiabilidad de los resultados, los instrumentos serán sometidos a una evaluación de expertos, asegurando que sean adecuados para el contexto y el objetivo de estudio. Esta metodología permitirá desarrollar una investigación bien fundamentada y ofrecer resultados aplicables a contextos similares.

Objetivos

Objetivo general

Establecer la relación que existe entre el impacto de la arquitectura paisajista y la degradación urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024

Objetivos específicos

- Determinar la relación que existe entre el impacto de la arquitectura paisajista y los servicios básicos en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024
- Determinar la relación que existe entre el impacto de la arquitectura paisajista y la seguridad ciudadana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024

- Determinar la relación que existe entre el impacto de la arquitectura paisajista y la funcionalidad urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024

Aspectos éticos

La presente investigación se realiza conforme al reglamento general de grados y títulos de pregrado de la Universidad Peruana Los Andes, siguiendo las normativas éticas y legales establecidas. El proyecto se ha desarrollado con base en los principios éticos fundamentales, respetando las normativas internacionales y nacionales relacionadas con la investigación académica. El estudio se lleva a cabo bajo la normativa de la Ley de Privacidad de Datos de Perú y se ajusta a las normas internacionales de citación ISO 690 para la correcta presentación de las referencias bibliográficas.

Confianza: esta se estableció entre persona a entrevistar y el investigador, fijando límites, no se emitieron juicios de valor, peyorativos o que desprestigien el argumento del sujeto. (Viorato Romero & Reyes García, 2019).

Publicación de los resultados: se tuvo en cuenta el consentimiento informado y la confidencialidad de los datos. Fue necesario brindarles información previa sobre la posibilidad de ser sujetos a asociaciones o identificaciones, se garantizó así su protección y respeto a lo largo de la investigación.

Además, se han tomado en cuenta los principios éticos de veracidad, particularidad y franqueza, asegurando que la información presentada sea precisa y fiel a los resultados obtenidos. En consecuencia, como investigador, se asume la responsabilidad de realizar el estudio de manera ética, honesta y prudente, actuando siempre con integridad y en cumplimiento de las normas de la Universidad Peruana Los Andes.

CAPÍTULO II

Marco teórico

Antecedentes

Antecedentes internacionales

Stanford-Manjarrés (2023) en su artículo titulado “El paisaje como elemento clave en la arquitectura bioclimática y sostenible en Montería (Colombia) “, la investigación presente documental tiene como principal objetivo comprender el porqué de la implementación del paisaje partiendo del estudio de las características del entorno y las expectativas de los habitantes, desde los componentes urbano, comercial, residencial e institucional, acudiendo a varios autores y tomando algunos ejemplos proyectuales que han profundizado en esta temática, fundamentados en los beneficios que brinda la arquitectura del paisaje tanto para el entorno urbano y arquitectónico como para sus habitantes, y las oportunidades que esta brinda a corto, mediano y largo plazo. Tomando como caso de estudio la ciudad de Montería, se hizo una exploración, mediante un registro fotográfico, de varios sitios, en lo cual la arquitectura del paisaje desempeña su papel como integradora de espacios entre el usuario y su entorno.

Con base en los principales resultados de la exploración, la arquitectura debe empezar a cambiar su rumbo, a fin de armonizarse con dicho entorno, y marcar así una diferencia que la convierta en una arquitectura única o, en su defecto, que inspire a futuros proyectos, tomando en cuenta que el cuidado del ecosistema es fundamental, y que el diseño del paisaje es una solución para armonizar la construcción con el medio ambiente sin acarrear millonarios costos en la implementación de la bioclimática y la sostenibilidad.

Jorge-Huertas et al., (2023) en su artículo “Dibujar y cartografiar: un marco teórico para arquitectura y paisajismo” tuvo como objetivos de esta investigación se vinculan con la viabilidad de desarrollar la formación de paisajistas en España. La metodología se basa en establecer un marco teórico a partir del análisis del estado actual en universidades tanto nacionales como internacionales, identificando los puntos en común entre el paisajismo y la arquitectura en la educación universitaria, con especial énfasis en el área de expresión gráfica. Los resultados buscan proporcionar una guía teórica para una asignatura compartida sobre Sistemas de Representación Gráfica, dirigida tanto al Grado de Arquitectura como al de Paisajismo.

Peries, (2022) en su artículo titulado “La educación de arquitectura del paisaje en Argentina”. Mencionó que los objetivos de la presente investigación están relacionados con la posibilidad del desarrollo de la formación como paisajista en España. El artículo expone un estudio de carácter descriptivo y cuantitativo, que sintetiza los hechos, personas e instituciones que han sido clave en el desarrollo de esta historia. La investigación se basa en la exploración de documentos y en la consulta de fuentes testimoniales. Finalmente, se elabora un registro y se construye un mapa que refleja la situación actual en los distintos niveles de la formación universitaria.

Vega, et al. (2021) en su artículo “El centro pauperizado: despoblamiento como génesis de la degradación socioespacial de los centros históricos.” Su objetivo fue Analizar la relación existente entre la degradación espacial de los centros históricos con el despoblamiento, disfuncionalidad y pérdida de su centralidad. La metodología empleada fue el estudio de caso, al analizar un proceso urbano contemporáneo en su contexto real, específicamente en el Centro Histórico de la ciudad de Veracruz. Se utilizó la técnica de análisis de contenido de fuentes publicadas (libros, revistas divulgativas y científicas, y fuentes oficiales), apoyándose en una guía de análisis para catalogar el material recopilado. Los resultados muestran una ciudad colonial que ha experimentado una marcada degradación socioespacial, con la pérdida del 61% de su población nativa en los cinco sectores del centro histórico en un período de 20 años (1990-2010) y un notable deterioro en su infraestructura y servicios públicos.

Valdivieso & Rodríguez (2020) en su artículo titulado “El proceso socio-histórico de degradación urbana en la ciudad de Bucaramanga-Santander (Colombia). La desigualdad urbana y sus consecuencias sociales”, este artículo examina la precariedad urbana en Bucaramanga, Santander, Colombia, a través de un enfoque socio-historiográfico, centrado en las características y la estructura económica de la ciudad. Se describen las causas e impactos de los asentamientos urbanos, así como las respuestas de las autoridades locales. La metodología empleada es cualitativa y documental, con un enfoque descriptivo-explicativo. A través del método histórico, se analiza la evolución de la teoría y su relación con los distintos períodos históricos.

ANTECEDENTES NACIONALES

Ramírez (2023) en su tesis titulada “Arquitectura paisajista y confort poblacional en el proyecto Avenida Jose de Lama Sullana 2023” en esta investigación buscó determinar la influencia que tiene la arquitectura paisajista en el confort poblacional en el proyecto en la avenida Jose de Lama en la ciudad en Sullana. Se trata de una investigación básica, no experimental, de enfoque cuantitativo, descriptivo y correlacional causal. La muestra consistió en 171 viviendas, donde se aplicó un cuestionario de forma alternada, evaluando elementos del entorno construido, el mobiliario, la imagen visual y factores ambientales. Los resultados mostraron que el 37,4% de la población consideró que la arquitectura paisajista influye en su confort. Se identificó una correlación positiva muy fuerte y significativa entre la arquitectura paisajista y el confort poblacional, con un coeficiente de Rho de Spearman de $p=0,0159$. Se recomienda la planificación urbana con un enfoque paisajista, que respete la integración entre naturaleza y entorno construido, lo que no solo mejora la funcionalidad del espacio público, sino que también aporta estética y bienestar a los ciudadanos.

Cordero (2020) en su investigación tuvo como objetivo identificar elementos del paisaje que puedan desarrollar las ciudades sostenibles en el distrito de Huanchaco. El estudio se basa en un enfoque explicativo no experimental ya que intenta determinar la causa de este fenómeno. Consideran los elementos paisajísticos del distrito de Huanchaco como habitantes tomando una referencia de 11012 habitantes del distrito de Huanchaco. Los resultados muestran que el 62.2% de los habitantes de la región de Huanchaco cree que la renaturalización de elementos del paisaje provocó niveles de intensidad moderada, seguido por un 35.1% niveles de intensidad baja y solo un 2.7% niveles de intensidad alta. Se

puede concluir que la composición paisajística del área de estudio es, paisaje natural conformado por mar, vegetación y vida silvestre, conformado por áreas verdes como parques y jardines, conformado por estructuras urbanas como edificaciones; e infraestructura.

Paredes & Rojas, (2023) en su tesis “Uso de suelo en el proceso de degradación urbana en exteriores de Real Plaza Pro Comas, Lima 2010 a 2023”, la investigación tiene como objetivo general: Determinar como el uso de suelo influye en el proceso de degradación. Se utilizaron entrevistas no estructuradas y fichas de observación para recopilar datos y fundamentar los lineamientos basados en la realidad observada. La metodología siguió un enfoque cualitativo no experimental, empleando herramientas de recolección de datos para analizar la información obtenida. Posteriormente, se realizó un análisis que permitió alcanzar los resultados de cada objetivo general, seguido de una discusión con expertos en la materia para obtener aportes adicionales, lo que condujo a la elaboración de las conclusiones del estudio.

Milla (2021), en su tesis “Estrategias de revitalización para mitigar la degradación urbana del Malecón Grau en Chimbote 2021”, la investigación tuvo como objetivo general determinar estrategias de revitalización urbana necesarias para mitigar la degradación mencionada; la metodología empleada consistió en un enfoque cualitativo, no experimental y transversal. Este enfoque permitió analizar los fenómenos observados en un momento determinado sin manipular las variables, brindando una comprensión profunda de la realidad estudiada a partir de la recolección y análisis de datos cualitativos.

Como instrumentos de recolección de datos, se utilizaron fichas de observación y una encuesta dirigida a los habitantes. Además, se aplicaron entrevistas a especialistas con el fin de identificar los lineamientos fundamentales para la

revitalización del área estudiada. Esto permitió establecer estrategias basadas en la realidad observada y fundamentar el proceso de revitalización de manera más precisa. Se concluye que la degradación del sector estudiado impacta negativamente la calidad urbana del malecón, lo cual se refleja en las percepciones desfavorables que tienen los usuarios en relación con indicadores de calidad, tales como la imagen, el confort y la seguridad.

Ricse (2014) en su investigación tuvo como objetivo "determinar la incidencia del espacio público en el paisaje urbano actual de la ciudad de Huancayo. Los paisajes cambian en diferentes escalas espaciales y temporales. Un elemento importante del cambio es utilizar a las personas como protagonistas. Las sucesivas intervenciones en el medio ambiente y la ciudad limitan los bienes públicos a recursos comunes y, por tanto, son finitos. El paisaje tiene un valor de calidad medio ($VP=17$, $DE=4,0$) y se considera "agradable". Esta investigación implica un análisis descriptivo del paisaje utilizando hojas de cuestionario para determinar las relaciones y la comprensión de la capacidad de respuesta del paisaje a los usos identificados en el diseño del espacio público. Estos dos resultados nos permiten determinar la superficie verde por habitante en ambos parques en $3 \text{ m}^2/\text{habitante}$. Proporcionar equipo y mobiliario según sea necesario, incluidos bancos, tanques, alumbrado público, fuentes e instalaciones de entretenimiento. (Parque Constitución) Cabe señalar que la Plaza de Huamanmarca tiene una calificación negativa y su oportuna transformación asegurará una mejor planificación urbana y mejorará las oportunidades de ocio de las personas.

Bases Teóricas

- **Impacto de la arquitectura paisajista:**

El impacto de la arquitectura paisajista es la disciplina de gestionar actividad ecológica con planos y diseños muy importante dentro y fuera del área urbana determinando funciones productivas, ambientales, ecológicas y espacios verdes que puede generar lugares muy agradables con los paisajes naturales al entorno urbano mejorando así dando la calidad de vida (Abril, 2023).

La arquitectura del paisaje es la disciplina encargada de impactar con el diseño y gestión de espacios exteriores, naturales o urbanos. Utilizando un enfoque que integra los principios de diseño, planificación urbana, ecología y gestión ambiental, mejora la calidad estética y funcional del medio ambiente, promueve la sostenibilidad y la cohesión social. Como resultado, el diseño del paisaje crea espacios que inspiran, conectan e impactan positivamente a todos. Se tiene en cuenta no sólo la estética del lugar, sino también su funcionalidad, historia y relación con el entorno. De hecho, cada decisión de diseño tiene en cuenta varios factores para lograr un resultado armonioso y sostenible. Desde la elección de variedades de plantas hasta la planificación de sistemas de drenaje, la creación de áreas de recreación y mucho más. (Osvaldo Moreno, 2020)

La arquitectura del paisaje juega un papel importante en la creación de un entorno habitable y sostenible impactando, la planificación de áreas verdes y áreas de recreación mejora la calidad de vida de los habitantes. También ayuda a reducir el impacto del cambio climático y la contaminación ambiental. De esta forma, se busca integrar la naturaleza en los paisajes urbanos y crear ciudades más saludables, fuertes y bellas. Por todos estos motivos, la colaboración entre arquitectos, urbanistas y paisajistas es fundamental para afrontar los retos de la ciudad actual. Juntos, desarrollan soluciones que mejoran la calidad de vida de los

ciudadanos y protegen el medio ambiente. Es decir, su trabajo no se trata sólo de diseñar espacios al aire libre, sino también de gestionar y proteger los recursos naturales, promover la igualdad social e impulsar la economía local. (Osvaldo Moreno, 2020).

El impacto de la arquitectura paisajista precisa como una disciplina ecológica muy importante en un área urbana determinado desarrollando áreas productivas como ambientales y ecológicas, dando un espacio verdes y ambientes agradables, el paisaje natural es el pulmón de una ciudad muy densas, dando la mejora del medio ambiente como los espacios verdes, parques, plazas o jardines, que son los más que aportan oxígeno y aumenta la calidad de vida, así también dan el aporte a la biodiversidad a las viviendas rústicos e infraestructuras ecológicas generando y apoyando a la ecosistema que ayudan a impulsar más las variedades de flora y fauna (Correa, 2019)

La influencia del paisaje es el proceso de interpretar la región percibida utilizando la sensibilidad artística y construyendo una perspectiva cultural que la devuelva al paisaje, es decir, el proceso artístico de transformar una determinada región (país) en paisaje. Como se mencionó, se ha explorado desde disciplinas como la restauración y la integración hasta experiencias más contemporáneas e incluso proyectos de paisajismo. El papel de estos paisajes creados a través de la articulación sigue vigente hoy. Reproducen la huella arquitectónica ecológica que delimita el territorio y redefine la relación entre las personas (residentes y/o visitantes) y su entorno, ofreciendo imaginaciones que inspiran a la sociedad a protegerlos, restaurarlos y planificarlos a través de paisajes que se convierten en parte del paisaje. (Roger, 2007)

- **Degradación urbana:**

Según Aguirre, E., (2019) considera que la degradación urbana es el deterioro físico de los componentes urbano, social y ambiental y menciona que la degradación ambiental urbana se caracteriza por los siguientes factores; déficit de servicios básicos, seguridad, funcionalidad, donde lo social afectan a las ciudades y al medio ambiente, crean condiciones de riesgo y Perturbado por tal influencia, pero elementos físicos La habitación tendrá un efecto inverso sobre las condiciones ambientales. Por tanto, el autor cree que cambiando los elementos de la sociedad. El entorno físico, al intervenir en espacios urbanos degradados, puede provocar cambios tanto a nivel social como ambiental. Además, los autores mencionan la necesidad de determinar el alcance del problema, porque sólo a partir de él es posible intervenir y mejorar.

El ambiente físico es un factor que incide en las acciones que se realizan en el espacio público, pues si el ambiente y sus componentes físicos se deterioran significa que las acciones a realizar son solo temporales, de lo contrario se harán de manera temporal las propiedades físicas determinan las actividades que allí se pueden realizar. Por otro lado, Rangel, M (2012) plantea que los espacios públicos deben ser de buena calidad en términos de elementos infraestructurales, espaciales y físicos, teniendo en cuenta las condiciones ambientales, porque unas buenas condiciones de estos elementos permitirán a la sociedad seguir utilizando su desarrollo de lo contrario, provocaría el abandono del sitio, provocando su degradación. Gehl, J (2006)

Marco Conceptual

- **Impacto de la arquitectura paisajista:** el impacto de la arquitectura paisajista precisa como una disciplina ecológica muy importante en un área urbana determinado desarrollando áreas productivas como ambientales y ecológicas, dando un espacio verdes y ambientes agradables, el paisaje natural es el pulmón de una ciudad muy densas, dando la mejora del medio ambiente como los espacios verdes, parques, plazas o jardines, que son los más que aportan oxígeno y aumenta la calidad de vida, así también dan el aporte a la biodiversidad a las viviendas rústicos e infraestructuras ecológicas generando y apoyando a la ecosistema que ayudan a impulsar más las variedades de flora y fauna (Correa, 2019).
- **Degradación urbana:** Los espacios e infraestructuras degradados conllevan a un lugar no agradable con carencia de vivienda, servicios básicos, infraestructura que no aporta la seguridad del ciudadano por lo cual estos espacios degradados son inseguros para los residentes para ellos es necesario intervenir y recuperar para devolver la funcionalidad. (Méndez, 2015).
- **Espacios verdes:** El espacio verde público es un área que pertenece a la ciudad el cual funciona como un lugar de reunión de los pobladores sin importar la edad, el nivel económico, el cual permite que las personas tengan una aproximación a un espacio con naturaleza y áreas recreativas, la calidad de estos espacios ofrece a la población un elemento de igualdad de alcance inmediato. (Márquez, 2010).

Esta dimensión abarca el entorno urbano y el entorno natural, y es importante destacar que algunos de estos son áreas verdes que se consideran entornos naturales, como ríos, playas, arenales, humedales, etc. La regeneración urbana es un recurso que tiene un gran impacto en las ciudades, ya que se encarga de prevenir el deterioro físico, económico y social de los lugares donde interviene.

La revitalización es una actividad que se convierte en una oportunidad para que una ciudad recupere su identidad, pero sobre todo para lograr la sostenibilidad. Para implementar esta acción se deben desarrollar estrategias y lineamientos que se centren en las necesidades de la ciudad. (Díaz, 2012)

- **Paisajes naturales:** El “paisaje natural” deriva en realidad de la geografía. incluso consideran el paisaje una categoría central en la disciplina de la ciencia geográfica, el paisaje fue propuesto en la geografía clásica por Humboldt. En el siglo XIX se refería a “un ser natural existente” (Mateo y Vicente da Silva, 2007); Centrarse en el concepto de conjunto elementos naturales en un espacio determinado.
- **Medio ambiente:** El término se utiliza principalmente para referirse al entorno natural o a la población de elementos bióticos y abióticos que rodean a un organismo o grupo de organismos. El medio ambiente incluye elementos físicos como el aire, fuentes de agua, la temperatura, el terreno, fuentes de agua y el suelo, así como plantas, microorganismos y animales. A diferencia del medio ambiente, también existe. (Programa de las naciones Unidas para el Desarrollo, 2015)

Esta dimensión abarca el entorno urbano y el entorno natural, y es importante destacar que algunos de estos son áreas verdes que se consideran entornos naturales, como ríos, playas, arenales, humedales, etc. La regeneración urbana es un recurso que tiene un gran impacto en las ciudades, ya que se encarga de prevenir el deterioro físico, económico y social de los lugares donde interviene. La revitalización es una actividad que se convierte en una oportunidad para que una ciudad recupere su identidad, pero sobre todo para lograr la sostenibilidad. Para implementar esta acción se deben desarrollar estrategias y lineamientos que se centren en las necesidades de la ciudad. (Díaz, 2012)

- **Servicios básicos:** Los servicios básicos son la infraestructura necesaria para un estilo de vida saludable, y aumentar y ampliar la oferta de estos servicios debería ser un elemento importante del desarrollo urbano. Estos servicios básicos pueden incluir: electrificación, abastecimiento de agua, saneamiento y recolección de residuos sólidos. (INEI, 2011-2014)
- **Seguridad ciudadana:** Se trata esto se debe a la inseguridad asociada al espacio público. Nos habla de los delitos que suceden y afectan la calidad de vida. (Fuente y Peña 2011)
- **Funcionalidad urbana:** La movilidad urbana es el proceso mediante el cual nos esforzamos por mejorar la movilidad de los ciudadanos, proporcionar buenos espacios públicos, reducir los costos ambientales y apoyar modos de transporte que utilicen menos recursos y reduzcan el consumo de energía. Las personas están más cómodas, más sostenibles y seguras. Los principales componentes de la movilidad son: infraestructura vial, transporte público y modos de transporte. (Reglamento de Acondicionamiento Territorial y Planificación Urbana del Desarrollo Urbano Sostenible, 2022)

Las vías ocupan un lugar importante en el espacio público de la ciudad y también se mencionó que las vías son puertas de entrada a diversos usos residenciales, comerciales, industriales y recreativos de la ciudad, por lo que es necesario adecuar el diseño. Para proporcionar una mayor funcionalidad y contribuir a la gestión sostenible, segura, inclusiva y saludable de los servicios de transporte urbano, el diseño más adecuado promueve una variedad de actividades y conecta diferentes usos del suelo. (Ministerio de Vivienda, construcción y saneamiento, 2023).

CAPITULO III

Hipótesis

Hipótesis general

Existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la degradación urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024.

Hipótesis específicas

- Existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y los servicios básicos en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024.
- Existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la seguridad ciudadana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024.
- Existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la funcionalidad urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024.

Variables

Definición conceptual de las variables

Variable 1: Impacto de la arquitectura paisajista

El impacto de la arquitectura paisajista es la disciplina de gestionar actividad ecológica con planos y diseños muy importante dentro y fuera del área urbana determinando funciones productivas, ambientales, ecológicas y espacios verdes que puede generar lugares muy agradables con los paisajes naturales al entorno urbano mejorando así dando la calidad de vida (Abril, 2023)

Variable 2: Degradación urbana

La degradación urbana son los espacios e infraestructura determinados de algún lugar o sector llevando la carencia por diversos factores ambiental, social, urbanos y política (Ramírez y Rivera, 2019)

Definición operacional de las variables

Variable 1: Impacto de la arquitectura paisajista

El impacto de la arquitectura paisajista se puede determinar a través de sus áreas verdes o espacios verdes, paisajes naturales y medio ambiente.

Variable 2: Degradación urbana

La degradación urbana se puede determinar a través de su efecto en los servicios básicos, seguridad ciudadana y funcionalidad urbana.

Variable 1: Impacto de la arquitectura paisajista			
Definición conceptual	Definición operacional	dimensiones	indicadores
El impacto de la arquitectura paisajista es la disciplina de gestionar actividad ecológica con planos y diseños muy importante dentro y fuera del área urbana determinando funciones productivas, ambientales, ecológicas y espacios verdes que puede generar lugares muy agradables con los paisajes naturales al entorno urbano mejorando así dando la calidad de vida (Abril, 2023)	El impacto de la arquitectura paisajista se puede determinar a través de sus áreas verdes o espacios verdes, paisajes naturales y medio ambiente.	Espacios verdes	Biodiversidad
			Infraestructura ecológica
		Paisajes naturales	Ecología
			Zonas de riesgo
			Reducción de tierras agrícolas
		Medio ambiente	Usos de suelo
			Accesibilidad
			Contaminación ambiental

Tabla 01 operacionalización de variable – variable – impacto de la arquitectura paisajista

Variable 2: Degradación urbana			
Definición conceptual	Definición operacional	dimensiones	indicadores
La degradación urbana son los espacios e infraestructura determinados de algún lugar o sector llevando la carencia por diversos factores ambiental, social, urbanos y política (Ramírez y Rivera, 2019)	La degradación urbana se puede determinar a través de su efecto en los servicios básicos, seguridad ciudadana y funcionalidad urbana.	servicios básicos	Cubertura de red agua
			Cubertura red de desagüe
			Cubertura de energía eléctrica
			Residuos solidos
		Seguridad ciudadana	Infraestructura de seguridad y social
			Junta vecinal
		Funcionalidad urbana	Sección vías (calles)
			Continuidad vial
			Modo de desplazamiento de las personas

Tabla 02 operacionalización de variable – variable degradación urbana

CAPITULO IV

Metodología

Método de Investigación

Utilizar el método científico como un conjunto organizado de procedimientos y métodos para realizar investigaciones y obtener información fiable y objetiva. es un enfoque sistemático y organizado que nos permite investigar, generar teorías, probar o resumir información, interpretar resultados y emitir juicios bien informados (Bernal, 2010).

Tipo de investigación

La investigación fue tipo aplicada estos estudios son el objetivo es proporcionar una solución práctica que pueda utilizarse inmediatamente dando Soluciones a los problemas identificados aplicando directa en el contexto inmediato del sector de Atanasio. (Carrasco (2009),

Nivel de Investigación

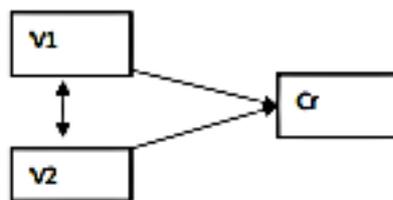
La presente investigación tiene un nivel correlacional describen relaciones que existe entre dos o más variables o conceptos en un contexto determinado. En este nivel de investigación, se puede intentar predecir qué valor tendrá el grupo.

La variable en el valor que tiene la variable asociada (Hernández, 2014).

Diseño de la Investigación

La presente investigación es de diseño no experimental-transeccional este diseño es ideal para estudios que ocurren en un único periodo de tiempo en un espacio bien definido. La investigación se realizó en el contexto inmediato de sector de Atanasio. Ya que la investigación intenta establecer relaciones independientes entre las variables, estas relaciones no pueden considerarse causales. (Hernández, 2014)

Gráficamente se denota:



Donde:

V1: Impacto de la arquitectura paisajista

V2: Degradación urbana

Cr: Correlación emparejada de las variables de medición

Población y Muestra

Los participantes que intervinieron en el estudio fueron los usuarios: visitantes, pobladores y especialistas en planificación urbana de la ciudad de Huancayo.

Con respecto a la población; según el plan de desarrollo metropolitano de Huancayo 2017-2037, el distrito de Chilca cuenta con una población de 97,102 habitantes según el PDM de Huancayo 2017-2037. El sector de Atanasio el Barrio I y II cuenta con una población de 1870 habitantes.

Para determinar el tamaño de la muestra se utilizó una estadística aplicada a las ciencias sociales denominada "Tamaño necesario de la muestra: ¿Cuántos sujetos necesitamos?", realizado en la Universidad Pontificia Comillas de Madrid por la facultad de Humanidades, tomando en cuenta que la población es de tipo finita por lo que se aplicaría la siguiente fórmula:

figura 10: fórmula para obtención de muestra poblacional.

$$n = \frac{N}{\frac{1 + e^2(N - 1)}{Z^2 pq}}$$

Donde:

n = Tamaño de la muestra que deseamos conocer,

N = Tamaño conocido de la población,

e, z y pq (o cr^2)

a = .50 (y cr^2 o pq = .25) y los valores de z (nivel de confianza) y e (error tolerado al extrapolar de la muestra a la población) los escogemos nosotros, para esta investigación es: 5%.

Reemplazando estos datos descritos en la fórmula

Se obtiene que la muestra de la población a quienes se aplicaran las encuestas está conformada por 320 personas y los criterios de selección de la muestra fueron: aceptar

participar voluntariamente, ser mayor de 15 años de edad, haber visitado, conocer o vivir en la zona cuestión de estudio.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Según Sampieri & Baptista (2014), dice que la recolección de datos cumple la función de confianza y validez a través de instrumentos de medición para el procedimiento de codificación de datos obtenidos para desarrollar el análisis. A continuación, un cuadro sobre los instrumentos que se empleará para la recolección de datos en el desarrollo de esta investigación:

Tabla 03: técnica e instrumento usados en la investigación

TÉCNICA	INSTRUMENTO
encuesta	cuestionario

Técnicas de procesamiento y análisis de datos

El estudio partió de los problemas observados en la zona de Atanasio del distrito de Chilca con el objetivo de proponer posibles soluciones. A continuación, se recopila la información necesaria, se seleccionan los antecedentes y marco teórico que sustentan la investigación propuesta, y con base en ello se formulan las preguntas y objetivos generales, seguido del enunciado de objetivos específicos. Luego se refinan los métodos y se obtienen los resultados, para lo cual se deben desarrollar los instrumentos de investigación y luego aplicarlos en base a la población. Una vez obtenida la información de campo, los datos se pueden procesar mediante gráficos y tablas. Comparar los resultados obtenidos y la base teórica. Finalmente llegan conclusiones y propuestas.

Procedimiento de contrastación de hipótesis.

El nivel de significancia establecido es del 0.05, lo que implica una probabilidad del 5%. Por lo tanto, el valor p corresponde al 95%. Para tomar la decisión, se utiliza la siguiente regla: si el valor p es mayor o igual a 0.05, se acepta la hipótesis nula (H_0); si el valor p es menor a 0.05, se acepta la hipótesis alternativa (H_1) planteada en la investigación. Por ese motivo, se empleó el estadígrafo de correlación de Rho de Spearman para evaluar la asociación entre las variables y determinar si existe una relación estadísticamente significativa entre ellas.

CAPITULO V

RESULTADOS

Descripción del diseño

Teniendo en cuenta el diseño correlacional del estudio, se construyó una base de datos con los resultados obtenidos a partir de los instrumentos de investigación. Con el software SPSS 27, se generaron los análisis descriptivos de las variables y sus dimensiones, los cuales fueron expuestos en tablas y gráficos. Luego, se realizó la verificación de las hipótesis utilizando la prueba Rho de Spearman

Descripción de resultados

5.1.1 Impacto de la arquitectura paisajista

Tabla 04: Impacto de la arquitectura paisajista

		Porcentaje			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido acumulado	
Válido	Muy mala	15	4,7	4,7	4,7
	Mala	229	71,6	71,6	76,3

Regular	73	22,8	22,8	99,1
Buena	3	,9	,9	100,0
Total	320	100,0	100,0	

Nota: La tabla presenta los elementos de la tabla de frecuencia con los niveles de evaluación de la variable Impacto de la arquitectura paisajista

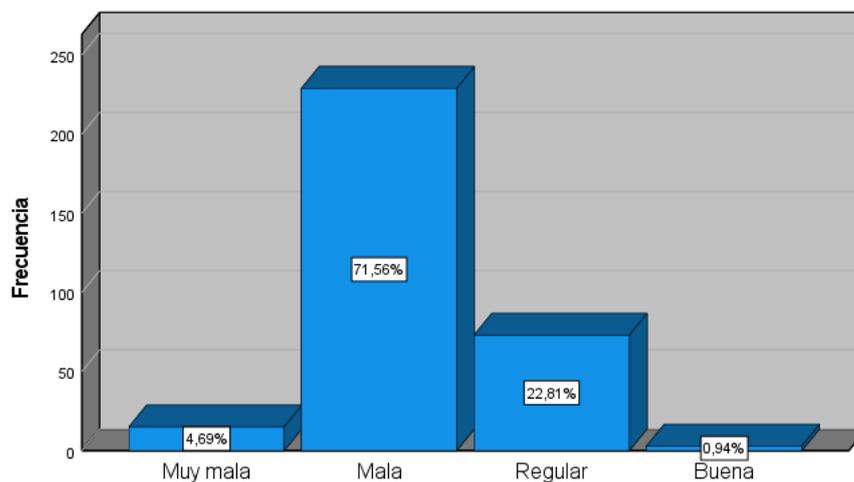


Figura 03: Impacto de la arquitectura paisajista

En la figura los datos descriptivos sobre el impacto de la arquitectura paisajista en el sector Atanasio revelan una percepción mayormente negativa entre los usuarios encuestados. El 71.56% de los participantes la calificó como "mala", solo un 0.94% consideró que la arquitectura paisajista es "buena", y ningún encuestado la valoró como "muy buena".

5.1.1.1 Espacios verdes

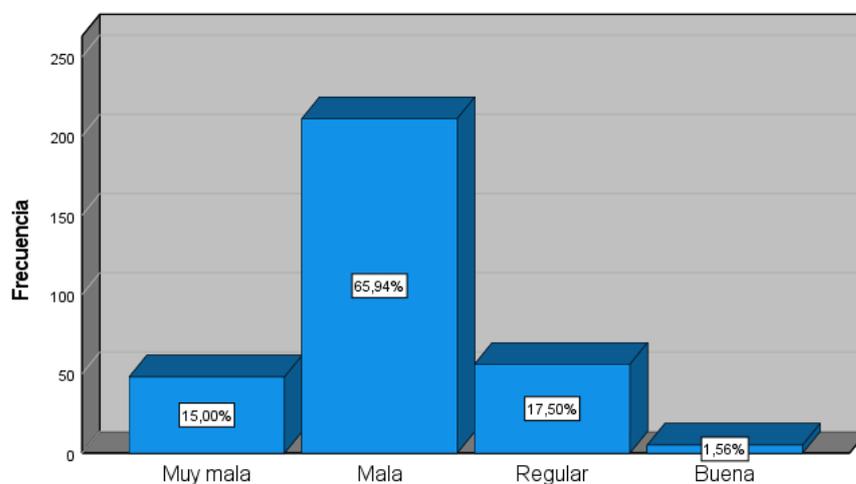
Tabla 05: Dimensión Espacios verdes

			Porcentaje
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido acumulado

Válido	Muy mala	48	15,0	15,0	15,0
	Mala	211	65,9	65,9	80,9
	Regular	56	17,5	17,5	98,4
	Buena	5	1,6	1,6	100,0
	Total	320	100,0	100,0	

Nota: La tabla presenta los elementos de la tabla de frecuencia con los niveles de evaluación de la dimensión Espacios verdes.

Figura 04: Dimensión Espacios verdes



En la figura los datos descriptivos sobre la dimensión espacios verdes en el sector Atanasio revelan una percepción mayormente negativa entre los usuarios encuestados. El 65.94% de los participantes la calificó como "mala", solo un 1.56% consideró sobre los espacios verdes como "buena", y ningún encuestado la valoró como "muy buena".

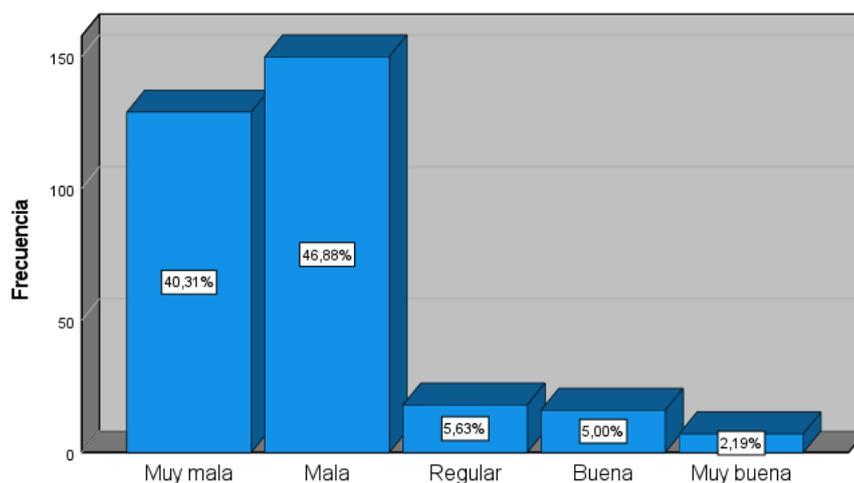
5.1.1.2 Paisajes naturales

Tabla 06: Dimensión Paisajes naturales

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy mala	129	40,3	40,3	40,3
	Mala	150	46,9	46,9	87,2
	Regular	18	5,6	5,6	92,8
	Buena	16	5,0	5,0	97,8
	Muy buena	7	2,2	2,2	100,0
	Total	320	100,0	100,0	

Nota: La tabla presenta los elementos de la tabla de frecuencia con los niveles de evaluación de la dimensión Paisajes naturales

Figura 05: Dimensión Paisajes naturales



En la figura los datos descriptivos sobre la dimensión paisajes naturales en el sector Atanasio revelan una percepción mayormente negativa entre los usuarios encuestados. El 46.88% de los participantes la calificó como "mala", solo un 2.19% consideró sobre los paisajes naturales como " muy buena.

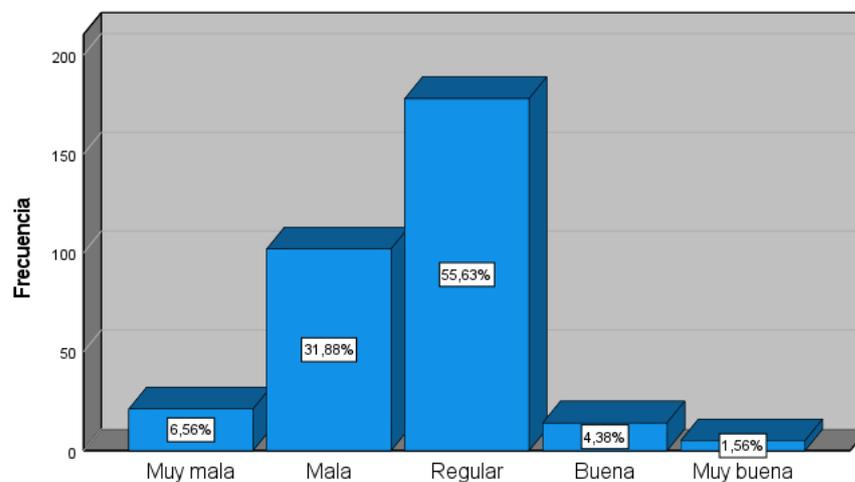
5.1.1.3 Medio ambiente

Tabla 07: Dimensión Medio ambiente

		Porcentaje			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido acumulado	
Válido	Muy mala	21	6,6	6,6	6,6
	Mala	102	31,9	31,9	38,4
	Regular	178	55,6	55,6	94,1
	Buena	14	4,4	4,4	98,4
	Muy buena	5	1,6	1,6	100,0
	Total	320	100,0	100,0	

Nota: La tabla presenta los elementos de la tabla de frecuencia con los niveles de evaluación de la Dimensión Medio ambiente

Figura 06: Dimensión Medio ambiente



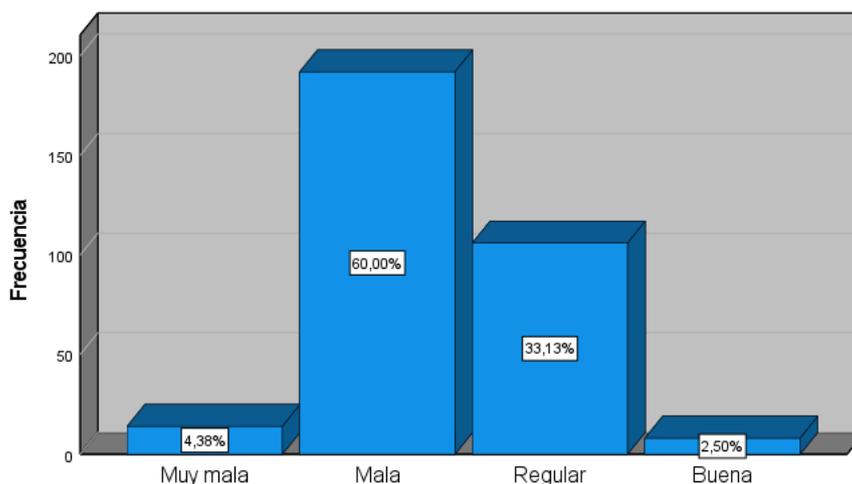
En la figura los datos descriptivos sobre la dimensión medio ambiente en el sector Atanasio revelan una percepción mayormente regular entre los usuarios encuestados. El 55.63% de los participantes la calificó como "regular", solo un 1.56% consideró sobre el medio ambiente como "muy buena".

Variable Degradación urbana

Tabla 08: Variable Degradación urbana

		Porcentaje			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido acumulado	
Válido	Muy mala	14	4,4	4,4	4,4
	Mala	192	60,0	60,0	64,4
	Regular	106	33,1	33,1	97,5
	Buena	8	2,5	2,5	100,0
	Total	320	100,0	100,0	

Nota: La tabla presenta los elementos de la tabla de frecuencia con los niveles de evaluación de la Variable Degradación urbana

Figura 07: Variable Degradación urbana

En la figura los datos descriptivos sobre la degradación urbana en el sector Atanasio revelan una percepción mayormente mala entre los usuarios encuestados. El 60.00% de los participantes la calificó como "mala", solo un 4.38% consideró sobre la degradación urbana como "muy mala", y ningún encuestado la valoró como "muy buena".

5.1.2.1 Servicios básicos

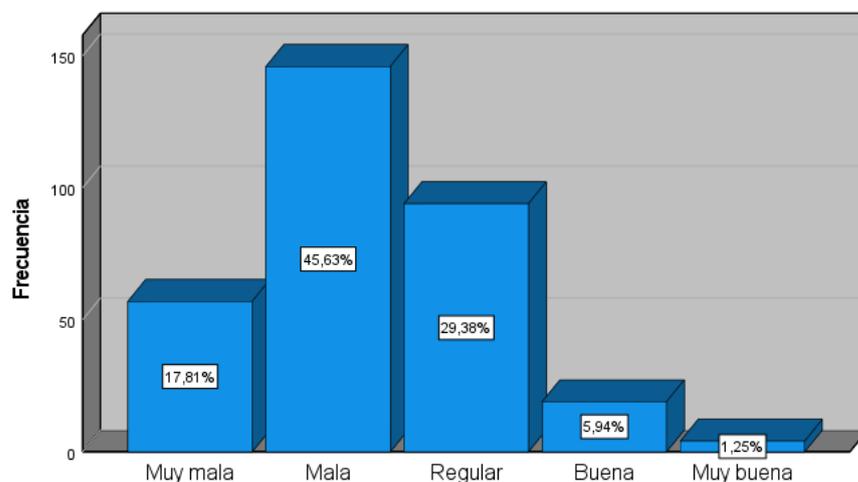
Tabla 09: Dimensión Servicios básicos

		Porcentaje			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido acumulado	
Válido	Muy mala	57	17,8	17,8	17,8
	Mala	146	45,6	45,6	63,4
	Regular	94	29,4	29,4	92,8
	Buena	19	5,9	5,9	98,8
	Muy buena	4	1,3	1,3	100,0

Total	320	100,0	100,0
-------	-----	-------	-------

Nota: La tabla presenta los elementos de la tabla de frecuencia con los niveles de evaluación de la Dimensión servicios básicos

Figura 08: Dimensión servicios básicos



En la figura los datos descriptivos sobre la dimensión servicios básicos en el sector Atanasio revelan una percepción mayormente mala entre los usuarios encuestados. El 45.63% de los participantes la calificó como "mala", solo un 1.25% consideró sobre los servicios básicos como "muy buena".

5.1.2.2 Seguridad ciudadana

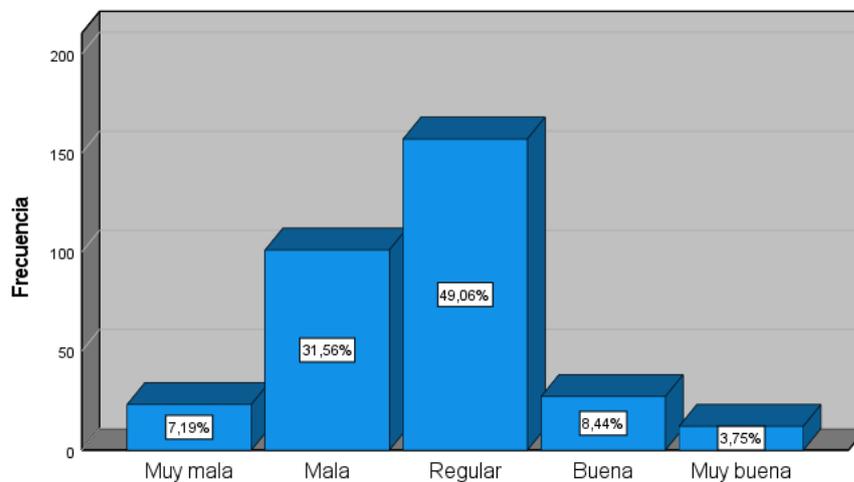
Tabla 10: Dimensión Seguridad ciudadana

		Porcentaje			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido acumulado	
Válido	Muy mala	23	7,2	7,2	7,2
	Mala	101	31,6	31,6	38,8

Regular	157	49,1	49,1	87,8
Buena	27	8,4	8,4	96,3
Muy buena	12	3,8	3,8	100,0
Total	320	100,0	100,0	

Nota: La tabla presenta los elementos de la tabla de frecuencia con los niveles de evaluación de la Dimensión Seguridad ciudadana

Figura 09: Dimensión Seguridad ciudadana



En la figura los datos descriptivos sobre la dimensión seguridad ciudadana en el sector Atanasio revelan una percepción mayormente regular entre los usuarios encuestados. El 49.06% de los participantes la calificó como "regular", solo un 3.75% consideró sobre los servicios básicos como "muy buena".

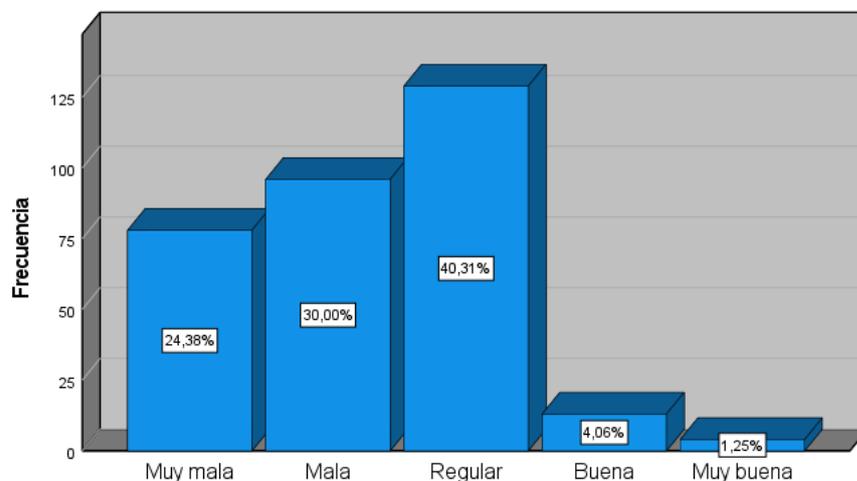
5.1.2.3 Funcionalidad urbana

Tabla 11: Dimensión Funcionalidad urbana

		Porcentaje			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido acumulado	
Válido	Muy mala	78	24,4	24,4	24,4
	Mala	96	30,0	30,0	54,4
	Regular	129	40,3	40,3	94,7
	Buena	13	4,1	4,1	98,8
	Muy buena	4	1,3	1,3	100,0
	Total	320	100,0	100,0	

Nota: La tabla presenta los elementos de la tabla de frecuencia con los niveles de evaluación de la Dimensión Funcionalidad urbana

Figura 10: Dimensión Funcionalidad urbana



En la figura los datos descriptivos sobre la dimensión funcionalidad urbana en el sector Atanasio revelan una percepción mayormente regular entre los usuarios encuestados. El 40.31% de los participantes la calificó como "regular", solo un 1.25% consideró sobre la funcionalidad urbana como "muy buena".

5.3 Contrastación Hipótesis general

5.3.1 Contrastación Hipótesis general

H0: No existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la degradación urbana en el sector de Atanasio del distrito de chilca – Huancayo 2024

H1: Existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la degradación urbana en el sector de Atanasio del distrito de chilca – Huancayo 2024

Tabla 12: Arquitectura paisajista y la degradación urbana

		V1	V2
Rho de Spearman	V1	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,358
		N	,004
	V2	Coeficiente de correlación	320
		Sig. (bilateral)	320
		N	,358
			,004
			.

El nivel de significancia establecido es del 0.05, lo que implica una probabilidad del 5%. Por lo tanto, el valor p corresponde al 95%.

Para tomar la decisión es la mediante la siguiente regla: si el valor p es mayor o igual a 0.05, se acepta la hipótesis nula (H_0); si el valor p es menor a 0.05, se acepta la hipótesis propuesta en la investigación.

Por ese motivo, se usó el estadígrafo de correlación de Rho de Spearman para evaluar la correlación. El valor p de correlación obtenido en la prueba es de 0.004, siendo menor a 0.05, se rechaza la hipótesis nula, y se acepta la hipótesis alterna.

En conclusión, podemos afirmar que existe una relación significativa entre las variables de estudio impacto de la arquitectura paisajista y la degradación urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024. Los resultados indican que las intervenciones de arquitectura paisajista, como la rehabilitación de espacios públicos, la creación de áreas verdes y la mejora del entorno urbano, juegan un papel crucial en la mitigación de la degradación urbana. Estas acciones contribuyen a mejorar la estética, la funcionalidad y la calidad del espacio público, reduciendo la percepción de abandono y deterioro en el área, a su vez, la integración de elementos paisajísticos favorece la regeneración de zonas afectadas por el deterioro, promoviendo un entorno más saludable, seguro y sostenible. Esto resalta la importancia de la arquitectura paisajista como herramienta clave para combatir la degradación urbana y mejorar la calidad de vida de los residentes en sectores vulnerables como el de Atanasio.

5.3.1.1 Contrastación de la primera hipótesis específica

H0: No existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y los servicios básicos en el sector de Atanasio del distrito de chilca – Huancayo 2024

H1: Existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y los servicios básicos en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024

Tabla 13: Impacto de la arquitectura paisajista y los servicios básicos

			V1	D1_V2
Rho de Spearman	V1	Coeficiente de correlación	1,000	,103
		Sig. (bilateral)	.	,074
		N	320	320
	D1_V2	Coeficiente de correlación	,103	1,000
		Sig. (bilateral)	,074	.
		N	320	320

El nivel de significancia establecido es del 0.05, lo que implica una probabilidad del 5%. Por lo tanto, el valor p corresponde al 95%.

Para tomar la decisión es la mediante la siguiente regla: si el valor p es mayor o igual a 0.05, se acepta la hipótesis nula (H_0); si el valor p es menor a 0.05, se acepta la hipótesis propuesta en la investigación.

Por ese motivo, se usó el estadígrafo de correlación de Rho de Spearman para evaluar la correlación. El valor p de correlación obtenido en la prueba es de 0.103, siendo mayor a 0.05, se rechaza la hipótesis, y se acepta la hipótesis nula.

En conclusión, podemos afirmar que no existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y los servicios básicos en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024. Esto indica que las intervenciones en arquitectura paisajista, como la creación de áreas verdes y espacios recreativos, no ejercen una influencia directa sobre la disponibilidad, calidad o eficiencia de los servicios básicos como agua potable, electricidad y saneamiento en la zona. La falta de correlación puede deberse a que los servicios básicos dependen de factores de infraestructura y planificación técnica que no están directamente relacionados con el diseño de espacios paisajísticos.

Por lo tanto, aunque la arquitectura paisajista mejora aspectos estéticos y ambientales del entorno urbano, no impacta de manera significativa en la provisión ni en la funcionalidad de los servicios básicos en este contexto específico.

5.3.1.2 Contrastación de la segunda hipótesis específica

H0: No existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la seguridad ciudadana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024

H1: Existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la seguridad ciudadana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024

Tabla 14: Impacto de la arquitectura paisajista y la seguridad ciudadana

		V1	D2_V2
Rho de Spearman	V1	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,462
		N	,001
	D2_V2	Coeficiente de correlación	320
		Sig. (bilateral)	,462
		N	320
			1,000
			,001
			,320

El nivel de significancia establecido es del 0.05, lo que implica una probabilidad del 5%. Por lo tanto, el valor p corresponde al 95%.

Para tomar la decisión es la mediante la siguiente regla: si el valor p es mayor o igual a 0.05, se acepta la hipótesis nula (H₀); si el valor p es menor a 0.05, se acepta la hipótesis propuesta en la investigación.

Por ese motivo, se usó el estadígrafo de correlación de Rho de Spearman para evaluar la correlación. El valor p de correlación obtenido en la prueba es de 0.001, siendo menor a 0.05, se rechaza la hipótesis nula, y se acepta la hipótesis alterna.

En conclusión, podemos afirmar que existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la seguridad ciudadana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024, los resultados sugieren que el diseño y la disposición de áreas verdes, espacios abiertos bien iluminados, y zonas recreativas favorecen la percepción de seguridad entre los habitantes. La arquitectura paisajista contribuye a crear entornos más visibles y accesibles, lo que reduce áreas de riesgo y desincentiva actividades delictivas. Además, estos espacios promueven la cohesión social y el uso frecuente de espacios públicos, lo cual incrementa la vigilancia natural, generando un ambiente más seguro y confiable para la comunidad.

5.3.1.3 Contrastación de la tercera hipótesis específica

H0: No existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la funcionalidad urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024

H1: Existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la funcionalidad urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024

Tabla 15: Impacto de la arquitectura paisajista y la funcionalidad urbana

		V1	D3_V2
Rho de Spearman	V1	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,367
		N	,001
D3_V2	D3_V2	Coeficiente de correlación	320
		Sig. (bilateral)	320
		N	,001

El nivel de significancia establecido es del 0.05, lo que implica una probabilidad del 5%. Por lo tanto, el valor p corresponde al 95%.

Para tomar la decisión es la mediante la siguiente regla: si el valor p es mayor o igual a 0.05, se acepta la hipótesis nula (H_0); si el valor p es menor a 0.05, se acepta la hipótesis propuesta en la investigación.

Por ese motivo, se usó el estadígrafo de correlación de Rho de Spearman para evaluar la correlación. El valor p de correlación obtenido en la prueba es de 0.001, siendo menor a 0.05, se rechaza la hipótesis nula, y se acepta la hipótesis alterna.

En conclusión, podemos afirmar que existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la funcionalidad urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024, estos resultados confirman que la arquitectura paisajística, disposición y diseño de los espacios verdes, plazas y áreas recreativas influyen directamente en la funcionalidad y en la calidad de vida urbana. Esta relación implica que las intervenciones de arquitectura paisajista no solo mejoran la estética, sino que también facilitan la interacción social, la circulación y el acceso a espacios públicos, promoviendo un ambiente más sostenible y habitable. Estos hallazgos subrayan la importancia de integrar prácticas de arquitectura paisajista en la planificación urbana para fomentar un desarrollo que beneficie tanto al entorno como a la comunidad.

CAPITULO VI

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El nivel de alcance alcanzado en este estudio revela una relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y diversos aspectos urbanos en el sector de Atanasio, Chilca – Huancayo 2024. A través de la contrastación de hipótesis y la prueba de correlación Rho de Spearman, se determinó que la arquitectura paisajista influye significativamente en la degradación urbana, la seguridad ciudadana y la funcionalidad

urbana, mientras que no se encontró relación con los servicios básicos. Estos resultados confirman la relevancia de un diseño paisajístico adecuado para mejorar el entorno urbano, respaldando la hipótesis general de que la arquitectura paisajista tiene un impacto directo en el desarrollo de la zona.

En este estudio se determinó la hipótesis general después de realizar la prueba de correlación de Rho de Spearman, obteniendo un valor mayor a p de 0.004, de esa forma se determinó que existe una relación significativa entre las variables de estudio impacto de la arquitectura paisajista y la degradación urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024. Este resultado se corrobora con lo obtenido por Ramírez (2023) quien concluye en su investigación la arquitectura paisajista si tiene una relación con el confort poblacional. Este resultado sugiere que el impacto de la arquitectura paisajística en la zona está directamente vinculado con el deterioro urbano percibido, reforzando la necesidad de mejorar el entorno arquitectónico para mitigar la degradación.

En este estudio se evaluaron tres hipótesis específicas relacionadas con el impacto de la arquitectura paisajista en diferentes aspectos del sector de Atanasio, distrito de Chilca – Huancayo 2024.

La primera hipótesis establece que no existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y los servicios básicos en el sector de Atanasio, obteniendo un valor de p igual a 0.074, de esa forma se determinó que no existe una relación significativa entre las variables de estudio impacto de la arquitectura paisajista y la degradación urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024. Este resultado se contrapone con lo obtenido por Cordero (2020) que menciona la renaturalización de los elementos del paisaje invasión permite potenciar significativamente la sustentabilidad urbana, lo cual podría sugerir que en contextos

específicos como el de Atanasio, factores como la infraestructura de servicios básicos operan de manera independiente respecto al entorno paisajístico. En este sentido, se hace evidente la necesidad de abordar estos aspectos de manera separada para una planificación urbana más efectiva.

La segunda hipótesis se determinó después de realizar la prueba de correlación, obteniendo un valor mayor a p de 0.001, de esa forma se determinó que existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la seguridad ciudadana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024. Este resultado se corrobora con lo obtenido por Cordero (2020) quien concluyo en su investigación que, si existe una relación entre la influencia de los elementos del paisaje sobre la dimensión social, esto refuerza la idea de que una planificación paisajística adecuada no solo mejora el confort urbano, sino que también puede ser una herramienta clave en la prevención del crimen y la mejora de la seguridad en áreas urbanas.

La tercera hipótesis se determinó después de realizar la prueba de correlación, obteniendo un valor mayor a p de 0.001, de esa forma se determinó que existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la funcionalidad urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024. Este resultado se corrobora con lo obtenido por Ramírez (2023) quien concluyo en su investigación que, si existe una relación entre la dimensión imagen visual y la variable confort poblacional, lo que refuerza la importancia de una arquitectura paisajista adecuada para promover no solo una mayor satisfacción de los habitantes, sino también una mejor funcionalidad de las ciudades. Esto subraya la necesidad de integrar el diseño paisajístico en los planes urbanos para optimizar el uso y la operatividad del espacio público.

Los resultados de tu estudio arrojan información importante sobre las tres variables analizadas: servicios básicos, seguridad ciudadana y funcionalidad urbana. En

relación con los servicios básicos, se confirmó que no existe una correlación significativa con el impacto de la arquitectura paisajista, lo que indica que las intervenciones paisajísticas no influyen directamente en la provisión de estos servicios en el sector de Atanasio, lo que sugiere que infraestructura y paisaje operan de manera independiente. En contraste, se encontró una relación significativa entre la arquitectura paisajista y la seguridad ciudadana, lo que refuerza la idea de que un entorno paisajístico bien planificado puede mejorar la percepción y realidad de seguridad, alineándose con investigaciones anteriores que destacan el valor social. Asimismo, la arquitectura paisajista mostró un impacto significativo en la funcionalidad urbana, sugiriendo que un diseño adecuado contribuye a optimizar el uso y operatividad de los espacios públicos, promoviendo una mejor experiencia para los habitantes.

CONCLUSIONES

En primer lugar, se concluye que existe una relación significativa entre las variables de estudio: el impacto de la arquitectura paisajista y la degradación urbana en el sector de Atanasio, distrito de Chilca – Huancayo 2024, evidenciada por un valor de Rho de Spearman que indica una asociación ($p = 0.004$).

En segundo lugar, se determina que no hay una relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y los servicios básicos en el sector de Atanasio, distrito de Chilca – Huancayo 2024, como lo refleja el valor de Rho de Spearman obtenido en el análisis ($p = 0.074$).

En tercer lugar, se establece que existe una relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la seguridad ciudadana en el sector de Atanasio, distrito de Chilca – Huancayo 2024, como lo refleja el valor de Rho de Spearman obtenido en el análisis ($p = 0.001$).

Por último, se concluye que existe una relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la funcionalidad urbana en el sector de Atanasio, distrito de

Chilca – Huancayo 2024, como lo refleja el valor de Rho de Spearman obtenido en el análisis ($p = 0.001$).

RECOMENDACIONES

Se recomienda implementar programas de sensibilización para los habitantes del sector de Atanasio, enfocándose en la comprensión del impacto de la arquitectura paisajista y su relación con la degradación urbana. Los residentes deben ser educados sobre cómo un entorno paisajístico bien gestionado puede reducir la degradación del área y mejorar su calidad de vida.

Se recomienda tener cuidado en la aplicación de los resultados para evitar consecuencias no deseadas. Si no se aplican correctamente las medidas para mejorar el impacto de la arquitectura paisajista o combatir la degradación urbana, se corre el riesgo de empeorar la situación actual. Un mal diseño paisajístico podría incrementar la percepción de inseguridad o deterioro. Por ello, es esencial que las soluciones sean implementadas siguiendo las recomendaciones basadas en los hallazgos y ajustadas a las particularidades del sector.

Es crucial llevar a cabo la aplicación de los resultados con un enfoque integral, atendiendo tanto al impacto de la arquitectura paisajista como a la degradación urbana. Mejorar el entorno paisajístico puede ser una herramienta clave para reducir el deterioro urbano y mejorar la funcionalidad y seguridad del sector de Atanasio. Las intervenciones deben planificarse cuidadosamente, tomando en cuenta las necesidades de la comunidad y asegurando que contribuyan al mejoramiento global del área.

Se sugiere que futuros estudios se centren en seguir explorando la relación entre el impacto de la arquitectura paisajista y la degradación urbana a lo largo del tiempo. Investigaciones adicionales podrían ayudar a comprender mejor los factores que acentúan o mitigan la degradación urbana en el sector de Atanasio. También sería útil estudiar cómo intervenciones específicas en el diseño paisajístico afectan otros aspectos urbanos, como la calidad de vida, la seguridad y el bienestar de los habitantes.

Para este estudio se proponen ECOBARRIOS en las siguientes áreas: La expansión urbana informal en un intento de incorporar estas áreas a la ciudad de alguna manera Sostenible y llena la esencia de la expansión en estas áreas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ABRIL SISALEMA, Joselyn Michelle. *Regeneración del paisaje urbano, trama verde y espacio público como instrumento de desarrollo sostenible*. 2023. Tesis de Licenciatura.

ARIAS-AGUILAR, Brayan David. Desarrollo paisajista sostenible en un Centro Fundacional. 2022.

CORDERO CUEVAS, Esneider Eli. Renaturalización de los elementos del paisaje para potenciar la sustentabilidad urbana en el distrito de Huanchaco. 2020.

DUARTE, Juan Carlos Santos; VALDIVIA, Ana Noelia Martínez. Factores que influyen en la recuperación paisajista del sector de la alameda antigua de la avenida Bolognesi-Tacna. 2018. *REVISTA VERITAS ET SCIENTIA-UPT*, 2019, vol. 8, no 1, p. 1035-1041.

ESTEBAN NIETO, Nicomedes. Tipos de investigación. 2018.

INEI. 2014. <https://www.inei.gob.pe/>. [En línea] 2014. [Citado el: 10 de 8 de 2024.] https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1246/14.pdf.

ENRIQUEZ RELLOSO, Jose Antonio. Criterios de intervención estratégicos para el desarrollo sostenible de espacios públicos en la urbanización Santa María del Pinar de la ciudad de Piura–2017. 2018.

GEHL, Jan. *Cities for people*. Island press, 2013.

HABITAD, O. N. U. Guía global para el espacio público: De principios globales a políticas y prácticas locales. 2019.

INEI. 2014. <https://www.inei.gob.pe/>. [En línea] 2014. [Citado el: 10 de 8 de 2024.] https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1246/14.pdf.

JORGE HUERTAS, Virginia De, et al. Dibujar y cartografiar: un marco teórico para arquitectura y paisajismo. 2023.

MILLA MARTÍNEZ, Karito Janeth. Estrategias de revitalización para mitigar la degradación urbana del Malecón Grau en Chimbote 2021. 2021.

Municipalidad de Huancayo. 2015. Diagnóstico Urbano, Plan de desarrollo urbano de Huancayo. 2015.

PAREDES FLORES, Melissa Elizabeth; ROJAS LEON, Enrique Johan. Uso de suelo en el proceso de degradación urbana en exteriores de Real Plaza Pro Comas, Lima 2010 a 2023. 2023.

PERÍES, Lucas. La educación de arquitectura del paisaje en Argentina. En *Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas*. Mario J. Buschiazzo. 2022. p. 1-16.

RAMÍREZ, Edwin Aguirre; RIVERA, Camilo Lozano; AMÉZQUITA, Valentina Mejía. Deterioro, obsolescencia y configuración urbana. Universidad Autónoma de Baja California.

RAMIREZ CASTRO, Jose Luis Wilfredo. Arquitectura paisajista y confort poblacional en el proyecto Avenida Jose de Lama Sullana 2023. 2023.

RICSE YLLESCAS, Esaú. Incidencia del espacio público en el paisaje urbano actual de la ciudad de Huancayo y su aplicación en un centro cultural comercial. 2014.

ROMERO, Nancy Stephany Viorato; GARCÍA, Vianey Reyes. La ética en la investigación cualitativa. *CuidArte*, 2019, vol. 8, no 16, p. 36-46.

SAMPIERI, R.; FERNÁNDEZ, C.; BAPTISTA, L. Definiciones de los enfoques cuantitativo y cualitativo, sus similitudes y diferencias. *RH Sampieri, Metodología de la Investigación*, 2014, vol. 22.

STANFORD-MANJARRÉS, Carlos Alberto. El paisaje como elemento clave en la arquitectura bioclimática y sostenible en Montería. *Revista de Arquitectura (Bogotá)*, 2023, vol. 25, no 1, p. 113-126.

MARTINUZZI, C.; LAHOUD, C. Global Public Space Programme Annual Report 2021. *Retrieved March, 2022*, vol. 18, p. 2022.

MILLA MARTÍNEZ, Karito Janeth. Estrategias de revitalización para mitigar la degradación urbana del Malecón Grau en Chimbote 2021. 2021.

MOSCOSO LOAIZA, Luisa Fernanda; DÍAZ HEREDIA, Luz Patricia. Aspectos éticos en la investigación cualitativa con niños. *Revista latinoamericana de bioética*, 2018, vol. 18, no 1, p. 51-67.

VALDIVIESO, Oscar Javier Zambrano; RODRÍGUEZ, Antonio Macías. El proceso socio-histórico de degradación urbana en la ciudad de Bucaramanga-Santander (Colombia). La desigualdad urbana y sus consecuencias sociales. *Revista Nuevo Humanismo*, 2020, vol. 8, no 2, p. 26-26.

VARELA, Tania Vives; SUTTON, Liz Hamui. La codificación y categorización en la teoría fundamentada, un método para el análisis de los datos cualitativos. *Investigación en educación médica*, 2021, vol. 10, no 40, p. 97-104.

VEGA, Jorge Alejandro, et al. El centro pauperizado: despoblamiento como génesis de la degradación socioespacial de los centros históricos. *Revista e-RUA*, 2021, vol. 13, no 26, p. 18.

ANEXOS

ANEXO1: MATRIZ DE CONSISTENCIA

IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJISTA Y DEGRADACIÓN URBANA EN EL SECTOR DE ATANASIO DEL DISTRITO DE CHILCA – HUANCAYO 2024

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
¿Qué relación existe entre el impacto de la arquitectura paisajista y la degradación urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024?	establecer la relación que existe entre el impacto de la arquitectura paisajista y la degradación urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024	Existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la degradación urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024	V1	1. Tipo de Investigación: Básica 2. Nivel de Investigación: correlacional 3. Diseño de la Investigación: No experimental 4. Población: 1870 habitantes del sector de Atanasio MUESTRA: 320 con la población. 5. Técnicas e Instrumentos de la Recopilación de la Información: 1ºTécnica: Encuesta. 2ºInstrumento: Cuestionario
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJISTA	
¿Cuál es la relación que existe entre el impacto de la arquitectura paisajista y los servicios básicos en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024?	Determinar la relación que existe entre el impacto de la arquitectura paisajista y los servicios básicos en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024	Existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y los servicios básicos en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024	V2	
¿Cuál es la relación que existe entre el impacto de la arquitectura paisajista y la seguridad ciudadana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024?	Determinar la relación que existe entre el impacto de la arquitectura paisajista y la seguridad ciudadana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024	Existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la seguridad ciudadana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024	DEGRADACIÓN URBANA	
¿Cuál es la relación que existe entre el impacto de la arquitectura paisajista y la funcionalidad urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024?	Determinar la relación que existe entre el impacto de la arquitectura paisajista y la funcionalidad urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024	Existe relación significativa entre el impacto de la arquitectura paisajista y la funcionalidad urbana en el sector de Atanasio del distrito de Chilca – Huancayo 2024		

ANEXO 2: MATRIZ OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable 1: Impacto de la arquitectura paisajista			
Definición conceptual	Definición operacional	dimensiones	indicadores
El impacto de la arquitectura paisajista es la disciplina de gestionar actividad ecológica con planos y diseños muy importante dentro y fuera del área urbana determinando funciones productivas, ambientales, ecológicas y espacios verdes que puede generar lugares muy agradables con los paisajes naturales al entorno urbano mejorando así dando la calidad de vida (Abril, 2023)	El impacto de la arquitectura paisajista se puede determinar a través de sus áreas verdes o espacios verdes, paisajes naturales y medio ambiente.	Espacios verdes	Biodiversidad
			Infraestructura ecológica
		Paisajes naturales	Ecología
			Zonas de riesgo
			Reducción de tierras agrícolas
		Medio ambiente	Usos de suelo
			Accesibilidad
			Contaminación ambiental

Tabla 01 operacionalización de variable – variable – impacto de la arquitectura paisajista

Variable 2: Degradación urbana			
Definición conceptual	Definición operacional	dimensiones	indicadores
La degradación urbana son los espacios e infraestructura determinados de algún lugar o sector llevando la carencia por diversos factores ambiental, social, urbanos y política (Ramírez y Rivera, 2019)	La degradación urbana se puede determinar a través de su efecto en los servicios básicos, seguridad ciudadana y funcionalidad urbana.	servicios básicos	Cubertura de red agua
			Cubertura red de desagüe
			Cubertura de energía eléctrica
			Residuos solidos
		Seguridad ciudadana	Infraestructura de seguridad y social
			Junta vecinal
		Funcionalidad urbana	Sección vías (calles)
			Continuidad vial
			Modo de desplazamiento de las personas

Tabla 02 operacionalización de variable – variable degradación urbana

ANEXO 3 : MATRIZ DE INSTRUMENTO

Variable: impacto de la arquitectura paisajista

Variable	Dimensión	Indicadores	Escala De Medición	ESCALA Valorativa (niveles de rango)
Impacto De La Arquitectura Paisajista	Espacios Verdes	Biodiversidad	Técnica: encuesta	Likert
		Infraestructura Ecológica		
	Paisajes Naturales	Ecológico		
		Zonas De Riesgo		
		Reducción De Tierras Agrícolas		
	Medio Ambiente	Uso De Suelo		
		Accesibilidad		
		Contaminación Ambiental		

Variable: degradación urbana

Variable	Dimensión	Indicadores	Escala De Medición	ESCALA Valorativa (niveles de rango)
Degradación Urbana	Servicios Básicos	Cobertura De Red Agua	Técnica: Encuesta	Likert
		Cubertura Red De Desagüe		
		Cobertura De Energía Eléctrica – Publico		
		Residuos Solidos		
	Seguridad ciudadana	Infraestructuras De Seguridad Y Social		
		Juntas Vecinales		
	Funcionalidad Urbana	Sección Vial		
		Continuidad Vial		
		Modo De Desplazamiento De Las Personas		

ANEXO 4: CUESTIONARIO

IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJÍSTA Y DEGRADACIÓN URBANA EN EL SECTOR DE ATANASIO DEL DISTRITO DE CHILCA – HUANCAYO 2024

INDICACIONES: El presente cuestionario tiene por finalidad de evaluar impacto de la arquitectura paisajista.

INSTRUCCIONES: El presente cuestionario es confidencial y anónimo; por lo que se le pide marcar (x) la respuesta que considere más adecuada según su punto de vista y con la mayor veracidad posible. Por favor, conteste todas las preguntas. Gracias por su valiosa contribución.

Categorización de respuestas:

1=MUY MALA 2=MALA 3=REGULAR 4=BUENA 5=MUY BUENA

INDICADOR	N.º	ITEMS	1	2	3	4	5
Biodiversidad	1	¿Como considera usted la Limpieza y la conservación de los espacios verdes??					
	2	¿Como considera usted la relación de los edificios y los espacios verdes ornamentales?					
	3	¿Como considera usted la relación de los espacios verdes y el espacio de los animales en el espacio público?					
Infraestructura ecológica	4	¿Como considera usted las tipologías (adobe y tapial) constructivas tradicionales dentro del sector?					
	5	¿Como considera usted la construcción de edificios sin respetan los retiros parámetros urbanísticos?					
Ecológico	6	¿Como considera usted la construcción de viviendas que están incrementando en las áreas adicionales (educación, salud, recreación, otros usos)?					
	7	¿Como considera usted la Apropiación de áreas verdes con la construcción informal?					
Zonas de riesgo	8	¿Como considera usted el mantenimiento de canal de riego en el tiempo de lluvia?					

	9	¿Como considera usted el mantenimiento del rio Ali en el tiempo de lluvia?					
tierras agrícolas	10	¿Como considera usted la apropiación de tierras agrícolas?					
	11	¿Como considera usted la conservación de las tierras agrícolas?					
Usos De Suelo	12	¿Como considera usted los mobiliarios urbanos (tacho de basura, bancas) en los espacios públicos en el sector de Atanasio?					
	13	¿Como considera usted la Construcciones de las viviendas?					
	14	¿Como considera usted el uso comercial de la vía Jr. Narciso Poma?					
	15	¿Como considera usted la Relación que existe entre la vivienda y el comercio dentro del sector de Atanasio?					
Accesibilidad	16	¿Como considera usted la Accesos principales (¿Jr. Narciso Poma, Jr. Arequipa, Jr. Torre Tagle)?					
	17	¿Como considera usted los Accesos a los espacios públicos (áreas verdes, recreacional activo, etc.)?					
	18	¿Como considera usted la Accesos a las viviendas en el sector de Atanasio?					
	19	¿Como considera usted la Conexión de áreas verdes y la vivienda?					
	20	¿Como considera usted el punto de encuentro de vías principales y secundarios?					
Contaminación Ambiental	21	¿Como considera usted la Mantenimiento ambiental en Jr. Narciso Poma, y jr Torre Tagle)?					
	22	¿Como considera usted el Medio ambiente en las áreas verdes?					

	23	¿Como considera usted el uso de container de basura en las intersecciones de las vías principales?					
	24	¿Como considera usted el medio ambiente ante las nuevas tecnologías constructivas?					
	25	¿Como considera usted la quema de basura en los puntos de intersecciones de las vías principales y áreas verdes?					

INDICACIONES: El presente cuestionario tiene por finalidad de evaluar la degradación urbana.

INSTRUCCIONES: El presente cuestionario es confidencial y anónimo; por lo que se le pide marcar (x) la respuesta que considere más adecuada según su punto de vista y con la mayor veracidad posible. Por favor, conteste todas las preguntas. Gracias por su valiosa contribución.

Categorización de respuestas:

1=MUY MALA 2=MALA 3=REGULAR 4=BUENA 5=MUY BUENA

INDICADOR	N.º	ITEMS	1	2	3	4	5
Cobertura de red agua	1	¿Cómo considera usted el abastecimiento de agua en su vivienda?					
	2	¿Cómo considera usted el uso de agua en las áreas verdes?					
	3	¿Cómo considera usted el uso de agua en Jr. Narciso Poma?					
Cobertura red de desagüe	4	¿Cómo considera usted la instalación de desagüe en su vivienda?					
	5	¿Cómo considera usted el desfogue del desagüe en el rio Ali?					
	6	¿Cómo considera usted el mantenimiento de la red de desagüe en el sector de Atanasio?					
	7	¿Cómo considera usted el uso de drenaje en las áreas verdes?					
Cobertura de energía eléctrica – internet	8	¿Cómo considera usted el servicio de la iluminación pública en todas las vías públicas?					
	9	¿Cómo considera usted la cobertura de red telefónica/internet en el sector de Atanasio?					

	10	¿Cómo considera usted el mantenimiento de energía eléctrica?					
Residuos solidos	11	¿Cómo considera usted la recolección de modo domiciliar de residuos sólidos? (moto carga)					
	12	¿Cómo considera usted el recojo de basura periódicamente? (camión recolector)					
	13	¿Cómo considera usted la distancia entre tu domicilio y el punto de recojo de la basura?					
	14	¿Cómo considera usted el espacio donde dejan la basura de su sector?					
Infraestructuras de seguridad y social	15	¿Cómo considera usted el monitoreo de seguridad y vigilancia de la municipalidad en el sector de Atanasio?					
	16	¿Cómo considera usted el trabajo de la municipalidad en seguridad?					
	17	¿Cómo considera usted el trabajo de la caseta de seguridad en la sección de Calle Real y Jr. Narciso poma?					
	18	¿Cómo considera usted la construcción de viviendas en el margen del rio Ali?					
	19	¿Cómo considera usted a las viviendas construidas sin permiso de licencia de construcción en su sector?					
	20	¿Cómo considera usted el uso de protección de las áreas naturales en el sector de Atanasio?					
	21	¿Cómo considera usted la planificación de áreas verdes en el sector de Atanasio?					
	22	¿Cómo considera usted el aporte de vía mejorada de Jr. Torre Tagle en el sector de Atanasio?					
Junta vecinal	23	¿Cómo considera usted la organización de junta vecinal ante cualquier robo?					
	24	¿Cómo considera usted la seguridad de junta vecinal en los espacios públicos (áreas verdes y Jr. Narciso poma) en su sector?					
	25	¿Usted considera usted la seguridad ante posibles asaltos, cuando camina por su sector?					

Sección vial	26	¿Cómo considera usted la sección de las vías principales Jr. Narciso Poma, Jr. Arequipa, Jr. Torre Tagle?					
	27	¿Cómo considera usted la sección de las vías secundarios? (Pj. Los pinos, los Álamos, Los Guindales, Esmeralda, Los Claveles, Santa Rosa, Los Héroes, Tupac Amaru, San Juan, Los Comuneros Reivindicación, Los Incas)					
	28	¿considera adecuado el ancho de las vías para el flujo vehicular en su sector?					
	29	¿Cómo considera usted la implementación de un malecón en el río Ali?					
Continuidad vial	30	¿consideras que las edificaciones antiguas obstaculizan la continuidad vial en su sector					
	31	¿Consideras que existe obstáculos (postes, señales, etc.) en las vías de tu sector la continuidad y fluidez vehicular y peatonal?					
	32	¿Cómo considera usted el alineamiento de las viviendas en las vías de tu sector se adecua a la continuidad vial?					
Modo de desplazamiento de las personas	33	¿Cómo considera usted la estación vehicular de los transportes públicos en el sector?					
	34	¿Cómo considera usted la distancia que debe recorrer para acceder al transporte público desde su domicilio?					
	35	¿Cómo considera usted el acceso al transporte público para personas con movilidad reducida o discapacidad?					

CONFIABILIDAD Y VALIDEZ DEL INSTRUMENTO

Panel fotográfico 01



Panel fotográfico 02



CONFIABILIDAD Y VALIDEZ DEL INSTRUMENTO

714

IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJISTA Y DEGRADACIÓN URBANA EN EL SECTOR DE ATANASIO DEL DISTRITO DE CHILCA – HUANCAYO 2024

INDICACIONES: El presente cuestionario tiene por finalidad de evaluar impacto de la arquitectura paisajista.

INSTRUCCIONES: El presente cuestionario es confidencial y anónimo; por lo que se le pide marcar (x) la respuesta que considere más adecuada según su punto de vista y con la mayor veracidad posible. Por favor, conteste todas las preguntas. Gracias por su valiosa contribución.

Categorización de respuestas:

1=MUY MALA 2=MALA 3=REGULAR 4=BUENA 5=MUY BUENA

INDICADOR	N.º	ITEMS	1	2	3	4	5
Biodiversidad	1	¿Como considera usted la Limpieza y la conservación de los espacios verdes??					X
	2	¿Como considera usted la relación de los edificios y los espacios verdes ornamentales?	X				
	3	¿Como considera usted la relación de los espacios verdes y el espacio de los animales en el espacio público?		X			
Infraestructura ecológica	4	¿Como considera usted las tipologías (adobe y tapial) constructivas tradicionales dentro del sector?	X				
	5	¿Como considera usted la construcción de edificios sin respetar los retiros parámetros urbanísticos?		X			
Ecológico	6	¿Como considera usted la construcción de viviendas que están incrementando en las áreas adicionales (educación, salud, recreación, otros usos)?	X				
	7	¿Como considera usted la Apropiación de áreas verdes con la construcción informal?	X				
Zonas de riesgo	8	¿Como considera usted el mantenimiento de canal de riego en el tiempo de lluvia?		X			
	9	¿Como considera usted el mantenimiento del río Ali en el tiempo de lluvia?	X				
tierras agrícolas	10	¿Como considera usted la apropiación de tierras agrícolas?		X			

	11	¿Como considera usted la conservación de las tierras agrícolas?					X
Usos De Suelo	12	¿Como considera usted los mobiliarios urbanos (tacho de basura, bancas) en los espacios públicos en el sector de Atanasio?	X				
	13	¿Como considera usted la Construcciones de las viviendas?	X				
	14	¿Como considera usted el uso comercial de la vía Jr. Narciso Poma?	X				
	15	¿Como considera usted la Relación que existe entre la vivienda y el comercio dentro del sector de Atanasio?		X			
Accesibilidad	16	¿Como considera usted la Accesos principales (Jr. Narciso Poma, Jr. Arcuquipa, Jr. Torre Tagle)?	X				
	17	¿Como considera usted los Accesos a los espacios públicos (áreas verdes, recreacional activo, etc.)?					X
	18	¿Como considera usted la Accesos a las viviendas en el sector de Atanasio?					X
	19	¿Como considera usted la Conexión de áreas verdes y la vivienda?			X		
	20	¿Como considera usted el punto de encuentro de vías principales y secundarios?		X			
	21	¿Como considera usted la Mantenimiento ambiental en Jr. Narciso Poma, y Jr Torre Tagle)?	X				
Contaminación Ambiental	22	¿Como considera usted el Medio ambiente en las áreas verdes?					X
	23	¿Como considera usted el uso de container de basura en las intersecciones de las vías principales?	X				
	24	¿Como considera usted el medio ambiente ante las nuevas tecnologías constructivas?					X
	25	¿Como considera usted la quema de basura en los puntos de intersecciones de las vías principales y áreas verdes?					X

IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJÍSTA Y DEGRADACIÓN URBANA EN EL SECTOR DE ATANASIO DEL DISTRITO DE CHILCA – HUANCAYO 2024

INDICACIONES: El presente cuestionario tiene por finalidad de evaluar impacto de la arquitectura paisajista.

INSTRUCCIONES: El presente cuestionario es confidencial y anónimo; por lo que se le pide marcar (x) la respuesta que considere más adecuada según su punto de vista y con la mayor veracidad posible. Por favor, conteste todas las preguntas. Gracias por su valiosa contribución.

Categorización de respuestas:

1=MUY MALA 2=MALA 3=REGULAR 4=BUENA 5=MUY BUENA

INDICADOR	N.º	ITEMS	1	2	3	4	5
Biodiversidad	1	¿Como considera usted la Limpieza y la conservación de los espacios verdes??				X	
	2	¿Como considera usted la relación de los edificios y los espacios verdes ornamentales?	X				
	3	¿Como considera usted la relación de los espacios verdes y el espacio de los animales en el espacio público?		X			
Infraestructura ecológica	4	¿Como considera usted las tipologías (adobe y tapial) constructivas tradicionales dentro del sector?			X		
	5	¿Como considera usted la construcción de edificios sin respetan los retiros parámetros urbanísticos?		X			
Ecológico	6	¿Como considera usted la construcción de viviendas que están incrementando en las áreas adicionales (educación, salud, recreación, otros usos)?	X				
	7	¿Como considera usted la Apropiación de áreas verdes con la construcción informal?	X				
Zonas de riesgo	8	¿Como considera usted el mantenimiento de canal de riego en el tiempo de lluvia?			X		
	9	¿Como considera usted el mantenimiento del rio Ali en el tiempo de lluvia?			X		
tierras agrícolas	10	¿Como considera usted la apropiación de tierras agrícolas?	X				

	11	¿Como considera usted la conservación de las tierras agrícolas?	X				
Usos De Suelo	12	¿Como considera usted los mobiliarios urbanos (tacho de basura, bancas) en los espacios públicos en el sector de Atanasio?			X		
	13	¿Como considera usted la Construcciones de las viviendas?	X				
	14	¿Como considera usted el uso comercial de la via Jr. Narciso Poma?				X	
	15	¿Como considera usted la Relación que existe entre la vivienda y el comercio dentro del sector de Atanasio?				X	
Accesibilidad	16	¿Como considera usted la Accesos principales (¿Jr. Narciso Poma, Jr. Arequipa, Jr. Torre Tagle)?	X				
	17	¿Como considera usted los Accesos a los espacios públicos (áreas verdes, recreacional activo, etc.)?					X
	18	¿Como considera usted la Accesos a las viviendas en el sector de Atanasio?				X	
	19	¿Como considera usted la Conexión de áreas verdes y la vivienda?			X		
	20	¿Como considera usted el punto de encuentro de vias principales y secundarios?				X	
Contaminación Ambiental	21	¿Como considera usted la Mantenimiento ambiental en Jr. Narciso Poma, y Jr Torre Tagle)?	X				
	22	¿Como considera usted el Medio ambiente en las áreas verdes?					X
	23	¿Como considera usted el uso de container de basura en las intersecciones de las vias principales?	X				
	24	¿Como considera usted el medio ambiente ante las nuevas tecnologías constructivas?	X				
	25	¿Como considera usted la quema de basura en los puntos de intersecciones de las vias principales y áreas verdes?	X				

137

IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJISTA Y DEGRADACIÓN URBANA EN EL SECTOR DE ATANASIO DEL DISTRITO DE CHILCA – HUANCAYO 2024

INDICACIONES: El presente cuestionario tiene por finalidad de evaluar impacto de la arquitectura paisajista.

INSTRUCCIONES: El presente cuestionario es confidencial y anónimo; por lo que se le pide marcar (x) la respuesta que considere más adecuada según su punto de vista y con la mayor veracidad posible. Por favor, conteste todas las preguntas. Gracias por su valiosa contribución.

Categorización de respuestas:
1=MUY MALA 2=MALA 3=REGULAR 4=BUENA 5=MUY BUENA

INDICADOR	N.º	ITEMS	1	2	3	4	5
Biodiversidad	1	¿Como considera usted la Limpieza y la conservación de los espacios verdes??		X			
	2	¿Como considera usted la relación de los edificios y los espacios verdes ornamentales?	X				
	3	¿Como considera usted la relación de los espacios verdes y el espacio de los animales en el espacio público?	X				
Infraestructura ecológica	4	¿Como considera usted las tipologías (sábice y tapial) constructivas tradicionales dentro del sector?				X	
	5	¿Como considera usted la construcción de edificios sin respetar los retiros parámetros urbanísticos?				X	
Ecológico	6	¿Como considera usted la construcción de viviendas que están incrementando en las áreas adicionales (educación, salud, recreación, otros usos)?		X			
	7	¿Como considera usted la Apropiación de áreas verdes con la construcción informal?	X				
Zonas de riesgo	8	¿Como considera usted el mantenimiento de canal de riego en el tiempo de lluvia?	X				
	9	¿Como considera usted el mantenimiento del río Ali en el tiempo de lluvia?		X			
tierras agrícolas	10	¿Como considera usted la apropiación de tierras agrícolas?			X		

	11	¿Como considera usted la conservación de las tierras agrícolas?	X				
Usos De Suelo	12	¿Como considera usted los mobiliarios urbanos (tacho de basura, bancas) en los espacios públicos en el sector de Atanasio?					X
	13	¿Como considera usted la Construcciones de las viviendas?	X				
	14	¿Como considera usted el uso comercial de la via Jr. Narciso Poma?	X				
	15	¿Como considera usted la Relación que existe entre la vivienda y el comercio dentro del sector de Atanasio?			X		
Accesibilidad	16	¿Como considera usted la Accesos principales (Jr. Narciso Poma, Jr. Arequipa, Jr. Torre Tagle)?	X				
	17	¿Como considera usted los Accesos a los espacios públicos (áreas verdes, recreacional activo, etc.)?	X				
	18	¿Como considera usted la Accesos a las viviendas en el sector de Atanasio?					X
	19	¿Como considera usted la Conexión de áreas verdes y la vivienda?					X
	20	¿Como considera usted el punto de encuentro de vias principales y secundarios?			X		
Contaminación Ambiental	21	¿Como considera usted la Mantenimiento ambiental en Jr. Narciso Poma, y Jr Torre Tagle)?	X				
	22	¿Como considera usted el Medio ambiente en las áreas verdes?			X		
	23	¿Como considera usted el uso de container de basura en las intersecciones de las vias principales?					X
	24	¿Como considera usted el medio ambiente ante las nuevas tecnologías constructivas?	X				
	25	¿Como considera usted la quema de basura en los puntos de intersecciones de las vias principales y áreas verdes?	X				

285

IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJISTA Y DEGRADACIÓN URBANA EN EL SECTOR DE ATANASIO DEL DISTRITO DE CHILCA – HUANCAYO 2024

INDICACIONES: El presente cuestionario tiene por finalidad de evaluar impacto de la arquitectura paisajista.

INSTRUCCIONES: El presente cuestionario es confidencial y anónimo; por lo que se le pide marcar (x) la respuesta que considere más adecuada según su punto de vista y con la mayor veracidad posible. Por favor, conteste todas las preguntas. Gracias por su valiosa contribución.

Categorización de respuestas:
1=MUY MALA 2=MALA 3=REGULAR 4=BUENA 5=MUY BUENA

INDICADOR	N.º	ITEMS	1	2	3	4	5
Biodiversidad	1	¿Como considera usted la Limpieza y la conservación de los espacios verdes??	X				
	2	¿Como considera usted la relación de los edificios y los espacios verdes ornamentales?	X				
	3	¿Como considera usted la relación de los espacios verdes y el espacio de los animales en el espacio público?	X				
Infraestructura ecológica	4	¿Como considera usted las tipologías (adobe y tapial) constructivas tradicionales dentro del sector?	X				
	5	¿Como considera usted la construcción de edificios sin respetan los retiros parámetros urbanísticos?		X			
Ecológico	6	¿Como considera usted la construcción de viviendas que están incrementando en las áreas adicionales (educación, salud, recreación, otros usos)?			X		
	7	¿Como considera usted la Apropiación de áreas verdes con la construcción informal?			X		
Zonas de riesgo	8	¿Como considera usted el mantenimiento de canal de riego en el tiempo de lluvia?	X				
	9	¿Como considera usted el mantenimiento del rio Ail en el tiempo de lluvia?	X				
tierras agrícolas	10	¿Como considera usted la apropiación de tierras agrícolas?	X				

Usos De Suelo	11	¿Como considera usted la conservación de las tierras agrícolas?	X				
	12	¿Como considera usted los mobiliarios urbanos (tacho de basura, bancas) en los espacios públicos en el sector de Atanasio?	X	X			
	13	¿Como considera usted la Construcciones de las viviendas?	X	X			
	14	¿Como considera usted el uso comercial de la via Jr. Narciso Poma?		X			
	15	¿Como considera usted la Relación que existe entre la vivienda y el comercio dentro del sector de Atanasio?			X		
Accesibilidad	16	¿Como considera usted la Accesos principales (Jr. Narciso Poma, Jr. Arequipa, Jr. Torre Tagle)?		X			
	17	¿Como considera usted los Accesos a los espacios públicos (áreas verdes, recreacional activo, etc.)?	X				
	18	¿Como considera usted la Accesos a las viviendas en el sector de Atanasio?			X		
	19	¿Como considera usted la Conexión de áreas verdes y la vivienda?			X		
	20	¿Como considera usted el punto de encuentro de vías principales y secundarios?				X	
Contaminación Ambiental	21	¿Como considera usted la Mantenimiento ambiental en Jr. Narciso Poma, y jr Torre Tagle)?	X				
	22	¿Como considera usted el Medio ambiente en las áreas verdes?				X	
	23	¿Como considera usted el uso de container de basura en las intersecciones de las vías principales?	X				
	24	¿Como considera usted el medio ambiente ante las nuevas tecnologías constructivas?		X			
	25	¿Como considera usted la quema de basura en los puntos de intersecciones de las vías principales y áreas verdes?	X				

18

INDICACIONES: El presente cuestionario tiene por finalidad de evaluar la degradación urbana.
INSTRUCCIONES: El presente cuestionario es confidencial y anónimo; por lo que se le pide marcar (x) la respuesta que considere más adecuada según su punto de vista y con la mayor veracidad posible. Por favor, conteste todas las preguntas. Gracias por su valiosa contribución.

Categorización de respuestas:

1=MUY MALA 2=MALA 3=REGULAR 4=BUENA 5=MUY BUENA

INDICADOR	N.º	ITEMS	1	2	3	4	5
Cobertura de red agua	1	¿Cómo considera usted el abastecimiento de agua en su vivienda?	X				
	2	¿Cómo considera usted el uso de agua en las áreas verdes?	X				
	3	¿Cómo considera usted el uso de agua en Jr. Narciso Poma?	X				
Cobertura red de desagüe	4	¿Cómo considera usted la instalación de desagüe en su vivienda?	X				
	5	¿Cómo considera usted el desfogue del desagüe en el río Ali?	X				
	6	¿Cómo considera usted el mantenimiento de la red de desagüe en el sector de Atanasio?	X				
Cobertura de energía eléctrica - internet	7	¿Cómo considera usted el uso de drenaje en las áreas verdes?				X	
	8	¿Cómo considera usted el servicio de la iluminación pública en todas las vías públicas?	X				
	9	¿Cómo considera usted la cobertura de red telefónica/internet en el sector de Atanasio?	X				
Residuos sólidos	10	¿Cómo considera usted el mantenimiento de energía eléctrica?	X				
	11	¿Cómo considera usted la recolección de modo domiciliar de residuos sólidos? (moto carga)	X				
	12	¿Cómo considera usted el recojo de basura periódicamente? (camión recolector)	X				
	13	¿Cómo considera usted la distancia entre tu domicilio y el punto de recojo de la basura?		X			
Infraestructuras de seguridad y social	14	¿Cómo considera usted el espacio donde dejan la basura de su sector?	X				
	15	¿Cómo considera usted el monitoreo de seguridad y vigilancia de la municipalidad en el sector de Atanasio?					X
	16	¿Cómo considera usted el trabajo de la municipalidad en seguridad?					X
	17	¿Cómo considera usted el trabajo de la caseta de seguridad en la sección de Calle Real y Jr. Narciso poma?					X

	18	¿Cómo considera usted la construcción de viviendas en el margen del río Ali?	X				
	19	¿Cómo considera usted a las viviendas construidas sin permiso de licencia de construcción en su sector?	X				
	20	¿Cómo considera usted el uso de protección de las áreas naturales en el sector de Atanasio?					X
	21	¿Cómo considera usted la planificación de áreas verdes en el sector de Atanasio?					X
Junta vecinal	22	¿Cómo considera usted el aporte de vía mejorada de Jr. Torre Tagle en el sector de Atanasio?	X				
	23	¿Cómo considera usted la organización de junta vecinal ante cualquier robo?					X
	24	¿Cómo considera usted la seguridad de junta vecinal en los espacios públicos (áreas verdes y Jr. Narciso poma) en su sector?					X
Sección vial	25	¿Usted considera usted la seguridad ante posibles asaltos, cuando camina por su sector?					X
	26	¿Cómo considera usted la sección de las vías principales Jr. Narciso Poma, Jr. Arequipa, Jr. Torre Tagle?	X				
	27	¿Cómo considera usted la sección de las vías secundarios? (Pj. Los pinos, los Álamos, Los Guindales, Esmeralda, Los Claveles, Santa Rosa, Los Héroes, Tupac Amaru, San Juan, Los Comunes Reivindicación, Los Incas)		X			
	28	¿considera adecuado el ancho de las vías para el flujo vehicular en su sector?	X				
	29	¿Cómo considera usted la implementación de un malecón en el río Ali?	X				
Continuidad vial	30	¿consideras que las edificaciones antiguas obstaculizan la continuidad vial en su sector?	X				
	31	¿Consideras que existe obstáculos (postes, señales, etc.) en las vías de tu sector la continuidad y fluidez vehicular y peatonal?	X				
	32	¿Cómo considera usted el alineamiento de las viviendas en las vías de tu sector se adecua a la continuidad vial?	X				
Modo de desplazamiento de las personas	33	¿Cómo considera usted la estación vehicular de los transportes públicos en el sector?	X				
	34	¿Cómo considera usted la distancia que debe recorrer para acceder al transporte público desde su domicilio?	X				
	35	¿Cómo considera usted el acceso al transporte público para personas con movilidad reducida o discapacidad?	X				

75

INDICACIONES: El presente cuestionario tiene por finalidad de evaluar la degradación urbana.
 INSTRUCCIONES: El presente cuestionario es confidencial y anónimo; por lo que se le pide marcar (x) la respuesta que considere más adecuada según su punto de vista y con la mayor veracidad posible. Por favor, conteste todas las preguntas. Gracias por su valiosa contribución.

Categorización de respuestas:

1=MUY MALA 2=MALA 3=REGULAR 4=BUENA 5=MUY BUENA

INDICADOR	N.º	ITEMS	1	2	3	4	5
Cobertura de red agua	1	¿Cómo considera usted el abastecimiento de agua en su vivienda?			X		
	2	¿Cómo considera usted el uso de agua en las áreas verdes?	X				
	3	¿Cómo considera usted el uso de agua en Jr. Narciso Poma?	X				
Cobertura red de desagüe	4	¿Cómo considera usted la instalación de desagüe en su vivienda?	X				
	5	¿Cómo considera usted el desfogeo del desagüe en el río Ali?	X				
	6	¿Cómo considera usted el mantenimiento de la red de desagüe en el sector de Atanasio?	X				
	7	¿Cómo considera usted el uso de drenaje en las áreas verdes?	X				
Cobertura de energía eléctrica - internet	8	¿Cómo considera usted el servicio de la iluminación pública en todas las vías públicas?	X				
	9	¿Cómo considera usted la cobertura de red telefónica/internet en el sector de Atanasio?	X				
	10	¿Cómo considera usted el mantenimiento de energía eléctrica?	X				
Residuos sólidos	11	¿Cómo considera usted la recolección de modo domiciliaria de residuos sólidos? (moto carga)	X				
	12	¿Cómo considera usted el recojo de basura periódicamente? (camión recolector)	X				
	13	¿Cómo considera usted la distancia entre tu domicilio y el punto de recojo de la basura?		X			
	14	¿Cómo considera usted el espacio donde dejan la basura de su sector?			X		
Infraestructuras de seguridad y social	15	¿Cómo considera usted el monitoreo de seguridad y vigilancia de la municipalidad en el sector de Atanasio?	X				
	16	¿Cómo considera usted el trabajo de la municipalidad en seguridad?	X				
	17	¿Cómo considera usted el trabajo de la caseta de seguridad en la sección de Calle Real y Jr. Narciso Poma?					X

	18	¿Cómo considera usted la construcción de viviendas en el margen del río Ali?	X				
	19	¿Cómo considera usted a las viviendas construidas sin permiso de licencia de construcción en su sector?	X				
	20	¿Cómo considera usted el uso de protección de las áreas naturales en el sector de Atanasio?					X
	21	¿Cómo considera usted la planificación de áreas verdes en el sector de Atanasio?					X
	22	¿Cómo considera usted el aporte de vía mejorada de Jr. Torre Tagle en el sector de Atanasio?	X				
Junta vecinal	23	¿Cómo considera usted la organización de junta vecinal ante cualquier robo?	X				
	24	¿Cómo considera usted la seguridad de junta vecinal en los espacios públicos (áreas verdes y Jr. Narciso Poma) en su sector?	X				
	25	¿Usted considera usted la seguridad ante posibles asaltos, cuando camina por su sector?					X
Sección vial	26	¿Cómo considera usted la sección de las vías principales Jr. Narciso Poma, Jr. Arequipa, Jr. Torre Tagle?					X
	27	¿Cómo considera usted la sección de las vías secundarios? (Pj. Los pinos, los Álamos, Los Guindales, Esmeralda, Los Claveles, Santa Rosa, Los Héroes, Tupac Amaru, San Juan, Los Comuneros Reivindicación, Los Incas)	X				
	28	¿considera adecuado el ancho de las vías para el flujo vehicular en su sector?					X
	29	¿Cómo considera usted la implementación de un malecón en el río Ali?	X				
Continuidad vial	30	¿considera que las edificaciones antiguas obstaculizan la continuidad vial en su sector					X
	31	¿Considera que existe obstáculos (postes, señales, etc.) en las vías de tu sector la continuidad y fluidez vehicular y peatonal?	X				
	32	¿Cómo considera usted el alineamiento de las viviendas en las vías de tu sector se adecua a la continuidad vial?		X			
Modo de desplazamiento de las personas	33	¿Cómo considera usted la estación vehicular de los transportes públicos en el sector?	X				
	34	¿Cómo considera usted la distancia que debe recorrer para acceder al transporte público desde su domicilio?					X
	35	¿Cómo considera usted el acceso al transporte público para personas con movilidad reducida o discapacidad?	X				

221

INDICACIONES: El presente cuestionario tiene por finalidad de evaluar la degradación urbana.
INSTRUCCIONES: El presente cuestionario es confidencial y anónimo; por lo que se le pide marcar (x) la respuesta que considere más adecuada según su punto de vista y con la mayor veracidad posible. Por favor, conteste todas las preguntas. Gracias por su valiosa contribución.

Categorización de respuestas:

1=MUY MALA 2=MALA 3=REGULAR 4=BUENA 5=MUY BUENA

INDICADOR	N.º	ITEMS	1	2	3	4	5
Cobertura de red agua	1	¿Cómo considera usted el abastecimiento de agua en su vivienda?	X				
	2	¿Cómo considera usted el uso de agua en las áreas verdes?	X				
	3	¿Cómo considera usted el uso de agua en Jr. Narciso Poma?	X				
Cobertura red de desagüe	4	¿Cómo considera usted la instalación de desagüe en su vivienda?			X		
	5	¿Cómo considera usted el desfogeo del desagüe en el río Aji?	X				
	6	¿Cómo considera usted el mantenimiento de la red de desagüe en el sector de Atanasio?	X				
	7	¿Cómo considera usted el uso de drenaje en las áreas verdes?					X
Cobertura de energía eléctrica - internet	8	¿Cómo considera usted el servicio de la iluminación pública en todas las vías públicas?	X				
	9	¿Cómo considera usted la cobertura de red telefónica/internet en el sector de Atanasio?	X				
	10	¿Cómo considera usted el mantenimiento de energía eléctrica?	X				
Residuos sólidos	11	¿Cómo considera usted la recolección de modo domiciliar de residuos sólidos? (moto carga)		X			
	12	¿Cómo considera usted el recojo de basura periódicamente? (camión recolector)	X				
	13	¿Cómo considera usted la distancia entre tu domicilio y el punto de recojo de la basura?		X			
	14	¿Cómo considera usted el espacio donde dejan la basura de su sector?					X
Infraestructuras de seguridad y social	15	¿Cómo considera usted el monitoreo de seguridad y vigilancia de la municipalidad en el sector de Atanasio?	X				
	16	¿Cómo considera usted el trabajo de la municipalidad en seguridad?				X	
	17	¿Cómo considera usted el trabajo de la caseta de seguridad en la sección de Calle Real y Jr. Narciso Poma?					X

	18	¿Cómo considera usted la construcción de viviendas en el margen del río Aji?	X				
	19	¿Cómo considera usted a las viviendas construidas sin permiso de licencia de construcción en su sector?	X				
	20	¿Cómo considera usted el uso de protección de las áreas naturales en el sector de Atanasio?	X				
	21	¿Cómo considera usted la planificación de áreas verdes en el sector de Atanasio?				X	
	22	¿Cómo considera usted el aporte de vía mejorada de Jr. Torre Tagle en el sector de Atanasio?	X				
Junta vecinal	23	¿Cómo considera usted la organización de junta vecinal ante cualquier robo?	X				
	24	¿Cómo considera usted la seguridad de junta vecinal en los espacios públicos (áreas verdes y Jr. Narciso Poma) en su sector?			X		
	25	¿Usted considera usted la seguridad ante posibles asaltos, cuando camina por su sector?	X				
Sección vial	26	¿Cómo considera usted la sección de las vías principales Jr. Narciso Poma, Jr. Arequipa, Jr. Torre Tagle?			X		
	27	¿Cómo considera usted la sección de las vías secundarios? (P), Los pinos, los Álamos, Los Guindales, Esmeralda, Los Claveles, Santa Rosa, Los Héroes, Tupac Amaru, San Juan, Los Comunerus Reivindicación, Los Incas)				X	
	28	¿considera adecuado el ancho de las vías para el flujo vehicular en su sector?			X		
	29	¿Cómo considera usted la implementación de un malecón en el río Aji?					X
Continuidad vial	30	¿consideras que las edificaciones antiguas obstaculizan la continuidad vial en su sector?				X	
	31	¿Consideras que existe obstáculos (postes, señales, etc.) en las vías de tu sector la continuidad y fluidez vehicular y peatonal?				X	
	32	¿Cómo considera usted el alineamiento de las viviendas en las vías de tu sector se adecua a la continuidad vial?	X				
Modo de desplazamiento de las personas	33	¿Cómo considera usted la estación vehicular de los transportes públicos en el sector?				X	
	34	¿Cómo considera usted la distancia que debe recorrer para acceder al transporte público desde su domicilio?					X
	35	¿Cómo considera usted el acceso al transporte público para personas con movilidad reducida o discapacidad?				X	

266

INDICACIONES: El presente cuestionario tiene por finalidad de evaluar la degradación urbana.
INSTRUCCIONES: El presente cuestionario es confidencial y anónimo; por lo que se le pide marcar (x) la respuesta que considere más adecuada según su punto de vista y con la mayor veracidad posible. Por favor, conteste todas las preguntas. Gracias por su valiosa contribución.

Categorización de respuestas:

1=MUY MALA 2=MALA 3=REGULAR 4=BUENA 5=MUY BUENA

INDICADOR	N.º	ITEMS	1	2	3	4	5
Cobertura de red agua	1	¿Cómo considera usted el abastecimiento de agua en su vivienda?		X			
	2	¿Cómo considera usted el uso de agua en las áreas verdes?	X				
	3	¿Cómo considera usted el uso de agua en Jr. Narciso Poma?	X				
Cobertura red de desagüe	4	¿Cómo considera usted la instalación de desagüe en su vivienda?		X			
	5	¿Cómo considera usted el desfogeo del desagüe en el río Ali?	X				
	6	¿Cómo considera usted el mantenimiento de la red de desagüe en el sector de Atanasio?	X				
Cobertura de energía eléctrica - internet	7	¿Cómo considera usted el uso de drenaje en las áreas verdes?	X				
	8	¿Cómo considera usted el servicio de la iluminación pública en todas las vías públicas?			X		
	9	¿Cómo considera usted la cobertura de red telefónica/internet en el sector de Atanasio?	X				
Residuos sólidos	10	¿Cómo considera usted el mantenimiento de energía eléctrica?	X				
	11	¿Cómo considera usted la recolección de modo domiciliar de residuos sólidos? (moto carga)	X				
	12	¿Cómo considera usted el recojo de basura periódicamente? (camión recolector)					X
	13	¿Cómo considera usted la distancia entre tu domicilio y el punto de recojo de la basura?	X				
Infraestructuras de seguridad y social	14	¿Cómo considera usted el espacio donde dejan la basura de su sector?	X				
	15	¿Cómo considera usted el monitoreo de seguridad y vigilancia de la municipalidad en el sector de Atanasio?	X				
	16	¿Cómo considera usted el trabajo de la municipalidad en seguridad?				X	
	17	¿Cómo considera usted el trabajo de la caseta de seguridad en la sección de Calle Real y Jr. Narciso poma?	X				

	18	¿Cómo considera usted la construcción de viviendas en el margen del río Ali?	X				
	19	¿Cómo considera usted a las viviendas construidas sin permiso de licencia de construcción en su sector?	X				
	20	¿Cómo considera usted el uso de protección de las áreas naturales en el sector de Atanasio?			X		
	21	¿Cómo considera usted la planificación de áreas verdes en el sector de Atanasio?				X	
	22	¿Cómo considera usted el aporte de vía mejorada de Jr. Torre Tagle en el sector de Atanasio?	X				
Junta vecinal	23	¿Cómo considera usted la organización de junta vecinal ante cualquier robo?	X				
	24	¿Cómo considera usted la seguridad de junta vecinal en los espacios públicos (áreas verdes y Jr. Narciso poma) en su sector?			X		
	25	¿Usted considera usted la seguridad ante posibles asaltos, cuando camina por su sector?				X	
Sección vial	26	¿Cómo considera usted la sección de las vías principales Jr. Narciso Poma, Jr. Arequipa, Jr. Torre Tagle?	X				
	27	¿Cómo considera usted la sección de las vías secundarios? (Pj. Los pinos, los Álamos, Los Guindales, Esmeralda, Los Claveles, Santa Rosa, Los Héroe, Tupac Amaru, San Juan, Los Comuneros Reivindicación, Los Incas)	X				
	28	¿Considera adecuado el ancho de las vías para el flujo vehicular en su sector?	X				
	29	¿Cómo considera usted la implementación de un malecón en el río Ali?	X				
Continuidad vial	30	¿Consideras que las edificaciones antiguas obstaculizan la continuidad vial en su sector	X				
	31	¿Consideras que existe obstáculos (postes, señales, etc.) en las vías de tu sector la continuidad y fluidez vehicular y peatonal?	X				
	32	¿Cómo considera usted el alineamiento de las viviendas en las vías de tu sector se adecua a la continuidad vial?	X				
Modo de desplazamiento de las personas	33	¿Cómo considera usted la estación vehicular de los transportes públicos en el sector?	X				
	34	¿Cómo considera usted la distancia que debe recorrer para acceder al transporte público desde su domicilio?	X				
	35	¿Cómo considera usted el acceso al transporte público para personas con movilidad reducida o discapacidad?	X				

La confiabilidad del instrumento se evaluó mediante el coeficiente de Rho de Spearman, este coeficiente estimara la fiabilidad del instrumento, se utilizó el programa estadístico SPSS.

The screenshot displays the IBM SPSS Statistics interface. The main window shows a data editor with 37 rows and 8 columns (V1-V8). A results window titled 'Correlaciones no paramétricas' is open, showing two tables of Spearman's Rho correlations.

Correlaciones no paramétricas

		V1	V2
Rho de Spearman	V1	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,004
		N.	320
	V2	Coeficiente de correlación	,358
		Sig. (bilateral)	,000
		N.	320

Correlaciones no paramétricas

		V1	D1_V2
Rho de Spearman	V1	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,740
		N.	320
	D1_V2	Coeficiente de correlación	,103
		Sig. (bilateral)	,074
		N.	320

ANEXO 5: VALIDACION DE INSTRUMENTO POR EXPERTOS

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: HUAMAN GAMARRA EDGAR ALFREDO
2. INSTITUCION DONDE LABORA DOCENTE UPEL
3. INSTRUMENTO MOTIVO DE LA EVALUACION: IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJISTA
4. AUTOR DEL INSTRUMENTO: BACH PERALTA ALEJO ROSSIL
5. TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJISTA Y DEGRADACIÓN URBANA EN EL SECTOR DE ATANASIO DEL DISTRITO DE CHILCA - HUANCAYO 2024

II. ASPECTOS DE VALIDACION

INDICADORES	CONTENIDO	D E F I C I E N T E	R E G U L A R	B U E N A	M U Y B U E N A	E X C E L E N T E
INTENCIONALIDAD	El instrumento responde a los objetivos de la investigación planteada				X	
OBJETIVIDAD	El instrumento esta expresado en comportamientos observables				X	
ORGANIZACIÓN	El orden de los ítems y áreas es adecuado				X	
CLARIDAD	El vocabulario aplicado es adecuado para el grupo de investigación					X
SUFICIENCIA	El número de ítems propuestos es suficiente para medir la variable					X
CONSISTENCIA	Tiene una base teórica y científica que respalda					X
COHERENCIA	Entre el objetivo, problema e hipótesis existe coherencia				X	
APLICABILIDAD	Los procedimientos y su corrección son sencillos				X	

III. ORDEN DE APLICABILIDAD:

APLICABLE NO APLICABLE

IV. PROMEDIO DE VALORACION:

NOTA:

V. OBSERVACIONES:

FIRMA DEL EXPERTO:

FECHA: 05/09/2024DNI: 17835766

EDGARA HUAMAN GAMARRA
ARQUITECTO
CAP. 0720
CIV N° 009314VCZRVIII

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: ZAPATA TORPOLO ALDO EDUARDO
2. INSTITUCION DONDE LABORA UPLA
3. INSTRUMENTO MOTIVO DE LA EVALUACION: IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJISTA
4. AUTOR DEL INSTRUMENTO: BACH PERALTA ALEJO ROSSIL
5. TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJISTA Y DEGRADACIÓN URBANA EN EL SECTOR DE ATANASIO DEL DISTRITO DE CHILCA - HUANCAYO 2024

II. ASPECTOS DE VALIDACION

INDICADORES	CONTENIDO	D E F I C I E N T E	R E G U L A R	B U E N A	M U Y B U E N A	E X C E L E N T E
INTENCIONALIDAD	El instrumento responde a los objetivos de la investigación planteada				X	
OBJETIVIDAD	El instrumento esta expresado en comportamientos observables				X	
ORGANIZACIÓN	El orden de los ítems y áreas es adecuado					X
CLARIDAD	El vocabulario aplicado es adecuado para el grupo de investigación				X	
SUFICIENCIA	El número de ítems propuestos es suficiente para medir la variable				X	
CONSISTENCIA	Tiene una base teórica y científica que respalda					X
COHERENCIA	Entre el objetivo, problema e hipótesis existe coherencia					X
APLICABILIDAD	Los procedimientos y su corrección son sencillos				X	

III. ORDEN DE APLICABILIDAD:

 APLICABLE

 NO APLICABLE
IV. PROMEDIO DE VALORACION:

NOTA:

V. OBSERVACIONES:

FIRMA DEL EXPERTO:



 Aldo E. Zapata Torpoco
 ARQUITECTO CAP 11278

 FECHA: 10-09-24

 DNI: 19917598

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: BARZOLA CAPCHA ELIZABETH BEATRIZ
2. INSTITUCION DONDE LABORA UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
3. INSTRUMENTO MOTIVO DE LA EVALUACION: IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJISTA
4. AUTOR DEL INSTRUMENTO: BACH PERALTA ALEJO ROSSIL
5. TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJISTA Y DEGRADACIÓN URBANA EN EL SECTOR DE ATANASIO DEL DISTRITO DE CHILCA – HUANCAYO 2024

II. ASPECTOS DE VALIDACION

INDICADORES	CONTENIDO	D E F I C I E N T E	R E G U L A R	B U E N A	M U Y B U E N A	E X C E L E N T E
INTENCIONALIDAD	El instrumento responde a los objetivos de la investigación planteada			X		
OBJETIVIDAD	El instrumento esta expresado en comportamientos observables			X		
ORGANIZACIÓN	El orden de los ítems y áreas es adecuado		X			
CLARIDAD	El vocabulario aplicado es adecuado para el grupo de investigación		X			
SUFICIENCIA	El número de ítems propuestos es suficiente para medir la variable			X		
CONSISTENCIA	Tiene una base teórica y científica que respalda		X			
COHERENCIA	Entre el objetivo, problema e hipótesis existe coherencia			X		
APLICABILIDAD	Los procedimientos y su corrección son sencillos			X		

III. ORDEN DE APLICABILIDAD:

APLICABLE

NO APLICABLE

IV. PROMEDIO DE VALORACION:

NOTA:

V. OBSERVACIONES:

FIRMA DEL EXPERTO:



FECHA: 06/09/2024

DNI: 47312753



Elizabeth B. Barzola Capcha
ARQUITECTA / CAP: 19230

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

VI. DATOS GENERALES

1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: HUAMAN GAMARA EDGAR ALFREDO
2. INSTITUCION DONDE LABORA: DOCENTE UPEL
3. INSTRUMENTO MOTIVO DE LA EVALUACION: DEGRADACION URBANA
4. AUTOR DEL INSTRUMENTO: BACH PERALTA ALEJO ROSSIL
5. TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJISTA Y DEGRADACIÓN URBANA EN EL SECTOR DE ATANASIO DEL DISTRITO DE CHILCA - HUANCAYO 2024

VII. ASPECTOS DE VALIDACION

INDICADORES	CONTENIDO	D E F I C I E N T E	R E G U L A R	B U E N A	M U Y B U E N A	E X C E L E N T E
INTENCIONALIDAD	El instrumento responde a los objetivos de la investigación planteada				X	
OBJETIVIDAD	El instrumento esta expresado en comportamientos observables				X	
ORGANIZACIÓN	El orden de los ítems y áreas es adecuado				X	
CLARIDAD	El vocabulario aplicado es adecuado para el grupo de investigación					X
SUFICIENCIA	El número de ítems propuestos es suficiente para medir la variable					X
CONSISTENCIA	Tiene una base teórica y científica que respalda					X
COHERENCIA	Entre el objetivo, problema e hipótesis existe coherencia				X	
APLICABILIDAD	Los procedimientos y su corrección son sencillos				X	

VIII. ORDEN DE APLICABILIDAD:

APLICABLE

NO APLICABLE

IX. PROMEDIO DE VALORACION:

NOTA:

X. OBSERVACIONES:

FIRMA DEL EXPERTO: _____

DNI: 19835766

FECHA: 05/09/2024



EDGAR A. HUAMAN GAMARA
ARQUITECTO
CAP. 9720
CIV Nº 809314VCZRY!!!

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

VI. DATOS GENERALES

1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: ZAPATA TORPOCO ALDO EDKBERT
2. INSTITUCION DONDE LABORA UPLA
3. INSTRUMENTO MOTIVO DE LA EVALUACION: DEGRADACION URBANA
4. AUTOR DEL INSTRUMENTO: BACH PERALTA ALEJO ROSSIL
5. TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJISTA Y DEGRADACIÓN URBANA EN EL SECTOR DE ATANASIO DEL DISTRITO DE CHILCA - HUANCAYO 2024

VII. ASPECTOS DE VALIDACION

INDICADORES	CONTENIDO	D E F I C I E N T E	R E G U L A R	B U E N A	M U Y B U E N A	E X C E L E N T E
INTENCIONALIDAD	El instrumento responde a los objetivos de la investigación planteada				X	
OBJETIVIDAD	El instrumento esta expresado en comportamientos observables				X	
ORGANIZACIÓN	El orden de los ítems y áreas es adecuado					X
CLARIDAD	El vocabulario aplicado es adecuado para el grupo de investigación					X
SUFICIENCIA	El número de ítems propuestos es suficiente para medir la variable					X
CONSISTENCIA	Tiene una base teórica y científica que respalda					X
COHERENCIA	Entre el objetivo, problema e hipótesis existe coherencia				X	
APLICABILIDAD	Los procedimientos y su corrección son sencillos				X	

VIII. ORDEN DE APLICABILIDAD:

APLICABLE

NO APLICABLE

IX. PROMEDIO DE VALORACION:

NOTA:

17

X. OBSERVACIONES:

FIRMA DEL EXPERTO:



Aldo E. Zapata Torpoco
ARQUITECTO CAP 0626

DNI:

19917595

FECHA:

10-09-27

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

VI. DATOS GENERALES

1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: BARZOLA CAPCHA ELIZABETH BEATRIZ
2. INSTITUCION DONDE LABORA UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES
3. INSTRUMENTO MOTIVO DE LA EVALUACION: DEGRADACION URBANA
4. AUTOR DEL INSTRUMENTO: BACH PERALTA ALEJO ROSSIL
5. TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJISTA Y DEGRADACIÓN URBANA EN EL SECTOR DE ATANASIO DEL DISTRITO DE CHILCA - HUANCAYO 2024

VII. ASPECTOS DE VALIDACION

INDICADORES	CONTENIDO	NIVEL DE CALIDAD				
		D E F I C I E N T E	R E G U L A R	B U E N A	M U Y B U E N A	E X C E L E N T E
INTENCIONALIDAD	El instrumento responde a los objetivos de la investigación planteada			X		
OBJETIVIDAD	El instrumento esta expresado en comportamientos observables			X		
ORGANIZACIÓN	El orden de los ítems y áreas es adecuado			X		
CLARIDAD	El vocabulario aplicado es adecuado para el grupo de investigación		X			
SUFICIENCIA	El número de ítems propuestos es suficiente para medir la variable			X		
CONSISTENCIA	Tiene una base teórica y científica que respalda		X			
COHERENCIA	Entre el objetivo, problema e hipótesis existe coherencia			X		
APLICABILIDAD	Los procedimientos y su corrección son sencillos			X		

VIII. ORDEN DE APLICABILIDAD:

APLICABLE

NO APLICABLE

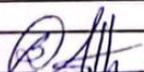
IX. PROMEDIO DE VALORACION:

NOTA:

16

X. OBSERVACIONES:

FIRMA DEL EXPERTO:


 Elizabeth B. Barzola Capcha
 ARQUITECTA / CAP: 10230

DNI: 47342753

FECHA: 06/09/2024

ANEXO 6: DATA DE PROCESAMIENTO DE DATOS EXCEL.

VARIABLE: IMPACTO DE LA ARQUITECTURA PAISAJISTA

UND	D1 ESPACIOS VERDES					D2 PAISAJES NATURALES						D3 MEDIO AMBIENTE										D1	D2	D3	TT					
	BIODIVERSIDAD			INFRAESTRUCTURA ECOLOGICA		ECOLOGIA		Z RIEGOS		TIERRAS AGRICULAS		USOS DE SUELO					ACCESIBILIDAD					CONTAMINACION AMBIENTAL								
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	v1	v2	v3	d1	
1	3	1	4	1	1	3	1	3	2	3	2	1	3	2	3	3	3	1	3	2	2	5	1	4	1	10	14	34	58	
2	3	2	1	3	1	2	2	2	1	4	2	1	1	2	3	4	1	4	5	5	2	3	1	1	1	10	13	34	57	
3	2	2	4	1	2	2	5	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	3	4	2	4	2	3	2	5	11	11	34	56	
4	4	3	1	1	1	2	5	1	2	2	1	1	3	1	2	3	4	1	1	4	2	4	5	2	1	10	13	34	57	
5	1	3	2	2	2	2	1	1	1	5	2	4	1	4	4	1	1	4	5	1	1	1	4	2	1	10	12	34	56	
6	4	1	1	5	5	2	5	3	5	5	5	4	1	2	2	4	1	1	5	3	3	1	1	3	1	16	25	32	73	
7	1	2	3	2	1	5	4	5	5	5	5	1	1	3	3	1	1	1	2	3	3	1	4	2	5	9	29	31	69	
8	2	4	3	3	2	1	1	1	1	1	3	4	5	4	1	1	2	1	2	2	3	3	1	3	5	14	8	37	59	
9	5	5	5	4	5	2	1	1	1	1	1	5	3	2	3	1	4	1	4	3	4	1	1	1	1	24	7	34	65	
10	3	4	1	4	5	2	2	1	3	3	1	5	2	3	2	2	4	1	5	5	1	2	1	1	1	17	12	35	64	
11	5	1	2	1	2	1	1	2	1	2	5	1	1	1	3	1	5	4	3	2	2	5	2	4	4	11	12	38	61	
12	5	1	4	3	4	1	1	1	1	1	2	3	2	2	3	3	4	1	1	1	3	4	4	1	5	17	7	37	61	
13	2	2	4	1	1	5	2	3	4	2	5	3	3	4	2	1	1	4	5	3	3	5	1	3	2	10	21	40	71	
14	3	3	1	2	5	1	1	5	1	1	2	1	3	1	3	4	3	3	3	3	2	2	3	1	1	14	11	33	58	
15	1	3	3	1	5	5	1	1	2	2	1	2	1	3	4	1	1	1	4	5	5	3	1	2	4	13	12	37	62	
16	2	3	1	1	2	1	1	1	3	3	3	5	5	1	3	1	3	2	1	3	1	3	4	2	1	9	12	35	56	
17	3	3	2	1	1	1	2	4	1	3	1	4	4	3	4	3	1	3	1	4	1	5	1	1	2	10	12	37	59	
18	3	2	3	2	1	1	1	1	3	1	1	1	3	4	4	3	2	4	2	2	1	4	3	1	3	11	8	37	56	
19	2	1	1	1	5	3	2	2	1	1	1	3	1	2	3	4	1	1	5	2	1	1	4	3	4	10	10	35	55	

20	4	1	2	1	1	2	2	2	2	4	5	3	5	1	3	5	2	3	1	3	1	1	2	3	5	9	17	38	64
21	5	4	1	1	2	1	1	1	1	4	1	3	4	3	3	4	2	1	1	3	1	1	3	2	5	13	9	36	58
22	2	1	4	2	2	4	4	4	5	4	4	3	2	5	2	5	5	3	1	5	1	3	3	1	3	11	25	42	78
23	5	2	2	1	1	5	5	3	1	4	5	4	1	3	2	4	3	2	3	1	3	1	1	5	4	11	23	37	71
24	3	4	1	1	1	1	1	1	5	2	1	1	3	4	2	1	1	1	5	5	1	3	2	4	5	10	11	38	59
25	4	1	1	1	1	1	2	3	1	1	2	1	1	2	5	5	4	3	2	1	2	2	3	3	1	8	10	35	53
26	1	3	2	4	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	4	4	2	1	2	5	1	4	1	2	5	11	6	37	54
27	3	1	2	1	1	2	4	1	1	1	2	1	1	5	3	2	1	1	4	3	1	1	4	1	5	8	11	33	52
28	2	1	5	2	1	2	1	1	1	3	1	3	1	1	5	2	3	2	3	5	5	3	2	3	5	11	9	43	63
29	3	1	2	3	2	1	1	3	3	1	1	3	1	4	4	1	5	4	3	4	1	5	1	1	1	11	10	38	59
30	2	3	2	3	1	2	1	4	1	1	1	3	4	2	3	1	4	1	2	1	3	5	2	1	4	11	10	36	57
31	3	4	4	1	1	1	3	1	2	1	1	1	1	4	3	5	1	2	1	1	3	1	4	3	3	13	9	33	55
32	2	1	2	1	1	1	1	5	1	1	1	4	1	5	1	4	1	3	2	1	2	1	1	4	4	7	10	34	51
33	4	4	2	2	1	1	4	1	3	1	2	5	2	5	1	5	1	4	1	4	2	2	2	5	3	13	12	42	67
34	1	2	5	3	1	1	3	1	3	3	2	5	2	3	1	1	5	1	1	1	2	4	3	2	2	12	13	33	58
35	2	4	2	1	1	2	3	2	5	2	5	1	4	1	5	2	4	2	1	3	1	2	2	1	4	10	19	33	62
36	3	1	3	2	1	3	1	2	2	2	2	5	2	3	2	1	2	1	4	1	3	4	4	4	1	10	12	37	59
37	1	3	1	3	3	2	1	2	1	4	2	1	5	1	1	5	2	1	2	3	2	2	4	3	3	11	12	35	58
38	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	4	3	4	4	2	2	4	1	1	2	4	2	2	5	7	8	40	55
39	3	2	2	1	4	4	4	4	3	5	5	5	2	3	2	2	3	4	1	2	4	1	2	3	4	12	25	38	75
40	1	1	5	1	1	1	1	1	1	4	1	1	5	4	1	1	1	2	1	1	4	4	5	2	2	9	9	34	52
41	1	5	2	1	1	1	4	1	2	1	1	1	3	1	2	5	2	4	3	2	1	3	1	1	4	10	10	33	53
42	2	3	1	2	1	2	1	5	3	1	2	5	4	5	1	3	1	1	2	3	3	2	1	1	4	9	14	36	59
43	1	3	4	3	3	3	5	5	5	2	5	4	2	5	2	5	2	1	3	1	4	1	1	5	3	14	25	39	78
44	2	4	3	1	1	4	1	1	1	1	1	1	3	2	2	1	5	1	5	2	5	5	2	5	1	11	9	40	60
45	1	3	1	2	2	1	3	2	2	2	3	4	2	3	5	4	3	2	2	1	1	2	2	4	3	9	13	38	60
46	1	1	1	1	4	2	1	1	1	2	3	2	1	3	1	3	1	5	3	4	4	4	5	3	1	8	10	40	58

47	3	2	2	1	4	2	1	1	2	3	2	5	1	2	3	2	1	3	3	3	1	3	5	2	2	12	11	36	59
48	3	5	2	2	1	1	1	3	1	3	2	1	1	5	4	3	4	2	1	1	4	3	3	2	1	13	11	35	59
49	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	3	3	5	5	4	2	3	1	3	1	7	7	35	49
50	1	2	3	1	2	4	2	1	1	1	1	5	1	2	5	3	1	1	3	4	2	3	1	2	2	9	10	35	54
51	2	1	1	4	2	3	2	2	1	1	1	5	5	4	2	2	5	2	3	1	2	1	2	1	3	10	10	38	58
52	3	1	4	2	1	2	1	1	1	1	1	4	1	3	1	1	3	5	1	1	3	4	4	2	3	11	7	36	54
53	3	1	1	1	3	4	2	1	3	1	1	4	2	2	1	3	4	1	5	1	2	2	3	5	2	9	12	37	58
54	1	2	3	1	1	2	2	1	1	1	5	3	4	2	2	1	4	5	1	2	1	1	5	2	2	8	12	35	55
55	1	1	3	2	2	1	1	1	2	1	3	2	4	3	3	5	4	2	4	2	2	3	2	2	2	9	9	40	58
56	4	3	2	3	3	1	1	4	1	2	4	1	2	2	3	2	2	4	1	3	1	2	5	5	1	15	13	34	62
57	3	5	1	1	1	3	1	2	3	1	3	3	2	1	4	4	3	4	4	1	1	3	3	5	2	11	13	40	64
58	1	2	2	2	4	3	2	1	3	3	1	1	5	2	2	4	5	2	4	1	1	2	1	1	2	11	13	33	57
59	3	2	5	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	3	4	1	3	4	1	2	2	3	1	1	5	12	7	33	52
60	1	1	2	2	3	2	1	4	2	1	1	2	2	4	2	5	2	1	1	1	3	4	1	2	4	9	11	34	54
61	1	2	1	3	2	3	1	3	1	1	1	2	2	2	5	3	5	4	3	2	5	1	2	4	2	9	10	42	61
62	4	1	1	3	2	1	1	2	1	1	2	1	1	4	5	2	1	4	2	3	4	2	2	5	1	11	8	37	56
63	1	1	1	5	3	5	5	3	4	2	1	5	1	1	4	5	2	1	5	1	3	2	3	5	1	11	20	39	70
64	4	1	3	1	3	5	3	5	4	5	4	1	2	3	1	5	2	3	3	2	1	5	1	2	5	12	26	36	74
65	2	1	3	2	4	1	3	1	1	1	3	5	4	2	2	5	2	1	1	3	2	3	1	3	4	12	10	38	60
66	3	1	5	1	1	1	2	1	1	2	3	1	1	2	5	5	4	3	2	1	4	3	1	1	2	11	10	35	56
67	1	2	3	3	1	1	5	1	2	4	1	2	1	1	4	2	1	2	5	4	2	4	1	1	5	10	14	35	59
68	1	1	1	3	1	1	2	1	3	3	1	4	5	2	1	2	3	2	1	2	3	3	5	3	2	7	11	38	56
69	3	2	1	2	2	1	1	1	2	2	4	3	3	3	1	4	1	4	4	2	2	1	5	5	1	10	11	39	60
70	2	1	5	2	1	1	1	1	4	1	3	1	4	3	5	4	2	1	3	5	1	2	1	1	3	11	11	36	58
71	3	2	3	3	4	1	1	1	1	1	1	4	3	1	4	1	1	1	2	5	2	3	1	2	5	15	6	35	56
72	1	1	5	1	3	2	2	1	1	2	2	1	1	3	1	4	1	1	4	3	2	5	1	5	3	11	10	35	56
73	4	1	4	1	4	1	2	3	1	1	3	5	2	4	2	3	2	4	3	1	4	1	3	1	1	14	11	36	61

74	2	2	1	3	1	1	2	3	1	1	2	5	1	1	4	3	1	3	4	1	3	2	3	1	1	9	10	33	52
75	5	3	1	1	3	1	3	1	1	1	5	4	1	2	4	4	4	2	2	3	1	2	5	5	3	13	12	42	67
76	1	2	1	5	1	2	2	2	1	1	2	2	2	3	4	3	2	3	1	3	5	1	1	3	2	10	10	35	55
77	1	2	4	1	3	1	2	3	3	1	1	1	4	3	5	3	2	2	2	5	1	3	4	4	1	11	11	40	62
78	2	3	4	1	1	3	3	2	1	1	1	1	4	1	4	3	5	3	4	2	5	1	1	1	2	11	11	37	59
79	1	2	3	3	3	1	1	1	1	1	2	5	4	2	2	1	2	4	1	2	5	1	2	3	2	12	7	36	55
80	3	2	1	1	3	4	1	1	1	1	3	1	2	5	2	1	5	2	5	2	2	1	3	5	1	10	11	37	58
81	2	4	5	1	2	1	4	1	1	1	1	1	4	2	3	2	5	1	3	3	2	1	4	3	2	14	9	36	59
82	1	1	1	1	5	3	1	2	2	2	1	1	5	1	3	2	5	3	4	2	1	4	3	4	4	9	11	42	62
83	2	1	2	4	3	4	2	1	1	1	1	1	2	2	2	3	2	3	1	1	5	5	4	4	1	12	10	36	58
84	1	1	1	5	1	4	5	3	3	2	4	1	1	3	3	2	3	5	5	4	5	1	1	3	2	9	21	39	69
85	1	1	1	1	1	1	1	3	2	3	1	4	2	1	4	2	1	3	1	3	1	5	5	5	3	5	11	40	56
86	5	2	3	1	1	1	1	4	1	2	3	1	4	4	3	3	2	3	3	5	3	1	1	1	1	12	12	35	59
87	2	5	2	1	1	2	1	4	4	1	1	4	3	4	4	2	5	2	1	1	3	2	3	3	1	11	13	38	62
88	2	1	3	1	2	4	5	5	5	5	5	2	1	2	1	1	1	4	2	3	4	4	3	1	2	9	29	31	69
89	3	2	3	1	2	1	1	1	3	1	1	5	3	1	1	1	3	4	4	4	4	4	4	2	3	11	8	43	62
90	5	2	1	3	1	4	3	3	4	4	4	5	3	3	4	2	2	5	1	2	2	2	2	1	1	12	22	35	69
91	2	1	1	1	1	4	1	3	1	1	3	1	2	4	2	3	1	2	1	2	5	4	5	1	1	6	13	34	53
92	4	5	2	1	2	1	2	1	1	5	1	2	1	5	5	3	2	2	4	5	1	3	2	1	1	14	11	37	62
93	1	5	1	3	3	1	1	1	1	1	1	3	4	1	5	1	3	2	1	1	3	4	1	5	4	13	6	38	57
94	1	1	1	4	1	1	4	1	1	4	1	2	1	3	1	1	4	3	4	1	1	2	3	2	3	8	12	31	51
95	5	2	1	4	1	2	4	1	1	1	3	2	2	3	2	1	4	4	4	1	4	2	2	2	1	13	12	34	59
96	3	2	5	2	1	1	2	1	4	2	1	1	1	3	4	2	5	5	1	3	4	2	2	1	1	13	11	35	59
97	2	5	1	3	1	1	3	4	1	1	1	1	1	4	3	2	3	4	2	1	1	1	1	4	3	12	11	31	54
98	4	3	4	2	1	1	4	1	4	1	1	1	4	1	4	5	1	5	4	3	4	5	2	2	1	14	12	42	68
99	1	2	2	1	2	5	2	5	4	5	4	4	2	1	4	2	2	1	1	4	1	5	1	5	1	8	25	34	67
100	1	1	2	2	2	1	3	2	1	1	3	1	5	1	1	2	2	5	1	3	3	4	2	2	1	8	11	33	52

101	3	1	2	4	2	3	1	2	1	2	1	1	3	2	3	3	4	2	5	2	4	2	1	5	1	12	10	38	60
102	4	1	2	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	5	4	5	1	2	2	5	3	11	6	37	54	
103	1	1	3	2	3	1	3	2	1	1	5	1	4	5	5	3	3	4	1	1	1	2	1	4	3	10	13	38	61
104	4	1	1	2	1	4	1	1	2	2	1	3	1	5	3	4	2	3	2	1	4	5	1	1	1	9	11	36	56
105	3	1	1	1	1	1	5	1	3	1	1	4	4	2	1	3	1	4	2	2	1	3	1	4	5	7	12	37	56
106	2	4	3	5	1	1	4	5	3	4	1	1	4	3	3	1	4	4	1	1	3	3	4	1	3	15	18	36	69
107	4	1	3	1	1	3	1	1	1	4	2	2	3	1	1	1	1	1	1	4	3	5	2	2	4	10	12	31	53
108	4	1	2	1	1	1	4	5	4	3	3	2	2	2	3	4	5	1	1	2	2	4	3	2	4	9	20	37	66
109	2	1	1	2	4	3	2	1	1	3	1	1	2	1	4	3	1	4	1	5	3	1	4	4	1	10	11	35	56
110	1	5	1	2	1	1	1	1	3	1	3	5	1	5	4	5	2	1	1	2	4	3	4	1	3	10	10	41	61
111	3	3	1	2	1	1	2	1	1	1	1	3	2	2	3	5	1	2	2	1	4	2	2	1	3	10	7	33	50
112	1	1	2	1	1	4	2	2	1	3	1	2	3	4	4	4	3	4	5	3	3	5	2	1	1	6	13	44	63
113	2	1	3	5	1	2	1	4	1	4	3	4	2	1	3	4	5	3	1	1	2	5	1	5	1	12	15	38	65
114	4	4	5	3	2	2	1	1	1	4	2	5	2	1	5	1	1	3	1	4	1	2	5	1	1	18	11	33	62
115	3	1	1	3	3	1	1	1	1	4	1	4	3	1	5	5	1	1	4	2	3	2	1	2	2	11	9	36	56
116	4	2	1	1	3	3	1	3	2	1	1	2	2	2	1	5	1	1	1	4	3	5	1	1	5	11	11	34	56
117	1	1	1	1	4	1	3	1	2	1	4	4	5	1	2	2	1	4	3	2	4	5	1	1	2	8	12	37	57
118	5	2	2	2	3	2	1	2	2	3	1	4	1	1	2	1	1	4	3	5	5	2	5	3	4	14	11	41	66
119	3	5	1	1	1	5	2	5	5	5	4	2	2	4	3	1	4	4	1	5	3	5	2	2	4	11	26	42	79
120	2	4	2	1	3	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	3	3	3	2	1	3	2	5	4	3	12	8	36	56
121	1	3	3	1	1	1	1	3	3	1	2	5	3	1	1	2	1	2	2	3	4	4	4	4	1	9	11	37	57
122	3	5	1	5	1	3	4	1	3	1	1	3	4	2	5	2	1	2	3	3	5	3	2	1	1	15	13	37	65
123	2	1	2	5	2	3	1	1	1	2	2	5	4	4	5	3	1	2	1	4	1	4	1	1	5	12	10	41	63
124	1	1	1	4	4	1	4	3	2	1	3	5	4	1	3	1	3	2	1	4	5	3	5	1	1	11	14	39	64
125	3	5	1	1	1	5	1	5	5	5	5	3	5	1	5	1	5	4	5	4	3	1	1	1	2	11	26	41	78
126	1	3	1	3	1	1	1	1	5	1	2	4	1	2	3	3	1	2	2	1	1	4	3	1	3	9	11	31	51
127	3	1	1	2	1	1	1	1	1	5	3	5	2	4	1	1	1	3	2	5	2	3	4	2	3	8	12	38	58

128	1	1	1	5	3	1	1	1	2	1	1	4	4	3	1	4	4	2	1	5	1	2	1	4	4	11	7	40	58
129	4	3	2	5	2	1	1	1	1	1	1	5	1	1	1	3	2	3	5	2	3	5	1	1	2	16	6	35	57
130	2	1	2	1	4	1	3	1	1	2	2	2	4	3	1	1	2	3	4	3	4	3	2	1	1	10	10	34	54
131	1	1	4	1	3	1	1	1	2	1	1	1	1	4	5	3	1	2	4	4	2	3	1	4	3	10	7	38	55
132	5	1	1	5	1	1	1	1	2	1	1	1	4	2	5	2	1	1	1	2	4	5	1	1	4	13	7	34	54
133	1	2	2	1	1	3	4	4	5	5	5	3	3	4	2	4	2	4	4	2	3	3	1	1	5	7	26	41	74
134	4	2	1	1	3	1	2	4	1	1	1	1	1	4	2	4	2	3	5	1	3	1	3	4	3	11	10	37	58
135	3	1	5	3	1	1	1	3	1	3	1	1	1	1	1	5	1	4	1	4	1	5	5	1	4	13	10	35	58
136	4	1	1	5	1	4	4	2	5	5	2	2	3	2	4	4	4	3	4	2	1	2	2	1	1	12	22	35	69
137	2	1	1	4	4	2	1	1	2	3	1	5	1	1	3	2	1	4	5	3	1	3	5	2	2	12	10	38	60
138	3	3	2	1	3	1	1	1	1	1	1	2	1	5	1	2	1	2	1	2	1	1	5	3	5	12	6	32	50
139	4	4	4	5	3	1	3	1	1	1	3	5	4	4	3	2	2	1	4	1	2	1	1	5	2	20	10	37	67
140	1	2	2	4	3	2	1	1	2	1	3	1	2	1	4	5	5	3	4	3	1	2	1	4	3	12	10	39	61
141	1	1	1	1	1	3	1	1	2	1	2	5	1	5	3	3	1	2	1	3	3	1	4	1	3	5	10	36	51
142	2	2	3	2	1	3	1	1	4	2	1	3	1	4	5	3	3	4	3	5	1	1	5	3	1	10	12	42	64
143	3	1	1	1	5	1	1	2	1	1	3	1	1	3	5	2	3	3	2	3	5	2	2	4	2	11	9	38	58
144	3	1	5	1	1	1	2	1	3	5	1	3	1	3	4	1	2	3	3	1	5	5	2	4	1	11	13	38	62
145	4	1	1	1	3	2	2	4	1	1	2	1	2	4	2	1	5	1	1	1	2	3	2	4	5	10	12	34	56
146	2	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	3	2	1	1	5	1	2	3	3	5	5	3	2	5	10	6	41	57
147	1	2	2	1	2	2	2	1	3	1	4	2	3	2	2	3	2	5	2	1	1	4	3	2	4	8	13	36	57
148	1	1	1	5	1	2	1	3	4	1	1	1	5	3	2	1	5	3	1	2	1	5	3	3	4	9	12	39	60
149	3	2	1	2	1	4	1	5	1	2	1	5	5	2	4	2	2	1	5	1	2	4	2	2	4	9	14	41	64
150	2	1	2	3	1	3	1	1	2	1	1	2	1	4	2	4	5	2	2	1	1	4	4	1	3	9	9	36	54
151	1	5	3	1	2	2	1	5	1	1	1	4	1	5	4	5	1	1	2	2	3	2	1	4	4	12	11	39	62
152	3	1	1	2	3	2	3	2	1	3	1	1	5	5	3	1	2	1	4	2	3	5	3	2	5	10	12	42	64
153	1	1	2	4	1	1	5	1	1	3	1	1	1	4	3	2	5	2	3	1	1	1	5	5	4	9	12	38	59
154	3	1	5	1	2	1	3	1	1	3	3	3	5	1	1	2	4	2	3	2	2	1	3	2	1	12	12	32	56

155	2	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	3	4	1	1	2	3	2	1	1	4	3	3	2	4	8	6	34	48
156	5	5	2	2	3	2	2	1	1	2	1	1	4	3	1	5	3	4	2	1	1	1	5	2	1	17	9	34	60
157	5	3	1	1	2	1	4	1	1	1	1	3	1	2	1	5	2	4	1	4	5	4	2	1	5	12	9	40	61
158	2	2	2	2	2	1	1	5	3	5	4	3	3	1	3	4	3	4	2	2	3	1	4	1	1	10	19	35	64
159	2	1	5	4	1	1	3	2	2	1	3	5	3	1	5	2	4	1	3	3	3	2	2	1	2	13	12	37	62
160	1	5	2	1	2	1	3	2	1	3	5	2	4	3	5	1	1	3	1	1	2	2	2	5	4	11	15	36	62
161	4	4	1	1	3	2	1	1	3	1	2	1	2	3	2	1	4	2	4	4	5	4	2	3	3	13	10	40	63
162	1	1	1	1	1	1	1	1	5	1	1	2	1	4	4	1	3	2	1	3	4	1	3	4	3	5	10	36	51
163	2	2	2	3	1	3	4	5	2	1	1	1	2	1	5	2	2	1	5	1	1	5	4	3	4	10	16	37	63
164	1	1	1	2	1	1	3	1	1	5	1	2	3	3	1	4	4	3	3	1	1	1	4	1	5	6	12	36	54
165	1	3	1	2	3	4	1	5	3	4	3	1	5	1	1	1	2	1	3	1	3	4	5	5	4	10	20	37	67
166	2	2	2	5	4	1	4	2	1	1	1	4	5	2	1	1	2	1	3	1	5	3	1	1	4	15	10	34	59
167	4	1	4	3	2	2	1	1	1	1	3	5	2	1	2	1	2	1	1	4	2	3	5	5	1	14	9	35	58
168	2	1	1	1	4	1	1	2	1	3	1	3	5	2	1	3	5	2	5	1	1	2	1	5	4	9	9	40	58
169	1	5	3	2	1	1	1	1	4	3	1	1	4	4	5	2	4	1	4	5	2	3	2	1	1	12	11	39	62
170	5	1	2	2	1	2	3	1	2	3	1	5	5	2	3	1	1	5	2	1	4	5	2	1	3	11	12	40	63
171	5	2	3	1	1	1	3	2	1	4	1	2	1	1	4	1	1	1	1	1	4	1	1	1	2	12	12	22	46
172	2	1	4	2	5	3	1	2	2	1	2	5	2	1	5	1	4	5	3	2	2	5	5	4	4	14	11	48	73
173	2	2	2	4	1	1	1	2	2	1	2	5	3	2	1	5	4	5	5	4	5	4	4	5	1	11	9	53	73
174	1	1	4	2	4	1	4	1	2	2	2	1	1	1	1	1	5	1	2	1	4	4	4	2	2	12	12	30	54
175	4	2	1	3	2	1	2	1	1	1	4	1	2	3	5	1	1	2	5	5	3	3	1	1	2	12	10	35	57
176	2	1	2	3	5	1	4	1	2	1	1	1	1	1	1	3	1	2	1	2	1	1	1	5	1	13	10	22	45
177	1	2	1	2	1	1	3	2	1	1	1	1	5	2	2	4	2	1	4	2	5	5	4	4	1	7	9	42	58
178	1	3	4	1	1	1	1	3	3	1	2	2	5	4	4	2	2	5	1	1	4	2	4	1	4	10	11	41	62
179	4	1	1	2	3	1	2	1	2	2	2	5	1	2	3	4	1	1	4	2	2	3	4	3	1	11	10	36	57
180	2	1	2	2	2	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	5	5	1	4	1	4	9	8	32	49
181	1	3	2	5	1	2	4	1	1	4	1	4	3	2	2	5	3	2	2	3	4	5	5	2	2	12	13	44	69
182	4	1	3	2	2	1	1	1	1	2	5	1	1	4	3	1	2	3	1	4	5	1	3	2	5	12	11	36	59
183	1	1	1	1	1	3	4	1	1	2	1	1	5	2	2	3	4	4	1	3	5	1	1	1	3	5	12	36	53

184	1	2	3	4	3	1	2	1	1	1	1	5	3	5	1	3	4	2	3	1	5	5	3	2	13	7	43	63	
185	4	1	4	2	1	1	2	1	2	3	3	3	2	1	3	5	5	1	5	1	4	1	4	4	2	12	12	41	65
186	1	1	3	2	3	1	1	2	2	2	1	1	4	4	2	1	3	5	1	2	1	4	1	5	3	10	9	37	56
187	2	1	3	1	2	4	5	5	5	1	5	2	5	5	2	1	1	5	2	1	4	3	5	4	3	9	25	43	77
188	1	1	1	3	4	2	3	1	2	1	1	1	2	3	1	5	5	3	1	4	3	4	1	3	5	10	10	41	61
189	2	1	1	1	2	2	4	1	1	1	1	3	2	3	2	3	5	1	5	4	4	1	5	4	4	7	10	46	63
190	5	5	5	5	5	3	1	1	1	5	1	4	3	1	4	2	2	1	3	2	3	5	2	5	3	25	12	40	77
191	5	1	1	1	2	2	1	4	1	1	1	1	4	3	3	1	4	4	3	5	1	2	4	4	1	10	10	40	60
192	2	2	1	1	5	1	3	1	1	1	1	3	4	2	2	4	4	5	5	1	3	2	3	3	1	11	8	42	61
193	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	3	3	1	1	1	2	2	1	7	6	25	38
194	2	5	5	3	3	3	5	5	3	5	4	2	1	1	1	1	2	1	2	4	1	1	2	3	1	18	25	23	66
195	4	1	2	1	3	2	1	4	1	2	1	2	1	4	4	3	3	3	3	2	1	3	1	2	5	11	11	37	59
196	5	5	5	4	5	2	1	1	2	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	2	5	24	12	21	57
197	1	2	1	3	5	1	1	2	2	1	4	3	2	1	3	1	2	4	5	3	2	1	4	3	3	12	11	37	60
198	4	1	1	5	1	3	2	2	1	3	1	4	4	2	1	2	4	1	3	5	1	3	4	2	1	12	12	37	61
199	4	3	1	4	2	2	1	3	1	3	2	1	3	1	3	1	1	1	1	5	1	2	2	1	1	14	12	24	50
200	2	1	5	2	1	1	1	1	1	2	1	3	4	1	2	2	5	4	2	1	1	4	2	1	3	11	7	35	53
201	2	3	3	2	1	1	1	1	1	1	1	5	4	5	1	2	2	3	5	5	3	2	1	3	5	11	6	46	63
202	1	3	1	1	4	3	1	1	1	1	4	2	2	3	5	5	5	4	5	5	1	3	5	5	4	10	11	54	75
203	1	3	2	5	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	12	8	21	41
204	3	1	2	5	3	1	1	1	1	1	1	5	1	3	4	3	2	3	2	3	3	2	2	1	2	14	6	36	56
205	2	3	1	1	2	2	2	1	4	2	1	5	5	5	5	2	4	3	5	5	1	5	4	3	5	9	12	57	78
206	1	1	3	2	1	2	1	2	1	3	2	1	2	5	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	8	11	21	40
207	2	1	1	4	3	1	1	3	2	1	2	1	1	1	1	1	4	2	1	3	1	2	1	4	1	11	10	24	45
208	1	1	3	1	2	1	2	1	2	3	1	4	5	2	4	4	5	5	5	5	5	4	3	5	4	8	10	60	78
209	1	2	1	5	1	1	2	1	1	1	3	2	3	5	2	3	4	3	2	4	4	5	1	4	1	10	9	43	62
210	1	4	1	5	1	3	1	3	1	1	1	2	4	4	2	4	4	2	5	4	1	5	3	4	1	12	10	45	67
211	2	4	5	2	2	2	1	1	4	2	4	3	5	4	2	2	1	2	4	3	4	1	3	5	1	15	14	40	69
212	4	1	1	3	3	5	5	3	5	2	5	3	5	4	4	3	3	1	3	2	3	4	5	3	2	12	25	45	82
213	4	5	1	1	1	3	2	2	5	4	2	1	3	1	1	2	4	3	1	1	1	3	1	1	2	12	18	25	55
214	2	2	2	3	1	1	3	2	4	1	1	3	2	3	2	5	1	2	1	3	3	3	1	3	2	10	12	34	56
215	2	1	5	3	1	1	2	3	2	1	1	2	1	3	5	2	1	3	4	1	5	4	1	5	5	12	10	42	64

216	1	1	3	2	2	1	1	1	1	1	1	3	2	1	4	4	2	3	5	4	3	2	5	4	4	9	6	46	61
217	1	1	1	1	2	1	3	2	1	2	1	5	3	4	4	2	4	4	2	3	4	5	1	2	5	6	10	48	64
218	3	3	2	3	1	1	2	5	2	2	1	2	1	1	5	1	3	5	3	1	1	3	1	4	5	12	13	36	61
219	1	3	1	4	4	1	1	1	3	3	1	5	3	2	3	3	1	4	2	1	1	5	4	5	1	13	10	40	63
220	4	1	2	2	1	1	1	1	1	4	1	4	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5	2	5	10	9	63	82
221	1	5	2	1	3	2	1	1	1	2	3	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	3	1	12	10	17	39
222	1	1	3	2	3	1	3	1	1	2	3	5	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	10	11	21	42
223	1	4	1	4	1	2	1	1	2	1	5	1	4	2	3	1	3	3	4	5	5	5	2	5	1	11	12	44	67
224	5	2	1	1	2	1	3	2	1	2	1	1	1	1	1	4	1	3	4	5	5	1	1	1	3	11	10	32	53
225	1	1	3	3	1	2	1	1	3	1	5	1	1	3	1	1	3	1	1	1	1	2	1	2	5	9	13	24	46
226	1	1	1	4	3	5	1	1	1	2	1	3	3	3	1	2	2	4	1	1	1	5	1	2	1	10	11	30	51
227	3	1	1	1	2	1	1	5	1	1	4	3	4	1	2	4	3	4	5	2	4	3	1	1	2	8	13	39	60
228	1	2	2	5	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	4	1	1	1	1	1	1	2	3	1	1	11	7	22	40
229	1	1	2	1	5	2	4	4	2	5	3	2	3	3	2	4	3	4	2	4	3	5	3	4	1	10	20	43	73
230	1	2	3	1	5	1	1	2	1	1	1	4	1	2	3	2	5	1	2	2	3	4	5	4	3	12	7	41	60
231	1	3	2	4	1	1	3	1	2	3	1	2	1	1	3	3	2	4	2	4	1	5	2	3	4	11	11	37	59
232	3	1	4	3	1	4	1	1	1	4	1	3	5	5	3	2	2	3	3	5	3	1	5	4	4	12	12	48	72
233	1	1	1	4	1	2	1	1	1	1	1	4	5	3	1	1	3	5	1	1	1	1	3	5	3	8	7	37	52
234	2	2	1	1	1	1	1	1	4	3	1	3	4	1	2	1	1	4	1	1	1	1	1	2	2	7	11	25	43
235	1	2	1	5	1	5	2	2	3	4	5	2	3	4	5	3	5	3	5	5	1	1	1	5	3	10	21	46	77
236	2	3	1	3	1	1	1	1	3	1	3	1	2	1	3	1	4	2	3	1	3	1	1	1	1	10	10	25	45
237	1	1	2	1	1	3	2	2	4	1	1	4	5	2	1	1	5	5	5	1	5	1	3	2	5	6	13	45	64
238	5	5	5	3	5	1	1	2	2	3	4	1	2	2	5	3	3	3	1	4	2	1	3	4	1	23	13	35	71
239	5	2	1	2	3	1	2	3	1	2	2	1	1	2	2	1	1	3	1	1	4	3	5	1	2	13	11	28	52
240	1	4	1	1	2	1	3	1	1	4	1	4	4	3	1	3	3	2	1	1	2	1	2	1	1	9	11	29	49
241	5	3	5	2	1	3	2	1	4	1	1	5	3	2	3	4	2	2	3	4	1	1	2	3	1	16	12	36	64
242	3	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	5	5	5	5	1	1	1	5	4	3	1	5	9	8	44	61
243	1	2	2	1	1	1	2	4	3	1	1	3	2	5	1	5	1	3	4	3	5	5	4	3	2	7	12	46	65
244	2	1	2	2	3	2	3	2	1	1	2	5	1	2	3	2	3	2	4	1	2	3	4	4	4	10	11	40	61
245	1	2	1	2	4	1	2	4	1	2	2	1	2	1	2	2	1	1	3	1	4	3	1	3	3	10	12	28	50
246	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	3	4	4	1	1	2	2	1	3	1	2	1	3	1	3	8	8	29	45
247	5	1	3	1	2	1	1	1	2	2	3	1	1	5	2	1	1	3	1	2	3	1	1	3	1	12	10	26	48

248	1	1	3	3	3	1	5	1	4	3	3	1	1	5	1	1	3	2	1	1	1	3	3	3	4	11	17	30	58
249	1	5	1	2	1	3	2	2	1	2	3	5	5	5	1	4	1	4	1	2	4	3	5	5	4	10	13	49	72
250	2	1	3	1	1	1	1	2	2	2	3	1	1	2	3	5	1	4	4	1	1	3	3	1	1	8	11	31	50
251	3	4	2	2	3	2	3	1	2	1	2	2	1	2	5	1	1	1	1	2	2	2	1	1	3	14	11	25	50
252	3	3	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	5	2	5	5	4	2	4	2	2	4	5	2	3	9	9	46	64
253	4	4	5	1	5	1	1	1	5	1	1	5	4	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	19	10	67	96
254	2	3	1	4	1	2	1	3	2	1	3	4	4	5	3	3	5	2	5	5	5	3	5	4	4	11	12	57	80
255	1	4	1	2	2	4	2	3	2	1	1	1	4	5	4	4	4	2	1	1	2	1	1	1	2	10	13	33	56
256	1	5	3	1	1	3	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	11	12	18	41
257	1	5	1	3	2	2	1	1	2	3	4	4	5	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	1	12	13	27	52
258	1	2	1	3	2	1	1	1	5	4	1	1	3	1	1	4	2	3	3	1	2	5	1	3	2	9	13	32	54
259	4	2	4	1	1	1	2	1	2	2	3	3	2	3	1	2	1	1	4	1	1	1	3	1	1	12	11	25	48
260	5	1	3	1	3	2	1	1	2	2	4	5	2	4	5	1	3	3	1	5	1	5	2	4	5	13	12	46	71
261	1	2	3	3	3	2	2	4	1	1	4	3	1	2	1	5	3	5	2	3	2	1	1	2	5	12	14	36	62
262	1	5	3	1	2	1	3	2	4	4	2	3	4	2	5	4	5	1	5	4	5	5	4	1	2	12	16	50	78
263	1	1	1	5	1	2	4	2	1	1	2	1	2	4	2	5	1	5	5	1	5	1	5	5	3	9	12	45	66
264	5	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	4	5	2	3	3	1	3	1	1	5	3	5	4	5	11	7	45	63
265	1	1	4	3	2	4	1	3	1	1	1	4	4	5	1	5	1	3	2	4	2	4	3	2	5	11	11	45	67
266	5	2	3	4	4	1	1	2	1	3	1	3	1	1	3	1	1	1	3	1	1	4	2	3	4	18	9	29	56
267	1	2	1	1	1	3	1	1	1	1	1	4	2	1	1	1	1	1	1	1	2	3	1	2	1	6	8	22	36
268	2	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	3	5	5	3	5	4	5	5	5	1	2	4	4	2	10	6	53	69
269	5	5	5	5	5	3	1	2	2	2	1	3	4	4	3	3	3	2	5	2	3	2	3	1	3	25	11	41	77
270	1	4	3	1	1	4	3	1	4	3	5	2	4	2	2	4	4	1	2	1	1	1	3	4	2	10	20	33	63
271	1	5	1	2	2	2	2	2	1	1	2	5	5	4	3	1	5	4	4	2	3	2	2	2	2	11	10	44	65
272	1	1	1	2	1	2	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6	9	14	29
273	3	2	3	3	1	3	3	3	1	1	5	2	4	4	1	2	3	3	5	5	1	3	2	3	1	12	16	39	67
274	5	1	1	1	1	5	5	4	5	5	5	1	1	5	1	3	2	2	5	1	1	2	5	5	2	9	29	36	74
275	4	1	2	3	4	1	3	1	1	1	3	2	2	3	5	1	2	2	5	1	4	3	4	5	4	14	10	43	67
276	1	4	1	3	1	1	2	2	2	3	2	5	4	4	4	3	3	3	3	5	1	1	1	1	3	10	12	41	63
277	4	1	4	2	1	1	2	1	1	2	1	2	3	4	4	5	3	3	5	5	3	1	3	3	2	12	8	46	66
278	1	4	1	2	3	1	1	1	1	3	1	3	4	3	2	1	2	1	2	4	1	4	2	1	5	11	8	35	54
279	1	1	3	5	2	2	5	5	5	5	3	1	4	4	2	1	4	4	2	4	5	4	3	4	3	12	25	45	82

280	4	3	1	3	2	2	1	4	1	5	4	3	1	2	5	1	3	4	4	2	2	1	5	4	4	13	17	41	71
281	1	3	1	5	2	2	1	1	3	2	4	5	4	4	4	4	1	2	1	4	4	5	1	4	1	12	13	44	69
282	1	2	3	1	5	5	2	1	1	1	2	1	3	4	4	1	4	1	2	1	1	2	2	3	3	12	12	32	56
283	2	4	2	2	2	1	3	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	11	14	37
284	3	1	2	4	1	2	2	1	2	1	1	1	3	3	2	1	1	1	1	1	1	1	2	3	1	11	9	22	42
285	1	1	1	1	2	3	3	1	1	1	1	2	1	2	3	2	1	3	3	4	1	4	1	2	1	6	10	30	46
286	1	2	5	1	1	1	4	1	1	1	1	4	4	3	1	3	3	1	2	3	5	1	1	2	4	10	9	37	56
287	2	1	2	1	4	1	3	1	1	4	2	3	4	3	2	5	3	2	5	2	3	1	1	2	3	10	12	39	61
288	2	3	1	1	1	4	1	1	1	2	1	5	3	3	2	5	5	5	5	5	5	2	4	3	5	8	10	57	75
289	1	4	1	1	3	1	2	2	1	4	3	5	3	1	1	1	1	1	1	5	3	1	2	1	4	10	13	30	53
290	2	1	3	4	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	11	7	15	33
291	1	2	4	1	1	3	1	1	4	2	2	2	1	1	1	2	4	1	3	3	3	1	1	3	3	9	13	29	51
292	2	4	3	1	1	2	1	1	2	1	4	1	1	4	1	2	2	1	1	3	4	1	1	2	1	11	11	25	47
293	1	2	3	1	3	2	3	1	1	2	2	2	1	5	1	2	3	5	2	2	3	4	3	1	2	10	11	36	57
294	3	1	1	1	1	2	1	2	3	1	1	2	1	1	1	1	2	1	5	1	3	3	1	5	2	7	10	29	46
295	5	5	1	5	3	1	1	1	2	2	3	5	3	1	3	3	1	3	2	1	1	1	3	1	3	19	10	31	60
296	1	1	1	1	2	3	3	1	2	3	5	2	3	1	5	2	4	1	3	5	4	1	3	2	1	6	17	37	60
297	3	3	5	1	4	2	1	2	4	2	1	4	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	16	12	18	46
298	1	2	3	2	4	2	1	1	3	2	1	5	1	2	3	3	5	1	1	1	1	1	5	1	3	12	10	33	55
299	1	4	1	2	2	1	1	1	2	2	4	1	4	2	2	3	3	1	3	1	1	1	2	1	1	10	11	26	47
300	4	3	3	1	1	2	5	4	1	5	3	2	5	5	5	4	5	4	4	3	5	5	5	5	5	12	20	62	94
301	4	1	2	3	1	1	2	3	4	4	1	2	5	4	2	4	2	1	1	1	5	5	2	2	5	11	15	41	67
302	2	1	2	4	4	2	1	5	1	2	2	5	3	4	3	1	1	1	2	2	1	5	4	4	4	13	13	40	66
303	4	1	1	2	1	1	1	3	1	1	5	2	4	3	5	2	1	3	2	5	1	1	2	5	2	9	12	38	59
304	1	3	3	1	4	4	3	2	4	5	3	4	5	4	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	12	21	40	73
305	1	3	4	1	1	1	2	2	2	1	3	5	5	5	3	4	4	2	2	5	4	5	3	3	5	10	11	55	76
306	1	3	3	1	1	1	1	4	2	1	3	1	3	4	3	3	3	2	1	1	2	5	2	4	3	9	12	37	58
307	3	1	4	1	1	2	1	4	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	10	11	16	37
308	3	1	3	1	1	1	1	1	2	3	2	4	5	4	4	2	3	4	3	2	5	1	1	4	2	9	10	44	63
309	2	2	1	1	4	1	2	1	1	4	1	5	5	5	2	5	5	4	4	3	3	2	3	1	5	10	10	52	72
310	3	1	2	1	1	1	2	1	1	1	4	2	1	2	3	5	5	1	5	2	2	1	1	3	1	8	10	34	52
311	3	1	1	5	3	1	1	1	1	1	1	2	4	1	2	5	2	1	1	1	3	4	4	5	3	13	6	38	57

312	2	1	1	2	4	2	3	1	2	2	1	1	2	2	3	3	4	2	3	5	4	5	2	5	4	10	11	45	66	
313	4	3	1	3	1	1	4	2	1	1	2	2	5	5	1	1	2	2	3	3	3	2	1	1	1	12	11	32	55	
314	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	3	3	4	5	4	3	3	1	5	1	4	2	1	5	5	5	10	46	61	
315	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	4	5	4	2	5	1	3	3	4	3	5	1	3	6	7	45	58	
316	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	2	1	5	5	1	4	3	2	2	4	3	1	2	2	1	5	9	36	50	
317	2	3	4	3	4	5	1	1	1	1	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	16	11	69	96
318	4	1	2	3	3	4	3	1	4	3	5	4	3	5	1	3	1	2	4	1	3	4	4	5	1	13	20	41	74	
319	1	2	1	3	2	1	1	3	3	2	2	4	5	5	5	5	4	5	2	3	5	1	4	5	3	9	12	56	77	
320	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	1	2	1	1	1	3	1	1	1	2	1	1	1	1	5	10	18	33	

VARIABLE: DEGRADACION URBANA

item	D1 SERVICIOS BASICOS										D2 SEGURIDAD CIUDADANA										D3 FUNCIONALIDAD URBANA					D1	D2	D3	V2	Rangos e intervalos													
	COBERTURA. RED DE AGUA			COBERTURA RED DE DESAGUE				COBERTURA ELECTRICA TELEFONICA			RESIDUOS SOLIDOS				INFRAESTRUCTURAS DE SEGURIDAD Y SOCIAL						JUNTA VECINAL				SECCION VIAL						CONTINUIDAD VIAL		MODO DES. PERSONAS										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35								
1	1	1	1	1	5	1	5	4	1	1	1	2	3	2	4	1	4	2	4	1	2	5	4	1	4	4	1	1	3	4	2	3	3	1	1	29	32	23	84	D1	14	70	
2	2	1	3	1	3	1	4	1	1	1	4	2	1	1	5	2	1	4	5	4	1	3	2	3	5	1	5	5	4	5	1	5	5	2	5	26	35	38	99	1	14	24	
3	5	5	3	4	5	5	1	2	4	5	1	3	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	2	3	3	4	1	5	1	2	53	54	28	135	2	25	35	
4	1	1	2	3	1	4	4	2	1	1	5	1	2	1	1	5	3	1	5	5	2	4	2	5	1	1	3	4	3	1	1	3	3	5	3	29	34	27	90	3	36	46	
5	2	1	2	5	4	1	2	1	3	4	1	1	1	1	1	5	4	4	1	1	3	4	5	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	29	32	10	71	4	47	57	
6	2	1	4	1	2	1	1	1	3	3	1	5	2	4	2	1	2	1	4	2	5	2	1	4	4	2	1	1	5	3	1	1	4	2	2	31	28	22	81	5	58	70	
7	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	3	1	1	1	4	1	3	2	4	1	4	5	5	1	2	1	2	2	1	1	4	1	1	1	1	18	32	15	65	Rangos e intervalos			
8	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	2	1	2	4	5	1	1	1	5	1	1	1	4	1	1	5	5	1	3	69	35	23	127	D2	11	55
9	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	3	4	1	1	2	1	1	4	3	3	3	1	1	1	1	5	5	4	3	3	2	3	68	24	28	120	1	11	19

10	1	1	5	2	3	1	3	5	1	4		5	2	1	1	5	3	1	3	1	1	3	5	3	1	5	3	3	5	1	1	4	2	1	3	1	35	31	24	90	2	20	28
11	1	1	1	1	4	1	2	1	4	2		2	5	1	3	5	2	4	2	1	4	1	2	1	1	1	2	2	1	3	4	2	4	2	4	4	29	24	28	81	3	29	37
12	1	4	1	1	4	1	1	2	1	1		2	1	2	1	4	3	4	1	2	3	4	5	1	5	2	5	3	1	3	4	2	4	3	3	3	23	34	31	88	4	38	46
13	5	2	1	2	2	2	5	2	1	1		1	1	2	1	3	2	5	4	2	2	2	1	1	5	4	1	5	2	2	1	4	4	1	3	5	28	31	28	87	5	47	55
14	4	1	3	1	2	1	2	3	1	1		3	2	3	3	2	1	2	4	5	1	4	4	3	1	1	3	1	5	3	2	4	2	3	5	2	30	28	30	88	Rangos e intervalos		
15	3	1	1	1	1	5	1	3	3	1		3	2	1	3	5	5	2	1	5	1	1	3	4	5	3	3	2	4	2	4	1	4	2	1	5	29	35	28	92	D3	10	50
16	5	1	1	1	5	2	2	2	3	1		1	2	1	1	1	3	2	4	1	3	3	3	4	5	5	1	1	1	1	1	1	2	3	1	1	28	34	13	75	1	10	17
17	3	2	1	1	5	3	1	1	3	1		3	1	1	1	1	5	5	2	1	1	4	2	4	2	4	2	5	3	1	2	3	2	3	1	5	27	31	27	85	2	18	25
18	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1		1	1	2	1	5	5	5	3	3	5	5	2	5	4	4	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	18	46	14	78	3	26	33
19	1	1	3	1	2	1	3	1	1	1		2	3	1	1	4	2	1	3	2	2	3	5	3	1	4	3	1	1	1	1	1	1	2	1	1	22	30	13	65	4	34	41
20	2	2	2	1	2	1	3	2	3	1		3	2	2	1	5	1	1	1	3	2	5	5	4	1	5	2	1	1	1	1	1	2	5	3	2	27	33	19	79	5	42	50
21	2	3	1	1	3	1	2	3	4	1		1	1	1	3	2	4	3	3	5	5	5	5	1	1	3	1	1	3	3	2	2	3	2	4	2	27	37	23	87	Rangos e intervalos		
22	4	1	2	2	1	1	4	2	5	5		4	1	4	5	3	1	5	5	4	3	1	2	1	1	1	2	1	5	5	5	2	1	2	1	5	41	27	29	97	V2	35	175
23	4	5	5	4	4	5	4	5	5	5		5	4	4	5	3	3	1	4	1	4	3	5	2	1	4	1	1	1	1	1	2	3	1	1	1	64	31	13	108	1	35	62
24	1	1	1	1	4	1	1	1	2	1		1	2	1	1	2	2	4	1	4	1	1	2	1	1	1	4	3	2	1	1	4	5	4	1	1	19	20	26	65	2	63	90
25	3	4	2	1	5	5	1	2	2	2		5	1	2	4	1	3	2	1	4	2	2	1	3	3	3	2	2	1	3	1	5	4	2	4	3	39	25	27	91	3	91	118
26	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1		1	2	1	1	5	4	3	5	4	4	4	5	3	4	5	5	2	2	1	2	2	1	1	1	2	17	46	19	82	4	119	146
27	1	1	2	4	2	1	5	5	1	1		2	1	1	1	2	5	2	5	1	5	2	3	2	5	1	2	3	4	1	4	2	5	2	1	1	28	33	25	86	5	147	175
28	1	5	1	2	2	1	1	1	1	1		4	1	1	2	2	5	4	5	1	2	1	3	2	4	5	3	3	4	3	5	5	4	4	2	5	24	34	38	96			

29	5	1	3	2	1	1	1	2	1	4		1	1	2	1	2	3	5	5	1	1	1	1	5	4	5	1	4	5	2	3	5	1	2	1	1	26	33	25	84						
30	1	2	3	1	1	4	3	4	4	4		1	3	4	1	2	3	4	2	1	3	1	4	4	2	4	3	1	5	3	2	5	2	5	3	2	36	30	31	97						
31	1	4	1	2	1	3	1	1	4	1		1	2	1	1	5	1	4	3	5	2	1	2	4	2	5	5	4	5	3	5	5	5	5	5	5	5	24	34	47	105					
32	3	2	3	1	1	1	2	2	1	2		2	1	1	1	4	1	5	3	2	3	2	5	2	5	1	5	4	1	1	1	2	5	2	2	3	23	33	26	82						
33	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1		1	5	1	2	1	5	1	1	3	2	4	4	1	5	3	2	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	2	4	21	30	24	75			
34	2	4	4	5	5	4	4	5	4	5		5	3	2	5	1	5	1	2	4	1	1	3	3	3	1	4	1	2	1	1	1	4	1	1	1	57	25	17	99						
35	3	5	3	1	4	1	1	2	1	1		2	3	1	1	5	5	1	3	1	2	3	4	5	4	5	1	1	1	1	4	3	2	1	3	5	29	38	22	89						
36	1	5	3	1	1	1	3	3	1	1		1	1	2	2	2	4	1	1	2	4	5	1	1	1	2	2	1	3	2	2	1	1	3	1	4	26	24	20	70						
37	3	1	3	1	2	2	1	1	4	2		3	4	4	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	3	2	1	1	1	1	1	32	13	13	58						
38	5	3	3	1	1	2	1	5	3	5		2	2	5	5	1	1	4	3	4	4	2	2	5	2	5	4	1	1	2	2	2	1	3	3	5	43	33	24	100						
39	1	4	5	5	1	5	5	1	3	1		2	2	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2	1	1	4	4	4	1	3	2	4	41	13	26	80						
40	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2		1	3	4	3	4	2	4	4	4	5	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	3	1	3	25	32	16	73						
41	4	1	1	1	1	1	1	3	1	5		1	1	4	1	2	3	3	5	4	1	3	1	4	3	2	1	1	4	5	3	1	3	1	5	4	26	31	28	85						
42	1	1	3	5	1	1	1	1	3	1		1	1	4	1	3	2	4	1	5	3	3	1	5	3	1	4	1	2	2	4	2	4	3	1	3	25	31	26	82						
43	1	2	1	1	1	4	1	1	1	1		1	1	1	3	3	3	4	5	5	5	5	3	5	5	4	1	4	2	1	1	1	1	1	2	1	20	47	15	82						
44	4	3	2	5	3	5	3	3	4	2		5	1	5	5	2	3	5	3	2	2	1	5	4	2	3	1	4	1	4	3	1	4	4	1	3	50	32	26	108						
45	2	2	5	2	1	1	1	4	2	1		2	3	1	2	1	2	3	5	1	4	4	3	4	2	2	1	3	4	4	5	1	1	1	1	5	29	31	26	86						
46	1	1	4	2	4	1	5	2	1	4		5	3	3	2	1	2	5	2	1	3	2	1	1	5	2	5	2	4	2	3	3	1	5	2	5	38	25	32	95						
47	1	2	1	1	1	1	2	3	3	1		3	3	1	3	2	2	4	5	2	3	2	2	4	5	3	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	26	34	14	74						

48	5	1	4	4	1	1	5	4	3	2		4	1	3	4	2	5	5	5	2	3	3	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	42	32	10	84					
49	2	3	1	3	3	4	5	1	5	1		1	2	5	1	3	3	2	1	4	2	3	2	4	4	3	5	3	2	2	3	2	1	3	2	5	37	31	28	96							
50	5	1	2	1	1	1	4	4	1	1		1	5	1	1	5	1	5	3	1	3	2	2	5	2	4	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	29	33	12	74				
51	4	1	1	1	2	3	1	1	2	1		1	1	5	2	4	4	3	1	2	1	1	1	2	1	3	1	4	1	2	3	1	1	5	1	1	26	23	20	69							
52	1	1	1	2	1	4	1	1	1	2		3	4	3	3	3	1	2	3	4	2	5	2	3	2	1	5	4	2	5	1	4	1	4	2	2	28	28	30	86							
53	2	1	1	2	3	1	1	2	2	2		1	2	4	1	3	5	2	5	2	3	2	5	3	2	2	3	3	2	3	1	1	1	4	2	4	25	34	24	83							
54	1	4	5	3	4	3	5	3	5	4		1	5	4	1	4	4	5	2	1	5	5	4	5	5	5	2	3	1	1	1	2	1	1	1	3	48	45	16	109							
55	2	3	1	1	1	4	1	1	1	5		1	3	1	2	1	5	5	1	3	5	1	3	2	3	4	5	4	1	2	2	4	5	3	1	2	27	33	29	89							
56	1	1	1	3	2	4	1	1	1	1		1	1	4	4	1	2	4	2	3	1	4	2	3	1	1	3	3	1	3	2	3	2	3	1	1	26	24	22	72							
57	5	1	3	4	1	3	4	3	2	5		3	3	3	1	5	4	3	2	1	5	1	1	4	1	1	4	1	1	1	3	2	1	1	4	4	41	28	22	91							
58	5	4	1	5	5	2	4	3	2	2		5	2	2	5	5	3	2	3	2	5	2	4	3	4	5	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	47	38	12	97							
59	5	5	5	5	2	3	5	5	2	4		4	2	5	5	4	5	1	1	3	5	2	2	1	3	5	4	5	2	3	1	1	1	2	2	4	57	32	25	114							
60	1	1	1	5	2	3	2	2	2	1		1	3	1	1	2	4	1	2	5	5	3	1	3	4	5	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	2	26	35	13	74					
61	2	5	2	1	2	2	2	4	2	2		4	2	2	4	4	5	1	1	4	4	5	2	2	3	5	3	5	5	2	4	2	3	4	1	4	36	36	33	105							
62	1	4	4	2	2	5	4	3	2	1		3	5	4	2	2	1	5	1	2	2	3	3	2	1	2	2	2	4	1	4	3	1	4	5	2	42	24	28	94							
63	5	3	2	4	4	2	4	2	3	5		5	4	3	3	3	3	1	5	1	2	2	5	5	3	3	1	2	5	1	1	2	4	3	1	2	49	33	22	104							
64	2	1	1	5	4	2	2	3	1	3		3	1	5	4	2	1	5	5	4	5	4	3	3	1	2	3	1	1	1	1	1	4	1	2	1	37	35	16	88							
65	2	1	1	2	3	3	3	4	5	4		1	2	1	3	3	4	1	1	4	5	4	4	4	3	1	1	5	1	1	1	1	4	1	1	5	35	34	21	90							
66	2	1	2	1	1	1	2	2	4	2		1	1	1	1	4	5	5	4	4	5	5	4	5	4	5	1	3	1	1	1	5	2	2	3	2	22	50	21	93							

67	5	3	5	2	4	5	3	5	4	1		4	3	4	2	3	3	5	4	2	2	5	3	2	3	4	2	3	5	3	3	4	3	2	2	1	50	36	28	114				
68	3	1	1	2	2	1	3	1	2	3		1	1	1	1	3	3	3	5	2	4	2	4	1	3	3	3	3	1	5	5	2	5	1	1	1	23	33	27	83				
69	1	1	4	2	3	2	4	3	1	4		2	2	5	3	4	5	1	1	4	4	4	4	1	4	1	1	1	4	1	1	1	1	1	3	1	1	37	33	15	85			
70	2	2	3	3	2	5	1	1	5	5		4	2	5	5	4	5	2	3	1	2	1	2	5	5	4	2	1	1	5	1	2	5	1	2	4	45	34	24	103				
71	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	5	1	5	2	1	5	3	3	4	2	1	1	3	2	1	1	1	1	2	1	1	14	32	14	60				
72	1	3	1	1	2	1	2	1	1	1		4	1	3	2	1	4	1	1	5	3	2	5	4	4	2	1	5	5	3	2	2	4	3	1	5	24	32	31	87				
73	1	5	1	2	1	1	3	1	1	2		5	2	1	3	5	5	1	5	3	3	5	3	4	5	4	5	3	1	3	2	2	4	5	4	2	29	43	31	103				
74	1	4	1	1	1	1	1	1	1	2		3	1	1	1	1	3	2	3	5	4	1	5	5	3	3	4	4	1	2	1	3	5	1	5	4	20	35	30	85				
75	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	2	3	2	2	5	1	2	5	4	1	2	1	5	5	1	4	2	3	1	2	2	3	1	19	30	24	73				
76	2	4	5	2	4	5	5	5	4	1		4	5	5	3	5	3	1	2	2	5	4	2	5	1	5	5	2	1	4	2	1	2	2	5	3	54	35	27	116				
77	1	3	5	3	5	1	4	4	4	2		3	2	3	2	5	4	5	2	2	1	3	1	3	3	4	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	42	33	12	87			
78	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3		1	3	1	2	2	4	4	3	1	4	1	3	2	2	1	1	5	1	1	2	1	2	1	4	1	19	27	19	65				
79	3	5	4	3	2	1	3	4	5	2		5	2	3	1	1	3	1	3	4	4	5	4	2	4	4	3	2	3	5	3	5	4	2	5	1	43	35	33	111				
80	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3		1	1	4	2	3	1	5	4	5	3	2	3	2	5	5	3	1	3	4	5	2	3	3	2	2	24	38	28	90				
81	2	2	4	1	1	2	1	3	1	4		4	4	5	5	5	5	2	1	1	4	5	3	3	1	1	1	1	3	1	1	2	1	3	2	2	39	31	17	87				
82	3	3	2	1	1	1	1	1	4	1		2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	4	1	3	1	1	5	2	4	1	2	1	5	5	5	1	24	17	31	72			
83	1	1	5	4	2	3	1	5	4	5		1	1	3	4	5	1	3	5	2	2	3	5	3	3	1	1	1	4	3	1	1	1	1	1	1	40	33	15	88				
84	2	3	5	3	1	4	1	5	4	3		4	2	2	3	1	5	2	3	4	3	2	2	4	5	1	3	4	2	2	4	4	4	4	1	4	3	42	32	31	105			
85	1	4	1	2	2	2	1	5	1	1		1	4	1	1	1	1	4	4	1	2	5	3	3	5	2	4	2	1	3	5	1	1	4	1	1	27	31	23	81				

86	3	1	4	3	1	2	1	4	1	1	1	4	1	3	1	2	1	2	3	3	2	1	2	3	1	4	3	5	3	1	2	1	3	5	2	30	21	29	80				
87	4	2	2	2	1	3	2	3	2	1	3	1	1	1	1	1	1	3	2	1	4	3	2	4	2	5	4	1	5	5	3	1	2	3	1	28	24	30	82				
88	1	3	1	4	2	1	1	2	5	3	2	1	2	1	1	3	3	4	1	1	4	1	3	3	2	3	3	3	3	1	2	3	1	1	4	29	26	24	79				
89	3	1	1	1	4	1	1	3	1	3	2	1	1	1	5	3	3	5	3	1	2	5	3	5	2	5	1	4	3	5	3	2	1	1	1	24	37	26	87				
90	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	4	5	5	2	4	1	3	2	2	1	2	2	2	2	5	1	4	1	1	16	31	21	68				
91	1	2	5	2	4	3	1	1	1	2	4	5	5	4	3	2	1	2	1	1	5	3	3	4	3	5	2	4	3	5	1	5	5	4	5	40	28	39	107				
92	3	2	2	2	3	1	2	2	1	4	1	1	2	1	5	2	1	4	5	1	2	2	5	2	5	3	5	3	1	3	4	2	1	4	1	27	34	27	88				
93	2	4	3	1	2	4	3	3	5	1	2	5	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	5	1	2	2	3	4	3	1	41	11	26	78			
94	5	4	2	5	1	4	5	1	2	1	2	3	3	4	4	2	3	1	1	2	5	2	4	5	3	1	1	2	5	3	5	1	5	1	2	42	32	26	100				
95	1	1	1	4	1	1	2	4	1	2	1	2	3	4	2	1	1	1	1	3	1	3	1	1	4	4	1	2	2	4	5	5	3	1	1	28	19	28	75				
96	1	5	1	4	1	4	1	4	4	1	5	5	4	3	4	4	3	4	2	2	5	1	3	5	3	1	2	1	5	1	3	5	3	2	4	43	36	27	106				
97	1	1	2	2	1	4	3	2	1	4	1	2	1	1	4	4	3	1	1	3	1	5	4	1	1	4	2	4	1	1	3	2	1	1	3	26	28	22	76				
98	2	4	4	3	1	5	4	4	1	5	1	3	4	2	2	3	5	2	5	4	1	1	3	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	43	32	10	85				
99	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	5	5	3	1	2	3	1	3	2	5	3	1	2	5	1	1	2	3	2	1	5	1	2	3	5	26	28	25	79				
100	2	2	4	1	2	4	5	1	2	1	4	4	1	2	5	5	1	5	1	4	1	4	4	4	4	3	3	3	3	3	1	3	2	3	2	35	38	26	99				
101	5	1	1	2	5	1	1	5	3	1	4	2	3	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	3	1	4	4	1	2	4	3	2	36	14	26	76				
102	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2	3	3	1	2	3	2	4	5	2	5	3	3	2	4	3	4	2	5	2	15	30	33	78				
103	5	2	1	1	2	2	1	4	1	1	2	2	1	1	5	4	5	5	3	1	5	3	2	5	5	2	2	5	1	1	2	2	5	1	5	26	43	26	95				
104	1	1	4	4	2	3	4	3	5	1	1	5	4	2	3	4	3	4	2	2	1	3	1	5	2	2	5	3	2	3	1	2	1	4	4	40	30	27	97				

105	3	3	1	1	1	4	1	1	4	1	4	1	1	2	3	2	5	2	3	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	4	4	2	28	24	21	73						
106	3	1	4	2	3	5	1	1	5	5	3	4	3	3	4	2	4	4	3	4	1	1	5	3	1	2	1	1	2	2	2	2	1	4	2	43	32	19	94						
107	2	1	3	4	4	2	1	4	3	1	1	5	3	2	4	3	1	4	1	1	1	3	2	4	2	4	2	5	2	1	1	1	5	1	4	36	26	26	88						
108	1	2	2	3	1	5	3	3	1	4	1	2	4	4	1	2	2	2	3	3	3	2	5	5	4	1	1	3	2	1	1	2	1	3	1	36	32	16	84						
109	1	3	2	1	4	1	1	1	2	1	3	3	2	2	1	5	4	2	5	4	2	4	3	2	3	3	1	1	1	1	1	1	3	1	1	27	35	14	76						
110	4	4	1	2	1	1	1	1	2	4	4	1	1	1	2	4	5	4	1	4	4	3	2	1	5	5	1	2	1	2	2	1	1	4	3	28	35	22	85						
111	5	5	5	1	3	1	4	2	4	5	2	3	4	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	3	3	2	2	3	3	1	3	46	55	28	129			
112	3	4	4	4	3	1	4	3	1	4	5	2	2	1	2	4	5	1	1	3	3	5	4	4	4	1	1	1	1	1	4	3	1	1	3	41	36	17	94						
113	5	4	3	4	1	5	4	2	3	2	4	1	1	3	5	4	2	5	4	3	1	4	2	4	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	42	35	14	91						
114	3	3	1	1	2	1	3	1	1	2	4	1	4	3	3	1	2	3	5	4	3	1	4	1	1	2	1	1	3	4	2	5	2	2	3	30	28	25	83						
115	4	4	1	4	4	1	5	1	4	1	3	2	4	4	2	1	2	1	1	2	2	3	2	4	1	3	3	1	3	2	4	1	5	2	5	42	21	29	92						
116	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	3	5	5	3	1	1	4	4	2	3	1	4	4	2	1	4	2	2	5	1	5	20	32	30	82						
117	1	4	1	2	2	1	1	1	2	1	4	1	1	1	1	1	5	2	3	1	1	2	1	3	4	1	1	1	3	2	1	1	2	1	1	23	24	14	61						
118	5	1	2	4	3	1	5	3	3	2	3	2	5	2	5	3	3	3	5	5	3	1	4	5	5	1	4	3	3	4	5	5	5	1	1	41	42	32	115						
119	5	5	1	5	1	3	2	3	2	2	2	1	4	5	2	1	3	3	1	4	5	2	3	2	5	1	4	1	1	2	3	2	1	2	1	41	31	18	90						
120	1	3	1	2	3	2	4	3	4	2	1	3	4	5	3	2	2	3	5	5	3	3	2	2	1	1	1	1	3	1	1	1	2	1	1	38	31	13	82						
121	5	1	1	5	4	1	4	2	3	1	3	4	5	4	4	2	3	1	2	1	4	1	4	1	1	3	2	2	1	1	5	2	1	1	1	43	24	19	86						
122	1	3	1	1	1	1	1	1	2	4	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	4	3	1	4	1	3	1	21	12	21	54						
123	5	1	1	1	1	1	4	1	1	3	1	2	2	1	4	5	3	5	5	3	4	2	5	5	5	4	2	5	4	3	1	2	1	1	1	25	46	24	95						

124	4	1	2	2	1	4	1	1	1	3		1	1	5	4	4	5	3	4	3	5	2	2	1	4	2	5	2	5	3	5	4	5	5	5	5	31	35	44	110					
125	4	4	2	4	4	3	1	2	3	3		5	4	3	4	2	2	1	2	3	2	2	3	5	1	1	3	2	1	1	4	2	1	1	2	4	46	24	21	91					
126	2	2	4	1	4	2	2	1	5	3		4	3	2	1	2	1	2	3	1	4	2	4	2	1	2	2	4	1	4	4	5	1	4	5	1	36	24	31	91					
127	4	1	4	3	1	1	2	4	2	1		5	4	5	2	1	1	4	4	4	2	2	2	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	39	26	10	75			
128	1	1	2	1	2	2	1	3	2	1		3	5	2	2	4	4	5	4	5	2	2	2	4	2	1	5	1	2	1	2	5	1	1	1	4	28	35	23	86					
129	1	1	1	1	1	1	1	2	5	1		1	5	4	1	4	4	2	3	5	3	4	4	5	5	4	3	5	1	3	1	5	5	2	5	2	26	43	32	101					
130	4	1	1	1	1	4	2	1	3	4		2	1	1	1	2	2	5	2	2	4	1	4	1	1	3	3	1	1	2	5	5	1	1	4	1	27	27	24	78					
131	1	1	2	3	5	4	1	1	1	3		1	2	1	3	3	1	1	3	2	1	1	3	3	4	4	4	2	4	3	3	2	5	1	1	1	29	26	26	81					
132	4	3	1	1	2	2	1	2	1	3		2	2	4	1	1	1	1	1	5	2	1	1	5	1	2	4	5	2	3	2	3	2	4	1	3	29	21	29	79					
133	1	3	3	1	2	3	3	2	1	1		1	1	2	5	1	3	2	2	1	1	1	2	4	1	4	3	4	2	1	5	1	1	2	5	5	29	22	29	80					
134	2	4	3	1	3	1	1	1	1	4		1	1	1	4	2	4	3	2	3	3	1	5	3	3	3	1	1	1	2	4	1	1	1	1	1	28	32	14	74					
135	2	4	4	2	1	1	1	2	1	5		2	1	1	1	5	1	4	5	5	1	2	4	5	5	4	2	2	1	2	1	3	2	4	4	2	28	41	23	92					
136	1	3	4	1	4	3	2	4	4	4		4	2	4	4	1	2	5	4	5	1	3	2	2	1	4	5	2	1	3	3	2	4	1	4	4	44	30	29	103					
137	1	1	1	4	1	3	1	3	2	4		3	1	1	1	1	3	2	2	1	3	1	1	2	2	5	3	2	1	3	1	1	2	2	1	1	27	23	17	67					
138	1	1	1	1	2	3	1	1	1	1		1	3	1	1	1	4	1	4	4	1	4	1	2	2	1	1	3	2	1	2	5	4	4	2	3	19	25	27	71					
139	1	1	1	3	1	1	1	1	1	4		1	4	1	1	5	5	4	3	5	2	5	3	4	4	5	1	1	2	1	3	4	1	2	3	1	22	45	19	86					
140	3	5	4	1	1	2	3	4	1	5		3	3	1	3	5	2	1	2	5	5	1	4	2	5	3	3	5	2	2	3	1	1	3	1	1	39	35	22	96					
141	3	1	1	1	3	1	3	1	2	1		1	1	1	2	2	3	1	2	3	5	5	2	4	5	1	2	2	2	3	1	1	5	1	3	1	22	33	21	76					
142	1	4	5	1	2	2	2	4	5	1		2	5	1	1	5	5	4	5	5	5	5	5	3	5	5	1	4	2	1	2	4	1	1	5	4	36	52	25	113					

143	2	4	3	2	3	2	4	1	4	1	1	2	5	2	2	1	5	3	3	1	2	1	2	2	3	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	36	25	12	73			
144	1	1	1	4	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	5	1	1	3	4	1	2	1	1	2	4	5	5	23	16	28	67				
145	2	2	5	3	5	3	2	2	1	4	2	4	5	4	1	5	4	4	4	3	3	5	2	3	3	5	3	1	5	2	1	3	2	2	5	44	37	29	110			
146	1	1	1	1	1	3	2	1	1	4	1	1	1	1	4	5	3	3	5	1	5	1	1	3	3	1	1	1	1	1	5	5	2	5	2	20	34	24	78			
147	2	2	1	1	1	2	1	1	4	1	1	3	1	1	4	2	1	2	4	1	1	1	1	1	3	1	1	4	2	1	3	4	5	3	3	22	21	27	70			
148	5	2	5	1	4	5	2	1	4	2	1	3	3	2	1	1	1	1	1	4	3	3	1	4	1	2	3	1	5	2	4	5	1	4	1	40	21	28	89			
149	3	4	3	3	3	5	5	3	1	1	2	3	5	5	2	3	4	5	4	2	5	1	2	2	4	1	4	1	4	3	2	2	2	4	1	46	34	24	104			
150	4	5	1	1	3	2	1	1	1	1	1	3	1	1	1	4	1	3	3	2	5	4	1	1	3	2	3	3	1	1	1	4	5	3	2	26	28	25	79			
151	5	1	1	3	3	3	3	3	2	1	5	4	5	1	1	1	3	5	2	3	1	1	1	1	1	3	3	2	5	4	4	3	1	4	3	40	20	32	92			
152	4	2	2	5	4	5	1	4	4	5	2	4	1	2	5	2	4	2	4	3	5	2	2	1	4	3	3	3	1	4	2	2	5	2	4	45	34	29	108			
153	5	5	3	3	1	3	5	5	2	2	1	2	3	5	3	3	5	5	1	5	5	1	2	2	1	4	1	4	1	1	3	2	1	4	1	45	33	22	100			
154	5	1	3	3	5	1	1	2	4	4	5	4	5	5	2	1	1	5	1	2	4	5	2	1	1	3	2	5	4	2	3	2	2	3	1	48	25	27	100			
155	1	1	1	1	2	3	1	1	4	1	3	2	2	1	3	5	2	2	5	5	3	5	3	5	5	1	1	2	5	1	1	1	3	4	1	24	43	20	87			
156	3	5	5	3	2	4	5	1	4	3	3	1	5	1	3	1	3	2	3	2	5	5	2	1	2	4	2	5	2	2	2	5	1	2	1	45	29	26	100			
157	4	1	2	1	3	2	1	2	1	5	1	1	2	3	3	5	3	5	1	1	2	1	5	2	5	5	1	1	1	4	1	3	1	3	1	29	33	21	83			
158	1	2	1	3	2	1	3	1	1	1	1	4	1	2	3	1	1	4	4	2	1	3	1	2	1	5	3	5	1	4	5	5	2	4	5	24	23	39	86			
159	1	2	3	2	5	3	5	5	3	1	1	1	4	2	1	1	1	3	1	1	3	2	1	1	1	1	2	2	1	1	3	1	1	1	4	38	16	17	71			
160	1	1	1	3	3	2	2	2	1	4	2	2	1	1	5	2	1	5	2	3	5	1	2	1	2	1	2	1	3	1	2	5	5	4	1	26	29	25	80			
161	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	4	3	1	2	3	1	1	3	3	3	3	2	3	3	1	3	4	1	1	5	4	17	27	27	71			

162	5	4	1	2	1	3	3	5	2	4		2	1	5	3	5	5	4	4	4	5	3	1	4	3	5	1	3	4	4	1	5	5	3	2	1	41	43	29	113			
163	4	2	2	2	4	1	3	1	3	4		2	4	1	5	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	3	2	5	1	1	1	1	3	1	3	38	14	21	73			
164	2	1	1	1	2	1	1	3	1	1		2	2	1	2	1	5	5	5	1	4	5	4	4	5	4	1	2	3	1	2	4	5	4	4	5	21	43	31	95			
165	2	4	5	1	2	1	3	1	4	2		5	1	3	2	5	5	5	3	2	1	5	1	2	1	4	2	2	5	3	5	1	4	3	3	1	36	34	29	99			
166	2	3	1	4	2	3	4	5	3	1		4	1	1	4	2	4	4	4	3	1	3	3	2	3	5	1	3	1	1	1	1	2	1	1	1	38	34	13	85			
167	1	5	2	4	3	1	2	2	1	1		1	1	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	28	13	11	52			
168	4	1	1	1	1	4	3	4	1	1		3	1	3	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	4	3	2	4	1	3	29	12	23	64			
169	1	1	2	2	1	2	1	5	4	2		2	2	1	2	5	2	1	4	1	3	3	3	3	5	3	1	1	3	2	3	2	3	2	4	5	28	33	26	87			
170	1	1	2	4	1	3	1	1	5	1		3	1	1	1	5	2	2	5	1	4	1	3	1	5	2	2	4	4	1	1	1	1	5	4	1	26	31	24	81			
171	2	3	3	1	5	1	4	5	4	3		2	3	1	2	1	5	5	1	1	1	5	3	4	3	3	4	2	3	5	4	1	5	4	5	5	39	32	38	109			
172	2	2	5	4	4	1	1	3	2	1		1	1	1	1	3	3	1	1	3	2	3	1	1	1	2	2	2	2	2	3	4	1	4	4	2	29	21	26	76			
173	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2		5	2	2	1	1	3	1	4	5	3	4	5	1	1	3	2	1	5	2	4	3	4	4	2	1	24	31	28	83			
174	3	3	1	1	2	2	2	2	1	1		3	5	2	1	1	4	5	4	2	5	1	1	2	3	5	1	4	1	3	1	1	1	1	1	1	29	33	16	78			
175	5	3	1	2	2	5	3	1	1	5		4	5	1	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	1	2	1	1	3	1	1	1	1	40	55	15	110			
176	1	1	1	4	2	3	2	1	1	1		3	1	5	1	1	1	1	3	2	5	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27	20	11	58			
177	5	5	5	2	5	3	1	3	5	5		4	5	2	5	2	5	1	4	5	2	5	1	3	3	4	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	55	35	11	101			
178	2	1	3	1	3	4	3	5	2	4		2	1	4	3	2	1	5	2	1	1	4	5	3	4	5	1	5	5	3	1	1	1	1	4	4	38	33	26	97			
179	4	2	5	2	4	1	3	5	5	4		5	2	5	1	1	1	3	1	1	5	1	1	3	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	48	22	10	80			
180	3	1	3	1	3	1	3	4	1	1		1	3	1	2	5	5	5	2	1	3	3	4	3	2	1	2	3	2	5	2	1	3	1	1	5	28	34	25	87			

181	3	2	1	5	2	2	4	1	4	2		3	3	1	3	4	2	4	2	2	4	2	2	5	5	1	1	2	1	1	1	5	4	3	3	5	36	33	26	95				
182	3	5	1	4	1	2	1	5	3	4		5	5	5	2	1	4	1	4	2	1	2	1	3	1	1	3	5	4	2	4	3	1	5	3	1	46	21	31	98				
183	5	5	5	5	1	5	5	1	5	5		3	3	2	4	1	1	2	4	3	1	1	1	4	1	5	1	1	3	1	1	2	1	1	1	3	54	24	15	93				
184	1	2	4	1	1	1	3	1	1	1		1	3	2	3	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	4	1	5	1	4	2	1	3	1	3	25	12	25	62				
185	1	3	4	2	2	1	1	2	1	5		1	1	3	1	3	2	5	3	3	5	1	5	1	3	5	4	1	1	2	4	5	3	1	2	2	28	36	25	89				
186	2	1	2	2	2	2	2	2	4	2		2	1	5	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	5	5	2	1	2	3	3	1	5	30	13	28	71				
187	1	1	1	2	4	1	4	3	1	1		2	3	1	4	4	4	3	5	2	4	4	1	4	1	1	2	1	1	1	2	1	2	3	2	2	29	33	17	79				
188	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	2	5	1	1	2	3	1	2	2	2	5	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	3	18	26	14	58			
189	2	4	4	2	3	5	1	5	3	3		5	4	3	2	5	2	1	5	3	2	2	2	1	3	2	3	3	1	2	1	3	1	1	4	1	46	28	20	94				
190	4	3	3	3	1	5	4	3	4	1		2	5	1	5	4	5	2	5	4	1	3	4	1	4	1	2	4	1	3	1	1	2	1	4	5	44	34	24	102				
191	1	1	3	1	1	3	1	1	1	2		1	1	4	5	3	5	2	5	4	5	5	4	4	4	5	1	4	1	1	2	3	1	5	3	3	26	46	24	96				
192	3	1	1	1	3	1	3	2	1	1		2	2	1	3	3	4	4	5	2	3	5	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	25	33	13	71				
193	2	4	2	3	2	1	4	1	1	1		1	5	2	1	3	4	1	3	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	5	1	2	1	30	19	16	65				
194	1	2	2	1	3	1	1	1	1	2		1	2	1	4	2	4	1	1	4	2	2	1	2	5	4	4	3	1	4	4	1	4	1	4	1	23	28	27	78				
195	2	5	1	2	3	2	2	3	4	2		2	5	4	4	5	1	2	1	2	3	3	1	3	4	2	3	2	5	2	4	2	1	2	2	5	41	27	28	96				
196	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1		1	1	1	1	4	3	4	5	5	2	3	1	1	5	3	4	3	1	4	1	4	4	4	5	1	5	15	36	32	83			
197	3	1	2	1	1	4	2	4	1	1		1	1	1	5	5	3	2	3	1	3	3	1	5	5	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28	35	10	73			
198	3	3	4	3	1	4	4	1	1	1		5	2	4	2	5	5	5	5	5	3	5	3	5	5	5	2	3	4	4	4	1	1	1	5	5	38	51	30	119				
199	5	5	4	2	3	3	4	4	5	5		5	2	4	5	4	1	4	1	2	5	3	3	4	3	3	1	1	4	1	2	2	1	5	1	2	56	33	20	109				

200	1	5	3	3	1	2	1	1	1	2		1	1	1	4	2	2	3	4	5	4	3	5	3	1	4	1	5	2	5	5	2	1	1	3	1	27	36	26	89					
201	4	4	2	3	4	3	4	2	3	3		1	1	4	3	1	2	5	3	5	4	1	1	3	4	2	3	3	4	5	1	1	1	1	2	3	41	31	24	96					
202	2	1	1	2	3	1	5	2	1	1		3	3	5	5	1	3	1	2	1	1	3	3	3	2	2	1	1	4	2	1	1	3	1	1	1	35	22	16	73					
203	3	1	2	1	1	5	1	1	3	1		3	1	3	1	1	2	1	4	1	5	1	4	1	1	1	1	4	3	3	5	5	1	3	3	5	5	27	22	37	86				
204	3	3	3	2	2	1	3	1	2	1		3	1	4	1	1	1	1	1	5	3	1	1	1	1	4	4	1	5	2	1	1	3	1	4	1	30	20	23	73					
205	5	1	1	1	1	1	1	3	2	1		1	2	1	3	5	1	2	5	5	1	3	2	1	2	3	1	1	4	1	4	2	5	5	3	4	24	30	30	84					
206	1	1	4	1	1	1	4	1	1	4		4	1	1	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	1	4	4	3	3	5	4	27	55	37	119				
207	4	4	4	2	2	1	5	2	4	3		2	2	4	3	2	4	2	3	4	3	2	4	3	3	2	3	1	1	1	4	3	3	5	1	2	42	32	24	98					
208	1	1	1	3	1	1	1	1	1	2		3	3	4	1	2	5	1	4	3	3	2	4	5	5	2	1	1	1	1	4	5	4	1	1	1	24	36	20	80					
209	1	2	2	1	1	1	1	4	2	4		3	4	1	1	4	3	2	1	5	3	4	3	1	4	4	5	1	1	1	1	1	1	2	2	2	28	34	17	79					
210	4	1	1	2	1	2	1	2	3	1		1	2	2	5	4	2	1	1	2	3	5	2	5	3	3	3	1	3	2	5	3	2	1	2	1	28	31	23	82					
211	3	1	1	1	5	2	4	2	1	2		2	1	2	1	1	4	1	1	3	3	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	4	4	3	1	1	28	21	21	70					
212	4	1	3	1	3	2	1	2	1	1		1	1	4	2	4	3	5	5	1	5	3	2	2	4	4	1	1	4	4	4	5	3	1	3	1	27	38	27	92					
213	2	1	3	1	3	1	1	1	1	2		4	1	4	1	3	1	4	5	1	3	2	1	5	1	1	2	1	2	5	2	4	5	1	1	1	26	27	24	77					
214	2	2	2	1	1	4	2	1	2	2		1	1	1	1	1	2	3	2	1	4	2	3	3	1	2	5	5	4	2	1	1	5	3	1	3	23	24	30	77					
215	2	1	3	2	4	3	4	5	1	1		4	1	5	3	1	1	1	4	2	2	2	1	3	2	4	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	39	23	12	74				
216	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1		5	1	1	4	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	24	12	10	46				
217	1	4	5	1	3	2	1	4	1	2		1	1	1	1	2	1	4	3	5	5	1	4	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28	32	10	70					
218	3	1	5	5	2	1	1	3	2	1		5	1	4	3	2	1	1	2	4	1	3	5	2	2	4	3	4	5	4	2	2	1	1	1	3	37	27	26	90					

219	1	2	2	1	1	1	4	1	2	3		4	1	1	2	1	3	1	1	1	1	1	2	1	2	2	3	5	2	5	2	1	1	5	2	26	15	28	69					
220	1	1	2	5	1	1	3	4	2	1		1	2	2	1	3	2	4	1	3	3	4	1	1	4	2	2	2	1	4	3	3	5	1	5	2	27	28	28	83				
221	1	1	1	3	1	1	5	1	1	1		2	1	2	5	1	5	5	2	1	1	4	2	1	3	2	3	4	3	5	4	4	2	4	5	4	26	27	38	91				
222	3	2	5	2	1	2	3	1	2	1		3	4	5	4	1	1	3	2	2	5	1	5	1	1	3	4	1	5	5	2	1	3	3	1	5	38	25	30	93				
223	1	2	1	5	4	1	5	4	5	5		3	3	3	2	1	3	3	4	5	2	4	1	5	1	3	2	4	5	3	5	1	1	1	2	1	44	32	25	101				
224	2	5	1	2	1	1	4	1	1	1		1	2	5	1	1	3	4	2	1	4	5	5	3	4	1	3	1	5	3	1	3	1	2	1	4	28	33	24	85				
225	1	5	3	2	1	1	1	1	2	3		1	2	1	4	1	4	2	5	2	4	1	1	1	4	3	5	1	2	2	3	3	2	2	3	2	28	28	25	81				
226	1	1	1	1	3	3	1	2	5	4		1	4	3	1	3	4	5	4	3	1	2	1	3	2	5	1	2	1	3	3	1	3	2	3	1	31	33	20	84				
227	5	2	2	4	3	3	1	4	3	5		1	1	4	5	5	5	2	5	3	4	5	3	5	4	5	3	1	2	4	4	1	3	1	5	5	43	46	29	118				
228	3	4	3	4	3	3	2	2	4	4		1	2	4	5	4	1	5	2	2	5	1	4	4	3	5	2	1	5	4	1	2	2	2	4	4	44	36	27	107				
229	1	1	1	1	5	1	1	3	1	1		1	3	1	1	1	4	4	2	1	2	5	4	2	1	1	3	1	3	1	1	1	2	5	4	1	22	27	22	71				
230	1	2	1	1	4	2	1	2	1	1		5	1	2	1	3	3	5	3	1	5	4	1	5	5	4	1	1	2	4	1	5	1	2	5	3	25	39	25	89				
231	1	1	2	3	1	1	4	1	3	2		1	3	1	2	3	3	2	3	1	2	2	1	2	5	2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	26	26	14	66			
232	1	1	1	1	4	4	1	2	2	1		1	4	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	3	5	4	1	5	4	3	1	1	1	3	2	4	25	24	25	74				
233	5	4	4	3	3	3	4	4	5	4		5	3	5	4	3	2	1	1	4	2	3	2	4	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	56	26	11	93				
234	3	4	5	5	3	5	5	5	5	5		5	5	5	2	3	3	1	2	3	1	3	4	2	4	2	3	2	4	2	2	4	5	1	3	3	62	28	29	119				
235	4	1	1	1	3	1	1	4	4	1		2	3	1	2	1	4	1	4	1	3	5	1	1	5	1	4	3	1	2	2	3	1	1	5	4	29	27	26	82				
236	5	2	1	1	2	4	2	1	4	5		4	5	2	2	1	3	1	5	4	2	5	3	2	4	2	4	1	2	3	1	5	4	1	1	1	40	32	23	95				
237	4	5	3	3	1	1	1	1	1	3		1	3	1	1	1	1	4	1	1	1	2	1	1	4	1	1	3	1	3	1	2	1	1	1	2	29	18	16	63				

238	4	1	4	1	5	3	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	3	2	5	1	4	3	1	5	3	5	1	4	1	1	1	1	4	26	26	26	78							
239	1	4	3	1	4	2	5	5	5	2	3	5	4	2	1	1	3	3	1	4	2	2	2	1	1	3	2	4	1	3	5	2	2	3	2	46	21	27	94						
240	4	3	1	1	1	2	1	1	4	2	2	1	2	4	1	4	4	1	2	4	2	1	4	4	5	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	29	32	12	73						
241	3	2	1	2	1	2	2	4	1	4	2	1	1	2	4	2	2	1	1	4	2	2	1	3	4	5	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	28	26	47	101			
242	2	3	2	1	3	5	5	5	3	2	2	3	3	5	5	3	4	5	2	3	1	1	4	1	4	1	1	1	1	1	3	1	3	1	1	44	33	14	91						
243	1	1	2	2	1	3	2	1	1	2	3	2	1	2	2	5	4	4	3	3	5	2	1	2	3	2	3	5	3	4	2	3	2	1	3	24	34	28	86						
244	1	1	5	1	1	1	4	2	1	1	2	2	1	3	4	5	5	1	1	3	5	4	2	2	3	3	4	4	3	2	1	5	3	4	1	26	35	30	91						
245	4	1	3	1	3	2	1	2	1	1	1	1	4	1	4	2	5	5	4	3	2	3	4	2	5	4	3	5	4	1	3	2	1	1	1	26	39	25	90						
246	5	5	1	1	5	3	2	2	5	5	1	5	5	2	1	4	5	1	4	2	5	1	1	1	3	2	2	4	5	5	1	4	1	4	5	47	28	33	108						
247	1	4	3	5	3	1	2	1	2	2	3	1	1	1	4	3	3	1	1	4	2	1	3	4	4	4	1	3	3	5	3	4	5	5	4	30	30	37	97						
248	4	1	2	4	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	1	3	2	2	5	4	2	1	1	4	4	1	1	1	3	1	1	2	1	1	1	26	29	13	68						
249	1	1	1	1	3	2	3	1	2	2	1	1	2	4	3	5	3	4	4	2	5	3	1	1	2	1	2	2	3	1	5	5	3	1	2	25	33	25	83						
250	1	1	3	4	5	2	3	1	1	3	1	1	1	1	2	1	4	4	4	2	2	4	1	1	1	2	2	1	2	3	3	1	5	1	1	28	26	21	75						
251	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	4	2	4	2	1	5	2	4	3	4	5	2	3	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	24	35	11	70						
252	4	5	4	2	1	2	2	2	4	4	2	5	3	3	1	2	2	5	3	3	3	2	1	2	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	43	27	11	81						
253	4	5	3	1	1	1	3	4	3	4	1	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	3	2	3	2	2	1	2	5	3	1	36	12	24	72						
254	4	1	5	3	3	3	1	3	3	1	5	5	1	2	5	2	2	5	2	5	3	1	4	1	2	1	2	3	1	5	2	3	2	2	3	40	32	24	96						
255	4	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	3	4	3	1	4	5	3	4	1	2	3	1	2	2	2	3	5	1	2	5	5	3	1	4	27	28	31	86						
256	5	1	1	2	4	1	2	1	1	1	3	3	1	3	3	2	4	3	5	5	1	2	2	3	2	3	1	3	4	2	3	3	3	1	5	29	32	28	89						

257	2	2	2	3	5	5	2	1	2	1		3	1	3	4	5	5	4	2	5	2	5	5	5	5	5	4	4	1	1	1	4	1	1	4	3	36	48	24	108				
258	2	1	2	1	4	1	1	1	1	3		3	2	2	3	1	5	2	1	2	3	4	5	2	5	5	2	2	2	1	4	1	2	1	1	1	27	35	17	79				
259	3	2	4	2	1	1	1	3	1	1		1	2	5	2	5	3	3	2	5	3	3	2	5	3	2	5	4	2	3	5	2	1	5	2	3	29	36	32	97				
260	3	3	1	1	2	3	3	2	4	4		5	4	2	1	3	1	1	3	4	1	5	4	5	3	3	2	2	1	4	2	2	3	1	2	1	38	33	20	91				
261	3	1	1	1	2	1	2	2	3	5		3	2	1	1	1	3	4	3	4	5	5	1	2	2	2	2	3	5	4	2	4	2	1	1	4	5	28	32	31	91			
262	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2		1	1	3	4	1	4	3	4	3	5	3	1	1	2	5	3	3	4	3	4	2	5	5	4	5	20	32	38	90				
263	4	1	1	1	2	1	1	1	1	3		1	5	1	3	4	1	2	1	3	1	3	1	2	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	26	24	11	61			
264	2	3	3	4	1	2	1	1	3	4		5	5	4	5	1	5	2	4	1	2	4	1	4	2	5	1	1	2	1	1	3	2	1	1	3	43	31	16	90				
265	2	2	5	5	4	1	5	3	3	3		2	5	2	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	1	3	1	3	1	1	1	1	2	44	55	15	114			
266	2	1	1	2	1	1	1	3	1	2		1	5	1	1	1	4	2	1	2	4	5	1	1	3	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23	28	10	61			
267	1	1	1	3	1	4	1	3	1	2		1	1	1	1	2	1	4	1	4	1	3	5	1	2	4	1	1	4	5	2	2	4	5	1	3	22	28	28	78				
268	1	4	4	2	4	1	4	5	3	5		5	1	4	3	1	1	4	2	1	4	2	1	1	1	3	3	1	5	1	1	1	3	1	4	1	46	21	21	88				
269	1	1	5	1	1	1	2	3	2	4		3	1	1	2	5	5	2	5	3	4	5	3	3	5	5	1	1	1	2	2	1	1	2	1	3	28	45	15	88				
270	1	1	1	1	3	1	5	1	3	1		1	1	4	3	3	1	4	2	3	2	5	4	4	3	4	2	2	1	1	1	1	1	1	1	4	1	27	35	15	77			
271	1	1	1	1	1	1	4	2	2	1		1	3	2	4	4	2	4	4	5	1	1	5	1	3	1	1	3	1	1	4	1	2	4	3	1	25	31	21	77				
272	1	1	1	4	1	1	1	4	3	2		2	1	1	2	1	1	1	1	3	2	2	3	5	1	4	3	2	5	1	3	3	5	2	3	2	25	24	29	78				
273	2	4	4	5	2	5	3	2	2	5		5	3	1	1	3	2	1	3	1	3	3	1	2	5	1	3	1	5	2	3	4	1	3	4	2	44	25	28	97				
274	1	1	2	1	2	1	1	1	4	1		3	3	1	5	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	4	3	4	2	1	27	13	22	62					
275	4	5	3	3	1	1	1	5	2	5		1	3	1	1	1	1	1	1	5	3	3	2	5	3	1	1	1	2	5	2	2	1	5	1	3	36	26	23	85				

276	1	4	1	1	1	1	2	4	1	1	2	1	1	1	5	2	1	1	2	4	4	1	1	5	5	4	1	3	3	5	1	2	3	4	1	22	31	27	80				
277	2	3	1	5	1	3	3	4	3	2	1	2	1	1	1	1	1	1	4	2	2	2	1	3	4	1	3	2	2	3	1	2	3	3	5	32	22	25	79				
278	3	3	1	1	1	4	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	3	2	5	5	1	2	5	2	3	5	3	5	5	2	1	1	2	3	22	29	30	81				
279	5	2	2	1	4	5	5	1	2	4	4	2	3	3	2	2	1	3	1	4	1	1	1	2	5	1	2	1	1	1	1	2	1	2	3	43	23	15	81				
280	2	1	3	1	5	4	5	3	5	3	5	2	2	1	5	5	1	3	2	2	4	3	4	5	1	4	2	4	3	3	1	2	4	2	2	42	35	27	104				
281	1	1	2	4	3	1	1	1	1	1	2	2	3	1	3	1	2	3	3	4	3	3	2	2	5	2	4	5	5	2	2	2	2	2	1	2	24	31	27	82			
282	1	2	1	3	1	1	1	4	1	1	3	3	1	1	1	4	1	3	1	2	4	1	1	1	4	1	1	5	2	2	1	5	3	1	1	24	23	22	69				
283	3	2	5	2	1	1	1	1	1	1	2	5	1	2	1	1	3	1	1	5	2	2	1	2	3	3	2	2	2	2	4	2	5	1	5	28	22	28	78				
284	4	1	1	3	2	3	3	1	1	3	1	1	1	3	2	3	2	1	4	1	4	4	5	4	5	2	1	2	1	4	2	3	5	4	3	28	35	27	90				
285	1	1	1	1	1	3	4	4	1	1	5	1	3	1	5	4	1	1	1	4	3	3	3	1	5	3	2	1	1	2	3	2	1	1	1	28	31	17	76				
286	3	2	1	1	3	1	2	3	1	2	1	1	1	4	5	5	3	5	5	5	4	4	4	4	3	1	5	3	2	2	1	1	1	3	1	26	47	20	93				
287	2	2	3	2	2	4	1	4	1	2	1	3	1	1	2	1	3	1	4	1	1	4	1	1	3	1	1	2	1	1	1	3	1	1	2	29	22	14	65				
288	3	3	3	1	4	1	1	3	2	1	1	2	1	2	5	2	1	4	4	2	1	4	3	4	2	1	4	5	4	1	2	2	4	3	3	28	32	29	89				
289	1	5	1	2	1	3	1	2	2	1	5	1	1	1	2	2	1	4	2	3	3	1	1	1	1	2	2	4	4	4	5	5	1	2	1	27	21	30	78				
290	2	5	2	3	1	5	1	1	1	2	1	2	1	2	5	5	5	1	2	1	3	4	5	1	4	4	1	4	2	4	2	1	5	4	5	29	36	32	97				
291	1	1	4	1	2	1	1	1	3	2	1	2	4	1	2	1	1	1	4	5	3	5	4	1	4	4	4	1	2	1	1	1	1	1	1	25	31	18	74				
292	1	3	1	2	1	3	1	1	3	2	1	2	2	4	4	5	5	5	4	5	5	5	3	5	5	4	4	2	1	3	1	1	1	4	5	27	51	26	104				
293	1	4	1	3	1	2	1	1	1	1	1	5	1	2	2	5	4	3	1	1	4	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	3	2	2	25	24	16	65				
294	5	2	5	4	1	5	2	1	4	3	5	5	5	5	1	5	3	2	4	5	1	5	1	4	4	5	2	1	1	1	5	5	5	2	2	52	35	29	116				

295	5	2	1	1	1	1	1	2	1	4		1	2	4	2	5	5	5	3	5	3	5	4	3	5	1	2	4	1	2	2	2	5	3	4	2	28	44	27	99										
296	1	1	2	3	4	1	1	1	4	2		1	3	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	3	1	2	4	1	3	3	3	5	27	13	26	66										
297	3	4	3	1	1	3	5	5	3	1		2	3	3	3	5	5	5	5	4	5	3	5	1	4	4	1	1	1	3	1	4	1	1	3	1	40	46	17	103										
298	1	3	2	1	1	2	2	1	5	2		1	1	1	4	1	1	1	5	1	1	5	5	3	5	4	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	27	32	12	71										
299	1	1	2	1	1	2	1	4	1	3		1	4	2	3	4	4	2	3	1	4	2	3	4	5	4	2	1	4	1	1	1	3	3	5	4	27	36	25	88										
300	5	1	5	1	1	2	3	1	2	1		2	5	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	4	5	5	3	3	2	1	4	1	31	12	33	76									
301	3	2	5	2	4	1	3	3	5	2		1	3	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	38	12	48	98				
302	4	1	1	2	1	3	1	3	1	5		1	2	2	1	1	2	4	1	1	3	1	1	1	3	3	1	3	1	1	2	5	1	3	2	1	28	21	20	69										
303	5	3	5	3	4	3	4	5	2	3		5	4	5	5	3	1	3	3	4	1	1	3	3	1	5	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	56	28	13	97								
304	3	5	2	3	5	4	1	2	2	2		5	1	5	5	2	4	5	1	1	4	2	5	1	1	4	1	1	1	1	2	1	1	1	3	2	45	30	14	89										
305	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	4	1	5	4	2	3	5	5	1	1	3	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	34	13	61							
306	2	3	5	1	1	4	2	2	3	1		2	1	1	1	4	1	1	1	5	1	5	1	3	1	3	5	3	3	3	2	2	1	1	3	1	29	26	24	79										
307	2	4	5	4	4	4	2	3	1	2		3	5	5	2	2	1	1	1	3	2	1	1	1	5	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	46	20	11	77										
308	4	1	1	1	1	1	1	1	3			3	1	5	3	1	3	2	1	3	4	2	2	5	1	1	5	4	3	3	2	2	4	5	5	1	27	25	34	86										
309	3	1	1	1	3	1	2	4	2	1		4	2	1	3	1	4	3	5	2	5	4	4	5	4	4	2	4	4	4	1	3	1	1	2	1	29	41	23	93										
310	4	1	5	5	3	5	2	4	5	2		1	4	1	5	5	2	2	1	2	2	3	2	1	1	2	3	2	5	3	4	2	1	3	3	2	47	23	28	98										
311	5	2	1	1	1	5	4	3	1	1		2	4	5	5	1	5	4	2	1	5	2	5	4	1	5	2	1	1	5	3	2	4	2	2	5	40	35	27	102										
312	2	4	3	5	2	2	4	2	1	2		5	5	4	2	1	2	2	1	1	3	4	1	1	3	2	3	5	2	2	1	5	2	5	3	2	43	21	30	94										
313	2	4	2	2	1	1	3	1	2	1		2	1	3	2	4	5	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27	22	11	60				

314	3	1	2	1	1	1	3	1	3	1	1	2	2	1	1	5	4	2	2	3	5	1	5	3	2	3	3	5	1	2	4	5	5	1	5	23	33	34	90			
315	1	3	4	1	4	2	1	1	3	3	2	2	2	1	3	4	4	1	1	2	5	1	5	3	4	3	2	3	3	1	1	5	3	5	2	30	33	28	91			
316	4	2	1	1	1	3	1	1	1	2	2	1	3	2	5	5	2	5	3	1	5	4	2	1	2	4	2	3	1	3	1	4	3	3	3	25	35	27	87			
317	1	1	1	5	1	3	3	1	5	4	5	2	2	1	5	5	2	5	2	5	3	5	3	5	5	5	5	1	4	3	5	3	5	4	5	35	45	40	120			
318	4	3	2	1	2	1	2	1	1	5	2	1	3	1	2	3	3	2	3	2	3	5	1	2	5	3	2	3	2	3	5	3	1	1	5	29	31	28	88			
319	1	2	1	1	4	3	1	2	2	1	1	3	1	2	2	4	5	4	2	1	3	5	4	3	2	4	1	3	1	5	5	2	1	5	3	25	35	30	90			
320	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	5	1	5	3	4	2	1	5	2	2	5	1	3	3	5	3	1	1	1	4	4	18	35	26	79			

ANEXO 7: CONSENTIMIENTO Y/O ASENTAMIENTO INFORMADO

